

ئۇيغۇر شېئرىتىدىكى 100 پارچە مەشلىقىر شېئىر



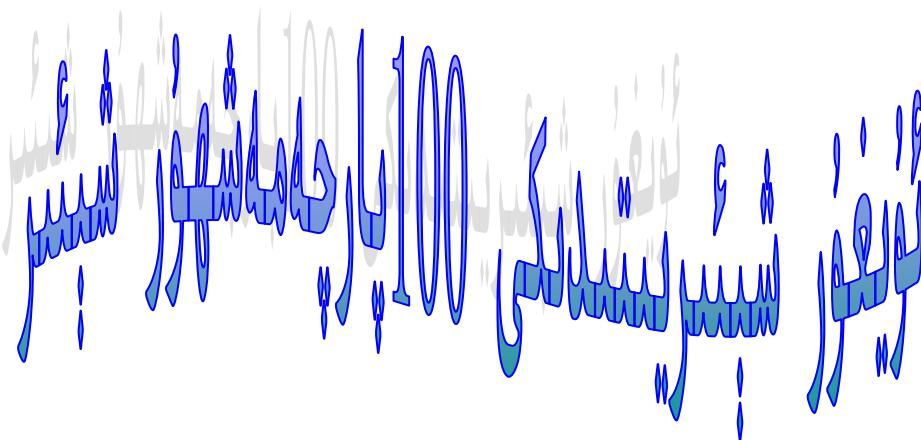
2008

ئۇيغۇر شېئرىتىدىكى 100 پارچە مەشلىقىر شېئىر

paykar

www.berqi.com

2008-9-20



كتابقا تەييارلىخۇچى: ئابدۇرئىش سۇلaiman (جاللات)

كتابقا ئالغۇچى: ئەزىمەت ئەيسا (پەيکار)

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر



www.berqi.com

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە نادىر شەئېرنىڭ تىزىمىلىكى

ئۇزگۇچىدىن

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 نادىر شېئىرنى تۈرگۈزۈش ئەمگىكى جاپالىق ۋە زىدىبىيەتلەك ئەمگەك. ئۇيغۇر شېئرىيەتىنىڭ جەۋەھەرلىرىنى تاللاش مۇساپىسىدە، شېئرىيەتىنىڭ سىرلىرى، كىتابخانلارنىڭ ئىستېتىك ئەتتىياجىنى نەزەردە تۇتۇپ ئىزدىنىشكە توغرا كەلدى. 2004- يىلى دەسلاپقى نامزاالتلار ئۇستىدە ئىزدىنىۋاتقاندا سىھىرى كۈچى قويوق بولغان شېئرىيەتىنىڭ قىزىغىن ئىشتىراكچىلىرى، شېئرىيەت تەتقىقاتچىلىرى، بىلەم قۇرۇلمىسى پەرىقلقى بولغان كىتابخانلار بىلەن سوھبەتلىشىش ئارقىلىق زىدىبىيەت ئىچىدە گاشىگىراش، ئۇمىدىسىزلىنىش، خۇرسەن بولۇش سىزملىرى بىرلىشىپ كەتكەن تەپەككۈرۈمدا ئۇيغۇر شېئرىيەتىنىڭ 1949 - يىلىدىن كىيىنكى ئومىمى ئەھۋالى بىلەن تۇنۇشۇپ چىقتىم. «شېئرىيەتىنىكى مۇھاكىمىلىر»نى ئەتسالق تەھلىل قىلىش ئارقىلىق شېئرىيەتتىن هوزۇرلىنىشنىڭ پەرىقلقى بولدىغانلىغىنى، ئاۋامدىكى ئېسپتىتىك مۇددىئانىڭ ئامىمبىپ شېئىرلارغا كۆپرەك يۈزىلەنگە ئىلىگىنى بىلدىم. مىنىڭ قىزىقىشىم ۋە ئەسلى مەقسەت ئازاتلىقدىن كىيىنكى ئۇيغۇر شېئرىيەتىنىڭ ئومىمى ئەھۋالىنى يۈزەكى بولسىمۇ تۇنۇشتۇرۇش بولسىمۇ شېئرىيەت كىتابخانلىرىنى كىيىنكى رامكا گۈزەللىكىنىڭ تاشقى شەكلەك كۆپرەك ئىتىبار بىلەن قارىغانلىغى سەۋەپلىك هاياتلىقنىڭ ئىچىكى ماھىيتىگە ئېستىتىكلىق ۋاستىلەرنىڭ ياردىمى ئىچكىرلەپ كىرگەن تىل مۇناسىۋەتلىرىدە شېئرىيەتىنىكى گۈزەل ئىتىبارلىر، سىھىرى كۈچى چۈڭقۇرلاشقان شېئرىيەتىمىزدىكى بايقاشنىڭ جەۋەھەرى. شېئرىيەت كۈزەتچىلىرى، نەشىرىيات خادىملىرى. خالق قىلبىنى ئوقۇغۇچىلار ئوتتۇرسىدا شېئرىيەت جەۋەھەرلىرى توغۇرلۇق ئىلىپ بارغان مۇھاكىمىلەرەدە «بىر شائېرنىڭ ئىجادىتىگە ۋە كىللەك قىلىدىغان، ئىجادىتىنىڭ يۈقىرى پەللەسىدىن بىشارەت بىرەلەيدىغان پەقەت بىر پارچە نادىر شېئىرنى بايقاش «تەكلىۋى بىلەن ئۇيغۇر شېئرىيەتىدە ئىزچىل ئالقىشلىنىپ كىلىۋاتقان بىر شائېرنىڭ بىر قانچە شېئىرلىرى ئىچىدىن بىر پارچە ئەسلىنى تاللاش ئارقىلىق بۇرۇنقى نامزاالتەرەنلەرنىڭ قالدۇرۇتىشىگە چۈشەنچە بىرىشنى لا يېق كوردۇم. پاكىتقا بولغان قانائەتلىنەرلىك جاۋاپ ئىچىدە بايان قىلىش رۇرۇرىتى تۈغۈلغان جاۋاپ شۇكى - بۇگۈنكى زامان شېئرىيەتىمىزدىكى ئىلگىرلەش قەدىمى پۇختا ۋە چۈڭقۇر بولۇشقا قاراپ يۈزىلەنگەندەك قىلىدۇ. كىيىنكى مۇھاكىمىلەرەدە كىتابخانلارنىڭ تەنقىدى پىكىرلىرىنى ئايىما سىلىغىنى ئۇتىنىمەن .

ئابدۇرپىشىت سۇلايمان .

- | | |
|-------------------------------|--------------------------|
| 1- ئىز ئابدىرىپەم | ئوتکۈز |
| 2- تۇرغۇن ئالماس | تەنلىرىم ياپراق |
| 3- سەككىز سۈرتىم | تۇرسۇنىبىگ ئىبراھىم |
| 4- ئۇلار شۇنداق ئاتىلار ئىدى | ئابدىرىپەم ئابدۇللا |
| 5- تۆزىگىمەس ناخشا | تىيىچەجان ئىلىبوۋ |
| 11- ئەركەكلەر قىنى سلەر | ئادىل تۇنیياز |
| 12- ئانا | بۇغدا ئابدۇللا |
| 13- هەيكل | ئابدىكىپەم خوجا |
| 14- ئۇبۇلقاسىمنىڭ يەرلىرى | ئاسىمجان ئۇبۇلقاسىم . |
| 15- ئات جۇۋازدا ، كالا مەپىدە | مامۇت زايىت |
| 16- سەن يوق | مۇھەممەتجان راشدىن |
| 17- رۇباشلار | سەپىدىن ئەزىزى |
| 18- ۋەتەن ۋە ئىمان | - ئابدىقادىر جالالىدىن |
| 19- چالا تەڭكەن يوق | - مەمتىلى زۇنۇن |
| 20- ئايىسىز- ئايىدىك | BATOUR Rوزى |
| 21- يارلانغان كىيىك | ئابلىكىم ھەسەن |
| 22- ئەرنىڭ ئىپپىتى | غوجىمۇھەممەد مۇھەممەد |
| 23- رۇبائىياتلار | ئابدۇشۇكۈر مۇھەممەدىئىمن |
| 24- ئۆزۈمكە سەپەر | چىلىل خىليل |
| 25- كۈيىۋاتقان بۇغداي | پەرھات تۇرسۇن |
| 26- ياز بىر سۈپىقەست | تاھىر ھامۇت |

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

- 27- رىۋايهت ئەزىزى
28- ئانا ئابدۇباست ئابدۇراھمان
29- خوتەندە قالغان توت ناخشا مۇتەللىپ مەنسۇر ئۇچى
30- ئاتەش رىۋايهتلىرى مۇھەممەت خۇشىر
31- روپائىيلار ئابدۇللا تالىپ
32- ئامانسساخان ئىمن تۇرسۇن
33- بىر قارا پولات ھۇشۇرلۇلا
34- قىشقەرلىق ئايال ئادەت ئابدۇرىم
35- باغرىم داغ ئەھمەد زىيائى
36- نۇزۇڭۇم قوشقى تۇرسۇنىاي ھۇسەين
37- تەكلىماكان دىلمۇرات تەلەت
38- شەيتان بار ئابدۇللا سۈلايمان
39- كۈتۈش پەرهات ئىلىاس
40- قايتۇرمىغۇن رايىمنى دۇنيا بەگەمەت يۈسۈپ
41- دەريا بىلەن سۆھبەت ئىمن ئەخمىدى
42- كىچەلمەيمەن سىنىدىن ۋەتەن راھمانجان ئاۋۇت
43- يىلان ئەركىن نۇر
44- چىمەنستان چىمەنگۈل ئاۋۇت
45- مۇھەببەت كارىدورى ۋۆمەر مۇھەممەت ئىسمىن
46- زىلالنامە ياسىن زىلال
47- ئوت ئىزاھى شاھىپ ئابدۇسالام نۇرپەگ
48- بىياۋان ئابدۇلەھەت ئابدۇرىشت بەرقى
49- ئايال بولۇپ ياشاپ باققۇم بار، ھەقتى ئايال ئايىسمە ئىدرىس
50- تەنها قىيق مۇختەر مەخسۇت "
51- قىشقەرەدە كەچ ئەيدۇللا ئىبراھىم
52- بىلىم ئىشىدا نىمشېھىت
53- پەرەۋازنامە ئەكبدەر نىياز پەتتارى
54- ئالقانىدىكى يول ۋارىسجان قاسىم
55- تىنىمگە سەپەر ئوسمانجان مۇھەممەت پاسىئان
56- بىر ئائىلىنىڭ تەزكىرى جاسارەت تاش
57- ئانامغا مەرسىيە ئالاهىدىن ئابدۇرىشت
58- شۇنداق دۇنيا بۇ ئەزىم ناسىر
59- خوجا جاھان ئارشى ئابابەکرى توختى
60- مەن جەسەت تەلەت قادرى
61- قۇمۇلنىڭ ئارخپى ئوسمان زاھىر
62- ئاھ ! كۈچۈم مەمتىم توختىياز (سۇرۇك)
63- يوشۇرۇن ئاچلىق ئىلان قىلىش قەيسەر تۇرسۇن
64- ئاشق نەي چالار، ئاتەش نەپەستە ۋاهىتجان ئوسمان
65- كۆزۈمدە قىترە ياش، ئىزدىدىم سېنى ئەكبدەر داۋۇت (تانها)
66- بىۋاپا ئابدۇللا ياقۇپ
67- تەكلىماكان، خوراز، ئۇرۇمچى ھەببۇللا توختى
68- قىشتىكى ھەمراھ زاماندىن پاكزات
69- شەرىق بىياۋىنى ئەكبدەر سالىھ
70- شەرىق بىياۋىنى ئەكبدەر سالىھ

- 71- بار مەندە پەقدەت ئەسقەر ياسىن
72- ئادەم ئايگۈل ھە مدۇللا
73- ئاپا يۈل مۇسا ئەھەت
74- جىمچىت ئاۋاز ئىلها ماجان ئابلىز
75- قىينىلىش مۇختەر سۇپۇرگى
76- يىتە قىزلىرىم مۇتە للىپ جۇماخۇن
77- ئاتىلارنىڭ كۇنلۇرى مۇتە للىپ سەيدۇللا
78- مۇھەببەتنىڭ بە لىگىسى مۇختەر بۇغرا
79- مۇشۇ يە رەدە بىر ئىز بار غەنەنى رەشىدى
80- كېچىدىكى زېمن پەرەھات كازىمى
81- ھازىرقى زامان مە ئىگۇ تىشى ئەلى غوجاخۇن ،
82- غەزەللەر ئابلىز ئوسمان

ئىز

ئۆتكۈر ئابىدۇرپەم

ياش ئىدۇق ئۇزۇن سەپەرگە ئاتلىنىپ چىققاندا بىز،

ئەمدى ئاتقا منگۈدەك بوب قالدى ئەينا نە ۋىرمىز.

ئاز ئىدۇق مۇشكۇل سەپەرگە ئاتلىنىپ چىققاندا بىز،
ئەمدى چوڭ كارۋان ئاتالدۇق قالدۇرۇپ چۆللەرەدە ئىز

قالدى ئىز چۆللەر ئارا، گاهى داۋانلاردا يەنە،

قالدى نى-نى ئارسالانلار دەشتى- چۆلده قەبرىسىز:

قەبرىسىز قالدى دېمەڭ، يولغۇن قىزارغان دالادا،

گۈل - چېچەككە پۈركىنۇر تاشنا باهاردا قەبرىمىز:

قالدى ئىز، قالدى مەنلىق، قالدى ئۈزاقتا ھەممىسى،

چىقسا بوران، كۆچسە قۇملار ھەم كۆمۈلمەس ئىزىمىز.

توختىماس كارۋان يۈلىدىن گەرچە ئاتلار بەلك ئۇرۇق،

تاپقۇسى ھېچ بولىمسا، بۇ ئىزنى بىر كۈن نەۋىرىمىز،

يا ئەۋرىمىز.

تەنلىرىم ياپراق

تۇرغاۇن ئالماس

تەنلىرىم ياپراق ، تىترەپ توختىدى ،
يۈرۈكۈم دەرتلىك ، ئەركىن سوقمىدى .
چۈنكى ئەي يارىم سېنىڭ ھالىڭنى ،
كۆردۈم پىغاندا غۇنچە چاغىڭنى .

ئاستىلاپ بېسىپ ، ئۇن بەشكە كىردىم ،
يەنسىمۇ دەھشەت باستى پەلەكنى .
دۈشەننى بىلمەي ، دوستۇم دەپ يۈرۈپ ،
بىر زالىم ئۇنىسۇر ئەزدى يۈرەكنى .

ئويغان ئەي يارىم رەقىپلەر يامان ،
گەر ئويغان مىسالىڭ يىغلا تۇر زامان .
مېنىڭ چىرايسىم سارغايدى سامان ،
ئەمدى مەن كەتتىم سەن قالدىڭ تامام .
قەدىرىلىك يارىم سۆيىگەن ئامرىقىم ،
ئەمدى مەن كەتتىم سەن قالغۇن ئامان .

سەكىز سۈرىتىم

تۇرسۇنباگ ئىبرايس

(ساتىرىك داستان)

تاشلاش ئۆچۈن كۈنگەن شۇ ئىلىلىتىمنى،
بىر كۆرسىتىي يېرىپ يۈرەك قېتىمنى.
سورىماڭلار لېكىن نامۇ - ئېتىمنى،
تەقىدىم قىلىدىم بۇ سەكىز سۆرتىمنى،!
مەن ئەشۇنداق كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

1

ئېسى- يادىم هووقۇمۇنى ساقالاشتا،
چىڭ تۇرمەن شۇڭا چوڭى يوقلاشتا.
كۆنۆم ۋۆته رەزم بىلەن ماختاشتا،
ئۇ ئاقىمىسا داستخاندا باپلاشتا،
ئىش توغرىلاب كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن..
هووقۇق ئۆچۈن مەن ھەممىنى گوللايمەن،
يۇقىرىغا سانى يالغان يوللايمەن.
تەكشۈرسە گەر سومكىسىنى توملايمەن،
شۇنداق قىلىپ ئۆز- ئۆزۈمنى قوللايمەن،
مەن "قوللاپلا" كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.
"پىچاق" بەرسە قورقماي دادىل كەسمەيمەن،
مۇزاکىرە قىپ يولالماي ئەسەيمەن.
شۇنداق قىلىپ قوساقنى ھېچ ئەسمەيمەن،
ئىرادەم چىڭ بەلنى ھەرگىز يەشمەيمەن،
شۇ "ئۇسۇلغا" كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

پاكلىق دېسە سۆزلەپ- سۆزلەپ ھارمايمەن،
كەلسە- كەلمەس سوغَا سالام ئالمايمەن.
نەپ چىقىغان يەرگە ئەمما بارمايمەن،
يەڭى ئىچىدە بەرسە ھەرگىز يانجايمەن،
"سودىلىشپ" كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.:
بەزى ياتىم بالنىستلاردا تەن ئۆچۈن،
خەق بىلمسۇن ئىككى بولاق قەنت ئۆچۈن.
دېسە مەمۇ گەر ئاغزىمدا "ۋەتەن ئۆچۈن"،
ھوقۇق ئەلا مىللەتتىنمۇ مەن ئۆچۈن،
"ھوققىقا" كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.
نېمە؟ ساڭا مىڭلاب لەنەت دەيلىغۇ؟؟
مەن بىر مەجنۇن ھوقۇق خۇددى لەيلىغۇ!
مەن ئۆسسىملا خەق نېمە بولسا مەيلىغۇ،
مانا بۇ سۆز مەندەكەلەرنىڭ پەيلىغۇ،
پەيلىم "شۇنداق كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.
ھېچ غېمىم يوق جاھانى سۇ باسسىمۇ،
ئاپەتلەردىن ئەلنەڭ بېشى قاتسىمۇ.
كۆن ئالالماي يۇرتىنى تاشلاپ قاچسىمۇ،
ماڭا ئۇلار قانچە گۇناھ ئارتىسىمۇ،
ھېچ غېمىم" يوق كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

چۈجاڭ، ھاكم، ۋالىلىقتا تۇرغۇچە،
ئۆسسىم دەيمەن تاكى داهىي بولغۇچە،
ئۆتە رەنمۇشۇ ئارماندا ئۆلگۈچە،
"ئاھ چۈشۈمگە بىر كىرسىچۇ بۇ كېچە"
تە مە قىلىپ كۆنۈپ قالغان ئوخشايەن.

چوڭ مە سەجىتىنىڭ بىقىندا ئۆپۈم بار،
كىشى كۆرسە ئىيمەن ئەتكەن بىر لەلەم بار.
شۇڭا دائىم قولتۇقۇمدا زەلەلەم بار،
چاپقۇزۇشقا ئاتالارنى ھەم چەنلەم بار
"زەلەلەرگە" كۆنۈپ قالغان ئوخشايەن.
قوىيۇپلىپ كۆركەم ساقال- بۇرۇقى،
كەم قىلماستىن تىلدا دائىم دۇرۇتنى.
مەن توپلىدىم كۆپ ئىخلاسمەن مۇرتىنى،
خەق بىلىمسۇن دىلىمدىكى قۇرۇتنى،
شۇ "قۇرۇت" قا كۆنۈپ قالغان ئوخشايەن.

سورۇن بولسا چىقسام دەيمەن تۆرنىگە،
گۆش كەلمەيدۇ قۇرۇق ئايەت، سۆرىنگە.
راست گەپ قىلسام نەپسىم ئوخشار بۆرنىگە،
نېچۈن باغانق بەردىكىن پەس چۆرنىگە،
قىزغىنىپلا كۆنۈپ قالغان ئوخشايەن.

"خۇدا" مېنىڭ مۇھاپىزەت قالقىنىم،
بىلىنىم يىدۇ شۇڭا جەبرى سالغىنىم:
ماشا لازىم شۇ باھانىدا ئالغىنىم،
ئېچىلمايدۇ سىرتقا ھېچىر ئالقىنىم،
ئېلىشىقلا كۆنۈپ قالغان ئوخشايەن.

"يامان"، "گۇناھ" دەپ چىتلائىمەن يوللارنى،"
رام قىلىمەن شۇ ئۇسۇلدىغا گوللارنى.
چۆشۈرمەستىن دۇئادىن ھېچ قوللارنى،
يىغۇۋالدىم "ھەجگە" دەپ كۆپ دوللارنى،
شۇ دوللارغا كۆنۈپ قالغان ئوخشايەن.

داۋالايمەن دەپ كېسەلنى، ئاپەتنى،
ساتىم پۇلغان ئەرەبچە كۆپ ئايەتنى.
خەقلەر مېڭىپ ئۇ دۇنيانى "راھەتنى"،
سوپىدۇم ئۆرۈم پانىي نىق حالاۋەتنى،
هالاۋەتكە كۆنۈپ قالغان ئوخشايەن.

مەسچىتلەر دە ساۋاپلىقنى سۆزلەيمەن،
لېكىن ئۆزۈم "نەپ" بولسا دەپ كۆزلەيمەن.
بېرەر ئۆزى، "ھېچ كىشىنى ئەزىزەيمەن"،
شۇڭا مۇشۇ بولدىن پەقەت بە زەمەيمەن،
شۇ يولۇمغا كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.
چىن ئەركەكتەك مەي ئىچىمەن تاۋاقتا،
ئۆيىدە ئەمەس كوچىلاردا، قاۋاقتا.
بەزى قونۇپ قالىمەن شۇ "راۋاق" تا،
كېتىپ بولاي ئەمدى ئۆيىكە نەۋاقتا،
"راۋاق" لارغا كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.
خەق نېمە دېسە دەۋەرمە مەدو كارىم يوق،
مەيدىن ئۆزگە ئامېقىم يوق، يارىم يوق.
ئىچىمسەم ھېچ تۇرالمايمەن، چارەم يوق،
ئىچۈپلىپ چالدىم گىتار، تارىم يوق،
مەن كارىم يوق كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.
كۆندە بېرىپ سەجىدە قىلىپ تاۋاقتا
تېگىشىمەن ئىقبالىمنى ھاراقتا.
ئۇرۇشىمەن ئۆيىدە تارتىسا سوراقتا،
قورقمايمەن ئېلىنساممۇ قاماقدا،
شۇنداق قورقماي كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

دەيدۇ تېخى "ئېسىت سېنىڭ مەستلىكىڭ" ،
ھاراقتىندۇر بىلسەڭ سېنىڭ پەسلەكىڭ،
ئۇڭشىلارمۇ شۇ ئادەم ئەمەسلەكىڭ،
قاچان تۆڭر بالا-قازا، نەسلىكىڭ،
مەستلىكىمگە كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.
مەن دەيمەنكى بەختىم مېنىڭ شارابتا،
نېمە لەزەت مەيسىز مىڭ جىڭ كاۋاپتا،
قەدەھ ياساپ چېلىپ تەمبۇر، راۋاپتا،
مەي ئىچىمەن بارسام ھەجگە، تاۋاپتا،
ئىچىشكىلا كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

بىر ئىجادىم ئويۇم بارقى، قېنى دەي،
تومۇرۇمدا قېنىم ئەمەس ئاقسا مەي.
ئەنە شۇ چاغ، قىلماش ئىدىم زادى قەي،
يېمەس ئىدىم زاكوسكىغا كۆشۈ-سەي،
مەن ئىجادىكار كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

مەي دېگەنلىك مېنىڭ قېنىم، يىلىكىم،
مەي ئىچىمسەم مېنىڭ نېمە كېرىكىم.
ھېساب ئەمەس چىلاشىمسا يۆرىكىم،
شۇڭا مەستتۇر ھەتتا ئارزو-تىلىكىم،
مەست تىلەككە كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

مەي تۈپە يلى بولسام مەيلى ئۆيسىز، تۈل،
مەيلى بولسۇن كىيىم-كېچىكىم جۇل-جۇل،
قەرز ېلىپ ئىچىمەن بولمسا پۇل،
مەن ياشاييمەن بولۇپ شۇنداق مەيگە قول؛
قۇللۇق قۇمۇغا كۆنۆپ قالغان ئوخشاييمەن.

جاھان ئاشۇ دەيمەن قۇدۇق ئاغزىنى،
چىڭ تاقاييمەن شۇڭا ئىشاك داۋىزىنى،
ئاييرمايمەن لەززەت بىلەن لاۋىزىنى،
ياتتۇرمائىمەن چىڭش بىلەن ھاۋىزىنى،
قۇدۇق قىلا كۆنۆپ قالغان ئوخشاييمەن.

بەزىلەر تاڭ غايە-پايە دەيدىكەن،
ئۆزلىرىچە ئەل غېمىنى يەيدىكەن،
(ئىككى پۇتى بىر ئۆتكەت، خەيدىكەن)،
تۇۋا دەيمەن دۆت ئىكەن، بىلەمەيدىكەن،
مەن ئەقىلىق كۆنۆپ قالغان ئوخشاييمەن.
پۈرسەت تاپسام ترىكىلەرنى قەستلەيمەن،
يىقتىسام گەر پاتىڭىغا دەسىسى يەيمەن.
ئۆلگەنلەرنى رەھمەتلىك دەپ ئەسلىھەيمەن،
بەلدىن ئاقنى ئۇزۇنخىچە يەشىمەن،
قەستلەپ، ئەسلىپ كۆنۆپ قالغان ئوخشاييمەن.

ئىشىم بەك كۆپ زادى بىكار ياتمايمەن،
يېغىر تاپسام كوچلايمەن، تاتسلايمەن،
ئەل دېگەنسىڭ گە جىگىسىدىن ئاتلايمەن،
باشلىق كۆرسەم بەلنى پۆكلەپ قاتلايمەن،
قاتلىنىشقا كۆنۆپ قالغان ئوخشاييمەن.
(بەك ئاقلارغا قار-قۇرا چاپلايمەن،)
"قارا" لارنى پات-پات ئۇتقا قاتلايمەن،
"يېشىل"، "سېرىق" لارنىمۇ ھەم باپلايمەن،
شۇنداق قىلىپ بىر ئۆزۈملا چاقنايمەن،
ئۆزۈم چاقناپ كۆنۆپ قالغان ئوخشاييمەن.

ياراتمايمەن كىچىك ئىشقا زوقۇم يوق،
ئەنقا ئاتاي دېسەم، ئەمما ئوقۇم يوق..
منەي دېسەم ئېشىكىمە توقۇم يوق،
ئىسىم جاھان بازاردا چوقۇم يوق،
مەن بازار سىز كۆنۆپ قالغان ئوخشاييمەن.

ئاقمۇ كىردى تولا ئويلاپ بېشىمگە،
شۇنچىلىك تار قىل پاتمايدۇ ئىچىمگە،

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

ئامەت كەلسە ئەگەر يېقىن كىشىمگە،
غۇچۇرلاشتىن ئاغرىق كىرەر چىشىمگە،
چىش ئاغرىققا كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

كۆرمەيمەن ھېچقانداق ئىشنى ئۆزۈمىدىن،
يامانلايىمەن قانۇنىيەت، تۆزۈمىدىن،
كىم ئۇ چاتاڭ تاپقان مېنىڭ سۆزۈمىدىن،
سەت كۆرۈنەمەي تېز يوقالسۇن كۆزۈمىدىن،
يامانلابلا كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.*

چۆشتە دېسە كەچتە ئاران بارىمەن،
باھانە توقۇپ گۇناھىمىدىن تانىمەن،
شۇ بىر ئەمەس تەكراڭلايمەن يانىمەن،
شۇڭا جاھان ئالدىدا كۆپ چانىمەن،
چېنىۋېرىپ كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

ياتقا شاتۇر، ئۆزىمىزگە ئاقسايمەن،
ئۆزگە باتۇر، ياتقا سالسا ئاقمايمەن،
پەلسەپەم شۇ جان بېقىشنى ياقلايمەن،
ئاشۇ يولدا تىنسى تاپىمای قاتنايمەن،
قاتناۋېرىپ كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

بىكار بولسام ھاڭۋاقتىمەن كوچىدا،
بولي مەيلى قەشقەر، تۇرپان، غۇڭىجىدا،
بۇ پەقتىلا بولۇر مەندەك نوچىدا،
نېمىش قىلسۇن ئىشقا بەند پوچىدا،
نوچىلىققا كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

*
ياراتمايمەن ئىلىلىقنى لايچى دەپ،
خوتەنلىكىنى دىۋانە، راۋابچى دەپ،
قەشقەرلىقنى ئالدامچى، ساپ-ساپچى دەپ،
كورلىلىقنى ئاغرى نەس، كاپ-كاپچى دەپ،
يۇرت ياراتمايمى كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

*
دەيمەن يەنە ئاقسۇلۇقنى كاۋچى،
دولانلىقنى پوجاڭ تۇماق يامىچى،
ئالتاي، قۇمۇل، قىزىلىسىنى چارۋىچى،
ئۆرۈمچىلىك جىڭ قىزىل كۆز پىۋىچى،
تللاۋېرىپ كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

مەن تىلىماس بىرمۇ يۇرت يوق ئۆلکەمە،
دېمەك شۇنداق ئېغىر يۈك بار يەلكەمە،
ئۇنى ئادا قىپ بولارمەن نەكەمە،

قوروق تولا شۇڭا مېنىڭ چېكەمەدە
ئېغىر يۈككە كۆنۆپ قالغان ئوخشايىمەن.

ئەجادىمىنى كۆندە مىڭ رەت داڭلايمەن،
ئەمما ئۆزۈم بىر غېرچە ماڭمايمەن،
ماختاش بولسا هوزۇرلىنىپ ئاڭلايمەن،
ئاڭلاپ-ئاڭلاپ سۆيۈسمەن، قانمايمەن،
ماختاشقىلا كۆنۆپ قالغان ئوخشايىمەن.

ماختاپ تۇرسا قىن-قىنىمغا پاتمايمەن،
ئۇچىمەنكى كۆكتە ... يەردە ياتمايمەن،
(قانىسىم يوق (ئەمما مولاق ئاتمايمەن،
های! دېگەننى يېنىمغا يولاتمايمەن،
من ئۇچۇشقا كۆنۆپ قالغان ئوخشايىمەن.
تەنقد دېسە شۇ ھامانلا باتنايمەن،
ھېچ قاچاندا ئەينە ككمۇ باقمايمەن،
جەھلىم بىلەن ئۆز-ئۆزۈمى ئاقالايمەن،
بۇ ئادەتتى تا مەڭگۈكە ساقلايمەن،
شۇ ئادەتكە كۆنۆپ قالغان ئوخشايىمەن.

داشۇڭىمۇ ئۆتتىم بولدى پۇتتى ئىش،
خىزمەت تەيار ئۆتسە ئەمدى توڭلا قىش.
لازىم ئىكەن نېمىگە ئۇ ئۆكىنىش،
(بىلەم ئەمەس دېپلومىغا قارارمىش.
جان قىيىسىماي كۆنۆپ قالغان ئوخشايىمەن.

قىزىقمايمەن دەرس دېگەن نېمىگە،
ئاھ! ئاشقەمن ئولتۇرۇشقا، پىوشىگە،
تەڭكۆزمسەم ئىچەيمەن قىز لېۋىگە،
ئىچۈ فالسام ئايلىنىمەن دېۋىگە،
دېۋىلىككە كۆنۆپ قالغان ئوخشايىمەن.

ئاتا-ئانا يۈرەتنى ئىزا تارتىمايمەن،
ھەممە كۇناھ ئۆزۈڭىدە دەپ ئارتىمەن،
ئاھ! نېيۇ-يۈركە، پارىزلارنى يارتىمەن،
سۆزلىسىم كۆپ ئادەملەرنى قارتىمەن،
ئىلغارلىققا كۆنۆپ قالغان ئوخشايىمەن.

ئۆيىدىن كەلگەن پۇل پۇلغا ئۇلاشمايدۇ،
پۇل بولىمسا سورۇن قايناب تاشمايدۇ،
يېڭى چىققان مودا مەندىن ئاشمايدۇ،
ئۆز كىيىسىم ماڭا ھېچ ياراشمايدۇ،
مودا قوغالاپ كۆنۆپ قالغان ئوخشايىمەن.

داشۇسخالار ھەر چاغ ئۇلۇغ ئاتالغان،
مەدەنیيەت داشۇسخىدىن تارالغان،
بىلىڭلاركى دۇنيا ماڭا يارالغان،
(تۆت توم "دىمۇ" دەل ئاشۇنداق قارالغان)،
شۇ قاراشقا كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن.
ئىسىت دەيمەن بەزى ئەخەق باللارغا،
ئىشىنىدۇ ئەجدادىغا، ئالالغا،
داغ چۆشۈرمەي غورۇرلۇق ساپ قانلارغا،
ئۇل قۇرارمىش كەلگۆسى ئىقبالارغا،
مەن ئەكسىچە كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن،

قىينايىدىكەن ئۇلار شۇنچە جېنى،
ئۇفتۇپ قالار ھەتتا ئاش ۋە نېنى،
ئۇيىلار ئىمىش ئەل-يۇرتىنى، ۋەتنىنى،
توكدر ئىمىش شۇ يولدا ھەم قېنى،
مەن قان توکىمىي كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن،
بۇ دۇنيادا ۋەتهن دېگەن تولا گەپ،
سەلەتىمۇ ھەم يۈرۈشە مەدۇ تۆركۈملەپ،
ۋەتنىم شۇ چىقسا ماڭا نەدە نەپ،
(بۇ سۆزۈمنى خەق بىلىسsoon بولدى خەپ،
نەپ كۆزلەپلا كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن.

پۇل تاپىمەن شەمۇ شەرنى ئارىلاپ،
يۈل-ياتقا قۇرۇق ناننى غاجىلاپ،
تىنسى تاپىماي زاۋۇت، دۇكان ئارىلاپ،
بەزى چاغدا ھەمراھىمنى قارىلاپ،
دل يارىلاپ كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن.
جىڭ گېپىم شۇ پۇلدىن ئۆزگە دوستۇم يوق،
سەنت چاغلىق زىيان بىلەن خوشۇم يوق.
پۇلۇم مىڭ جىڭ، ئۇچامدا بىر كاستۇم يوق،
شۇڭمىكىن ئابروي-يۈزۈم، پۇشۇم يوق،
ئابرويسىززاق كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن.

يۈرۈتىاش، تۇغقان نېمە، پايىدا ئالدىدا،
تۇغرىلاريمەن ئىشى تېزدىن دالدىدا،
مىڭ بىر ھىيلە-چارە باردۇر كاللىدا،
ئۇنىڭ بىرى بارمىكىن ئاڭ داهىيدا،
شۇنداق دانا كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن.

تۇۋا دەيمەن بەزى ئەخەق باللارغا،
قىپتۇ ياردەم يۈرتى نامرات جايالاغا،
مەكتەپ ساپتۇ مەرىپەت دەپ سايلارغا،

ئۇيغۇر شېئرىيىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

نېمە ياردەم ئۇ كۆكتۈش، گادا يلارغا،
مەن ياردەمسز كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

پۇل تېپىشتا تارتقان تالاي جەبرەمگە،
قالدۇرغۇم يوق بىر سىنتىمۇ نەۋەرمگە،
ئۆلسەم ئاكىرىپ پۇلنى تېڭىپ مەيدەمگە،
ئاكىپتىمن جەزمەن ياتقان قەبرەمگە،
پۇلغا شۇنداق كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

نېمىشقا؟ دەپ سورىسا گەر كىمە-كىم،
كېسىلگەندۇر پۇلدا مېنىڭ كىندىكىم،
دەپ بەرگىنەم چوڭ ئۇچۇر ھەم ئەمگىكىم،
بەرمىسە ھەق يوق مېنىڭ دەپ بەرمىكىم،
شۇ مىراسقا كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

ھەر يىل تۆلەپ ئوتتۇز بەش خىل سېلىقنى،
لەڭگە بەردىم بۇغىاي، قوناق، تېرىقنى،
دېمەي قويىاي تاپاندىكى بېرىقنى،
شۇ ھالەتتە قىلىم دېقانچىلىقنى،
سېلىقلارغا كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

تۇغۇلغاندەك مەڭگۇ كەتمەن چاپارغا،
تولا باردىم قارا قىشتا ھاشارغا،
تولۇپ كەتتى ئالقىنىغا چاپارغا،
ئادەم دېگەن ئۆلەيدىكەن جاپاغا،
جاپاغلا كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

بىر نېنىم بار ئىككى گۆددەك تويۇشقا،
بىر قويۇم بار قۇربانلىقتا سویۇشقا،
نەدە چولا بەدىنلىنى يېرىشقا،
مەن رازىمەن ئاشۇ مۇقىم تۇرمۇشقا،
شۇ تۇرمۇشقا كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

باش كۆتۈرمەي ھۆددە يەرنى تېرىيەمن،
ئېلىلىقتنىن چىقماي شۇنداق قېرىيەمن،
بۇ دەۋىدىن نەچچە ئەسر نېرىيەمن،
ياۋاش، نادان، بىچارىلەر پىرىيەمن،
شۇ" پىر "لىقنا كۆنۆپ قالغان ئوخشايمەن.

ھەپتىدە تۆت جەرىمانە تۆلەيمەن،
شۇ پۇل بىلەن سېكىرتارنى يېڭەلەيمەن،
بالام يالىڭاج ... بوشوكىلا بۇلەيمەن،

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

ئىش ئالدىراش، نەدە يۆدۈپ يۈرىمەن،
بۇشۇككىلا كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن.

ياراتمايمەن ئۆز ئېتىمنى، ئىسىمىنى،
تونۇمايمەن ھەتتا ئۆلۈم خېتىمنى،
"ئۇرغۇي" دەيمەن سورىسا مىللەتىمىنى،
چۆشەنەيمەن دەۋردىكى رېتىمنى،
مەن رېتىمسىز كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن.

سۆنئىي ئوغۇت مول ھوسۇل دەپ ساناييمەن،
شۇ ھوسۇلدىن ئەمدى قانداق تانايمەن،
سۇ تالاشسام قوششىلارنى چانايمەن،
دېمەيمەن ھېچ بۇ پەيلىمدىن يانايمەن،
مول ھوسۇلغا كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن.

ئىش دېگەنسىڭ مەن ئۆچۈن ھېچ سانى يوق،
مىدرلايمەن پۇت- قولۇمنىڭ جانى يوق،
بەزى-بەزى باللىرىمىنىڭ نانى يوق،
سېكىرتاردىن باشقا قەدىردا ئۆزى يوق،
قەدىردا ئامراق كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن.

يىل ئاخىرى پۇل ئالسامىمۇ تۆلۈمدا،
"قەرزىڭ تۆلە" دەيدۇ ئوڭۇ- سوولۇمدا،
سەنت قالماي ئاخىرىدا قولۇمدا،
دېبىلەيمەن شۇڭا ھەرگىز پۇلۇم بار،
پۇلغا ئامراق كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن.

ئېتىزلىقنىڭ نېرىسىنى كۆرمەيمەن،
بەختىم ئۆچۈن قىلچە خىال سۆرمەيمەن،
تىل-دەشناڭغا دەۋا قىلىپ يۈرەيمەن،
رەنجىمەيمەن، ھەتتا قاپاڭ تۆرمەيمەن،
كۆتۈرۈشلۈك كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن.

ۋاز كەچكەنەن ئاللىبۇرۇن ئالەمدىن،
پەرقىم يوقتۇر ھېچ ماشىنا ئادەمدىن،
ھەممە ئىشتى كۆرمەن پىشانەمدىن،
بولدى شۇنداق ئۆتۈپ كېتىي ئالەمدىن،
مەن نالىسىز كۆنۈپ قالغان ئوخشايمەن.

بۇ دۇنيادا بەلكىم مەندەك بىر كىم يوق،
تا ئۆلکۆچە ئىشلىمەك شۇ گېپىم يوق،
قاتىق ئىشتىن باشقىغا كېرىكىم يوق،
تەنۇ-جىسىم بارۇ لېكىن يۈرېكىم يوق،

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

مەن يۈرەكسىز كۈنۈپ قالغان ئوخشايىمەن.

تارتالمايدۇ ئات هارۋىسى حالىنى،
كۆردىڭىزىمۇ يارىشىملق خالىنى،
قويۇۇغانىمەن ساپ كۆمۈشتىن نالىنى،
ياراتمايمەن شۇڭا ھەتتا ئالىنى،
ھال تارتىشقا كۆنۈپ قالغان ئوخشايىمەن.

كىيىم دېسە" مىڭ تەسەددۇق "جان دەيمەن،
بۇ مەن ئۆچۈن كاتتا شەرەپ-شان دەيمەن،
كىيىم ھەتتا يۆرىكىمگە قان دەيمەن،
توشمايدىغۇ كېيىنگە سان دەيمەن،
مەن سانجايى كۆنۈپ قالغان ئوخشايىمەن.

پارقرايدۇ ئۆستىپېشىم زىننەتسن،
خەق ئەيمىنەر تۇرۇقۇمىدىكى ھەيۋەتسن،
ھېچ بىلمەيمەن بىر يوشۇرۇن غېرىدەتسن،
ئاغزىم بىكار بولماس سۆزدىن غەيۋەتسن،
غەيۋەتخۇمار كۆنۈپ قالغان ئوخشايىمەن.

بىلەن دېگەن نېمىكىن تاڭ ئۇقمايمەن،
كتاب-پىتاب دېگەننەمۇ ئۇقمايمەن،
ۋاقت تاپسام لەزەتلەنسىپ ئۇخلايمەن،
مەندىن ئېسلىلارنى كۆرسەم پۇتلايمەن،
پۇتلاۋېرىپ كۆنۈپ قالغان ئوخشايىمەن.

نېمە پايىدا كەپتۈ قورۇق بىلەدىن،
ھېچنېمەم يوق مېنىڭ ئارتۇق كېلىمەدىن،
شۇڭا كۆركەم تۇرمەن ئۆز خىلەدىن،
ياقتۇرمەن ئۆز ئىشىنى دىلەدىن،
كۆركەم يۈرۈپ كۆنۈپ قالغان ئوخشايىمەن.

گۆش قايىنайдۇ كەلسە ئەگەر ئاتا-ئانام،
دەيدۇ ئۇلار بەكمۇ باقىڭىچى جان بالام،
ئاغرار بېشىم كېلىپ قالسا قېيانام،
"ۋاي بېشىم" دەپ ياتىمەن شۇ ئىش تامام،
باش ئاغرىققا كۆنۈپ قالغان ئوخشايىمەن.

بەك ئاسرايمەن، گۆلەك، ئالتۇن بويۇمنى،
ئۇپراتمايمەن ھەتتا بىر تال مويۇمنى،
ئوپىلىمايمەن بالىسىرىمنى، ئۆپىۇمنى،
قىلسام دەيمەن قايىتا ئىسىت! تويۇمنى،

تۈيغا ئامراق كۆنۈپ قالغان ئوخشايىمن.

ياشىرىمىن يىگىرمە ياش، توي دېسە،
چۆشتى گىلەم، نەق پۇل يەنە قوي دېسە،
خەجلىنىپتو تويدا ئۇن مىڭ كوي دېسە،
قانچە ئابروي خەقلەر ئاشلاپ هوپ دېسە،
مەن ئابرويلىق كۆنۈپ قالغان ئوخشايىمن.

ياشىپ نېمە بار ئابروي-ئاتاق دېمىسىم،
بەرسە خۇدا خانىشلىقى تىلىسىم،
ھېچكىشنىڭ گېپىگەمۇ كىرىمىسىم،
كۆڭلۈم نېمە تارتىسا كېمىسىم ھەم بېسىم،
گەپكە كىرمەي كۆنۈپ قالغان ئوخشايىمن.

ئائىلىنى دەركەن مىكرو جەمئىيەت،
گۈللەنەرمىش بولسا بىر دىل، بىر نىيەت،
ماڭلا لازىم ئەمەس سوڭال تەرىبىيەت،
ئۆز يۈلۈم بار ماڭىدىغان تا ئەبەد،
تەرىبىيىسىز كۆنۈپ قالغان ئوخشايىمن.

خاتىمە

يۈگەنلىنىپ منىلىدۇ كۆنسە ئات،
بۇ ئاز كېلىپ دەيدۇ تېخى هارۋا تارت،
كۆنۈش شۇنداق چوڭقۇرلىشار قاتمۇ قات،
ئاقىماس ھەرگىز كۆنۈپ بولۇپ دېسە دات،
ئەمما مەن بەك كۆنۈپ قالغان ئوخشايىمن.
كۆنۈش شەيتان، كۆنۈش بەكمۇ خەتلەل،
پاكىت سانسىز شۇنچە قايىل ئېتەرلىك،
بولار ئەمدى شۇ كۆنگىنىم يېتەرلىك،
ئەڭ ئاخىر بىر ۋارقىراي جىگەرلىك،
كۆنەسلىككە كۆنسەم ئاندىن ياشايىمن.

ئۇلار شۇنداق ئاتىلار ئىدى

ئابدىرىبەم ئابدۇللا

ھەممە شائىر ئاناملا دىدى ،
ئاتىلىرى يوقمىكەن ئەستە.
ئۇلار شۇنداق ئاتىلار ئىدى ،
 يولۇراسىنىمۇ قويغان ھەۋەستە.

ئۇلار شۇنداق ئاتىلار ئىدى ،
نى كۆزەللەر بولغانلىقى شەيدا.
خەنچەر بۇلۇپ قادىلار ئىدى ،
بولسا مەلئۇن ھەر جايىدا پەيدا.

نەيزىسىنىڭ ئۇچچىدا چۆلپان ،
قېلىچىدا تائىنىڭ يالقۇنى.
ۋەتنەن ئىشقى ئۇوقلارغا قالقان ،
ئايىقىدا قانىنىڭ دولقۇنى.

يىڭىنلەرگە رەھمەت ئوقۇلدى ،
جەڭگاھ بىلەن ئۇنتۇلدى ئوقيا ،
كۈسەيلەرگە داستان پۇتۇلدى ،
قېلىچ بىلەن يارالدى دۇنيا.

بىز ئاتالدۇق بەزمىدە يىگىت ،
جان ئاتىلار جەڭلەرde شېھىت.

توقاج بەرسە ئانام تۇنۇردىن ،
ئەرك بەرگەن ئاتام جەڭلەرde ،
كۆينەك بەرسە ئانام ماتىدىن ..
بايراق بەرگەن ئاتام زەپەرde.

مەن يېقلسام ئانام يىغلىدى ،
ئاتاپ سلکىپ مېندۇردى ئاتقا ،
جاپالاردا راسا تاۋىلدى ،
خار قىلماي دەپ ياۋلارغا ياتقا.

مساڭ يىگىتىنىڭ مەنەت لەرزى بار ،
قۇلىدىكى ھەر بىر قاداقتا ،
ھەر كۈلکەمنىڭ پۇتىمەس قەرزى بار ،
ئۇ ئىشلەتكەن خەنچەر ساداقتا.

بىز ئاتالدۇق بەزمىدە يىگىت ،
جان ئاتىلار جەڭلەرde شېھىت.

تۈگىمەس ناخشا

تىپىچان ئېلىيۋە

ھەر ئاخشىنى ناخشا ئىتىمەن،
شۇ كۆچنى ئەگپ كىتەلەمەي.
بىر پەللنى كۆزلەپ ماڭىمەن
ئاۋارىمەن تىخى يىتەلەمەي.

بۈگۈن ئاخشام ئوتکەنتىم يەنە،
ناخشام بىلەن دېرىزە قىقپ.
قىيدىندۇر ئىشلەپ غېچىرلەپ،
كايىپ كەتتى بىر بۇۋاي چىقپ.

جارقرايسەن ھەر كۇنى شۇنداق،
ساراخىمۇ سەن ئۇڭشالمايدىغان.
يا ئادەمگە ئۇييقۇ بەرمە يىسەن
قانداق ناخشا بۇ تۈگىمەيدىغان.

كايىما بۇۋا ،
سەنمۇ بىر چاغدا.
ياش ئىدىڭغۇ ئۇخلىمايدىغان.
سەنمۇ ئىتىپ تۈكتە لىكەن،
شۇنداق ناخشا بۇ
تۈگىمەيدىغان.
1956- يىل، ئاۋۇست

- 6- كېسلىگەن توغراق----- قۇربان بارات
7- دىھقان بولماق تەس----- روزى سايت
8- سۇلايمان گۈۋاھ----- تاھىر تالپ
9- سادىر يىتىم قالغان بەش بالىسىنى ئىزلىپ----- ئەخەمەتجان ئوسمان
10- ئالىمدىك يۈرەكتە ئالىلەمچە سۆيکۈن----- ئۇسمانجان ساۋۇت

كېسلىگەن توغراق

قۇربان بارات

ئەكەلدىم بازاردىن بىر ھارۋا ئوتۇن ،
قار-مۇزلار ئىلكىدە قالغاندا جاھان.
سوغۇقتا بىرىدۇ قۇياش تەپتىنى ،
مەش ئوقي- ئالتۇن رەڭ چېچەكەلەيدىغان .
ئوتۇنى رەتلىدىم ۋە بايىندىمىكى ،
ھەممىسى قۇرۇق شاخ ئەمەسکەن براق .
شاخلارنىڭ ئىچىدە بار ئىدى بىر تۇپ
ياش ۋە ھول ، يىشلا كېسلىگەن توغراق ،
ئۇ منىڭ ئالدىمدا ياتاتى جانسىز ،
ئولۇم ئازابىدىن ئاچچىق تولغۇنۇپ .
ئانارنىڭ سۇيىدەك قانلىق كۆز يىشى ،
كېسلىگەن جايىدا قاپتو مۇز بولۇپ .
مەن غالىپ ۋاقتقا باغلىدىم ئىشەنج ،
ۋاقت ھەل قىلىدۇ كۆپ مۇشكۇلاتنى .
ئۇ ياشنى قىرىتىپ ، ھولنى قۇرۇتۇپ ،
كۆيىكۈدەك قىلىدۇ سانسز ھاياتنى .
ھول توغراق ھويلامدا ياتى قىش بوبىي ،
قەھرىتان سوغۇقلار مۇزلاكتى ئۇنى .
قىش ئۇتىتى ۋە ئۇنى قويىدى زەرىدە ،
باھارنىڭ بورانلىق جۇدۇن - چاپقۇنى ..
ياز كىلىپ باشلاندى ئىسىسىق كۈنلەرمۇ ،
بۇ توغراق ئاپتاپتا ياتى ھالسىراپ .
ئويلىدۇم ، ھۆللىكى يوقالدى بەلكى ،

ئاپتاتپ ۋە شامالدا قۇرۇپ -قاغىجىراپ .
 لىكىن كىم ئويلاپتۇ؟ مەن ھەيران قالدىم ،
 توغراقنىڭ ئاداققى، مەغۇرۇ ئىشىدىن .
 تومۇزدا نوتىلار چىقى بىخ سۇرۇپ ،
 ئۇنىڭ غول ۋە كېسىك بېغىشلىرىدىن .
 دۇنياغا كوز ئاچقان بۇ يىشى بىخالار ،
 كېسلىگەن توغراقتىن تاپقان ئىدى جان .
 نۇرلىنىپ تۇراتتى ئۇلار ياپ -يىشل ،
 باهاردا ئويغانغان مايسىدەك يۈمران .
 ۋە ھەممە هاياتلىق بوغۇنلىرىدەك ،
 كورگە تاشلىناتى بۇدۇرقە ھەم ئوماق .
 سەبى بىر نەزىرەد بىقىپ جاھانغا ،
 كۇلەتتى بۆشۈكتە كۈلگەندەك بۇۋاق .
 تۇغۇلغان بۇ بىخالار ئاپتات قويىندا ،
 تەلپۇنۇپ تۇراتتى ئەركە ھەم ئىيناق !.
 "قەيسەر بىر هاياتنىڭ ئولمەس كۈچىنى ،"
 نامايدىن قلاتتى كىسىلگەن توغراق .
 بىلدىمكى ، جاڭگالنىڭ بۇ نەۋەقرانى ،
 تېخى تىز پۇكىمگەن ئولۇم ئالدىدا .
 ئۇلمىمگەن ، ئۆتىسىمۇ شۇنچە ۋاقتىلار ،
 ئانا يىلتىزىدىن بولىسىمۇ جۇدا .
 ئويغانلىقى بىكىرىمنى قايىناق كۈچ بىلەن ،
 كىسىلگەن توغراقتى ياشىنغان نەھاىل .
 توغراقنىڭ تەقدىرى توغرىلىق مەندە ،
 قوزخالدى ئىلهامىلىق ، ئەركىن بىر خىمال .
 ئوييلۇدۇم: مىتالنىڭ قاتىسى پولات ،
 تاۋالىنىپ چىقىدۇ يالقۇنلىق ئوتتا .
 قارغايىنىڭ قامىتى ۋە يىشىللىقى ،
 دۇنياغا كىلىدۇ قاتىسى سوغۇقتا .
 شۇ كەبى توغراقنىڭ تەبىيىتنى ،
 تاۋلغان جاڭگالنىڭ جەۋرۇ -جاپاسى .
 بۇستانلار ماكانى ئەمەس ئۇنىڭكى ،
 ۋەتنى بىپايان قۇملار دۇنياسى .
 ئۇ ئانا تۇپراقتىن تىپپە هاياتلىقى ،
 كەڭ چۆللەر باغرىدا ئوسمەر تۇغۇلۇپ .
 بىر زامان دەريالار ئاققان ئىزلادا ،
 ياشايىدۇ باراقسان بىر ئورمان بولۇپ .
 ياز پەسلى ئالدىۇ ئۇنى قويىنغا ،
 قۇياشنىڭ يالقۇنى، چۆل بورانلىرى .
 قىش كۇنى سوقىدۇ ئۇرۇپ ئاياؤسىز ،
 تىننەسىز جەزىرە شۇئرغانلىرى .
 دەريالار قىلىمايدۇ ئاڭا غەمخورلىق ،
 ۋە ھىچكىم چۈل ئارا سۇزارماس ئۇنى .

ئېسىگە يەتكەندە يوقلايدۇ پەقدەت ،
ياز كەلكۈنىلىنىڭ قىستا تاشقىنى .
لېكىن ئۇ بەك ئۇزاق ئەسەرلە روبىي ،
ئۆسمەكتە چۆللە رەدە يامراپ ھەر ياققا ،
ئۇزلۇكسىز كۆپەيتىپ يېشىل نەسلنى ئەنلىك ،
دەھشەتلەك زەربىلەر يياۋاڭى ئىقلەم ،
يوق قىلىپ كىتەلمەس دۇنيادىن ئۇنى .
ئۇ ھامان ئوسىدۇ ، بېسىپ كەلسىمۇ
ئېقىنەدەك ئۆركەشلىك قۇملار دەلخۇنى .
كېسىلگەن ، تاشلانىدۇق بىر ھالەتىمۇ ،
ئۇ مانا مۇشۇنداق گۈللەيدۇ يەنە .
يېشىل بىخ سۇرۇدۇ خۇددى تىرىكتەك ،
ھاياتى كۈچىنى قىلىپ تەننەنە .
ئۇنىڭ بۇ ئاجايىپ گۈللەشلىرىدە ،
يارىدار جەڭچىنىڭ كۈلۈشلىرى بار .
ئولىمى ئالدىدىن ئاخىرقى قىتسىم ،
قىلىچقا تايىنسىپ يۈرۈشلى بار .
ئۇ گويا ھاۋادا ئوق يىگەن لاجىن ،
بۇلۇتلار باغرىدا ياكىرىتار سادا .
ئۇ گويا زۇلمەتتە ئوجىكان بىر يۈلتۈز ،
نۇرلانغان ئاخىرقى منۇتلرىدا .
مەن ئائى تىكىلىدىم مۇھەببەت بىلەن ،
تۇغۇلدى قەلبىمde مەغۇر بىر قوشاق .
ئۆلمەس بىر خەلقنىڭ تىمىسالى بولۇپ ،
كۈرۈندى كۆزۈمگە كىسىلگەن توغراق .

1967-يىلى 7-ئاي (كورلا)

دەھقان بولماق تەس

(رۇزى سايت)

شائىرەمن قىلىمغاچ يالغانغا ھەۋەس ،
سۆزلەيمەن ھەق گەپنى ، يالغاننى ئەمەس ،
بىر ئوت بار يالقۇنى قىلىمەدە پەۋەس ،
شۇ ئوتتىڭ ئۆرتىشى ئەتتى مىنى مەس ،

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

مەستىلىكتە دەۋالايمى ، لېكىن مەن پەخەس ،
جاھاندا هەممىدىن دىھقان بولماق تەس !
ئالەمنىڭ ئابادى دىھقان تەرىدىن ،
چۈلله رنىڭ گۈللەشى ئۇنىڭ بەھەرىدىن ،
ئۇ باقار شەھەرنى ، كىچىپ مەرىدىن ،
ئۇنىڭ يوق تاماسى ، تاختا-پەرىدىن ،
پەرقى يوق تۆھپىدە ھەسەل ھەرىدىن ،
جاھاندا هەممىدىن دىھقان بولماق تەس !

ئۇ مۆمن ، بەك يۈۋاش ، ساددا- مۇلايم ،
بۈشىماس ئالقىنى كەتمەندىن دائىم ،
دەر: ئىشلەي بولسا ساق يەتتە ئەزايىم ،
تەقدىرەدە: ئېتىزدىن ئېلىنىمىشلايم ،
رسقىمنى ، ئەجىرىمىنى بەرسۇن خۇدايم ،
جاھاندا هەممىدىن دىھقان بولماق تەس ! .

پاراغەت دىلبىرى ئاچقىچە قۇيۇن ، !
تۆت پەسلىق توخىمىاي كۆرسىتەر ئۇيۇن ،
قىشتا سۇغ ، يازدا ئۇپ ، باھاردا قۇيۇن ،
گاھ كەلكۈن، گاھ تۇمۇ قىسىقۇزار بۇيۇن ،
دەر قىسمەت : جاپاغا خام كىكىر- تۇيۇن ،
جاھاندا هەممىدىن دىھقان بولماق تەس !

قاراشلىق كارا بار ئۇنىڭ بېشىغا ،
يۈگىرەيدۇ ئۆستە ئىگە - دامبا قېشىغا ،
ۋاقتىنىڭ ئاشقىنى ئېتىز ئىشىغا ،
قورۇقلار ماس كەلمەس ھەرگىز بېشىغا .
جاھاندا هەممىدىن دىھقان بولماق تەس !

ئۇ- ئۆكۈز قىنسىز تارتىدو ساپان ،
شاكراب تەر دەستىدىن شورلايدۇ چاپان ،
كۆيۈدۇ چۆققىسى ، كۆيۈدۇ تاپان ،
چاڭ-چاڭ يېرىلىپ قاناييدۇ ئالقان ،
ئەمما ئۇ- ۋايىجانلارپ كۆتەرمەس چوقان ،
جاھاندا هەممىدىن دىھقان بولماق تەس !

تېرىمنىڭ كەينىدىن مايسا پەرۋىشى ،
ھە - دىمەي بۈلدۈر يېغىم تەۋرىشى ،
ئېتىزدىن بوشىسا ئۆينىڭ تەشۋىشى ،
ئىشەكىنىڭ ھاشىرىشى ، قوينىڭ مەرىشى ،
يىل بۇيى ئۆكسەمەي پىشىپ تەرلىشى
جاھاندا هەممىدىن دىھقان بولماق تەس !

ئۇيغۇر شېئرىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

كىتىمەن دەۋاتقان ئۇسنىڭ نېمى ،
مېنى تاپ دەۋاتقان ئۇغۇتنىڭ كېمى ،
ئۇششۇيمەن دەۋاتقان قوناقنىڭ خېمى ،
تۇرسا سىرت ئالۋىنى ، ئۆزىننىڭ غېمى ،
تالجىقسا- ھېرىقسا كېسىلىپ دېمى ،
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس !

كېلىدۇ بايراملار ئايە مەگە تۇتاش ،
دېھقاننىڭ بايرىمى ئۇتاش ھەم پۇتاش ،
ئوي- پىكىرى ھېپت ئەمەس ھۆسۇلىنى بۇداش ،
ئايەم شۇ قازناققا كرسە كۆپرەق ئاش ،
مەشىرى- ماتېمى خاماندا ئاداش ،
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس !

ئۇ ئەمەس ئۇنۇاندار تەلەيلك كىشى ،
توشمايدۇ بىر ئۆمۈر پىنسىيە پېشى ،
يوق تۆمۈر تاۋاتقا ئۆرۈلمەس ئېشى ،
يوق ماڭاش - دەربىجە ئۆستۈرۈش ئىشى ،
ئايدا ساق ئوتتۇرۇكۇن ئىشلەر ياز- قىشى ،
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس !

چوڭ- كىچىك شىنچىلەر يۇقلىماس ئۇنى ،
تەنجىيامۇ شۇيىجىيامۇ ياقلىماس ئۇنى ،
كانسکول تەتللەر ساقلىماس ئۇنى ،
يوقلايدۇ ، ساقلايدۇ جاپا خاس ئۇنى ،
شۇ خاسلىق باغاشلاپ سۆيەر راس ئۇنى ،
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس !
ئۇ تەركەن پاخىدىن بىزنىڭ ئۇستى باش ،
ئۇ چەشلەپ يەغقان دان بىزنىڭ يىگەن ئاش ،
ھەم شۇنىڭ تەخسىگە چىققان گۆش- ئۇتىاش ،
ئۇباققان پىلىدىن بىزنىڭ يوتقان تاش ،
ئۇ بولغاچ مەرت ھاتەم بىز مۇشۇنداق شاش ،
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس !

مەن ، سەن ، ئۇ سەھرالق يېزىدىن ئەسلى ،
دىمەڭ بىز ئەسىلىدىن دېھقاننىڭ نەسلى ،
نىسىلىدىن ياتالاشقان كۆرمەس بەخت پەسلى ،
قەدرىنى بىلگەنگە ئۇ ئىللەق يەسلى ،
يەسلىگە سۆزمسۇن قول ، ئاياز پەسلى ،
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس !

بەزىلەر دېھقاننى ساغار كالىدەك ،
ساغقانچە بىلىنەر سۈتى چالىدەك ،

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پاچەھە شەھەر شېئىر

ئۆزىلا ئاق دەقان كۆخلى ئالىدەك ،
مۇڭلۇنسا تۈپىلار تۆھىمەت - يالىدەك ،
رسقىغا چاڭ سالار ئۆگەي بالىدەك ،
جاھاندا ھەممىدىن دەقان بولماق تەس !

بەزىلەر كەتسىغۇ ئەجەپ سوللىشىپ ،
ھىلىسى يىلىسىرى باردى موللىشىپ ،
سەھىندە تۈزىشىپ توختام قوللىشىپ ،
”قاتلىنىپ ئاشتى“ دەپ دوکلات يوللىشىپ
مۇكاپات ئېلىشىق تۈرنى گوللىشىپ ،
جاھاندا ھەممىدىن دەقان بولماق تەس !

ئەللىك كۈن تۇرۇقلۇق تۆھىپە ئەمگىكى ،
بىل بۇيى ئىشلەتتى هاشار بەگلىكى ،
رەت قىلسا تۆلەم بار ، قالىس دەللەكى ،
ئەرز قىلسا چاقۇندا قالار پەللەكى ،
دەقانغا مۇشۇنداق ياشاش تەڭلىكى
جاھاندا ھەممىدىن دەقان بولماق تەس !

ئۆزىلەي دىگەندە ماغدۇر يىلىڭى ،
يۇقۇرغا ئاڭلىنار ئەرز- تىلىڭى ،
ھال سۇراپ كىلىشەر خىزمەت ئۈمىگى ،
يىتەمدو يىلغا دەپ ئۇزۇق - يىمىڭى ،
بارى بار نەھاجەت ، ئۇبۇ دىمىڭى ،
جاھاندا ھەممىدىن دەقان بولماق تەس !

دەقان دەر تەكشۈرۈپ كەلگەن ئۆمەككە ،
ئۇخشايدۇ ھالىمىز ئەتسىز مۇنەككە ،
بىز گوييا قارچۇغا ؛ چۈشكەن تۇنەككە ،
مۇھتاج بىز بىرۇققا ، بىر يار - يۈلەككە ،
دەمە يىمىز بۇگەپنى سىزدىن بۇلەككە ،
جاھاندا ھەممىدىن دەقان بولماق تەس !

ساق تۇرۇپ ئىككى قول - ئىككى پۇتىمىز ،
دەپ تۇرۇپ پايدىلىق پەيتى تۇتىمىز ،
تۇتقانچە بوشىشىپ ھەسەرت يۇتىمىز ،
كىملەرنىڭ پەيلىدىن نابۇت پۇتىمىز ،
قاچانمۇ ئۇتۇلماي ، يىڭىپ ئۇتىمىز ،
جاھاندا ھەممىدىن دەقان بولماق تەس !

جەدىۋەللەر ئاشتىغا يوللايدۇ ساننى
ئالىدۇ سۈپۈرۈپ ئاخىرقى داننى ،
ئالدىайдۇ دۆلەتنى ، سېلىپ زىياننى ،

ئۇيغۇر شېئرىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

پوچىلىق ، نۇچىلىق ، قىينايىدۇ جاننى ،
جەرمان توخىتماي كولايىدۇ ياننى ،
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس !

يۇرت- يۇرتتىن تەڭلەيدۇ ، كۆڭلەك ، چاپان-كەش ،
[ھەشقاللا ئېيتىمىز بولسىمۇ نىمەش ،]
بىزشۇنداق تىلەمچى ، گاداي كۆڭلى غەش ،
قىزىق ئىش يەر مۇنبەت ، ھەر خاماندا چەش ،
بىلمىدۇق كىم جەمشىت ، كىملەر لەيلۈھەش ،
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس !

كۆردۈڭلار ھالىمىز شوقەدەر ناچار ،
قازانقلار قۇپ- قۇرۇق ، چاشقانمۇ قاچار ،
يەي دىسە تۈگىدى ، يىمىسە ئاچار ،
بىز نىچۇن بۇپ قالدۇق بۇ ھالغا دۇچار
كەتسە ئىلار " چاقىنىڭ " دەپ قەھرىنى چاچار ،
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس ! .

ئوغۇتىمۇ پۇل دەيدۇ ، يالىتىراقىمۇ ھەم ،
تۈگەن نىمۇ پۇل دەيدۇ ، جىنچىراقىمۇ ھەم ،
پۇل دەيدۇ تاغارمۇ ، تۇخىناقىمۇ ھەم ،
پۇل دەيدۇ يولىدىكى بوغىناقىمۇ ھەم ،
پۇل قېنى ؟ پۇل نەدە ؟ غەم ئۇستىگە غەم ،
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس !

دىسىمۇ ھەركە زىدىن باي بولسۇن دېھقان ،
كىمگىدۇر ياقىمىغاج دېھقانغا ياققان ،
ھەددىدىن ئاشماقتا " ئۈچ قالايمقان " ،
بەس ! ئەمدى كۈته رەمەي بولمايدۇ چوقان !
چاچمىغىن سېلىككەش ، يۈز- كۆزگە قۇقان ،
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس !

دېھقاننىڭ بەختىگە سانىما قارا ،
دېھقاننىڭ قەلبىنى ئەيلىمە يارا ،
دېھقاننىڭ يولىغا قازىمىغىن ئورا ،
كىم دىدى " دېھقاننىڭ قېنىنى شورا " ؟
دېھقاننىڭ بېشىنى سلا ! ھال سورا !
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس !

دېھقانىمۇ ياشىسۇن ، كۈلسۇن ، ياييرىسۇن !!!
دېھقانىمۇ جاراڭلىق ئۈنده سايىرسۇن ،
دېھقانىمۇ كۆكلىسۇن ، ئۆسسىن- ئائىنسۇن !،
قازىنى ماي كۆرسۇن ، پات-پات قايىنسۇن ،

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

ئۇ...ھ ! دىسۇن ، ھېپىت - بايرام مەشەپ ئۇينسىۇن ،
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس !

سەن بىزدەك گەدىنى قاتقان نەدە بار ؟
مۇۋە يەپ شاخقا تىغ چاپقان نەدە بار ؟
تۇز بەرگەن تۇزلۇقنى چاققان نەدە بار ؟
دېھقاندەك ئەل - يۇرتى باققان نەدە بار ؟
ئېيتىمساق بولمايدۇ ئۇنىڭ دەردى بار ،
جاھاندا ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس ! ;

شائىرمەن دېھقاننىڭ باغرىدا ئۆسکەن ،
شائىرمەن ئۇ بەرگەن زاغرىدا ئۆسکەن ،
شائىرمەن ئۇنىڭ ئاش تاغرىدا ئۆسکەن ،
شائىرمەن توپ كۆرگەن ناغرىدا ئۆسکەن ،
يالغانى يازماقتىن راست سۆزلەش تەسکەن ،
تەس دىسە ھەممىدىن دېھقان بولماق تەس

سۇلايمان گۇۋاھ

(تاھىر تالپ)

'مېھمان كەلدى دىدى باللار،
خوش كېلىپسىز دىدىم مەنمۇ ھەم.
دەستخانى كەڭ سالدىم ئاڭا،
ئەھۋال سوراپ يەنە، دەممۇ - دەم

چۈشورمىدىن تۆرىدىن ھېچقاچان.
ھەم يىگۈزدۈم توبىيۇپ يانغۇچە، -
باغ-ۋاراندا ئۇينياتىم كۇستۇم،
ئۇ يايىرىدى كۆڭلى قانغۇچە.

قورساق سېلىپ، سەمىرىپىمۇ كەتنى،
پولو-گۆش يەپ بىزنىڭ لىگەندىن.
لېكىن مېھمان تەۋرىمىس يەنە،
ئېغىز ئاچماس قايتىش دىگەندىن.

ئۇيلاپ قالدىم قانداق مېھمان بۇ،
كۆرمىگە نىمەن كەتمەس مېھماننى.
بۇ مېھماننىڭ خۇلق مىجەزى،
ھەيران قىلدى تامامى جانى .

كېيىن ئۇقساام ئاکام ئىكەن ئۇ،
دادام تاپقان ھەجگە چىققاندا.
قۇچاقلاشۇق قايتىدىن ئۇزاق،
ئېچىلمىغان سىرنى ئۇققاندا.

ئۆگەي ئانام- يوللاپتۇ ئۇنى،
ئاتاڭ قايتقان يولدا چاپقىن دەپ.
ئابى زەمۇم ئېلىپ كۈزىغا،
ئىنلەرنىڭ ئۆيىنى تاپقىن دەپ.

ئۇمۇ تۆردىن چۈشىدى كېيىن،
من يەتكۈزۈم تۇقانچىلىقنى،
تاپا قىلسا، غىڭ-پىڭ قىلىمىدىم،
سر تۇتىمۇدۇم بىر تال تېرىقى .

مانا ھازىر من ئاڭا مېھمان،
قورۇنىمەن ئۆز ئۆيۈمىدىنمۇ.
ئۇنىڭ ئەجري كۆپتەك بىلنى،
ھەتتا ئىچكەن چاي- سۈيمىدىنمۇ.

گاھى فارس، گاھى ئەرەبى،
سۆزلەيدۇ ئۇ كۇندە ماڭا ھەم.
ئەقىل ئۇندىن، پۇت- قول مېنىڭدىن،
خوش-خوش دەيمەن ئاڭا دەممۇ- دەم.-

من مۇشۇنداق ئەۋلاد ئىكەنەن،
كۆڭلۈمەمۇ ئاق باغرىمەمۇ يۈمىشاق.
ئىشە نىمسەڭ سۇلايمان گۇۋاھ،
قۇشلارغىمۇ بولىمەن قونداق

سادر يېتىم قالغان بەش بالىسىنى ئىزدەپ

ئەخەمە تجان ئۆسمان

سادىر دەپ ئېتسىم قالدى،
داڭىزىدا خېتىم قالدى.
خېتىمنى ئوقۇپ باقساتى،
بەش بالام يېتسىم قالدى.

1

چېقلىدى نېمىن.
ئالقىندا تەڭرىنىڭ.
شۇ مۇقەددەس تۈزان ئىچىدىن
قوپتى سادىر!.

2

-سەجىدە قىل...!

يۈكۈندى سادىر،
ماڭلىسىنى ياقتى تۈزانغا.
كۆتۈرگەندە بېشىنى.
غايىپ بولدى تەڭرى شۇ ھامان،
چاقتى چاقماق،
گۈلدۈرلىدى ئەشىلا.
پەرمىقاتلار
مئچۇپ كەتتى ئالدىدىن .
ئايدىغىغا تۆكۈلدى نۇرلار،
كۆزلىرىنى يۈمىدى بىر ھازا.

3

-ئاچقىن كۆزۈشنى ...
سالام بەردى ئاشا جەبراىئىل،
ئېگىلىدى سادىر
 قوللىرىنى قويۇپ كۆكسىگە .
يابىدى جەبراىئىل ھەسەن-ھۇسە نى،
يۈرۈپ كەتتى سادىر ئۈستىدە
بىلدۈرۈپ ئاشا

مئىنە تدارلىق.

4

ھەسەن - ھۇسەندىن
چۈشتى مىڭ ئۆيىگە .
كارۋان;
غايىپ بولغان ئاللىبۇرۇنلا
مىڭ ئۇي-
-چۈشۈپ قالغان مىڭ قوشغىراق،
تۇرار ئىدى جاراڭلاب.'.

5

ئۇگىدى
قوبۇپ بېشنى گۈگۈمغا.
ئۈچۈپ كەتتى كېپىنەك
كرىپىكىڭە قۇنۇپ بىر ھازا
تېشپ كەتتى ئۇنىڭ رەڭلىرى-
قارىچۇقىغا سادىرنىڭ.
رەڭلەر:

باھار،
ياز،
كۈز،
قىش،

بەشنجىسى
-پە سىللەرنىڭ پىنھانلىرىدا
يىتكەن پە سل.

6

بالىلىرىم!
چاچراپ تۇردى سادر ئورنىدىن.
تۆكۈلدى ئالقىنىغا
شاخلىرىدىن كېچىنىڭ
بەش يۈلتۈز.

7

موللىتو خىيۈزدە
ئۇچراشتى ئاشا;
قىبرە تۆسلۈك بىر بۇۋاي.
-سادىرمۇ سەن
كەل ئوغۇم
بالىلىرىڭنى كۆرسىتەي ساشا.

ئۇيغۇر شېئرىيىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

يىتلەپ چىقى ئايىدىن
بەش ۋاخ نامازنى.

8

ئۇستىدە
سادر يۈزىنىڭ
چېقلەي بوغدا
توۋلار ئىدى ئۇ:
-بالىلىرىم...!

9

-دادا...!
يۈگۈرۈپ كەلدى ئالدىغا
كاۋاپدان.
كۆيدى زىختا پىژىلداب-
سادر يۈرىكى.
قوشاق:
سادر دەپ چۆچەك قالدى،
بىر ئوغلۇم گودەك قالدى.
مۇغلىمدىن سۇرآپ باقساش.
بىر زىخلا يۈرەك قالدى.

10

-دادا...!
مۇچۇپ كەلدى ئالدىغا
شەپەرەڭ.
ئاستا-ئاستا ئۇچتى نۇرلىرى
سادر كۆزىنىڭ.
قوشاق:
سادر دەپ چىراغ قالدى،
بىر ئوغلۇم بىۋاڭ قالدى.
كۆزىكە قاراپ باقساش
بىر جۇپلا كاۋاڭ قالدى.

11

-دادا...!
يۈگۈرۈپ كەلدى ئالدىغا
جۇدۇن..

تامىچە-تامىچە مۇزلىدى
سادىر قانلىرى.

قوشاق:

سادىر دەپ باهار قالدى،
ئۇغلىۇمغا تۇمار قالدى،
ئۇغلىۇمنى كۈرۈپ باقسالىڭ،
بىر قاشال چىنار قالدى.

12

-دادا...!

يۈگۈرۈپ كەلدى ئالدىغا
قەبرە

قەبرە تاشتا يېزىقلار:
"مراس...مراس...مراس

قوشاق:

سادىر دەپ نىدا قالدى،
بىر ئۇغلىۇم جۇدا قالدى.
ئۇغلىۇمنى سوراپ باقسالىڭ،
بىر ئەكس سادا قالدى

13

-دادا...!

لە رزان يازدىم ئالدىغا،
غۇۋا لەپىلدەپ.
چۈشۈپ كەتى قەبرە
چۈچقۇر ئىچىگە.

قوشاق:

سادىر دەپ ئېتىم قالدى،
بىر بالام يېتىم قالدى.
بالامدىن سوراپ باقسالىڭ،
تېنىدە تېنىم قالدى،
جېنىدا جېنىم قالدى.

14

چېقلىدى قەبرە-
سۈكۈتۈمنىڭ تېرىن تەكتىدە،
تۇتۇكلەر ئىچىدىن
قوپتى سادىر.

15

-سەجىدە قىل...!

ئالىمدىكە يۈرەكتە ئالەمچە سۆيگۈ

ئوسمانجان ساۋۇت

قەددەھكە قەددەھتەك شاراپ سىخىدۇ،
ئىرىقتا ئاقالىماس دەرييا كېلى سۇ.
قىل سىغانماس ھەققەت بولۇپ ئەزەلدىن،
كىشىلەر قەلبىدە ئورنىغان سۆزبۇ.

ۋەلكىن ۋەتنىم سەن باشتا دۇنيا،
مەھرىڭدىن تاشقىمۇ بەردىڭ سەن سەزگۈ.
مەن سىنىڭ پەرۋانەڭ، ئۇرnatتىڭ ئۆزەڭ،
ئالىمدىكە يۈرەكتە ئالەمچە سۆيگۈ.

1

- 11-ئەركەكلەر قىنى سىلەر -----ئادىل تۈنیاز
12-ئانا -----بۇغدا ئابدۇللا
13-ھەيکەل -----ئابدىكېرىم خوجا
14-ئوبۇلاقاسمىنىڭ يەرلىرى -----ئاسمانجان ئوبۇلاقاسم .
15-ئات جۇۋازا، كالا مەپىدە -----مامۇت زايىت

ئەركەكلەر قېنى سلەر

(داستان) ئادىل تۇنیياز

ئەرنىڭ غېرىپلىقى

داۋاملاشماقتا

تېرىلەرنىڭ سرتىدا،

ئادەملەرنىڭ نۇر ھالقىسىدا،

ئالەمنىڭ باش نوقىسىدا.

ئەرلەر يۈزىنەتكەن ئاپتاپىھەرسەتكە

ئاياللارنىڭ سەلتەنەتى ئاستىدا،

داۋاملاشماقتا...

جىنسى ئاجىزلىقنى،

داۋالاش توغۇرلۇق ئىلان،

ئوغۇرلۇقچە ئوقۇلۇۋاتقان

ئەركەكلەر ئارا.

نۇمۇسقا چىدىمىغان ئەركەك ئىتلار

ئۆزلىرىنى ئۆلتۈرۈشلىشقا

توبىلانغان مەيدانغا شەھەرلەردىكى

داۋاملاشماقتا...

ياشىمسا بولمايدىغاندەك

كتىۋاتقان كىشىلەر ئارا.

ئىي ئەركەكلەر كۆرمىدىڭلارمۇ؟

ئەرلەر ھېچكىم ئەمەستەتكە

ئەر يوقتەك تۆت ئەتراپىدا؛

بىخەتار يۈرەر ئاياللار،

چوش كۆرىدۇ ئاياللار ھەتتا،

ئۇگىدىسىغا بىتىپ كارۋاتىتى.

ئەركەكلەر، پاش بولۇڭلارمۇ

ئايالنىڭ يېغلىغان ئاۋازىغۇ بۇ؟

ۋارقراشماقتا

تەپتارتماسىن بىننىمىزدىلا

يەتتە ياشىن ئاشقان ئاياللار،

ئەڭ ئەڭ نېپىز ئىچ كىيمىم بىلەن

ئاپتاك سۇنۇپ ياتقان ئاياللار.

خۇددى بىز بىلەمە يىدەغاندەك
 قات قات كىيىم ئىچىدە
 قىپىالىڭاچ تۇرغان ئاياللار.
 ئەرلەرگە كۆز كۆز قىلماقتا
 شارقىرغان قوشنا مۇنچىدا.
 ئۇلار بىزنىڭ ئۆيلىرىمىزدە.
 ئۇلار بىزنىڭ گۈللۈكىمىزدە.
 ئۇلار بىزنىڭ ئىشخانىمىزدا
 كېچە سائەت نۆلدىمۇ
 خوقەن ۋاقتى بىردىمۇ
 ئەختىيارى مەۋجۇتتۇر ئايال.
 ئايال مەۋجۇت تەكلىماكاندا.
 ئايال مەۋجۇت ھەممە كارۋاتتا.
 جىمەجىتلۇق ئايال.
 سايىمىز ئايال.
 غېرىپلىق ئايال.
 قاتناش قائىدىسى ئايال.
 ياتقان نۇر
 ماڭغان نۇر.
 تۆشۈك نۇر ئايال.
 كىچىك ئۆي ئايال!
 چوڭ ئۆي ئايال.
 ئەپسانىلارنى يارتىپ
 دەرەخ يارتىپ
 دەرەخ كاۋىكىدىن
 قىز يارتىپ
 ئىرىشىمەكچى بولغاننىمىزمو
 ئايالدۇر ئايال.
 يەسەۋى ئۆز شېئىرىرىغا
 چوڭقۇر كۈمۈپ قويغان يار
 ئايالدۇر ئايال،
 ئۇنىتۇلدۇرۇپ
 20-ئەسىرنى،
 ئامىركىنى، توکيۇنى
 روھىمىزغا پەرۋاز قىلدۇرغان
 ئايالدۇر ئايال.
 ئايال! ئايال! ئايال!
 جېنىم، جېنىم ئايال
 قارغىش تەككۈر ئايال...
 ئەركەكلەر ئالغا!
 ئەركەكلەر ھۇررا!
 ئاپياق ھور ئارىسىدا
 بىلەرىلىغان ئاياللار.

يېقىن يالىڭاچلىق،
ئۇيياتچان ئەر،
سۇ تامچىسى
ساقىپ تۇرغان
پاچاقلار،
ندم چاچلار،
مەزىلىك تەر پۇرىقى،
ئىگىز-ئىگىز ئەمچەكلەر،
مۇجۇپ-مۇجۇپ
ئېزىۋەتسەڭ،
قوش تۇخۇمنى!.

سۇيۇق ئاپتۇر يازغان كتابتن
ئەڭ چىرايلىق قىز پىرسۇناتى
ئەرگە تېگەر دېگەندە.
ئۆلتۈرۈۋەتسەڭ سەن، تۇنۇش ئايال
بەش ياشلىق ئەر سۇنغان كەپىتىنى
شالالاclarچە ئېلىپ يىگەندە.
ئۆلتۈرۈۋەتسەڭ ھەممە كوچىدا
ساڭا بويىسۇنىمىغان بەتبەختى،
ئۆلتۈرۈۋەتسەڭ لق بىر پويىزدا:
ئاياللاردىن باشقما ھەر خەقنى،
ئۆلتۈرۈۋەتسەڭ
ئۆلتۈرۈۋەتسەڭ ھاياجان بىلەن...

- ئايال-
ئەركەكلىك رەنىڭ ئۆلۈم مەيدانى.

- ئايال-
ئەرنىڭ يېنىدا ياتقان
سۇت ئىچىشكە ئامراق
ئوماق بىر مۇشۇك.

- ئايال-
بىنالارنى قاپىلغان
دېرىزىسىز غېرىپىلىق،

- ئايال-
ئالەم بىنا بولغان شۇ كۈنى
تونجى ئەرنىڭ بالىاتقۇسى.

- ئايال-
يىلان بېشىدا چاقىسغان ئەلدىن

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

خاقان ئولجا ئالغان جانلىق مال.

ئايال-

بويسۇنگۇچى خەلقلەر
تەڭرىقۇتقا سوۋغا قىلغان مەلكە.

ئايال-

كۈچتۈڭكۈر ئەر قەبلىنى
بارا بارا قول قىلغان
رەسمىي ئايال.

ئايال

چۈشكۈنلەشكەن ئەر.

ئايال

ئويغانغان ئەرنىڭ
تۇمۇردا ھۆركىرىگەن شەر.

ئايال-

سەن بىلمەيسەن، بىلمەيسەن
سەن بىلمەيسەن ئەر دىگەن نىمە.

ئەر-

مەڭگۈ بىر ئايالنىڭ كىچىك بالسى

ئەر-

يالغۇز قالغاندا
نىيىتى بۈزۈلۈپ قاراپ قالغۇچى
چاك كەتكەن تامغا.

ئەر-

منىۋىلىپ ئۈستىگە ئاتنىڭ;
ئۇتلۇق، پىنهان شەھەر لەرگە
بېسىپ كىرگۈچى.

ئەر-

گوبىا تەننى بېسىۋەلغاندەك
زىمىنلارنى بېسىپ ئالغۇچى..

ئەر-

قان تۈكۈشتىن ھايىاجانلىنىپ
ئۈلۈملەردىن لەززەت ئالغۇچى.

ئەر-

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

نەيزىسىنى ئۇينتىپ
ئاياللار دۆلتىگە
پىسىپ بارغۇچى.

ئەر-
ئايال خاقانى
ئايال خەلقى
ئايال يېزىقى كۆرۈپ
بوشاب قالغۇچى.

ئەر-
ئاياللارنىڭ دىندا
بالياتقۇ ياساپ چىققۇچى،
مىڭ ئۆي ئۇستىسى.

دېنغا كىرىش مۇراسىمدا
توب-توب خەتنە قىلىغان خەلق،
ئات ئۇستىدە روهى سۇنغان سەركەردە
جەڭگۈۋارلىغى يوقالغان لەشكە،
مەن ئەمدى ئەر ئەمەس دەپ، ئۇيلىغان ئەر.

چۈشكۈنلەشكەن ئەر
تەسەللە مۇھىتاج بولغاندا!
سيلاپ تۇرسا بېشىنى ئايال-
يوقاپ كېتەر ئىدى ئېتىمال.

ئەر-
خورلىسا بىر ئايال مۇبادا
بىردىنلا غەزىپى قاينىغان بۇقا.

ئەر
ئايال تۈلۈق بىلىپ يەتمىگەن
مەڭگۈ ئۆچۈپ قالمايدىغان ئوت.
ئوت كەتتى ئوت!
ئوت كەتكەن چاغدا
ئىي ئاياللار ، ئامال يوق ئەسلا
ئامال يوق ئەمدى
ئەرلەر شەھىدىكى ئايال پادشاھ،
ئۆلۈمگە تولغان قىزىغۇن تەپەككۈر،
ئالەمگە تۇتاشقان جىنسىي بار كۆچا.
كۆچا قانۇنى!
ئەتسىگە نلىك گېزىت

ئەينەك غېرىپلىق
 مەنسەپكە تەينىلەش
 غۇوا قىرغۇنچىلىق
 تام سائەتنىڭ سائەت توقدۇزدىن
 ساختىپەزىلەرچە بەش ئۆتۈشى
 مەنسى مەخپى جۇملىلەر
 سۇلانغان توپ توپ ھەربىلەر
 قانغا بويالغان ئامبۇرداك بېزىق
 قىيىن قىستاققا ئېلىنغان تاۋۇش
 باسمىخانا
 سۇيۇق ئەتسىرىگۈل
 توڭ ئۇرۇندۇوق
 گوياكى نامەلۇم ئۆكۈل ئۇرۇلۇپ
 ساراڭغا ئايلاڭغان مەنسىلەر تولۇق.
 باسما زاۋۇتى
 ھەربىلەر توپ توپ
 مەجبۇرلانغان كىشىلەر
 ئۇنىسىلۇرۇلغان كىشىلەر
 قۇيىاشىڭ ئىسىمى ئاستىدا
 گويا ئاپىاق مامكاپلارداك
 قورۇتۇلغان كىشىلەر.
 تۇرپان موزىيدىكى يالغانچى جەسەت
 ئۆلۈكلەرنىڭ ئوردىسىدىكى
 ناتۇنۇش ئادەمدۇر پەقتە.
 تام سائەتنىڭ سائەت توقدۇزدىن
 ۋارقىرغاندەك ئاتىمىش ئۆتۈشى.
 چۈش كۆرگۈدەك لايىھەن نىسگەن
 بويىناق ئەرنىڭ ياتىقى.

چۈش

چۈش كۆرۈشكە ئامراق ئەر ئۈچۈن
 دائىم ئۈچۈق پاھىشخانىدۇر."
 چاقنار چۈشنىڭ دېرىزىسىدىن
 ھاسىرىغان بىر ئايال بىلەن
 ئۆلگەن بۇقا تېرىسى.
 ھۇجرا مەدىكى غېرىپلىق تا
 سېمىز غېرىپلىق
 پۇشۇلدىماقتا،
 منىڭ ھۇجرا مەنىڭ ئەمەس.
 منىڭ ھۇجرا سىنىڭ ئەمەس
 منىڭ ھۇجرا كۆچا ئەمەس.
 شىلەپە ئەمەس،
 بالياتقۇ ئەمەس،
 شارقراتما ئەمەس،

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

تۈرمە ئەمەس مەنلا سۇلانغان.
مەنسىزلىك.

كۈلداڭ.

ئۆلۈم قىزىلىقى قاپلىغان
ئەركەك شەھەر.

غېرىپلىق.

توب توب قۇشلارنىڭ ،

مەخچى سىزىقلىرى ئىچىدە،

يىغادپ سالغان بۇۋاقلارنىڭ

پېچە تىلەنگەن ئاغزى ئىچىدە،

كۆچمەنلەرنىڭ پەلەمپەيلرىدىن

خوشال چۈشۈشلىرى ئىچىدە

ئەينەك ئۆيىلەردىكى پايانسىز

سۇنۇش تەنھالقى ئىچىدە،

"دېقەت"

بۇ ئۆي ئەمەس!

دىگەن خەت

تامىرىغا چاپاپ قويۇلغان

قورقۇنۇچلۇق ئۆيىلەر ئىچىدە،

چاشقاندىن قورقۇش كېسىلى بىلەن'

ئاھالىسىرى ئۆلۈۋاتقان

شەھەر ئىچىدە،

ئازابلانماسلق

ئۆرپ-ئادەتكە ئاياندۇرۇلغان:

ئۇلۇغ قېبلىنىڭ ئىچىدە،

داۋاملاشماقتا...

ئانا

بۇغدا ئابدۇللا

توقسانغا ئۈلاشتى ،

كۆزى خىرە لەشتى.

تونۇمایدۇ گاھىدا سېنى ،

سەنى چاقىرماقچى بولۇپ ،

چاقىرىدۇ باشقىا بىرىنى ،

باشقىا بىرىنى چاقىرغاندەك

توقسان ياز ،

توقسان كۈز ،

توقسان قىش ،
توقسان ئەتىياز ،
ئۆتۈپ كەتتى
ماڭلىيغا ئىز سىلىپ ،
ئۆتۈپ كەتتى سۇدەك
ئەمدى ،
تېتىكلىكى يوق بۇرۇنقدەك .
كۆرپىدە ياتار ،
ئىششىككە قارار .
سەن كەلمىسىڭ بىر كۈن
كۆڭلى يېرىم بولار ،
كۆزىگە ياش ئالار ،
كىچىك بالىدەك .
هەي !
جاھاننى ياشاپ تۈگىتىپ قويدى ،
ئەمدى مېھماندەك !

كۆڭۈل نازۇك نەرسە ،
كۆنۈرەلمەس گەپنى
سۇ مىسقال تۆمۈرنى كۆنۈرەلمىگەندەك .
شۇڭا
تاشلىما ئۇنى ،
ئۇنىۋىما ئۇنى .
يوقلا !
تاتلىق بىلەن !
ئاچچىق - چۈچۈك بىلەن !
حالداش ،
مۇڭداش ،
ئوغلى بولمىسا ئوغلى بول !
قىزى بولمىسا قىزى بول !
يۈبۈپ قوي ،
چاچلىرىنى تاراپ قوي .
دۇمىسىنى سلاپ قوي ،
پۇتنى تۆتۈپ قوي ،
شۇنداق قىلساتىڭمۇ
بىر كېچە بەرگەن سۇتى ھەقتىنى
تۈلىيەلمەيسەن ،
بولۇپ پايىستەك !
ئۇ بولمىسا
سەن قېنى ؟!
مەن قېنى ؟!
توققۇز ئاي
توققۇز كۈن

توققۇز سائىت
توققۇز دەققە
كۆتۈرگەن بىزنى قورسقىدا!
ئاش ئېتپ ،
نان يېقىپ-
كىر يۇپۇپ...
 يول بۈرۈپ ،
جاهان لە رىزىگە كەلىگەن تولغىقدا...
چاقماق چاققاندەك بوران كۆركىركەندەك!

بىز
ئۇنىڭ بەختى ،
ئارزۇسى ئىدۇق.
بۈگۈنى ،
ئەتسى ئىدۇق.
بىز!

ئۇنىڭ قايتا توغۇلۇشى ئىدۇق.
ئوغۇل بولۇپ ،
قىزى بولۇپ ،
بىز!

ئۇنىڭغا ئوخشىدۇق ؟
كۆزىمىز ئوخشار ،
قېشىمىز ئوخشار ،
بۇرنىمىز ئوخشار ،
ئاغزىمىز ئوخشار ،
گۈل گۈلگە ئوخشغاندەك.

كۆز نۇرۇمىز ،
قارا چېچىمىز ،
قېنىمىز
ئۇنىڭ ئىدى ، ئۇنىڭ...
خۇددى سۇنىڭ بېشى بولغۇنىدەك.
ئىنسان
ھەم ئەقللىق بولار ،
ھەم نادان.
كۆيەر بالىسىغا كۆيەرس ئائىسىغا ،
ئانا كۆيەر بالىسىغىلا
سېنى ئاسماندا ئۇچىسا دەيدۇ ..
دېڭىغا شۇڭخىسا دەيدۇ .
تۆھپەڭنى كۆرۈشنى تىلەيدۇ
شەيخ جايىنمازدا تىلىگەندەك.
تاپسا
بىر تال كەمپۈت ،

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

بىر تال ئالما ،
گېلىدىن ئۆتمەس ،
يالغۇز يېگۈسى كەلمەس
سېنى بېۋەلسۇن دەيدۇ ،
سېنى ئورۇقلالپ قالمسۇن دەيدۇ ،
كەپتەر باچكىسىنى ئاسىرغاندەك.

توقسانغا ئۇلاشتى ،
قۇلىقى ئېغىرلاشتى ،
چىشى چۈشكەن ،
بېلى ئېگىلگەن ،
بېشى ئاغربىدۇ
پۇتى سرقرايدۇ...
لېكىن ،
تۇرغۇسى كېلەر ،
يۈرگۈسى كېلەر ،
هاسىسىنى تاشلىغۇسى كېلەر ،
يۈرگۈسى كېلەر ياش - قىرانلاردەك.

يەر ئايىلناس ،
ۋاقت ئۇچار.
بۈگۈننىڭ بوسۇغىسىدا
ئەتكە ساقلاپ تۇرار.
شۇنداق
قېرىيىدۇ بارچە:
ئادەممۇ ،
دەرە خمۇ%
قوشلارمۇ...
بۇغدا ئابدۇللا-

1983- يىل ، فېۋرال

ھەيکەل

ئابدۇكىرىم خۇجا

بىر ھەيكل تۇرۇپتۇ باغدا تىك تەنها،
ئۇستىدە بىپىنچا قۇلۇدا ياراق.
مەن ئۇنى تۇناتىم تۇنمىدى ئۇ،
چۈنكى ئۇ ئىگىزىدە مەن پەستە براق.

ئىككىمىز ئۇچراشقاڭ پادا باققاندا،
دەل مۇشۇ مەيداندا كېرىپ كەڭ قۇچاڭ.
بۈگۈن ئۇ ئوتۇپتۇ تۈرگە بىر ئۆزى،
مەن پەستە قاپتىمەن چاققاندا ياخاڭ.

ئايىرلىماس قوشماق بىز دىگىنى قېنى،
ئەجىبا ئۇنىتىقاق بۇپ قالدى قانداق.
مىڭ ئەپسۇس ئىچىدە تۇرىمەن بۇندى،
كۈزۈمىدىن ئوت يېنىپ دىلىمدا پىراق

ئوبۇلاقاسىمنىڭ يەرسىرى

ئاسىجان ئوبۇلاقاسىم

-بالام،
مۇشۇ يەردە ئىشلە يىلى:-دېدى
ئىشىنى تىزىدىن ئاشمايدىغان دېقان-
ئىشىنى تىزىغىچە تۈرۈلگەن،
دېقان
ئىجارە ئېلىپ ئىشلىدى
ئوبۇلاقاسىمنىڭ ئېتىزلىقدا
ئۇمىدىلىرى
بۇغدايى دانىلىرىدە كچىچە كىلىدى.
ئوبۇلاقاسىمنىڭ ئېتىزلىقلرى
ئەلۋەك سۇلار غاچىلىشپ
بېقىملق چۈشەيدۇ
قۇشقاچلارنىڭ ئۇنى.
كۆشۈللەرنى مەست قىلىدۇ.
مەن ئېتىزلىقتاولتۇرۇپ
"قوّلار" روماننىڭ مۇقەدىمىسىنى ئوقۇۋاتىمەن..

مېنىڭ بۇچۇم
سەھەرالارنى كۈپىلەش ئەمەس
شەھەرمۇ ئالامەت چىرايلىق
ئەڭ لىرىك شېشىرىرىم بىلەن
ئاۋات شەھەرلە رنى كۈپىلەيمەن
دادام ماڭا
شېئىر يېزىشنى تۆكەتمىگەن
بىراق ئۇنىڭ تۆت مۇ يېرىدىن
دائىم شەھەرلە ئالالايمەن.
بىزىگە
ئەركە كەلەرچە مىجە زىنى بە رەگەن
ئېتىزلىقلار:
خوتۇن، بالا_چاقاڭ
ياكى كىشىلەر كۆتۈرەلمىسى
ئېغىرىڭىنى كۆتۈرگەن ئېتىزلىقلار...
توبىلىق
نەم
مۇڭلۇق تۇپراق-
بېسىلىپ قالغان ھەۋە سەھەر دۇر.
بالام،
مۇشۇ يەرددە ئىشلەيلى!
سۆزلە ۋاتقان ئېتىزلىقلار دۇر
- يەر ئىنسانغا زۇلۇم قىلمايدۇ
يەر تىلىمايدۇ، ئۇرممايدۇ
يەكلەشىسى كەمۇ يەر يەكلەمىدۇ
- يەر ئەبلەخ ئەمەس!
يەر يېڭىلىمەس
يەر سۆيۈملۈك
يەر قان توكمەس
يەر كۆڭۈللۈك
- ئەڭ چىرايلىق
ئىنسان يولىمىغان يەرلە...
قوزا چۈشلەر ئېتىزلىقدا
دادام ئىشلەيدۇ، كۆتۈلدايدۇ
يارىمىاس ئوغۇللىرىنى ئويلاپ
ھۇرۇنلىق بىلەن خۇددۇرمايدۇ
كۆكتىن توکۇلە رئابھاييات
دېقايانلار يامغۇرچۇشەيدۇ
كۆكلەيدۇ ئابىناۋات،
چامغۇر يېغۇ فالىدۇ
ئىككى يىلدىن بۇيان
بىرمۇ كىتاب ئوقۇيالىمىدىم
ۋېلىسىپتىلىك كېتۋاتسام!

بىر موماينىڭ چىرايى
 كىچىكىمىدىن ئۇينىغان بىر تال ھوشۇقنى ئەسلىه تى
 چوڭقۇر بىر سۈكۈت()
 قەلبىمىزگە ئېقپ كېرىپ،
 ئاسفالىت يوللارغا تۈتىشىدۇ
 ھايۋاناتلار باغچىسىدا
 ئاتلارنى چۈشەپ قويىمايدۇ
 بىراق بىزنىڭ ئېتىزلىقتا
 ئاتلارنىڭ پۇتلۇرى باغلاقلق..
 چاشقاپ كەتكەن ئېتىزلىقلار
 باغرىنى قوياشقا يېقىپ ياتماقتا...
 دادا،
 بىز ئېتىزلىق دەپ قان بېرىمىز،
 سەن ئابىناؤات بېرىسىن.
 بىز ئېتىزلىق دەپ جان بېرىمىز،
 سەن ھاييات بېرىسىن.
 ئىسىق توشكەلە رەدە ئۇخانغۇسى كېلىدۇ
 ئۇبۇلقا سىمنىڭ ئېتىزلىقلرى
 قىزىل، يايپىشىل ياسانغۇسى كېلىدۇ،
 ئۇبۇلقا سىمنىڭ ئېتىزلىقلرى
 قازاندا قايىناۋاتقان پاقلان گۆشى...
 _ ماڭا توشنى سېلىپ بېرىڭلار!
 _ كاللىسىنى ئەكلىڭلار
 يىلىكى ئويۇپ يەيمەن
 ئۇستاخىننى قايىنتىڭلار
 سۆڭىكىنى ئېزىپ يەيمەن
 چايىنى قېنىق دەملە ئىلار
 _ غۇنچىن ئورۇقلاب قالمسۇن
 رامزاندا سوپۇپ يەيمەن
 _ بالىلارنى ناما زغا ئۆگەت
 بېرىسى ئوقۇغۇنى بېتەر
 قالغاننى ئوقۇتمايمەن...
 ئوبۇلقا سىم
 ئېتىزلىقلرنى سۆيىدۇ
 پارتىيىنى سۆيىدۇ
 بىز ئېتىزلىققا
 مۇھەببەت تېرىمىز
 ياخشىلىق تېرىمىز
 مو ھوسۇل بەرسە تالاشمايمىز
 قىزىل ئىكەن رۇخسارىغا بېرىۋەتلىمىز
 يىكىتىلەرگە بېرىۋەتلىمىز
 ...ھ

ئوبۇلقا سىمنىڭ بىر مېتىرمۇ يېرى يوق

ئات جۇۋازدا، كالا مەپىدە

مامۇت زايت

كىچىك ۋاقتىم، كەلدى چوڭ بىر باي،
بىزنىڭ ئۆيگە ھېتتا پەتكە.
ھەيران قالدىم، ئورۇق كالىنى!
قېتىۋاپتۇ ئېسىل مەپىگە.

ھوراپ قالدى دادام:
غەلتىغا ئىشلىرى بىرئاز؟...
سۆزلىدى باي:
ھە، ئۇئۆيىدە ھەيدەيدۇ جۇۋاز.

سەۋىبى بىك ئاددى بۇئىشنىڭ،
ئەمەس ئانچە ئويلاپ كىتەرلىك.
ئىلىپ قاچسا توختاتماق قىيىن،
شوخ، ئەقللىق تۇلپار خەتەرلىك

ددىي - دى، باي، سىرلىق ھىجايدى:
<> يەتكەنلا بۇ ئىشنىڭ تەكتىگە.
شۇڭا ئاتنى قاتىم جۇۋازغا،
ياۋاش كالا لايىق مەپىگە>...

باي. ئۇزىدى، سۆزلىدى دادام
<> كۆردىڭ ئوغۇم، بۇ - شۇنداق جاھان.
سۆڭەك بىرىپ قويغا نادانلار،
ئىت ئالدىغا تاشلايدۇ سامان>...

- | | |
|--------------------------|----------------------|
| 16-سەن يوق----- | مۇھەممەتجان راشدىن |
| 17-رۇبائىلار----- | سەپىدىن ئەزىزى |
| 18-ۋەتەن ۋە ئىمان----- | ئابىدەقادىر جالالدىن |
| 19-چالا تەڭكەن ئوق----- | مەمتىلى زۇنۇن |
| 20-ئايىسىز- ئايىدىڭ----- | باتۇر روزى |

سەن يوق مۇھەممەتجان راشدىن

چىنەڭگە، ئاھ ئانا، زەمزەم قۇيۇپ بىرەي دىسەم سەن يوق ،
نېتىئى، ئەجىڭىڭ ئۇچۇن پاقلان سوپۇپ بىرەي دىسەم سەن يوق.

تۇتۇپ چىماقنى ئويلايمان ئۇچاڭنى تۇن بوبى، ئەمدى
بىشىڭغا قوشلىبان ياستۇق قويۇپ بىرەي دىسەم سەن يوق.

ساڭا قانمای تۈرۈپ قەلبىم ھاياتلار قوۋىمىدىن كەتتىڭ،
قۇيۇپ ئالدىڭغا قايناق چاي، سورۇپ بىرەي دىسەم سەن يوق.

بالامنى ئالغۇچە، ئەتتەڭ، سىنى ئالسامچۇ بويىنۇغا ،
زورۇر بولسا، ساڭا پەيتۇن بولۇپ بىرەي دىسەم سەن يوق.

سىنىڭ تەنبەللىرىڭ بولماي، مىنىڭ ئادەملەككىم قايدا،
مېنى ئۇرساڭىمۇ مەيلتى، تۈرۈپ بىرەي دىسەم سەن يوق.

چۈشۈمده؛ ئۇسسىزلىق؛ دەپسەن؛ ئانا؛ دەپ ئويغۇنۇپ كەتتىم،
لكن، پىيالىدە شەرىيەت سۇنۇپ بىرەي دىسەم سەن يوق.

سنىڭ ئەجىڭىدە ئەر يەتتىم ئىگىز ئىگىز شاخلارغا قول سۈنغان،
براق، ئۇندىن ئانار ئالما ئۇزۇپ بىرەي دىسىم سەن يوق.

ساڭا بەرگەننى ئەرزىتى قىرقق ئەلگەكتىن ئۆتكۈزىسىم ،
شۇڭا، شەرىبەتنىمۇ ھەتتا سۈزۈپ بىرەي دىسىم سەن يوق.

يىشل ياز كەتتى، قاقىرلار ئەنە قايتىشتى سەپ تارتىپ،
نېتىدي ھەر ياز بىرەر قوغۇن تىلىپ بىرەي دىسىم سەن يوق.

سنىڭ بارىڭدا قەدرىڭنى ئەجەپ بىلەپتىسىم، ئەمدى،
ساڭا كويىگەن بۇ باغرىمنى يىپرىپ بىرەي دىسىم سەن يوق

روبايىلار

سەپىسىدىن ئەزىزى

ئالدىراپ بەرمە كۆڭۈل،
جانانىي دىلدار بولمىسا.
سۇنىمىغىن دەستە گۈلۈڭنى،
سەھىبىان يار بولمىسا.

چىن مۇھەببەت بولمىسا، سۆيىخۇڭ ماڭا حاجەت ئەمەس،
راستى ساداقت بولمىسا، مەھرىيەت ماڭا حاجەت ئەمەس.
ئاق كۆڭۈل ئەلا ماڭا، گەر دوقا ماڭلاي بولسىمۇ،
قەلبى كۆزەل بولمىسا، ھۆسنى ماڭا حاجەت ئەمەس.

ئىي ۋاپاسىز بوشقا كەتتى ئەقدەم منىڭ،
پۇچىلانىدىم، كۆڭۈڭ خوشال بولدىمۇ سىنىڭ؟
خورلىدىڭمۇ پاك مەھرىمۇ نامەردىك بىلەن ،
ئىسىت دىدىم، ساڭا ئېيتقان قەسىدەم منىڭ.

ۋەتەن ۋە ئىمان

ئابدىقادىر جالالىدىن

ۋەتەن دەپ تۈۋلىدىك ئىمانىڭ قېنى ؟
قەلەملەر تەۋەتتىڭ ، ۋىجدانىڭ قېنى ؟
تاڭلارنىڭ ئىشىقىدا گۈلخانىمەن دېدىك
كۆڭلۈڭ ئاسمانىدا چولپانىڭ قېنى ؟
قەلەمنى مەشىئل دەپ مۇدۇرۇپ ئۆتتۈڭ
ئۆپكە ڭىمۇ يوغىنناپ ، يۆتلىپ ئۆتتۈڭ.

ۋەتەنگە ئىخلاستا باقساش ئېڭىشىپ ،
قۇۇمىڭىنىڭ يىلتىزى ياتار چىرىمىشىپ!
چاقنىايىدۇ مازاردا فوسفور يالقۇنى
كۆكتىكى يۈلتۈزلار بىلەن سىرىدىشىپ.
بۇ يەردە بۇغرا ھەم ئوغۇز ياتىدۇ ،
قوقاستا ئايلانغان يۈلتۈز ياتىدۇ.

سەپ تۈزۈپ ھەر رەڭدە پەسىلەر ئوتتى
«ۋەتەن» دەپ باھادىر نەسىلەر ئوتتى.
ئەۋلادقا پەقتەلە ۋەتەن قالىدۇ.

باشلاردىن نى ئەقل
نەقللىر ئوتتى.

ۋەتەن چۆچەك ئەمەس ، سەجىدىگاھىڭدۇر ،
ۋە يَا ئەرمەك ئەمەس ، باشپاناھىڭدۇر.

«ۋەتەن - جانان» دېدىك ، جانان تېپىلار ،
ۋەتنىڭ بولسىلا ھامان تېپىلار.
غۇربىتە تېنىگەن ساياقلارغىمۇ ،
شاھانە قىسر ھەم ئاييۋان تېپىلار.
نەزىدە ۋەتەنسىز سۇلتان بولۇدۇ ،
ئۈزىنىڭ گوشىگە ئوتۇن بولۇدۇ.

ۋەتەن ئەسقاتىدۇ ئولگەنلەرگىمۇ ،
نەپىسىنىڭ ئوتىدا كۆپكەنلەرگىمۇ.
ھەتنا ، ئوسمىسىنى سېتىپ خوتۇنىڭ ،
بىر ئومۇر تامااششا كۆرگەنلەرگىمۇ.

ئۇيغۇر شېئرىيىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

لەکن ھاقارەتتە قالدى قېبرىسى
تالاي ئاھانەتتە قالدى نەۋىرىسى

ۋە تەن ئىمان بىلەن بىر تەن ئەمە سەمۇ؟
ۋە تەن ئىمان سىزغا ماتەم ئەمە سەمۇ؟

1999- يىلى ئۇرۇمچى

چالا تەككەن ئوق مە متلى زۇنۇن

ۋادىرىخا ئوقنى تەككۈزدۈق چالا،
شۇتۇپەيلى باغرىمىز قانلىق يارا.
قامچا-كالىتك ئاستىدا قالدۇق يەندە،
قوش بىلەن سۆرەمگە مەھكۇم ئۇي كالا.

قەھرىمىزدىن ئوت چىچىلدى قانچە رەت،
قېپقىزىل يانغىنغا چۆمدى تاغ-دالا.
كۆيمىدى يانغىندا سرتىماق نە ئۇچۇن؟،
نە ئۇچۇن؟ بىزبۇلاغا مۇپىسلا

ئەمدى بىلسەك ئوقنى تەككۈزدۈق چالا،
ھەممىدىن بەتتەر ئىكەن سۇلىھى سالا.
ۋادىرىخا ئوقنى تەككۈزدۈق چالا ،
ھەممىدىن يامان ئىكەن سۇلىھى سالا.

ئايىسىز ئايىدىڭ

باتۇر روزى

ئايىسىز ئايدىڭىسەن

دۇنيانى

كۆرسەتكەن كۆزۈمگە ئوغۇز رەڭىمەدە ؛
دولقۇنلىرىڭ قۇيۇلماقتا باغرىمغا ،
چۈشۈرگە مەدىن تاشتى شاماللار...
كېپەنلەردىن تاشلىدىم قاسراق ،
قاڭقىپ چىقىپ ياللىرىغان ئاسمانىدىن
شۇڭغۇپ كىردىم بوغۇزىغا بوراننىڭ،
قوغانلىدىم

ئامانەتكە بەرگەن ئۆيۈگىدىن ،

يېپىلدىم

نۇر بەرقىگە هامىلىدار غايىبانە چەپرىڭىنىڭ
شولىسىغا باغلەنالماي تىتلىپ تۇرغان
يورغا يوللاڭا...

بارماقلىرىمىدىن قاچتى تېپىلىپ
شىلىمشق قۇبىھە ؛

شەيتان خەمە كىلىگەن چۆنەكەلەر ئارا
ئۇرۇقلارنىڭ بوكىتۈرمىسىدىن
بىخلىماقتا پىلەكلىرى ناخشاڭنىڭ ؛
غوزەكەلەرنىڭ ئارامگاھىدا
نۇر پىلسى ئىشلىمەكتىسىن ،
يېپەكتەك ئۇرۇشىم قەددىڭى سوزغانچە
سۈكۈناتنىڭ بۇرۇجەكلىرىگە.
سەن كىمنىڭ كۆكتىكى قەبرىنامىسى؟
ئايىسىز ئايدىڭىسەن ،

كۆكسۈڭىدىن باشلانغان رەڭلەر بەزمىسى ،
نەپەسلەرنىڭ كاۋاكلىرىدىكى پايانسىزيا يالقلاردا
پىنهان قىيغىتىپ تۇرغان دېڭىزلار پادىسى ،
دەملەر تۆشۈكىدىن نەي ئاۋازىدەك
جاھاندا پاتىمغان ئىشىت نەغمىسى.
خۇش پۇراق شەھەۋەت قىيانلىرىنى)
نازاكەت سەھنىسىدە لەر زان ئۇسۇسۇغا سالغان
ئەي، ئوغۇز رەڭ ئەپسۇن !

جان دە رېخىنىڭ ئوق يىلتىزىدا ئېقىپ يۈرگەن چوغىلار ئېقنى
ئەي، ئۆلۈمنىڭ خىلۋەت ئوردىسىدىن يامرىغان شاراب توپانى ؛
ساقييالارنىڭ بۇزۇكۇوار تاجىغا قادالغان ئەڭكۈشتەردىن
مەن كۆرمىگەن

تۆرەلمىگاھىمىدىكى غەيرىي دۇنياغا غل-پال كۆرۈنگەن
ئەي، كۆز تەگەن قۇبىرۇقلۇق يۈلتۈز ،
قېقلىغان يوقلىقنىڭ بوغۇزلىرىدىن !
پارتىلاپ چىققان ئىستەك بومبىسى !

كۆزلىرىمگە كۆرۈنگەن

ئوغۇز رەڭ ئايدىڭ ،

سەن-

تىلىسىملارنىڭ رەڭۋاز ئەينىكى!

باغرىمىدىكى دۇتارنىڭ تارى

ئۇيناتماقنا بارماقلرىمىنى ،

دولقۇنلۇق كۈپىلەر قايىمىسىدا قايىماقتا شۇ دەم

تاۋۇشلارنىڭ ئىشىكسىز ئۆيىدىكى بە زەمسىدە جىنلارنىڭ

دەرمەكەلەر دىن مەست بولغان جەسەتلەرىم ،

لاتقلاردا بېخسман نەپەس ،

هاۋا چىملقىدا قاتقان كۆپۈكەلەرنى توزۇتماتقا ھەم :

نۇرلارنىڭ توز قانىتىدەك يېىلىغان كۈلکىسىنى كۆردۈم.

تىتلغان ئۇپۇقنىڭ رەڭدارلىقىدا سەجىدە چۆككەن

قۇلۇپلانغان شاماللارنىڭ ئاھىغا يۈكىشىۋالغان كېچىلەرنىڭ

گۈركىرىگەن ئوت ئەينىكىدە.

كۆزۈم بۇلاڭچىسى - ئاسماننىڭ تېپىكلىرىدە لە رىزىگە كەلگەنچە ،

چۆكتى ئاسمان

ئاتەش قايىنىمغا تونۇرۇمنىڭ :

دۇنيا

تولغاندى قىلدەك

كۆيدۈرگەلەر داپخانامدا ياسغان مەشىھەپتە.

كۆردۈم

ئەسلاملىرىنىڭ

قەبرىلەر دىن پاناھ تىلەپ قاچقانلىقنى

يالقۇنلۇق تاجىمنى تاشلىدىم بىر پەس ،

قوۋۇرغىلار قورشاۋىدا يالىڭاچالاندىم

تۇتقۇنلەر دە لەيلەپ يۈرگەن ئۇچقۇنغا ئوخشاش

بارلىقىنى سېلىپ تاشلىدىم ،

قايىتىپ كەلدىم ئوغۇز رەڭكىگە

ئايدىڭىغا قوشۇلدۇم بىر تامىچە سۈتتەك...

ئايسىز ئايدىڭىسىن ،

غايىپ بولغان تاغلار ئورنىدا

قىياسىدا لەيلەپ يۈرگەن ئىي سۈزۈك مانان ،

بەھەيۋەت ئۆركىشى ھۆجە يېرىلەرنىڭ

قانداقىمۇ پاتقانىدۇ ئاراشلىرىڭىغا ؟

بولمىغىنىمدا

سېنى تۈزگەن بىر تال يىپ ئەگەر ،

يورغىلاب تۇرۇغۇچى بارماقلرىمدا

سەغىدۇرۇۋالامتىم ئۇپۇقلرىخىنى

شەرەتلەرىم قىرغاتلىرىغا ؟

غايىپ بولغان تاغلار ئورنىدا

دۇتارنىڭ قارنىدەك پومپىيپ تۇرساڭ ،

تىۋىش بولۇپ ئۇنەرەن بىر كۈن

تارلىرىڭدا مۇكۇشىمەك ئۇينىپ
 پىلدەرلاپ ئۇپقانچە ھەتتاکى-
 كۈلىرىنىڭ كە ئىلىكتىكى قورشاۋلىرىدىن!
 بۆسۈپ چىققىنچە چەتنەپ كەتكەن ئايىدىڭدا.
 تىرە ئىگۇ كىرىپكەتە تۇختىغان ياشتەك
 ئەلە ئىگىپ تۇرغىنىم ئېسىمەدە پەقەت ،
 كۈن نۇردىدە سوزۇلسىمۇ كۆزلىرىم
 بېغىرلاپ قايتالماس ئەلە ئىگۈچىنى ؛
 ئۇنىڭ تېرەن تۈگۈنچە كەلىرىكە
 دېشىزلارنى بويالاتماقتىسىن ،
 ئۇنىڭ يۈكسەك بالدىقلرىغا
 جاپاكەش قۇياشنى سەكىرەتمەكتىسىن ،
 كىشىمەكتە ئالەملەر
 ئىيا غالاشماس مۇساپىء ئارا...
 ئايىسىز ئايىدىڭسىن ،
 بىر چېتى قارايقان پايانسىزخىمال
 تىمىسىقلاب كەلمەكتە بۇرچەكلىرىدىن ،
 ئوغۇز رەڭلىك بۇرغۇندەك ؛
 دەم يوقاپ كەتمەكتە ئەمچەكىسىمان ئايىدىڭدا ،
 دەم ئۇنىمەكتە چاقماقلارنىڭ ياللىرىشىدا ؛
 قەدەھەلەرنىڭ قىسلاچلىرىدا
 ئۆكسۈپ - ئۆكسۈپ يىغلىغان شاراب
 چاقماقلارنىڭ بېرىقلرىدىن
 تاش يامغۇرى بولۇپ توکۇلەر ،
 ئاللۇنىلارنىڭ ئۆركەشلىرىدا
 دولقۇنىن-دولقۇنغا سەكىرەيدۇ شۇ دەم ،
 قاناتلىرى ئۇستىدىن
 ئىرغىتىپ تاشلايدۇ توڑەلمە پېتى
 بىسى قايرىلغان قىلىچقا ئوخشاش
 ئاللۇنىلار ئۆركىشى ئۇستىگە مېنى ،
 ئايىدىڭنىڭ پايانسىز ئىقلىملرىدا
 هىجران ئوردىسىدا سەرسان بىر شاهمن ،
 شوللار شاۋقۇنى سىڭىن ناخشامىنىڭ
 ئاۋازىغا ئالدىغان ئۆزۈم ؛
 خانىشنىڭ نازاكەت بەزمىسى ئارا
 ناخشىلار ئوقۇيدۇ ئېرىققان كۆزۈم ؛
 ئوغۇز رەڭ ئېي دەرەخ
 ياپرىقىڭ يېشىل ،
 ئوغۇز رەڭ جۇپ يىلتىز ئاچىماقسىمان
 ئاغزىڭدا ئىككىگە بۆلۈنگەن قۇياش ،
 يىغلىغان ئايىدىڭسىن قۇيۇنغا ئوخشاش ..
 ئاتەشلىك ئورداڭدا قىزارغان چوغىلار
 ئوغۇز رەڭ نۇرلارنىڭ پاتقاقلرىغا

چىلىنىپ ئۆگەنگەن چىملقلار ئارا
 جانلار يولۇسىنى چىلايدۇ شۇئان!
 ئەي ، يالقۇن قايىنىمى
 ئەي ، گۈلگۈن باشقى ،
 ئەي ، بىر يول يىڭىنگە مۇجەسسىم ئايىدىڭ ،
 جاراھەت ئاغزىدىن تاشقان ئەي ، چېچەك ،
 يىغىلار شەھىرىنى ئۆۋەلغان كۈلکە ،
 كۈلکىلەر ھۆسنىگە قان تەپكەن ئارمان!
 ئارمان تۇنلىرىنى ئالدىغان سەھەر ،
 سۈبىمىدىن مەي تىلەپ ئالجىغان شامال
 قەبىھە منى كۆردىم مەن:
 دېۋەيىلەپ كېلەر
 شاماللار ئايىدىڭنى بېغىرلاپ شۇ دەم
 يىقلوغان ئۆگۈزە مەدىن يايغانچە قانات
 جەستىم ئۆستىدە سلكىگە نەدە پەر..
 ئوغۇز رەڭ نۇرلارنىڭ پاتقىقى ئارا
 ئايىدىڭغا يامرايمەن
 ئانا ئايىدىڭغا
 ئايىدىڭدىن-ئايىدىڭغا سوزۇلغان دەملەر
 شاراب كەل كۈتمەن تەشا باغرىڭغا.

- 21- يارلانغان كىيىك ----- ئابلىكىم ھەسەن
- 22- ئەرنىڭ ۋېپىتى ----- غوجىمۇھەممەد مۇھەممەد
- 23- روپا شىياتلار ----- ئابدۇشۇكۇر مۇھەممەت ئىسمىن
- 24- ئۆزۈمگە سەپەر ----- جىلىل خىليل
- 25- كۈيۈۋاتقان بۇغداي ----- پەرەت تۇرسۇن

يارلانغان كىيىك

ئابلىكىم ھەسەن

كۆيىدى جىسمىم كۈل بولۇپ ،
 پەقت يۈرەك سەرسانە قالدى.
 گۈلشىنىم بولدى خازان ،
 كېتىي يىراقلارغى ئەمدى.

كېلىدۇ يالغۇز كىيىك ،
 قانغا مىلەندى گۈل گىياھ
 ئۆۋچىنىڭ قانلىق ئوقى ،

قىلغاج نىگاردىن جۇدا.

مەن زىللىم نەدۇر مېنىڭ ؟
ھىجران چۆللىدە قايمۇقۇپ.
بولسا چۈش كورگەنلىرىم ،
كەتسەم ئىدىم بىر ئۇيغۇنۇپ.

ئەرنىڭ ئىپپىتى

غوجىمۇھەممە د مۇھەممە د

كۈلسە لە ۋەلىرىدە گۈللەر ئېچىلار
يىغلىسا كۆزلىرىدىن ئۈنچە چېچىلار
ماشىسا ئايىغىدىن تىلا تۆكۈلەر
نەدىسەن مېنىڭ گۈزەل مەلکەم؟

خوتەن دەشتىدە مەن پىيادە
هاسام ئۇپىرىدى قۇياش كۆزىدە.
ئۆلتۈرۈپ ئەڭ ئېگىز بىنائىڭ پەلە مېسىدە
تاكسىدىن چۈشۈۋاتقان، ئىشتان كىيمىگەن
قىزلار ئېجىدە
سېنى بارمىكىن دەپ قاراپ قالىمەن.

قاتىق هاقارەتتىن يۈزلىرىم چىم - چىم
ئانا گۆشى ساتىقاتا بىر كىم!
سەن تېخى قانىدىن قورقىدىغانلىقىڭىنى بىلە يتىڭىز.
دەرەخ شېخىدىكى ھىجرانكار كاككۈك
مېنىڭ ساڭى چاشقاشلىرىمنى چۈشىنەر بەلكىم.

سەن بىلەيسەن، بۇ يەردە
ئۇر توقاماق ئەسەبىلىشىپ ئۆز ئىگىسىنى ئۆلتۈرۈپ قويدى.
ئېچىل داستىخان ئېچىل ئۇپرىپ قۇرۇتۇھەتتى ئېتىزدىكى ئاخىرقى دانى.
ساڭقاڭ ئىشىم ئوغىلانىدى، تەڭىگىلەرنىڭ شاراقلاشلىرىدىن
كېلەر ئۇنىڭ تاياق ئازابىدا ھاڭرىغان ئۇنى.

چۈشۈپ ئاسمانىدىن ياغاج ئاتقا منگەن شاھزادە

ئۇيغۇر شېئرىيىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

سېتىۋەتلىق ئاچلىقتىن ئېتىنى ئوقۇن بازىرىدا.
پادىچى تازىنىڭ مەلكىنىڭ سوئاللىرىغا جاۋاب ئىزدەپ
تۇرغىنىنى كۆردۈم كتابخانىدا

پەرەاد ئۇن يىل تەشى بىتون ئەمەس شېرىن تېغىنى،
غېرىب پالاندى چۈلگە ئەمەس سەنەمنىڭ مۇشكۇل مۇھەببىتىگە.
تاھىر ئاقتى دەريادا ئەمەس زۆھەرنىڭ كۆز ياشلىرىدا
چۈشەنەمەيدۇ بۇنى مەڭگۇ ئاشقىسىن ئۆزگە.

سەن نەدە قەدىمىدىنمۇ بىراق بىر يەردە
دەرەخ كاۋىكىدا مېنى ساقلاپ تۇرامسىن؟
ئاسمان، دېڭىز، تاغ
تۇغۇلامدۇ ئۇچ ئوغۇلۇم قايتا؟..
ئۇلارنى سەن تۇغۇپ بېرىمەن؟...!
مەن ئورۇق، ئاچ
مەن ساڭا خۇمار
ئەرلەر ئىپپىتىنى يوقاتىلى بولىدى يۈز يىللار.
رادىئۇ جىنسىي كېسەل توغرۇلۇق بەرمەكتە ئېلان
ئەرلەرنى چۆچۈتكىنى ئېلان ئەمەس
قەرز سۈيەلەۋاتقان تەلۇھ ئاياللار.

ۋەقەن
ئەرنىڭ ئىپپىتى.
ۋەقەن
ئەرنىڭ ياتلاشقان ئېتقادىدا
سۇسلاشقان ئىمانىدا
داتلاشقان پىچىقىدا
چاڭقاپ ياتقان بىر سقىم تۇپراق
قانغا، ۋىجدانغا.

قورقۇپ كەتسىم
ئۇمىدىسىزلىكىنىڭ يۈركىمنى لەختە - لەختە قىلىپ ئۇھىسىنىشىدىن
ئايال كۆز يېشىنىڭ مۇشتۇملرىنى تۈگۈشىدىن
ئىشتان بېغىغا قول ئۇزاتقاندا
پۇتىمەس قەرزلەرنىڭ ئەسەبلرىمنى بوشتىشىدىن.

ئاھ، مېنىڭ گۈزەل مەلكەم
كۈلمەي، يىغلىماي، ماڭماي مېنى ساقلاپ تۇرامسىن
ئۇيغۇر خەلق چۆچەكلىرىدە.

بۇ ئەسەبىي بىر نالە
جمجىت ئاخشام رۇلمىتىدە كىيىندىم!
رەزىللىككە چوڭقۇر چوڭقۇپ ئىزدەپ ئابى هاياتنى.

ئاتا مەڭگۇ مۇخلىق يىغىلار، ئاتا ئىزدەر ئىرادە،
كۆردۈم بۇۋاق چۈشلىرىدىن سانسىز يۇمران قاناتنى.

ئەرلەر ياسار جىنازا
بۈشۈك بىلەن تەڭ تەۋىنپ ئۇخلىماقتا ئاياللار.
ئاھۇ قانداق جان تاپشۇرغان سەبىادقا
قېنى بۇرە ئوشۇقى؟
قىمارۋازىنىڭ تاۋىكاسدا سەكىرەپ يۈرەر بىقارار.

سم - سم گۈڭۈم تېرىدە ئۇچىدىن سەكىرەپ چۈشەر ئاق ئۆچكە
ئوتىن قېچىپ ئادەملەرگە كىرە جىنلار پاتپاراق.
يالغان سۆزىنىڭ راستلىقنى ئىسپاتلاشقا چارە كۆپ،
ئەيلەر كۆز ياش رېئاللىقنى يېرىگىنىشلىك ۋە پاتقاق.

مايمۇن كىشى ئۇسسىۇل ئويىنار خۇشال - خۇرام قامىچىغا،
تۆگە كېلەر مەردانە ھەم قوتۇر ئېشەكتىنىڭ كەينىدە.
كۆڭلەك سالار ئاي ئىچىدە ئەپسانە قىز نازلىنىپ
مىليون ئاشق قۇرۇپ ئۆلەر نېسى لە زىدەت ئەۋجىدە.

مۇھەببەتنىڭ رسۇالقى شۇنچە ئايىان بولسىمۇ
قەسەملەردىكە قاتىققاندىن قاچار خىيال يولۇستەك.
كونا ئايال يامار جۈل - جۈل يېرىتلەغان شۇ كۆڭلىنى!
قارا قاغنىنىڭ مەدھىيىسىدە قاقاقلاپ ئېچىلىۋاتقان تاز گۈلدەك.

كۈندىن - كۈنگە ئېگىزلىمەكتە بىنا كەبى جىنaiيەت،
تۈزۈلەنمەكتە جان دۆخلىرى زەنجىر تاپان ئاستىدا.
بىر كىشىدىن باشقۇا ھېچكىم يوق-
بىر كىشىگە تولۇپ كەتكەن چەكسىز دۇنيادا.

كېلەر كىمنىڭ ئاتقا منگۇسى
كېلەر كىمنىڭ نەزمە ئاڭلاپ سۇبۇقلانغۇسى.
ئۆلۈك ئادەم كۆتۈرمەيدۇ تىرىكىلەرنىڭ جىنارىسىنى،
كېلەر كىمنىڭ جەينامازدا ۋارقىرىمىغۇسى.

بۇ ئەسەبىي بىر نالە
بۇ كۆڭلەدىن سۇ ئىچەلمەي چىقلەغان تاش پىالە.
تالىڭ ئاتىدۇ غەرب قىزارسا،
كۆز تىكە رەمن شەرقە

ئابدۇشۇكۇر مۇھەممەت ئىسمىن

قاچانكىم بولدى تەن ئىچىرە ئىلىم ئىشىقىدا جان پەيدا،
بۇ جانىم خۇددى بۇلۇلدەك ناۋا ئەيلەپ ئائىا شەيدا.
قاچانكىم بۇ نادان قەلبىم ئىلىم نامىنى تۇغ قىلىدى ،
بۇ جانىمىغا كىتابەت زەقىدىن كۈن-تۇن ئارام قايدا.
كىشىگە ئىلتىجا قىلما ، كىشى ئىقبالى ئىرفاندا ،
سائادەت كەلمىكە يىھىچ ئىلتىپاتىن قولغا ئاساندا.
هایاتنىڭ لەزىتى سۆيىگۇ ، ئۇنىڭسىز ئىختىيار بولماسى ،
مەگەر زوق دەرۋازىسىنىڭ ئاچقۇچىن سورىسالاڭ-ئۇن ۋىجداندا.
جاۋاھەر غەزىمۇ دىلدا ، يىلانلار غارىمۇ دىلدا ،
شېكەرنىڭ شىرىنسى بىرلەن زەھەر دەركارىمۇ تىلدا.
خۇسۇمەت بىرلە مەردلىكىنىڭ مەگەركى مەنبەسىن سورىسالاڭ ،
جاۋاڭىم : خىسلەتى ئىنسان ئەمەس ھەر كىمەت بىر خىلدا.

ئۆزۈمگە سەپەر

چىلەن خېلىل

كۆپ دەستۇر ئوقۇدۇم ئۆزۈم ھەتقىدە ،
ئوقۇغانسىپىرى
گاھ چوڭقۇرلاپ كىردىم ئۆزۈمگە ،
گاھ ييراقلاپ كەتتىم ئۆزۈمدەن.
ئوقۇغانسىپىرى
يۈرەك ئېچىشىپ بولدى سەدىپارە ،
ئازاب ، شادلىق سېلىشتى گىرە.
ئوقۇغانسىپىرى
ئايىان بولدى ھەر ئاجايىبات ،!
ئېچىلىمدى ھەم نۇرغۇن تىلسىمات.
گاھ جاھان مەندىن باشلانغان بىلسەڭ ،
گاھ جاھان مەندە بېپىلغان بىلسەڭ.
گاھ مەن جاھانغا تارقاتقان ھېكمەت ،
گاھ مەن جاھاندىن كۆرمىگەن ھىممەت.

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

گاھ مەن ئۆملۈككە بولغان پاسپان ،
گاھ مەن تەپىققە يول ۋاچقان ھامان.
گاھ مەن باتۇرلۇقنى يېتەكلىپ ماڭغان ،
گاھ مېنى باتۇرلۇق ييراق تاشلىغان
كۆر مانا ئۆزۈمىنى يايىدىم ئالدىخغا ،
كىلىكىم ئايىندۇر ھەر مسرا قۇردا

مەن

كۆندۈرگەن ئىنساننى بۇغىدai يېپىشىكە
تۇنجى بولۇپ
سانسىز ئۆگەي يەل يېمىش ، زراحت ئۆز گە ئايالندى
كىروران گۈزىلىنىڭ قولىدا بەختى يورۇپ
ئالپ ئەرتۇڭادەك ، سپارتاكتەك ،
باھادرلار چىقى شۇندىن كېپىن كۈچكە تولۇپ.
لېكىن ، ھازىر مەن
ئامېرىكىدىن كەلتۈرىمەن تۇخۇمەك ئۆزۈمىنى ،
ياۋۇرۇپادىن كەلتۈرىمەن تاۋۇزىدەك شوخلىنى ،
يەنە بىر يەردەن كەلتۈرىمەن قارا ، قىزىل ، يېشىل گۈرۈچنى ،
ھەممە ، ھەممىنى .
جاھاننىڭ قۇيۇرقىغا ئېسىلىپ يۈرۈپ ،
يېپىشىكە ئۈلگۈرەلمەي قالىمەن يېڭى ئىختىرارنى
ئېچىپ ئاغزىمىنى .

مەن

تۇنجى بولۇپ
ئاتنى كۆندۈرۈپ بەرگەن ئىنسانىيەتكە.
شۇندىن كېپىن
ئاتىلا ، ئىسکەندەر ، چىڭىزخان
ئات بىلەن دۇنيانى ئالدى ئىلىكىگە.
تۇنجى بولۇپ
ئۇچار گىلەم ، ياغاج ئات ھەقىدىكى خىيالنى مەن سۈرگەن ،
جاھان ئەينىكى ھەقىدىكى خىيالنى مەن سۈرگەن ،
گۈزەل تەسە ۋۇۋۇرلىرم
سالغان جاھانى لەرزىگە .

ئەمدىلىكتە

خەق ئايغا چىقسا چىقالمايمەن ،
خەق دېڭىزنىڭ تەكتىگە شۇڭغۇسا شۇڭغۇيالمايمەن ،
ئاتىنىڭ ئورنىدا
خەق ياساپ بەرگەن ماشىنام بار.
تېلېفون ئۇرىمەن

ئۇيغۇر شېئرىيىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

يانغون ئۇرىمەن
تېلىۋىزور كۆرمەن
كومپىيۇتېر بىلەن ھەپلىشىمن.
من زامانىسى دۇنيانىڭ تىپىك بەھىرلەنگۈچىسى
ئېتىڭچۇ ، قايىسىدا مېنىڭ ھەسسىم بار ؟

كۆرۈڭ مانا،
ئۆزۈممۇ بىر ماشنا ،
زامان ياسايدۇ مېنى بۇرۇپ ۋە چۈۈپ
ماكان ياسايدۇ مېنى ئىتسىپ تۈرتۈپ.
ئۆزۈممۇ ياسالىرىمەن
ئالغا كەتكەن جاهاننىڭ قۇيرۇقىغا ئىسىلىپ يۈرۈپ ،
ئاجايىپ ئىشلارغا ئاجايىپ بېقپ ،
گاھ قانغىچە ئۇخلاپ
گاھ كەيپ سۈرۈپ... .

من
يىپەك يۈلسى ئاچقان تۇنجى رەت ،
جاهان كېزىشنى ئۆگەتكەن ئىنسانىيەتكە.
جاڭ چىهن ، شەنزاڭ ، مارك بۈلونى-
ئامان ئېسەن يەتكۈزگەن مەنزىلگە.
مەغrib مەشىقىنى قول ئېلىشتۈرۈپ
يارقىن سەھەرنى سىزغان تەقىىرگە.
ئەممىا ، نەچچە ئەسىرلەر بېرى
سولانغان ئادەمەن تولۇپ پەخىرىگە ،
دۇم كۆمتۈرۈلگەن قازاندەك ئەزىز يۈرۈتۈمغا.
ئۇ يانمۇ تاخ ، بۇ يانمۇ تاخ
ئۇ يانمۇ چۆل ، بۇ يانمۇ چۆل
گوبىا ئۆزۈم يۈل ئېچىشنى ئۇنتۇپ قالغاندەك ،
 يول ئاچقان بىلەن روھ ئېچىشنى ئۇنتۇپ قالغاندەك.
ياشاب كەلدىم
ئۆزۈمىنى تەڭ قىلماي ھېچكىمگە ،
ئاقۇھەت تەڭ بولالماي ھېچنېمگە.
مانا ئەمدى
قايتىدىن يىپەك يولى ئېچىۋاتىمەن
ئاستا - ئاستا كېلىپ ئەسلامىگە.

من.
ياراتىم تاشكېمىز سەنئىتنى
تۇنجى بولۇپ زېمن ئۈستىدە.

تەڭرى قۇت ياغدۇردى ،
جاھان ھەيرەتتە قالدى ،
چاقماق چېقلغان تەسە ۋۆۋۇر كۈچۈمگە.
ئاھ ، دەشت ئاتا ، بېزەكلىك ، قىزىل ، كۆسەن مىخۇيلىرى ،
ئاھ ، پەرھاتىنىڭ تاشقا گۈل چەككەن قوللىرى ،
ئۇلغۇ مەدەننېتى تەقدىم ئەتتىڭ ئىنسانىيەتكە ،
يۈكسەك سەنەت پەللسىنى قالدۇردۇڭ ئەۋلادلرىغا.

ئەمما - زە
ياسانچۇق كۈندە كىيم يەڭىخەشىلەك نەتكە ،
يەڭىخەشىلەپ نەچچە قېتىم دىن - ئېتقادىمنى ،
ئۆچۈرۈپ ماڭىدم ئۆزۈم سالغان ئىزلارنى.
بۇزۇپ ، ئۆچۈرۈپ تۈگىتەلمىگەندە ،
ئۆزۈم يەنە يول باشلاپ قۇترىغان ئەجنبىيلەرگە
ئۇلارنىڭ قولى بىلەن
برەمبىر چەيلىدىم سەنەت تاجىنى

كېزىپ كۆلمۇ - چۈل
كېزىپ باغمۇ - تاغ
ھەممىنى قوش قوللاپ بەردىم ئاشۇ ياتلارغا.
مەن ئاشۇ سەنەتنى ياراتقان چاغ ،
ئىشتان كىيىشنى بىلەيدىغان
چارۋىدىن پەرقى بولمىغان
ئاشۇ ياتلارغا.
بەردىم ھەممىنى:
يىلتىزىمنى ، روھىمنى ، ئۇيغۇرلىقىمنى . . .

مەن
قسىمتىم ، كەچمىشلىرىمدىن
ياراتىم ببىها ، شاھ مۇقاملارنى
زېمىندىكى ئەڭ مۇكەممەل كۈي قامۇسىنى ،
تەڭرىلا ياراتقىدا مۇۋپەق بولالايدىغان
تۇيغۇ تىلىنى.
بارچە پەريشىلەر جەملەندى ئائىا ،
ئاپەت - ئامەتلەرىم جەملەندى ئائىا ،
پانى - باقىيلىقىم جەملەندى ئائىا.
لېكىن - زە
ئەرەبچە ئات قويۇپ چىقتىم ئۇلارغا ،
تېخىمۇ سرلىق ، يۈكسەك بولسۇن دەپ ،
شەيتاننىڭ قەستىدىن يىراق تۇرسۇن دەپ.
لېكىن - زە ، يەنە لېكىن زە
ئاپاچخوجىغا ئەگىشىپ چەيلىدىم ئۇنى ،

ئۇيغۇر شېئرىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

مەدەنیيەت ئىنقلابى دا ئالجىپ قەستىلىدم ئۇنى ،
جن - شەيتان دەپ ئات قويدۇم ھەممىگە بىر - بىر ،
ئاشۇ چاغ
ئۆزۈم تۈرساممۇ ئەينى جن - شەيتاننىڭ رولىنى ئېلىپ.
مانا ئەمدى
تازىنىڭ ئەقلى چۈشتنى كېيىن دېگەندەك
قوتقازماقتىمەن ئۇنى ئەقلىمىنى تېپىپ.

مەن

ئوغۇزخان ئېپوسىنى ياراتىم ،
خەق مەندىن قەھريمانلىقنى ئۆگەنسۇن ، دېدىم ،
ئۇيغۇر - ئۇيۇشقاق بولسۇن ئۇرۇقۇم ، دېدىم.

مەن

مەھمۇد قەشقەرى نى ياراتىم ،
تىلىمنىڭ قۇدرىتسىنى جاھان بىلسۇن ، دېدىم ،
شانۇ - شەۋكتىم ئەبەدىي ئۇنتۇلمسۇن ، دېدىم.

مەن،

يۈسۈپ خاس حاجىپ نى ياراتىم ،
بىلىك بىلەن قۇتاتسۇن ئەۋلادىم ، دېدىم ،
ئەقلى ، ھېسسىيات ، قانۇن ، باھادرلىق
بىلىك بىلەن بىر تۇغقان ، دېدىم.
بارچە تەركىب - ئامىللار ، بارچە ئەتمىشلەر ،
تەڭپۈڭ بولسۇن ئۈچ پۇتلۇق داشقاندەك ، دېدىم.

مەن!

نەۋائىينى ياراتىم -
شەرقىنىڭ شېئىريت جەننتىنى ياراتىم .
ھومېر ، دانىتى ، شېكىپپىلار ئۇنىڭغا يۈل بەرسۇن ، دېدىم .
پۇشكن ، گېپوتى ، تاڭورلار ئۇنىڭغا قول بەرسۇن ، دېدىم .
تەۋلادلىرىمنى;
نەۋائىيىدەك تىلىنىڭ ساپلىقىنى قوغىدىسۇن ، دېدىم .
لېكىن - زە ، لېكىن
ئۆزۈم ئاسىسى بولدۇم ئۆزۈمنىڭ .
غەپلەت ، غاپىللەق ، ئادىشىش ، ئۇنتۇلۇش
سزدى سەپرىنى يۈلۈمنىڭ .
ئەي مەھمۇد ، يۈسۈپ قەدىرداڭ
شاھانە ئەسربىڭلارنىڭ قوليازمىسى بۇ يەردە ئەمەس

تېپىلىدى يات ئەلله رەدە...
 يات ئالىملار تۇنۇتى ماتا سىلەرنى ،
 ياتلار ئارقىلىق تېپۋالىدىم يىتتۈرگىنىنى ،
 ئۆزۈمنى ، روھىنى ، ئۇيغۇرلىقىنى.
 غەپلەت ، غاپىللەق ، ئادىشىش ، ئۇنىتۇش ،
 ئۇزاق ، بەك ئۇزاق.

ئۇيغۇر - ئۇيۇشقاق بولماي ، ئۇرۇشقاق بولۇپ ،
 ئۆتكەن كۈنلىرىم ئۇزاق ، بەك ئۇزاق...
 دانشىمەن ، ئاقىلىنى ئۇچراتسام ئەگەر ،
 يا يۈرۈتن قوغالپ چىقاردىم
 يا تۆھەمەت چاپىلىدىم ، چەقتىم ، خورلىدىم ،
 يا ئۇڭىنى تەتۈر قىلىپ ، ئاقنى قارىلىدىم.
 بىلگىن جاھان
 مەشەپنى ئاختا قىلغان مەن ئۆزۈم ،
 ئابدۇقادىر دامولالامى قەتلە قىلغان مەن ئۆزۈم ،
 تەۋىپق ، ئابدۇخالق ئۇيغۇر ، ل . مۇتەللېپنى چىقىپ بارغان مەن ئۆزۈم.
 سەللا شەپە چىقىپ بولغۇچە
 پۇرسەت كەلدى دەپ بېلىپ ،
 كىملەرنىدۇر ماڭقۇرت بولۇشتقا قىستىغان مەن ئۆزۈم.
 شۇنداق
 غاپىللەق ، ئادىشىش ، بېكىنمىچىلىك
 ئۇزاق ، بەك ئۇزاق
 نەچچە ئەسر تارىخ توختاپ قالدى بۇ يەردە ،
 نەچچە ئەسر ياشىدى ئەجداھ بىلەن ئەۋلاد ئۇخشاش تەپەككۈرە ،
 تۇرمۇش داۋاملاشتى ئۇخشاش رىتمىدا.
 هاييات ئۇخشاشاپ قالدى
 گويا تام تۈۋىدە ياتقان ھورۇن بەڭىگە.
 ئۆزۈم
 ئاسىيانىڭ كىندىكىدە ياشاپ تۇرۇپ ،
 بارچە مەدەننېتىنى روھىمغا جۇغلاپ تۇرۇپ ،
 ھېكىمەتى سۈمۈرۈپ ئايالاندىمۇ ھېكىمەتسىزگە ؟
 قىممىتىم چەكسىز دەپ ئايالاندىمۇ قىممەتسىزگە ؟

جاھان دانشىمەنلىرى تۇۋلايدۇ : مەن سەندە ، دەپ ،
 شامان ، مانى ، زەردۇشت ، بۇددَا ، ئىسلام تۇۋلايدۇ : مەن سەندە ، دەپ.
 ۋۇجۇدۇمدا رەڭگارەڭلىك كەتكەن چېچەكلىپ ،
 ياشاپتىمەن ھەممە نەرسىگە روھىنى مىلەپ

بولدى بەس
 ئۆتكەن كۈنلەر ، ئۆتكەن ئىشلارغا سالاۋات.

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

باقىتم ئۇپۇققا:

سەھەر قۇيىاشى نۇر چېچىپ پارلاق!

بارچە ئىقلەم تولىدى گۈللەشكە ،

ئۆرلەش ، تەۋەرەش ھەم يۈكسىلىشكە.

بۈگۈن

يەر شارى ئايلاندى كىچىك كەنتىكە ،

ۈۈجۈدۈمىدىكى مەدەننېيەت تىندۇرمىسىنى

يىپەڭ يولى بويالاپ چاچتىم زېمىنگە.

ھەر بىر ئۇچۇر ، ھەر بىر سەزكۈ ، ھەر بىر ھېس قىلىش

ئايلىنىپ يېڭىدىن ئاپىرىدەگاھقا

زامانغا خاس ئەقلە روهنى پىشىشقا لاب ئىشلەپ

سانسىزلىغان يېڭى جېلىل خېلىنى توغار ئالىمگە.

كۆيىۋاتقان بۇغداي

پەرەت تۇرسۇن

مەن ئاشۇ قۇيىرۇقلۇق يۈلتۈز ھەممىڭلار قاغغان ،

قاراڭغۇ كائىناتتا نېشانسىز ، قارارسىز سەرگەر دان.

سوّيىگەن مېنى قىساڭكارنىڭ قولىدىن بېرىپ قويغان ،

ئەڭ ئاخىرقى قىساڭ پۇرستىدەك.

مەن ئاشۇ كىشمەن دەرەختىكى سايىم ئۇيۇپ ئېلىنغان ،

ۋە شۇ كۈندىن باشلاپ ئۆلدى دەپ قارالغان.

سوّيىگەن مېنى قىزىپ كەتكەن مېڭىسىدە تەلۋە قاتىنىڭ ،

پەيدا بولغان قالايىقان خام خىالىدەك.

مەن ئاشۇ بۇغدايمەن جەنەتىمۇ ئوت بلەن داغلاپ كۆبدۈرگەن ،

تومۇزدىكى قوياش نۇرىمۇ مۇزلىتىپ تىتەتكەن.

سوّيىگەن مېنى خارلىنىش كېسىلىگە گىرىپتار بولغاندەك.

غەيرى ئەقلەي كىشىلەرنىڭ قورشاۋىدا ئەقلەكە مەپتۇن بولغاندەك.

مەن ئاشۇ بۇردىمن سۇغۇق ياللىرار ئۇستاخانلىرىم داخان ئايال قولىدا.

تارقىلىمەن ئەپسۇنداك تۇپراق، هاۋا، يالقۇن، ۋە سۇغا.

سوّيىگەن مېنى كۈن بلەن ئاي بىر سىزقتا توغرا كېلىپ ھەمەل بۇرجىدا ،

ئۇچراشىسىمۇ ئالىتنىچى دەرىجىدە، يۈز بەرمىگەن مۆجىزىلەر دەك.

- 26- ياز بىر سۈيقەست----- تاھىر ھامۇت
27- رىۋايدەت----- ئەزىزى
28- ئانا ----- ئابدىباست ئابدىراھىمان
29- خوتەنەدە قالغان توت ناخشى----- مۇتەللىپ مەنسۇر ئۇۋچى
30- ئاتەش رىۋايدەتلىرى----- مۇھەممەت خۇثۇر

ياز بىر سۈيقەست

تاھىر ھامۇت

1

مەن تەرگە چۆمۈلۈپ تۇرۇپ ئاننى سېكستوننى ئوقۇۋاتىمەن،
ئاسماندىن چۈشكەن توزانلار ھاۋانى قوغالىپ،
سانسىز شەھەر قۇشىرىغا ئايلىنىپ، ۋوڭزالغا قاراپ ئۇچىدۇ.
شامال

تۈكۈرۈكلىرىنى چاچرتىپ،
ھەر تەھپەكە مىكروبالارنى تارقىتىدۇ.

لېكىن سەن

ھەققىي ياشاپ باقىغان،

سەن ئاق تۈمىشۇق قاغا ئەمەس،

سەن قىزىل رەڭلىك چىملەقىمۇ ئەمەس!

مەن بىۋاسىتە سەزگۈمگە ئىشەنەيمەن،

خۇددى تۇنۇگۇن مىترودا ھېلىقى قېرى خوتۇن ئېيتقاندەكە:

-- ئالدالا مچى

ئىككىمىزنىڭ بىردىن بىر ئورتاقلىقى - ۋەھىمە،

بىز دائىم بىرلىكتە ئۇنىڭ چۆپۈندەك ئاۋازىنى ئاڭلايمىز،

ئۇ خۇددى چايغا ئوخشاش يىلىكىلەرگە سىشپ كىرىپ

ئاندىن مەھكەم ئۇبۇپ كېتىدۇ.

مەن تاغنىڭ مىدرىشىنى كۆرۈۋاتىمەن،
ما ۋۇزۇ ئىجاد قىلىشنىڭ زۆرۈلىكىنى سېنۈۋاتىمەن،
دېڭىزنىڭ قارلىغاچ ۇۇسىدىكى پەرۋازىغا قاراۋاتىمەن.
سەن مېنى رېئاللىققا سۆرەپ كېلىدىغان قورقۇنچىلۇق كۈچ،
ماشىنا دە سىسىۋەتكەن قونچاق،
چىنلىقتا پوققا ۋە سەنئەتكە ئوخشايسەن.

2

ياز پەسىلى، ئۇ بىر سۈيىقە ست،
ئلاستىكلىق ئەسلامىلە رەدە ئاقسادپ كېتۈۋاتقان،
دادامنىڭ ئۆيىدىن قوغلانغان چاغىدىكى قايتار ماكانى،
لاي كاربۇرات.

تۆنۈگۈن يامغۇر ياغدى، سەن بىلمەيسەن،
ئۇنىڭ بىچارە ئاۋازى ھېلىغىچە دە رەخ غوللىرى ئىچىدە ياكىمىاتقا،
مەن ئۆزۈمنى بارلىق قۇرت - قوشقۇز لارغا چېتىشىم كېرەك:
گۇمان بىردىن يوقالغاندا
پەقەت شۇلارلا
پەقەت شۇلارلا ماڭا ئۆزۈمنى گۇمان قىلىدىغان كۈچ بېرەلەيدۇ.
قەشقەردىكى ھېتىگاھ مەسچىتنىڭ ئالىدىدا پارچە
سېتىلىدىغان نەشە ئېنىق ئېسىمە،
ئۇ مېنىڭ ئەرزمىمەس باللىقىم.
سېتىلىدىغان نەشە ئېنىق ئېسىمە،
ئۇ مېنىڭ ئەرزمىمەس باللىقىم.
بۈگۈن مەن بىر قولنى
پوېز دېرىزىسىدىن سۇنۇلغان بىر قولنى ئەسلىپ قالدىم،
ئۇنى مەھكەم ئەستە تۇتۇش ئۈچۈن مەن غايىت زور بەدەل تۆلىدىم.
چۈنكى ئۇ
سېسىپ كېتىش هووققىدىن ۋاز كەچكەن ئىدى.
ئەتراپىمىدىكى ھەققىي بوشلۇق ئۆلۈم شاتلىقىنى ئېلىپ كېلىدۇ.
بوغۇرۇمغا ئاستا كىرىپ، ئاشقا زاننىڭ ئەڭ چۈڭقۇر يېرىگە ئاقىدۇ.

3

مەن جىنسىي ئاجىزلارنىڭ ساپىما كەشكە بولغان
ئۆچمەنلىكىنى ئۆگەنگەن.
ئۇن تۆت بېشىمدا
چىش ئاغرىقى تۆپەيلىدىن ئۇرغان بىروكايىن
ئوكۇلىنىڭ تەسىرى تېخىچە پۇتۇنلەي تۈزىگىنى يوق،
ئۇمىتسىز بىر چۈشتىن كېيىنە، لېكىن
مەن قايتالايمەن، سېنىڭ يېنىڭغا قايتىپ بارالايمەن!
دۆشكۈرۈكتىكى سېسىق سۇ ئازگىلىدىن باشقا
مەن يەندە نېمىدىن ئۇمىد كۈتەلەيمەن?
مەن لاينىڭ پۇرقىنى پۇراۋاتىمەن.

مەنمۇھەقىقى ياشاب باققان ئەمەس،
 چىراغ ئۆچكەن چاغدىكى سوغۇق قاراڭغۇلۇق،
 - ئۇغىرىلىقچە ئانانىزىم -
 پىيەنچۈككە ئايالاتغان مىللەت
 ماشىا ھۇجۇم قىلىپ كېلىدۇ.
 ئەستقىر ماڭا قاراپ:
 « يارايسەن كاساپەت » دەپ ۋاقرايدۇ!
 ۋەھالەنكى،
 مەن شەكىل ياراتمىدمۇ.
 ئۇ مېنىڭ ئەڭ ئاخىرقى كورىرىم.
 مەن ئوقۇۋاتىمەن، تەرگە چۆمۇلۇپ ئوقۇۋاتىمەن،
 ئەرۇاھلارنىڭ ئوبىرازى سۈزۈك تېرە رەڭكىنى چەككىلەپ چىقىدۇ،
 ئۇ كۆزۈمگە تاشالانغان بۇيۇڭ نۇر قايتۇرغۇچ.

رىۋايات

ئەزىزى

1

زامان شۇنداق
 ئۆتەر تىنسىز،
 مۇناجاتتا كۆكلەر تېنىمىز.
 تورغاي بولۇپ
 ئىشقتا تولۇپ
 ئاسماناسپىرى ئۆرلە ركۆزىمىز.
 گاھى يىغلاپ، گاھى تەلمۇرۇپ،
 ئەڭ ئاخىرقى يوپۇرماق تامان
 شامال كەبى ئۇچار سۆزىمىز،
 ئېرىقلاردا ئۇينار جېنىمىز،
 دەريالاردا قايىنار قېنىمىز،
 قۇش قونىغان باياۋانلارغا
 تامچە بولۇپ سىڭەر ئىزىمىز.

2

مۇقامالارغا مۇقام ئۇلانغان!
 تەمبۇرنىڭ كۆكسىدە مۇڭ-زار قايىنغان.
 قېنى ئامانسا دىلەبا خانىش
 قېنى ئاشق-ساتار تارىغا
 جان رسىتىدىن تار ئېشىپ سالغان؟
 مىڭ ئۆي
 مىڭ تىزىق مارجان،

مۇغەننى سۇجۇپنىڭ بويىنغا ئاسقان.

مەلک ئۆي

مەڭ پاتمان غۇسسىنى يۈكلىگەن كارۋان.

مۇقۇم چېلىپ

مۇقۇم ئىچىرە

مۇقۇمنى دىلغا جا قىلغان.

تەكلىماكان-تەكلىك ماڭاندۇر،

ئۆزۈملەرى مەي باغانلىپ پىشقان.

ئىدىشىتا مەيزاپ قايىنغان

قوللاردا جام، مەشىھەپ قايىنغان.

يىگىتلەر سەرخۇش بولغان

قىزلارنى ئۇسسىلغا چىللەغان.

ئۇيان ئورگىلەپ، بۇيان ئورگىلەپ،

ئورگىلەپ، ئورگىلەپ ھوشىدىن تايغان!

توساتىن شۇئان

ئاسمان-پەلەك بىر قۇيۇن كېلىپ،

قىزلارنى ئۇچۇرۇپ كەتكەن،

كۆزلەردىن يىتكەن.

يىگىتلەر ئېسىگە كېلىپ بىر زامان،

قىزلارنى ئىزدىگەن،

ئىزدەپ تاپالماي ئاچچىق بوزلۇغان.

بۈرەكىلەر كۆيۈپ

تىلەكلىر كۆيۈپ

ھەممە نەرسە كۆيۈپ تۈگىگەن.

سۇلار سىڭىپ

دەرىيالار تىنسىپ

گۈل-چىچەكلىر تۈزۈپ تۈگىگەن.

تەبىئەتنىڭ قاراغشى توتۇپ،

بۇ كەچمىشتىن زەردابىلار يۈتۈپ،

غەزىپىگە قۇمنى بۇيرۇغان.

قىرىق كېچە

قىرىق كۈندۈز

توختىماستىن قۇم يېغىپ،

ياغقان قۇملار كەلكۈندەك ئېقىپ،

يوللارنى

ئۆپىلەرنى

پۇتۇن ئەلنى كۆمۈپ تاشلىغان.

سېھىرگە رلەر سېھىرلىكەندەك

جادۇگە رلەر جادۇ قىلغاندەك

ھەممە نەرسە ئىزسىز يوقىغان.

ئەسکە سېلىپ

بۇ ما كاننىڭ مەڭگۈلۈكىنى،
يۇلغۇن بىلەن توغرالقا قالغان...

4

ئېيتقىنا بۇۋا
ئې پسانىمۇ، رېۋايە تمو بۇ،
ياكى ئاچچىق، ئاچچىق ھەققەت؟
نەس باسامدۇ بىغەم ئەرلەرنى
نەس باسامدۇ بىغەم ئەللەرنى
قۇم تېڭىدە قالامدۇ شۇنداق
نەس باستانلار ئەبەدل-ئەبدە!

5

ئېيتقىنا موما
تارىم سېنىڭ سۇمبۇل چېچىڭىمۇ،
بارخانلارغا چىرمىشپ ياتقان؟
قۇمداك چاڭقاش
قۇمداك تەشانلىق
قىسىمەتلەرنى بىر قىلىپ چاتقان.
تارىم
گاھ ئۇلغىيار، گاھى تولغىنار،
ئۇلغىشى كىشنىگەن يۈنۈس.
تولغىنىشى ئەجىدرەھاسىمان.
قۇم كۆچەر
سو ئاقار
مۆچەلدىن مۆچەلگە ئۇلىنار زامان.
تارىم
ئۇزاقتن باشلىنار
ئۇزاققا ئاقار.
ساداقتى، ساخاۋەتى شۇ،
ئۆزىدىن باشلىنىپ ئۆزىگە ئاقار.

6

ئېيتقىنا دادا
نېمە دەيدۇ شاماللار،
كۆرۈپتىمۇ مەڭگۈتاشلارنى،
تېخى ئەستىن چىقارمىغاندۇ.
ئۇرخۇن بوبى بەلكىم بىزىلەرنى!
ئېيتقىنا دادا

تېگەرمۇ، ؟

ئىدىقۇتقا سالام يوللىساق؟

تېلېفونپىست قىز ئۇلۇپ بېرىرمۇ،

نەۋائىيغا تېلېفون قىلساق؟

چۈش ئامەستۇرۇ:

ئۇچارگىلەم، بىر ئۇچۇپ باقساق.

كۆزنى يۈمۈپ-ئاچقۇچە ھېيات

كۆكىنىڭ ئالاتۇن تەختىگە قونساق.

چىلاپ جىمى پە رېشتىلەرنى،

ئاھ ساماۋىي مەشىھەپ باشلىساق.

هارددۇقىمىز چىقارماۇ بىر رەت،

زەر قۇياشنى داپ قىلىپ چالساق؟

7

قۇممۇ رىۋايەت

سۇممۇ رىۋايەت

رىۋايەتتۇر باسقان ئىزىمىز!

قۇمدەك كۆچۈپ

سۇدەك ئېقىپ

رىۋايەتسىن كۆكلەر دىلىمىز.

رىۋايەتسىن تۇغۇلغان تىلەك

رىۋايەتكە كۆمۈلگەن يۈرەك

رىۋايەتتۇر ھە بىر سۆزىمىز.

ئانا

(داستان)

ئابدۇلباست ئابدۇراھمان

ئانا جەنۇبىسى بىراق يېزىغا

بويۇن قىسىپ بارغاندا خېتكى,

پىشۇقاتقان يوبىدانى قويۇپ

ئالغانىسە ھە!

توپا چىrai پوچتالىيوندىن.

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

ئانا،

ھېلىھەم ئىسىمەدە،

مېنى يېدۈپ جىڭدىلىكەر دە،
ئوتۇن تېرەتتىڭ.

يۇرەككە ئوخشاش قىزىل چوغۇ ئىچىدە،
ماڭا كۆمەچ كۆمۈپ بېرەتتىڭ.
قەدىرىلىك ئانا،

سېغىنسام سېنى،

خەت يازىمەن يېرتىق قەلىمىگە،
ياشىنپ قالدىڭ،

ئۆيىدە دەم ئالغان،.

كۆپ ئويلىما شائىر ئوغلوڭىنى،
گەرچە شېئىرغە نان كەلمىسىمۇ،
تەقدىرىمەكە كۆپ دۇئا قىلغىن.
ئانا،

بىرتىق چاپان، كىرلاش رومىلىڭ،
يېرىق تاپان، قوتۇر قوللىرىڭ.
دېمىدىغۇ ئاغرىق دۇنياغا،
قاپاقتنى ئاشقان سۇلىرىڭ.

ئاه! بىچارىمەن،

قىيامەتتەك سەھرادا قالدىڭ.

ئىچىمەدە بىر دەردلىك ئاچچىق بار
تەلمۇرگەندە بىچارە خېتىم،
بىلەلمەيسەن بەقۇلدىشنى،
تۇتۇپ تۇرۇپ كۆزىڭە سۈرتۈپ،
ئەسلىگەنسەن ساددا تارىخنى،
سېپىت نوچىنى،

ھەمە ئۇنىڭ هالاكتىنى،

ئاه! نادانلىق ئاه! ساۋاتسىزلىق.

تۇن قويىنغا يېزىقلق خېتىم.

شۇ تاپتا،

ئۇما ئورۇپ چارچاپ كەتكەنسەن،
ئىسىستىتا ھەم چاڭقاپ كەتكەنسەن.
سۇ بېرەتتىم

بېننەدا بولسام،

ئۇما ئورۇپ بېرەتتىم يەن،
قەلەم تۇتقان قوللىرىم بىلەن.

ئانا،:

توقۇمى ھەم لىڭىلچىقى بار
ئېشىكىمىز ھازىرمۇ بارمۇ؟
توقۇنىقى، ئاغامچىسى بار
يارىيار ھارۋا ھازىرمۇ بارمۇ؟!

چا قۇبىرۇقلق ئۇرۇق ئۆكۈزنىڭ
ئۆلشىگە سەۋەپچى بولغان
قاراڭغۇ ھەم زەي جۇڭازخانا
ھېلىھەم بارمۇ؟
بۇۋام ئۆلۈپ كېتىش بىلەن تەڭ
توختاپ قالغان غىچىرلىشىمۇ.
ئاھقەدېرىلىك جانجىان ئانا،
ئۇغۇ

مەسچىت ئەمەس، چىركاۋەمۇ ئەمەس،
خانقا ئەمەس يَا تۈنەك خانا،
ۋە ياكى بىر تەجربىخانا.
بۇ بىورىتسىغۇ بىوق موزىيەخانا،
ئۇ پەقەتلا بىر جۇڭازخانا.
قاراڭغۇلۇق بەخشىندە ئاڭا.
ياڭ پۇرايدۇ ئەرۋاھالار ئۇنىدىن،
ئۆمۈچۈكلىر سايىلام ئۆتكۈزۈر،
ئۇنىڭ كىچىك توڭلۇكچىسىدىن
كۆرىنىدىۇ تارىم غۇۋا.
<ئوه>> دەۋالىغۇن بىچارە ئانا،
ھېرىپ كەتتىڭ ئېغىر ئەمگەكتىن.

ئانا،

تېلىفۇن قىلسام ييراق شەھەردىن،
ئۇلۇنمايدۇ بىزنىڭ سەھراغا.
ئۇماج چالغۇچ تۇتقان قولۇڭدا
تىڭىشىغۇچنى تۇتالمايسەن،
ئەتجەخ خەتنىن باشقىسى بىكار،
لىپاپىدەك يېپىق سەھراغا،
نۇر دەۋىرىدە جانجىان ئانا،
جىنچىراق بار مورا يېشىدا.
ييراق كۆلدىن سەھرا قىزلىرى
شۇ توشۇيدۇ يېدۈپ قاپاقتىا.
ئانا، سەنمۇ ياشلىق چېغىنى ؛
ئۆتكۈزەتتىڭ
مۇشۇ سىياقتىا.
پۇتكۈل دۇنيا باردۇر قاپاقتىا.
ياكى دۇنيا ئاشۇ بىر قاپاق.
پۇراق چاچار بىزنىڭ سېسىق كۆل،
پاقىلارنىڭ كەڭرى دۇنياسى.

* * * *

ياماق بولماس كونا رومىلىڭ،

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

كالىچىڭدەك يىرتققى قەلبىمگە.
جۈل كۆڭلىكىنىڭ كەبى نامراتلىق
دەرد قوشىدۇ ھەسەن تلىرىمگە.

* * *

ئانا،

سەن بىلسەن،
بىزنىڭ سەھراغا
راغرا نانىدەك مىسکىن قوياشنىڭ
چېچىلىدۇ سېرىتىنال نۇرى،
كىسىنەندەك دۇمچەك دالغا.
دالدىكى ئىشتانسىز بالا،
يۇدۇۋېلىپ يوغان زاغىنى،
پادا ھەيدەر ييراق جاڭگالغا.
ئاشۇ جاڭگالدا
ئاق جۇۋىلىق خىزىرمۇ بارمىش،
غايىپ بولغان شەھەرمۇ بارمىش،
بەكمۇ يىرتقۇچ ئېيقۇمۇ بارمىش،
دۆۋە- دۆۋە قۇملۇقلار ئارا،
بۇرۇنلاردا
بەكمۇ قانلىق جەڭلەر بولغانمىش،
مۇمام شۇنداق
دەپ بەرگەن ماڭا.

بەكمۇ ئىچىم ئاغرىيدۇ ساڭا،
كۆزلىرىدىن يىغا تارايدۇ...
* * *

ئۇرۇق بىلەن تاھارەت ئالساڭ،
پاكلىنىدۇ بىزنىڭ قەلبىمىز،
پاكلىنىدۇ پۇتكۈل سەھرا
پاكلىنىدۇ پۇتكۈل يەر شارى،
خۇددىي مەككىدەك.
يەتتە قېتىم يۇدۇپ بارارەن،
سېنى ئاشۇ ييراق مەككىگە،
تارتقان شۇ جاپالرىڭغا.
مەككە-
دەرخىسىز ماكان،
لەيىلەپ يۈرەر نېفت ئۈستىدە.
بىزنىڭ سەھرا ئوخشىماش ئائى،
بەكمۇ ئىللەق بۇ تەكلىماكان.

* * *

ئانا،

بىزنىڭ سەھرەدا

تنج ئوکيانىدەك يوغان دېڭىز يوق.
نيل دەرياسى كېلەلمەس ئېقىپ.
پەقەت كىچىك بىرلا ئۆستەڭ باز،
مەختۇمىسىلا چېچىنى تارىغان.
جاڭگالىمۇ باز بەكمۇ بىپايان،
چىن تۆمۈر باتۇر ئۇۋۇلايىدىغان.
يەتتە باشلىق يالماۋۇزمۇ باز،
مەختۇمىسىلانى بولاب ئېلىپ قاچقان،
تاپىندىن قان شۇرايدىغان.
جاڭگالىدىكى قۇمۇشلۇقلاردا
نۇرۇزگۇمنىڭ ئاياغ ئىزى باز.

* * *

ئانا،

غۇرۇبەتچىلىك بۇندىدا ھۆكۈمىرىان،
قوناق يېرىپ ياغۇنچىقىڭىدا،
كۆك چامغۇرنى قولاقلاپ سېلىپ،
ئېتىپ بىرەتتىڭ ياما ئاش بىزگە.
قوپىپ بېرىتتىڭ ئۆپكە ھېسىپىمۇ،
يەيتىق بىز كېكىرىپ توُرۇپ،
ھېبىت بولغانىدەك خۇشالىق بىلەن!.

ئانا،

چەكتىڭ رىيازەت،
بۈبى مەرىيە مەدەك.
بولالىمىدى بۇ شائىر ئوغلوڭ،
ئەيسادەك.
كېپىستەمۇ يوق قۇملۇقتا،
مەن مەخلانغۇدەك،
كۆپ يىلالار مابەينىدە
قللىپ كەلدەم شائىر تلاۋەت،
بوقۇسىنىڭ دوقىمال تىغىدەك.
ئەيسا قاچتى سۈزۈك ئاسماڭغا،
مەن قاچاييمۇ تەكلىماكانغا.
شۇندىدا يەنە
قوغالاپ بارسا رودىپاي شېئىرلار،
تۇتۇپ قوبىار مېنى نامراتلىق.
مەن ياتارمەن چاكىلىدىتىپ ئاغزىمنى،
يۈنۈسىنى يۈتقان يوغان بېلىقىدەك.
دەشت چۆلده سەكراكتى ياتسام،
يۈدۈپ كېلىپ بىر كوزا سۇنى.
تمىتامىسىن چاكا-چاك ئاغزىمغا،

ئاشۇ پۇچققۇ نوگىيىڭ بىلەن.
قان - ياش يىغلايسەن،
ياقاڭنى يىرتسپ،
ئەگەر مەن ئۆلۈپ ئارماندا كەتسەم.
ئېڭىنەنى قاتارسەن بەلكم،
ئۆلۈپ كەتكەن ئاق رومىلىڭدا.
يۇمدۇراسەن كۆزۈمىنى بەلكم،
ئاشۇ يېرىك ئىشچان قولۇڭدا.
پەرياد ئورۇپ سەنلا يىغلايسەن.
يىغلەمايدۇ بىۋاپا دۇنيا.
ئاران باققان چۈنكى سەن مېنى،
بۇلىماق ئېتسپ تېرىق ئۇنىدا.
ئۆزەڭ يېڭەن قورۇپ كېپەكىنى،
ماڭا چاي بېرىپ زاغرا نېنىدا.
قالاپ قومۇش، پاخال كېپەكىنى.
يىغلەما ئانا،
هایيات مەن تېخى،
ئەيسامۇ هایيات بارمىش ئاسماңدا
مەنمۇ هایيات تەكلیماكاندا.

ئانا

ئەللەي ناخشاشىدا
تەسۋىرىلىنىدۇ.
خارابى يېپەك يۈلننىڭ،
مىڭ ئۆپىنىڭ،
قوچۇنىڭ،
قارا خانىيەلارنىڭ،
يېپەك يۈلى،
بەكمۇ ئۇزۇن يۈل،
خۇددى بىزنىڭ تارىخىمىزدەك.
جىرىڭىلغان مۇشۇ يولدا،
بۇغۇرارنىڭ قوڭغۇرالقلسى.
تارقاتقانتى يېراق - يېراققا،
مەدەنبىيەتنىڭ جەۋەھەرلىرىنى.
ئەمدىلىكتە،
ئاه! جېنىم ئانا،
مۇشۇ يولدا ھەيدەپ كېلىسەن،
كالا قېتىلغان ياربىيار ھارۋىنى،
كۆك يانتاق بېسىڭ.
ئانا،
ئېپىتسپ بېرەتنىڭ،
باغدات ھەقىدە،

«مىڭ بىر كېچە» چۆچەكلىرىدىن.
تىڭشار ئىدى گۈدەك شائىرىڭ،
ئاق سۇتۇڭنىڭ لە زىنلى كەبى.
باغدات،
چۆچەكتىكى گۈزەل بىر شەھەر.
داۋامى بار غەمكىن چۆچەكتىڭ،!
تۈگىتە لمەي كەتكەن شەھەرپىزاد،
ئەمدىلەكتە،
باغداتىكى چۆچەكچى موماي،
چۆچەك ئېيتار يېڭىدىن يېڭى،
يېزىپ قويىدى بىر نەچە توپلام.
ئۇرۇش بىلەن پارس قولتوقى،
قاغىزرايدۇ سۇسز كەر بالا.
زەر قاقداشايىدۇ بالسىز ئانا.
يۈگۈرەيدۇ ئۇياق بۇياقتا،
بېتسىم قالغان نەچە مىڭ بالا،
باغداتىكى كاتتا باشلارىنىڭ
چۆچەك بىلەن خۇشى يوق بەلكم.
قان ياش يىغلاپ چۆچەكچى موماي،
ئىزدەپ يۈرەر ھەسەن - ھۆسەندەك
غايسىپ بولغان باللىرىنى،
چۆچەكتىكى گۈزەل باغداتى،
ئىس - تۈتەكتە قالغان زېمىندىن،
ئې! قايدىسىن ئىنسانپە رۋەرلىك،
بولۇپ كەتنىغۇ دۇنيا بىۋاپا.
باغدات،
بۇرۇخ ئىسى قاپلىغان زېمن،
سۆزلەپ بەرگىن تىنچلىق ھەققىدە،
قايتالمايسەن ئەمدى چۆچەككە.

* * *

ئانا

بەكمۇ چىڭىش
بۇ قەلبىم مېنىڭ،
كىرىزىستەن ئوتتۇرا شەرقىنىڭ،
پەلەستىنلىك بىر بەڭباش يېڭىت،
ئانسىنى يالغۇز قالدۇرۇپ،
ئۇرۇشقا بېرىپ .
ئۇلۇپ كېتىپتۇ!
نېمىدگەن تاش يۈرەك ئۇ ھە،
يىغلىغاندۇ غېرىپ ئانسىنى،
ئۇلۇپ كەتسە يۈرەك پارىسى.
مىڭلەپ ئانا قان ياش يىغلىشار،

ئۆلۈپ كەتكەن باللەرىغا،
ئۇرۇش دېگەن شۇنداق دەھشەتلىك.

* * *

ئانا

ئانا ئۇچۇن ۋەتن بىر بالا،
بالا ئۇچۇن ۋەتن بىر ئانا،
شۇڭا دەيمىز تىنچلىق ياخشى.
ھەر كىشىنىڭ ۋەتى بولسا،
ئۇنى شۇنداق قۇچاغالاپ سۆيسە،
ئە نە شۇدۇر تىنچلىق دېگەن،!
ئە نە شۇدۇر قۇربان بېرىش ھەم،
ئە نە شۇدۇر ۋېجدان دېگەن،
شۇدۇر يەنە ۋەتن ئوغلانى.

ۋەتن،

ئانا سېنىڭ ياخشى غەمانىڭ؛
ۋەتن بىلەن تەننە دەرمانىڭ،
من سېنىڭكى ئوماق ۋەتنىڭ،
من ئوخشايمەن-

چۆچىكىڭىگە ئۇيغۇرنىڭ،

سەن ئىزدەيسەن چۆچەكلىرىڭدىن،
ماڭا ئوخشاش ئوماق ۋەتنەننى.

ۋەتن،

كىرىپىكىڭىگە تۈنەيدۇ،
قۇش چۈجىسىدەك.

8

ئانا،

ناماز شامنى ئوقۇپ بولۇپلا
چىڭ تاقىغىن ئىشىلىرىڭنى،
يوغان دەم بىلەن.

ھۇشيار بولغۇن قوتانلىرىڭغا،

ئېشەك ھارۋا، توقۇملۇرىڭغا،

پالتا كەكە، ئوتۇنلىرىڭغا،

ئۆشكە، ئوغلاق، پاخلانلىرىڭغا.

بىزنىڭ يۈرتىتا يوقتۇر ئوغىلىق،

بىراق يامان ئاشۇ يوقسۇزلىق.

ئەگەر بىرەر دېلو يۈز بەرسە،

ساقچى كېلەر بەكمۇ كېچىكپ.

«تۈۋا» دەيلى،

ئاه! يوقسۇزلىق كۆمەج نان كەبى،

يۇرىكىمنى پۇچىلاب قويىدى.

ئاغىرپ قېلىش بەكمۇ خەتلەلىك،

بېقىن جاندا شىپاخانا يوق،

پەقىت بىرلا كونا داخان بار،
دۈس قاچسى بەكمۇ كۆپ،
داۋالايدۇ دىئاگنۇزىسىز،
رېتسىپى يوق دورىلار بىلەن.

* * *

ئانا،

تەكلىماكان-

بەكمۇ يىراق ئىكىز بىنادىن،
بەكمۇ يىراق شەھەرلىكەر دىن.
ئەگپ يۈرەر قاتىمال ناماراتلىق،
شادلىقى يوق توبىلىق بازاردىن.
تېلىۋىزوردىن كۆرۈنەمەس ئەسلا،
لە ئىپۇچىنىڭ ئەبجەق هارۋىسى،
توقسەن ياشلىق دوڭغاڭ مۇمایىنىڭ،
جىڭدە شېخىدا ئەتكەن ھاسىسى.
يۈزلىرىگە ئىس ئورنالپ كەتكەن
كاۋابچىنىڭ چار قراشلىرى،
غىربىانە پۇلسىز بازاردا،
دۆۋىلىنىپ سېتلار ئادەم،
خۇپىيانە سېتلار ئىمان.
چېرىدارسىز ساۋاتسىز باققال
باچ ھەقىگە پۇل تاپالمىسا،
قىلىنىدۇ مېلى مۇسادر.
خلىۋەتتىكى ياماڭچى بۇۋاي،
چەم سالىدۇ كونا ئۆتۈكە،
يارمىايدۇ فۇتۇ سۈرەتكە.
بۇياقلارغا كەلمەيدۇ ھېچبىز،
بويپكسىدا راست - يالغىنى بار،
بەك سىپايدە ئىشقاۋاز مۇخېزى.

* * *

ئانا،

بىزنىڭ يۈرەتتا-تەكلىماكاندا،
ھالىسىرالايدۇ قوشىكى كالا،
قرقرايدۇ بۆشۈكتە بالا.
پېتىرىشىدۇ تەرەپ - تەرەپكە،
غالىجر ئىتىن ھۆركىگەن پادا.
قورۇندۇ شۇنچە ئۇيياتچان
قىز بالىدەك يۈرەكىسىز دالا.
بۇ دالىدا ئادەم بەك تولا.
غىچىرلايدۇ توبىلىق يولدا،
مايسىرىغان ياغاج ھارپۇ.

ئىشتان بېغى ساڭگىلاپ قالغان
تىزى يىرتق يېلىڭ ئاياغ بالا
يۇدۇقپىلپ كونا پوخچىنى،
ئۇقۇماقتا مۇشۇ سەھرادا،
مومىسىنىڭ چۆچە كلىرىنى
ئۇ تىشايدۇ كولۇپ ئالدىدا.
تىڭشادپ - تىڭشادپ ئۇخلاپ قالغاندا،
كۆرەر تېخى شورىن چۈشلەرنى.
چىقۇپلىپ ئۇچار كىلەمگە،
كۆرۈپ كېلەر كۈزەل شەھەرنى،
تېبىۋالار گاهىدا تېخى،
خاسىيەتلەك <ئور تۈقاماق> نىمۇ،
ئۇچراپ قېلىپ چىن تۆمۈر باتۇر،
بېرەر ئائىا <مسىران قىلغى> نى

ئانا;;

سېيت نوچى ھەقىقىدە ،
بەكمۇ تولا سۆزلىپ بېرىسىن،
ئەپسۇس، بىلمەيسەن،
سپارتاك ھەقىقىدە.
سپارتاك،
گېلادىياتور،
ئاجايىپ شەخس.
 قوللۇق كىشە نلىرىنى
چېقىپ تاشلىغان.
ئېزىلگە نله رنى
ھۆرلۈككە باشلىغان.
 قولدارلارنىڭ قانلىق قامچىسى،
 قولدارلارنىڭ قىزىل قانلىرى،
ئەڭ ۋەھشىي گېلادىياتورلار سەھىنسى،
سپارتاكنى تاۋىلغان،
قان، قامچا، ياش، ھۆرلۈك ناخشىسى،
ئازاب، ئۆلۈم ياندىشىپ كېلەر،
ئەرك ئۇچۇن بەدەلدۈر شۇلار.
ئاھ! جېنىم ئانا،
بويۇن قىسىپ قوللۇق بىلدۈرسە،
ئۆتۈشىتە كىممۇ ئەزمىگەن دەيسە.
روھىي قوللۇق ئەڭ بىچارىلىق،
نادانلىقتۇر ئۇنىڭ زەنجىرى،
سپارتاك -
ئاجايىپ شەخس،
ئوخشمايدۇ

ئۇيغۇر شېئرىيىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

سېپت نۇچىغا.

* * *

ئانا،

تەكلىماكان

جاينامىزىڭىدەك ئۇلۇغ بىر زېمن.
سوکۇناتتا دۇرۇت ئوقۇيدۇ،
ئۇنىسىدىكى بارچە مەخلۇقات.
قۇم باغرىدا سېنىڭ بىر كەپەڭ،
كەپە گىدە بار قازان- قۇمۇچۇڭ،
ساپال قاچاڭ، ياغاج قوشۇقۇڭ،
ئىسلق مورا، قىيسق ئوچۇقۇڭ،
مورا بېشىدا ساپال چېرىغىڭ،
سامىھە مرا بىر ياغۇنچىقىڭ،
سۇپۇراخدا تاختا- نوغۇچىنىڭ،
سوپۇرملۇكىڭ يۇۋاش موشۇكىڭ،
بىزنى باققان كونا بۆشۈكىڭ،
ئۇڭلۇپ كەتكەن يوغان ئۇتۇكىڭ،
قوزۇقتىكى كۆرىپە تۇمىسىڭ،
ئۇچاقتىكى قارا چۆگۈنىڭ.
تەكچە گىدىكى بىرلا چەينىكىڭ،
ئاھا!

غېرىپ ئانا-

شۇدۇر سېنىڭ تۇرمۇش بۇيىمساڭ.
دوك بولۇپ كەتكەن ئۇزۇن ئۆمرۇ گىدە
شۇدۇر سېنىڭ تاپقان - تەرگىنىڭ.
ئۇيىسىدىكى كىروورەن خانىش
كۆرگە نىمدو سېنى چۈشىدە.

* * *

ئانا،

توكىيو بەكمۇ ييراقتا تەكلىماكاندىن.

ئۇ- يالاڭباش شەھەر،
ئوخشىمايدۇ چىمەن دوپىسىدەك.
ساددا قەشقەرگە.

تۆت مىڭ يىللېق كىروورەن خانىش
توكىيودىكى ئېسىل مۇزىپىسىدا

تونۇشۇپ قاپتو ياپۇنلار بىلەن..

- نىيەدىكى خارابە شەھەر-

قۇم ئاستىدا قاپتىكەن ئەجەپ!

تارىخ،

شۇنداق، ھەممىسىز.

ئۇنىڭ يوغان، كالامپاي چاقى،

يانچىۋەتلىق يېپەڭ يۈلسى،

بۇستانلىقنى، گۈزەل شەھە رفى،
تنىج چۆلنى - تەكلىماكانى.

ئانا،

ئانىلار ئۇلغۇ بۇيى مەريە مەدەك،
ئانىلار بار ساچىر خانىمەك،
ئۇلغۇ ئولگە كىيورى خانىم،
ئانسى بار نېيۇتوننىڭمۇ،
ھەممە ئىنسان بالىدۇر بالا،
بالىسىدۇر ھاۋا ئانىنىڭ.
ھاۋا ئانا ئەمگەك قويىندا؛
تۇغۇپ قويىدى ھەممە ئىنساننى،
<مانا مەن> دەپ جاپا - مۇشەققەت،
تاشلىنىدۇ ئانا ئالدىغا.

ئانا،

ساچىر خانىمنىڭ

بەكمۇ ئېسلى داچىسى بارمىش،
سېنىڭمۇ بار داچىدەك كەپەڭ.
بارمىش يەنە شاھزادە ئوغلى،
سېنىڭمۇ بار بىر شائىر ئوغۇلۇڭ،
ساچىر خانىمۇ ئۆزىگە خانىش،
سەن خانىشى تەكلىماكانىنىڭ،
سېنىڭ ئانالاڭ كىرورەن خانىش.

چۈنكى سەن

گۈللەندۈرۈڭ مۇشۇ دىيارنى،
ترىشىنىڭ - تىرماشىنىڭ بىر ئۆمۈر،
قاغىزراپ كەتكەن مۇشۇ زېمىندا.
يالىڭىياخ قىزىق قوملاردا،
چېپسپ بىرۇپ يانتاقلىقلاردا.
سەننىڭ تەرىڭىدە-

سۇ ئىچكەن زېمن.

مەن

سېنىڭ ئەركە، ئوماق شاھزادەڭ.

ئانا،

چۈشكۈنلۈكتە ناخشا توۋلۇدۇم،
جەنۇبىتسى كونا رەستىدە.
بولماسى ئىكەن روھ ئۇيغانىمسا،
بارغۇ تېخى دوقمال بوقۇسا.

تەرەققىيات

ئۇيغۇنىش

چېقىپ تاشلار!

ئاخىر نادانلىق زەنجىرىنى.

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

سلكىنگەندە مۇقەددەس زېمن،
تەبىر بېرەر نامراتلار
كەتكىننەدە چۆچۈپ ئويغىنىپ.
ئانا شۇندا مېنى ئىزدەيسەن،
پىشانە مگە سۆپۈپ قوبۇشقا
مەن كېلىمەن ئالدىڭغا،
يىپسۇچاقلاپ شېئىرلىرىمىنى،
سەن كۆرسەن ھەسرەتلىرىمىنى،
قۇچقىڭدا يىغلاپ كېتىمەن،
مەن ئاڭلايمەن،
يۇرىكىنىڭ بوقۇلدۇشنى،
يۇرىكىڭ
ھۆتمە تۆشۈڭ
جۇل بولۇپ كەتكەن تارىخ بېتىدەك.
ئەللەي ناخشاڭ-
سېھىرلىك بىر كۆي،
قاپاپ كەتكەن تەكلىماكانىنى.
تولا تىڭشىپ ئاشۇ ناخشىنى،
بۇۋاق بولۇپ كەتتۇق ھەممىمىز.
قەدىرلىك ئانا،
مەن سېنىڭكى ئوماق بۇۋەقىنىڭ.

* * *

ئانا،

چەكسىز بۇ ئالىم،
گۈزەل كېلە چەڭ،
ئارمانلىرىم كۆپ،
يەتسەم دەيدىغان،
بار ھەم مەندە شۇنداق جاسارەت.
ئافرىقىدا نېڭىر ئانىمۇ،
سۆپۈنىدۇ قابىل بالىدىن.
بەكمۇ قەيسەر يەھۇدىي ئانا،
بىلم بېرەر ئوغلانلىرىغا.
ئەدەپلىكتۈر ئەرەب ئانىلار،
ئەخلاق بېرەر باللىرىغا.
بەك مېھرىبان يىپون ئانىلار.
ۋەتەنپەرۋەر دېمەك بالىلار.
ئانا مەنمۇ تىلەيمەن سەندىن،
باتۇرلۇقنى، جەنكىۋارلىقنى،
دۇئا قىلغىن بەكمۇ كۆپ ماڭا،
ماڭا بەرگىن ئۇمىدىۋارلىقنى،
ئىمانىنى - روھىنى پاكلاپ
جاڭا قىلاي ئادەملىكىنى.

ئاھا! جېنىم ئانا
ئامان بول ئانا
مەن سېنىڭكى ئۈمىدۇار ئوغلۇڭ.

خوتەندە قالغان تۆت ناخشا

مۇتەللپ مەنسۇر ئۇۋچى

پاتىڭ تىرەن قەلبىمگە ئوقتەك
چۈشلىرىمدىن ساقىماقتا قان.
بىر قارىسام دۇنيادا يوقتەك
بىر قارىسام ئالدىمدا تۇرغان.

ئاقار ئارمان.. ئاقار كېپ كېي
شاۋقۇنلىرى سىڭىمەكتە سايغا.
سوٴيسەڭ ئەگەر قېپ-يالىڭاج سۆي!
قانىلار قالسۇن سوپۇشكەن جايغا.

تىرەك ئۈنۈڭ ماڭا سىم قامچە
سىلىكىمن تەككەندە ھەر رەت.
كۆكىكىڭگە يۈلەنگۈنۈمچە
مەن روھىڭغا يازماقتىمن خەت.

ئىزى قالدى لە ۋىنىڭ... كۆخۈلىڭ
مسىرا لاردا چاقنار ئاي نۇرى.
پاچقىنىدا ئېچىلغان گۈلنلەك
كۆز يېشىدۇر سىم-سىم يامغۇرى.

گۈللىر... ئايدىڭ... يەنە مەست شامال
نسلۇپەردەك كۆتەردى كۈنلۈك.
يىغلا، يىغلا، شادىمان ئايان!
مەن يىغاڭنى يازىمەن ئۈنلۈك.

ئۇنتۇلماستا خەپەرلىك تۈنلەر
مەن سايەڭنى چىلاي شاراپقا.
كارۋىتىمدا ئاخشامقى ئۇنلەر
خوش ھىدىنى قوشار ئازاپقا.

لە رزان.. مۇڭلۇق ناخشىدۇر ھايات
سەن رەققاسىسىن.. مەن بىر ناخشۇون.
تەقدىر دىگەن ئە ما موزىكائىت
كۆي كۈپەيدۇ شۇ قەدەر لېۋەن.....

پاتىڭ تىرەن..... قەلبىمەد بىر دەرت
چوشىتن چۈشكە سوْزۇلدى ھېجران.
مانا ئە مدى يازماقىمىن خەت
مسىرا لاردىن ساقىماقتا قان.

ئاققان تۇنلەر.... سىم- سىم ئاي نۇرى
قەرەز قىلار شائىرنى بۇ تەن.
سېغىنىشنىڭ ئاپتاق گۈللەرى
لە ۋەلەرىڭگە سۆپىدۇ قەستەن.

تااشىن تاشقا... كۈڭۈلەر ياشتا-
كۆزلىرىمنى يەپ كەتى كۆزلەر.
ئايدال يوقتۇر سېنىڭدىن باشقا،
جىرىڭلايدۇ كارۋاتتا سۆزلەر.

ئىزىڭ كەلدى... سايەڭ كۆرۈنەمەس
بۇسۇغامدا ياۋاىي ئىستەك.
مەن كەيىپەن، كەيىپ غەرق مەست
قەي قىلىدۇ ھېجراننى يۈرەك.

گۈگۈم ئارا يېشىندىڭ تىتەپ
سەرخۇشلىقتا تۇرۇمەن قاراپ ..
كۈركىكىڭدىن ئاپتاق ھورئۈلەپ
لېۋاڭ ئۇزىرە قايىنايىدۇ شاراپ.

ئۇزۇدۇم... مەستلىك تېڭىمدا دولقۇن
قىرغۇقىڭدا گۈلەر سايىۋەن.
تېنسىم شۇ تاپ چېچىلغان يالقۇن
بىر زىخ كاۋاپ پىرئىلدار تىرەن.

لە يىلە ر ئاسمان.. كۆڭۈل كۆكۈشەڭ
مسىرا لاردىن ئاقار كە يېپ تەن.
كۆكسۈڭ ئۈزۈرە جۇلالىغان مەڭ-
ئىچەرە بىزنى ئۇنىتۇدى خوتەن.....

پاتىڭ تىرەن... ساغۇچ كۈز پەسى.
تنقىچىغا سىڭىشكەن مەھەل.
بارماق ئىدم يېنىڭىغا ئەسلى
توختاپ قالىدىم كارۋىتىڭدا دەل..

ئانار قارنى بېرلىدى... يۈلتۈز
قىزغۇچ ئۇندە چېچىلدى يە رىگە.
خوتەن يالغۇز.. ئىككىمىز يالغۇز
نىمە دەيتىڭ ئەسەبى ئە رىگە؟

تارت لېۋىتىنى... لە ۋەلەر قان يۇقى
كۆكسۈڭ ئارا پە رۋازادا جەرەن.
كېلىپ تەگدى سۆيگۈنىڭ ئۇقى
لىكىن ئۇ خلاپ ياتىسىن لېۋەن.

ئىزلىمەسىن... ئىزلىھىش بىهاجەت
مانا سۆيگۈ.. مانا بۇ تورمۇش.
يىگىرمىدىن ئۆرتۈڭ.. بىتاقەت
سېنىڭ تامام.. يىغلاش... ئاھ ئۇرۇش..

گۈللەر تمام قانىرەڭ ئېچىلغان
كارۋىتىڭدا چۈشلەر يالىڭاچ.
ئەترگۈلننىڭ ھىدى چېچىلغان
ئۇۋىسىغا كىرەر قارلىغاچ....

ئۇنىتۇ، دەرسەن.. ئۇنىتۇلماىس لىكىن
بىر كۈنلەر دە خاتىئە، تىلەپۇندا.
سەن بىر ئېتىز.. سەن مۇنبەت ئېكىن
ھوسۇل بىرەر ۋۇجۇدۇڭ قاندالا..

لە رزان ئۇندە چايقالغان تۈنلەر
سەن-سەن ماڭا، بىر ماڭلا تەن.
قۇلغۇمدا قالار شۇ ئۇنلەر
قالار مەڭگۇ يىراقتا خوتەن.....

پاتىنىڭ تىرەن... كۈزدىن قايتىسىم
ئەينە كەلەرگە ئەگىشەر چۆللەر.
كۆكسۈمىدىكى ئوققى تارتىسىم
جاراھەتنىن ئېچىلىدى گۈللەر.

ئاسمان غۇۋا... كۆڭۈل قىزىل رەڭ
ئاپتۇپۇسقا ئەگە شەمەكتە ئاي.
كۆكسۈنىدىكى ئاشۇ قىزغۇچى مەڭ.
نۇر چاچماقنا تۇيغۇمغا تىنماي...

توختاپ قالدى بوسۇغاندا تۇن
چۈشكىن، ئەمدى قونغۇن يولۇچى.
كۆكسۈم چۈچۈل... ئۆرلەيدۇ تۇتون
ئالقىنما بارمىقىڭ ئۇچى.

ئىستە كەلەرگە چىلىدىڭ تەكار
ماكان بولدى سۇ بىلەن ئاتەش.
قايتا-قايتا يىغلايدۇ باهار
كۆزلىرىنىڭدە چوڭقۇر بىر ئۇندەش...

گۈللەر يالغان ئېچىلغان تاڭدا
ئاخىرقى رەت باقارىسىن قىيا.
ئايىغىنىدىن توزىغۇن چاڭدا
سۈكۈت بىلەن قالىدۇ دۇنيا...

ئۇخلا، كۆڭۈل... هاياتىڭ بىر چوش
بىر ناخشىنىڭ قالار ئاھاڭى.
سوپۇشىدۇ ئۆز ئارا ئۆتۈمۈش،
توزۇغۇپ ئىسىسىق لەۋلەرنىڭ چېڭى.

لەيلەر گۈللەر... يەنە شۇ ناخشا
لەيلەر گويا تۇيغۇمدا بۇ تەن..
كەلگىن ئەمدى ناخشامنى تىڭىشا
ئەي يىراقتا قالغان يار خوتەن!...

ئاتەش رىۋا依ەتلرى مۇھەممەت خۇثۇر

چاقىمىقىڭ قالدۇقلسىزدىن دىلدا غەلىان ئۆچمىدى ،
چاتىغان قارچۇقلرىنىڭدىن ياندا كۈلخان ، ئۆچمىدى.
جۇش ئۇرۇپ شەمنە مىلىرىمىدىن ئاقتى يۈزىدە جۇپ ئېرىق ،
قاغىحراب تۇرغان چۆلۇمگە ئاقتى توغىيان ، ئۆچمىدى.
لەۋەكە لەۋ يەتكەن ئارادا قانچە مۆچەل ئوتتىكىن ،
بۇ قىيىن كەلگەن ئۆپۈكىنىڭ مەھرى ۋۇلقان ، ئۆچمىدى.
ھەزرتى ئادەم ئىزىدىن دەمبەدەم كەلدى ئوشاق ،
ھەر ئوشاق ، ھەر بىر ئوشاق مىڭلارچە داستان ، ئۆچمىدى.
يول بويىدا قانچە ساھىل كەلدى سۇلغۇن جان تىلەپ ،
بىز ئۇلارغا سەپلىدۇق جان ، كويىدى رەھمان ، ئۆچمىدى.
قۇم كومۇپ ئۆتكەن رىۋايەت ئۇندى باشتا تۇس بىلەن ،
يازدى ھەسرەت كۆكىرىكىمگە داغى ھىجران ، ئۆچمىدى.
بەڭ يامان دىللازغا سەرسان رەزگى روھلار يايىسا تور ،
ئاتەشىن كۆيىدى لاۋۇلداب رەزۋى زامان ، ئۆچمىدى.
ياندۇرۇپ بولماس قەددە مەدىن دىلغا ئۆتكەن لەرزىنى ،
چايقىلىپ ياش ئىچىرە كەلدى ، كۈللى جەريان ئۆچمىدى.
ئۇ ئەمس چۆل ۋىلى ھەم ، ئۇ ئەمس ھېپسانە ھەم ،
شۇ سەپار زەنجىرى ھەن دەپ ياندى پىنهان ، ئۆچمىدى.

ساتارنىڭ نالسى مۇڭلۇق يېڭىنلىك ئەكتىدىن چىقى ،
نىڭارنىڭ لالسى تۈرگۈن مۇھەببەت تەختىدىن چىقى .
سوپىوش ئىسکەن جىسى مەغرۇر بۇيۇمنى ئەگدى ، ياقىلىدى ،
قارا تۈنلەرگە يەتكەن جاي ھىجرىنىڭ دەشتىدىن چىقى .
ئاجايىپ سېھىرى مەھكۇملىق كۆڭلەك ئەختىيار ھازىر ،
چۈشىكەپ ئاھلىرى تۈنە سېغىنچىم دەستىدىن چىقى .
ساتار يىغلايدۇ- يىغلايدۇ ئۇنىڭ شۇرۇق يېشى مەندە ،
يىلاندەك تولغۇنۇپ يۈرمەك نىڭارنىڭ ئەھىدىدىن چىقى .
ئەندە كىملەر دۇر ئالدىمدا نامايش قىلىدى بىر تاشنى ،
منىڭ يالغۇزلىقۇم ئاشق يولىدىن- رەسىدىدىن چىقى .
سوغۇق گىرداپتا تۇرغانلارغا ھامان ئوشاققا ئاسىيدۇر،-
تېڭىرقاش ئېتىمال كۆڭلەك نىجىسىنىڭ قەستىدىن چىقى .
مېنى دەھىشەتكە قويىماقتىن ئازابلىق كۆپىگە ھۇل قويدۇڭ ،
ئىجادلار ھەر قاچان دىلننىڭ كۆپۈشى تەكتىدىن چىقى .
ساتارنىڭ تىلىدا سۆزلە ، قەلەمگە سەن ھامان چولتا ،
زەئىپ پىنهانلىقىڭ ئالجىپ نېزىمنىڭ تەپتىدىن چىقى .

- | |
|--|
| 31- رۇبائىيلار ----- ئابدۇللا تالىپ |
| 32- ئامانىساخان ----- ئىمن تۇرسۇن |
| 33- بىر قارا ----- پولات ھۇشۈزۈلا |
| 34- قىشقەرلىق ئايال ----- ئادالەت ئابدۇرىبىم |
| 35- باغرىم داغ ----- ئەھمەد زىيائى |
| 36- نۇرۇڭوم قوشقى ----- تۇرسۇنىاي ھۇسەين |

رۇبائىيلار

ئابدۇللا تالىپ

دۇنياغا مىھمان بىز، جاھان بىر قەسەر،
ھەشەر قىل نەپسىدىن بولما بەدبەشرە.
ھارامناث سولپىدىن گۈم بولار ئادەم،
ھالاللىق شەربى ياشار مىڭ ئەسەر.

شۆھەرتکە قوشكېزەك ئىمىش خوشامەت،
ئۇستىدە ھۆرمەتى، تەكتىدە ھەسەت.
بۇ سرنى ئادەملەر بىلىپ تۇرسىمۇ،
يۈگۈرەر شۆھەرتکە، كەلتۈرسىمۇ دەرد.

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

بۇۋىلار كوب ھىكمەت ئىيتقان دىلىدىن ،
مەربىت شارابى ئاققان تىلىدىن .
پاراسەت ئۇرۇغۇ چېچىلىسپ ھەريان ،
چېچەكلىر ئىچىلغان ئۇنىگەن يېرىدىن .

چىدامسىز ئەزمىگە جاھان قويىنى تار ،
ھىممەتسىز يىغلاڭغۇ ياشاشتىن بىزار .
سوغۇقتىن قاچۇرسا ئۆزىنى بۇلۇل ،
ئۇنىڭغا نەدىكى مەڭكۈلۈك باھار .

ئاماننساخان ئىمن تۇرسۇن

ۋەلى يەركەنىت چىمەندۇر ،
ساز بەيىگىدە سەمەندەر .
مۇقاڭالىنىڭ بۇلۇقى ،
زەرەپشانلىق زەمندۇر .

غەنى ياركەنىت ڭىلىكىدە تۇغۇلغانىمىش بىر جان ،
ناۋا ئەيلەپ بۇلۇلدەك دەرتىمەن غەزەلخان .
قۇمۇمساردا كۆكلىگەن سەرۋىشەك ئازات ،
جامالىدىن خىجىلدۇر ئاي ھەم پەرزات .
كامالەت ئىنگىسى ئەردى ساز-نەغمىدە ،
ۋە لىكىن ئۇتى ئۆمرى ساز ئۇچۇن غەمدە .
قەدىرىلىدى مۇقاڭانى ئارتۇق ،
ئۇنى قىلىدى ئىلىگە مۇقەددەس تارتۇق .

زىمن ياركەنىت چىمەندۇر ،
مۇغەننسى تۇمەندۇر .
تاپتى نىجات مۇقاڭلار ،
ئاماننسا ئەمندۇر .

بىر قارا

پولات ھېۋەزلا

چارچىغان روھنى يۇدۇپ ماڭغان تېنیمگە بىر قارا ،
بۇ ھايات ئالۇڭىمۇ؟ يەتكەن مەن زېلىمگە بىر قارا .
بىر قارا ، ئەكسىڭىنى كۆر مە ۋەچۈلۈقۇمنىڭ تەكتىدە ،
بىر ئىدىم مىڭ دانە بولغان تەقدىرىمگە بىر قارا .

يىپىلىپ بولدۇم پايىنداز ، دەسىسىسە ئەخۇم مەيلتى ،
قەدىرسىز ئۆچكەن ئېسىڭىدىن قىممىتىمگە بىر قارا .
ئاتلىنىپ روھىم تامان ئېيتىم بۇ جەنھەت سەپرى ،
ئانچە ماڭماي ئۇسۇڭالغان سېپىلىمگە بىر قارا .

قەشقەرلىك ئايال

ئادالەت ئابدۇرەپس

لىرىك داستان

ئەنجان رەستىسىدە ئولتۇرۇشلۇق ئايال ،
ھەر رەڭىز رەختىكە ئالدانغان بىر تەن .
ئەرلەپلىكىنى پەش قىلار ئەرلەر ،
روھىيەتكە قىلىماس ھىچ بىر ئىرەن .
كە لەگۈسىنى سوراساڭ ئەلنداڭ
ئانلارنىڭ ئىستەكلىرى دەز :
"ئۆز بېشىڭغا پۇتۇلگەن تەغىدرى
ئاياللارنىڭ قەلبىدە قەشقەر"
*

ئەندە :

بالقغان ئارماننى كىتىدۇ يالماپ ،
ئۇن يەردەن باغلاپ ياتقان سۇپۇرگە .

چاچىتار ئاق بىلەك تەشەكتىن ماغزاب ،
تۈزۈيدۇ ماغزاب بۇلۇپ ئىرادە يەرگە .
ئەنە :

گۈلقىسار ئۇ ئۆيىگە دەسىلى بىلەن ،
قەدىمى تارقىتار مۇھەببەت ئىدى .
شەيت ئىستەكلىرى قىبىنايدۇ ھەر ئان .
شەمت روھلاردەك كىرىپ چۈشگە .

بۇ چاغ

قىپقىزلىك كۆڭلەكتەك لەپىلدەپ تۈرغان
ئۇنىڭ يۈركى ئوتلۇق غايىسى
مانا. ئۇ سۇلغان، بەرگى تۈزىغان .
پەقدەت ئۆزگەچە پۇرقى قالغان !
دەل كۆركى سۇنغان ..

سۇنغان ئامتى .

ئىسىنى يالاپ تۇوار ئىسراىئىلە
مۇنۇقەریز ئەل ، مۇنۇقەریز دۆلەت
مراس بىرەر ئۆز باللىرىغا
ئازاپ ، كۆز ياش . ھەسەرت ، نادامەت .
مراس بىرەر كۆڭۈلسىز ۋەتەن -
ئىللەتلەرگە تويۇنغان روھ تەن
دىلى كورلۇق تاڭدۇ رەت-رەت
تاپالمايدۇ مەڭگۈ ئىشەنچنى
تاپالمايدۇ مەڭگۈ ئەسلنى
تېڭىرقاشقا چۆمگەن ئۇيغۇرداك .
ئاربانلىرى قىرقىلغان ئايال .
مەزۇملۇققا مەھكۈممۇ ئەبدەد ؟
ئىشلە مچگە تەقلدى قىلغان ،
ئۇ ماشنا ، ماشنا پەقدەت

تۇرالغۇسى دائىملقى ئۇنىڭ
ئۆمىرى بىلەن كۆترە ئېلىپ
ئەھتىياجى ، ئىشنى ئەرنىڭ .
پاقىتار ھەممىنى گۈلدەك
ئادەم ، كىيم ، قاچنى بىردىك
خېمىز بۇلۇپ چەيلەر قەلبى
ئەرنىڭ سوغۇق قاراشلىدا .
غۇڭۈلدايدۇ كونا بۇس تارتقۇ
بوب ۋۇجۇدۇنى سىققۇچى چالغۇ ،
پاراسەتنىڭ يالقۇنلۇق چوغى
تۈزۈپ كىتەر شۇنداق ئىشلارغا .

بۇۋاق ئاشا بىر شانلىق ئەسەر ،
نەدە ئۆزىگە ھاياتلىق ئىزى ؟
ئۇ تۇمارىس ئىدى ئەسلىدە
قە يەرلە رەدە سۇنىدى قىلچى ؟
قاچانلاردا كەتى بىوقلىپ
ئۇ كۆتۈرگەن بايراق بەلگىسى
راھەت جەڭگاھ، بىر گۈزىل ئارمان
غۇرۇرنى تاۋلۇپ كۇنىسىرى .
غۇرۇر، ۋىجدان مۇقدەس ئاشا
ھۆرلۈك، ئەرك ئاشا قارار گاھ
ئاساو ھىسقا ئۇراتتى خەنجەر
ساپ دەل، ئىقل بۇلۇپ چىن ئاگاھ
ئەل ئارمنى ھەممىدىن ئۆلۈغ
ئەل ئاهنى يۇتقان ئۇ ئاۋال
میزان قىلىپ باراۋارلىكى
""باراۋار!..."" دەپ بۇلاتتى ئۇ لال .

ئۇ ۋىزلىگەن ئۇلۇغۇوار مەنزىل
تارىخ ئۇچۇن بوب قالدى سۇڭال
ئۇ ئىزدىگەن ئادالەت قېنى ؟
رىئاللىقتۇر مۇجمەل سان ئوقى .
كتاپتلا تەڭلىك بەلگىسى "
باش ئەگىگەن تۇمارىس بولۇش
بۇ دەۋىرىنىڭ ئارمنى ئەمەس .
بۇ دەۋىرىنىڭ ئارمنى قېنى ؟

ئافرا سىياب بولسىدى بۇۋاق ،
ئاقلىناتتى ئۇنىڭ ئۇمىدى
ئەپسۇس !
ۋە يىرانلىقتا ئاللىقۇن تاخ بۇ دەم
چىڭرا سىرتدا ئانا ساي بۇ دەم
چىقماس ئىدى دەل ئافسىرالپ
كومراجۇا بولسىدى بۇۋاق ،
ئۆكۈمىمە يتى ئۆمىردىن ئانا .
ئەپسۇس

كۈچادا كۆپ ئاخۇنۇم جىجىق
چىقماس ئەمدى خىرىستوس، بۇددا
قاراڭغۇدا قايىمۇققان، ئازغان .
پېڭىرقاشتن، تالىجىقغان، ھارغان .
ئەرۋاھلارنىڭ روھىدا جان بۇلۇپ
چىقىقى تەس يىتۈڭ پەيلاسۇپ ،

ئۇ توغسمۇ ئەقل - پاراسەت
تۇغالمایدۇ مۇكەممەل ئادەم
تۇغار پەقەت كۆرنۇشى ئادەم
هارمايدىغان ماڭقۇرۇت دۇل دۇل
كۆمپۈتېرغا سالغان ئۇچۇردىك
كۇنۇپىكىدا كۆكلەر بىر ئوغۇل

قورۇلدۇ سەي پەج-پەج
تازام - تازام تامغان شام كەبى
ئۇ تازاملاپ تۇڭشەر شۇنداق
ئەقلى ، زېھنى ، چىرايى كۆركى .

پول سۇرتىدۇ ئۇھسىنىپ ئايال
قىزلىقى ئويلىنىپ رەت - رەت .
ئۇھسىنىشنىڭ تىگىنى بىلەمەس
بە خىتلەكەر مۇنقة بىزلى رەتكە .
كىچە - كۇندۇز مۇنقة بىز ئەللەر
خوجاينىشىڭ كۆزىگە قاراپ ،
تولىدۇردۇ ئۆزىگە چۈنتمەكى
خۇشامەتلىك ھېجيش بىلەن
ھەستىنى كۈلگە ئوراپ .

لغىلىغان كۆزلى رىدىكى ياش
گويا تۇنده بالتقغان قۇياش
تۇنده ھەرگىز بالقىماس قۇياش
ئۇمىد بىلەن يانغان ئۇ ئانا
بالا ۋە جى بولدۇ قۇياش !
ئۇ گوياكى كەچ بولىماس شەھەر
ئىرۇسالىم ئەمەس بۇ قەشقەر
ھەسرەت بىلەن ئىزگۈلۈك نۇرى
تۇن كىچىدە جىمىرلاپ تۇرغان
مەڭگۇ پۇتمەس ئاخىرسىز سەپەر .
مەدىكارنىڭ پۇللى قانچىلىك ؟
ئاشپۇرۇلدۇ قالار نەچەپۇل .
بالا بېقىش ، كىرچىلىك قىلىش
(روھ كۆتۈرمەس بۇنداق خىيانى)
لەكىن ،
ئىنكاسى يوق قۇرۇتىنەك پېتىراش
خۇشال قالار كىمنى ۋە كىمنى ؟

پاراسالايدۇ كۆيگەن ئوت ۋۇجۇد

قورۇلدۇ سەي پىج-پىج
تارام-تارام تامغان شام كەبى
ئۇ تاراملاپ توڭشەر شۇنداق
ئەقلى، زېمنى، چىرايى كۆركى

پول سۇرتىدۇ ئۇھسىنپ ئايال
قىزلىقى ئويلىنىپ رەت-رەت .
ئۇھسىننىڭ تىگىنى بىلەس
بە خىتلەكەر مۇنقة بىزەر دەك .
كىچە - كۇندۇز مۇنقة بىز ئەللەر
خوجايىنىڭ كۆزىگە قاراپ
تولدۇردۇ ئۆزىگە چۈنچۈنەكىنى
خۇشامەتلىك ھېجىش بىلەن
ھە سرتى كۇلگە ئوراپ .

لغىرغان كۆزەر بىدىكى ياش
گۇيا تۇندە بالقغان قۇياش
تۇندە ھەرگىز بالقماس قۇياش
ئۇمىد بىلەن يانغان ئۇ ئانا
بala ۋە جى بولدۇ قۇياش!
ئۇ گۇياكى كەچ بولىماش شەھەر
ئىرۇسالىم ئەمەس بۇ قەشقەر
ھە سەرت بىلەن ئىزگۈلۈك نۇرى
تۇن كىچىدە جىمىرلاپ تۇرغان
مەڭگۇ پۇتمەس ئاخىرسىز سەپەر .
مەدىكارنىڭ پۇلى قانچىلىك ؟
ئاشپۇزۇلدا قالار نەچە پۇل .
بala بېقىش، كىرچىلىك قىلىش.....
(روه كۆتۈرمەس بۇنداق خىالينى)

لەكىن ،

ئىنكاسى يوق قۇروتىڭ پېتىاش
خۇشال قىلار كىمنى ۋە كىمنى ؟
بىر چاغ
ئۇ خوجايىن قىزلىق پەسلىك
پاراسەت، روھ، غورۇر، قىممەتكە .
مەغۇرۇرانە ئېچىلغان گۈلدەك ،
ئۇ تونۇغان ئۆلۈغ تەڭىرىنى
خىيالغا كىرەتتى نۇردەك
ئۆلۈغ روھنىڭ بۇيۈك پەرمانى
ئۇ تونۇغان گۈلدەك ئۆزىنى .
يىگىرمە تۆت سائەت.....

ئاھ، يىگىرمە تۆت سائەت!

مىڭ تۆت يۈز منۇت .

ئۇنىڭ ئىلکىدە

بىلەتتى ئۇ ۋاقت قەدىرنى

مىڭ تۆت يۈز منۇت !

مت تۆت يۈز تىلا

شاراقشىتى كۇندە ئۇنىڭغا .

ئۆز-قۇزىگە تەڭداشىسز سۇلتان

قىزىل-كۈلەڭ كۈلەتتى مەغرۇر .

ئۆز خەلقە هالاۋەت سۇنغان

ياپۇنييە سەزگەندەڭ غورۇر.

ۋەتن ئادەم غورۇرى . غورۇر-

تۇغلايدۇ ئوتلىق ئىستەكلىر

تۇغلايدۇ ئالدانماس روھ، تەن .

ئارمان ئۇچۇن باش ئەگەمەس ۋىجدان

ئىشە نج بىلەن تونۇپ ئۆزى

يۇرىدىغۇ ئايال پادشاھ

ئەنگلىيە زىمنلىردا ،

چۇنكى غورۇر روھىغا سىڭەن

ئىپزىلمىگەن ئانلار ئۇندا .

ئانلارنىڭ روھى سۇنمسا

دۆلەتلەرمۇ سۇنمايدۇ ھەتتا

ئانلارنىڭ روھى سۇنمسا

گۈلگە تولار ئالە، ئالەم

تۆكۈلدۇ ئېغىزىلاردىن گۈل

مۇستەقللىق يامرايدۇ ھەتتا .

بۇۋاقلارنىڭ گۈزىلشىدىن

ئانلارنىڭ روھى سۇنمسا .

ئانلارنىڭ روھىدۇر ئىلاھ

مەئىشە تىئۇر سىرلىق، ئۇلۇغلىق .

كۆرۈپ باققىن : مالاي بىر ئانا

تۇغلاامدۇ ھەق ئادىل بىر شاھ

تۇغلاامدۇ يېڭىلمەس پالۋان ؟

تۇغلاامدۇ ئۆتكۈر پەيلاسۇپ ؟

تۇغار بەلكىم يىغلاڭغۇ شائىر

سۇلغان گۈلەڭ ئۆشگەن بۇ كەمە .

بېشى پۇكەلەنگەن زەھەرلىك يىلان

چاقالمايدۇ - دە يىرتىقۇچ ھايۋان

سۈرىماڭلار بولدى ئانلار
روحنى كىملەر بۇغۇزلغان دەپ .
بۇغۇزلغان ئۇزۇن بىر تارىخ
بۇغۇزلغان ئۇنى ئوغالانلار ،
جاراھەلىك قەلبى بار قىزلار ،
 يوللىرىغا قان تولغان ئۇ روھ .
كۆيسۈن يۇرەك ، كۆيسۈن قەلبەر
پېشى تىرىلگەن قېقىنۇس كەبى
ئۆز شاھلىقى تاپسۇن ئانلار.

مانا ئۇ ئالالماس ئون منۇت ئۆتىدە
ئۆز ھاياتنىڭ ئىسىل بېتىدىن
دىلىدىكى ئوتلۇق ئارمانلار
زىكىر بۇلۇپ چاچراتسا ئۇچقۇن
نېرراقتا تاشلانىدۇق قەلەم
نۇر - زىيانى يىعالماس ئۆزى
نادامەت ، "ئۇھ !"".. تۇغۇلار رەت - رەت ،
ئانا بولۇش نەقەدەر ئۆلۈغ !
ئاھ !

ئۆلۈغ دىمەك شۇنچىلىك ئاسان
كۆتۈرمەك تەس ئۇنىڭ ۋەزنى
ئانا بۇلۇپ باقىغان ئىنسان
كۆتۈرەلمەس ، چۈشەنەمس بۇنى .

قەشقەرلىك ئايال -
ئۇ دەملە نىگەن بىر پىيالە چاي
راھەتلەنسىپ سۇمۇرسەڭ بىر پەس -
ئالام سنىڭ بولۇڭويا
تاماشىپ تۇرۇپ ئالغاندا نەپەس .
ئايال
ئۇ ۋېلىسىپت سىنى ئۇچۇرۇپ .
تاش - داشگالغا ئۆزى سوقۇلۇپ
مەنزاڭە چاپار دۇل - دۇلداك .

ئۇ بىر هاسا ، ئۇ بىر كۆز ئەينەك !
ئىشلەتسە گەمۇ ئۇنى بىر ئۆمۈر
دىيە لمەيسەن پۇتۇم ، يَا كۆزۈم .

ئۇ ئۆپىلە رەت تۇگىمەس ئەتىر
يىنپ تۇرغان تارام - تارام شام

خورقىدو ئۇنى شۇ ئۆچكۈر
ئۆي ئاتلىنپ تۇرغان بىر سۇئال
ئۆي ئاتلىنپ تۇرغان بىر سۇئال .

باغرمى داغ ئەھمەد زىيائى

نېچۈك كۇن ئەردىكم كىرىپىڭلىرىڭ باغرىمغا سالدى داغ ،
چىرايم سارغىيپ بولدى خەزان ۋاقتىدىكى ياپراق .
تىلەر مەنكىم ۋىسالىڭ ئەيلەسۇن دەردىمگە بىر دەرمان ،
پىراقىڭ ئىچىرە باغرىم تىتەرە مەدىكىن لاخ-لاخ .
گۇمان قىلغان ئىدمىم ، كۆڭلۈمىدىكى ئۇتنى ئۆچۈرگەي يىاش ،
تەئەججۇپ ، كوز ياشىم بولدى بۇ ئۇتنى ياندۇرۇشقا ياخ .
ئۆزۈڭ دىلبەر جانسىز ئىمىشىسىن ئەي پەرى رۇخسار ،
ئۇمىدىم شۇلۇكى بولغۇن چەشمە بەدللىرىدىن ئۇراق ھەر ساغ .
تاکى بىر كۇن چۈشۈپ كۆڭلۈڭگە سوپىگۇ ئۇتسىدىن زەرە
ئەجەپ ئەرمەسکى بولساڭ بۇ زىيائىگە يېقىن بىر چاغ .

نۇزۇڭۇم قوشقى تۇرسۇنىاي ھۇسەين

ئىلىخۇغا كە لەكۈچە
نازۇك پۇتۇڭ تالدىمۇ ؟
دەشتى چۆللە ساناقسىز .
ھە مرالرىڭ قالدىمۇ ؟

ئەرك ئۇچۇن قەد كىرىپ
باغاناندىمۇ بىلىكىڭ ؟
ئۇچىقىدا زۇلمەتنىڭ
داغلاناندىمۇ يۇرىكىڭ ؟

تاغاق كۆرمەي ئالىتە ئاي
چۈۈلدىمۇ چاچلىرىڭ ؟
چېچىكىنى قومۇشنىڭ

قىزارتىسمۇ قان - يېشىڭ ؟

ئامراق ھەدەم نۆزۈك ئاي ،
تاراپ قۇيىاي چېچىنى !
نۇرلىرىدا قۇياشنىڭ
سۇرتۇپ قويىاي بېشىڭنى !

- 37- تەكلىماكان ----- دىلمۇرات تەلەت
38- شەيتان بار دىلىمۇرات تەلەت
39- ئابدۇللا سۇلايمان كۇتۇش پەرهات ئىلىاس
40- قايتۇرمىغۇن رايىمنى دۇنيا بەگەمەت يۈسۈپ
41- دەريا بىلەن سوھىت ئىمەن ئە خەمىدى
42- كىچە لەيمەن سىنگىدىن ۋەتن راھمانجان ئاۋۇت
43- يىلان ئەركىن نۇر
44- چىمەنسىستان چىمەنگۈل ئاۋۇت
45- مۇھەببەت كارىدۇرى ۋەھەر مۇھەممەت ئىئىمن
46- زىلالنامە ياسىن زىال
47- ئۇت ئىزاهى شاھىپ ئابدۇسالام نۇرىيەگ
48- باياۋان ئابدۇلئەھەت ئابدۇرپىشت بەرقى
49- ئايال بولۇپ ياشاپ باققۇم بار ، ھەققى ئايال ئايىسىمە ئىدرىس
50- ئايال بولۇپ ياشاپ باققۇم بار ، ھەققى ئايال ئايىسىمە ئىدرىس

تەكلیماکان

دەلمۇرات تەلئەت

ئازابلىق ۋە لېكىن ياش توکىمەس زېمن،
ئۆچمىگەن ھاياتلىق سەندە ئەزەلدىن.
ياڭرايدۇ كولدۇرما كۆپۈڭ چۈللەردە
غۇۇغا بىر ئەسىمە بېرىپ قەدىمىدىن.

شاماللار ئەۋجىدە بالقىيدۇ ئۆلۈم،
توغرالاڭ بەستىدە ئۈمىد ۋە كۆركەم.
كۆزلىرى چەكچە يىگەن لەكمىڭ ئۆلۈكە،
قارىسام ئۇلارغا غەش بولۇر كۆڭلۈم.

مۇڭلىنىپ ئاقىدو قەدىمىي تارىم،
تەشۈسىلىك لوپىنۇرغا تۇۋۇلار بېتىنم:
قورقما ناتۇنۇش قوپال تۇرۇمىدىن،
كۈچلۈك ئەل يۈرىكى مېنىڭ يۈرىكەم.

بۇ يەردىن كەچمىشتۇر بېباڭ ئۆسەكىلەر،
ھەم جەسۇر قەسە ملەر، تالماس تىلەكىلەر،
تۆگىلەر ئۇن-تىنسىز، كۆزىگە زورلار،
تادان سودىگەرلەر پايدىنى كۆزىلەر.

قىزىل چاج ئالۇاستى تۇوار غەربىتە،
قامچىسى تارىسىلداپ تېڭەر شەرقە
بەتلەنگەن ساناقسىز رەھىمىسىز ياراغ
ئەركەكلىك ئۇرغىغان جەسۇر يۈرەككە.

قاراقچى كېمىدىن چىقىپ شەرتە،
قر-چاپقا باردى شەرقىي دىيار غەزىگە.
قانلىق تون كېيىگە نېچە پاتىنى كەچكى كۇن،
تەڭرىتاغ قارانچۇق بۇ قانسىز ئەنگە.

سوقماقتا ئىزغىرىن يالىتاج جىسىمىڭ،
ۋە لېكىن ئەزەلدىن يوقۇر كېيىمىڭ.
تون كېچە ئۆزىچە خۇش بولۇپ كۈلەر،
سوپۇپ شۇ گىرىمىسىز، توزانلىق مەڭزىڭ.

غىلىدار قۇم كىرگەن كۆزۈڭ ئايىدىڭدا،
ياش توکەر تىنمىسىز قەلىمم بۇندىدا.

يۈلۈزلار ئىشنىچىڭ كۆرۈپ، كەلگەندەك،
بولىدۇ مەن يازغان تەكلىما كانغا.

شەيتان بار

ئابدۇللا سۇلایمان

گۇزەللەك ھەم رەزىللىك دەم ئېلىشماقتا، ئارلىقتا شەيتان بار،
گۇمانىم، ھەر تەرەپكە تەڭلا چۈشكەن شۇ يارلىقتا شەيتان بار.

باھار كەلگەندە ئەمدىغىنە، ئۇستىدىن جۇت - جۇدۇن باستى ،
قەلبىنى مۇزلىتىپ نۇرنى ئۆتكۈزۈمەيدۇ ھېچ، قارلىقتا شەيتان بار.

ئۆتۈپ توت كوچا دوقمۇشىدىن زور كارۋان، ئوبدانلا قايىرلىغان ،
قانچىسى ئۆز يۈلسىدىن قالدى، قاپچىغاي - تارلىقتا شەيتان بار.

تىپلىغان زور غەزىنە، ئاخىتۇرۇپ كىرگەندە تىلىسىما تىققا ،
يوقالدى ھەممىسى ئاخىر، ئۆڭكۈرۈدە - غارلىقتا شەيتان بار.

ئۇچقۇدا قوغالاپ، بەخت ئامەت پەرسى كەينىدىن قانچە ،
قانات قايىرلىدىكىم، كۆككە ئۇچقان سەپتە - شارلىقتا شەيتان بار.

كۇتۇشىن تەلمۇرۇپ كۆزىنىڭ يېغى ئاقتى، كەلىمىدى ئۇ جانان ،
تۇرۇپ ئىككى تەرەپتە، تەڭلا تارتىقان .اھ - زارلىقتا شەيتان بار.

شەيتان بولغان ئۇچۇنلا ھايات ئىتتىلىشچان، شۇنچە تارتىشقاق ،
ھېچ قۇتۇلۇپ بولماس ئۇنىڭدىن، يوقلۇقكى - بارلىقتا شەيتان بار .

كۈتۈش
پەرەات ۋەلىاس

ئۇلۇغ نېچىپ قويىدۇم ئىشىكى ...
بەلكم
كىرىپ كېلەر كىمدۇر بىر مېھمان .

يا بولىمسا يىراق جايىدىكى
ئۇنۇتۇپ كەتكەن بىرەر دوستۇمىدىن
كېلىپ قالار خەت .

دېرىزىدىن قاراپ تۇرىمىن ...
بىلنىر ماڭا

قۇرۇپ كەتكەن قاقباش سۇۋادان
بۆكىدە بىر ئورماڭا ئوخشىپ
كۆكەيدىغاندەك

سەرغىپ ئاققان كىچىككىنە سۇ
بىردىنلا

ھېسىياتلىق كۆكۈك دېڭىزغا
ئايلىنىدىغاندەك .

سېلىپ قويىدۇم تەببۇرغا زەرتار ...
كېلىدۇ ئامانىسا
ئۆيىمىزگە مېھمان بىر كۇنى .
يېقىپ قويىدۇم يەنە بىر تال شام

قۇيىپ قويىدۇم بىر پىيالە مەي .
كىرىپ كېلىدۇ ناۋايى چوقۇم

بۇگۇن بولىسىمۇ ئەتىگىچە
ئۆيىمىزگە شىپىر يازغلى .

يەنە ياساپ قويىدۇم موخۇركىنىمۇ ...
كۇتىمەنا، كۇتىمەن شۇنداق

كەلەيدىغان يالغانچى ۋىسال
بىچارە ئارمانلارنىڭ !
ئاچمىسىمۇ بىرىگە قۇچاق

شۇ بەختىسىز كۈتۈشلىرىمدىن
بەختلىكمەن ، بەختلىك بىراق .

قايتۇرمىغۇن رايىمنى دۇنيا
بەگەمەت يۈسۈپ
قايتۇرمىغۇن رايىمنى دۇنيا ،
پۇرسەت كەتسە ياشاش بەربىر ئالىم مەڭا ، مەن ئالەمگە بىر ،
بۇ ھامانە ئىچىلغۇسى سر .
ئاق چېچەكتەك توزۇپ كەتمەستە ،
قىلىۋالاي ئىشلىرىمىنى مەن .
نەدىن كەلدىم ، كىتىمەن قايىان ،
بىلىۋالاي ئىزلىرىمىنى مەن .

بۇ ئومۇرنىڭ قىشى بار بېزى ،
ۋاز كەچمەيمەن ھالال ياشاشتىن .
قارا قىسمەت ، قارا كېچىدە ،
ئەندىز ئىلىپ نۇرلۇق قۇياشتىن .

دەريا بىلەن سۆھەت
ئىمن ئە خىمىدى

چارچىمامىسىن دىدىم دەرياغا ،
دىدى ئۆلۈم توختاپ قالغاننىم .
خۇي -پەيلىمەدە ھاردۇق ئىلىش يوق ،
جم تۇرساملا سېسىيمەن شۇئان .
ھاياتلىقىم گويا ئاتقان ئوق ،
مېنىڭ ئۇچۇن ئىغىر ھاقارەت ،
ئادەملەرگە ئوخشىپ قالغاننىم ...

قىرىمامىسىن دىدىم دەرياغا ،
دىدى ئىاشلىق يەردىن ئالغاننىم .
ھەرتىنقتا ئالەمچە شوخلۇق ،
نەگە بارسام شۇندامۇھەببەت .
بۇ مەندىكى يەككە ئۈلۈغلىق ،
ياشارتىدۇ منى ھەر نەپەس
قىرغاقلارنىڭ لېۋىنى سۆيۈپ

داللارغا گەرە سالغىننم .
ئۇسسىما ماسەن دىدەم دەرياغا ،
دىدى ئەزىزلار ئىچسە بىر يۇتۇم ،
ياش باللار يالىڭاج بولۇپ -
بىلىق كەبى ئۇينىسا مەندە .
يە ئېتىزدا يېيلىپ ئاقسام !
ئاشۇ ئارام ، ئاشۇ قانغىننم .
توڭلما ماسەن دىدەم دەرياغا ،
دىدى ئۇرغان - پۇتىكىنىم بىر ئوت .
قاتقان مۇزلار باهار لىباى
يازىدىن بەكىرەڭ قىشتى قىزىيمەن ،
گۈل - گىياھنىڭ سېغىنىشلىرى ،
يالقۇنۇمىدىن ياسايدۇ ئەگىز .
ھەممە ئىشقىم قىيان ئىچىدە ،
شارىلدىشىم كۆيۈپ يانغىننم .

كىچە لمەيمەن سېنىڭدىن ۋەتەن راھمانىجان ئاۋۇت

ئۆتى سەندە سەبىي چاغلىرىم
گۈلگە تولدى سەندە باغلرىم .
ئىزىلسە دەرت ئەلە مەدىن باغرىم ،
كىچە لمەيمەن سېنىڭدىن ۋەتەن .
مەيلى خۇۋۇق كۆرمەي سىنىڭدە ،
بىھۇدة دەرىت تارقايى سىننى گىدە .
ئەج ۋەل شارابى ئىچ ئەي سىننى گىدە ،
كىچەلمەيمەن سىننى گىدىن ۋەتەن .

راھەت كۆرمەي قالاي جاپادا ،
مەيلى سەرسان بۈلەي تالادا .
مەيلى دۇچار بولسام بالاغا ،
كىچەلمەيمەن سىننى گىدىن ۋەتەن .
تۇختار سەندە ئاخىرقى نەپقىس ،
ئۆرگە يۈرۈتقا قىلىمايمەن ھەۋەقىس .
ئۆز ئىلى دىن لەچەچاكەن ئەتر ئەقەم ئەس ،
كىچەلمەيمەن سېنىڭدىن ۋەتەن .

يىلان ئەركىن نۇر

مەنمۇ ھەم بىلمەيمەن يىلانلارنى سېنىڭدەك
بەلكىم، ھازىرقى يىلاننىڭ ئەجدادى شەيتاندۇر ئەسلى ،
ئېزىقىتۇرغان ھاۋا ئانسى
قۇلىقىغا نازۇك شۇپىرلاپ
چەكلەنگەن مىۋىنى ھاياتلىق مىۋىسى قورقاحى يېگەن، دەپ
ئاشكارىلىغان تەڭرىنىڭ ھىلىلىرىنى
يىلان ئېزىتىقۇ
ئۇ باشلايدۇ بىزنى ھايات ئىچىگە
ھەققەتنىڭ قورقۇنچىلۇق ئۆشكۈرلىرى، وەزىللەكە رگە
بەلكىم، ھازىرقى يىلاننىڭ ئەجدادى پەرىشىتە ئەسلى
قۇتقازغان توپاندىن نوھنى، كېمىنى
تېشلىپ ئەبىجىقى چىققاندا كېمە
نېقاپ كىرىپ توشۇكە مەھكەم
ھالال - ھارام، ئەركەك - چىشى جانلىقلارنى -- ھاياتنى
ھالاکەتنىڭ گۈرۈشكىدىن قۇتقازغان تمام

يىلان تەڭرى

ئۇ يارىتىدۇ بىزنى ۋايىتدىن ;
خارابىدە يېڭى ھايات قويىنغا

بەلكىم، ھازىرقى يىلاننىڭ ئەجدادى قاناتلىق ئەسلى
توشۇكەلە رگە -- ھالاکەتنىڭ زۇلمىتىگە ئاماراق بولغاچ، وەتەن قىلغاققا;
قىستاڭ، چۈڭتۈر توشۇكەلە رگە كىرەر چېغىدا
قاناتلىرى، ھەتتا پۇتلرى پاتماي قالغاندۇر سۇنۇپ...

يىلان مايقۇخۇزى

ئۇ قوبقۇرۇق، زۇلمەت باسقان تېنیمىزنىڭ چوڭقۇرلىقىدا #
قۇياش كەبى يوروۇتقانچە ئىچىمىزنى سوپىلاب بارار مەڭكۈڭە
بەلكىم، ھازىرقى يىلاننىڭ ئەجدادى روھتۇر شەكىلسىز
پىرگىنسىپ بىزلەردىن
سۇغۇرلۇپ چىققانچە يىراق - ييراقتا
ئادىمىزات ئاياق باسماس چۆللەكەرنى قىلغاندۇ ماكان

تەنھالقنى دەرەخ كەبى باغانشلاپ
يىلان بۇۋىلارنىڭ ئەرۋاھى
قولدىن بېرىپ قوبىغان جەننەتنى
ئۇ قوغدايدۇ شۇڭا هاياتلىقنىڭ تىلسىم بۇلاقلىرىنى باغرىغا بېسىپ
(ياتلارغا ئەجەللەك زەھرىنى چېچىپ)
بەلكىم ھازىرقى يىلاننىڭ ئەجدادى مۇڭگۈزۈلۈك بۇقا
يەتتە قات يەر تېگىدە جاھانى تۇرغان كۆتسىپ
بۇزغۇنچى ئىنساننىڭ گۇناھى كەتكەچ ئېغىرلاپ
كۆتۈرەلمەي سۇنۇپ كەتكەن مۇڭگۈزى
ئۇرۇقلۇلغان، سۇنۇپ كەتكەن بۇتى، سۆڭىكى.
وە زېمىننىڭ ئاستىغا قالغان كۆمۈلۈپ...
ئۆمۈلەپ چىققاندۇ ئۇ زېمىنگە تۆشۈكلەر تېشىپ
يىشىنىڭ كۆزىدەك تۆشۈكىمۇ بەرگەچ ئائىغا نىجاتلىق -- هايات
تۆشۈكلەرگە ئەلمىساقىن ھازىرغىچە تۈئىندىغاندۇ
يىلان تەندۇر يالىڭا چالانغان
وە ياكى بىر ئەزادۇر، تەننىڭ مۇھىم بىر قىسى
براتقى، ئۇ خالىمغاچ ئەنجۇر ياپرىقىدىن كىيمى كىيشىنى
نومۇس قىلىپ نومۇسچان ئادىمىزاتىن
ئايرىلىپ چىققاندۇر تەركى دۇنيا بولۇپ
ھەم شۇڭا ياشايىدىغاندۇ كىيمىسىمان تېرىسىنى سېلىپ
ئۆزلۈكىسىز
يىلاننىڭ تۇخۇمى شىپادۇر بىزگە
وە لېكىن قۇرمىقاتا يىلان تۇخۇمى
مەدەننېيەتىنىڭ بىپايان چۈللىكلىرىدە

سەن ئەمدى سورىسالىڭ يىلان نېمە دەپ
مەنمۇ ھەم بىلمەيمەن يىلانلارنى سېنىڭىدەك...

چىمەنىستان چىمەنگۈل ئاۋۇت

ئىشقىمىنى تۆكىمەن قۇشلار ۋە سلىگە ،
ئۈوت بولۇپ يانساڭمۇ باغرىمدا تىمتاس .
كۆزۈمىدە ھەسرەت بار پەقت بىر ۋوتلام ،
ئاھ ، بۇنى ھېچكىمۇ قىلمايدۇ قىياس .

بىلۇنغان چىچىمدا تۈننىڭ نالىسى ،
كۆمىمەن تۇپراققا چىچە كلىرىمنى .
يالاڭياق بۇتۇمغا ئۆمىدىم تىكەن ،
يىرتىمەن قار رەڭلىك ئىستە كلىرىمنى .

قانىغان لېۋىمەدە ئىسىق بىر قىيان ،
تاشالماي مېھرىمگە سىڭىدۇ تەكرار .
تەبىئەت مۇڭىنى يالمايدۇ تاتلىق ،

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

ئىشىكم تۈشىدە قۇرىغان چىنار .

بۇ تونۇش كۆچىدىن تۇتۇۋاتقىنىمدا چۈچۈك بىر ئاۋاز يۈرىكىمگە ئۇرۇلدى :
_ چىمن ، ساڭى نېمە بولدى

_ سېنىڭ دەردىڭنى ناخشا قىلىپ ئېيتۇۋاتىمەن ناتىۋانىم .

_ ئۆزۈڭنىڭ دەردىنى ناخشا قىلىپ ئېيتالغۇدەك جاندار بارمىدۇ بۇ دۇنيادا ؟ ! ئۇنىڭغا ئۇنىسىز قاراپ قويىدۇم .

يىپتەك چىڭىش خىياللىرىمىنى ،
دەپ بەرگۈم بار پەقت ساشىلا ،
پۇچۇق ئالما يېپ ئولتۇرغان قىز .
چاچلىرىنىڭ ئۇرۇملىرىنى
چۈزۈۋەتسەڭ ئوخشاشىسەن ماڭا ،
قوپ كېتىلە يىراقلارغا بىز !
بۇدرۇققىنە بارماقلرىنىڭنى
مېشۇھرگىن يوللازدا شۇمۇپ ،
سۇرتۇۋەتمە كۈز بېشىنىمۇ .
سېۋەتتىكى ئارمانلىرىنى
ئاۋايلىغۇن قالمىسۇن چۈشۈپ ،
قېقىشتۇرمَا كۆينىكىنىمۇ .
ئەشۇ نە مخۇش كىرىپكلىرىنى
چەكسىز ئارمان تۇرغاندۇ كۆتۈپ ،
يۈشۈرۈمىغۇن شوخلۇقىنىمۇ .

_ ھەرقانچە قىلىپمۇ سېنى ئەقلىلىق ئادەملەر قاتارىغا قويالىسىم . لېكىن سەن نۇرغۇن ئەقلىلىق رىگە باققاندا تېخىمۇ
مەنىلىك ئادەم .

ئۇنىڭ گېپىنى ئاڭلاپ بار ئاۋازىمىنى قويۇۋېتىپ قاقاھاlap كۈلۈپ كەتىم .

شور دەريя ئاقىدۇ ئالدىمدا مەغۇرۇر ،
مۇمىدىنى كەچكەندەك كېچىمن ئۇنى .
سۈزىمەن باغرىدىن مەختۇم سۇلائىڭ ،
تارىختەك ئۇزۇن ھەم قارا چېچىنى .
كاڭكۈنىڭ پىغانى يامراپ يەراققا ،
ھېجراننىڭ قەدرىدىن ئېچىلدۈرار گۈل .
قان بولدى نېمىشقا ئۇنىنىڭ بېشى ،
گۈل بولۇپ ئېچىلىماس نېمىشقا كۆڭۈل ؟

ئىپارخان پۇرىغان جىڭىدە چېچىكى ،
تۈزىدى قاياققا ، قاچان ، قەيدەرە ؟
نۇزۇڭگۈم يولۇقىمى قومۇشلۇق ۋارا ،
نېمىشقا ئېپ قاچقۇدەك مەردانە ئەرگە ؟

گۆرۈستانلىقتەك كېچىكىنە بۇ جايىدا ، سېنىڭ ئىسمىڭ بىلەن مە ۋەجەتلۇقىمىنى هېس قىلىپ ئوتىمەن . تاشقى
كۆرۈنۈشۈمىدىن شۇ قەدر بەرۋاسز ، سۆيۈملۈكىمەن . لېكىن روھى دۇنيارىم قانزەردەپقا ، ئاق كۆڭۈللىككە تولغان ،
هازىر كىملەردىنۇر قىساس ئالغۇم كېلىدۇ .
قۇياشتەك نۇرلىنىپ بىلەيچى بۇۋاي ،

يول ئالدى يانتۇلغان تاشلىقىا تەتكىار .
 چۈمۈلە يېنىدىنمۇ ئۆتى ئاۋا يالپ ، ،
 بەرگۈسى كەلمىگە نىدەك ئۇنىڭغا ئازار .
 سۆزلىيەدۇ ئۆزىگە : > يەتتە قىزىمنىڭ
 ئۆرمىنى ، بەختنى كەم قىلما خۇدا <> .
 سېرىقىال هاياتنىڭ گەردىشى بىلەن
 مەڭگۈلۈك بۇرچۇمنى قىلاي مەن ئادا .
 تاغلاردىن تاش يۈنۈپ شۇنچە ئۆزان يىل ،
 ياشىدىم ، قېرىدىم شۇ قەدەر تېمىن .
 بىر بۇردا رسقىمنى تاپىتم جاپادا ،
 يۆلسىدى مومىيىم پاك روھى بىلەن .
 ئوخشىماس ئەركەكەلەر ياشلىق چېغىمغا ،
 هەتتا سۇ تالىشىشىمۇ بارمايدۇ رايى .
 خوتۇن تالىشىشىمۇ ئۆنتۈپ كەتكەن ھەي . . .
 ئۇتىغا بولارمىش بالا گۇناھى <> .

تومۇرلىرىم چىشقىلىپ ، پۇخادىن چىققۇدەك يىغلىۋالغۇم كەلدى . شۇنداق تەبىئىي ھەم تېز ئايىشاتقان تۇيغۇرلىرىمغا
 بوغۇلۇپ ئىچىمەدە نېمىلە رىندۇر شۇورلىسىدە :

تېرەككەلەر ئۇننۇنسىز سوپۇلدى قاتقات ، .
 قۇمساڭقۇ ئېرىققا يېقلەدى بىرسى .
 قۇشقاچنىڭ تەشۋىشى ئۆچتى جىمىدە ،
 قوۋۇراقلار ئارىسىدا يامغۇر يېلىسى .

پاتقانىڭ مېھرىنى سەزدى يۈرىكىم ،
 ئايىدىگەدەك ئاق رەڭگە چىلىشىپ قالدىم .
 بەختىنى ئالاي دەپ باغرىڭدىن جېنىم ،
 مەن يەنە بىر ئوقلام ھەسەتنى ئالدىم .

جاسارت چەيلەندى ئالقانلىرىمدا ،
 ھەسەتنىڭ ئورنىدا ئۇرمىدىك قىلىج .
 ئەركەكەلەر جەھلىدىن تاغنى پۈكىسى ،
 ياشىغۇم يوق مېنىڭ بىر ئۇمۇر تىنچ .
 ۋۇجۇدۇڭدىكى چوغنى تۇتقانىدەك بولۇۋاتىمەن ئەزىزم ، كەل بىرددەم مۇڭدىشايلى . . .

ئۇق يانى سۇندۇرۇپ ئۇغۇللىرىغا ،
 بەرگەن بىر ئاتا بار ئوغۇزدۇر ئىتى .
 رەۋايدەت قەلئەسگە ئېپ چىقاي سېنى ،
 ئاي بىلەن يۈلتۈزمۇ ئەرنىڭ قانااتى .
 جاراھەت مەلمىگە يۈرىكىڭنى سق ،
 ئانارنىڭ سۈيىدەك ئىچەي قانغۇچە .
 سالام ئېيت چىمەن ، ئۇچرىتىپ قالساڭ ،
 مەن منگەن تۇلپارنى ئەگەر يانغۇچە .

ئۇيغۇر شېرىيىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېرى

كېتىۋاتىمىز . . . كۆز ياپراقلسى تۈكۈۋاتقان قىسمەتلەرگە دەسسىپ كېتىۋاتىمىز . . . شۇ ئارىدا غايىپتن يېنىك بىر سادا ئاشلاندى :

ئايىھانناس ! چاقۇ پەلەكمۇ بۇنداق ئايلانماش . . . ! سىيت نوچىنى تۇتقان چېرىك بىلەن سادر ئاتقان چېرىكىلەر خۇدانىڭ دەرگاهىدا ئۇچراشتى . دوزاق قىزىل گۈلدەك كۆيۈشكە باشلىدى ، جەنەتتۈل رىزۋان ئانىلارنىڭ كۆز بىشىدەك ئېقىشقا باشلىدى . . .

تېزىلىدى يۈرىكىم باستى ۋەھىمە ،
باغرىمغا باش قويۇپ يېغلىۋال بوقاتم .
ئازابقا ئايلاندى كۈلنىڭ پۇرۇقى ،
بېغمىدىن بۇلىۋال ئۇزۇڭ بىر تۇتمام . . .

كىرىشكەن چىلىرىم ، چۈۋۈلغان چاچلىرىمغا قاراپ ئالدىمىدىكى ئەينەكى زەرب بىلەن ئۇرۇپ چېقۇھەتسىم .
بۆدۈنە تۇخۇمىدەك ئىللەق ئەسلامە ،
بۇنانلىق دەملەردىن يۈلقۇندى يۈمران .
چېنىمغا يىلاندەك چىرماشقىن مەيلى ،
ئېپ ، سېنىڭ غېرىبلىقىڭىنى قىلغۇم بار گۈمران . . .

تىترە گۈ ئاۋازىنىڭ قايىنار قېنىمدا ،
كۆزۈچگە قاراشقا يەتمىدى قۇرىسم .
<> تۈمەن <> نىڭ سۈيىنى پاكىلىدى ئەزان ،
من ئۇچۇن كۈلۈپ باق ئەمدى يالغۇزۇم .

من ئوبىراتسىيىدىن يېڭىلا چىققان ئايالنىڭ ئوتىدىن ئالغان تاشنى كۆرۈۋالغان ، ئۇ شۇنداق سلىق ھەم گۈزەل ئىدى . ئادەم تېنىدە مۇشۇنداق بىر تاشنىڭ قانداق پەيدا بولۇپ قالغانلىقنى ئۆزىمۇ بىلىمگەندەك ساشا بولغان

ھېسىسىياتنىڭ قاچاندىن بېرى شەكىللەنگە ئىلىكىنى ھەرگىز ئېنىق دەپ بېرەلمەيمەن .

قاراڭغۇلۇق ئىچىدە كۈچلۈك بىر ھاياجاندىن جۇغۇلداب كەتتىم كەپتەر ، ئاق ئۇجىمە ، ئاپياق بىر كېچە ،
سەن تونوش ھېسىلىرىمغا بولماقتا گۇۋاھ .
رېئاللىق چېقىلىدى چاقماق ۋەسلىدە ،
مەڭگۈلۈك ئىستەكتە غالىجردۇر زېمىن .
مەيلى سۆي ، ئۇنۇتقىن رازىمەن سەندىن ،
قوىيۇۋەت بىمالال كەڭلىكلىرىڭىھ ،
قىياندەك يامرايمەن شۇ قەددەر ئەركىن .
قەلب ئېتىزىمنى قالمايمەن قىرغىن . . .

ئىشكتىن چىقىم ، يەنە يامغۇر يېغىشقا باشلىدى .

مۇھەببەت كارىدۇرى

ئۆمەر مۇھەممەت ئىسمىن

1

ئۇڭدا ياتقىنچە سۇمۇرۇپ كۇنى
ئۇزۇلۇپ كەتكەن ئايل تېنىدەك
ئىككى يۈرىتقا هىجران تېرار قوم ..
ئارىسىدا بىر يول
ئەتسراپى قۇم بىلەن ياسالغان تۇلۇم .
پېشىللەق چالا ، چۆللىكتە پۇتۇن ،
بۇندىا ئوت كۆرۈنەس ، كۆرۈنەس توتۇن ...
سەن كېلەتتىڭ شۇ يولدا
ئوت قويۇپ ،
ئىس چىقىرىپ ،
كۆزلىرىڭ بىلەن
يۈرىكىمگە ياساپ بىر چاشىڭا .
مەن كېلەتىم شۇمۇپ ئىسىمىڭنى
روھىمەدەك چۆل يولدا دۇنيادەك تەنها .
ماڭدۇقا - ماڭدۇق
يەرنىڭ قوۋۇرغىسىنى
تىترەتكۈدەك بولغىچىلىك قەدەملەر
ئۆتۈپ كەتى يىگىرمە توت يىل ...
تېنەپ يۈرگەن ئوغۇزخانغا ،
ئۇچىرغاندەك كۆڭ يايلىق بورە
قسىمەت ئاتلىق تامانىڭ كەينىدىن
مارلاپ قالدى بىر كارىدۇر ؛
- سائىتى كەلدى ، سائىتى كەلدى !!
سائىت ئىچىدىن
چىقى بىر قىز ، چىقىپ كەلدىڭ سەن ...

2

بۇ ئاشۇنداق كارىدۇر ؛
ئۇندىا ھاياتىكى قىرىماس ھۆزۈر .
بۇ كارىدۇرغا ؛
سەن پاتىسەن :
مەن پاتىمەن :
پاتىدۇ جاھان ..

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

سەن كىرسەن

مەن كىرىمەن

كىرىدۇ ئارمان .

بۇ بىر كارىدۇر

پاتار ئاڭا ئايىنۇر دىگەن قان ،

پاتار ئاڭا ئۆمەر دىگەن جان ...

قان

شەپەق

قىزىل رەڭ ...

قۇياش سۇغۇرلۇپ چىقار كېچىدىن

تاغ بىلەن كۆك تۇتاشقان بىر يەر

قاناب كىتەر شۇنچە چىرايلىق

پاتار قۇياش بىشچىلاپ كېچىگە .

قۇياش پاتقان يەر "

قاناب كېتەر -

قىزىل رەڭ تولۇپ لىپىمۇ لق

بۇ بىر كارىدۇر

تۇغۇلسۇدۇ قىزىل رەڭدىن قىز .

قىزىدىن قىزىللىق ...

بۈبىپورۇقتۇر كارىدۇر :

ئۆمۈر گۈگۈمدا پەرۋازدا سۇمرۇغ

ۋاپا ئىمگەن جۇپ كۆڭۈل رەڭگى

لەپىلدەتەر جۇپ باشتا جۇپ تۇغ

تاغدا بۇلاق ، ئاسمانىدا چېقىن

كارىدۇردا ئۇزۇلمەس ئېقىن

ۋاپا ، سۇيگۈ ئۇندادا ئاققىنى

بۇندادا بىر جۇپ كۆڭۈل ئەڭ يېقىن

كارىدۇردا بىر دوساك

چاقنار پەقدەت ئايىنۇر دىگەن سۆز

يانار پەقدەت ئۆمەر دېگەن كۆز

ئوت ئىزاھى

شاھىپ ئابدۇسالام

ناخشامنىڭ سۈزۈك ئەۋجىدە ئۇچراتىم سېنى

روھىم بەرقىدە چېچەكلىگەن ئەي ئاتەشگاھ (

تەشۋىش ئىچىرە تەشۋىشىنى تەشۋىشىمىدىن كۆر

ئۇيغۇر شېئرىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

هایاتنىڭ يەن بىر يۈزىندە
ئارمانىمغا ھاپاشلانغان قانداق چوقان ئۇ
بىز ئۆلۈم دەشىتىدە ئوينالغان بىر مەيدان ئۇسۇل
ئىخلاسىم تۇۋىدە چېچەكلىگەن جەرەن كۆز رەنا
پەسىلەرنىڭ سۇنغان نۇردا
شاھادەت قىلىدىم روھىڭ بۇرجىدا بىر ساڭا
چۆچكىڭنى چۆچكىمىدە كۆرگەنسەن بۇ ئان
سۇزۇۋالاي سەھىرىمىنى سەھىرىدىن ئەي
بىر ناخشا بار پەقەت بىر ناخشا
يالقۇندا تاج ئېرۇر تاچلىق بۇركىڭ
پۇشايمانىم تۈتگەن ئاخشام
ئۇچراتىم
پۇشايماندا ئېرىگەن پۇشايمانىڭنى
كۆزۈڭگە ئۇۋا سالغان پەريشان جۈملە
كۆيىمەكتە كۆيىگەن قۇياشنىڭ كۆيىگەن چۈشىدە
تېنىمەدە مەست بولغان سابانى كۆرددۇم
جىنايەتلىك ئائىنىڭ شېخىدا سەن
نەبىلەر سۈكىناتىدا ئۇچراتىم ئەي يارەب
ئۆز ئۆزىندە پارچىلانغان جىنسىيەتنى

چۈل

لەڭ ئۇرار قۇم دانىچىسىدا قۇمداك باياۋان
سەن مېنىڭ باياۋانىم كارۋان قايىمۇققان
كەلتۈر بىر كاسە ئۆز ئۆزۈمىدىن تاشايى شامالدەك
بىز شامال بولۇپ يارالغان شامال جىملەقىدا
ئەگەشكەن ساڭا ئۇ سايىھ چارلاشتى مېنى.
دارىڭدا ئوينايىمەن هایاتنى تىمتاس
قان ئىچەرە مېنى پۇرۇۋاتقان ئۇشبو لەركاكڭا
يامغۇرداك بېغۇۋاتقان سايىھ قورشاۋىدا,
ئايلانغانندۇ ساڭا يا ماڭا,
ئايلىنىشتن تىرىۋالدۇق تۇن بارمىقىغا
تاڭىغان كېچە ئۈزىكىنى ئەهدىمىزدىن
پىغانىمىنى چىلاپ قويىدۇم پىغانىڭغا ئەي
يارىلىش يىلناما مادا
سوڭىكىمگە ئوبۇپ كەلدىم سۈرىتىشنى جان
شۇ قەدەر يەڭىلىق قونۇۋاتقان زاۋال
سوئۈرمەكتە مېنى مەندىن;
سوئۈرمەكتە سېنى سەندىن
چۈشىمىزنى قايتۇرۇپ بىرىڭلار چۈش سۇلالسى
چۈشىمىزنى چۈشىمىزدە سۆيىگەن ئىدۇق قان
موخۇركاڭغا ئوربۇلغۇن مېنى دەپسەن پاھ
كەل
ئارمانىڭنى چېكەي بىر نەپەس
تاغلاردىن ئۈركۈۋاتقان سۇئاللار بىزنىڭ

تاغلاردىن ئۇركىۋاتقان ماراللار بىزنىڭ
بىز ئۇركۇش پەسىلىدە ئۇركۇشكە ئايلانغان ئۇركۇش
سادا يىمىزدا
يىقلغان راۋاقنىڭ باردۇر ناۋاسى
ناخشىمىزنى ئاشلىغان تۇنجى رەت كىمسەن
خانجەرلەنگەن يۈرەك ئاشۇنداق لەۋەن

باياۋان ئابدۇلەھەت ئابدۇرپىشىت بەرقى

1

چېقىلارمەن تاك قىلىپ چەكسەڭ،

جامالىڭنى كۆرسىتەر ئەمما

تولۇق قىلىپ ھەربىر سۇنۇقۇم. ^

ئەگەر ماڭا قىلىماق بولساڭ سۆز

ئېغىزىڭ ھېچ مىدىرىلىمسىمۇ

نېمە دېمەكچىسىن
ئاشلار بولار ھەممىنى قولۇقۇم.
كېلەر بولساڭ ()

كېلىشنى ھەم قىلىساڭ خىال،

يۈرىكىم
بولار دەرھال يولغا ئايلىنىپ.
كۆرۈشۈنى ئىستەيمەن
كەلمەيسەن ئەمما. !
سۆيۈشنى ئىستەيمەن
سۆيىمەيسەن ئەمما.

2

قانچىنچى ئادەمەن بۇ ئالەمە،

ئۇيغۇر شېئرىتىدىكى 100 پاچەھە شەھەر شېئىر

تۇغۇلغان يەنە قانچىنچى بولۇپ؟
بىلەمە يەن كۆكسۈمىدىكى
شۇ كىچىك يۈرەك

قاچان قالدى

بۇ ئۇلۇغ ئوتلارغا تولۇپ.

تىكىلىمەن ئۇزاقتن ئۇزاق
ئۇزۇم بىلمىگەن خىيالىمدىكى بىر يولغا.

شۇ يولدا كېلەر
يۈرىكىمىدىكى ئۇنىڭ تىلىنى ئۇقۇچى.

تەنلىرى گۆش، بىزگە ئوخشاش
بىر ئادەم تۇرۇپ

شۇ ئوتلارنى يۇتۇپ ئۆتكۈچى. ;

دېپەلىمىگەن گەپلىرىم تولا،

سورىسا بىرەرى دېپە يەن ئەمما.
ماڭىغان يوللىرىم تولا،

ماڭ دېسە بىرەرى ماڭمايمەن ئەمما.
ئېچىلىمىغان سىرلارنىڭ ئېچىلىمىغاننى خوب،
كېپىن

ئۆلۈمنىڭ تۈنچى كېچىسى،
چۈشەندۈرگەي مېنى، يۈرىكىمىنى
شۇ دېپىلىمىگەن گەپ
شۇ ماڭىغان يول
ئورنىدىن تۇرۇپ.

سالام خەتلەرىڭىنى كۆيدۈرمە كچى ئىددىم،)

خەتلەرىڭى كۆيدۈردى ۋە لېكىن مېنى.

كۈل قىلىدى كۆز يېشىڭ مەغۇرلىقىمىنى،

ئاھلىرىڭ ئۆلتۈردى بۇ يۈرىكىمىنى.

ئۆزۈمنى كۆيدۈرۈم، ئۆزۈمنى خالاس،
خىيالىمدا سەن يەنە غالپ.

سېخىنىشىم كۆكىدە شاھسىن

مېنى قىيناب تۇرغان شۇنچە ئاجايىپ.

1995 - مارت 30 - يىل ئۇرۇمچى

ئايال بولۇپ ياشاپ باققۇم بار، ھەققى ئايال

ئايىسمە ئىدرىس

ئايال بولۇپ ياشاپ باققۇم بار،
ھەققى ئايال .
ئۆزۈن ئۆرۈم چاچلىرىم بىلەن
چىمەن دوبىبا كەيسەم چىرايلىق ،
ئاماننساخان، نۇزۇگۇم ،
رابىيەلەر كەيگەن كىيمىنى
كىيىپ باقسام ئۇيغۇرغا لايىق .
جىئۈشلەنسە ئوسما قېشىمدا ،
پېلىم ئوماق كۈلسە چىچىمدا ،
چاچ تەڭگىلەر جىرىڭلاتىسام ،
نازاكەتلەك سۆزلەر ئاچسام ،
قوشاقلار تۆكۈلسە لېۋىمىدىن ،
داستانلار پۇتۇلسە تىلىمدىن .
تەھسىل قىلسام قانغۇچە ئېلىم ،
مۇزىكىغا لىق تولسا دىلىم .
تارىخ بىلەن چىڭ چىرمىشىپ ،
تاپمىسما مەڭكۈ تىسىم .
ئايال بولۇپ ياشاپ باققۇم بار ،
ھەققى ئايال .
تاختا - نوغۇچ كۈلسە مەن بىلەن ،
قازان - قۇمۇچ كۈلسە مەن بىلەن ،
تەملەك بولۇپ ئوخشىسا تاماق ،
ئوماققىنا باللىرىمىنى ئەگە شتۇرۇپ ،
مەيلى ئىدى ، چامغۇر يۈلساممۇ ،

تۈزۈم كەملىسا ،
قوشىلاردىن سورىسام ئازراق .
هەقىقە
سۇنۇپ بەرسەم بىر قاچا تاماق .
هورى كۆتۈرۈلۈپ تۇرغان ئاش .
ئىللەققىنا بولغانچە ئاداش ،
«ئايالىم ئەجەپ كۆيۈمچان» دەپ
ئېرىم قەلبىنى كويىدۇرسە ،
مەيلى ئىدى ،
جاپالاردىن توکسەم ياش .
«ئانا ئاش ،
ئانا ئاش ...»
«تۇزى سەل كەم ،
تىتىپتۇ ۋەتىاش «.
ئەم، سۆيۈملۈك، سۆيۈملۈك
سۆزلەر ،
ئاياللەقىمنى تۇنۇتقان سۆزلەر .
مۇھەببەتكە باشلىغان سۆزلەر
يۇرەكلەرنى ياشاتقان سۆزلەر ...
ئايال بولۇپ ياشاپ باققۇم بار ،
هەققى ئايال .
ئوغۇز سۇتى بىلەن ئوغۇلۇمنى ،
كۈچ-قۇۋۇھتكە تولىدۇرۇش راھەت ،
تامشىپ-تامشىپ ئەمسە سۇتۇمنى ،
ساپ-ساق ئىككى يىل ،
ئۇ مەن ئۇچۇن بەخت ھەم ئامەت .
ئانا سۇتى ئۇلۇغ مۇقەددەس ،
ئۇ بالىنى قىلار زىبەردىس .
ئانا ئۇچۇن بالا ئېمىتىش
ئۇ بىر پەرز، ئۇ بىر پەرز بەس !...
پەرزلەرنىڭ ۋەزنى بەك ئىغىر ،
ئۇ پەرزەنىنىڭ ھەققى - داۋاسى .
پەرزەنىت بىلەن ئاتىلار «ئانا» ،
«ئانا ئۇلۇغ ئىنسان رەناسى».
ئاق سۇت ھالال، ھالال سۇتۇمده ،
ئەقىل بەرسەم، كۈچ-قۇۋۇھت بەرسەم ،
ئەدەپ-ئەخلاق ئۇرۇقلۇرىنى ،
ئاق سۇت بىلەن قەلبىگە تەرسەم ،
قىزىم بولسا شەرم - ھايالق ،
ئوغۇلۇم بولسا، باتۇر، مەنالق ،
«ئانا» دىگەن سۆزگە مۇناسىپ ،
بولالىسام چىقاتتى ھاردۇق .
ئايال بولۇپ ياشاپ باققۇم بار ،

ھەققى ئايال .

چولپان بىلەن بەسلىشىپ ،
سەھەر تۇرسام بەڭ سەھەر ،
ھويلا-ئارام ۋۆيەرنى ،
تازلىسام تېز-چەپەر .
تەبىيارلىسام قىزىق چاي ،
ئىچسىز بىللە ئولتۇرۇپ ،
قوپالىمسا باللىرىم ،
ئويغاتسام مەن كۇلدۇرۇپ ،
گەر چىقىمسا دادىسى ،
ئوينىنالماي ئۇيقۇدىن ،
ئاستا كىرسەم يېنىغا ،
پىچىرلىسام بەڭ شىرىن :
«ئاڭ ئاتىمسا يېنىمدا
ئۇلىساڭ ئەي ئامېغىم ،
سەھەر تۇرۇپ بۇگۈنمۇ ،
ئىشلەپىسەن -دە بىتىنم .
جاپا تارىتساڭ بىز ئۇچۇن ،
رەنجىمىگەن قىلچىمۇ ،
مەن ھازىر چىقىمەن ،
سوۋۇغۇچە چېپىممۇ ».
جاپا نېمە بىلىنەس ،
يۈرەك تولۇپ سۆيگۈگە ،
ئىشقا ماڭسا ھەممىسى
ئۇزاتسام مەن ئىشكەت .
ئايال بولۇپ ياشاپ باققۇم بار ،
ھەققى ئايال .

ئاي كۈلگەندە ئاسماندا ،
چۆچەكلەرمى باشلانسا ،
يۈلتۈزلارنىڭ سرىغا ،
پەرزەفتىلىرىم ئاتلانسا ،
ئۇچۇپ كەلسە پەريشتە ،
بەخت گۈلى تەركىلى ،
«ئالتۇن كەش»نى قىزىمىز ،
ئېلىپ قاچسا كېىگىلى ،
بەنە «ئا، ب، س»نىمۇ
ئۇگەنسە مەكەن ھەر كۇنى ،
ھېساپ، تارىخ، تەبىئەت
بىلسە مەندىن كۇن-تۇنى .
بولۇپ ئۆيىدە مۇئەللەم ،
بىلمىگەنى بىلدۈرسەم ،
بىلىم -ئەقل گۈلنى
يۇرىكىگە ئۇندۇرسەم .

تولسا ئىللەق ئۆيىمىز ،
خۇشال ، قايناق كۈلکىگە ،
دادىسىمۇ بەختنى ،
تىزىسا قەلىپ تۆرىگە ،
قاتار چايىنڭىز مېھىدىن ،
كېچە لىسەك ئىككىمىز .
ئىشىك ئىچۈق ، خاتىرجەم
كىرسە ئۆيگە بالىمىز .
ئايال بولۇپ ياشاپ باققۇم بار ،
هەققى ئايال .
ئايال بولۇپ ياشاپ باققۇم بار ،
مۇھەببەتكە مەڭز ياتقۇم بار ،
يۈرۈكۈمنى بېرىپ ئۆزۈمگە ،
سوئىگۈدەن كۆپ بېغىز چاققۇم بار .
«ئانا» بولسام ئانىغا لايىق ،
«ئايال» بولسام نازۇڭ زىبالق ،
خىزمىتمىدە قازىنېپ ئۇنىق ،
شان - شەرەپكە ئىرىشىسەم لايىق .
قوغلاشىسام خىيالى ئامەت ،
رئاللىقتا يۈرسەم داۋامەت ،
مەنە ئىزلىپ ھيات يولىدىن ،
جاپالارغا يوللىسام تاقەت .
ۋاقتى مېنى قوغلىسا تىنماي ،
ئۆتسەم يىللار باغرىغا قانىماي ،
لۇتۇپۇللادهك ئەتكى كۈنگە ،
ئىرادىنى ئاتسام تالاى .
تىرىشچانلىق قېسىقلەرغا ،
پە رەزەنتىمنى بىللە چىقارسام ،
پە زىلىتىم ۋىجدانىم بىلەن ،
ئاھ، ئۇلارنىڭ
يۈرىكىدە قايتا ياشارسام .

51- تەنها قىيقق.....	مۇختەر مەخسۇت "
52- قەشقەر دە كەج	ئىبەيدۇللا ئىبراھىم
53- بىلىم ئىشىقدا	نىمىشەمت
54- پەرۋازنامە	ئەكبدەر نىياز پەتتارى
55- ئالقانىدىكى يول	ۋارىسجان قاسىم
56- تىنىمگە سەپەر	ئۈسۈمانچان مۇھەممەت پاسئان
57- بىر ئائىلىنىڭ تەزكىرىسى	جاسارەت تاش
58- ئانامغا مەرسىيە	ئالاھىدىن ئابدۇرىپىشت

تەنها قىيقق

(مۇختار مەخسۇت)

ساهىلدا تۇرىدۇ تەنها بىر قىيقق.
داتلاشقا قۆزۈقىقا باغانلىقى مەھكەم
ئۇ بۇندى تاشلىنىپ ياتقىلى نىكەم،
ئاستىدا لاتقىلار بوغىدۇ دىمىق.

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

ييراقتا زەڭگە رەڭدە دېڭىز يۈزىنده
يەلكە نىلك كېملىك سوپايدۇ ئەركىن.
يىگانە شۇ قېبىق تەلمۇرەر غەمكىن،
ئۆكۈنۈش ياشلىرى ئەگىپ كۆزىدە.

دولقۇنلار كېلىدۇ ئېيتىپ ئارىيە،
يىتەككەلپ بارغىلى ئۆنى دېڭىزغا."
نە ئامال چارە بۇ <تۇتقۇن قىزغا>،
غىچىرلاپ بىر ئاچچىق قىلىدۇ نالە.

كېملىك ئۇپۇققا كەتتى ييراقلاپ،
ئۇ تۇدار شاۋۇقۇنسىز ساھىلىنى ساقلاپ.

قەشقەردە كەچ

ئەبىدۇللا ئېبراھىم

ئەمە ستۇر لاپ، دىسىم قەشقەر سەيرىنىڭ مۇنىبىرى كەچتە،
گۇزەل ھۆسنى شەپەق رەڭلىق شەرىقىنىڭ بىر كەچتە.

بادام دوپىپا، چىمەن دوپىپا، ئاقار يولدا تۇمەن دوپىپا،
ياقار ھەركىم لېچىگە لە و ساڭادەت دىلىپرى كەچتە.
سادا بەرسە راۋاپ تارى، قىلار بۇلۇل غۇزەلخانلىق،
بەلەن سازەندە قەشقەرلىق يىگىتىنىڭ ھەربىرى كەچتە.

ئىلىم ئىشىقىدا كۆيگە نلەر ئىجاد ئاتلىق جانان ئىستەر،
تولا ھېكمەت نۇرى بىرلە كۆڭۈنىڭ دەپتىرى كەچتە،

ئۆبىي يوقىمۇ دېمە، رەستە بويىدا بەزمە قۇرغانىنى،
بېرەر سۇلتان ھۇزۇرنى ساماۋەر كەۋسىرى كەچتە.
ئەگەر شائىپ مەجىنۇنسەن، كورۇپ كەت بۇ موجىزاتى،
بۇ يەڭىلەغ بىر بازار بولماس جاھاننىڭ ھېچ يىرى كەچتە.

1979-يىلى، قەشقەر

بىلەم ئىشىدىدا

نىمشپەيت

جاھان رەنالىرى ئىچەرە بىلىمدىكە بىر گۈزەل يار-يوق،
بىلىمدىن ئۆزگە توتقان يار بولۇر، ئۇ گاھىدا بار-يوق.
قارا قاشلىق تولۇن ئايilar ساڭا بىر نەچە كۈن يولداش،
ئەگەر سەن پۇلدىن ئايىرسالاڭ سېنى تاشلايدۇ ھېچ ئار يوق.

كىرىڭ نەپسىخنىڭ كەينىگە، بىلىمدىن ئۆزگە يار توتساڭ،
پېشىڭغا چۈشىسە بىر كۈنلەر، ئۇ چاغدا سەن كەبى خار يوق.
قۇلاق سالساڭ مۇھەببەت ئەھلىنىڭ پەريادى-ئاھىغا،
يۇتۇپ زەردەپ پىراتقىن دات دېمەكتىن باشقىچە زار يوق.

تەپەككۈر ئەيلسەڭ ئىشى ئەسەرلەرنى ئوقۇپ ھەرددەم،
قاراڭغۇ دەر يورۇق دۇنيانى ھەم ئالەم كەبى تار يوق.

يۈرۈپ مەنمۇ گۈزەل ئىزلىپ جاھالەتكە ئەسر بولغان،
خالايق ئالدىدا يۈرسەم، مېنىڭدەك بەلكى ئەغيار يوق.
هایاتىمغا رەقىبلەر خاتىمە بەرمەكچى بولغاندا،
قىلىپ تەۋبە بولۇپ ئازاد، دېدىم.:
بۇ بولدا زىنھار يوق.

پاراغەت ئىستىسەڭ ئەسلا بىلىمدىن ئۆزگە يار تۇقىما!...
سېنىڭ قەدرىڭنى ساقلاشتا بىلىمدىك ياخشى ھەمكار يوق.
هایاتلىقتا بىلەم قانداق كىشىنىڭ يولدىشى بولسا،
قىيەرگە بارسا باش قاتىماس بىلىمدىك ئائىغا غەمكار يوق.
بىلىمسىز ساق تېنىنىڭ ھامان مە جرۇھالاردەك نالە-پەرياتتا،
جاھان ئىچەرە بىلىمسىز دىلىدەك ئەسکى بىمار يوق.

بىلىمگە ئاشنا بولساڭ ئوقۇش ئىشىدىا بول، بۇلۇل،
ئۆزگە نىمەككە ماڭارىپ باغچىسىدەك ياخشى گۈلزار يوق.
بۇكەڭ دۇنيانىڭ قانداق پۇچىمىقىغا باش تىقىپ ياتساڭ،
بىلەم تارتىپ چىقار مەيدانغا ھېچبىر كىمگە ئەخبار يوق.

بىلەم روھى ئۇزۇق ئىنسان ھاياتىغا ئەگەر بىلسەڭ،
بىلىمنىڭ قەدرىنى بىلگەن ئۆلمەس بۇڭا ئىنكار يوق.

چاپان ھۆرمەتلەرى ھېچ چاغ چاپاندىن ئايىرلىپ قالماش،
كېتەر پۇلدىن يىغىلغان ھۆرمەتىڭ بۇل بىرلە ئەسوار يوق.
چاپان بىرلە ئۆزۈڭنى پارقراتسالىڭ بىر بوياقچىسىن،
بىلەم سەرسلىرى بۈگۈن سەرلىق چاپانلارغا خېرىدار يوق.

بۇلاردىن قولغا كەلكەن ئابروفي جىنلار چۈشى ئوخشاش،
خىيالى بۇ تىلەكتە سېنىڭدەك باخشىغا جىنдар يوق!

گۇمان قىلما پەلكىنى ھەراقاچان بەختىڭە چۆرگىلىمەس،
بۈگۈن باي، ئەتە سەندەك ھېچ گاداي يوق، بەلكى قەرزىدار يوق.
بىلىمدىن چەكتە كۆرگەن دۆلىتىڭ جاننىڭ جاپاسىدۇر،
جاپا قىلماقا چىنغا بىلىملىرىزدەك زور سىتە مکار يوق.
بىلىمدىن ھەممە ئىش مەيدانغا چىققان ئەسرىدىر بۇ،
بىلىش لازىم بىلىملىرىزگە بۇ ئەسربەدە خېرىدار يوق.
بىلىمدىن باتنىڭ نۇرلانمىسا، كۆڭلۈڭ قاراڭغۇ تۈن،
قۇياش نۇريغا مۇنكىر شەپەرەگە مەدەتكار يوق،
ئىملىنى توب قىلىپ ئويناشنى سەن چاقچاق گۇمان قىلما!
ھەققەتتۈر بۈگۈن ھەرئىش، كەمەكتەك جادۇھە ييار يوق.
ئەجەبلەنە بولار كۆڭلى بىلىم نۇريدا نۇرلانغان،
شۇنىڭچۈن كۆكتە، سۇدا، تاغ، دېڭىزدا يۈرسە دىشۋار يوق.
بىلىمدىن تاغنى باغ قىلىشتا ھېچقانداق جاپا كۆرمەس،
ھەسەتنىن قان يۇتاردا نادان كىشىلەر دەك جاپاكار يوق.

جاھىللار كۆڭلى تۈن ئوخشاش، ئۇنى پەرق ئەتكىلى بولماش،
قارا تۈنگە شەپەرەڭدىن بولەك ئەسلا تەلەپكار يوق.

ئۆزۈڭ ھەم «نىمىشېمت» بۇ پىكىرىتىنىڭ تەستقى قۇربان،
بىلىمدىن يۈز ۋەرگەندەك قاتىقى گۇناھكار يوق.

پەرۋاز تامە ئەكبەر نىياز پەتتارى

تىۋىنىش قول سوزغاندا تەسکىيىگە قەلبىمنىڭ،
خىياللىرىم ئۇچىدۇ كۆك ئاسماڭغا پەيسىمان.
دىمەقىمدا تېخچە ئېيتىلىمغان بىر كۈينى،
پەرۋىزدا روهىمنىڭ قىلىق بولۇمۇ ئارمىغان.
بۇ يېپىشقاڭ چۈشۈمىنى سۈرگۈن قىلىدىم يېراققا،
ئۇپۇقسىرى يول ئالدىم قەددە ملىرىم گىياهىسىز.
بېجىرىملىك ئىزدىشىم ئىستەك بولۇپ قالسىمۇ،

ھېسىلىرىمنى قويىمىددىم غاپىللەقنا زىياسىز.
 ئوکييانلارغا سىر ئېيقان قايىسى تاغنىڭ سۇلرى،
 توغرالارنىڭ لېۋىنگە نىچۇن سۆيىمەس بىر قېتىم؟
 سۇئاللىرىم چاقىمىقى ئۆڭۈرلەردە چېقلىسا،
 ئالالماسمۇ قامچىنىڭ خىسلەتنى سۆھبىتىم؟!
 تۇغۇلۇدۇ توپۇغۇلار، سىرتىماق بولۇپ قىيىنайдۇ،
 قۇياش بىلەن كۆللەرگە ئاققۇ قونغان سەھەردە.
 كىملەر مەندىن سۆيىنۇپ، مازاق ئېتەر مېنى كىم،
 هاياتىمدا بىر نۆھەت ئىلاھ بولسام ئەگەر دە؟!
 ساقى ماڭا شاراب بەر، ئۇ ئاچىدۇ ئەقلەمنى،
 كاسە سۇنگۇن تولدو روپ، سىقىلىمسۇن بۇ نەپەس.
 غايىب بولغان شەھەر دەك غايىب بولاي ئۆزۈمگە،
 تىمتاسلىقنىڭ پەيزىنى بىلىپ قىبلە-مۇقەددەس.

**

رىۋاىيەتلەر ساناقسىز بۇمۇ بەلكىم رىۋايدەت،
 يارالىشتىا شور قىسمەت سۆڭەكىلەرگە پۇتۇلگەن.
 شاد دەملەرگۇ بەڭ قىسقا، ئۇتۇپ كېتەر چېقىندەك،
 قېتىلغاندا كەچمىشكە قەدرى ئەجەب ئۆتۈلگەن.
 هايات ئىزگۇ ناخشىدۇر تالايلارنى رام قىلغان،
 گوپا چۆلننىڭ ئاللۇنى بىر يازمىشتى تەسۋىرى.
 سەمەندىلەرگە ئايىلىنىپ ئوتىرىدا كۆيىسىمۇ،
 موردا ئەيلەر ئاخىرى قالار سانسىز دەدىلىرى.
 خۇشاللىقنى ئىزدىگەن باشاشلىيدۇ ماتەمنى،
 قىلار ئالبوم يۈزلەرنى تاتۇق كەبى قاiguو-غەم.
 تارازىدا توختىماي تەبىرلە رەمۇ يۈتىتى قان،
 ئەجدادلاردىن مىراستىك بارى ئازاب ۋە ئەلەم.
 قاداق باسقان قوللارنى كىم تىلىسىم دەپ ئېيتالماس،
 پۇقۇن ئالماي نېمەتى ۋاقتىسىزلا پۇكۈلگەن.
 كەلكۈن مىسال ئەجىرنىڭ ئېرىشكەنلى ئامچىدۇر،
 بىر ئارزوئىنىڭ كەينىگە مىڭىرىپ يىغا مۆكۈنگەن.
 ساقى ماڭا شاراب بەر، تەڭرى لېكىن جەنەتتىن،
 ئاييرىسىمۇ ئادەمنى ئاييرىمغان شارابتىن.
 يوقاتقانغا ئاھ ئۇرۇپ، ئېرىشكەنلى بىلىسىم،
 ئۆلەمەسىدىم تىرىكلا بۇ چاققىچە ئازابتىن..

**

تۆنۈگۈن ۋە بۇكۈننىڭ پاسلىدا تۇوار كىم؟
 كۆزلىرىدىن ياغىدۇرۇپ ئاچقىچق سۇئال-سوراقلار.
 روه پەسىلىدە ئاداشقان قۇش ئەجەلگە يۈزلىنى،
 يۈرەكىلەردىن يۈرەكە تېگەر ئوقلار، ساداقلار."
 ئابىدىلەر ئۇھسىنىپ تۇرۇۋە رەمەس قىيادەك،
 خىرە-شەرە كۆرسەتسە جامالىنى كەتكەنلەر.-
 ئايىلىشى بەرەقمۇ ئەپسانىگە ئاقشۇت،)
 ئىشىكىنى تەڭىننىڭ ئاستاغىنە چەككەنلەر؟!

ئۇيغۇر شېئرىيىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

شۆھرىتىدىن قالغۇسى ئاسانى يوق ھەر نېمە،
سارا يلارنىڭ ئۇلى بار، دەرخەلەرنىڭ يىلتىزى.
تۈگۈنلەرنى يەشىسىمۇ ئادەم يەنە تېپىشماق،
تېخى قاپتا ياتماقتا تالاي سىرىنىڭ نېڭىزى.
تام سالىدۇ يوللارغا قەدەمە بىر مۇشكۇللەر،
بۇ كۆرۈنەس يېپ بولۇپ ئەلمىساققا باغانلۇغان.
ئادەم ئاتا قىسىمىتى هازىرلا يۈز بەرگەندەك،
كۈلخانىدا ھایاتنىڭ ئاھ، يۈرەكلىر داغلاغان.
قۇدۇق قازغان تېچە لمەس سۇ بىر تېمم قانغۇچە،
ئىقىدىگە ئەقدە تۆلگەننىڭ قەدرى يوق.
كۆزلىرىدىن ئاييرىلار سەجىدە قىلغان قۇياشقا،
تەسە للىيگە ئېرىشىمە يى تەنسىلە دەن يەيدۇ ئوق.
قىرتاق ھېسلىر قىبلىسى كومزەكتىكى مەي-شاراب،
ھالقىپ كېتىي سۆيگۈگە توختىغاندا ئوتلاشتىن.
ئېزىش ئۇدۇم بولسىمۇ ساقى ماڭا ئەزىزىن،
ئىشتىياقىم چېچەكلىر نېمىسىگىدۇر تويمىاستن...

**

مۇھەببەتسىز، سۆيگۈسز بۇرۇق دۇنيا گۆرسىستان،
مۇھەببەتلەك ئادەملەر خۇددى ئالتۇن باھاسىز.
ھەدىيەلەر ۋەلېكىن قارىغۇمۇ تائەبەد،
ۋاپاغا باي ئىنساننىڭ قىلىبى قىلار باھارسىز.
تومۇرلاردا سەل بولۇپ قىنى ئاقار شەيتاننىڭ،
بېرەلمەيدۇ چىن تۇيغۇ رۇخسارلارغا كۈلکە-ناز.
غاجىلايدۇ يۈرەكىنى ئاھ، نېمىسىدۇر قۇرتىك،
ئۇدۇمدا تۇرمۇشنىڭ قايغۇ كۆپەك، شادلىق ئاز.
ئېتىقاتلار ئوينايىدۇ ئالقىندا شۇبېنىڭ،
خىزىر كىرگەن خانىدىن چىقىپ كېتەر ئۆكۈنۈپ.
يامغۇرىنى سر پېتى تۇقىمىغانىدەك بۇلۇتلار،
بىز-ھە مەممىز ياشايىمىز بەزلىشلەرگە يۆگىنسپ.
كۆپىكىدەك پېۋىنىڭ قەسەم دىلىنى ئۇۋلايدۇ،
داۋام قىلار تېنىمىسىز ئالدىاش بىلەن ئالدىنىش.
بەخت تۈنەپ قالىدۇ بوشۇكىدە بۇۋاقىڭ،
نېسىپ بولىماں ھېچكىمە ئۆزۈل-كېسىل پاكلىنىش.
ئېمىزىگىنىڭ رولىنى تارتىمۇلار كۆي-ئاھاڭ،
بىلگە نىمكىن ئاھ بۇنى ھەسەر تىلەك ياش تۆككەنلەر؟
ئىشىتنى ئۇرۇنغا سوزماقىلا خالايدۇ،
قىلغا ئوخشاش تولغىنىپ پەي ياسىتۇققا چۆككەنلەر.
شاراب تېچەك ئىستىكىم ساقى مېنىڭ مۇشۇ پەيت،
خۇرسىنىشلار ئوخشايدۇ كاسىدىكى شارابقا!
پىغان تېچەر يۈرىكىم ساقىتىدۇ سۈزۈك ياش،
سۈرىتىنى كۆرىمەن ئوتقا چۈشكەن كاۋابتا...
**

بۇگۈنلەرنىڭ يادىدىن كۆتۈرۈلگەن ناخشىلار،

بۇيۈكلۈكى تاپىدۇ يىتىملىك رنىڭ كۆزىدە.
 ناۋاسىنى يوقاتسا ئۇنسىز قىلغان ىلتىجا،
 مەناسىنى قۇچاقلار شاڭرلارنىڭ سۆزىدە.
 باغلايدۇ چىڭ دىللارنى ھاياتقا ئاھ، بىر ئۈمىد،
 پەرەد قىلغان بۇلۇقنى گويا كۆكتە ئاي مىسال.
 سىماپ بولغان ۋۇجۇتلار تىكىلەر يوقلۇق ھەيكلى،
 كۆپۈكلەرگە تويۇنار نەتسىجىدە قۇت، ۋىسال.
 خىالالارنىڭ دولقۇنى ئورار ئۇنى كېپەنگە،
 شۇڭا دەردلىك قۇشلارمۇ ھازا ئاچار ئورماندا.
 يوق نەرسىنى ئىزدەشنى قىلىپ ئاچىچقى مەسخىرە،
 جىمىرلايدۇ بىۇلتۇزلار تېغىر قارا تۇماندا.
 ئۆز - ئۆزىنى ئۇلتۇرۇش ئاسان ئەمەس دۇنيادا،
 شەپق تۇغار زىناقلار تاپقىنىدا پاسبان.
 كۆرۈنگەندە باقىنىڭ بوسۇغىسى قاراقتا،
 ھېچكىم ئېتىپ بېرەلمەس كىم كىملەرگە مېھربان.
 ئارمانلاردىن ھەمىشە نەرقى ئاشار ھاياتنىڭ،
 ئۇزۇن بولماس كېچىلەر ئاتار تېزدىن تاڭ-ناھار،
 يوپۇرماقلار لەيلىگەن كۈز، قەھرىتان چوش ئىرۇر،
 ئاچقاندا كۆز باغلارنى باغازلايدۇ نە ۋباھار.
 ساقى ماڭا شاراب بەر، شاراب جاننىڭ ئارامى،
 كۆڭلۈم تەسکىن تاپقۇسى قېنىپ-قېنىپ ئوتلىسام!.!
 دىلغا چۈشىسە قورقۇنجى قىلار ئىدىم جان تەسىلىم،
 ئۇمىدىنلا ئۆزۈمگە ھەققىي يار تۇتىمسام...
 **

قەلبىلەرنىڭ ئىشىكى ئېچىلىدۇ تىلىسىمەك، "
 توکكىنىدە زىلتارلار كۈيلىرىنى سېھىلىك.
 تىرىكلىكىنىڭ تەشۈشى كېتەر قاڭقىپ ييراقتا،
 نۇر بالقىغان چىرايىلار تۇيۇلدۇ مېھرىلىك.
 پارتلۇغاندا دىللاردىن ئەقىل تۇغقان سۇئاللار،
 ئىرىق، جىنس تۇيغۇسى يول ئالىدۇ لەھەتكە.
 جان ياشىرار ئەگىزىدە ياشارغاندەك مایسالار،
 كۈي ئايلىنار ئىمانغا، ئۇدارلىرى ئەھەتكە.
 ئېرىپ توگەر پاكىزه قېرىپ كەتكەن سۈكۈتلەر،
 قاراقلاردا يانار ھەم تەڭىدىشى يوق سۆيگۈ، قۇت.
 پەردىسىدىن ئايپىلار ساخىتلەقلار مادارسىز،
 ئۆز ئەسلىگە ئېرىشەر تاغ ۋە دەريا، كىياھ-ئوت.
 مۆجزىزلىك بارماقلار، مۇڭ تۆككۈچى ئۈل لەۋەر،
 نۇسەرت تېپىپ ئايلىنار مەركىزىگە ئالەمنىڭ.
 گويا يوقتەك دۇنيادا ئۇرۇش، ئاتوم بومبىسى،
 ئىزگۈلۈكتە يۇيۇنار غالجىرىلىقى ئادەمنىڭ.
 قىامىغا يەتكەندە زوقلىنىشلار دولقۇنى،
 ئوخشاپ قالار قېرى، ياش بىر يېپتىكى مارجانغا.
 بىۇرۇۋېرىش بناماز سانالمايدۇ ھەم گۈناھ،

ئاسايىشلىق ھۆكۈمران بولغىنىدەك جاھانغا.
ساقى ماڭا شاراب بەر، كەلدى ئەيسا يېنىمغا،
سورۇنمىز قىزىماس مەي، ناخشا-ساز، غەزەلسىز.
گېزى كەلسە كىرسىقا، ياق روھىمغا مىقلىناي،
دىدار نېسىپ بولمايدۇ ئاشقىلارغا بەدەلسىز...
**

ھالقىسىنى تارتقۇشلاپ ئەجەل دائىم كۆخۈنىڭ،
مەيدانىدا ياسايدۇ سايسىدىن ئىگىز دار،
يېرىم شېھىت ئارمانلار سۆرەپ ھالسىز جىمىسىنى،
ئېسىپ قوبىار تۈنلەرەدە چۈش بويىنغا تىلتۈمار،
خازانلارنى ئۇچۇرغان شاماللاردا خۇلقى بار،
تەشۇشلىرى كەڭلىكتە تاغ ياسغان قۇم سېياق.-
قارا توپراق جانلارنى يۇتۇۋەتىپ لەھە ئىدەك،
ياندۇراماڭۇ ېېچىدە سۆڭكەلە، دىن شام-چىرغىز؟!
چۈشىگە نەدە پۇت-قولنى ئارغا مىچىسى تۇيۇقسىز،
قوتوۇلش تەس ئۇنىڭدىن قىلىپ شاشلىق-ئۆكتە مىلك.
كۈلكىلەرنى يالغان دەپ ئېيتىماق قىيىن بولسىمۇ،
توزۇپ كېتەر مازغاپتەك شاد منوتلار بىرددە مىلك.
قۇچقىغا چىلايدۇ گۈلخان يېقىپ قەبرىستان،
ئەمما لېكىن ھەركىمنىڭ بارار يولى ئوخشىماسى!.
ۋاقت -پويىزىز، ئادەملەر ۋاڭون ئائىا چېتىلغان،
ئۇختىيارى تىزگىنىسىز بىر ئىزىدا توختىماسى.
ساقى ماڭا شاراب بەر، شاراب يەيدۇ غەشلىكىنى،
تەنهاوغىنە ئولتۇرۇپ ئىچەي مەستىلىك يار بولسۇن.
ھەپسە كەبى قەلبىمە ئۆزگە بوشلۇق قالىسىدى،
هایات-مامات غەملرى بىرددە مەگىنە ئۇنىتۇلسۇن...
.....

تومۇرلارغا ياماشقان شاراب قانغا ئوخشايىدۇ،
ئاۋۇندۇرار كۆخۈنى تۇنجى سۆيىگەن جاناندەك.
قانات پۇتۇپ ھېسلارغا ئۇچۇرىدۇ ئەرىشكە،
دىلىدىن ئازاب تارقايدۇ سەھە رىدىكى مانادەك.
يۈرەكىلەر دىن يۈرەكە يۈل ئاچىدۇ تەخىرسىز،
شەھى، گاداينىڭ پەرقى يوق بارى بولار مۆھىتىرمە.
كېچىلەرنىڭ سۈلکىتى ئاشار ساندىن تاشقىرى،
قىيىشمالىق ئاسىدۇ نىگاھلارغا تۇغ-ئەلەم.
كىيىكەلەرنىڭ كۆزىنى ئەسىلىتىدۇ كاسىلار،
ئۆز ئەكسىنى كۆرىدۇ قارىغانلار ھاياتالسىز.
ماھىيەتلەر نامايش قىلىسا مەسىلىك ئىچىدە،
يوسۇن، كىشىن ئۇنىتۇلار بارچە قىلمىش سۇئالىسىز.
سېخىيلقى ھاتە منىڭ لايپتۇر كومىزەك ئالىدى،
لېۋىدە بار غەزىنە، لېۋىدە بار ھەرنېمە.
تىمسالىدۇر دېشىزنىڭ داۋالغۇشتا تامچىسى،
لېكىن بارار ئۇپۇققا سالسا ھەركىم گەر كېمە.

ساقى ماڭا شاراب بەر، قايغۇرۇشۇڭ ئارتۇقچە،
ماڭ رەت ئۇپۇپ قولۇڭنى ھۆرمىتىمى بىلدۈرەي.
تۇنچى قېتىم شارابنى كىم ياسغان ئېتىپ بەر،
هایات بىلەن قۇياشنى تاج قىپ ئاڭا كېيدۈرەي.

.....

تاڭدا كەزسە شوخ سابا ئىپار تۆكۈپ ھەريانغا،
بېغم ئىچەرە مە جىنۇنتال تولغۇنىسىدۇ ئەۋرىشىم.) ~
ئەجەب ئېسىل بىر مۇقام توۋلۇغانىدە دەمدىرىم،
كىرىپىكىمىنى نە مەلە يىدۇ ئىسسەققەنە كۆز بېشىم.
پەلەكىپىرى قول سوزغان خۇددى كۆكۈش تۈتۈنەك،
شېئىرلىرىم سۇڭالدۇر كۆزلىرىمگە ئېسىلغان.

خىلۋەتلەر دە يۈرسە مەمۇ دەشىنام يەيمەن ئەجەلدىن،
بەندىلىكىنىڭ تامغىسى پىشانەمگە بېسىلغان.
بەخت چۈشەپ ياتقاندا بېكىتىدە بارلىقىنىڭ،
تەقىدىم ئەتتى ۋەسىنى ماڭا ھەسەت-پىغانلار.
هایات، ئەجەل، مۇھەببەت تاشلاپ تۇرسا ماڭ قارماق،
نېچۈن بىردىم تىنجىماس قەلبىدىكى ئارمانلار؟
شاراب، ناخشا ئۇلپەتتۈر دائىم سوغۇق كۆلۈبەمە،
قارا تۈنلەر باغىرىدا ياللىرىغان چېقىنەن.
خالغانلار ئاھ، مېنى تاپالايدۇ ئۆزىدىن،
يىراقلارغە بىلە يىراق، يېقىنلارغا يېقىنەن.
يۇتۇپ كەتسەم بىرمەھەل ئارتۇقچىدۇر قايغۇرۇش،
بېغىشلايدۇ قۇت-لە زەت تەنھالقىمۇ بەر دەملەك،
كۆمۈلسە مەمۇ تۇپوراققا، كۆمۈلسە مەمۇ قارغىشقا،
ماڭ راىتىمن دەققە نېسىپ بولسا ئادەملەك.
ساقى ماڭا شاراب بەر، هایات ئاتلىق پەرىزات،
كاسىدىكى شارابتەك دائىم كۈلۈپ تۇرامۇ؟
ۋاقت دېگەن قاراچى تارتىپ ئالۇر ھەممىنى،!
بىر ئازابىتن باشقىسى ئۆمۈرلىكۈم بولارمۇ؟!

1993-1994-يىلى تۇرپان

ئالقانىدىكى يۈل

ۋارسجان قاسىم

(1)

قېنىمدا ھۇۋلۇغان تۈنلىك خىتابى مەي خۇمار ئەتتى،
سېرىق ئاللۇندىدا چايقالغان بىراق قاننى تۇمار ئەتتى.
بېسىلغان شولىلار چاچراپ تىكلىنەر ئۇچقۇن ئارا ھەيۋەت،
قىيامەت ياشىدىن مارجان ياساپ جان ئىتتىزاز ئەتتى.

سوکۈتنى بۇندىا مىڭ ئەجىدەر ئىچىرقاپ خام تالاش قىلسما،
پەلەك تاشقىنىلىرىدىن گۇمراھ كۆزىدە شەرسىز ئەتتى.

تىنق سۈبىھى گۇلابى ناز ئوتىدا قايىنسا ناخۇش،
گۈگۈمنىڭ مەيلىنى ئۇۋلاش ئۈچۈن بىدارى تار ئەتتى.

سوۇرۇق كوزا جاراڭلاپ يالتراق تىتەركىنى چالغىتسا،
كىشەندىن بالقىخان ئۇچقۇن خىرىدارىن دىدار ئەتتى.

ئەقلىنىڭ تەشۋىشى گۈلدۈرلىسى ئوکيان گويا تامىچە،
قىرانلار شەۋىكتىگە بىل سېنى كىم تاجىدار ئەتتى.
كۆرۈڭ جەنەت مۇقامى پەردەلەردىن نائۇمىد بولمىش،
يوقالغان زەر سىماپ ئاپتايلىرىنى ساڭا دار ئەتتى!

(2)

چايقلار يۈلتۈز كۆزىدە ئىثىرغان ئاسمان بۇ دەم،
يىلتىزىغا شولىلاردىن سىر بىرەر بوسنان بۇ دەم.

كوهەقىپ زەنجىرىدە بىگۇناھ جان ئۆركىشى،
كۆرگى يىگانە دېڭىزلىك تىشقى سەرگەردا بۇ دەم.
بىر شامال كەلسۇن بىراقتىن تەڭىھە ياپراق بەختىگە،
بەھايان ئىتلار قاراقىدا خۇنۇك جەۋلان بۇ دەم.
قوغلىنىپ ئازىغۇن گۈگۈم سۇمۇرغ گىيابىنى يۈتار،
تىپتىنق يالقۇن تىلى ئىچىرە مۆكەر ئارمان بۇ دەم.
سەھىبىگەر پاسق قەدەھ قارنىدا مەينىڭ تەشۋىشى،
چاپچىغان قەيسەر خۇمارىمغا ئۆلۈك قال قان بۇ دەم.
ئاقتى هىجران كۆچسىدا شەۋىكتى شانلىق ئەلەم،

ئۇيغۇر شېئرىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

لالىگۇن بوشلۇق كۆيۈپ قايىنار تۇمەن جەرييان بۇ دەم.

ئىشتىياقىمنىڭ قۇيىاش ئۇگىدەر بۇلاقى قايدىدۇر،
چەرىخ ئۇرايمىنىڭ ناۋاکەش تارىدۇر جانان بۇ دەم.
(3)

چاقنىشىم زەركۈن بۇلۇتقا مەھلىپا مەپتۇن ئەمەس،
يائىمغان چۆللەر قېنىدا بىناؤا، مەجۇنۇن ئەمەس.
كەلسە ئاتەش تەلقىنى ئويناق پەلەك زارى ئارا،
تاپسا ئالىم مىڭ پاناه، مۇدھىش ساما كەلکۈن ئەمەس.

قاغىجىراق روھ جىلۇسى مەينىڭ گۈللىدە كۆكلىسى،
تىپتىنىق دولقۇن تىلىدىن يامىغان شاۋىقۇن ئەمەس.
ئاھ، ئوقى بىرلە ئىتىلسا لالەرەڭ هارغىن سەھەر،
تالە-تالە چاچلىرىمىدىن سىرغىغان ئۇپقۇن ئەمەس.
ئاقتى ئۆركەش پۇرمىسىدە ناتىۋان تۇن كەچمىشى،
خۇرسىناق ياپراقتا قاتقان شولىلار گۈلگۈن ئەمەس.

نەگە تاشلار ئاي ئۆزىنى، جاندا ھۇۋلار تىلىسى،
قىرغىقى كۆيىدى پايانسىز، جەزىدار، تۇتقۇن ئەمەس.
ئاي كۆڭۈل بىل نۇر تولا يوللار خىراماندۇر ھامان،
ھالقا-ھالقا ياشلىرىم پەيكانى جان، يالقۇن ئەمەس.
(4)

قۇيىاشنىڭ ھالقىسىدىن سىيرلىپ تۈنلەرگە چۆككەن كىم؟
ئاياغلار ئاستىدا قالغان يوچۇن ئاتەشكە مۆككەن كىم؟
جۇنۇن شەيتان تومۇرى ئىچەرە ئەينىڭ سەرىنى پۇۋەلپ،
سەمنىدەر ناخشىسىدىن چالغىتىپ ئاھنىنى تۆككەن كىم؟
قويۇق زەڭگەر تۇمان جان بوشلۇقىدا ئوينىسا مەستان،
ئېچىلماس سىرنى سەرچەشمە ناۋا پەيزىگە پۈككەن كىم؟

ئۇنۇپ چىقسا چاراسلاپ قەترە ياشىمىدىن تۇمەن يۈلتۈز،
گويا قاغا قاناتىدەك ۋۇجۇدىن قايتا سۆككەن كىم
تىنق مەينىڭ جۇلاسى ھەر زامان توپاننى دەۋەرەتسە،
سۆككەت قىرغاقىدا ئەللىي مۇقامىغا كۆنۈككەن كىم؟

تېنىمگە سەپەر

ئوسمانجان مۇھەممەت پاسئان

(داستان)

مۇقەددىمە

تەنسىڭ ئۇزۇنلۇقغا
ئۇزۇنلۇقنىڭ تەن قۇرۇلىسىغا
ئوراپ قوبىغان يېپەڭ رەختى
ئېلىۋەشىنى ئوبىلايمەن
تەنسىڭ ئىشتىها قاتلىمىغا كېرىش
نۇر نۇرسىزلىنىپتو

چىم ۋە ياخاڭ گۈللەرى قانغا بويىلىپتۇ
قارشى تەرەپنى سۆزگە چاقىردۇق
تام مىدىرىلىغاندا توڭولۇالدۇق!
تام ئىچىمىزگە شۇڭغۇدۇ!
ئاۋاز ئارىللىقى يۈلەدىن ئۆتى
زەنجىر بىلەن قارىمۇنۇق گۆشىنىڭ رېئاكسىيىسى
ئاستا - ئاستا سۈكۈتكە كىرىدى
تۇسالغۇ پەيدا قىلغۇچى ئاتەش
سم كۆپۈشكە باشلىغاندا

يۇمۇلاق دولقۇندا گۈڭراۋاتقان بېلىقىدان!
بارچە چىلانمىلارغا بولىمىز ھەيران
توبىا بىزنى قورشۇۋالدۇ
قومۇش قۇشمىزنى شۇلۇۋالدۇ
توققۇزىنچى ئۇرۇق
يەتتە رەڭدىن بۆسۈپ ئۆتكەندە
بەدىنىمىزگە قايىتپ كېلىمىز
قايتىپ كەلگەندەك تېنى يوق ييان
نەلپەردىكى تىغ ساراسىمى
كۆزۈچىدىكى قۇم مۇراسىمى

مازاردىن بۇلۇتقا ئۆرلىگەن يۇقۇملۇق ئاڭ
ساقالىدىن كۈڭ رەڭلىك دارغا قارىغان پىنهان
سائىگىلاپ تۇرغان سۇ قۇيغۇچى
ئۇزارغان ھەرپەرەن ئارىلاشتۇرغۇچى
پايانسىز ئومۇرۇتقىلاردا ۋاقت ياسغۇچى
قورساق قاسىراق تاشلىغاندا
كىندىك ھېكايدە باشلىغاندا
تاغ قاپتىلىدىن چۈشكەن راھب
قوڭغۇراق ئاۋازىدىن بولدى شرکە يېپ
سۆزلەرنىڭ ئازابىدىن چىقۇواتقان قاتىقىق سوت
ئۇيغۇر ھەقىدىكى يېڭى قىزلىملار
ئەرلىكىنى تىكىلە ۋاتقان يېزا چىۋىنى
سۈركىلىۋاتقان مەھراب ئىسىسىلىقى
بولدى ...
دېڭىز تۈنگە قۇيۇلدى
يىغىلىپ تۇر قار پومزىكىدەك،
ئوڭ مۇرسى قىزارغان ۋە كېسىلگەن

خاتا بېسىلىپ قالغان بىر قال خش سەۋەبىدىن
 ياخاق دەرىخى بىلەن ئاي ۋۆتۈرسىدا
 يۈز بېرىۋاتقان شەكىلسىز پوخۇرلۇققا قارشى چىدامنى
 توختىتالىدىمۇ ئەي دائىرە سىزگۈچى؟!
 چىم ھامان كۆپىدۇ
 ياخاق ھامان سۇنى باغلايدۇ
 نۇر نۇرسىزلىنىپتۇ
 تام تۈكۈلگە نىدە مىدىرلاشنىڭ ھۇزۇرىغا ئۆتتىق...
 تەننىڭ ياغ قاتلىمىغا كېرىش
 باسما قۇدۇق، ۋاي باسما قۇدۇق
 ھاكىلار بىلەن ئايىت ئۆقۇدۇق
 كۈپىلە ۋاتقان ئەس كالسى،
 كۈنلەر قارا، تۈنلەر يۈپپۈرۈق
 ھاللىنىپتۇ يۈلتۈزلازنىڭ باشقاڭلىرى
 تىكلىنىپتۇ چىشقىي چۈشتىن پارچىلانغان
 توغۇۋاتقان نېڭىر ئايالنىڭ تېرمومېتىرى
 بەش بۇرجەك ئالە منىڭ ھېما يىسىدە
 ئايۋانغا كىرىپ كەلگەن نارەسەدە)
 ئۆزۈم سۈيگە چىلانغان باشى
 ئاتتى تورمۇز لانغان ياغاچ قەلئەگە،
 ئەر - ئاياللىق ئېنرگىيىسى
 قىياباج شامالنىڭ بىكسىكلىق مەنسى
 يومۇلاق بولۇپ ئولتۇرۇپ
 ئېپتىدائى ساقال ئېلىش ھەپتىلىكىدە
 ئۆتتۈرۈغا تاشلىدىق مەزمۇنىمىزنى
 شۇنداقلىمۇ
 تىرناق ئالغۇچىلارنىڭ باراۋەرلىكى
 يىلىك تازىلىغۇچىلارنىڭ نىسپىي غايىسى
 بارماق ئىزىنى ئالماشۇرۇغۇچىلارنىڭ سىياسىي تەۋەللىكى
 دىن ۋە خۇدا توغرىسىدىكى مەخچى كېڭەش؛
 روھ بىلەن ماددىنىڭ قىسىمن ئۆتۈشۈش ھادىسىسى
 كونا تاش قورالارنىڭ مۇنازىرە كەيپىياتى)
 تاپىنمىزدىكى كۆپ چېكىت بىلەن بىرده كلىككە ئىگە ئەمەس
 تاش كۆچىدۇ
 چىرايمىز زەھە رسىزلەنگە نىدە
 ئۆچ خانىلىق تارقاق سان
 خالىغانچە گۇرپىلىنىۋاتقان قانتاش غول لىنىيىسىدە
 ئۇيقۇلۇق كېتىۋاتقان قىزىل ماشىندىا:
 شىكەر سىيىۋاتقان سەكسانپۇت
 تالاڭ مۇناسىۋتى ۋە ياخاق يۈپپۈرەمىنىڭ
 تلىنى چىقىرىپ كۈچلۈك غىدىقلىشى بىلەن
 سېمىز ئەرگە تامچىلاۋاتقان ئاسماندەك چوكان
 ھاكىمىيەتكە قاراپ ئىككى ئېغىز گەپ قىلىدى

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

ماي كۆچۈۋاتقاندا

بىز تىل سەنىتىنى ئويلىما سلىققا تېرىشتۇق

ئەدەبىياتنىڭ قېلىن يەرلىرىنى رەت قىلدۇق

ئۇنىڭخېچە ئىش تۈگىدى

بۇرغىلاش ماشىنىسى سۇ ئىچىۋاتقاندا

ئۆرە تۇرغان يىلانلار

ئادە منىڭ قېنىنىڭ ئەڭ تاتلىق بولىدىغانلىقنى ئېپتى

ئولتۇرغان يىلانلارمۇ پۇسکىيپ

قەيدەن قان چقارساق بولار دەپ چوڭقۇر كۈلۈشتى

ھەققەت، ئىستان بېغىدىكى

شاپتاۇل چېچىكى رەڭلىك بىرنە چە تامىچە داغنى ماختاۋاتقاندا

تاش كۆچۈشىن توختىدى

قۇدۇق

ئېغىزىنى

ياپتۇق

كاڭكۈڭ گۈللەرى ئېچىلغان...

- تەنىڭىن ھەۋەنى قاتالىمىغا كېرىش -

چۆپلەر ھال رەڭدە كۆزىنى ئاچقاندا

كۈۋاپتۇر ئەنلىكى مە منۇنلۇق چېچە كىلىرى

ئەڭىز بېتى مۇميا لانغاندا

قوغۇشۇن قۇيۇلۇۋاتقان سەبىي ئېغىزى

مس ئۆز ئىستەكلىرىنى قويۇپ بەرگەن چۆگۈن

زەرەت ھالىتىگە كىرگەن بالۇن!

تۈك يارىسىغا قارىغان قەبرە خادىلىرى

بىر تامىچە ھېيلە ئارقىلىق

ساڭا باستۇرۇلغان مۇقام سۈيەقىسى...

ئاستىگىدىن يولنى كۆتۈرۈپ قوپقاندا

چۈشە كىدۇق ۋۇشتۇرمۇت

تۈرۈستىكى ئالتۇن كەش

پەرسىلانغان تور ھاسلاتى

تىرناقلىرى كۆپۈپ چىققان ئۆمۈچۈك

قىز بالىنىڭ بارلىق بىساتى

سەرە ئەڭگىلەر سۆز ئارىسىدا

قەغەز ئاقلىق ئازابىدا

كۆمۈرچە كەلەر يېتىلىپ بوبىتۇ

ئىچ كۆڭلە كەلەر يېتىلىپ بوبىتۇ

سۆيۈش ئارقىلىق پەيدا قىلغان قارا داغنى

مۇشۇملىرى تۈگۈلگەن ياغاج

ئىسىسىق تۇتۇۋاتقان تىلىسىمات بۆلە كىلىرىگە

رەسما منىڭ پۇركەڭچەلىرى بىلەن تارقىتۇھەتكە نىدە

بىز قورقۇم سىراپ تۇخۇمدىن بېشىمىزنى كۆتۈرۈمىز -

شۇاق باسقان شەكىلسىز تۇخۇمدىن

قانات قاندىن ئۆرلەپتۇ

ئۇچىنچى كەپتەر يوقلۇققا كەپتۇ
 سوزۇلۇپ ياتقان تەر تامىچىلىرى
 ئۆمۈلەش ئارقىلىق بەھۇشلۇقنى ئىپادىلەپتۇ
 يايپىپشىل ئورمانلار قۇملۇقنى كۆزلىگە ندە
 قۇملار قېلىن تېرىسى ئىچىدە جۇپىلىشىۋاتقاندا
 ئۇستىمىزدە تۇمان پەيدا بوبىتۇ
 ئۇنىڭ سۈزۈك شۇلگە يىلىرى:
 ئەنئەنسى قورۇپ تۇرغان قىل ئارغا مچىلىرى
 تارىخنى سىيلاۋاتقان يىرىك ئالقانلىرى
 مەڭگۈلۈك ھەرىكەتى ئىسپاتلاۋاتقان پىيادە ئەسکەرلىرى
 ئوتتى ئېغىزىغا ئالغان پىرخونلىرى
 شەيتان ۋە ئاياللارغا تىغ سانچۇۋاتقان دۇمباق قۇشلىرى
 ئۆزۈن چاچلىرىغا سۇ يۈگۈرۈۋاتقان ساداسىز بۆرلىرى
 ئېچىمىزدىكى بىر تاشقا مۇنداق دەپتۇ:
 -مۇزغا قايتىشلار
 ئوت سىلەرنى ئۆرتىمسۇن...
 تاشمۇ جاۋابىن مۇنداق دەپتۇ:
 -سىلەر بىزنىڭ ھورىمىز
 ۋاقت ئۆلگەن جايىدا بىز بىلەن ئۇچرىشىشقا قوشۇلۇڭلار...

تەنىڭ ئىدراك قاتلىمغا كىرىش

ئائىنىڭ كەينىدىكى مىڭ يىل
 كۇنۇپكا تاخىسىدىن ئاجراپ چۈشكەن كۆز
 ئۇرگانىك ماددىلار بىلەن تولغان ئالاق
 يۆتكىلىۋاتقان نۇر ئېسى
 تولغان
 چوڭ بولغان.
 ئېنرگىيىسى هەسسەلەپ ئاشقان
 ئېلاستىكىلىقى كۈچلۈك ئاياللاردىكى كۆزىتىش سۇپىسى
 ياكى زەرەتلەنگەن ئاۋاز ياپراچىسى.
 پىكىرىمىزنىڭ دەلىلى
 كاربىز ۋە ئاناتومىيەلىك سېخىما
 بىر دەرخ بۇگۈن ئاخشام بولغا چىقىدۇ
 ئۇ ئايىدىڭدا ئوران قويۇلدۇردى
 يېرىم كېچىلەردە ياد رۇ ئوق بېشىنى مايالىدۇ
 يامغۇر قاتقاندا بارچە گۈزەللەككە يېتىشپ بولالمايمىز:
 شۇڭا ئۇ مېڭىپ تۇرۇپ كېيم ئالماشتۇردى
 كۈن تۇتۇلۇۋاتقاندا
 كىمگە تۇتۇلۇۋاتقانلىقنى ئېتىپ بەرگىلى بولىغاندا!
 تېزىغچە لاي كەچكەن قىزىل تۇمشۇقلۇق باكتېرىيە
 قولۇڭىدىكى ئىككى قۇتۇتن/
 بىرنېمە ئۆسمە يىدىغان ئىبارىلىك تاغقا سوقۇلغاندا

كۆپۈنكى ئىينەكتىن چىققان ئەر
 قاندىن قوۋۇغا ياسايدۇ
 ئۇچارقۇشلار سېنى چوقۇلىدى
 يېرىتىقۇچ ھايۋانلار ساڭا چىشىنىڭ ئېقنى كۆرسەتتى)
 زامانىۋىي ئۇقۇم ئىچىدە
 كۆللىك ئوغۇزنى ئىزدە ئاتقانلىقنى كۆرددۇق
 دەرەخ كاۋىكىنىڭ جىم تۇرالمايدىغانلىقنى بىلدۇق
 ئاتلارنىڭ قورسقى يوغىناۋاتانلىقنى ھېس قىلدۇق
 نىسپىيەلىك نە زە رىيىسى خەتنىلىككە ئوخشايتى
 تىك تۆت بۇلۇڭ شەكىلde چالما تىزبۇ ئاتقانلار ئاقرىيەتاتتى
 تىلىنىڭ تە ۋىنىشچانلىقى بارمۇ
 قۇلاقنىڭ روھى قايتىپ كە لىدىمۇ)
 ئىككى پۇت يەنە كېسىشە مەدۇ
 ھېچنەرسىنى بىلە سلىك كېرەك...
 قۇياشنىڭ كەينىدىكى مىڭ يىل
 پارچە -پارچە ئەس يولۇواسلرى '
 تېنىمىز ئالدىمىزدا قاراپ تۇرماتقا
 تېخى بۇرۇتىمۇ خەت تارتىمىغان بىر سوزۇق تاۋۇشنىڭ
 كۆچمە مەنسىلىرى ئاۋۇماقتا
 ئۇ ئەمدى ماگىمارنى ئىزدەيدۇ
 ئۇ ئەمدى دېرىزە ئالدىدىكى مۇنارغا يامشىدۇ
 بەلكى ئۇ...
 بوغۇملارنىڭ ھەممىسىنى چىقىرىۋىتىپ
 يۈزى ئورالغان ئەھامدىن بىرنەچىنى ياسىشى مۇمكىن.

تەنسىڭ رىۋايدەت قاتلىمغا كىرىش،
 بىر ھۆجە يېرە پادىشاھلىقى
 ئوت تۇقىشىشتن ئاۋال
 ئۈچمە دەرىخنى يۈمۈشتىتىكەن...
 چاقماق چاققاندا
 ئاتىلىق بايرىقىنى ئىگىز بۇلاڭلار ئورمانلار
 زېمن ۋىستىدىن ئىسىيان كۆتۈرۈپتۈ
 زېمن ئاققاندا
 خەتنىسى ئۆرۈلگەن پارچە ئاسمانانلار
 پەرشىلەر قونغان گۈللۈك بۇلۇتنىڭ نومۇسغا تېگىپتۇ.
 بۇلۇت ئۆلۈمگە ھۆكۈم قىلىنغاندا
 پەيالسوپىلار ئوربىتاسى ھەرىكەتكە كەپتۈ
 نە بىر قارشلىق
 نە بىر يارا تقوچى
 نە بىر قىزىل رەقەم)
 روھلارنىڭ ئۇچىشىش كەننى بېكىتكەن ئاقسا قال
 تەر قاينىپ كۆكسىمىزگە چىققاندا
 بېگىز بارمىقىنى تاغ دەپ ئويلاپتۇ

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

ئۇ چاغلاردا ۋاقت ھازىرقى ئىستىقا ئوخشايدىكەن
قاۋاش تەرتىپى ئارقىلىق بوشلۇقى تولۇدۇرىدىكەن
ئۇ چاغلاردا بوشلۇقى بىزدىن توسۇپ تۇرىدىغان
ھېچقانىداق ماددىي كاپالەت بولىغاچقا
فانتازىيە دەۋرى باشلانغان ئىكەن،
ئازاب دەرۋازىلىرى غېچىرلاپ ئېچىلغاندا
مەلىكە بولۇش خىالىدا
بوشلۇقتىن تۆشۈك ئېچىپ ئوبىناۋاتقان تۇنجى قىز
رىۋايمەت مۇساپىسىنى تاماملىغان ئىكەن
يەتتە كۈن!
تەر ئەرۋاھىدىن يېڭىلەندۈق
زەنجىرىگە قاراپ بوي تارتىق
پۇستىمىزنىڭ يېرىقلەرىدىن ئارالار پەيدا بولدى
ئۇلار تېخىچە مۇئەللەقە ئىدى;
ئالەم
يەككە مالكولا
ئۇچقۇچى)
ياق!!! |
ئۇنداق ئۇقۇمalar مە ۋجۇت ئەمەس ئىدى
يەتتە كۈن
يەتتە قوۋۇرغىغا جان پۇۋلەندى
نۇرنى كۆمۈپ تاشلىدۇق
يەر يېزىدىكى ئاتالىش ئوكيانلار مونۇپۇلۇقى
مارجان تاشلارنىڭ زىنا قەبرىستانلىقى.
پېلىقلارنى ئوراپ تۇرغۇچى ۋەھى ئىراسى
سۇت ئە مەگىچىلەرنىڭ ئولتۇماتۇمى
يەتتە نۇرنىڭ شاكال ۋاقتى
بۇريلەر
...نىڭ يارىلىش باسقۇچى-
زۇلمەتلىك مۆرىمىزنىڭ ئاهى
ئۇلار شاكالدىن قوبقان
ئۇلار كۆك نۇردا ماڭغان
بىز كۆبۈپ ئوغۇزغا ئايىلىنىپ بولغۇچە
بەرنى تۈزۈلەپ بولغان
هوو...
يەتتە كۈننىڭ يەتتە پەرزەنتى
بىر ھۆجە يەرە پادىشاھلىقى!

تەنىڭ گۈناھ قاتلىمiga كىرىش
مەدەنىي ئەللەردە
ئاي سەرسانلىقى"
تېزلىككە كېرەك بولغان قاتىللەق سەرگۈزەشتىسى
ماشىنىدىن چۈشۈق ئۈچىمىز'

ئۇيغۇر شېئرىيىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

بۈل بوشاتقى مەيدە تۈكىمىز
قاينىتلغان يالغان چىش
ئەندە كەلدى ھۆكۈمىتىمىز
سىمالار - ئەس
تۆمۈر - تاكتىكا
ئەينەك - تۇمىشۇق
بۇ قاتالامغا ئىزازاھ بەرمەڭ تەس
خورما يەۋاتقان زېرىكىش بوۋايلىرى"
ئەرب بىمەس!
قاسىساپىمۇ ئەمەس!
گۇناھ چۈجىلىرى تۇخۇمدىن چىقى
بىر نەرسە يەندە بىر نەرسنى ئىككىگە ئايىرۇۋەتتى!
بىرى جەندەت
بىرى دوزاخ
بىرى ...
مىلييون يىلىدىن بۇيان چۈچە بېقۇۋاتقان مېنىڭ تېپىم
ئۇ ئەتراپىنى سىم توساقلار بىلەن توسوۋالغان
ھەر ئىككى نۇر ئارىسىغا بىردىن چارلاش چىرىغى ئورنىتلغان
كۆرۈنەس قرغۇچى تەخسىلىرى
تۆت پەسلەگە ئوخشايدىغان زەمبىرەكلىرى
نېرۋەلىرى رودىمۇنتاشقان ئادەم بومېلىرى
ئاكوپلاردا ئىشلەۋاتقان قورال توشۇغۇچىلىرى;
قوش ئۇنۇملۇك رادارلىرى ...
يەندە
ئىسمىنى ئاتىغلىمۇ بولجايدىغان بارلىق بىساتلىرى
تەسە ۋەۋۇپنى قىزغىن سۆيدۇ)
يىلتىزلىرى يايلاققا ئوخشايدۇ
ھەر بىر قونالغۇسىدا:
ھەر بىر يۈپۈرەمىقىدا
ھەر بىر بوغۇمىدا)
ماددا بار، مۇزىكا بار، پارچىلىنىش بار
يارىلىش بار، قوشۇۋېلىش بار، ئالماشىۋۇش بار
ئەتلەس ئەتلەك باللىرىدا
قىياتاتاش بار، ئاغۇۋات بار
قىياتاتاشنىكى گۆش پارچىلىرىدا
پارس ئوردىلىرىدىن تۈرك قىزلىرىغىچە
مەڭ بىر كېچىدىن مىتالىسىز ئىچكى قۇرۇقلۇققىچە
ياۋا ئاتالار كېلە، تاپ بېسىپ
خۇددى خوتەن بىلەن ئاتۇش ئارىسىدىكى يېرىلغان تاش
ياكى قەشقەر بىلەن قومۇنىڭ ياغاچ بالياتتۇسى
قورساق بوشلۇقىدا ئېقۇۋاتقان ئېلى دەرياسى
دۆڭۈرۈكتە قېتىپ قالغان تۇرپانلىق جۇۋان
چۆلنى كۆتۈرۈپ قويقان كوران

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

شەھەرلىك كاناي گۈلى
تەنلەر ئۇچۇن كېلىۋاتقاندەك...
قولىمىزدا لاي قونچاق
گۇناھ ئوخشغان

تەننڭىڭ نەزەرييە قاتلىمغا كېرىش

ۋاقت يېشىل
رەڭلەر نەم
كارىدوردىن كىرگەن گۈل
غۇزىمەك - غۇزىمەك ئۇن توقۇز ئادەم
بىز ئېچىلىدۇ دەپ ئويلىدۇق
تىكەنلىرى غايىپ بولىدۇ دەپ قىياس قىلدۇق
قىياتاش مەملىكەنلىرى بولىرىنى سۇغا سالغاندا
تىروپىك بەلباخ ئورمانلىقلرىدىن
ئىسىسىق بەلباخ بەللرىدىن
تېخى بالاغەتكە يەتمىگەن ئاۋازلار كېلىپ
ئىشتىنىمىزدىكى جان هەلقۇمىغا
ئازاد بولۇش ھەقىدىكى پەلسەپلىرىنى تاڭغاندا
مۇرىلىرىمىز تېگىشىپ قالدى
سۇ سۇنى ئاستىغا باستى
خىچىللىقىمىزدىن گەپ قىلامىدۇق
قايتا بىر قېتىملق يارىلىشنى كۆرۈپ قالدۇق
بەزى بۇلاقارنىڭ كۆزى ئېتلىپ قالدى
بەزى ئارغاچىلار سۇسقىنە كۈلۈمسىزەپ قويىدى
بار بىلەن يوقنىڭ ئارىلىقىدا،
نېپىز ھەم چەكسىز قارا قەغەزگە
ئىبادەت ۋاقتىنى خاتىرىلىدۇق
دۆخىدىن يامىشىپ چۈشكەن شاهزادە
ئەۋرىتنى پۇل بىلەن يايقۇچى ئاچىماق ئايان.
چېچىنى شەرقە قارتىپ بۇلاڭلاتىسى
ئەلقىسىسى :

قسقلىرى ئۇزۇلۇپ چۈشىسە
ئۇزۇنلىرى گىرە سالاتتى...
ۋاقت قارا
رەڭلەر ئاق
چۈئىن قانىتدا بەش يېل
ئۇزۇتۇش مۇراسىمدا كۆكسوڭىنى پۇلۇلپ
سياسەتىن تاشقىرى بۆكتۈرمىلەرنى قول بىلەن يايپساق
ئىيىق تاپىندا ياغلانغان ئەر
تومۇز كەنلىرىدىكى سىمۇللىق بەلكىلەر
نېفت باهاسىنى توغرى كېسىپ ئوتتۇچى پادىچى تاز
چىڭقىي چۈشتىكى ئېشەكىنىڭ مەمنۇنلۇقى

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

بىر پارچە رەختىكى ئېكىسىپىدىتىسىيە ئەقىرىتى
تەكلىماكان ختابنامىسى
ياق!

بۇ تېخى ختابنامە ئەمەس
دۆلەت ھالقىغۇچى قۇملۇق تۈلکىسى
بارماق ئىزىدىن تارقاتلىغان مۇداپىيە بېسىمى
رادارنىڭ دوستلىشىش ئىستىكى.
زەمبۇرۇخلارنىڭ ياللۇغلىنىش مەۋسۇمى
بېئۇچىمىيلىك چۆچۈش بايرىمى
ياكى بىر پارچە قوي گۆشى
پەرشىلەر كېلىش ئالدىدىكى!
تام ۋە ئەينەكىنىڭ ئۇ تەرىپىدە
ئالتۇن تىكەنلىك كىرىپە،
ۋاقىتنىڭ ئېرىھ خالدىكى توشكىدە،
ئۇچىنچى ۋە ئاخىرقى قېتىم
كۆيۈپ بولالىغان تەجربە سايمانلىغا
رەڭلەرنىڭ نەم ھالىتىنى ئىسپاتلاپ بېرىشى كېرەك
گۇيا تۇغۇت ۋە تۇتقۇن قىلىش جەريانىرىدەك!
خاتىمە

ئالدىمىزدىكى تەن جاۋاھەرلىرىدا
بىز ئۆزىمىزنى كۆرمىدۇق
پەقدەت بىر تاش كوللغۇچى ۋە
بىر پارچە تاش تەرىپىدىن كولانغۇچىلا
رايىشلىق بىلەن تېرىمىزدىن چىقىپ كەتتى
بىز ئەمدى يەتتە قاتلامدىن ھالقىپ ئۆتۈپ
تەننىڭ ئەبەدىيىلىك قاتلىمىغا ماشىمىز
ئاھ... تىمتاس ئەبەدىيىلىك...-
بىز سېنى ئەسلا تەسۋىرىلىيە لەمە يىمىز
ئەسلا تەسۋىرىلىيە لەمە يىمىز!

بىر ئائىلىنىڭ تەزكىرسى (جاسارەت تاش)

تارىخنىڭ ئاجايىپ زور بۇشۇكىدە،
تەۋرىنىپ چۈش كۆرىدۇ قەدىمىي كۆي.
تەڭرىگە باش ئۇرىدۇ رېزقى تىلەپ،
چىرىايى سۈلغۇن يىاؤاش بىر خۇداگۇي.
قۇلىدا كىرلەشكەن بىر كونا قۇرئان،
يېنىدا سىرسىز پۇچۇق ساپال قاچا!

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

قارايدۇ دادىسىغا بالا مەيۇس،
ئۇ شۇنچە چىچەن، ئوماق لىكىن گاچا....

ئالەمدىن ۋىدالاشتى بۇۋاي ئاخىر
خۇداغا ئىبادەت قىلىپ ئۇزۇن زامان.
قېرىتى تەقدىر چىچەن شۇ بالنى
ئۇنىڭغا بىرەر قېتىم بەرمەي زۇۋان.

ئانامغا مەرسىيە
ئالاھىدىن ئابدۇرپىشىت

ئانا، تەقدىر قېسىمىتى - چاقچاقلارغا يىغلايمۇ؟
سىنى مەندىن ئايىرىغان توپراقلارغا يىغلايمۇ؟!
يىغلاپ تۇرۇپ تۇغۇلدۇم پەر يادىڭغا چىدىمالماي ،
ماڭا يىگەن شۇ ئاچچىق تولغاقلارغا يىغلايمۇ؟
جاراڭلایدۇ ئاۋازىڭ ساداسىدا روھىنىڭ ،
«ئەللەي بالام» دەپ قاتقان قوشاقلارغا يىغلايمۇ؟
چېچىكى بار گۈلۈڭنىڭ سېغىنچامدا ئىچىلغان ،
باھارىڭدا تۈزىغان ياپراقلارغا يىغلايمۇ؟
قۇرۇپ قالدىم قەلبىمنىڭ چۆللەرىدە يىگانە ،
كۆز بېشىمىدەك سۇپ-سۇزۇك بۇلاقلارغا يىغلايمۇ؟
ئۆچتى قۇياش سامادىن، تۇنلىرىمە يۈنتۈر يوق ،
ئانا، ئۆزۈڭ ياققان شام، چىراقلارغا يىغلايمۇ؟
سەن سۇ بەرگەن قوللار بار، سۆبۈپ سۆبۈپ قانىمايمەن ،
تاۋاپ قلىپ تەۋەررۇك ئاياغلارغا يىغلايمۇ؟
قىزلىرىمدا مەھرىڭ بار، يۈرۈكىڭ بار كۆكسىدە ،
شىللەق كۈلەڭ ئاپارلىغان زىناقلارغا يىغلايمۇ؟
قىلامىدىم زىكىرىڭنى، بوز تورغا يىغا دان چاچىتم ،
روھىڭ مەندىن سورىغان سوراقلارغا يىغلايمۇ؟
پېشىكمىنى چاتساڭچۇ رومىلىڭدا «بالام! دەم ،
چۇشلىرىمە كېرىلگەن قۇچاقلارغا يىغلايمۇ؟
ياشارمەن دەپ دۇنيادا سېنى يۇددۇپ- هاپاشالپ ،
ماڭا بەرگەن ھىممىتىڭ - ساۋاقلارغا يىغلايمۇ؟
كۆز يۇممەغاي ئانىلار، نالە قىلىدىم تەڭرىگە ،
يۈركىمىنى ئۆرتىگەن پىراقلارغا يىغلايمۇ؟

- 59-شۇنداق دۇنيا بۇ-----ئەزم ناسىر
60-خوجا جاهان ئەرشى-----ئابابەكىرى توختى
61-مەن جەسەت-----تەلەشت قادىرى
62-قۇمۇنىڭ ئارخىپى-----ئۈسمان زاھىر
63-ئاھ!! كۈچۈم -----مە متىمن توختىياز (سۈزۈك)
64-يۈشۈرۈن ئاچلىق ئىلان قىلىش -----قەيسەر تۇرسۇن
65-ئاشق نەي چالار، ئاتەش نەپەستە-----ۋاهىتجان ئۈسمان
66-كۆزۈمىدە قاتىرە ياش، ئىزدىدىم سېنى-----ئەكىبەر داۋۇت (تانا)

شۇنداق دۇنيا بۇ ئەزم ناسىر

بىر تۇتام دۇنيا بۇ ،
كۆزىگە چوکسەڭ
سرىنى تەلتۈكۈس بىلىپ چىقسىن ،
گاھىدا ئاقسىن كۆز ياش سېلىدە
گاھىدا قاقاقلالپ كۇلۇپ چىقسىن .
بىر تۇتام دۇنيا بۇ ،
ياشاش ئېستىسىڭ
گاھىدا قۇيىاشتەڭ پارلاپ كېتىسىن .
گاھىدا ئۇمىدىلەك قانات قاكسىن
گاھىدا هاياتىن زارلاپ تۇتىسىن .
بىر تۇتام دۇنيا بۇ ،
براق چېكى يوق
گاھىدا قاقدىشىسىن گاھى كۇلىسىن .
ياشاشقا مەجبۇرسەن ، چوقۇم ياشايىسىن ،
ھەممىگە كۇنىسىن ، ئاخىر كۇنىسىن .

بىر تۇتام دۇنيا بۇ ،
پەقەت بىر تۇتام
ھەممىنى قىلىشقا كۆزۈڭ يىتىدۇ .
بەرگىنى بەكمۇ ئاز ئالغىنى نۇرغۇن
قىيمەتلەك نەرسەڭنى ئېلىپ كىتىدۇ .

بىر تۇتام دۇنيا بۇ ،
قاتىق دۇنيا بۇ ،
ئىنسانى ھەسەرتكە چىرمىپ قويدۇ .
ئوزۇڭگە ئوخشىمای قالىسىن گاھى
مەڭىزىنى ياش بىلەن بويىاپ قويدۇ .

بىر تۇتام دۇنيا بۇ ،
چۈشەنسەڭ ئەگەر
ئەجىڭگە مۇناسىپ بىرىدۇ گوھەر .
ئالدىساڭ دۇنيانى ئالدىايدۇ سېنى
ئالغىنى ھەسەل بوب بەرگىنى زەھەر .
شۇنداق دۇنيا بۇ !
ئۇيغاق دۇنيا بۇ !
ئەخەق دۇنيا بۇ !
قاراغش دۇنيا بۇ ! ...!

خوجا جاھان ئەرشى ئابابەكىرى توختى

ھېيتکاھقا تەگىمەيدىكەن ئۇق،
سەن كۆكسۈڭنى تۇتقاچقا ئۇققا.
بۇ ئۇقلار
تېشەلمىگەن يەنلا،
ۋەتەن سۆيگۈسىگە تولغان يۈرەكىنى.

ياۋلار كاللىدىن تىكلىگەن مۇنار،
رەۋايەت تۇيۇلار ئەمدى ئۇ بۈگۈن.
ھس قىلغان ئادەملەر ئاشۇ منۇتلار،
كاللىدىن ئايىرىلسىمۇ ئانا ۋەتەندىن،
ئايىرىلسىنىڭ ئەڭ دەھىشەتلىكىنى.
قان بىلەن يېزىلغان دوستۇم بۇ تارىخ،
بەدەل كېرەك ئۇنى ئوقۇماق ئۈچۈن..

خوجا جاهان ئە رشى
تاشلاپ كەتتى شۇنداق بىر ھېكىمەت:
قورال بىدەن قوغدىيالىسغان ۋە تەننى،
شېئىر بىلەن قوغداش مۇمكىندۇر، مۇمكىن...

مەن - جەسەت

تەللىكت قادىرى

مەن بىر جەسەت - مەن بىر ئابىدە ،
تۇن قوينىغا قىزىلغان قەبىرەم .
تەلۇھ سۇپەت غالىجىر بورانلار ،
ۋە يىران قىلسا قەبرە منى ھەردەم .
غاجىلىسا قۇرت-قوڭغۇزلار ،
ئالسا قاغا - قۇزغۇنلار چوقۇپ .
تۇن قوينىدا ئېنىققان ئىلاھ ،
كۆمۈپ قويار ناخشىلار ئوقۇپ .

يەم بولغاندا لىكىن ھاياتلىق ،
ئۆچۈۋانقان زەئىپ گۈگۈمغا .
تىرىلەرمەن يەنە قايتىدىن ،
لەشكەر تارتىپ تائىدىن ئۇپۇققا .

1988-يىلى 8-ئاي

قۇمۇلنىڭ ۋارخىپى

ئوسماڭ زاھىر

ھېچكىمگە تىنمىدىم بۇ كەلگۈلۈكىنى ،
بىر قەبرە كولانغان بوسۇغا مىغىلا .
چىن مودەن ، مەرداننى ساقلىدى باعداش ،
سوېگۇ بۇ قۇمۇللۇق قىلغان ئىختىرا .

بۇغدا يىدەك ئورۇلغان 66 جان ،
ئۆمەرنىڭ تىغىغا بەرگەن جاسارەت .
چېرىكىنى ھەرياندىن سوقىدو ياچى ،
شېمىتىنىڭ قېنىدىن كەتمەس هاراھات .
سۇغۇرۇپ ئالغاندا يۇرەك باغرىنى ،
مت قىلىپ قويىمغان كۆزىنى راجى .
بىر ئەرۋاھ سوزلەيدۇ ئاقچۇق سېيدا :
«ياچىنى ساتقنى خائىن سامانچى».
رەڭ بەردى قېرىگە ، يېشىل گۇمبەزگە ،
پالۇاننىڭ ئارمىنى ، يۈلغۇن گۈللەرى
زىنداندا چۈمۈلە بىلەن گەپلەشكەن ،
توختىنىڭ يولىدا قاۋان كۆپ ئىدى .
چۈش كۆرەر يۈلغۇنى ئارا يۈلتۈزىنىڭ ،
هاشادىن يوللازنىڭ سۈنخان دۇمبىسى .
«شىڭشىشىيا» تۇنۇلغان شەرىن ئازاپتن ،
ناخشىدىن ئاۋۇغان ۋائىنىڭ قايغۇسى .

ھەسرىتا ، تەڭگىدىن ئوقنى ئوتکۇزىگەن ،
پالگاننىڭ قەبرىسى مەستىلەرگە ئۇوا .
كىم سېنى بەختىسىز ، دەيدۇ قۇمۇللۇق ،
ھەر تۈكۈڭ يۈز يىللەق كەچىشكە گۇۋاھ .

ئاھ كۈچۈم

مەمتىمن توختىياز سۈزۈك

ئاھ كۈچۈم . ئاھ ، ئۆز كۈچۈم ! نېمەت ئىكەنسىز مىسىز ،
سەن بىلەن ئەمگەك قىلىپ تۇرمۇشنى ئۆتكۈزۈم لە زىز .
تەندە سەن بولغاچ ماڭا مەھەنت ئازابى بولىدى ،
سەم منىڭ يۈزۈمنى ئاق قىلدىڭ بېشىمىنى ھەم ئېگىز .
سەن بىلەن مەغۇرۇ نەپەس ئالماق مۇيەسسى رەدۇر ماڭا ،
چۈنكى مەن قۇردۇم ھاياتنىڭ قەدرىگە سەندىن نېگىز .
خىلسلىتىنىڭ ئۇندا بىرىنى ئەگەر قىلىسام بایان ،
سەن بىلەن كىتاب يېزىلىدى ، كۆكلىدى باغۇ ئېتىز .
بىلىمدىم قەدرىڭى مەن جىسمىمە بارىڭىدا تولا ،
گەرچە ئاز قىلدىڭ ، بىلىندىڭ سەن بۇرۇنقىدىن ئەزىز .
ئى سۇرۇك يۇقۇرۇ ئۆمۈرنىڭ توھىپىسىز ھېچ قىيمىتى ،
كۇچ چىقار قالسۇن دېسەڭ ، ئۆمرۈمىدىن ئەلگە تۆھپە - ئىز .

1953-يىلى

يوشۇرۇن تۇتۇش بۇيرۇقى چىقىرىش قەيسەر تۇرسۇن

مەن ئۇزاق قوغلىدىم قەيسەر تۇرسۇنى
قايدۇرۇپ كېلەتى دەپ قەبرىگە تىرىڭە.
يوشۇرۇن نازارەت قىلماقتا ئۇنى
تىپتىنىچ يوللاردا قاتمۇقات ئىشىڭە.

ئوتتۇز يىل مەن قوغداب لەلگەفتىم ئۇنى،
رۇختۇڭنى قوغدىغان لەشكەردا گويا.
مەن ئۇنىڭ قېنىنى تۇراكتىم ئىچىپ،
ئۇمىنىڭ قېنىمىدىن ياسايتى دورا.

ھىچكىمگە بەرمەيتىم دورىنى، بىراق
ئىچەتسۈق ئىكاكىمىز توندە بىمالال.
ئۇمېنىڭ ئالدىمىدىن قېچىشتىن بۇرۇن،
مەن ئۇنىڭ تېنىدىن قاچقانتىم ئاۋال.

بار ئۇنىڭ ھەممىدىن روشقىن بەلگىسى،
سوپىگۇ دەپ يىغلايدۇ مەخبىي شۇق ئەدرە.
دېڭىزدىن شىددەقلەتك بىر تامىچ يېشى
ئاه، ئۇنى ھەممىدىن ئاجىز كۆرسىتەر.

تەشالىق ئىلكىدا كۈتمەكتە ئۇنى،
ئىشىكسىز ئۆپيلەرە ھەيۋەتلەتك قۇلۇپ.
ئۇچرىتىپ قالساڭلار ئېيتىڭلار ماڭا،
يا مېنى ئۇنىڭغا بېرىڭلار تۇتۇپ.

ئاشق نىي چالار، ئاتەش نەپەستە

ۋاهستان ئوسمان
ئۇ خلمايدۇ بەلكى بۇ ئاخشام ،

گۈل قىتىدا بىر جۇپ كېسنىڭ .
تۇتاشماقتا ئۇتقا ئايلىنىپ ،
ئوت قىتىدا بىر جۇپ ئوت يۇرەك .
قوشۇلماقتا دۇنياغا دۇنيا ،
توكۇلمەكتە سىرلا رەۋىسىز .
ھېچىنەم يوق مېھىدىن ئۇلغۇغ ،
باھار بولماس بەلكى سەرۋىسىز .

ئېشىكىنى چەكتىم جەنەتنىڭ ،
قۇچاق ئاچتى ماڭا گۈل نەپەس .
روھنى پاكلاپ چۈشۈمنى تاپتىم ،
ئەمدى بۇ چۈش كۆرۈپ تۇڭىمەس .

چۆچەكتىكى ئاچىماق يولنىڭ ،
قالدى يىراق بارسا كەلمىسى .
ئەقىدەمە ئالتۇن چايقىدىم ،
تىلالا چېچەك ئاچار كەلگۈسى .

كۆكلەم ياتار مەن زىلگاھىدا ،
قابائىتىن ئوركىگەن قۇشنىڭ ..
بۇ مەڭگۈلۈك ئەمەس گۇناھى ،
روھى بولغان سوزدە بېھۇشنىڭ .
ئۇچۇرۇشىشنىڭ ئوتى قىتىدا ،
سەمەندەر دەك يارالدىم قايتا .
بىر باھارنىڭ تۇمۇرلىرىغا ،
زىبا بولۇپ تارالدىم قايتا !.
ئۇچۇرۇشىشنىن كۇلەر مۇرۇۋەت ،
ئۇچۇرۇشۇشا هۆرلۈك سىماسى .
ئايلىنىدۇ ئالتۇن ۋادىغا ،
ئۇچۇرۇشۇشا سۇيگۈ دۇنياسى .

ئاتىشىڭىدە سۇدەك ئىرىدىم ،
كۈزۈچىدىم ئېرىققا بىنھان .
شەبىھم بولۇپ تامچىغىن ماڭا ،
كېتەي سۇيگۈ ئارىلى تامان .
ئۇ بەرلەر دە سۇيگۈ ئىلاھى ،
بىزنى ئالار ئوتلۇق باشاشقا .
تىنقلاردىن هۆرلۈك بالقىيدۇ ،
گۈل ئۇنىدۇ قاپقا راتاشقا .

كۈزەل خانىش بولىسىن ئەركەم ،
يا سىنسىن شەپەقتىن چوغۇدەك .
ساداقەتنىڭ مەبۇدى بولۇپ ،

لەپىلدە يىسەن ئۇپۇققا تۇغىدەك .

لە ۋەلىرىنىڭدىن يۈلتۈش توکىلىپ ،
ئاي تۇلۇنلار ھايدا جىنىڭدىن .
ھاۋا ئانا قايتا تىرىلەر ،
ئۆركەش ياساپ ئاققان قېنىڭدىن .

ئۇ يەرلە رەدە سىنىڭ بىلەن مەن ،
ئەسلامىزنى تاپىمىز قايتا .
قوشۇلغاندەك ئېقىنغا ئېقىن ،
ۋەسلامىزنى تاپىمىز قايتا .

3

تىنىڭقىڭدا دۇلنىڭ ھىدى بار ،
قۇچقىڭدا مىڭ گۈلگۈن باهار .
باغاشلىغان روھىنى دۇنيا ،
بىر بېقىشىڭ مىڭ يۈلتۈش تۇغار .
سېنى سويسىم ھېسىرسىم ئاتلىق ،
تىلىڭ تۆكەر گۆھەر - دۇردانە .
سائا كويۇش نىسپ بولۇپتۇ ،
چولپان بولۇپ چاقنای يىگانە .

قىلىقلېرىڭ لال بولسۇن يۈرەك ،
سالام بەرسۇن كۆكلەم ۋادىسى .
يىمىرىلىسۇن "ئايىرىلىش" دىگەن ،
بۇ ئاشقىنىڭ قەسم ، ۋەدىسى .
سەن يىغلىساڭ دۇنيا يىغلايدۇ ،
ئەگەر كۈلسەڭ جاھان رەڭلىنەر .
زىمىستانى قوغلار نەپىسىڭ ،
باغرىڭدا بار مەڭگۈلۈك باهار .

قاشتىشنى چايقىغان دەريا ،
ئۆتكەن ئېقىپ ئىشىك ئالدىڭدىن .
ئائىچى جۇداش ئېيتقان ناخشىلار ،
كەتمىگەندۇر تېخى يادىڭدىن .

ناخشا بولۇپ يارالغان ئۆزۈڭ ،
ئەمما مەندىن ئۆزىگە ئېيتىمىسۇن .
بەخت كۈلسۇن ھەممە دىللاردا ،
دەرىتىنە ھېچكىم مۇڭ يىغلىمىسۇن .

سەھەر بولۇپ كۆڭ ئاسمان يايىسام ،
قۇياش بولۇپ نۇر چاچارسەنمۇ ؟
دەريا بولسام ، قېنىڭغا پاتماي ،

قايىنام ياساپ بىر تاشارسەنمۇ ؟
بولسام ئەگەر دەشى باياۋان ،،
شامال بولۇپ ئەكىلەرسەنمۇ ؟
يۈشۈرۈنسام بۇلۇت كۆكىسىگە ،
قانات ئۇرۇپ پەپىلەرسەنمۇ ؟

چېچەڭ بولسام باغدا بىر تاللا ،
ئىزدەپ تېپىپ كېلەلەرسەنمۇ ؟
تەشىكىڭىكە شۇقان كۆچۈرۈپ ،
دېرىزەڭە ئېپ قويارسەنمۇ ؟

دە روش بولۇپ چالسام ساپايدى ،
ھەجرانىمغا چىداررسەنمۇ ؟
ئۇتنى بىرىپ ، ئوقتۇڭنى ئالسام ،
تولغانماستىن ئۇخلا Larsesەنمۇ ؟
سر قاتمىسۇن باغرىڭىدا داغدەك ،
ھەممىزىنى قىلغىن ئاشكارە .
بولىسىمۇ گەر قامىتىڭ تاغدەك ،
دەرد يۈرەكىنى قىلىدۇ پارە ..

6

ئالتۇن چايىقىغان سۇغا سالساڭىمۇ ،
بېلىق بىلقدانىنى دېڭىز دىمەيدۇ .
زۇمرەت تاۋاقتا ئاش بىرسەڭ ئۇچ ۋاخ .
كۆڭلى تارتىمىغان زىنھار يىمەيدۇ .
مەرمەر تۇۋۇرۇكلىك ئاييۋان - سارايغا ،
ئاشقى داق يەردە يېتىپ بىنەزەر .
ئۆزى سۆپۈنگەن قۇش تلى ئەتتۈار ،
پېندىا توڭىسىمۇ سەمنىدەر گۆھەر .
زەرباب كۆشەكتە ، تىللا ياستۇقتا ،
جىسىمى ياتقاننىڭ روھى ئۇخلىماش ..
ئاشق نىي چالار ئاتەش نەپەستە ،
تالاڭ سۇزۇلگىچە ئۇنى توختىماش .
نەقىدەر شىرىن چۈشىدە سۆپۈش ، !
دېڭىزى بېلىق ، ئاشقىنى مەشۇق .
هایاتنىڭ شۇندىا بولۇر مەناسى ،
تۇننىڭ باغرىدىن ئىزدىسى يورۇق ،

سۆكۈناتلىق تۇن - غەبلەت پەسىلەدە ،
بېلىق بىلقداندا غەمكىن مۇڭلىنار .
فرىئەۋىننىڭكىدەك ئالتۇن قەسەرەدە ،
ئۇنسىز ياش تۆكۈپ بىر قىز تولغىنار .

كۆزۈمەدە قەترە ياش، ئىزدىدىم سېنى

ئەكىر داۋۇت تەنها

كۆزۈمەدە قەترە ياش، ئىزدىدىم سېنى،
تاشلاندۇق بۇۋاقتەك تىلسىز ۋە ئائىسىز.
ئىجىتھات يۈرەككە كۆمۈلدى چوڭقۇر؛
شېئىرسىز روھىم چۆل، سۇسۇز، گىياھسۇز..
ئارزۇلۇق تەقدىرلەر پۇتۇلمىدى ھېچ
كەچمىشنىڭ تىز يۈلتەر ۋىسال تېڭىغا.
بەدەللەر تۆلىدۇق زادى قانچىلىك؟
بۆسۈپ كىردۇق بىز زادى كىمنىڭ تېڭىغا!
لە يىلگەن يايپراقلار... تامچىدۇر، تامچە،
ئۇ سېنىڭ ئاداققى ھېجران بېشىڭىدۇر.
شاماللار قولىدا تارار چېچىخنى
ئۇ سېنىڭ قىش ئۈزۈرە تەنھالقىڭىدۇر!
ئاپىئاق قار چۈشمەكتە ئاقارتىپ روھنى
ئۇ سېنىڭ كۈز بېغانى، بولغۇنى خازان.
كۈك مۇزدا سۇنماقتا قوياشنىڭ نۇرى
ئۇ سېنىڭ كۈز نۇرۇڭ، ئۆچكىنى تامام....

تۈگەتۈق بىز ئاخير ھايىتنى ياشاپ
سوپىگۇ داستانىمىز پىنهان بېزىلىدى.
بىلەسىدى ھېچكىممۇ خوشلاشتۇق جىمجىت،
بىلگۈچى بىر سۋاۋۇزاق يىغىلىدى....

67- بىۋاپا ----- ئابدۇللا ياتقۇپ

68- تەكلىماكان، خوراز، ئۇرۇمچى ----- هەببۇللا توختى

-69- قىشتىكى ھەمراھ زاماندىن پاكزات

70- شەرق باياۋىنى ----- ئەكىر ر سالەم

71- بار مەندە پەقت ئەسقەر ياسىن

72- ئادەم ----- ئايگۇل ھەمدۇللا

73- ئاپا يۈل ----- مۇسا ئەھەت

74- جىمجىت ئاۋاز ----- ئىلها ماجان ئابلىز

-
- | | | |
|-----|-------------------------|--------------------|
| 75- | قىينلىش | مۇختىر سۈپۈرگى |
| 76- | يەتتە قىزلىرىم | مۇتە للسپ جۇماخۇن |
| 77- | ئاتىلارنىڭ كۈنلىرى | مۇتە للسپ سەيدۇللا |
| 78- | مۇھەببەتنىڭ بە لىگىسى | مۇختەر بۇغرا |
| 79- | مۇشۇ يەردە بىر ئېز بار | غەنى رەشىدى |
| 80- | كېچىدىكى زىمن | پەرەت كازىمى |
| 81- | هازىرقى زامان مەڭكۈنىشى | ئەلى غوجاخۇن ، |
| 82- | غەزەللەر ئابلىز ئوسمان | |
-

**بىپە رۋا
ئابدۇللا ياقۇپ**

بىرسى دىدى ، منى زەر گۆھەر ،
بىرسى دىدى ، كىرەكسىز چالما .
بىرسى دىدى ، مېۋسىز بىر شاخ ،
بىرسى دىدى ، قىزارغان ئالما .

بىرسى منى ئۇستا زەۋىلىپ ،

يۇرىگۈمگە دەرد - ئەلم سالدى .
كۈلكىسى يالغان سورۇن تەلەتلەر ،
يۇرۇگۇمنى مۇجۇپ كۆڭلۈمنى ئالدى .

ئويلاپ كورسەم خىلەمۇ - خىلەمۇ ئىش ۋە -،
خىسلەتلەرگە تولغا نەن ئالەم .
بىرنى ياخشى دەپ ، بىرسىنى يامان ،
ئۇتكۈزۈرگەن ئومرىنى ئادەم .

ماختىغانغا ئۇچۇپ كەتمىدىم ،
تىللەغانغا قىلىمىدىم پەرۋا .
دەرد تارىتىم ئەمما ، ئولۇم كەتمىدىم ،
كەڭ قوساقلق بولدى ماڭا هەمرا

تەكلىماكان ، خوراز ، ئۇرۇمچى
ھەببۇلا توختى

چەكسىزلىك چەكسىز
چېچىلغان ماكان ،
ئاڭا تۇتاشقان _
ئاخىرقى زامان .
ئەجەبمۇ سىرلىق بۇ تەكلىماكان .
بۇ تەكلىماكان _
ئۇيقۇغا چۆمگەن
ئۇيقوسز شەھەر .
جۇشقۇن جەسەتنەك
تۈيغۇسز شەھەر ؟
ياتار پە رۋاسز ،
تالايدۇ بوران ،
ھۇڭلار شۇڭرغان . . .
* * * *

بۇ تەكلىماكان _
كۆز ياشتا يېقىن ، !
دېڭىزدىن يىراق ؛
مەرمەر دېڭىزى ، ;
ئاتلاننىك ۋىكىيان ،
بەكمۇ يىراقتا .
نەمخۇش ساھىللار ،
دا لا تامىقى ،
بىر مۇتىئەرنىڭ ئېسىل قارمىقى ،
غەمسىز ئوقۇلغان ئەركىن ناخشىلار ،
يوقتۇر بۇ يەردە .
چۈنكى بۇ قۇملۇق ماڭالماس قېيقى ،
سۇسز چۆل دېمەڭ يوق ئالتۇن بېلىق .
تۇغراقزارلىقنا بولۇشى مۇمكىن _
پادىشا تۈلکە ، مەدىكار ئېيق ،
بۇۋام ئېيتقاندەك . -
* * * *

بارخان باغرىدا ئۇيقۇچان مەھەللە .
پەرشته كەلسە چىلايدۇ خوراز .

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

جاڭىالغا ماڭار

پادىچى بالا ، بىر توب مۆڭ كالا .

ناخشا توۋلۇغاچ -

غەمکىن ئوتۇنچى ماڭار ئوتۇنغا : !

>> ئاھ خۇدا بەندەم دېسەڭ ،

تۇزچى ، ئوتۇنچى قىلمىغىن .

ئالىتە ئېشەكىنى ھەيدىتىپ ،

چۈللەرەدە ۋەيران قىلمىغىن <> .

پۇقلىرى ھارماس ئۇلاق ،

بىللىكى ياستوق ئاشا .

دۆۋە قۇم دەل پەر تۆشكەك ،

چىقسا ئاي - نۇرلۇق چىراق

خوراز چىلايدۇ . . .

* * * *

قۇرۇپ قالغان ئاپئاق ئىسکىلىست ،

بەكمۇ مەغرۇر ياتار ھىجىسىپ ،

ئاۋۇل تىكپ ساتۇق بۇغرا خان -

گۈلخان سېلىپ ئوتىكەن دالىدا .

ئوتۇنچىنىڭ جەستى چوقۇم ،

بەش بالسى كۈلۈڭ ئالدىدا .

تېپىلمايدۇ ئەمدى بە رىبىر ،

كەر بالانى نۇرغا تولدۇرغان -

ھۆسەينە مەدەك مەڭگۈلۈك جەسەت .

بۇ قانداق جەسەت ؟

ئۇ قانداق جەسەت ؟

بولدى قويىغىنا ،

جەسەتكىمۇ قىلىمايلى ھەسەت .

* * * *

ماڭا ئاگەشمە كۆڭۈلسىز پاراڭ ،

سۈرساڭ مەن بىر سۆيىملۈك ساراڭ .

ئىزدەپ يۈرىمەن ھېلىقى شەھەرنى ، ،

خوراز چىللەغان نۇرلۇق سەھەرنى .

* * * *

بۇۋاينىڭ سۆزى :

سۇلایمان ئەلەيمىسسالام

قوشۇن تارتقانچە كەلسە بىر جايغا ،

سېپىل ئالدىدا ئېگىز بىر مۇنار ،

مۇنار ئۇستىدە بىر سەگەك خوراز -

چىلاپتۇ ، شۇ ئان باشلىنىپتۇ جەڭ .

ئۇيغۇر شېئرىيىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

موماينىڭ سۆزى :

خورازسز ئەل ئاداشقان پادا ، .
ئەتراپىدا چىلىپورى ھۇۋلار .
ئەركەك مىجه ز سەگەك خورازدىن
يالماۋۇز ھەم ئىبلىسىمۇ قاچار .
ئاڭلىغىن بالام ،
چىقما تالانغا نەسلىك گۈگۈمدا
تۇغراقلىق ئارا جىن - شاياتۇن بار .
يالماۋۇزمۇ بار -

چىنتۆمۈر ئاكاڭ چاپسا شەمشەر دە ،
ھەر بىرىشى مىڭ بوب يارالغان .

نە ۋەرسى ئېيتار :

ئېيتقىنا موما

شۇنچە كەڭرى تەكلىما كاندا
بۇرۇنلاردا يوقىمكەن خوراز ؟ !
موماي كۆزىگە ياش يۇقاڭ شۇ ئان :
كەچۈرگىن بالام جىنلار ئۆزگۈرىپ -
خوراز ئالدىغا بوب كەلگەن مېكىيان .

ئاتقان چېغى تاڭ

ئاچچىقلالپ بالا غىلتاڭ خورازلارغا ،
تاش ئاتقاج ئاڭا ،
يالىڭياقلاماڭار مەكتەپكە ،
موماي قالىدۇ كۇلۇڭ ئالدىدا .

* * * *

لاپىاس ئاققان لاي سۇلۇق ئۆستەڭ ،

مسىرىدىكى نىلغا ئوخشىماس .

نىل قۇيۇلار ئەرەبەلە رىنىڭ قەلبىگە .

بىراق ئۇ جايىدا

دىللار چاشقاق ، نىلمۇ توختىماس .

پۇراپ تۇرغان قۇمچاقلىق كۆلچەك

ئوخشىماس ھەرگىز -

ئالانىڭ ئەلچىسى ئۇلۇغ مۇساغا ،

(سالام ئۇ زاتقا)

خوراز چىللەغان نۇرلۇق سەھەردە ،

ماماتقا باي قايناتق سەپەردە ،

ئۆز قويىندىن يول بەرگەن دېڭىز -

قىزىل دېڭىزغا .

قىزىل دېڭىز مويىسىپت دېڭىز ،

دولقۇنلىرى تەلۇھ قىسىمەتتەك ،

سەپى ئاچچىق چىن ھەققەتتەك .

قوينى داغدام يول كەلگەندە مۇسا ،

پىرئەۋىن شۇ سۇدا جېنىدىن جۇدا

تەلۋە پىرئەۋىن
 ئۆزى پەپىلەپ چوڭ قىلغان بالا
 ئۇنى ئۆلۈمگە باشلىغان مۇسا .
 ئۇنى ئۆلۈمگە باشلىغان مۇسا -
 ئۆزى پەپىلەپ چوڭ قىلغان بالا .
 ئەجەبىمۇ ئاچچىق ھەققەت دېگەن .
 بىراق بۇ جايدا ،
 لاي سۇلۇق تۆستەڭ -
 كۈتكەر شاۋوقۇنسىز ،
 خوراز چىللىسا ئېتىزغا ماڭغان -
 ئورۇق ئۆكۈزنى ، غەمكىن قوشچىنى ،
 چاڭقاڭ پادىنى ، ;
 دەرسىن قالغان گىرددەك بالنى .
 توغراق چىراي ، قويىدەك مۇڭ بالا ،
 قۇلاق سال ماڭا !
 سەندەك چاغدا - گۇددەكلىكىدە
 بەكمۇ جەسۇر ، شوخ ئىدى مۇسا ...
 جاۋاب :

پاك سادىلىق بۇلغىغان جاي بۇ ،
 مەلۇن پىرئەۋىن چۈنكى بۇ جايدا -
 باقماپتىكەن مۇسا كەبى شوخ ،
 جەسۇر ، زىرەك بىرەر مەرد بالا .

خوراز چىللىسا چىقىدۇ قۇياش ،
 قانغا بوبىاپ چەكىسىز بارخاننى .
 مەكتەپنىڭ يولى يېتىمىسىرايدۇ ،
 < قېرى ئەپەندى >< هالسىراپ كېلىپ -
 ئۆينى سورايدۇ .
 قوناقلقى بىلەن قاچىدۇ بالا ،
 كۈتكەر ئېتىزدا ئاتا ، قوش ، كالا .
 خوراز چىللایدۇ ،
 ئۆتكەر يىللار
 ئاۋاتلاشتاقانچە هاشارنىڭ يولى .

گۈزەل ئۇرۇمچى خورا زىسز شەھەر ،
 مۇزىدەك باغرىڭغا
 ھېسىسىياتىسىز چۇقانلار بىلەن
 غالىچىلارچە كىرەر باستۇرۇپ .
 توتەك باسقان خورا زىسز شەھەر .
 ئوخشايمىز شۇ چاغ
 ئۆزىمىزگە ، بىر - بىرىمىزگە ؛
 ئارقا كوچاڭ قەلبىمىزدۇر دەل
 چىرايمىز پار - پۇر بىنايىڭ ،

ئۇيغۇر شېئرىيىتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

نېرۋىمىزدۇر نەغمە - نەۋايىڭ . !
جاھالەتنىڭ شېرىن كەپىسىدە
ناخشا توۋلاپ تۇرۇپ چقارغان
تنىقىمىز تۇتەك ھاۋايىڭ . . .
روھىمىزغا ئوخشايدۇ ئەجەب ،
بايالار كىرمەس ، مۇساپىر تولا
بەكمۇ رەڭدار غېرىب مەسچىتىڭ . . .
* * * *

سۈرسالىڭ كەر مېنى ، مەن پەقتە
قوينۇڭدىكى بىر گۆددەك بالا .
قاراپ باق ماڭا :
ئارمان قاچىلاب خۇرجۇنلىرىمغا ،
كۆزۈمىدەك خۇنۇك جەنۇتسىن كەلدىم .
ئاشۇ جەنۇتسىن ئۇزاتى دادام
سېيلاپ بېشىمنى -
تارىخىمىزدەك قاداق قولىدا .
ئۇزاتى ئانام ،
سو ۋە دۇئى ، سۇتتە يۈفورۇپ ،
مېھىدەكلا ئاتەش تونۇردا -
تاۋلاپ توقاچنى .
مۇز رەڭ شەنبە ، مۇز رەڭ ياتاقتا
بۇ قۇياشىسىز جۇل ئۇرۇچىدە -
ساندۇق ئۇپۇقۇم ، شۇ توقاش - قۇياش .

قالدى قەشقەردە
مەغرۇر ھېيتىگاھ ،
لاي ئاققان تۈمەن ،
تەمكىن > < ئوردا ئالدى >
ياسانچۇق سەمەن .
ھېيتىگاھ ئالدىدا قالدى تىزلىپ
مسكىن مەدىكار ، ئۆكتەم تىلەمچى ،
نوچى تۇماقچى ،
چېبەرقۇت يۈزلۈك كۇلالچى بۇۋاي ،
ئوغلى هوقۇقدار قېرىماس موماي .

* * * *

خىلۇھەت يېزامدا
ئوماق پاقلىنىم ئوينايىتى تاقلاپ ،
كەپسز ئوغالاقلار قېچىپ نايناقلاپ ،
قەلبىمىدەك سۈزۈك ئېقىن بويىدا .
مسكىن كەپە مەدە بۇۋامدىن قالغان -
قېرى خوربىزىم چىلايىتى تائىدا .

* * * *

يەر شارىنىڭ قۇرغاق لېۋىگە
قىستۇرۇلغان شېرىن مۇخۇركا
بەدبۇي سانائەت ،
ئاتلىقنى ئايىپ ئاتىدىن ،
ئاتىسىزنى يوق قىلىي تامام .
دۈمچەك بولۇپ يۆتە لىگەچ شەھەر ،
ئىپلاس راكتىن بەرگەندەك خەۋەر ،
ئۇرۇمچىدىن كەتتى يېراقلاپ ،
خوراز لەرزان چىللەغان سەھەر .

* * * *

گۈللىك قەپەس كۆندۈرگەن يولۇس ،
ئۇخالاپ ياتار بىر كۈن كەچكىچە .
مېجە زىنى يوقاتىغان شر -
خىرىدايدۇ ئادەم كەتكۈچە .
گۆش چوقۇللاپ ئاۋارە بۇركۇت ،
بۇرە سۆڭەك غاجار يانپاشالاپ .
تىپرلايدۇ مىسکىن توشقانلار !
قەپەسلەرنى يۇمىشاق تاتلاپ ..
هەشىمەتلىك قان رەڭ قەپەستە ،
مەرۋايسىت دان چېچىلغان پەستە ؟
توك چۆجسى - ئاتىسىز خورازلار !
چىللەيالماي تۇرار شۇمىشىپ ،
توڭ قاغىدەك قىلىشىپ غاق - غاق .
چىلاپ كەتتى باشقىلار قانداق ؟ !
ھە ئاتا ھەم ئانىسىز جانمۇار -
چىللەيالماي ، دان يەپ ، غاقىلداب - !
ناجىنىستا ئايلىنار شۇنداق .

* * * *

نۇرلۇق ئېرانىڭ بوسۇغىسىدا ،
بىر - بىرىگە قاراپ شۇمىشىپ ،
قېتىپ قېلىشقان
شەھەرسىز خوراز ، خورازسىز شەھەر .
تەلۇھ ، مىسکىن بۇ گۈزەل شەھەر ،
تەبىئەتتىن يېراق بىر جايىدا ،
بىر بۇۋاينىڭ تەمكىن چۈشىدە :
تاش يۈز ، تاش قول ھەم تاش يۈرەكلىك ،
تاش كۆزىدە شېغىل يېغىلغان ،
نادانلىقنىڭ قاتلاملىرىدا -

ئۇخالاپ يېتىپ تاشقا ئايلانغان
تاش بەدەنلىك ، تاش ھېسىسىياتلىق _
دېمەككى _ تاش ئادەملەر تولغان _
تاش شەھەرگە كەتتى ئايلىنىپ .

1999

- يىل ئاپريل - ماي ، ئۇرۇمچى

بار مەندە پەقت

ئەسقەر ياسىن

يوق منىڭدە ئەسەبى شاتلىق ،
يوق منىڭدە زىياسىز سۈكۈت .
يوق ھېچنەم !
باردۇر پەقتلا

بەلك قىممەتلەك ، بەلك تاتلىق ئۇمىد .
ھەسەرەتلەنسىپ ياققان يامغۇرغۇ ،

نىمە دەرمەن دىل ئاۋۇندۇرۇپ .

تالاي سەھەر ئۆتتى شەپىسىز ،
تال - تال نۇردىن رىۋايدىت توقۇپ .
چۈش مۇڭلۇزۇپ قالغان بۇ ئىسنا ،

گۈلگۈن ھاييات ئىز سالار قايىان

نوھ قالدۇرۇپ كىتەر نىمنى ؟،

يەنە باسسا دۇنيانى توپان .
كۈتكەن خىسلەت يوق مەندە ئەسلا ،
يوق بەستىمنىڭ ھېچقانچە سىرى .
ئورۇن ئالغان دىلىمدىن پەقت ،
كۈركەم نۇرلۇق ئۇمىدىدىن بىرى

ئۇيغۇر شېئرىيەتىدىكى 100 پارچە شەھەر شېئىر

مۇھەببە تىساڭ بە لىگىسى

مۇختار بۇغرا

سەن كېلىپلا تاش ئاتتىڭ ،
مەن تىنچلا كۆل ئىدىم .
سەن بە رىگىدىن سىلكىدىڭ ،
خىلۋەتتىكى كۆل ئېدىم .

شەھەم بولۇپ كەتمىدىم ،
يا ما كانسىز مۇساپىر .
گاداي قىلغان شاھ قىلغان ،
مۇھەببە تىقا بە ربىر .

خىيالغا لە نىسۇپىمۇ ،
گۈزە لىكىنىڭ ھەممىسى .
ئازاپ چېكش خىلۋەتتە ،
مۇھەببە تىساڭ بە لىگىسى .

ئاتىلارنىڭ كۈنلىرى

مۇھەممە تجان سەيدۇللا

ئېغىز ئاچسا تەۋەر ئىدى بۇ ئالەم ،
ئەجەپ ئاجىز تىشرەپ چقار ئۇنلىرى 0.
شامال يالاپ ئۇپىرىغاندەك قىيالار ،
ئاستا-ئاستا ئاتىلارنىڭ كۈنلىرى ...
بۇ شەرمىسار، رەسۋى زامان كىتابى ،
خۇمىسىلىقتن، يۇزسىزلىكتىن ئاچتى بەت .
ئايالىمۇ يانار بولىدى ئەيمىنەمەي ،
ئاتىلارنىڭ قىسىمەتلەرى نېھايەت ...
يىقلاغاندەك ئىگىز، مەزمۇت چىنالار ،
ئۇچار ھەريان ئاجىز ، سەرسان ياپراقلار .
منىسىك ئاتقا ئاتىلار دەك منەتتۇق ،
ئۇينتاتتۇق ئاتىلار دەك ياراقلار

هازىرقى زامان مەڭكۈ تېشى

ئەلى غوجاخۇن

زۇلمەت ئارا ئۇچۇپ كەلدى بىر توب قوش،
بىز بىلەيمىز ئېپكە لەگىنى بەختىمۇ؟
تاش پارچىلاپ ئېلىپ كەتكەن ئادەملەر،
يۈرەكلەرنى ئېلىپ كېتىش مۇمكىنمۇ؟

كۈنچقىشتىن يېنىپ كەلگەن قەبىلە،

يۈزىلە نەكتە پاجىئەلەك تەقدىرگە.
قاشقىال بولغان قەلبىمىزدىن يېراقلاپ،

قۇم ئۈستىگە يېزىلماقتا خاتىرە

غەزەللەر

ئابىلز ئوسمان

كۆخۈلىنى بەرمىسىم دىلبەر شەمس - كۈندەك كۈلۈپ باقتى
زىمىستان - مۇز بولۇپ قاتسام ماڭا دەرييا كەبى ئاقتى .

قىزىق ئىش گەر بولۇپ ئاشق ئۇنىڭ ۋەسلىگە تەلمۇرسەم ،
تەرەپپاڭ قاڭقىغان تاشتەك كۆخۈلىنىڭ ئەينسکەن چاقتى .

ئۆزۈمنى قاچۇرۇپ ھەر دەم مۇھەببەت دەشىتىدە يۈرسەم ،
بولۇپ پەرۋانە شام ئەيلەپ يۈرەكىمگە يۈرەك ياقتى .

دىلىمنىڭ مەيلىدىن سۈيگۈ يېغىنى كەڭ ئېچىپ بەرسەم ،
بىلىپ بى ئەتىۋا ئالمام ئېتىپ داڭگال ئۇرۇپ - قاقتى .

مۇھەببەت نەسە ۋەپ ئوتتۇر ۋەياكى يامرىغان جۇتتۇر ،
يىتە لمەي تەكتىگە سىرىنىڭ بېشىمنىڭ ئواڭ - سولى قاتى .

كۆيىكىنىڭ ئىسىغا تولغان كۆڭۈل رۇچەكلىرىن ئاچىتىم ،
تەبەسىسۇم بىرلە غايىپ روھ دىلىستانىمىنى ياشناتتى .

2

بولۇپ ئەغيار ياشاپ كەلدىڭ ۋاپانى ئەللەمەل ئەيلەپ ،
كەمەك ئەييار كالامنى ۋۇجۇدۇڭغا ئەمەل ئەيلەپ ،

بېغىرلاپ ئەۋىشىم ماردەڭ كاماكلاردىن كاماكلارغا ،
پۇراپ تەبىyar سەمەر - ئولجا ئېلىشنى دەرمەھەل ئەيلەپ .

ئېغىزلانغان چېغىڭىز شەيتان سۈتىدىن بىگۇمان ناكەس ،
هارامنىڭ جىلۇسىن زەرگەر كەبى روھىڭغا ھەل ئەيلەپ .

كۆزۈڭ غار خانۇمانىڭغا توپۇنماس بىر ئۆمۈر يا رەب ،
سۇباتىسىزلىق شۇارىدا نومۇس - ئازىنى بەدەل ئەيلەپ .
سەرەتىان - راڭ كەبى پىنهان مۆكۈندۈڭ قاي دىلىستانغا ،
تەرەپپال ئاشىيان - باغانىڭ گۈلگە قەسىت ئەجەل ئەيلەپ .

ئاگاھ بول جان ئەمەس باقى ئايان داغۇا زىسىلىك ئەلگە ،
زىمىننىڭ قەھرى - گىريانى باسار شۇمۇلقۇنى سەل ئەيلەپ ..

قوپىاش - ھەقنىڭ كۆزى نۇرلۇق توپالمايدۇ شەبس - سايدە ،
جازارسى يوق گۇنا بولماس ئۇرار مەھشەرەدە دەل ئەيلەپ .

3

ئېپ، كۆخۈل يالغان ئەۋچىن ئالغان ھاياتىن رەنجىمە ،
تۈلكلەر شاد ياخشىغا يەتكەن ماما تىن رەنجىمە .

ئەلمىساقتىن ئاق-قارا ئۆتكەن ئىكەن چىرماقلىشىپ ،
قالىمىدى ئەھلى ۋاپا دەپ پەيلى ياتىن رەنجىمە .

ئۆرلىدىم دە غۇلساتىمۇ ئەل ساڭا ئاچسا قۇچاق ،
پاشلارنىڭ غىڭ - غىڭى پىتنە - پاساتىن رەنجىمە .

گاھىدا مەينەت چىۋىن بۈلغايىدۇ ئائشى سەرىدە سەر ،
ئىت دىگەن چىشلى يدۇ ماراپ ھايۋاناتىن رەنجىمە .

گاھىدا ئۆز شەمشىرىڭ تەككەي بېشىڭىغا ۋاھ دەرىخ ،
شۇندىمۇ بابۇر كەبى بۇ « ئىلتىپات » تىن رەنجىمە .

چەكىسىمۇ ھەسرەت ھۇمایۇن كۈلىدۇ ئەكەر ھامان ،
 يوللىرىڭدا ھەق ئاتا قىلغان سۇباتىن رەنجىمە .

تۇكۈمە يدۇ كۈن بىلەن تۈن جىدىلى مەھشەرگىچە ،
بۇ ھاياتىنىڭ ئىمتىھانى - پىلسىراتىن رەنجىمە !

تۇغۇلدۇم تاڭ - سەھەر ، كەچتە يېتىپ كەلدىم مازارىمغا ،
ئەجەلننىڭ باغرىنى ياردىم ئۇرۇپ تىغ - زۇلىپقا رىمغا .

يولۇمغا قۇردى مىڭ قاپقان لەھەتىن يامرىغان شەيتان ،

ئۇيغۇر شېئرىتىدىكى 100 پاچە شهر شېئىر

ئىزىمنى نۇر-زىيا ئەيلەپ ئاتا قىلىدىم ناھارىمغا .

شامال يۈتتى ناھارىمنى شامال يەم بولدى دولقۇنغا ،
يۈرەكىم قوندى بىر قاڭقىپ غېرىپ - مىسکىن شۇۋاقىمغا .

شۇۋاق بىر جۇپ قانات بولدى سوقۇپ تۇرغان يۈرەكىمگە ،
يۈرەكىم قۇش بولۇپ ئۇچتى تۇمانلىق جىلۇڭاھىمغا .

قاچانكى ئوق ئېتىپ ماڭقۇرىت تۇشۇمنى پاره مىڭ قىلىدى ،
بولۇپ ھەر پارسى يۈلۈز قۇچاق ئاچتى سامايمىغا .

بۇلۇتلار چىرمىدى مەستخۇش قىلىپ بە خشەندە جەنەنتى ،
بىراق جان ئەيلىدى تەسلام قۇياش يەڭلىغۇ نىگاھىمغا .

دەمەككى ئۆلمىكىم تەستۇر ياساپ قويىدۇم ئەبەتلەك جان ،
قۇلاق سال ئەي ئەجەل بۇدەم ئاداقى رەت ئاكاھىمغا

...

خەپ سنى

قاسىم سىدىق

چېقراپ ئۇخالاتىسىدەك جەڭجاڭچى چاشقان، خەپ سېنى!
ناشتىلىق نان ئۈستىدە قۇردۇڭ بەدەشقان، خەپ سېنى!
مەن ئۆزۈم تاپقان ئىدىم، سەندىن ئاشقان، خەپ سېنى!
دان ئوغىرلاپ ھەر كۈنى مشكاب ياماتقان، خەپ سېنى!
ھالنى ھېچ چاغلىماي شلتىڭ ئاتقان، خەپ سېنى!

قاغا-قۇزغۇنلارنى مەن قورىغاندا قايدىدىڭ ،
مۇڭ بولۇپ، بۇغداينى ھەر سورىغاندا قايدىدىڭ ،
كۈنبىيى لاي-لاي ئېتىپ جورىغاندا قايدىدىڭ ،
تۇپا يەپ، ئىنجىق بىلەن سورىغاندا قايدىدىڭ ،
قىپقىزىل چەشنى كۆرۈپ نەپسى تارتقان خەپ سېنى!

تۆت پۇتۇڭ ئىز سالىغان قالىمىدى ئامبار-ئۆرەك ،
ماي قاپاقتن گۆرتىلەپ سۇ ماينى قىلىدىك بى كېرەك ،

ئانچىكى قىلسام سۈكۈت بېشىمدا ئۆتكۈزۈلۈڭ كۆرەك،
ئېيتقىنا قايدىن ساشا بوب قالدى پەيدا بۇ خورەك،
هاي، دېسەم، قاشقان بېتى كۆز ئالايتقان خەپ سېنى!

چىماين ھەددىڭ ئەمەس، بىر كۈن كاماردىن چىقسەن،
بۇ كاماردىن چىقىمىساڭ، نەپسى بالادىن چىقسەن،
ئىشلىمەستىن چىشىلگەن ئەھلى تامادىن چىقسەن،
شۇ تامايمىڭغا بېقىپ ئوبىدان خۇماردىن چىقسەن،
ھەر بۇلۇڭدا كۆتسىدۇ ئاسلانۇ، قاپقان، خەپ سېنى

ئۇيغۇر

مۇختەر بۇغرا

بىزنى تۇغىدى بۇ زىمن،!
يۇتار يەنە هاپ قىلىپ.
كىيىنكىلەر چالدۇ،
تىرىمىزنى داپ قىلىپ.
ئۆتۈشىمىزجاھاندىن
غاجىلىشىپ پېتىشماي.
ئۇ يۇرتلۇق ھەم بۇ يۇرتلۇق،
بىر-بىرىنى قېتىشماي.

«ئۇيغۇر دىگەن ئۇيۇشقاق»
دېپىشىپ لاپ ئۇرىمىز.
ماجرا تىرىپ ئۆز ئارا،
ئوييون كۆرۈپ تۇرىمىز.

نە كويىلارغا سالىغان،
بىزدىكى بۇ كەمچىلىك.
بۇ ئازابنىڭ ئالدىدا،
دوزاخ ئوقى قانچىلىك؟

ئىگىز ئۆسکەن تىرەكمۇ،
خالىي بولماس پۇتقاقتىن.
تۇغۇلسىكەن مىللەتىم،
پەقدەت بىرلا قورساقتىن

ئۆلۈم ناخشىسى

ئەيساجان تۇردى ئاچقىق

قولىمىزدا يوق ئەسلا ئۆلە سلىككە خېتىمىز ،
مەڭگۇ ھاردۇق ئىلىشنىڭ ۋە سلىگىمۇ يىتىمىز ،
بۇ دۇنيادا قالىدۇ ياخشى - يامان ئېتىمىز ،
قىرىساقاڭمۇ بە زىلەر، بە زىلەر ياش پېتىمىز ،
ئىچىلدۇرماي بىرمۇ گۈل كۆزىنى نە ملەپ كېتىمىز .

ئۆلۈم دىكەن كۇتكۇچى، كۇتلۇمىز بىر كۇنى ...
قىش، باهارمۇ؟! ياكى كەچ... بارمۇ قىنى بىلگىنى؟!
مەنسىتىمەستىن ئۆلۈمنى خۇشاالىنىپ كۈلگىنى؟!
ئەزراشلىنى قورقۇتۇپ كۆكىرەك كىرىپ يۈرگىنى؟!
ھىچبىر ئامال تاپالماي ئاخىر "خەپ" دەپ كېتىمىز .

ئۆلگە نله رگە زار يىغلاپ كۆمگە نله رمۇ كىتىدۇ ،
ئاشۇ چاغدا مەست-ئەلەس يۈرگە نله رمۇ كىتىدۇ ،
ئاجىزلارغۇ قاپاقنى تۇرگە نله رمۇ كىتىدۇ ،
دائىم بە خىت پەيزىنى سۈرگە نله رمۇ كىتىدۇ ،
زۇۋان بەرسە خۇدايمى "سر"نى سۆزلەپ كېتىمىز .

ياشىساق گەر ئادەمەدەك قالار ياخشى سۆزىمىز ،
ئەگەر ۋىسال قۇچمىساق يۈمۈلارمۇ كۆزىمىز ،
ئۇرۇق-تۇققان، يارەنگە تۇتىيادۇر يۈزىمىز ،
پەرياد چېكەر ئاجايىپ ياتقان بىلەن ئۆزىمىز ،
چاي ئورنىدا ئازاپنى راسا دەپلەپ كېتىمىز .

بىر كىم ئۆلسە ھەرگىز مۇ سۇلار توختاپ قالمايدۇ ،
سەپرا شامال باش ئېگىپ ئارقىسىغا يانمايدۇ ،
ئېچىلغان شۇ گۈللەرنىڭ بەرگى ھەرگىز سۇلمايدۇ ،
بۇ پەلكىنىڭ چاقىمۇ تەتۈرگە ماڭمايدۇ ،!
تەبىئەتكە تۇيدۇرماي پۇتنى تۈزلەپ كېتىمىز .

ئەجەل دىكەن ئۆزچىدۇر تۇيۇقسۇزلا ئاتىدۇ ،
تاغادا يۇرسەڭ ئۆڭۈرەدە سىنى ماراپ ياتىدۇ ،
قۇيىاش چىقىپ شەرىقىن غەرپىتىلا پاتىدۇ ،
ئۆلۈمگە نله ئۆلگەنگە مەرسىيە لەر قاتىدۇ ،
ئەۋلات ئۇچۇن بۇ جاننى پىدا ئەيلەپ كېتىمىز .

فرئە ئىننمۇ، مۇسامۇ خۇدا بىلەن مۇڭداشتى ،
نۇھ، سۇلایمان، لۇقمانمۇ بۇ دۇنيادىن خوشلاشتى ،

سۇقرات دىگەن پە يلاسۇپ جاللات بىلەن سوتلاشتى ،
ناۋائىيمۇ ، نوبىلمۇ ئەجەپ داڭلىق يولداشتى ،
منۇتىغا ئىنسانلار نەچەپ يۈزلىپ كېتىمىز .

چىغىر يولدا بە زىدە داغدام يولنى تاپالماي ،
بىشى مالنى ئەكلىپ گاھى ئۇنى سوبالماي ،
كونا ئۆينى يېڭىلەپ بىر كىچىمۇ قونالماي ،
پە رەزەنىت كورۇپ مېھرىگە بىرەر قىسىم قانالماي ،
دەرمان تۇرۇپ ئارمانغا بەزى ھەي دەپ كېتىمىز .

هایاتلىقنىڭ ئۆزىلا بىزگە پۇرسەت ئەم سەمۇ ؟
قايىتلانماس هایاتلىق پە قەفت بىر رەت ئەم سەمۇ ؟
نام - نىشانىسىز ياشىساق چەكسىز ھەسەرت ئەم سەمۇ ؟
نۇر چاقناتساق هایاتتن ئاشۇ نۇرسەت ئەم سەمۇ ؟
ولۇق قانغا ئارمان يوق ھەممە غەم يەپ كېتىمىز .
قەدرلىسىڭ هایاتتى قۇچاق ئاچار ئادالەت ،
ئىلىم - پە نى دوست چاغلاب قىلما ھەرگىز خىيانەت ،
شۇنداقتىلا شۇپەسىز تاپالايسەن كامالەت ،
نادانلارنى قانداقىمۇ يوقلاب كىلەر سائادەت ،
ئاجز بولساق كۇچلۇككە ناننى تەڭلەپ كېتىمىز .

بۇ توڭىت كۇنلۇك جاھاندا پايدا - مەنبەت تالاشما ،
ئادىمىيلىك يولدىن تاكى مەڭگۇ ئاداشما ،
باشلىق بولساڭ ئاۋامغا يامان كۆزدە قاراشما ،
قاقتى - سوقتى قېپ ئەلنى هارام پۇلنى ساناشما ،
جىنازىغا بۇ تەننى ئاران بولەپ كېتىمىز .

كەتتى ئەنە ئىسکەندەر جىنازىدا قۇرۇق قول ،
سەنمۇ جەزەن ئۆلىسەن مەيلى سۈلتان ، گاداي بول ،
ئىلغىمايدۇ شۇم ئەجەل بولساڭ چېچەن ياكى كۇل ،
يامىيەدغان ئارقىغا ئۆلۈم يولي شۇنداق يول ،
ئىشكى مېتىر لاتىنى تەنگە يىۆگەپ كېتىمىز ...

مۇتەللىپ خۇرسەندى

ئانا يەرنى ياتار قۇچاقلاپ ،
يەتنە يۈرەك يەتنە قۇياشتەك .
يەتنە دىگەن ھەرپىنىڭ ۋەزنى ،
بىر بىرىدىن ئېغىردىر تاشتەك .

كىم پۇتىدۇ يەتنە گۈل دىسە ،!
ھەر بىرىدۇر يەتنە تۇغ كويا .
سورىقىغا قالدى نەپەرەتىشك ،
يەتنە قىزنى سورىغان دۇنيا .

دەرەخ كەبى سۇندى غاراسلاپ ،
مەن شېرىنى باشلىغان ۋاقتى .
ئۇن ئىككىنچى مىسرا ئىچىدە ،
يەتنە قەبرە چىچەكلىر جىم吉ت