

شىنجاڭ ئېنسىكلوپېدىيىلىك لۇغىتى

(پىكىر ئېلىش ئۈچۈن تەييارلانغان نۆرنەك)
۵۳۰

شىنجاڭ ئۇنىۋېرسىتېتى
شىنجاڭ ئېنسىكلوپېدىيىلىك لۇغىتىنى تۈزۈش تەھرىر ھەيئىتى
ئىشخانىسىدىن تەييارلاندى

1986 - يىل 1 - ئاينىڭ 20 - كۈنى

«شىنجاڭ ئېنسىكلوپېدىيىلىك لۇغىتى» نى ئەشلەش

توغرىسىدىكى دوكلات

خىزمەتلىرىمىزنى
تەشەببۇس قىلىمىز



«شىنجاڭ ئېنسىكلوپېدىيىلىك لۇغىتى» شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدا تۇنجى قېتىم ئىشلىنىۋاتقان ئۇنۋېرسال خاراكتېرلىك بىر قامۇس.

ئېنسىكلوپېدىيە يۇنانچە en (ئېن) تولۇق، مۇكەممەل، cyclo (سىكلو) دائىرە، چەمبەر، pedia (پېدىيە) بىلىم، مائارىپ مەنىسىدىكى سۆز بولۇپ، ھەممە بىلىملەر توپلانغان دائىرە دېگەن بولىدۇ. بىلىمنىڭ ھەممە ساھەلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان ئۇنۋېرسال يىاكى خاس بىرەر پەن ساھەسىدە مەلۇمات بېرىدىغان، سىستېمىلاشتۇرۇلغان لۇغەت شەكلىدىكى ئىلمىي قوللانما ئېنسىكلوپېدىيە دېيىلىدۇ. ئېنسىكلوپېدىيىدە ماتېرىياللار ئادەتتىكى قائىدە بويىچە ئېلىپبە تەرتىپى ياكى تېماتىك تەرتىپ بىلەن بېرىلىدۇ. كونكرېت قىلىپ ئېيتقاندا ئېنسىكلوپېدىيە ئىنسانلارنىڭ ئۆتمۈشتىكى بىلىم ۋە تارىخلىرىنى بايان قىلىدىغان، ھازىرقى زامان پەن-مەدەنىيىتىنىڭ مۇۋەپپەقىيەتلىرىنى ئالاھىدە ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرىدىغان، ئىلمىنى چوڭقۇر ئۆگىنىشكە يېتەكلەيدىغان مەرىپەت قورالى. ئىلمىنىڭ كېچىكى ۋە كۆۋرۈكى، پەن - تېخنىكىنىڭ پەلەمپىيى، ئىلمىنى ئومۇملاشتۇرۇش ۋە يۈكسەلدۈرۈش ۋاسىتىسى، بىلىمنىڭ ئاچقۇچى، ئىلىملەرنىڭ خەزىنىسى، جەۋھەرلەر... كىتابىدۇر. شۇڭا ئېنسىكلوپېدىيە «ئىھاتەسىز ئۇنۋېرسىتېت» دېيىلىدۇ. دېمەك ئېنسىكلوپېدىيىنىڭ مەزمۇنى كەڭ، بىلىم سىستېمىسى مۇكەممەل، تۈزۈلۈشى ئىلمىي، تېپىپ ئوقۇش قۇلاي بولغاچقا، كىشىلەرنىڭ ياخشى ئۇستازى، پايدىلىق دوستىغا ئايلاندى. مانا بۇلار ئېنسىكلوپېدىيىلىك لۇغەتنىڭ خاراكتېرى ۋە رولىنى ياخشى بايان قىلىپ بېرەلەيدۇ.

ئېنسكلوپېدىيە (لۇغەت) ئۇزۇن تارىخقا ئىگە. مىلادىدىن 1500 يىل بۇرۇن قەدىمكى مىسىردا ئېنسكلوپېدىيەلىك لۇغەت يېزىلغانلىقى ھەققىدە خاتىرىلەر بار. ئارىستوتىل ئېنسكلوپېدىيەنىڭ يىراق دەۋردىكى بىر نامايەندىسى، ئەپلاتوننىڭ شاگىرتلىرىدىن سىپىئۇسسىپۇس، پىلانىئۇس، سىتوبائىئۇسلارمۇ ئېنسكلوپېدىيەلەر ئىدى. ئىسپان ئېسدىورە VII ئەسىردە «ئورېگنوم» ناملىق بىر ئېنسكلوپېدىيەسىمان ئەسەر يازدى. VI ۋە VIII ئەسىرلەر ئارىسىدا سانسىكرېت تىلىدا يېزىلغان ئاماراكوسا (مەڭگۈ خەزىنە) ناملىق ھىند بۈيۈك لۇغەتى، قەدىمكى ئىران سۆزلۈكى «فەرھەنگى پەھلۋى»، XIV ئەسىردە يېزىلغان ئىبن مۇھەننا سۆزلۈكى... قاتارلىقلارنىڭ ھەممىسى ئېنسكلوپېدىيەلىك ئەسەرلەردىن ئىبارەت.

ئېلىمىز قەدىمكى زامانلاردىن باشلاپلا لۇغەتچىلىك ئەنئەنىسىگە ئىگە. 2000 يىلدىن بېرى جۇڭگودا 400 دىن كۆپرەك چوڭ - كىچىك لۇغەت كىتابلىرى يېزىلدى.

ئۇزۇن تارىختىن بېرى ئوتتۇرا ئاسىيادا ياشاپ كېلىۋاتقان تۈركىي قەۋملەرمۇ لۇغەتچىلىك - ئېنسكلوپېدىيەچىلىك ساھەسىدە دۇنيا ۋە ئېلىمىز مەدەنىيىتىگە ئۆز ھەسسەلىرىنى قوشۇپ كەلدى. فارابى X ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئېنسكلوپېدىيە خاراكتېرلىك «ئېھسانۇلئۇلۇم ۋە ئەتەئلىماتۇسسانى» (ئىلىمىنىڭ ئاخىرقى چېكى ۋە ئىككىنچى تەلىمات) ناملىق ئەسەرنى يازدى. ئىبنى سىنا XI ئەسىرنىڭ باشلىرىدا «شىفا» ناملىق بىر پەلسەپە ئېنسكلوپېدىيىسى بىلەن «ئەلقانۇن» ناملىق بىر تىب ئېنسكلوپېدىيىسى خاراكتېرلىك ئەسەرلىرىنى يازدى. مەھمۇد قەشقىرى شۇ دەۋرنىڭ ئېنسكلوپېدىيىسى بولغان «دىۋانۇلۇغاتىت تۈرك» نى يازدى. XV ئەسىردە جامالىددىن تۈركى «كىتاب بۇلخاتۇل مۇشتاق فى لۇغاتىت تۈرك ۋەل قىپچاق» (سۆيۈپ ئوقلىدىغان تۈرك ۋە قىپچاق تىل كىتابى) ناملىق لۇغەت كىتابىنى يازغان ئىدى. بۇ ئەسەرلەرمۇ ئۆز دەۋرىنىڭ ئېنسكلوپېدىيەلىك لۇغەتلىرى بولۇپ، دۇنيا ۋە ئېلىمىز مەدەنىيىتىنىڭ قىممەتلىك خەزىنىلىرىدىن ئىبارەتتۇر.

XVIII ئەسىرنىڭ ئوتتۇرىلىرىغا كەلگەندە جۇڭگودا «تۆت خەزىنە قامۇسى» (四库全书) تۈزۈلۈۋاتقان ۋاقىتتا، غەربىي ياۋرۇپادا فرانسىيە، گېرمانىيە، ئەنگىلىيە، ئىتالىيە قاتارلىق مەملىكەتلەردە ئىلگىرى - ئاخىر بولۇپ، ھازىرقى زامان تىبىدىكى ئېنسكلوپېدىيەلەر نەشر قىلىنىشقا باشلىدى. ئارقىدىنلا ئامېرىكا، رۇسىيە، ياپونىيە قاتارلىق 20 نەچچە دۆلەتنىڭ چوڭ ئوتتۇرا، كىچىك تىپتىكى ئېنسكلوپېدىيىلىرى نەشر قىلىندى. بۇ ئېنسكلوپېدىيەلەر ئىنسانىيەتنىڭ ئۆتمۈشتىكى بىلىم تارىخلىرىنى مۇھىمى ھازىرقى زامان پەن مەدەنىيىتىنىڭ ئەڭ يېڭى مۇۋەپپەقىيەتلىرىنى ئىنچىم ھال

دا بايان قىلىپ بەردى. 200 نەچچە يىلدىن بېرى ھەرقايسى ئەللەردە ئىشلەنگەن ئېنسىكلوپېدىيەلەر ئارقىلىق مول تەجرىبىلەر توپلاندى، ئىلىملەرنى ئايرىشتا، تەھرىر- لەش ئۇسۇلىدا، رەسىم - خەرىتىلەرنى ئورۇنلاشتۇرۇشتا، ئاچقۇچ ۋە ئېنېدىكس جەھەت- لىرىدە ئېنسىكلوپېدىيە - لۇغەتلەر بارغانسېرى مۇكەممەللەشتى ۋە ئىلىمىلەشتى.

مەملىكىتىمىزدە 1978 - يىلى گوۋۇيۈەن «جۇڭگو بۈيۈك ئېنسىكلوپېدىيىسى» چىق- قىرىشىنى قارار قىلىپ، مەخسۇس «جۇڭگو بۈيۈك ئېنسىكلوپېدىيىسى» نەشرىياتى تەسىس قىلىپ ئىشقا كىرىشتى. «جۇڭگو بۈيۈك ئېنسىكلوپېدىيىسى» جۇڭگو تارىخىدا تۈزۈلگەن ھازىرقى زامان تىپىدىكى تۇنجى ئۈنۈپرسال خاراكتېرلىك خاس ئېنسىكلوپېدىيە بولۇپ ھەممە ئىلىم ساھەلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. 1989 - يىلىغىچە 75 توم قىلىپ چىقىرىل- لىدۇ. ھازىرغىچە توققۇز تومى نەشرىدىن چىقتى.

ئۈنۈپرسال خاراكتېرلىك ئېنسىكلوپېدىيە بىر دۆلەت ياكى بىر مىللەت پەن- مەدەنىيىتىنىڭ قىياپىتىگە، سەۋىيەسىگە ۋەكىللىك قىلىدۇ. ھازىر دۇنيا تېخنىكا ئىنقى- لاۋى يېڭى دەۋردە تۇرماقتا، ئىلىمنىڭ ھەممە ساھەلىرى بويىچە بولۇۋاتقان يېڭى ئىجادىيەتلەر، كەشپىياتلار ھەققىدىكى مەلۇماتلارنى بىلىش، ئالماشتۇرۇش كىشىلەرنىڭ ئاكتۇئال تەلپى. شۇڭا ئېنسىكلوپېدىيىگە ئوخشاش ھازىرقى زامان ئىلىم - ئاخبارات خەزىنىسىنى قۇرۇش ئىنتايىن زۆرۈر ۋە مۇھىم ھېساپلىنىدۇ.

مانا شۇنداق بىر ئىلمىي ۋە مەنىۋى ئېھتىياج ئالدىدا شىنجاڭ ئۈنۈپرسىتېتى بۇ مەسئۇلىيەتنى ئۈستىگە ئېلىپ، 1984 - يىلىنىڭ ئاخىرىدا كۆپ توملۇق «شىنجاڭ ئېن- سىكلوپېدىيىلىك لۇغىتى» چىقىرىشىنى قارار قىلغان ئىدى. ھازىر 10 كىشىلىك تەھرىر ھەيئىتى قۇرۇلۇپ، مەخسۇس ئىشخانا تەسىس قىلىندى. مەكتەپ، ۋەسىرتىن بولۇپ 60 تىن ئارتۇق ھەر ساھەدىكى ئىلمىي خادىملىرىمىز ئېنسىكلوپېدىيىلىك لۇغەتنى يې- زىش ئىشى بىلەن شۇغۇللانماقتا. «شىنجاڭ ئېنسىكلوپېدىيىلىك لۇغىتى» ئىسمىگە لايىق ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ يەرلىك ۋە مىللىي ئالاھىدىلىكىنى گەۋد- لەندۈرۈپ بېرىدۇ، مەملىكىتىمىزگە دائىر مۇھىم بىلىملەرنى، مۇناسىپ ھالدا ئوتتۇرا ئاسىيانىڭ تارىخ - مەدەنىيىتىگە ئائىت مەزمۇنلارنى، جاھان مەدەنىيىتىدىكى يېڭى تېخنىكا بىلىملەرنى تونۇشتۇرىدۇ. لۇغەتنى يېزىشتا ماركسىزم - لېنىنىزم پىرىنسىپلى- رى نەزىرى ئاساس قىلىنىپ، دىئالېكتىك ماتېرىيالىزم تۈپ قائىدىلىرىغا تولۇق ئەمەل قىلىپ، ئىلمىي ئۇسۇل قوللىنىلىدۇ. 50 تىن ئارتۇق ئىلىم ساھەلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان ئېنسىكلوپېدىيىلىك لۇغىتىمىزدە ئىجتىمائىي پەننىڭ نىسبىتى 55%، تەبىئىي پەن- نىڭ نىسبىتى 45% بولىدۇ.

شىنجاڭ ئېنسىكلوپېدىيىلىك لۇغىتى پىلاننىمىز بويىچە ھەرتومى 5000 ماددا، تەخ- مىنەن 800 مىڭ خەتتىن بىر مىليون خەتكىچە (خەنزۇچە خەت ھېساۋىدا) 10 توم ئەترا- پىدا بولماقچى. بۇنداق زور بىر ئىلمىي پائالىيەتكە قورقماستىن كىرىشىشىمىزنىڭ سە-

ۋەبى شۇكى، بىرىنچىدىن پارتيە ۋە ھۆكۈمەتتىمىزنىڭ توغرا رەھبەرلىكى بولسا، ئىككىنچىدىن زىيالى ئىلمىي قوشۇنىمىزنىڭ ياردىمى بار، ئۈچىنچىدىن بۇرۇن توپلانغان تەجرىبىلەر ۋە ئىلمىي ماتېرىياللار بار. مەركىزىي ۋە يەرلىك ئەھلىيەتلىك نەشرىياتى ئىشلىتىۋاتقان يولۇغەتنى نەشر قىلىشنى ئۆزلىرىنىڭ شەرەپلىك ۋە زىيىسى سۈپىتىدە قوبۇل قىلدى. بۇمۇ بىزگە زور ئىلھام ۋە مەدەت بولدى.

I توم «ئا. ئە. ب» ھەرپلىرىدىن تۈزۈلگەن بولۇپ، بىر يىلغا يېقىن جاپالىق ئىلمىي ئەمگەك نەتىجىسىدە 4000 دىن ئارتۇق ئاتالما يېزىلىپ، كارتىسى ئىشخانىمىزغا كېلىپ بولدى. ھازىر جىددى تەھرىرلەش باسقۇچىدا كېتىۋاتىمىز. خىزمەتتىمىزنىڭ ئوڭۇشلۇق بولۇشى ئۈچۈن ئالدى بىلەن بىر ئۆرنەك تەييارلاپ، مۇناسىۋەتلىك يولداشلارغا ئۈنۋەتتۈك، كۆرۈپ چىققاندىن كېيىن ئېنىسكلوپېدىيىلىك لۇغەتنىڭ ئىلمىي ۋە سۈپەتلىك بولۇپ چىقىشى ئۈچۈن قىممەتلىك پىكىرلارنى ۋە تەنقىدلىكلارنى سورايىمىز. بىز چوڭ ياخشى ۋە زىيەتتە ئاپتونوم رايونلۇق داڭقۇسى ۋە خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ رەھبەرلىكىگە تايىنىپ بۇ زور ئىلمىي ئىشنى قولغا ئالدۇق. مۇناسىۋەتلىك ئورۇنلار، رەھبىرىي يولداشلار ۋە ئىلمىي خادىملىرىمىزنىڭ ئىشىمىزنىڭ ئوڭۇشلۇق بولۇشى ئۈچۈن ماددى ۋە مەنىۋى جەھەتتىن ياردەمدە بولۇشىنى ۋە ھەر جەھەتتىن قوللاپ - قۇۋۋەتلىشىنى ئۈمىت قىلىمىز.

«شىنجاڭ ئېنىسكلوپېدىيىلىك لۇغىتى» تەھرىر ھەيئىتى ۋە

بۇ كىتابنىڭ تەھرىر ھەيئىتى ئىلمىي خادىملىرىمىز بىلەن بىرلىكتە ھەمكارلىقىدا ئىشلىتىۋاتقان يولۇغەتنى نەشر قىلىشنى ئۆزلىرىنىڭ شەرەپلىك ۋە زىيىسى سۈپىتىدە قوبۇل قىلدى. بۇمۇ بىزگە زور ئىلھام ۋە مەدەت بولدى. ھازىر جىددى تەھرىرلەش باسقۇچىدا كېتىۋاتىمىز. خىزمەتتىمىزنىڭ ئوڭۇشلۇق بولۇشى ئۈچۈن ئالدى بىلەن بىر ئۆرنەك تەييارلاپ، مۇناسىۋەتلىك يولداشلارغا ئۈنۋەتتۈك، كۆرۈپ چىققاندىن كېيىن ئېنىسكلوپېدىيىلىك لۇغەتنىڭ ئىلمىي ۋە سۈپەتلىك بولۇپ چىقىشى ئۈچۈن قىممەتلىك پىكىرلارنى ۋە تەنقىدلىكلارنى سورايىمىز. بىز چوڭ ياخشى ۋە زىيەتتە ئاپتونوم رايونلۇق داڭقۇسى ۋە خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ رەھبەرلىكىگە تايىنىپ بۇ زور ئىلمىي ئىشنى قولغا ئالدۇق. مۇناسىۋەتلىك ئورۇنلار، رەھبىرىي يولداشلار ۋە ئىلمىي خادىملىرىمىزنىڭ ئىشىمىزنىڭ ئوڭۇشلۇق بولۇشى ئۈچۈن ماددى ۋە مەنىۋى جەھەتتىن ياردەمدە بولۇشىنى ۋە ھەر جەھەتتىن قوللاپ - قۇۋۋەتلىشىنى ئۈمىت قىلىمىز.

بۇ كىتابنىڭ تەھرىر ھەيئىتى ئىلمىي خادىملىرىمىز بىلەن بىرلىكتە ھەمكارلىقىدا ئىشلىتىۋاتقان يولۇغەتنى نەشر قىلىشنى ئۆزلىرىنىڭ شەرەپلىك ۋە زىيىسى سۈپىتىدە قوبۇل قىلدى. بۇمۇ بىزگە زور ئىلھام ۋە مەدەت بولدى. ھازىر جىددى تەھرىرلەش باسقۇچىدا كېتىۋاتىمىز. خىزمەتتىمىزنىڭ ئوڭۇشلۇق بولۇشى ئۈچۈن ئالدى بىلەن بىر ئۆرنەك تەييارلاپ، مۇناسىۋەتلىك يولداشلارغا ئۈنۋەتتۈك، كۆرۈپ چىققاندىن كېيىن ئېنىسكلوپېدىيىلىك لۇغەتنىڭ ئىلمىي ۋە سۈپەتلىك بولۇپ چىقىشى ئۈچۈن قىممەتلىك پىكىرلارنى ۋە تەنقىدلىكلارنى سورايىمىز. بىز چوڭ ياخشى ۋە زىيەتتە ئاپتونوم رايونلۇق داڭقۇسى ۋە خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ رەھبەرلىكىگە تايىنىپ بۇ زور ئىلمىي ئىشنى قولغا ئالدۇق. مۇناسىۋەتلىك ئورۇنلار، رەھبىرىي يولداشلار ۋە ئىلمىي خادىملىرىمىزنىڭ ئىشىمىزنىڭ ئوڭۇشلۇق بولۇشى ئۈچۈن ماددى ۋە مەنىۋى جەھەتتىن ياردەمدە بولۇشىنى ۋە ھەر جەھەتتىن قوللاپ - قۇۋۋەتلىشىنى ئۈمىت قىلىمىز.

ۋەبى شۇكى، بىرىنچىدىن پارتىيە ۋە ھۆكۈمىتىمىزنىڭ توغرا رەھبەرلىكى بولسا، ئىككىنچىدىن زىيالى ئىلمىي قوشۇنىمىزنىڭ ياردىمى بار، ئۈچىنچىدىن بۇرۇن توپلانغان تەجرىبىلەر ۋە ئىلمىي ماتېرىياللار بار. ئىشلىتىش ئارقىلىق - ۱۹۵۵ - يىلى ۱۰ - ئايدا، مەركىزىي مىللەتلەر نەشرىياتى ئىشلىتىش ئارقىلىق يۇلۇغەتنى نەشر قىلىشنى ئۆزلىرىنىڭ شەرەپلىك ۋەزىپىسى سۈپىتىدە قوبۇل قىلدى. بۇمۇ بىزگە زور ئىلھام ۋە مەدەت بولدى.

I توم «ئى. ئى. ب» ھەرپلىرىدىن تۈزۈلگەن بولۇپ، بىر يىلغا يېقىن جاپالىق ئىلمىي ئەمگەك نەتىجىسىدە 4000 دىن ئارتۇق ئاتالما يېزىلىپ، كارتىسى ئىشخانىمىزغا كېلىپ بولدى. ھازىر جىددى تەھرىرلەش باسقۇچىدا كېتىۋاتىمىز. خىزمىتىمىزنىڭ ئوڭۇشلۇق بولۇشى ئۈچۈن ئالدى بىلەن بىر ئۆرنەك تەييارلاپ، مۇناسىۋەتلىك يولداشلارغا ئىۋەتتۈك، كۆرۈپ چىققاندىن كېيىن ئېنىسكلوپېدىيىلىك لۇغەتنىڭ ئىلمىي ۋە سۈپەتلىك بولۇپ چىقىشى ئۈچۈن قىممەتلىك پىكىرلارنى ۋە تەنقىدىيىگىلارنى سورايمىز. بىز چوڭ ياخشى ۋەزىيەتتە ئاپتونوم رايونلۇق داڭقۇبى ۋە خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ رەھبەرلىكىگە تايىنىپ بۇ زور ئىلمىي ئىشنى قولغا ئالدىق. مۇناسىۋەتلىك ئورۇنلار، رەھبىرىي يولداشلار ۋە ئىلمىي خادىملىرىمىزنىڭ ئىشىمىزنىڭ ئوڭۇشلۇق بولۇشى ئۈچۈن ماددىي ۋە مەنىۋى جەھەتتىن ياردەمدە بولۇشىنى ۋە ھەۋا جەھەتتىن قوللاپ - قۇۋۋەتلىشىنى ئۈمىت قىلىمىز. ۱۹۵۵ - يىلى ۱۰ - ئايدا، مەركىزىي مىللەتلەر نەشرىياتى ئىشلىتىش ئارقىلىق يۇلۇغەتنى نەشر قىلىشنى ئۆزلىرىنىڭ شەرەپلىك ۋەزىپىسى سۈپىتىدە قوبۇل قىلدى. بۇمۇ بىزگە زور ئىلھام ۋە مەدەت بولدى.

۱۹۵۵ - يىلى ۱۰ - ئايدا، مەركىزىي مىللەتلەر نەشرىياتى ئىشلىتىش ئارقىلىق يۇلۇغەتنى نەشر قىلىشنى ئۆزلىرىنىڭ شەرەپلىك ۋەزىپىسى سۈپىتىدە قوبۇل قىلدى. بۇمۇ بىزگە زور ئىلھام ۋە مەدەت بولدى.

«شىنجاڭ ئېنىسكلوپېدىيىلىك لۇغىتى» تەھرىر ھەيئىتى

بۇ لۇغەتنىڭ تەھرىر ھەيئىتى ۱۹۵۵ - يىلى ۱۰ - ئايدا، مەركىزىي مىللەتلەر نەشرىياتى ئىشلىتىش ئارقىلىق يۇلۇغەتنى نەشر قىلىشنى ئۆزلىرىنىڭ شەرەپلىك ۋەزىپىسى سۈپىتىدە قوبۇل قىلدى. بۇمۇ بىزگە زور ئىلھام ۋە مەدەت بولدى.

۱۹۵۵ - يىلى ۱۰ - ئايدا، مەركىزىي مىللەتلەر نەشرىياتى ئىشلىتىش ئارقىلىق يۇلۇغەتنى نەشر قىلىشنى ئۆزلىرىنىڭ شەرەپلىك ۋەزىپىسى سۈپىتىدە قوبۇل قىلدى. بۇمۇ بىزگە زور ئىلھام ۋە مەدەت بولدى.

۱۹۵۵ - يىلى ۱۰ - ئايدا، مەركىزىي مىللەتلەر نەشرىياتى ئىشلىتىش ئارقىلىق يۇلۇغەتنى نەشر قىلىشنى ئۆزلىرىنىڭ شەرەپلىك ۋەزىپىسى سۈپىتىدە قوبۇل قىلدى. بۇمۇ بىزگە زور ئىلھام ۋە مەدەت بولدى.

«شىنجاڭ ئېنسىكلوپېدىيىلىك لۇغىتى» نىڭ تۈزۈلۈشى توغرىسىدا

1. لۇغەتكە كىرگۈزۈلگەن ماددا - ئاتالغۇلار ئۇيغۇر يېزىقىنىڭ ئېلىپبەسى بىلەن بېرىلدى.
2. ماددا - ئاتالغۇلارنىڭ ئىملاسى ئۇيغۇر يېزىقىنىڭ ئىملا قائىدىسى بويىچە بېرىلدى.
3. ئاتالغۇلارنى ئېلىشتا شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق تىل - يېزىق ئىشلىرى كومىتېتى تەرىپىدىن بېكىتىلگىنى ئۆلچەم قىلىندى.
4. بەزى ئۇزۇن ماددىلار كىچىك ماۋزۇلارغا بۆلۈندى. م: «شىنجاڭ» ماددىسى ئاستىدا «شىنجاڭنىڭ ئومۇمى ئەھۋالى»، «شىنجاڭنىڭ تەرەققىياتى ئەھۋالى»... دېگەندەك ماۋزۇلارغا بۆلۈنگىنىگە ئوخشاش.
5. ھەر بىر ماددا - ئاتالغۇنى يازغاندا ئۇنىڭ پاكىتلىق، ئىلمىي بولۇشىغا ئالاھىدە دىققەت قىلىندى.
6. ماددا - ئاتالغۇلارنىڭ بىر خىللا ئاتىلىشى بېرىلمەستىن، ئۇنىڭ يەنە ئىككىنچى خىل ئاتىلىشىمۇ بېرىلدى. م: «ئەلگە تىتتاھ» دېگەن ماددىدا «بۇ خەلق ئارىسىدا <توپ ئاتار خوجام> دەپمۇ ئاتىلىدۇ»؛ «بۇرج» ماددىسىنى بەرگەندە «بۇ خەلقلاردا <زودىئاك> دېيىلىدۇ»؛ «ۋېنسىپرا» ماددىسىنى بەرگەندە «بۇ خەلق ئارىسىدا <زۆھرە ياكى چولپان> دېيىلىدۇ» دەپ ئەسكەرتىپ قويغانغا ئوخشاش.
7. بىر ماددا ياكى ئاتالغۇ بىر قانچە ئىلىمگە مۇناسىۋەتلىك بولغان بولسا، ئۇ I II III رەقەملىرى بىلەن ماددا بېشى قىلىپ بېرىلدى. م: «ئاسسىمىلاتسىيە» سۆزىگە ئوخشاش.
8. بىر ماددا ياكى ئاتالغۇنىڭ مەنىسى ئالدىنقى ھەرپتە بېرىلگەن بولسا، كېيىنكى ھەرپلەردە بۇنى ئالاھىدە يېزىپ ئولتۇرماستىن پەقەت «...غا قاراڭ» دەپ ئەسكەرتىلدى.
9. بەزى ماددا - ئاتالغۇلارنىڭ ئۇيغۇرچە ئاتىلىشى بېرىلمىستىن تاشقىرى، يەنە خەلقلارادىكى ئاتىلىشى لاتىن يېزىقى بىلەن تىرناق ئىچىدە بېرىلدى. م: ئابدىمىلىك (Ricinus Communis) ئاققۇ (Cygnus) دېگەندەك.
10. تېكىست ئىچىدە ئۆلچەم بىرلىكلىرى قىسقارتىلما سۆز بىلەن بېرىلدى. م: س م (سان تىمپىتر)، ك م (كىلومېتر) دېگەندەك. بەزى ئىككىدىن ئارتۇق سۆزدىن تۈزۈلگەن، بىرلىككەن سۆزلەرمۇ قىسقارتىلما سۆز بىلەن بېرىلدى. م: ئاق ش (ئامېرىكا قوشما شىتاتلىرى)، ب د ت (بىرلەشكەن دۆلەتلەر تەشكىلاتى) دېگەندەك ياكى ئالدىنقى سۆزى قىسقارتىلىپ، كېيىنكىسى ئەينەن ئېلىندى. م: ئا. تېخى (ئالزاي تېخى)، ئا. دەرياسى (ئاقسۇ دەرياسى) دېگەندەك. ئىسىم، فال-مىلىسى بىلەن كەلگەن ئىسىملاردا ئىسىم قىسقارتىلىپ، فامىلە ئەينەن يېزىلدى. م: ئە. قاسىمى

- (ئەھمەدجان قاسىمى)، ئا. ئابباسوپ (ئابدۇلكېرىم ئابباسوپ) دېگەندەك.
11. ئىمكانىيەتنىڭ بارىچە ئادەم، ھايۋان، ئۆسۈملۈك، ئارخىئولوگىيىلىك يادكارلىق قاتارلىق لارنىڭ رەسىم، سۈرەتلىرى، شۇنداقلا خەرىتە، بەزىبىر ئىسسىمىلار بېرىلدى.
 12. شەخسلەر ئۇنىڭ تەخەللۇسى بىلەن ئەمەس، تولۇق ئىسمى بىلەن بېرىلدى. م: «بىرو-نى» ئەمەس، «ئەبۇ رەيھان بىرونى»، «ئىبنى سىنا» ئەمەس، «ئەبۇ ئەلى ئىبنى سىنا»، «جامى» ئەمەس، «ئابدۇراھمان جامى» دېگەندەك.
 13. ئاتالغۇلارنى ئېلىشتا شۇ ئاتالغۇنىڭ ئۇيغۇرچىسى بولسا، ئىمكان بار ئۇيغۇرچىسى ئېلىنىدى. م: «فارسا كولوكىيە» ئەمەس، «دورگەرلىك»، «ئاپتىكا» ئەمەس، «دورخانا...» دېگەندەك.
 14. لۇغەتنىڭ ئىسمىغا مۇناسىپ «شىنجاڭ» نى گەۋدىلەندۈرۈش ئالاھىدە نەزەردە تۇتۇلدى. م: شىنجاڭنىڭ ئېتىزلىك تەركىبى، تارىخى، تىل - ئەدەبىياتى، سەنئىتى، ئېتنوگرافىيىسى، جۇغراپىيىسى، بىئولوگىيىسى، ئارخىئولوگىيىسى، بىئوگرافىيىسى ... قاتارلىقلار.

قىسقارتىلما سۆزلەر

1. ئاق ش — ئامېرىكا قوشما شتاتلىرى
2. ب د ت — بىرلەشكەن دۆلەتلەر تەشكىلاتى
3. ج خ ج — جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتى
4. ش ئۇ ئار — شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى
5. س م — سانتىمېتر
6. ك ك م — كۋادرات كىلومېتر
7. ك گ — كىلوگرام
8. ك ل — كىلولىتر
9. ك م — كىلومېتر؛ كۆپ مېتر
10. ك ۋ — كىلوۋات
11. گ — گرام
12. م — مېتر؛ مەسىلەن
13. م ب — مىلاددىن بۇرۇن
14. م ك — مىلاددىن كېيىن
15. م گ — مىللىگرام
16. م م — مىللىمېتر
17. ۋ ب — ۋە باشقىلار

خان. ③ «ئا» ھەرىپى يالغۇز تاۋۇش بەلگىسىلا ئەمەس، ئۇ يەنە رەت ۋە تۇرنى بىلدۈرۈشتە قوشۇمچە بەلگە سۈپىتىدە «بىرىنچى» دېگەن مەنىدە قوللىنىلىدۇ. م: «ئا» سىنىپ، تۆتىنچى «ئا» سىنىپ دېگەندەك. ④ بەزى ئىلىملىرىدە شەرتلىك بەلگە سۈپىتىدە قوللىنىلىدىغان «A» (م: فىزىكىدا ئامپېر، خىمىيىدە ئارگۇن ... قا- تارلىقلارنىڭ بەلگىسى) مۇ «ئا» تەلەپپۇز قىلىنىدۇ.

ئابدۇخالىق ئۇيغۇر (1896 — 1932)
 ئابدۇخالىق ئۇيغۇر تالانتلىق شائىر ۋە ۋەتەن پەرۋەر ئىنقىلابچى. تۇرپاندا تۇغۇلغان، ئۇ دەسلەپ تۇرپاندا دىنىي مەكتەپتە، كېيىن خەنزۇ مەكتىپىدە ئوقۇغان، ئۇنىڭدىن كېيىن ئاتىسى ئۇنى قاراشەھەرگە ئاپىرىپ موڭغۇلچە ئوقۇتقان. شائىرنىڭ ئاتىسى سودىگەرچىلىك قىلىدىغان ئادەم بولغانلىقتىن، ئوغلىنى بىرقانچە قېتىم چەتئەلگە ئېلىپ چىققان. بۇ جەرياندا شائىر شەمەي (سېمپالاتىننىڭ) شەھرىدە بىر يىلدىن ئارتۇقراق تۇرۇپ رۇس تىلىنى ئۈگەنگەن. شۇنداق قىلىپ ئۇ قىرانسقا يەتكۈزۈپ ئەرەب، پارس، خەنزۇ، رۇس ۋە موڭغۇل تىللىرىنى ئۈگىنىۋالغان.

شائىر ئۆسۈپ يېتىلگەن شارائىت، ئۇ ئۆزى كۆرگەن ئىجتىمائىي - تارىخىي ۋەقەلەر، ئەمگەكچى خەلقنىڭ ئېچىنىشلىق ئەھۋالى ئۇنىڭدا خەلق ئازادلىقى، دېموكراتىيە ئىدىيىسىنى پەيدا قىلىپ، ئۇنى ئىنقىلابىي ئىنتىلىش يولىغا ئېلىپ ماڭىدۇ. شائىرنىڭ ئىجادىيەتتە مۇشۇ ئىدىيە زىمىنىدە راۋاج تاپقان. شائىر ئۆزىنىڭ يالقۇنلۇق ئىستەك ۋە ق

ئا ① ئۇيغۇر ئېلىپبەسىنىڭ بىرىنچى ھەرىپى. ئۇيغۇر تىلىنىڭ تاۋۇش سىستېمىسىدىكى تىل كەينى، كەڭ ۋە لەۋلەشمىگەن ئالاھىدىلىكى بىلەن خاراكىتىرىلىنىدىغان A فونېمىسىنى بىلدۈرىدۇ. بۇ ھەرپ يېزىقتا ئۈچ خىل شەكىلدە ئىپادىلىنىدۇ: يەككە شەكلى «ئا» ۋە «ا»، قوشۇلىدىغان شەكلى «ئا» دىن ئىبارەت. ② «ئا» V — VIII ئەسىرلەردە تۈركىي خەلقلەر قوللانغان ئورخۇن — يېنسەي يېزىقىدا تۆت خىل شەكىل بىلەن ئىپادىلەنگەن، بۇلار ئالدى - كەينىدىكى ئۈزۈك تاۋۇشلارنىڭ ئەھۋالىغا قاراپ بەزىدە «ئا»، بەزىدە «ئە» ئوقۇلغان. تېكىست ئىچىدە ئىككىسى قاتارىغا قوللىنىلىمىغان. IX — XIV ئەسىرگىچە قوللىنىلغان قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدا بولسا «ئا» سۆزنىڭ بېشىدا بىر خىل، سۆزنىڭ ئوتتۇرىسىدا بىر خىل، سۆزنىڭ ئاخىرىدا بىر خىل قوللىنىلغان.



ئورخۇن — يېنسەي يېزىقىدا قوللىنىلغان «ئا»



قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدا قوللىنىلغان «ئا»

يۇق ئىچكى ھاياجان بىلەن تولغان شېئىرلىرىدا خەلقنى ئويغىنىشقا؛ ئازادلىق، ئەركىنلىك، تەرەققىيات ئۈچۈن كۈرەش قىلىشقا؛ خۇراپاتلىقنى تاشلاپ ھازىرقى زامان پەن - مەدەنىيىتىنى ئىگىلەپ، تەرەققى تاپقان ئىلغار مىللەتلەر قاتارىدىن ئورۇن ئېلىشقا چاقىرىدۇ. ئۇ زالىم ھۆكۈمرانلارنى، مەنپەئەتپەرەس ۋە ساتقۇن روھانىلارنى پاش قىلىدۇ.

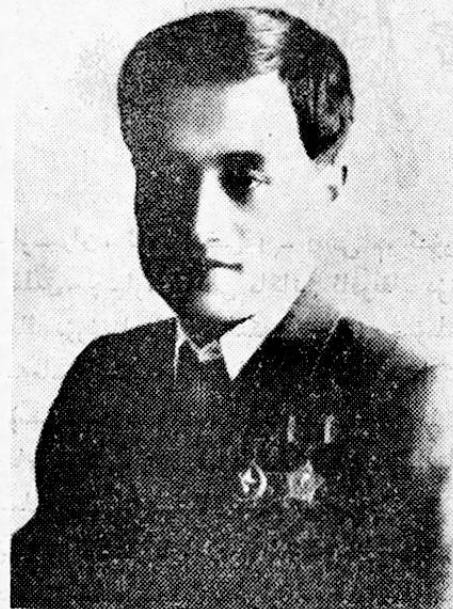


شائىر ئەكسىيەتچى ياكۇبىيىن، جىن شۇرىنلارنىڭ مۇستەبىت ھاكىمىيىتىگە قارشى ئىنقىلابىي پائالىيەت بىلەن شۇغۇللانغان. ئۇ 17 كىشىلىك «ئىنقىلابىي ھەيئەت» قۇرۇپ، تۇرپاندا قوراللىق قوزغىلاڭغا تەييارلىنىدۇ. بۇ ئىش مۇناپىقلار تەرىپىدىن پاش بولۇپ قېلىپ، 1932 - يىلى 3 - ئايدا ئىنقىلابىي ھەيئەتنىڭ ھەممە ئەزالىرى بىلەن بىرلىكتە قانخور شىڭ شېسەي تەرىپىدىن چېپىپ ئۆلتۈرۈلدى.

ئابدۇلكېرىم ئابباسوپ (1921 - 1949) سۈۋېتلەر ئىتتىپاقى قىرغىزىستان جۇمھۇرىيىتىنىڭ قاراقول شەھرىدە جۇڭگو مۇھاجىرلىرىنىڭ ئاقساقىلى ھاشىم ئاكا ئائىلىسىدە تۇغۇلغان.

بالىلىق دەۋرىنى غۇلجا شەھرىدە ئۆتكۈزىدۇ. باشلانغۇچ ۋە تولۇقسىز ئوتتۇرا مەكتەپلەرنى پۈتتۈرگەندىن كېيىن، 1936 - يىلى ئۈچتۈرپاندىن ئۈرۈمچىگە كېلىپ ساپىق شىنجاڭ ئىنىستىتۇتى قارمىقىدىكى تولۇق ئوتتۇرا سىنىپتا ئوقۇغان. شۇ چاغلاردا شىنجاڭ ئىنىستىتوتىنىڭ ئىلىسىي ئىشلار مۇدىرى لىن چىلۇ قاتارلىق كوممۇنىستلار ۋە ئىلغار زاتلارنىڭ تەربىيىسىنى قوبۇل قىلىپ، ماركسىزم - لېنىنىزم ھەققىدە ئىلىرىنى چۈشىنىپ ئىنقىلابىي يولغا ماڭىدۇ. ئوقۇش جەريانىدا ئەكسىيەتچى دائىرىلەر ئۇنىڭ ئىلغار ئىدىيىلەرگە مايىللىقىنى بىلىپ قېلىپ، ئۇنى ئوقۇشتىن توختىتىپ ساۋەن ئاھىيىسىگە سۈرگۈن قىلىدۇ. ئۇ ساۋەندە ئوقۇتقۇچىلىق قىلىدۇ. 1942 - يىلى غۇلجا شەھرىگە قايتىپ بېرىپ، ئۇ يەردىمۇ قىزلار ئوتتۇرا مەكتىپىدە ئوقۇتقۇچىلىق قىلىدۇ. ئا. ئابباسوپ ئوقۇش جەريانىدا خەنزۇ تىلى - يېزىقىنى تىرىشىپ ئۈگىنىپ ئۇنى پۇختا ئىگىلەيدۇ. بۇ، ئۇنىڭ ماركسىزىملىق ئىدىيىسىنى سەۋىيەسىنىڭ ئۆسۈشىگە تېخىمۇ زور ياردەم قىلىدۇ. ئا. ئابباسوپ غۇلجىدا ئىنقىلابىي پائالىيەتلىرى بىلەن شۇغۇللىنىدۇ. ئۇ شۇ چاغدا غۇلجىدا قۇرۇلغان ئىلغار يەر ئاستى تەشكىلاتى «ئازادلىق جەمئىيىتى» گە قاتنىشىدۇ. ئا. ئابباسوپنىڭ ئىلغار ئىنقىلابىي پائالىيەتلىرىنى سېزىپ قالغان گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرى ئۇنى تۇتاقچى بولغاندا، ئۇ شەھەردىن قېچىپ چىقىپ قورغاسنىڭ تاغلىق رايونلىرىغا بېرىۋالىدۇ ۋە ئىلگىرىكى پارتىزانلار بىلەن پائال مۇناسىۋەت باغلايدۇ. يەنە بىر تەرەپتىن ئۆزى 50 - 60 كىشىدىن تەركىپ تاپقان بىر پارتىزانلار ئەترىتىنى قۇرىدۇ. كېيىن پارتىزانلارنىڭ رەھبەرلىرىدىن بىرى سۈپىتىدە غۇلجىنى ئازاد قىلىش جېڭىگە يېتەكچىلىك قىلىدۇ. غۇلجا شەھىرى گومىنداڭچىلاردىن ئازاد قىلىنىپ 1944 - يىلى ئاخىرىدا ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمەت

قۇرۇلغاندا، ئا. ئابباسوپ ئەھمەدجان قاسىمى قاتارلىق كىشىلەر بىلەن بىرلىكتە ھۆكۈمەتنى تەشكىللەش، ۋاقىتلىق ھۆكۈمەتنىڭ باش ياناتىنى تۈزۈپ چىقىش قاتارلىق ئىشلارغا قاتنىشىدۇ. ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي ھۆكۈمەتتە ئىچكى ئىشلار ۋەزىرى، تەشۋىقات بۆلۈم باشلىقى بولىدۇ. 1945 - يىلى ئۈچ ۋىلايەتتە قۇرۇلغان ئىنقىلابچىل ياشلار تەشكىلاتىنىڭ قۇرغۇچىلىرىدىن بىرى ھەم بۇ تەشكىلاتنىڭ رەئىسى بولىدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا ئۈچ ۋىلايەت مىللى ئارمىيىسىنىڭ سىياسى بۆلۈم مۇدىرى قاتارلىق مۇھىم ۋەزىپىلەرنى ئۆتەيدۇ. 1945 - يىلى ئىيۇلدا ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ھۆكۈمەتنىڭ قارارىغا ئاساسەن ئا. ئابباسوپ، قاسىمجان قەمبىرى، سوپاخۇنلار بىلەن بىرلىكتە پارتىزانلار ئەترىتىنى باشلاپ تەڭرى تېغىدىن ئېشىپ، ئاقسۇ رايونىغا چۈشۈپ باي ناھىيىسى قاتارلىق جايلارنى ئازاد قىلىدۇ.



1946 - يىلى كومىنىداڭ مەركىزىي ھۆكۈمىتى بىلەن ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ھۆكۈمىتى ئوتتۇرىسىدا تۈزۈلگەن 11 ماددىلىق بىتئىمغا ئا.

سائەن تۈزۈلگەن بىرلەشمە ھۆكۈمەتتە ئا. ئابباسوپ ھۆكۈمەت ھەيئەت ئەزاسى ۋە ئۆلكىلىك ھۆكۈمەتنىڭ مۇئاۋىن باش كاتىبى بولۇپ تەيىنلىنىدۇ. 1947 - يىلى يانۋاردا ئۇرۇمچىدە دېموكراتىيە ۋە تېجلىقنى تەلەپ قىلىدىغان ھەرىكەتنى يۇقۇرى پەللىگە كۆتىرىش ئۈچۈن بىرلىكتە كەلگەن «خەلق ئىنقىلابىي پارتىيىسى» (خىپ) قۇرۇلىدۇ. ئا. ئابباسوپ بۇ پارتىيىنىڭ رەئىسلىكىگە سايلىنىدۇ. 1947 - يىلى ئاۋغۇستتا بىتئىم بۇزۇلغاندىن كېيىن ئا. ئابباسوپ ئەھمەدجان قاسىمى قاتارلىق ئۈچ ۋىلايەت رەھبەرلىرى بىلەن بىللە غۇلجىغا قايتىدۇ. 1948 - يىلى 1 - ئاۋغۇستتا غۇلجىدا ئەھمەدجان قاسىمىنىڭ رەھبەرلىكىدە «شىنجاڭدا تېجلىق ۋە خەلقچىلىقنى ھىمايە قىلىش ئىتتىپاقى» قۇرۇلىدۇ. ئا. ئابباسوپ مۇشۇ ئىتتىپاقنىڭ ئاساسلىق مەسئۇللىرىدىن بىرى ۋە ئىتتىپاقنىڭ ئاخبارات بۆلۈم باشلىقى بولىدۇ. «شىنجاڭدا تېجلىق ۋە خەلقنى ھىمايە قىلىش ئىتتىپاقى» دىن ئىبارەت بىرلىكتە كەلگەن ئاممىۋى تەشكىلات قۇرۇلغاندىن كېيىن، «خەلق ئىنقىلابىي پارتىيىسى» تارقىتىلىدۇ. ئا. ئابباسوپ 1949 - يىلى ئاۋغۇستتا ئەھمەدجان قاسىمى قاتارلىق كىشىلەر بىلەن بىرلىكتە بېيجىڭغا چۈككۈ خەلق مەسلىھەت كېڭىشى يىغىنىغا قاتنىشىش ئۈچۈن كېتىۋېتىپ، ئايرۇپىلان ھادىسىسىدە قۇربان بولىدۇ.

ئابدۇلكېرىم ساتۇق بۇغراخان (901 - 955) قاراخانىلارنىڭ 3 - خاقانى، كىۈل بىلىگە قادىرخانىنىڭ نەۋرىسى، بازر ئارسلان خاننىڭ ئوغلى. رىۋايەتلەر بويىچە ئا. ساتۇق بۇغراخان سامانىلار دۆلىتىنىڭ شاھزادىلىرىدىن ئەبۇنەسىر سامانىنىڭ تەشۋىق ۋە تەسىرى بىلەن مۇسۇلمان بولۇپ، قەشقەردە بىر يوشۇرۇن تەشكىلات قۇرىدۇ، تاغىسى ئېسەن بۇغراخانغا قارشى ئىسپان قىلمىپ ئۇنى ئۆلتۈرگەندىن كېيىن، 926 - يىلى 25 يېشىدا ساتۇق بۇغراخان نامى بىلەن تەختكە چىقىدۇ ۋە ئىسلام

پۇرماقلىرى ئۈۋە تېلىشىپ ئۆسىدۇ، يېرىقچىلىرى 5 - 11 گىنچە، ئۈچى ئۈچلۈك، گۈلى بىرچىنىملىق، بىر تۈپتە ئۆسىدۇ. گۈل تاجى يوق، كۈنۈسىمان گۈل رېتىنى ھاسىل قىلىدۇ، ئاتىملىق گۈللىرى غولنىڭ تۆۋەنكى قىسمىدا، ئاتىملىق گۈللىرى يۇقۇرى قىسمىدا ئۆسىدۇ. ئاتىملىق گۈلنىڭ گۈل كاسسىسى 3 - 5 كىچىك يېرىلغان، ئاتىملىقلىرى كۆپ، ئۇرۇقنى ئۈچ خانىلىق، ھەر بىر خانىسىدا بىر دانىدىن تۆرەلمە تۈگۈنى بار. غوزا مېۋىسى



شارسىمان، ئۇزۇنلۇقى 1 - 2 س م، ئۇرۇقى سىلىق، چېپار، ئەسلى ماكانى ئافرىقا، دۇنيا-نىڭ نۇرغۇنلىغان مەملىكەتلىرىدە، جۇملىدىن مەملىكىتىمىزنىڭ بارلىق رايونلىرىدا تېرىپ ئۆستۈرۈلىدۇ. ئۇرۇقنىڭ تەركىبىدە %70 كىچىك ماي بولۇپ، ئۇ سانائەتتە ئەلا سۈپەتلىك سىلىقلاشتۇرغۇچى ماي سۈپىتىدە، شۇنداقلا سو-پۇن ۋە باسما مايلىرىنى ئىشلەشتە پايدىلىنىدۇ، ئۇرۇقىدا ۋە يىلتىز، غول، يوپۇرماقلىرىدا رېتىن، رېتىننىن ناملىق ئالىكولىئوللار بولۇپ، مەملىكىتىمىزدە ۋە چەتئەللەردە سۈرگە دورىسى سۈپىتىدە قوللىنىلىدۇ.

دىنىنى دۆلەتنىڭ رەسەسى دىنى دەپ ئېلان قىلىدۇ. بۇددىست خوتەن ئۇيغۇرلىرى، ئۇغراق قەبىلىلىرى ۋە مۇسۇلمان بولمىغان بەگلىكلەر ئا. ساتۇق بۇغراخانغا قارشى ئىمىيان قىلىدۇ. ئۇ 29 يىللىق سەلتەنەت دەۋرىدە بۇ ئاسىي بەگلەر ۋە بۇددىست ئۇيغۇرلار بىلەن 22 يىل ئۇرۇش قىلىدۇ، 995 - يىلى ۋاپات بولىدۇ. مازارى قەشقەر ئاتۇش مەشھەتتە. ئورنىغا چوڭ ئوغلى بايتاش مۇساخان قاراخانلار تەختىگە ئولتۇرۇپ، ئىسيانلارنى باستۇرۇپ، خوتەن خەلقىنى مۇسۇلمان قىلىدۇ.



ئابدۇلكېرىم ساتۇق بۇغراخان

ئابدۇلكېرىم ساتۇق بۇغراخان (Ricinus communis) دۇ «ئىنەك پىتى» دەپمۇ ئاتىلىدۇ. سۈتلۈك ئوت ئاتىلىشىگە مەنسۇپ بىر يىللىق ئىگىز ئۆس-دىغان سامان غۇللۇق ئۆسۈملۈك (تروپىك بەلباغ رايونلىرىدا كىچىك دەرەخ بولۇپ ئۆسىدۇ)، يۇمران قىسمىلىرى ئاق پاراشوك بىلەن قاپلانغان، ئالاقانسىمان يېرىلغان. يۈ-

ئاتۇش سەنئەتى ئاتۇش ئۇيغۇرلىرىنىڭ
ناخشا - ئۇسسۇللىق سەنئەت شەكىللىرىدىن بىرى. ئاتۇش سەنئىتى ئاتۇش ئۇسسۇل رىتىمىدىكى خەلق ناخشىلىرى ئاساسىدا راۋاجلىنىپ ۋۇجۇتقا كەلگەن. ئاتۇش سەنئىتىنىڭ شەكىللىنىشى تارىخى ئۇزۇن دەۋرنى بېشىدىن كەچۈرگەن. مۇزىكىلىق تۈزۈلۈشى $\frac{2}{4}$ ئۇرغۇ (ئۇ-دار) دىن ئىبارەت. ئاتۇش سەنئىتى تۆت ئۆز-گىرىشلىك ناخشا - ئۇسسۇللىق ئاھاڭدىن تەركىپ تاپقان. بۇ كۈچلۈك يەرلىك ئالاھىدە خۇسۇسىيەتكە ئىگە ئاتۇش سەنئىتىنىڭ ئاھاڭ-ئۇسسۇللىرىدا ناھايىتى ئوچۇق ئىپادىلىنىپ تۇرىدۇ.

ئاچاڭلار جۇڭگو-ودىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ بىرى بولۇپ، نوپۇسى تەخمىنەن 20۰000 دىن كۆپرەك. ئاچاڭلار يۈننەن ئۆلكىسىدىكى دېخۇڭ دەريزۇ - جىڭپو ئاپتونوم ئوبلاستىغا قاراشلىق لۇڭچۈەن ناھىيىسىنىڭ خوسا يېزىسى بىلەن لياڭخې ناھىيىسىدىكى جىداۋ، داچاڭ يېزىلىرىغا ئولتۇراقلاشقان. ئاز بىر قىسمى دېخۇڭ دەريزۇ - جىڭپو ئاپتونوم ئوبلاستىنىڭ لوشى ناھىيىسىدە، باۋشەن ۋىلايىتىنىڭ لۇڭلىڭ ناھىيىسىدە ئولتۇراقلاشقان. ئاچاڭ تىلى خەنزۇ - زاڭزۇ تىل سىستېمىسى زاڭزۇ-بىرما تىل ئائىلىسىنىڭ يېزۇ تىل تارمىقىغا كىرىدۇ. ئۇلاردا ئاساسەن لياڭخې شېۋىسى بىلەن خوسا شېۋىسى بار، ئاچاڭلار ئۇزۇندىن بېرى خەنزۇلار ۋە دەريزۇلار بىلەن ئارىلىشىپ ئولتۇراقلاشقانلىقتىن، بۇ تىللاردىمۇ سۆزلىشەلەيدۇ، خەنزۇ تىل - يېزىقىنى قوللىنىدۇ. ئىقتىساد، مەدەنىيەت ۋە ئۆرپ - ئادەت جەھەتلەردە خەنزۇ، دەريزۇ، جىڭپو ۋە بەيزۇلارنىڭ تەسىرىگە ئۇچرىغان. ئاچاڭلار شال تېرىشقا ماھىر، قول سەنئەت - زىننەت بۇيۇملىرى ئىشلەشتە خېلى مەشھۇر. ئاچاڭلارنىڭ ئەجدادلىرى م.ب II ئەسىرلەردە يۈننەن ئۆلكىسىنىڭ غەربىي شىمالى

دىكى جىنشاچياڭ، لەنشاچياڭ ۋە نۇجياڭ دەرىياسى ۋادىلىرىدا ئولتۇراقلاشقان. كېيىن ئۇلارنىڭ بىر قىسمى نۇجياڭ دەرياسى بويلىرىغا كۆچۈپ كەلگەن. تەخمىنەن XIII ئەسىرلەردە لۇڭچۈەننىڭ خوسا دېگەن جايىدا، يەنە بىر قىسمى لياڭخې رايونىدا ماكانلىشىپ قالغان. ئاچاڭلارمۇ سۇ چېچىش بايرىمى ئۆتكۈزىدۇ. ئاچاڭ قىز - يىگىتلىرى بېيىت ئوقۇپ ئۇسسۇل ئويناشنى ياخشى كۆرىدۇ، ئاچاڭلار ئېغىز ئەدەبىياتىغا باي.

ئازادلىقتىن كېيىن ئاچاڭلار رايونىنىڭ ئىشلەپچىقىرىشى راۋاجلىنىپ، خەلق تۇرمۇشى بارغانسېرى ياخشىلاندى. مەدەنىيەت - مائارىپ ئىشلىرىمۇ تەرەققى قىلىپ ئاچاڭ پەرزەنتلىرى ئالى مەكتەپلەردە ئوقۇش پۇرسىتىگە ئىگە بولدى.

ئادەم ئاناتومىيىسى ئادەم تېپىنىنىڭ شەكلى، تۈزۈلۈشى ۋە ئۇنىڭ پەيدا بولۇش، راۋاجلىنىش قانۇنىيەتلىرىنى تەتقىق قىلىدىغان ئىلىم بولۇپ، مېدىتسىنا كەسپىنىڭ ئاساسىي پەنلىرىدىن بىرى ھېساپلىنىدۇ. ئادەم ئاناتومىيىسى ئوخشاش بولمىغان تەتقىق قىلىش ئۇسۇللىرى ۋە مۇھىم نۇقتىلىرىغا مۇناسىۋەتلىك ھالدا ئۆز ئىچىدىن تۆۋەندىكىدەك بىر قانچە تارماقلارغا بۆلۈنىدۇ: ① سىستېمىلىق ئاناتومىيە، بۇنىڭدا ئادەم ئەزالىرى ئۆزلىرىنىڭ تۈزۈلۈشى ۋە ئاساسىي فۇنكسىيىلىرىگە قاراپ ھەرىكەت سىستېمىسى (سۆڭەك، بوغۇم ۋە مۇسكۇللاردىن ئىبارەت ئۈچ قىسىمدىن تۈزۈلىدۇ)، ھەزىم قىلىش سىستېمىسى، نەپەسلىنىش سىستېمىسى، ئاجرىتىپ چىقىرىش سىستېمىسى، كۆپىنچە سىستېمىسى، قان ئايلىنىش سىستېمىسى (بۇ يۈرەك، ئارتېرىيە، ۋېنا تومۇرلىرى ۋە لىمفا سىستېمىسىدىن تۈزۈلىدۇ)، سەزگۈ ئەزالىرى، نېرۋا سىستېمىسى، ئىچكى ئاجراتما سىستېمىسىدىن ئىبارەت توققۇز سىستېمىغا بۆلۈنۈپ تەتقىق قىلىنىدۇ. شۇنىڭدەك بۇ سىستېمىلار

تۈزۈلۈشى، شەكلى ۋە ئۆز ئارا مۇناسىۋەتلىرى تەتقىق قىلىنىدۇ. ② يەككە بۆلەكلەر ئاناتومىيىسى، بۇنىڭدا ئادەم تېنىنىڭ بەلگىلىك بىر قىسمىنىڭ (م: باش قىسمى، بويۇن، كۆكرەك، قورساق، دۈمبە، قول، پىت، داس بوشلۇقى، چات ئارىلىقى قاتارلىق) تۈزۈلۈشى ۋە ئۇنىڭدىكى ئەزالارنىڭ ئۆز ئارا مۇناسىۋىتى، باشقا قىسىملار بىلەن بولغان مۇناسىۋىتى تەتقىق قىلىنىدۇ. ③ ياش ئاناتومىيىسى، بۇنىڭدا ئىنسان دىۋىد تۇغۇلغاندىن كېيىنكى (بالىلىق، ئۆسۈمۈرلۈك، ياشلىق ۋە قېرىلىق دەۋرلىرىدىكى) راجىلىنىش ۋە ئۆسۈش جەريانلىرى بىلەن ئەزالارنىڭ تۈزۈلۈشى قاتارلىقلارنىڭ ياش بويىچە ئۆزگىرىش ئەھۋاللىرى تەتقىق قىلىنىدۇ. ④ رېنتگىن ئاناتومىيىسى، بۇنىڭدا رېنتگىن نۇرلىرى بىلەن كۆزىتىش ئارقىلىق ئادەم ئەزالارنىڭ شەكلى ۋە تۈزۈلۈشى تەتقىق قىلىنىدۇ.

ئادەم ۋە ھاۋا دىنىي تەلىماتلار بويىچە، دۇنياغا كەلگەن دەسلەپكى ئىنسان جۈپىتى. «تەۋرات» نىڭ قارىشىچە تەڭرى دەسلەپ ئادەمنى، كېيىن ئۇنىڭغا ياردەمچى قىلىپ بىرمۇنچە ھايۋانلارنى ياراتقان، ئادەم ئۇلارنىڭ ھېچبىرىدىنمۇ ئۆزىگە تەڭ كۆرمىگەنلىكى ئۈچۈن، تەڭرى ئۇنىڭغا ھەمرا قىلىش مەقسىدىدە، ئادەمنىڭ بىر قوۋرغىسىدىن ھاۋانى يارىتىپتۇ. ئادەم جەننەت باغچىسىغا قوغدىغۇچى قىلىپ ئېۋەتىپلىنىپتۇ. بۇ باغچىنىڭ ئوتتۇرىسىدا «ھايات» ۋە «ياخشىلىق» بىلەن يامانلىقنى تونۇش» دەرەخلىرى بولۇپ، كېيىنكى دەرەخنىڭ مېۋىسىنى يېيىش ئادەم ئۈچۈن مەنى قىلىنىپتۇ. يىلانغا ئەگىشىپ ئاۋۋال ھاۋا، كېيىن ئادەم بۇ مېۋىدىن يەپ قويۇپ، جازالىنىش بىلەن جەننەتتىن قوغلىنىپتۇ. «تەۋرات» نىڭ بېشىدا تىلغا ئېلىنغان بۇ ماۋزۇ ئەسلىدە ئاسۇر مەنبەلىرىدىن كەلگەن بولسىمۇ، ئۇ يەردە بىر خۇدالىق ئىسرائىل دىنىنىڭ ئالاھىدىلىكىگە ئۇيغۇن شە-

كىل ئالغان ئىدى. تەۋراتقا كېيىنچە قوشۇلغان كودېكىنىڭ كائىناتنىڭ يارىتىلىشىنى سۆزلەيدىغان قىسمىدا بولسا، ئادەم بىلەن ھاۋا ئەينى بىر ۋاقىتتا يارىتىلغان ۋە باشقا مەخلۇقاتلارنىڭ باشلىقى سۈپىتىدە كۆرسىتىلگەن. ئەسلىدە بايلىقلارنىڭ كائىناتنىڭ يارىتىلىشى ھەققىدىكى قاراشلىرىغا ئوخشاپ كېتىدىغان بۇ قاراش، مۇسا پەيغەمبەر دىنىدا ئالاھىدە ئىشلەنگەن. دەسلەپكى خرىستىئان ئىلاھىيەتچىسى پاولۇسنىڭ قارىشىچە (1. كورىنتوسلۇقلارغا مەكتۇب، XV، 45) تەۋراتتا گۇناھ قىلغان بىرىنچى ئادەمدىن پەرقلىق ھالدا ئىككىنچى ئادەم، يەنى ئەيساھايات مەنبەسى قىلىپ كۆرسىتىلگەن. دەسلەپكى ئادەم ياشىغان جان بولسا، كېيىنكى ئادەم تىرىلگەن روھ بولۇپ، بىرىنچى ئادەم توپىدىن يارىلىپ، ئىككىنچى ئادەم ئاسماندىن چۈشكەن ئىمىش.

ئىسلام دىنىنىڭ مۇقەددەس كىتابى «قۇرئان» نىڭ نۇرغۇن سۇرىلىرىدە ئادەم بىلەن ھاۋا ئۈستىدە توختىلىدۇ (سۇرە: XXXVIII: XV; III: III). «قۇرئان» نىڭ قارىشىچە توپىدىن يارىتىلغان ئادەمنىڭ ئۆزىگە روھ بېرىلىدۇ. ئادەمگە سەجدە قىلىشقا چاقىرىلغان مەلەكلەردىن ئىبلىس سەجدە قىلغىلى ئۇنىمىغاچقا، لەئىنەت قىلىنىدۇ. ئادەم بىلەن ھاۋانى گۇناھقا باشلىغان ۋە جەننەتتىن چىقىرىلىشىغا سەۋەب بولغان ئىبلىس دەپ قارىلىدۇ.

ئادەم بىلەن ھاۋا رىۋايىتى غەرب ۋە شەرق ئەدەبىياتىدا تۈرلۈك شەكىللەردە تەتقىق قىلىنغان.

ئارخېزوي ئېراسى گېئولوگىيەلىك يىلنامە ئاتالغۇسى بولۇپ، يەر پوستى تەرەققىيات تارىخىنىڭ ئەڭ دەسلەپكى ئېراسىدۇر. بۇنىڭدىن 4 مىليارت 600 مىليون يىل بۇرۇن باشلىنىپ، 2 مىليارت 500 مىليون يىل بۇرۇن ئاياقلاشقان. بۇ ئېرادا ھاسىل بولغان يەرقاتلاملىرى ئارخېي گۇرۇپپىسى دېيىلىدۇ. بۇ ئېرانىڭ كېيىنكى مەزگىللىرىدە باكتېرىيەلەر ۋە تۆۋەن

دەرىجىلىك كۆك يۈسۈنلار كېلىپ چىققان، لېكىن ئىشەنچلىك قاتىمىلار خاتىرىسى كۆپ ئەمەس. يەر قاتلاملىرى ئاساسەن مېتاسمورفىزىملاشقان كېتىمى، شىغېر ۋە گىرانىت قاتارلىقلاردىن ئىبارەت. ئۇنىڭدىن باشقا مېتال - كان مەھسۇلاتلىرىدىن ئالتۇن، كۈمۈش، تۆمۈر قاتارلىقلار بار، ئارخېي گۈرۈپپىسىنىڭ يەر قاتلاملىرى ھەر قايسى ماتېرىياللارنىڭ يادرو قىسمىنى ھاسىل قىلغان. مەملىكىتىمىزنىڭ لياۋدۇڭ يېرىم ئارىلى، شەندۇڭ يېرىم ئارىلى ۋە شەنشى ئۆلكىلىرىدە بۇ دەۋر يەر قاتلاملىرىنىڭ ئىچىلىملىرى كۆپ. تارىم پلاتفورمىسىدا ئارخېي گۈرۈپپىسىنى ئويماقلىقنىڭ چەت ياقىلىرىدىكى ئۆل جىمىسىلارنىڭ كۆتىرىلگەن قىسىملىرىدىن كۆرۈشكە بولىدۇ. شەرقىي شىمال قىسمىدىكى قۇرۇقتاغ رايونىدە ئارخېي گۈرۈپپىسىنىڭ يەر قاتلاملىرى تارقالغان. بۇ دەۋردە شەكىللەنگەن يەر قاتلاملىرى «A1» بىلەن ئىپادە قىلىنىدۇ.

ئاسمان جىسىملىرى ئالەم بوشلۇقىدىكى ھەرخىل يورۇتقۇچىلارنىڭ ئورتاق نامى. ئاسمان جىسىملىرى قۇياش سىستېمىسىدا قۇياش، سەييارە، ھەمرا، قۇيرۇقلۇق يۈلتۈز (كومېتا)، كىچىك سەييارە قاتارلىقلارنى، سامان يولى سىستېمىسىدا يۈلتۈزلار، يۈلتۈز توپلىرى، تۇمانلىقلار، يۈلتۈز ئارا ماددىلارنى، شۇنىڭدەك بىزنىڭ سامان يولى سىستېمىمىزغا ئوخشايدىغان سامان يولى سىستېمىسىدىن تاشقىرىدىكى يۈلتۈز سىستېمىلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. يېقىنقى يىللاردىن بويان ئېنىقرا قىزىل نۇرلىرى ۋە رادىئوتېلېسكوپلار ياردىمى بىلەن كۆزىتىشلەر نەتىجىسىدە بايقالغان ئېنىقرا قىزىل نۇرلار مەنبەسى، رادىئو نۇرلىنىش مەنبەسى، رېنتگېن (x) ۋە گامما (γ) نۇرلار مەنبەسى قاتارلىقلارمۇ ئاسمان جىسىملىرى قاتارىغا كىرىدۇ. ئاسمان بوشلۇقىدا يەنە يەر سۈنئىي ھەمراىرى، ئالەمراكىتلىرى، سەييارىلەر ئارا كېمەلەر، بوشلۇق تەجرىبى خاھلىرى قاتارلىق سۈنئىي ئاسمان جىسىملىرىمۇ بار.

ئاق تاتارلار چۇغاي تاتارلىرى

ياكى ئۇنىڭلار دەپمۇ ئاتىلىدۇ. ئاق تاتارلارنىڭ مەنبەسى شاتۇلار (چۆل تۈركلىرى) بولۇپ، شاتۇلار بولسا غەربىي كۆكتۈركلەرنىڭ بىر تارمىقى ئىدى. مىلادى 582 - يىلى ئورخۇن كۆكتۈرك دۆلىتى ئاجىزلاپ شەرقىي كۆك تۈركلەرگە ۋە غەربىي كۆكتۈركلەرگە بۆلۈنۈپ كەتكەندە، شاتۇلار غەربىي كۆكتۈركلەرى بىلەن بىللە غەربكە كۆچتى ۋە بازىكىلىنىڭ غەربىدىكى چوڭ قۇملۇققا (بۇيەر ھازىر قۇربان تۇغۇت قۇملۇقى دېيىلىدۇ) كېلىپ ئورۇنلاشتى. ئۇلار بۇ قۇملۇقتا پائالىيەت ئېلىپ بارغانلىقى ئۈچۈن شاتۇ تۈركلىرى دەپ ئاتالغان. شاتۇلار بۇ رايوندا پائالىيەت ئېلىپ بېرىۋاتقان مەزگىللىرىدە ئىدىقۇت ئۇيغۇرلىرى بىلەن ناھايىتى قويۇق مۇناسىۋەتتە بولدى. مىلادى 742 - 756 - يىللىرى چۇڭگودا ئەن لو شەن، شىسىمىڭ توپلىمى بولغاندا، بۇ توپىلاڭنى باستۇرۇشقا ئامالسىز قالغان تاڭ خانىدانلىقى ئۇيغۇرلار ۋە شاتۇلاردىن ياردەم تەلەپ قىلىپ ئەلچىلەر ئىشەندۈرۈپ ئۇيغۇرلار ۋە شاتۇلار تاڭ خانىدانلىقى قىمىنىڭ تەلىپىگە ماقۇل بولىدۇ. شاتۇلارنىڭ شۇ چاغدىكى باشلىقى قۇتۇچ (骨咄支) ئۇيغۇرلارنىڭ مۇئاۋىن تۇتۇقى ئۇنۋانى بىلەن بۇ ھەرىكەتكە قاتنىشىدۇ ۋە ئىسياننىڭ باستۇرۇلۇشىدا زور خىزمەت كۆرسىتىدۇ. بۇ مۇناسىۋەت بىلەن قۇتۇچقا «چوڭ مۇھاپىزەتچى سەنگۈن» ئۇنۋانى بېرىلىدۇ.

شاتۇلار بۇ قۇملۇقتا پائالىيەت ئېلىپ بېرىۋاتقان جەرياندا بىرنەچچە قېتىم توپۇتلارنىڭ ھۇجۇمىغا ئۇچرايدۇ. 808 - يىلىغا كەلگەندە شاتۇلار قۇملۇقنى تاشلاپ ئۆتۈكەن ۋە چۇغاغا كۆچىدۇ. شۇنىڭ بىلەن چۇغاي تاتارلىرى دەپ ئاتىلىدۇ. موڭغۇللىار ھازىرمۇ ئۇلارنى «قاغان تاتار» دەپ ئاتايدۇ. قاغان تاتار «چۇغاي تاتارلىرى» ئۇنىڭلار ئاق تاتارلار دېيىلىدۇ، ئاق تاتارلارنىڭ بۇ چاغدىكى قەبىلىسى

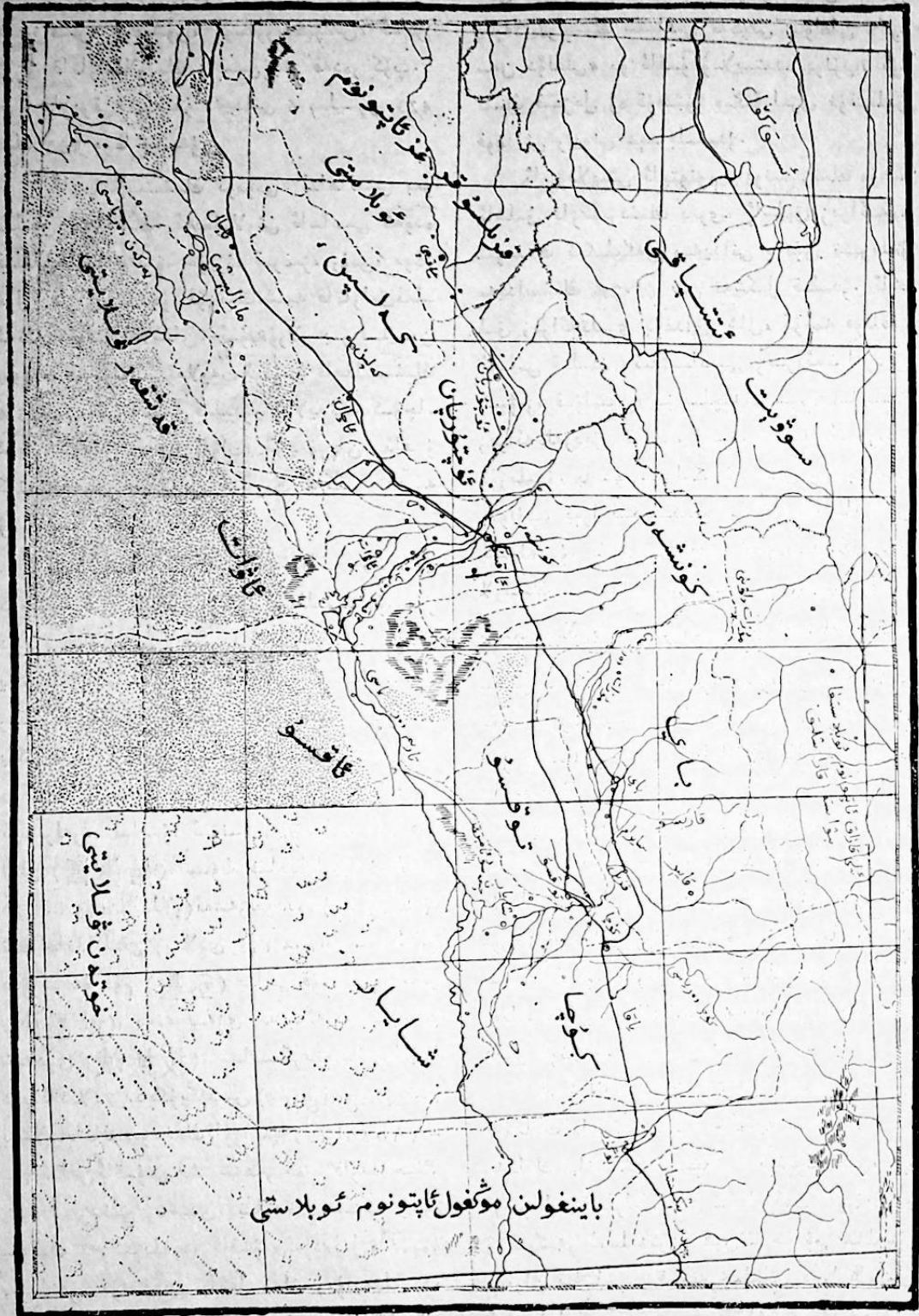
باشلىقى ئالاقۇش تېكىن بولۇپ، ئۇنىڭ چىڭگىز-
خان بىلەن مۇناسىۋىتى ناھايىتى ياخشى ئى-
دى. ئاق تاتارلار ئۇزۇن مۇددەت خەنزۇلار بى-
لەن قوشنا بولۇپ ئولتۇرغانلىقتىن ئۇلارنىڭ
مەدەنىيىتى خېلى يۇقىرى ئىدى. چىڭگىزخان
ھەربىي يۈرۈش قىلغاندا «ئۇنگۇتلەر» نامى بى-
لەن ئاتالغان ئاق تاتارلار ئۇلارنىڭ يېنى-
باشلىغۇچىلىرى ۋە مەدەنىيەت ئىگىلىرى بولغان
ئىدى. ئۇلار ھازىرقى زامان تاتارلىرىنىڭ
ئەجدادلىرىدۇر.

ئاقسۇ ۋىلايىتى شۇ ئۇ ئارىسىنىڭ
مەمۇرىي مەھكىمە رايونلىرىدىن بىرى. تەڭرى-
تېغىنىڭ جەنۇبىي ئېتىكى بىلەن تارىم ئويمان-
لىغىنىڭ شىمالىي چېتىگە جايلاشقان، ئورنى
شەرقىي ئۇزۇنلۇق $780^{\circ}21'$ بىلەن $84^{\circ}07'$ ۋە
شىمالىي كەڭلىك $39^{\circ}30'$ بىلەن $42^{\circ}40'$ ئارى-
لىغىغا توغرا كېلىدۇ. شەرقىي بايىنغولىن موڭ-
غۇل ئاپتونوم ئوبلاستى بىلەن، غەربىي قىزىل-
سۇ قىرغىز ئاپتونوم ئوبلاستى بىلەن، غەربىي
جەنۇبىي قەشقەر ۋىلايىتى بىلەن تۇتىشىدۇ،
غەربىي شىمالىي سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ قىرغىز-
تان ئىتتىپاقداش جۇمھۇرىيىتى بىلەن چېگرى-
لىنىدۇ، شىمالىي تەڭرى تېغىنىڭ سۇ بۆلگۈچى
ئارقىلىق ئىلى قازاق ئاپتونوم ئوبلاستى بىلەن
تۇتىشىپ تۇرىدۇ، جەنۇبىي مەشھۇر تەكلىماكان
قۇملۇقى ئارقىلىق خوتەن ۋىلايىتى بىلەن بېقى-
شىپ تۇرىدۇ. شەرقتىن غەربكىچە بولغان ئۇزۇن-
لۇقى تەخمىنەن 510 كىم، جەنۇبىدىن شىمال-
غا بولغان كەڭلىكى تەخمىنەن 350 كىم، ئومۇم-
مىي يەر مەيدانى 132 مىڭ كىم بولۇپ،
پۈتۈن شىنجاڭ يەر مەيدانىنىڭ تەخمىنەن
8.05% نى تەشكىل قىلىدۇ. يېرىنىڭ شىمالىي
ئېگىز، جەنۇبىي پەس، غەربىي شىمالدىن شەرقىي
جەنۇبقا قاراپ پەسىيىپ بارىدۇ. بوستانلىقلىق
رىنىڭ مەيدانى 12 مىليون مو بولۇپ، ئاساس-
سەن مەزكۇر رايوننىڭ ئوتتۇرا قىسمىدىكى تاغ-
ئالدى تىنىما تۈزلەڭلىكلەرگە جايلاشقان. شى

ھالىي ۋە غەربىي شىمالىي قىسمى ئاساسەن تاغ-
لىق رايون بولۇپ، دېڭىز يۈزىدىن ئىگىزلىكى
2000 - 4000 م. غا بارىدۇ، دېڭىز يۈزىدىن
ئىگىزلىكى 7435.29 م كېلىدىغان تۆمۈر چوققى-
سى ۋە ئىگىزلىكى 6995 م كېلىدىغان خانئەڭرى
چوققىسى مۇشۇ تاغ رايونىغا جايلاشقان. تاغلىق
رايونلار ئومۇمىي يەر مەيدانىنىڭ %46 نى تەش-
كىل قىلىدۇ. بۇ ئىگىز تاغلارنىڭ ئۈستىدە يىل
بويى قار توپلىنىپ تۇرىدۇ. بۇ قار - مۇزلار ۋە
لايەت تەۋەسى ئىچىدىكى ئاساسلىق دەريالار-
نىڭ باشلىنىش مەنبەسى ھېساپلىنىدۇ. ئاساس-
لىق سۈيىسى تېمىرلىرىدىن ئاقسۇ دەرياسى، ئۆگەن
دەرياسى ۋە تارىم دەرياسىدىن ئىبارەت ئۈچ چوڭ
ھاۋزىسى بار، بۇلارنىڭ يىللىق ئېقىن مىقدارى
10 مىليارت 280 مىليون كىم غا يېتىدۇ.

كىلىماتى مۆتىدىل بەلباغ قۇرغاق كىلىم-
ماتقا كىرىدۇ، كىلىماتىنىڭ قۇرۇقلۇق خاراكت-
تېرى كۈچلۈك بولۇپ، ھاۋاسى قۇرغاق، ھۆل -
يېغىنى ئاز، ھورغا ئايلىنىشى كۈچلۈك، ئاپتاپ ۋاقتى
ئۇزۇن، ھاۋا تېمپېراتۇرىسىنىڭ ئۆزگىرىشى
چوڭ، تۆت پەسلى روشەن بولۇشتەك ئالاھىدە
لىكىلەرگە ئىگە. يىللىق ئوتتۇرىچە ھاۋا تېمپېرات-
تۇرىسى $7.6^{\circ}C - 11.5^{\circ}C$ ئارىلىغىدا بولۇپ، سوتكى-
لىق ئوتتۇرىچە ھاۋا تېمپېراتۇرىسى $10^{\circ}C$ گە
تەڭ ۋە ئۇنىڭدىن يۇقىرى بولغان ھەرىكەتچان
توپلانما تېمپېراتۇرىسى $3440 - 4330^{\circ}C$ كېلىد-
ۇ. شىمالدىكى تاغ رايونىدا يىللىق ھۆل -
يېغىن مىقدارى 200 - 300 مم، ئوتتۇرا ۋە شەر-
قىي قىسمىدىكى تۈزلەڭلىكلەردە 40 - 60 مم غا
يېتىپ بارىدۇ، قۇملۇقنىڭ ياقىمىدىكى ئارال،
شايارلاردا 37 مم لا كېلىدۇ، جەنۇبىي قىسمى-
دىكى قۇملۇق رايوندا تېخىمۇ ئاز بولىدۇ.
ۋىلايەتتىكى كېسىپ ئۆتكۈزۈلگۈچى شارائىتى
ئەۋزەل، كان بايلىقى مول، كان تۈرلىرى كۆپ
ۋە كەڭ تارقالغان. ھازىرچە ئېنىقلانغانلىرىدىن
كۆمۈر، نېفىت، قارا مېتال، زەڭلىك مېتال، ئاز
ئۇچرايدىغان مېتال، خىمىيە سانائەت خام ئەش

ئاقسۇ ۋىلايىتى



لار بىلەن ئاتالغان ئاقسۇ شەھىرى 2000 يىلدىن ئۇزۇن تارىخقا ئىگە. تارىختىكى مەشھۇر يىپەك يولىنىڭ شىمالىي تۈگۈنى بولغان «كۈسەن دۆلىتى» مۇ ئاقسۇ ۋىلايىتىدە بولۇپ، ئۇنىڭ قىزىل ۋە قۇمستۇر مىڭئۆيلىرى نۇقتىلىق قوغداش رايونى ھېسابلىنىدۇ.

ئا. ۋىلايىتى ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ مۇھىم ئاشلىق بايلىرىنىڭ بىرى، ئاشلىق زىرائەتلىرىنىڭ ئىگىلىگەن مەيدانى پۈتۈن تېرىلغۇ مەيدانىنىڭ 65.7% نى تەشكىل قىلىدۇ. ئاشلىق زىرائەتلىرى بۇغداي، شال، كۆممە قوناقنى ئاساس قىلىدۇ؛ ئىقتىسادىي زىرائەتلىرىدىن كېۋەز، قۇلماق، قىزىلچا، زىرە؛ مايلىق زىرائەتلىرىدىن قىچا، زىغىر، ئاپتاپپەرەس تېرىلىدۇ. باغ-ۋەنجىلىكىمۇ خېلى راۋاجلانغان بولۇپ، يېزا ئىگىلىكىدە بەلگىلىك سالماقنى ئىگىلەيدۇ. پۈتۈن ۋىلايەت تەۋەسىدىكى باغلارنىڭ مەيدانى 100 مىڭ مو بولۇپ، پۈتۈن شىنجاڭدىكى باغلار ئومۇمىي مەيدانىنىڭ $\frac{1}{7}$ قىسمىنى تەشكىل قىلىدۇ. مېۋىلىرىنىڭ تۈرى كۆپ، سورتى ياخشى، ئۆرۈك، بېھى، ئانار، قەغەز پوستلۇق ياڭاق قاتارلىقلار ئالدىنقى ئورۇندا تۇرىدۇ.

چارۋىچىلىقى پۈتۈن ۋىلايەتنىڭ دېھقانچىلىقىدىن قالسىلا يېزا ئىگىلىكىدە ئىككىنچى ئورۇندا تۇرىدۇ. چارۋا ماللىرىنىڭ سانى ئۈچ مىليون 443 مىڭ تۇپاق بولۇپ، قويچىلىقنى ئاساس قىلىدۇ. چارۋا ماللىرىنىڭ 10% تاغ رايونلىرىدىكى ئوتلاقلاردا، 90% تۈزلەڭلىكلەردىكى ئوتلاقلاردا بېقىلىدۇ.

ئا. ۋىلايىتىدە كۆمۈر، كان، نېفىتلىك، يېزا ئىگىلىك ماشىناسازلىقى، خىمىيە سانائىتى، يېمەكلىك سانائىتى، ئېلېكتر ئېنېرگىيىسى، تۆمۈرچىلىق قاتارلىق كان - سانائەت ئورۇنلىرى ۋە شېكەر ئىشلەش، كۆن - خۇرۇم ئىشلەش، ھاراق ياساش، قەغەزچىلىك، دورا ياساش، كىمىيەچىلىك، سىمونت ئىشلەش، مەتبەئەچىلىك

ياساش، بىناكارلىق قۇرۇلۇش ماتېرىيالى ۋە باشقا مېتاللوئىدلار بار. بۇلارنىڭ ئىچىدە كۆمۈر، نېفىت، مىس، قوغۇشۇن، فوسفور، كېپىس، ئاش تۇزى قاتارلىقلارنىڭ زاپىسى بىر قەدەر كۆپ. ھازىرقى تېرىلغۇ مەيدانى 6 مىليون 423 مىڭ 800 موغا يېتىدۇ.

ئا. ۋىلايىتىنىڭ ئومۇمىي ئاھالىسى بىر مىليون 544 مىڭ، ئۇيغۇرلارنى ئاساسىي گەۋدە قىلغان ھالدا خەنزۇ، خۇيزۇ، قىرغىز، رۇس، موڭغۇل، قازاق، مانجۇ، ئۆزبېك، شىبە قاتارلىق مىللەتلەر ئولتۇراقلاشقان. ئۇيغۇرلار بىر مىليون 190 مىڭ بولۇپ، ۋىلايەت ئومۇمىي ئاھالىسىنىڭ 76.25% نى تەشكىل قىلىدۇ. ۋىلايەتكە كۇچا، شايار، توقسۇ، باي، ئاۋات، ئۇچتۇرپان، ئاقسۇ كۈنئەھەر، كەلپىندىن ئىبارەت سەككىز ناھىيە ۋە ئاقسۇ شەھىرى قارايدۇ.

تۈركىي تىلدا سۆزلەشكۈچى ئەللەردە «ئاقسۇ» كۆپىنچە دەريا نامى بولۇپ قوللىنىلىدۇ. بىر دەريانىڭ ئاساسىي قىسمىدا ئاققان قىسمى ئاقسۇ ياكى ئاق دەريا، سۈنئىي ھالدىكى ئۆستەك - ئېرىقلار ئارقىلىق ئېقىتىلىدىغان قىسمى قارا سۇ ياكى قارا دەريا دېيىلىدۇ. قەدىمىي مەنبەلەردىن «ئالدىنقى خەننامە» گە قارىغاندا، مىلادى I ئەسىرلەردە ئاقسۇ، ئونسۇ (温苏)، قۇم دۆلىتى (姑墨国)، سۇڭ خاندانلىقى (مىلادى 420 - 479 - يىللار) ئەسەرلىرىدە قۇم (姑墨)، تاڭ خاندانلىقى (مىلادى 618 - 907 - يىللار) دەۋرىدەمۇ قۇم (丞墨) ياكى قۇم ئوبلاستى (姑墨州)، يەنە بەزى مەنبەلەردە بارخان شەھىرى (拨换城)، سانسكىرىتچىدا بالۇكا دەپ ئاتىلاتتى. دېگۇيگىنېس (Degoignes) تىن باشلاپ باتالىمىيۇسنىڭ ئاۋزاكىيا (Auzakia) - سى بىلەن ئاقسۇنى بىر شەھەر دەپ قارىغۇچىلار بار. تارىخىي رەشىدى، تارىخىي ھەممىدى ۋە يەرلىك تەزكىرىلەردە ئاقسۇ «ئەردەبىل» دەپمۇ يېزىلىدۇ. بۇنىڭدىن باشقا خەلق رىۋايەتلىرىدە «زەر قۇم» دەپمۇ ئاتالغان. ئومۇمەن تۈرلۈك نام -

قاتارلىق زاۋۇت - كارخانىلىرى بار. قۇرۇقلۇق ۋە ھاۋا قاتنىشى خېلى راۋاجلانغان، پۈتۈن ۋىلايەت تەۋەسىدىكى تاشيوللارنىڭ ئۇزۇنلۇقى 4313 كىلومېتىرغا يېتىدۇ. بۇنىڭ ئىچىدە ئۇزۇنلۇقى 909 كىلومېتىرغا يېتىدىغان قاراماي ياتقۇزۇلغان ئۆلچەملىك تاشيولى بار. بۇنىڭدىن باشقا ئاقسۇدىن ئۈرۈمچى، كورلا، خوتەن ۋە قەشقەرلەرگە بارىدىغان ھاۋا يولى بار.

مائارىپ ۋە سەھىيە ئىشلىرى جەھەتتە، ۋىلايەت تەۋەسىدە بىر ئالى مەكتەپ، ئالتە ئوتتۇرا دەرىجىلىك تېخنىكوم، 894 ئوتتۇرا ۋە باشلانغۇچ مەكتەپ بار، بۇ مەكتەپلەردە 210 مىڭغا يېقىن ئوقۇغۇچى ئوقۇيدۇ. داۋالاش ئورۇنلىرى يېزا - كەنتلەرگىچە ئومۇملاشقان بولۇپ، بۇنىڭ ئىچىدە مۇكەممەلەرەك داۋالاش ئورۇنلىرىنىڭ سانى 109 غا يېتىدۇ.

ئا. ۋىلايىتى ئۆزىنىڭ تەبىئىي بايلىقى ۋە يەرلىك مەھسۇلاتى بىلەن ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ تاشقى سودىسىدا مۇھىم ئورۇننى ئىگىلەيدۇ، ۋىلايەتتىن ئاساسەن گىلەم، قۇلماق، بۇغا مۇڭگۈزى، كۆرپە، ئۇزۇن تالالىق پاختا، قوي تېرىسى، قوي يۇڭى، چۈچۈك بۇيامەلەمى قاتارلىق توۋارلار ئېكسپورت قىلىنىدۇ.

ئاققۇ: (Cygnus) قۇشلار سىنىپىنىڭ ئۆردەك ئائىلىسىگە مەنسۇپ بىر ئۇرۇقداش. چوڭ ئاققۇ (Cygnus cygnus) نىڭ ئەرەكەكلىرى نىڭ تەن ئۇزۇنلۇقى 1.5م دىن ئاشىدۇ، چېشى ئۇنىڭدىن كىچىكرەك بولىدۇ. بويىنى ئۇزۇن، پەرىلىرى ئاق، تۇمشۇقىنىڭ ئۇچى قارا، تۇۋى سېرىق. كۆللەر ۋە سازلقلاردا توپ بولۇپ ياشايدۇ. ئاساسەن سۇ ئۆسۈملۈكلىرى، قۇلۇلار ۋە بېلىقلار بىلەن ئوزۇقلىنىدۇ. ئىگىز ۋە تېز ئۇچىدۇ. كۆپىنچە قومۇشلۇقلارغا ئۇۋا سېلىپ، 4 - 6 كىچە تۇخۇم سالىدۇ. چوڭ ئاققۇ ئىستايىن كەڭ تارقالغان بولۇپ، قىش پەسلىدە مەملىكىتىمىز - نىڭ چاڭجياڭ دەرياسىنىڭ جەنۇبىدىكى رايونلاردا قىشلايدۇ، ئەتىياز پەسلىدە موڭغۇلىيە،

شىنجاڭ ۋە خېيلوڭجياڭ قاتارلىق رايونلارغا ئۇچۇپ كېلىپ كۆپىيىدۇ. قىزىل تۇمشۇق ئاققۇ (Cygnus olor) نىڭ تۇمشۇقى قىزىل، تۇمشۇقىنىڭ تۈۋىدە بۇرتىمى بار. يازدا شىنجاڭ غىمۇ ئۇچۇپ كېلىنىدۇ. كىچىك ئاققۇ (Cygnus columbianus) نىڭ تېپىنى



نەسبەتەن كىچىك بولۇپ، تۇمشۇقى قىسقا بولىدۇ، ياز پەسلىدە شىنجاڭغىمۇ ئۇچۇپ كېلىدۇ. ئاققۇ گۆشىنى يېگىلى بولىدۇ، پەرىلىرى ئاق، يەنىگىل ۋە يۇمشاق بولۇپ، يەلپۈگۈچ ۋە مامۇق يوتقان تەييارلاشقا ئىشلىتىلىدۇ. ئاققۇ مەملىكىتىمىزدە ئىككىنچى دەرىجىلىك قوغدىلىدىغان ھايۋانلار قاتارىغا كىرگۈزۈلگەن.

ئاڭ ماددا تەرەققىياتى مەلۇم باسقۇچىنىڭ ئەڭ ئالى مەھسۇلى. ئىنسانلارغا خاس بولغان ئاڭ ھادىسىسى ئۆز ئارا مۇناسىۋەتلىك ئىككى نۇقتىغا ئومۇملىشىدۇ: بىرىنچى، ئاڭ - يۈك سەك دەرىجىدە تاكامۇللاشقان ئالاھىدە ماددا - ئىنسان مېگىنىنىڭ قۇنكىسىسى؛ ئىككىنچى، ئاڭ - ئوبىيېكتىپ ماددىي دۇنيانىڭ ئىنسان مېگىنىدىكى سۈبىيېكتىپ ئىنكاسى. ئاڭ ئەمگەك ئاساسىدا تىل بىلەن بىللە پەيدا بولغان، شۇڭا ئۇ باشلىنىشتىلا ئىجتىمائىي تەرەققىياتنىڭ مەھسۇلى. ئىنسانلار - نىڭ مېگىنى تەپەككۈر ئورگىنى سۈپىتىدە مۇرەككەپ فىزىئولوگىيىلىك، پىسخولوگىيىلىك، فىزىئوكىمىيە ۋە خىمىيىلىك جەريانغا ئىگە بولىدۇ،

لېكىن ئاڭنىڭ پەيدا بولۇش مەنبەسى ئەمەس، كىشىلەر ئىجتىمائىي ئەمەلىيەت ئارقىلىقلا ئوبىيېكتىمىز دۇنيا بىلەن ئالاقە قىلىدۇ ھەمدە شۇ ئاساستا ئاڭ ھاسىل بولىدۇ.

ئاڭ - تۇيغۇ، ئىدراك، تەسەۋۋۇر قاتارلىق ھىسسىي شەكىلگە ھەمدە ئۇقۇم، ھۆكۈم، خۇلاسىۋە ئوبرازلىق تەپەككۇر قاتارلىق ئەقلىي شەكىل-لەرگە ئىگە، ماددىغا نىسبەتەن ئېيتقاندا، ئاڭ ئىككىلەمچى ئورۇندا تۇرىدۇ، لېكىن ئۇنىڭ ماددىنى ئىنكاس ئېتىشى پاسسىپ ئەمەس، بەلكى پائالىيەتچان دۇر، ئىجتىمائىي ئەمەلىيەت ئارقىلىق ھاسىل بولغان ئاڭ كىشىلەرنىڭ ئىجتىمائىي پائالىيەتكە يېتەكچىلىك قىلىدۇ، مەقسەتلىك، پىلانلىق، نىشانلىق ھالدا ۋە ئالدىن كۆرەلەك بىلەن ئوبىيېكتىمىز دۇنيانى ئۆزگەرتىدۇ؛ ئوبىيېكتىمىز ئەمەلىيەتكە ئۇيغۇن كەلگەن ئوغرا ئاڭ ماددىي دۇنيانىڭ تەرەققىياتىنى ئىلگىرى سۈرۈش ئۈچۈن زور رول كۆرسىتىدۇ. ئەكسىچە خاتا ئاڭ بولسا تەرەققىياتقا توسقۇنلۇق قىلىش رولىنى ئوينىمايدۇ، سىنىپىي جەمئىيەتتە ئاڭنىڭ ئىجتىمائىي ھادىسىلەرنى ئىنكاس ئەت-كەن قىسمى ئومۇمەن ئېيتقاندا سىنىپىيلىككە ئىگە.

كونترول قىلىش، ئۇچۇر بېرىش، ئېلىپكە تروپىلۇق ھېساپلاش قاتارلىق ھازىرقى زامان پەن - تېخنىكا تەرەققىياتىمىزغا ئەگىشىپ ۋۇجۇتقا كەلگەن «سۈنئىي ئىقتىدار» بەزى جەھەتلەردە ھەتتا ئىنسان مېڭىسىنىڭ ئىقتىدارىدىن ئېشىپ كەتسىمۇ، لېكىن بىر پۈتۈنلۈكتىن ئېلىپ ئېيتقاندا، ئۇ ھامان مېڭىنىڭ فۇنكسىيەسىنى بېجىرەلمەيدۇ، ئىنساندا بولۇشقا تېگىشلىك ئاڭنىڭ ئورنىنى تېخىمۇ ئىگىلىيەلمەيدۇ، ئىدېئا-لىستلار ئاڭنى ماددىغا بېقىنمايدىغان مۇستەقىل كەۋدە، ماددا ئاڭدىن ھاسىل بولغان دېيىشىدۇ. ماركىزىمىدىن بۇرۇنقى ماتېرىيالىستلار ئاڭ ئوبىيېكتىمىز ماددىي رېئاللىقنىڭ ئىنكاسى ئىكەنلىكىنى مۇئەييەنلەشتۈرگەن بولسىمۇ، لېكىن

ئاڭنىڭ پائالىيەتچان رولىغا سەل قارىغان ئىدى، چاكىنا ماتېرىيالىستلار بولسا ئاڭنى ماددا بىلەن تەڭ ئورۇنغا قويۇپ پۈچەكلەشتۈرۈۋەتتى. پەقەت ماركىزىملىق دېئالېكتىك ماتېرىيالىزىملا ئاڭنىڭ مەنبەسى، ماھىيىتى ۋە رولى مەسىلىسىنى ئىلمىي يوسۇندا توغرا ھەل قىلدى.

ئالاھىدە ئىقتىسادىي رايون دۆلىتىمىز چەتئەل شېركەتلىرى، شەخسلەر، جۇڭگو مۇھا-جىرلىرى ۋە شىياڭگاڭ، ئاۋمېندىكى قېرىنداشلار-نىڭ مەبلەغ سېلىپ پائالىيەت ئېلىپ بېرىشى ئۈچۈن رۇخسەت قىلغان ئالاھىدە رايونلار ئالاھىدە ئىقتىسادىي رايون دېيىلىدۇ. 1979 - يىلى 9 - ئايدا گۇۋۇيۇەن گۇاڭدۇڭ ئۆلكىسىنىڭ شېنجېن، جۇخەي، شەنتۇ ۋە فۇجيەن ئۆلكىسىنىڭ شىامېن قاتارلىق جايلارنى سىناق تەرىقىسىدە ئالاھىدە ئىقتىسادىي رايون دەپ ئېلان قىلدى. ئالاھىدە رايون ئىچىدە ھەرخىل كەسىپىي تىجارەتلەرنى قىلىش ئۈچۈن كېلىپ مەبلەغ سالغۇچىلار كارخانا ئەسۋاب - ئۇسكۇنى-لىرى، خام ئەشيا، زاپچاسلارنى ئىمپورت قىلىش ۋە مەھسۇلاتلارنى ئېكىسپورت قىلىش، شېركەتلەرنىڭ تاپاۋەت بېجى نىسبىتى، باجنى كېمەيتىپ ئېلىش، كېچىرىم قىلىش، تاشقى پىرىۋود ئاچقۇنى ۋە پايدىنى خۇيلاش، يەردىن پايدىلىنىش، چەتئەل سودىگەرلىرىنىڭ ئائىلە تەۋەلىرى ۋە بىللە ئېلىپ كەلگەن خادىملار-نىڭ ئولتۇراقلىشىشى ۋە چېگرىدىن كىرىپ - چىقىش رەسمىيەتلىرى جەھەتتە ئالاھىدە ئېتىۋار بېرىش شەرتلىرى بىلەن تەمىنلىنىدۇ. مەبلەغ سالغۇچىلار دۆلىتىمىز قانۇنى يول قويغان دائىرە ئىچىدە ھەرخىل ئۇسۇللار بىلەن ئۆزلۈك كەسىپلەر بويىچە تىجارەت قىلالايدۇ. ئۇلارنىڭ قانۇنغا ئۇيغۇن تىجارەت پائالىيەتىنى دۆلىتىمىز قانۇنى قوغدايدۇ. ئېلىمىزنىڭ ئالاھىدە ئىقتىسادىي رايونى بىلەن ئېكىسپورت قىلىش، پىششىقلاپ ئىشلەش رايونىنىڭ تىجارەت ئۇسۇلى جەھەتتە ئوخشاپ كېتىدىغان جايللىرى بار،

ئەمما ماھىيەتتە تۈپتىن پەرقلىنىدۇ. ئالاھىدە رايون ئىقتىسادىي سوتسىيالىستىك پىلانلىق ئىگىلىكنىڭ يېتەكچىلىكىدىكى بازار ئىقتىسادىغا دىئاگنوز تەئەللۇق، ئالاھىدە رايوندىكى چەتئەل كاپىتالى دۆلەت كاپىتالىزىم خاراكتېرىگە ئىگە.

ئالەم تۇمانى يۇلتۇزلار ئارا پايانسىز كەتكەن بوشلۇق، شۇنىڭدەك گالاكتىكا قايناملىرىنىڭ تارماق يەلكىلىرىدە ناھايىتى چوڭ ئورۇننى ئىگىلەپ تۇرغان تۇمانلار ئالەم تۇمانى دېيىلىدۇ. ئا. تۇمانلىرىنىڭ سىرى تېخى ئېنىق ئەمەس. ئا. تۇمانلىرى ئۆزىدىن يورۇقلۇق چىقارمايدۇ، يېقىن ئەتراپىدىكى يۇلتۇزنىڭ نۇرىنى قايتۇرىدۇ. بەزىدە بۇ تۇمانلار تۇتۇق بولمىغاچقا يۇلتۇزلارنىڭ نۇرىنى تۇسۇپ قالىدۇ. ئا. تۇماننىڭ زىچلىقى تەسەۋۋۇر قىلغۇسىز دەرىجىدە (يەنى بىر مېتىر كۇبىتا پەقەت مىڭدەك ئاتوملا بار) تەۋەن. بىراق قۇياش ئەتراپىدىكى رايونلاردا بۇ خىل تارقاق تۇمانلار ناھايىتى كۆپ ئورۇن ئىگىلەيدۇ. ئۇلارنىڭ ئومۇمىي ماسسىسىنى پىلانېتلار بىلەن سېلىشتۇرغىلى بولىدۇ.

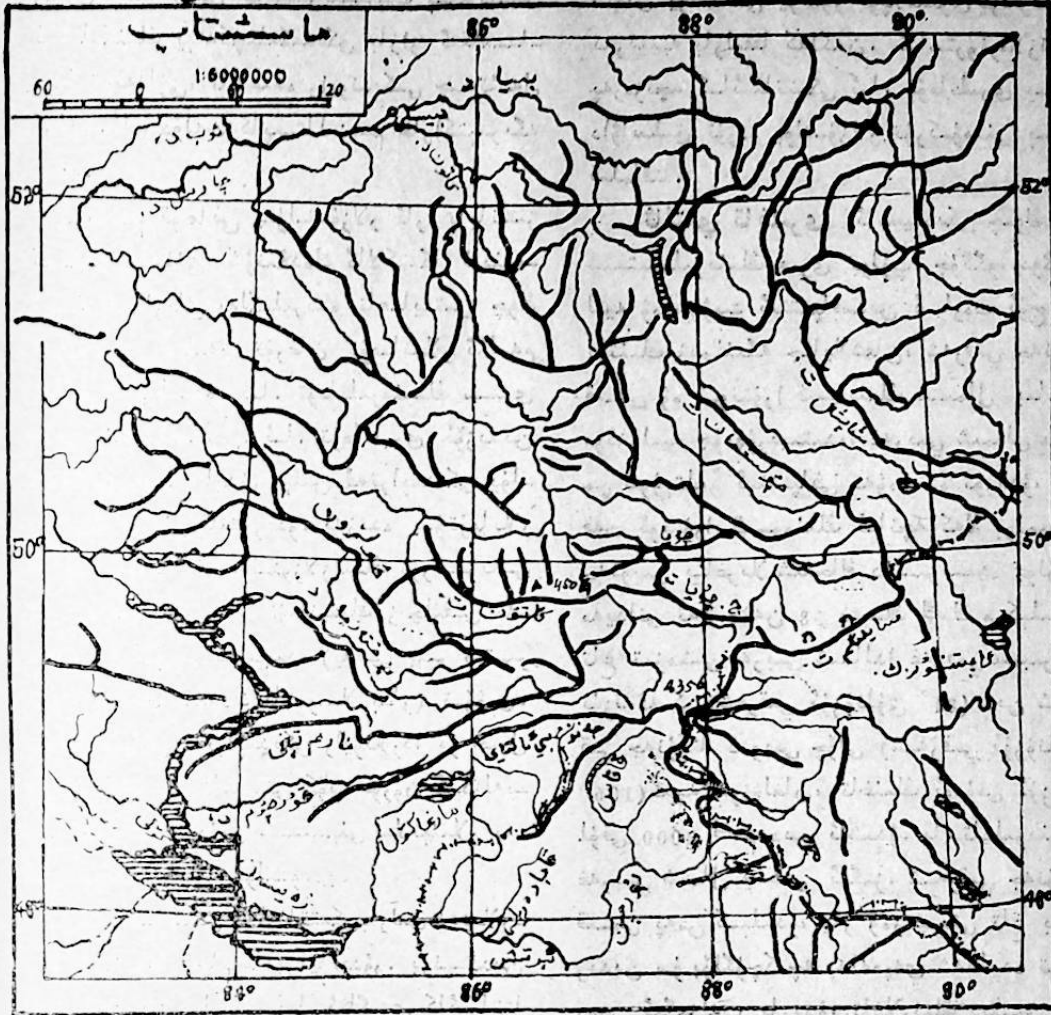
ئا. تۇمانى كائىناتتىكى بارلىق ماددىلارنىڭ ئىنتىپىدائى خام ماتېرىيالىدۇر. بۇنىڭدىن تەخمىنەن 50 مىليارت يىل ئىلگىرى كائىناتتا يۇلتۇزلار بولماي، ئىنتىپىمىن زور ھىدروگېن تۇمان قاينىمىلا بولغان. بۇ تۇمان قاينىمى ئايلىنىش جەريانىدا ئېغىرلىق كۈچى تەسىرىدە كىچىك توزان ماددا نۇقتىلىرى ئىپتىدائىي بىر بىرىگە قوشۇلۇپ بىر قەدەر چوڭ ماسسىغا ئىگە بۆلەكچىلەرنى تەشكىل قىلغان. بۇ بۆلەكچىلەر ئېغىرلىق كۈچى (تارتىش كۈچى) تەسىرىدە مەركەزگە تارتىلىپ، مەركىزىي قىسمىدا ئىنتايىن يۇقىرى بېسىم ھاسىل قىلىپ، تېمپېراتۇرىسى كەسكىن ئۆرلەپ، ئاتوم يادرو رېئاكسىيىسى شەرتىنى ھازىرلىغاچقا ھىدروگېن ئاتوملىرى گېلىي ئاتوملىرىغا ئۆزگەرگەن. مانا بۇنىڭ

بىلەن دەسلەپكى يۇلتۇزلار بارلىققا كەلگەن. سامان يولىدىكى يۇلتۇز توپلاملىرى يۇقىرىدەك تەرتىپتە بارلىققا كەلگەن. ئاسترونوملارنىڭ پەرەزىچە كائىناتتىكى ئا. تۇمانلىرى يەنە داۋاملىق تۈردە يۇلتۇزلار تۈركۈمىنى پەيدا قىلماقتا.

ئالتاي تاغلىرى ئاسىيادىكى چوڭ تاغ سىستېمىلىرىنىڭ بىرى بولۇپ، جۇڭگو، موڭغۇلىيە ۋە سوۋېت ئىتتىپاقىدىن ئىبارەت ئۈچ دۆلەتنىڭ زىمىنىگە جايلاشقان، شەرقىي جەنۇبى قىسمى ۋە ئوتتۇرا قىسمىنىڭ شىمال باغرى موڭغۇلىيە جۇمھۇرىيىتىدە، غەربىي شىمالى قىسمى سوۋېتلەر ئىتتىپاقى تەۋەسىدە تۇرىدۇ، پەقەت ئوتتۇرا قىسمىنىڭ ئانچە كەڭ بولمىغان جەنۇبىي باغرىدا شىنجاڭ دائىرىسىدە بولۇپ، مەيدانى تەخمىنەن 38 مىڭ كۋادرات كىلومېتىر. تاغ تىزمىسى غەربىي شىمالدا غەربىي سىبىرىيە تۈزلەڭلىكى (شەرقىي ئۇزۇنلۇق 81°) دىن شەرقىي جەنۇبتا گوبىي چۆلى (شەرقىي ئۇزۇنلۇق 106°) گىچە سوزۇلغان، تاغنىڭ ئومۇمىي ئۇزۇنلۇقى 2000 كىلومېتىر دىن ئاشىدۇ. ئا. تاغلىرىنىڭ غەربىي شىمال قىسمى ئىگىز، شەرقىي جەنۇبى قىسمى پەس كېلىدۇ، يەر ۋەزىيىتى تاغ باغرىدىن سۇ بۆلگۈچىگە پەلەمپەي شەكلىدە تەدرىجىي ئىگىزلەپ بارىدۇ. تاغلارنىڭ دېڭىز يۈزىدىن ئىگىزلىكى ئومۇمەن 3000 م دىن 4000 م كېلىدۇ. غەربىي شىمال قىسمىدا دېڭىز يۈزىدىن ئىگىزلىكى 4000 م دىن ئاشىدىغان نۇرغۇن ئىگىز چوققىلار بار، بۇنىڭ ئىچىدە بېلۇخا چوققىسىنىڭ ئىگىزلىكى 4506 م، خىستۇن (كۋېتۇن) چوققىسىنىڭ ئىگىزلىكى 4358 م غا يېتىدۇ، رايونىمىز تەۋەسىدىكى ئەڭ ئىگىز دوستلۇق چوققىسىنىڭ دېڭىز يۈزىدىن ئىگىزلىكى 4374 م غا يېتىدۇ.

ئا. تاغلىرى كالىدون ھەرىكىتىدە بارلىققا كەلگەن ئىنتىپىدائى تاغلارنىڭ ئاساسىدا، گېرت سېن ھەرىكىتىدە تولۇق پۈرمىلىنىپ ھازىرقى

ئالتاي تاغلىرىنىڭ ئورونىغا نىسبەتەن ئىسپاتى



لۇقى ۋە ئېقىن سۇلارنىڭ ئېرۇزىيەلىك رولى نە-
تەجىسىدە بارلىققا كەلگەن. ئالتاي تاغلىرى تۆتىنچى
دەۋر مۇزلۇقىنىڭ كۈچلۈك تەسىرى ۋە ئۆزىگە
خاس، تىك قىيا، چىلىقلاردىن ئىبارەت ئىگىز
تاغ رېلىيىسى بىلەن باشقا تاغلىقلاردىن پەرقلىق-
نىپ تۇرىدۇ.
ئالتاي تاغلىرىنىڭ يەر قاتلىمى كونا، گېئو-
لوگىيىلىك تۈزىلىشى بىر قەدەر مۇرەككەپ، يەر
ئاستى كان بايلىقى مول. كان بايلىقلىرىدىن
ئاساسەن چىرىمتال، خروم، مىس، ئالتۇن، تۆ-
مۇر، سىمپا، يېرىل، كۆمۈر، ھاك تېشى قاتار-

تاغ قىياپىتىنى ھاسىل قىلغان پۇرمىلىك تاغ-
لار بولۇپ، ئاساسەن پالىئوزوي ئېراسىنىڭ تاغ
جىنىسلىرىدىن يەنى سىلانېتىس، ھاك تاش، قۇم-
تاش ۋە ئاتقىندى جىنىسلاردىن تەركىب تاپقان،
شۇنىڭدەك گرانىت، گرانىتسىمان تاغ جىنىس-
لىرى كەتكەن تارقالغان. بۇ تاغ جىنىسلىرى كالىدون،
گېرتسېن ھەرىكىتى مەزگىلىدىكى تېكتونىك ھە-
رىكەتلەر نەتىجىسىدە بارلىققا كەلگەن. كېيىن-
كى پۇرمىلەنگەن تاغلار تاشقى كۈچلەرنىڭ تە-
سىرىدە يىمىرىلىپ ياپىياڭلىشىپ كەتكەن. تاغ-
لارنىڭ ھازىرقى قىياپىتى تۆتىنچى دەۋر مۇز-

لىقلار چىقىدۇ، بۇ كانلار يۇقىرىقى پالېئوزوئىي نىڭ ماگماتىزىمى ۋە تىپىكتونىكىلىق ھەرىكىتى بىلەن مۇناسىۋەتلىك.

كىلىماتى قۇرۇقلۇق كىلىماتىغا كىرىدۇ، قىش پەسلى ئۇزۇن ھەم سوغاق بولۇپ، يانۋار ئېيىنىڭ ئوتتۇرىچە تېمپېراتۇرىسى $28^{\circ}\text{C} - 32^{\circ}\text{C}$ قا (تاغ ئويمانلىقلاردا) بارىدۇ. ياز پەسلى قىسقا ھەم سالقىن كېلىدۇ، ئىيۇل ئېيىنىڭ ئوتتۇرىچە تېمپېراتۇرىسى $14^{\circ}\text{C} - 16^{\circ}\text{C}$ قاۋە ئۇنىڭدىن يۇقىرى بولىدۇ. يەر شەكلىنىڭ تەسىرى تۈپەيلىدىن ھۆل - يېغىن مىقدارى ئاساسەن غەربىي شىمالدىن شەرقىي جەنۇبقا قاراپ تەدرىجىي ئازىيىپ بارىدۇ. ئا. تاغلىرىنىڭ غەربىي تەرىپىدىكى شاماللىنىپ تۇرىدىغان يان باغرىلىرىدا ۋە شەرقىي شىمال قىسمىدىكى تاغ رايونلىرىدا يىللىق ھۆل - يېغىن مىقدارى $800 - 1200$ م م كېلىدۇ، ئايرىم جايلىرىدا 2000 م م غا يېتىپ بارىدۇ. بۇ رايونلارنىڭ ھۆل - يېغىنى پەسىل لەرگە تەكشى تەقسىملەنگەن. شەرقىي جەنۇبىي قىسمىدىكى رايونلاردا $200 - 300$ م م كېلىدۇ (چۇيا چۆللىكىدە 100 م م غا يېتىدۇ). بۇلاردىن باشقا، ئا. تاغلىرىدا تاغ - چىلغا شامىلى ۋە فېئۇنلار كۆپ چىقىپ تۇرىدۇ.

ئا. تاغ رايونىنىڭ كىلىماتى سالقىن، ھۆل - يېغىنى كۆپ بولغاچقا، دېڭىز يۈزىدىن ئىگىزلىكى 3200 م دىن يۇقىرى بولغان تاغلىرىدا يىل بويى قار - مۇزلار ساقلىنىپ تۇرىدۇ. لېكىن تاغلىرى ئانچە ئىگىز بولمىغانلىقى ئۈچۈن ھازىرقى زامان مۇزلۇقلىرى تەڭرى تاغلىرىدىكىدەك ئۇنداق چوڭ كۆلەمدە راۋاجلانمىغان. 1000 دىن ئارتۇق چوڭ - كىچىك مۇزلۇقلار بار، بۇ مۇز - لۇقلارنىڭ ئومۇمى مەيدانى 800 ك ك م كېلىدۇ. ئا. تاغلىرىنىڭ مول ئىاتموسفېرا سۇلىرى ۋە ئېرىگەن قار - مۇز سۇلىرى نۇرغۇنلىغان چوڭ - كىچىك ئېقىنلارغا يىغىلىپ يېنىسەي، ئوب، ئېر - تىشىش، قۇبدۇ، ئۆلۈنگۈر قاتارلىق دەريالارنى شەكىللەندۈرگەن. بۇنىڭ ئىچىدە ئىپرىتىش

ۋە ئۆلۈنگۈر دەريالىرى ئا. تاغلىرىنىڭ رايونىمىز تەۋەسىدىكى قىسمىدىن باشلاپ لىنىدىغان دەريالار بولۇپ، يىللىق ئومۇمى ئېقىن مىقدارى 12 مىليارد ك م غا بارىدۇ.

ئا. تاغلىرى ئۆزىنىڭ كىلىماتى ۋە يەر شەكلى ئالاھىدىلىكىگە ئاساسەن تۆۋەندىن يۈز قىرىغا قاراپ، تاغ ئوتلىقى، تاغ ئورمانلىقى ۋە ئىگىز تاغ چىملىقلىرىغا بۆلۈنگەن.

تاغ ئوتلاقلىرى ئا. تاغلىرىنىڭ يان باغرىلىرى، تاغ ئالدى ۋە پەس تاغلىقلارنىڭ چەت رايونلىرىدىن ئىبارەت بولۇپ، ئىگىزلىكى شىمالدا $500 - 600$ م غا، جەنۇبتا $1000 - 1500$ م غا بارىدۇ. شىمال ۋە غەرب تەرىپىدىكى يان باغرىلىرىدا قارامتۇل تۇپراق يېتىلگەن بولۇپ، ئاساسەن باشاقلار ۋە قوش پەللىلىك ئۆسۈملۈك لەردىن تۈزۈلگەن ئوتلاقلاردىن ئىبارەت. خېلى كۆپ جايلىرى ئوتلاق چاتقاللىرى - قارىغان، تېشىلغا، ئازغان، ئۇچقات قاتارلىقلار بىلەن قاپلانغان. بىرقەدەر قۇرغاق كەلگەن جەنۇبىي ئالتايىنىڭ يان باغرىلىرىنىڭ تۆۋەن قىسىملىرىدىكى سۇس كاشتان تۇپراقلىق ئوتلاقلىرىدا ئەمەن ۋە تىپىق ئۇرۇقداشلىرىغا مەنسۇب ئۆسۈملۈكلەر ئاساسىي ئورۇندا تۇرىدۇ. تاغ ئوتلاقلىرىدىكى ھايۋانلارنىڭ ئىچىدە غاجىلىغۇچىلاردىن تۈلۈم چاشقان، ئېتىز چاشقىنى، خۇمەك، بوزسۇقلار بار، قۇشلاردىن ئوتلاق بۈركۈتى، لاچىن، كەكلىك، قىلىورغالار بار.

تاغ ئورمان ئۆسۈملۈك يېپىنچىسى ئالتاي جا خاس لاندشات بولۇپ، پۈتۈن ئا. تېغىنىڭ 70% تىنى ئىگىلەيدۇ. ئومۇمى ئورمان مەيدانى 4 مىليون 740 مىڭ مو كېلىدۇ. ئورمانلىرى كۆپرەك سىبىرىيە فىلورىسىغا كىرىدىغان سىبىرىيە قارىغىيى، سىبىرىيە ئاق قارىغىيى ۋە شەمشادلارنى ئاساس قىلىدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە قېيىن ۋە ئاق تېرەكەمۇ ئۆسىدۇ. بۇلار بىرلىشىپ بۈك - باراقسان ياپ - يېشىل «ئورمان دېڭىزى» نى شەكىللەندۈرىدۇ. ئا. تاغلىرىنىڭ غەربىي

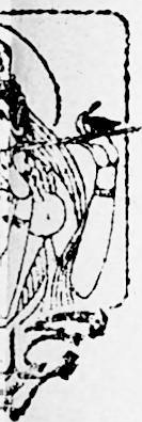
ۋە شەرقىي شىمال قىسىملىرىنىڭ نەم رايونلىرىدا پودزول تۇپراق بىلەن مۇخلۇق تايگا ئۈستۈن لۈكىنى ئىگىلەيدۇ. ئۆزلەشتۈرۈلگەن جايلىرى قېيىن ۋە ئاق تېرەك ئورمانلىرىغا ئالەمشىدۇ. مەركىزى ۋە جەنۇبىي ئالتاي رايونلىرىنىڭ كىلىماتى قۇرغاق بولۇپ، يىڭنە يوپۇرماقلىق ئورمانلار ئۈستۈنلۈكىنى ئىگىلەيدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە ئىگىز ئۆسدىغان چىملىقلار تارقالغان. بۇ رايوننىڭ تىپىك تايگا ھايۋانلىرىدىن قو-گۇر ئېيىق، سۈلەيسۈن، سىبىرىيە ئاغمىخىنى، تىيىن، قۇرالا، مارال ۋە باشقىلار؛ قۇشلاردىن كەرىقۇر، زاغچە، تۆمۈر تۇمشۇق، چىل قاتارلىق لار تارقالغان.

ئا. تاغلىرىنىڭ رايونىمىز تەۋەسىدىكى قىسمىدا دېڭىز يۈزىدىن ئىگىزلىكى 3000م كىچىك بولغان تاغ رايونلىرىدا ئوت - چۆپكە باي تەبىئى ئوتلاق بار. بۇ ئوتلاق ئاساسەن يازلىق ئوتلاق بولۇپ، مەيدانى تەخمىنەن 50 مىليون موغا يېتىدۇ. ھايۋانلىرىدىن ئىگىز تاغ رايونىغا مەنسۇب بولغان ئالتاي موغىسى، تاغ ئۆچكىسى، قار يىلپىزى، بۇغا قاتارلىقلار بار.

بۇلاردىن باشقا ئا. تاغلىرىدا بىر قانچە لىمغان چوڭ - كىچىك تاتلىق سۇلۇق كۆللەر بار، بۇ كۆللەردە بېلىق ئۆستۈرۈلىدۇ. بۇ كۆل لىرىنىڭ ئىچىدە ئۆزىگە خاس تەبىئى شارائىتى بىلەن باشقا تاغ رايونلىرىدىن ئالاھىدە پەرقلىنىپ تۇرىدىغان تىلپىتىس ۋە قاناس كۆلى تەبىئى قوغداش رايونلىرى بار.

ئالتاي تىللىرى سىستېمىسى تىلشۇناسلىقتا تارىخىي سېلىشتۇرما ئۇسۇلىغا ئاساسەن گېنىتىكىلىق كلاسسىفىكاتسىيە بويىچە ئايرىپ چىقىلغان بىر تىل سىستېمىسى. بۇ تۈركىي تىللار ئائىلىسى، موڭغۇل تىللىرى ئائىلىسى ۋە مانجۇ - تۈڭگۈس تىللىرى ئائىلىسىدىن ئىبارەت ئۈچ تىل ئائىلىسىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. بەزى ئالتايشۇناسلار چاۋشيەن

تىلى بىلەن ياپون تىلىنىمۇ مۇشۇ تىل سىستېمىسىغا كىرگۈزىشىدۇ. ئالتاي تىللىرىدا سۆز-لىشىدىغان خەلقلەر ياپون دېڭىزىدىن ئوتتۇرا دېڭىزغىچە، خۇاڭخې دەرياسى ۋادىسىدىن سىبىرىگىچە بولغان كەڭ زىمىنگە تارالغان بولۇپ، جىخ، مىخ، سوۋېت ئىتتىپاقى، ئافغانىستان، ئىران، ئىراق، تۈركىيە قاتارلىق دۆلەتلەردە ياشاۋاتقان بىر قانچە ئون مىللەت بولۇپ، تەخمىنەن 80 مىليون نوپۇسنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. بۇ سىستېمىدىكى ھەممە تىللارنىڭ يېقىنلىقى ئوخشاش ئەمەس. م: تۈركىي تىللار مانجۇ - تۈڭگۈس تىللىرىغا قارىغاندا موڭغۇل تىللىرىغا يېقىنراق. بۇ تىل سىستېمىسىغا تەۋە تىللار فونېتىكا، لېكسىكا ۋە گرامماتىكا جەھەتلەردە تۆۋەندىكىدەك ئورتاق خۇسۇسىيەتلەرگە ئىگە: (1) تاۋۇش سىستېمىسى ئاساسەن ئوخشاش؛ (2) بۇ تىللاردا گرامماتىكىلىق جىنس يەت يوق؛ (3) بۇ تىللاردا ئالدى قوشۇمچە بولمايدۇ؛ (4) سۆزلەرنىڭ ياسىلىشى ۋە تۈزۈلۈشى ئارقا قوشۇمچىلار بىلەن بولىدۇ؛ (5) ئىسىملار شەخس كاتېگورىيىسىگە ئىگە؛ (6) يېشىلار گرامماتىكىلىق كاتېگورىيىلەرگە باي؛ (7) ئېنىق لىمغۇچى ئېنىقلىغۇچىدىن ئالدىن كېلىدۇ؛ تولدۇرغۇچى خەۋەردىن بۇرۇن كېلىدۇ؛ (8) سان بىلەن ئېنىقلىغان سۆزلەر كۆپلۈك قوشۇمچىسى بىلەن تۈرلەنمەيدۇ. تۈركىي تىللار ئائىلىسىگە: ئەزەربەيجان، تۈرك، تۈركمەن، تاتار، باشقۇرت، چۇۋاش، ياقۇت، نوغاي، تۇۋا، خاكاس، قازاق، قىرغىز، قازاقلىق، قۇمىق، ئۇيغۇر، ئۆزبېك، گاگانۇز، سالار، شور، قارايمىم، قاراچايبالقار، سېرىق ئۇيغۇر (يۈگۈر) قاتارلىق تىللار كىرىدۇ. موڭغۇل تىللىرى ئائىلىسىگە: قالقا، بۇرىيات، ئويىرات موڭغۇل تىللىرى كىرىدۇ. مانجۇ-تۇڭگۇس تىللىرى ئائىلىسىگە: ناناي، ئەۋەنكى، مانجۇ، شىبە، داغۇر تىللىرى كىرىدۇ. VII ۋە VIII ئەسىرلەرگە ئائىت رۇنىك يېزىقىدىكى ئابجدىلەر ۋە XII ئەسىرگە تەۋە جۇرجىست



يېزىقىدىكى ئابدۇلئەلىم، شۇنىڭدەك XIII ئەسىرگە تەئەللۇق موڭغۇل يېزىقىدىكى ئابدۇلئەلىم تىللىرىنىڭ ئۇزۇن يىللىق تارىخىنىڭ دەلىلىدۇر.

ئالتۇن يارۇق ئەسەرنىڭ تولۇق نامى: ئالتۇن ئۇلۇك يارۇغ يالتمراغلىق قۇتقا كۆتىرىل-جىش نوم ئىلمىگ ئاتلىغ نوم بىتىكى (ئالتۇن زەڭلىك نۇر ھەممىدىن يۇقىرى ئورۇندا تۇرىد-خان شاھ ئەسەر) ئالتۇن يارۇق بۇددا دىنىنىڭ ماھايانا مەزھىبىگە دائىر نوم بولۇپ، بۇددا ھ-كايىلىرى بايان قىلىنغان زور ھەجىملىك ئەسەر. ئۇنى X ئەسىردە بەشبالىقلىق ئۇيغۇر ئالىمى سىڭقۇسەلى تۇتۇك خەنزۇ تىلىدىن ئۇيغۇر تىلىغا تەرجىمە قىلغان. بۇ ئەسەردەمكى، بولۇپ-مۇ ئىسلامىيەتتىن بۇرۇنقى ئۇيغۇر ئەدەبىي تىلىنى ۋە مەدەنىيىتىنى تەتقىق قىلىشتا ناھايىتى مۇھىم ماتېرىياللاردىن بىرى. ئەسەرنىڭ سانسكىرت، توبۇت ۋە موڭغۇل تىللىرىدىمۇ نۇسخىلىرى بار. 1909 -، 1911 - يىللىرى رۇس ئالىمى س. يې. مالوۋ گەنسۇ ئۆلكىسىنىڭ چىۈ-چۈەن ۋىلايىتىدە سېرىق ئۇيغۇرلار ياشايدىغان ۋاڭشىگۇ يېزىسى يېنىدىكى قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدىكى نۇسخىنى تاپتى، ئۇ ھەممىدىن مۇكەم-مەل نۇسخە ھېسابلىنىدۇ. 1913 -، 1917 - يىلى لىرى ۋ. ۋ. رادلوۋ بىلەن س. يې. مالوۋ بۇكىتاب-نى نەشر قىلدۇرغان ئىدى.

ئالتە شەھەر ش ئۇنارنىڭ كۇچا، ئاقسۇ، ئۇچتۇرپان، قەشقەر، يەكەن ۋە خوتەن شەھەر-لىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان قىسىمىنىڭ نامى. بۇ نام XVIII ئەسىردىن تارتىپ كۆرۈلۈشكە باشلىدى. (م. ھارتمان: «Der islamische orient» I نوم 226 - بەت، 1 - ئىزاھ؛ 278 - بەت، 3 - ئىزاھقا قاراڭ). كېيىن ئالتە شەھەر تەركىبىگە يېڭىسار مۇكىرگۈزۈلدى. 1903 - يىلى يېزىلىپ 1905 - يىلى قازاندا نەشر قىلىنغان مۇللامۇسا سايرامنىڭ «تارىخى ئەمىنىيە» ناملىق ئەسىرىدە «يەتتە شەھەر» دېيىلىپ، كۇچا-



مۇ، يېڭىسارمۇ كىرگۈزۈلگەن. 1873 - يىلى يېزىق تىرىشچانلىقىدا بېسىلغان گىرگورىيەۋىنىڭ «شەرقىي تۈركىستان» (II قىسىم) ناملىق زۇسچە ئەسىرى ئالتە شەھەرگە دائىر تارىخىي ھۆججەتلەر ھەققىدە كۆپ مەلۇمات بېرىدۇ. ئالتە شەھەر رايونى شىنجاڭنىڭ غەربىي يېرىمىنى قورشىغان، دېڭىز يۈزىدىن 3500 - 7500 م ئىگىزلىكتىكى مەز-مۇت تاغلارنىڭ تارىم ئەتراپىغا قاراپ سوزۇل-غان ئېتەكلىرىگە جايلاشقان. دېڭىز يۈزىدىن 1000 - 1500 م ئىگىزلىكتىكى ئىنتايىن قۇر-غاق، دەشەتلىك قۇم بورانلىرى پات - پات چىقىپ تۇرىدىغان تەكلىماكان چۆلى بىلەن دا-ئىم قار - مۇز قاپلاپ تۇرغان نۇرغۇن ئىگىز تاغلار ئارىسىغا ئورۇنلاشقان بۇ رايون مۇنبەت ماكانلىشىش مەيدانلىرى ھېسابلىنىدۇ. بۇ يەر-دە تېمپېراتۇرا بەك ئۆزگىرىشچان، ھۆل - يېغىن كەم، تاغلارنىڭ ئېرىگەن قار - مۇزلىرىدىن ھا-سىل بولغان تارىم دەرياسىنىڭ يۇقىرى تارماق-لىرى بۇ يەرلەرگە ھايات بېغىشلاپ، شەھەر-لەرنىڭ پەيدا بولۇشىغا قۇلايلىق شارائىتلار يارىتىپ بەرگەن. ئالاتاۋدىن ھاسىل بولغان ئاق-سۇ دەرياسى، ئالاي ۋە پامىر تاغلىرىدىن ھاسىل بولغان قەشقەر دەرياسى، قاراقۇرۇمدىن ھاسىل بولغان يەكەن ۋە قارىقاش دەريالىرى ئالتە شە-ھەرنىڭ مۇھىم دەريالىرى ھېسابلىنىدۇ.

ئالمالىق تارىخىي شەھەرلەردىن بىرى، ئۇنىڭ يەركۆلىمى 25 ك ك م بولۇپ، ئىلى دەرياسى ۋادىسىدىكى قورغاستىن 15 ك م يىراقلىقتا. غەربىي قىتانلارنىڭ خانى ئوزار، ئۇنىڭ ئوغلى سۇناق تېكىن بۇ شەھەردە دەس-لەپ خانلىق قىلغان. XIII ئەسىردىن XV ئە-سىرگىچە ئوتتۇرا ئاسىيا بويىچە مەشھۇر شەھەر بولۇپ، چاغاتاي خانلىقىنىڭ پايتەختى بولغان ۋە چاغاتاي خانلىقىنىڭ ئاخىرقى خانى تۇغلۇق تۆمۈرنىڭ قەبرىسىمۇ مۇشۇ جايىدا.

ئالمالىق ئۆزىدە ئوتتۇرا ئاسىيادىن يەتتە سۇ ئارقىلىق موڭغۇلىيىگە، غەربىي سىبىرگە ۋە

ئېرتىشنىڭ پۇقرى ئېقىمىغا بارىدىغان كارۋان يولىدىكى سودا مەركىزى ئىدى. چاغاتاي ئەۋلادلىرى ھۆكۈمرانلىق قىلغان دەۋرلەردە، بۇ خانلىقنىڭ سىياسى، ئىقتىسادىي ۋە مەدەنىيەت مەركىزى بولدى.

تارىختىكى ئىسلامىيەت قەبىلىسىدە ئالىمالىقتىن تۆمۈر ۋە مىستىن سوقۇلغان قورال - سايمانلار (پالتا، پىچاق، خەنجەر قاتارلىقلار)، ئالتۇن، كۈمۈش پۇللار ۋە ھەرخىل ساپال قاچىلار تېپىلىدى. مانا بۇلار ئالىمالىقتا سودا - سېتىق ئىشلىرى بىلەن بىر قاتاردا مېتالچىلىق ۋە قول ھۈنەرۋەنچىلىك ئىشلىرىنىڭ تەرەققى تاپقانلىقىنى كۆرسىتىدۇ. ئالىمالىقنىڭ مەدەنىيەت ئاساسىنى XIII ئەسىردىن بۇرۇنلا تۈرك تىل سىستېمىسىدىكى قەۋملەر شەكىللەندۈرگەن. سۆڭ، قىتانلار سۇلالىسىدىن بۇرۇن بۇ رايوننىڭ سىياسى مەركىزى بەشبالىق بولۇپ كەلگەن ئىدى. موڭغۇل (يۈەن) سۇلالىسى ئوتتۇرا ئاسىيا ۋە تەڭرى تېغىنىڭ شىمالىنى تىزگىنلەپ تۇرۇش ئۈچۈن ئالىمالىق رايونىنى مەھكەم ئىگىلەش قارارىغا كېلىپ، بۇ رايوننىڭ سىياسى، ھەربى مەركىزىنى بەشبالىقتىن ئالىمالىققا يۆتكىگەن. تۇغلۇق تۆمۈر دەۋرىدە ئالىمالىق ئىسلام دىنىنىڭ مەركىزى بولۇشقا يۈزلەنگەن. ئالىمالىق تارىختا ئىسلام دىنىنىڭ بۇ رايونغا تارقىلىشىدا زور رول ئوينىدى. كېيىنكى ۋاقىتتا ئىسلام دىنى تەڭرى تېغىنىڭ شەرقىنى بويلاپ ئوڭۇش لۇق ھالدا كېڭىيىپ، ئاخىرى تۇرپان رايونىنىڭ بۇددا دىنىي مەدەنىيىتى ئۈستىدىن غەلبە قىلغان ئىدى.

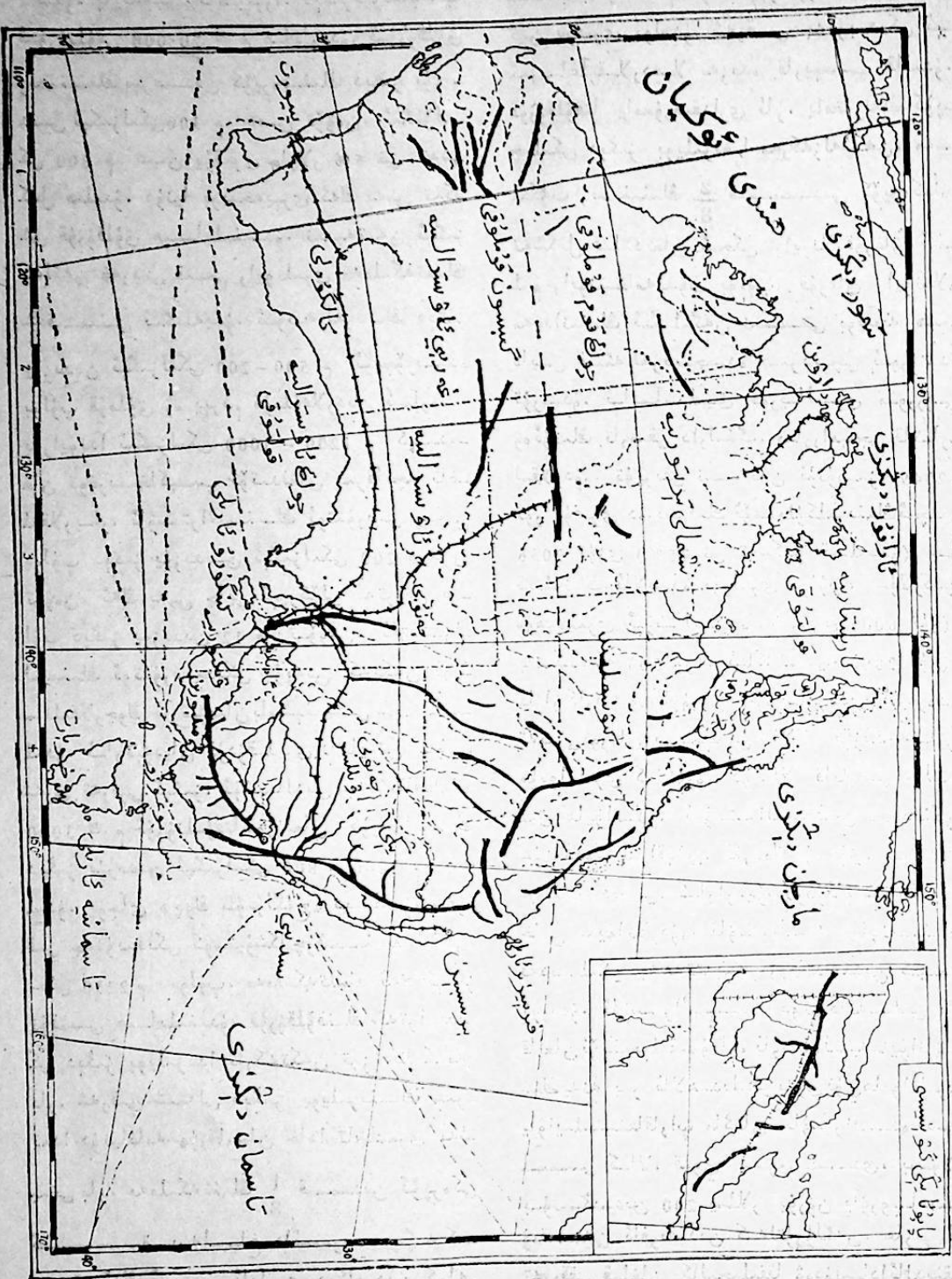
ئانالىتىك خىمىيە خىمىيە ئىسلىمىنىڭ بىر مۇھىم تەركىبىي قىسمى. ئۇ، ماددىلارنىڭ خىمىيەۋى تەركىبىنى ئانالىز قىلىش ئۇسۇلى، شۇنىڭدەك مۇناسىۋەتلىك نەزەرىيەلەرنى تەتقىق قىلىدىغان پەن. ئانالىتىك خىمىيە سۈپەت ئانالىزى ۋە مىقدار ئانالىزى دەپ ئىككىگە بۆلۈنىدۇ. ئۇ خىمىيە تەتقىقاتىدا ۋە قوللىنىلىش

جەھەتتە مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە بولۇپلا قالماستىن، بەلكى فىزىكا، بىئولوگىيە، گېئولوگىيە، تۇپراقشۇناسلىق قاتارلىق پەنلەر بىلەنمۇ زىچ مۇناسىۋەتلىك. ئانالىتىك خىمىيە سانائەت، يېزا ئىگىلىكى، دۆلەت مۇداپىئىسى، مېدىتسىنا قاتارلىق جەھەتلەردىمۇ كەڭ قوللىنىلىدۇ.

ئاۋسترالىيە (Australia) تېپىچ ئوكياننىڭ غەربىي جەنۇبىدىكى پۈتكۈل ئاۋستىرالىيە قۇرۇقلۇقى ۋە ئۇنىڭغا يېقىن جايلاشقان تاسمانىيە ئارىلىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. شىمالىدا تىمور دېڭىزى، ئارافورا دېڭىزى بار. شەرقىي تېپىچ ئوكيان بىلەن، غەربىي ۋە جەنۇبىي ھىندى ئوكيان بىلەن يۇيۇلۇپ تۇرىدۇ. قۇرۇق لۇقنىڭ شەرقىدىن غەربىگىچە بولغان كەڭلىكى 4000 ك م، شىمالى بىلەن جەنۇبىنىڭ ئارىلىقى 3150 ك م كېلىدۇ. ئەتراپىدىكى ئاراللار بىلەن قوشقاندا يەر مەيدانى 7 مىليون 682 مىڭ ك م كېلىدۇ. ئاھالىسى 14 مىليون 800 مىڭ (1982 يىلى) ئاق تەنلىكلەر %99 نى ئىگىلەيدۇ. بۇلارنىڭ كۆپچىلىكى ئەنگىلىيە كۆچمەنلىرىنىڭ كېيىنكى ئەۋلادلىرى ۋە يېقىنقى مەزگىللەردە ياۋروپانىڭ باشقا ئەللىرىدىن كۆچۈپ كەلگەن كۆچمەنلەردىن ئىبارەت. ئىپتىدائىي تىلى ئورتاق قوللىنىلىدۇ. كۆپچىلىكىدىكى خرىستىئان دىنىغا ئىپتىقاد قىلىدۇ، ئاۋسترالىيە مۇستەملىكە قىلىنىشتىن بۇرۇنقى يەرلىك خەلقلەرنىڭ سانى 300 مىڭغا يېتەتتى. ھازىرقى پىئالىنى 140 مىڭغا يېقىن (1973 - يىلى) شەھەر ئاھالىسى ئومۇمى ئاھالىنىڭ $\frac{4}{5}$ نى تەشكىل قىلىدۇ، ئۇلارنىڭ كۆپچىلىكى شەرقىدىكى دېڭىز بويى رايونلىرىغا مەركەزلەشكەن، ئاۋسترالىيە ئىقتىسادى: يېڭى جەنۇبىي ۋېست-مىس، كىۋىنىسلىپىد، ۋىكتورىيە، جەنۇبىي ئاۋسترالىيە، غەربىي ئاۋسترالىيە ۋە تاسمانىيىدىن ئىبارەت ئالتە شىتات ۋە مەركەزگە بىۋاسىتە



ئاۋسترالىيە



سوغاق ئايلىرى 6 - 8 - ئايىلار بولۇپ كۆپچىمەنلىك جايلىرىنىڭ ھاۋا تېمپېراتۇرىسى 10°C - تىن يۇقىرى بولىدۇ، شەرقىي جەنۇبىدىكى ئېگىز تاغلىقلىقلاردا بەزىدە قارىغىسىپ قالىدۇ. قۇرۇقلۇقتا يامغۇر مىقدارى ئاز. يامغۇرنىڭ كۆپچىملىكى دېڭىز يۈزىگە مەركەزلەشكەن. مەملىكەت زىمىنىنىڭ $\frac{2}{3}$ قىسمىدىن كۆپرەكىنى تەشكىل قىلىدىغان ئىچكى رايونلار قۇرغاق ئىقلىم رايونىغا مەنسۇپ بولۇپ، قۇرغاق رايونلار مەيدانىنىڭ ئىگىلىگەن نىسبىتى بويىچە ھەر قايسى قىتئە لەرىسىچىدە بىرىنچى ئورۇندا تۇرىدۇ. ئاساسلىق دەريالىرى موررىيى ۋە ئۇنىڭ تارمىقى دارلىنك، ماررامبىجى قاتارلىقلاردۇر. تۇپرىقى نىسبەتەن ئۈنۈمسىز، 12049 تۈر يۇقىرى دەرىجىلىك ئۆسۈملۈكلىرىنىڭ ئىچىدە 9036 تۈرى (%75 نى تەشكىل قىلىدۇ) بۇ قىتئەنىڭ ئالاھىدە تۈرلىرى بولۇپ، بۇلاردىن مۇھىملىرى ئېكوالىت دەرىخىلىرى (600 تۈر)، بانكىسىيە (50 تۈر)، ئاكا تىسىيە (280 تۈر)، ئاراۋ كارىيە ۋە كازۇرىن دەرىخىلىرىدىن ئىبارەت، تەبىئىي ئورمان يېپىنچىسى شالاڭ. ئۆزىگە خاس ھايۋانلىرى كېنگۇرۇ، كوتالا قاتارلىق خالىتلىق ھايۋانلار، ئاۋسترالىيە ئىتى - دىنگو، شۇنىڭدەك لىراقۇشى، ئۆردەك تۇمشۇق، ئېخىمدا، جەننەت قۇشى، كازارىيۇسلارمۇ ئاۋسترالىيەگە خاس ھايۋانلاردۇر، ئاۋسترالىيە فانۇنىسىنىڭ قەدىملىكى جەھەتتە يېڭى زېلاندىيەدىن كېيىنلا تۇرىدۇ. ئاۋسترالىيەدە دۇنيادىنمۇ ئاز قالغان ئۆپكە بېلىقىمۇ بار، ئاۋسترالىيە ھايۋانلىرىنىڭ يەنە بىر ئالاھىدىلىكى بەزى ئۆي ھايۋانلىرى ياۋايىلىشىشقا قاراپ ماڭغان. ئاۋسترالىيەدە ئەسلىسى كالا، قوي، يىوق ئىشىكى، بۇلار بۇنىڭدىن 200 يىللار بۇرۇن ياۋروپادىن ۋە قىسمەن ئافرىقىدىن كەلتۈرۈلگەن. ھازىر ئۇ تەرەققى قىلغان كالىچىلىققا ۋە دۇنيادا ئالدىنقى ئورۇندا تۇرىدىغان قويچىلىققا ئىگە مەملىكەت كە ئايلاندى، ئاۋسترالىيە قۇرۇقلۇقىدا بۇرۇن

تە قاراشلىق پايتەخت رايونىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. پايتەختى كانبېررا. دېڭىز قىرغىقىنىڭ ئۇزۇنلۇقى 20000 كى م غا بارىدۇ، قۇرۇقلۇق زىمىنىنىڭ يېرىمىدىن كۆپرەكىنىڭ دېڭىز يۈزىدىن ئېگىزلىكى 300 م دىن تۆۋەن. ئىگىزلىكى 600 م دىن يۇقىرى جايلار %5 نى تەشكىل قىلىدۇ. دۇنيا بويىچە يېرى ئەڭ پەس تەكشى قۇرۇقلۇق ھېسابلىنىدۇ. نىسبەتەن ئېگىز كەلگەن غەربىي قىسىم رايونلىرى مەملىكەتنىڭ $\frac{2}{3}$ قىسمىنى ئىگىلەيدۇ. ئۆيەرلەرنىڭ دېڭىز يۈزىدىن ئېگىزلىكى 200 - 500 م ئۆپچۆرىسىدە بولۇپ قۇملۇق ۋە يېرىم قۇملۇقلاردىن ئىبارەت. بۇ رايوندا ئىگىزلىكى 1000 - 1200 م كېلىدغان توغرىسىغا كېسىپ ئۆتىدىغان بىرقانچە تاغلىقلار بار، ئاۋسترالىيەنىڭ ئوتتۇرىسى پەس بولۇپ دېڭىز يۈزىدىن ئېگىزلىكى 200 م دىن تۆۋەن. ئەڭ پەس جايى ئېپىركۆلى ئەتراپى بولۇپ دېڭىز يۈزىدىن 12 م تۆۋەن. ئاۋسترالىيەنىڭ ئوتتۇرىسىدىكى بۇ پەس كەتكەن ئۆي مانىلىقلارچوڭ ئارتېزىيان باسقۇچىسى دەپ ئاتىلىدۇ. ئارتېزىيان قۇدۇقلىرى ناھايىتى كۆپ، شەرق تەرىپى ئېگىز، ئۇشمالدىن جەنۇبقاراپ 3000 كى م ئۇزۇنلۇقتا سوزۇلغان كۆپچىلىكىنىڭ دېڭىز يۈزىدىن ئېگىزلىكى 800 - 1000 م كېلىدۇ. بۇ جاي «چوڭ سۇ بۆلگۈچ» دېيىلىدۇ، شەرقىي جەنۇبىدىكى كوستيۇشكا چوققىسىنىڭ ئېگىزلىكى 2230 م بولۇپ، مەملىكەتنىڭ ئەڭ ئېگىز نۇقتىسى ھېسابلىنىدۇ، قۇرۇقلۇقنىڭ ئەتراپىدىكى دېڭىز يۈزىدىن تار كەتكەن تۈزلەڭلىكلەر بار. شەرقىي شىمالى دېڭىز يۈزىدىن ئېگىزلىكى بار. دۇنياغا مەشھۇر مارجان خادا تاشلىرى بەلباغى بار. مەملىكەتنىڭ $\frac{1}{3}$ قىسمىدىن كۆپرەكى ئىسسىق بەلباغ دائىرىسىگە كىرىدۇ، ئەڭ ئىسسىق ئايلىرى دېكابىردىن كېلەر يىلىنىڭ فېۋرالغىچە بولۇپ، بۇ چاغدىكى ھاۋا تېمپېراتۇرىسى 32°C تىن يۇقىرى بولىدۇ. ئەڭ

توشقان بولمىغان. 1857 - يىلى ياۋروپادىن 24 ئۆي توشقىنى كەلتۈرۈلۈپ مەلبۇرىن ھايۋانات باغچىسىغا قويۇلغان. كېيىنەرەك بۇتۇشقانلار سىرتقا چىقىپ كېتىپ دالغا ماسلىشىپ تېز كۆپەيگەن، كان بايلىقلىرى ناھايىتى كۆپ. مۇھىملىرى: تۆمۈر، كۆمۈر، ئاليۇمىن توپىسى، مىس، قوغۇ-شۇن، سىنك، نىكېل، ئالتۇن، ئۇران قاتارلىق لاردۇر. 1788 - يىلى ئەنگىلىيە سىدىنېي رايونىدا بىرىنچى ئاھالە پونكىتىنى قۇرغان، بۇنىڭدىن جىنايەتچىلەرنى سۈزگۈن قىلىش ئورنى سۈپىتىدە پايدىلانغان. XIX ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئەنگىلىيىلىكلەر قويۇمچىلىقنى تەرەققى قىلدۇردى. 1851 - يىلىدىن باشلاپ ئالتۇن كانلىرىنى ئېچىشقا باشلىغان. 1901 - يىلى ئاۋسترالىيە ئىتتىپاقى قۇرۇلۇپ ئەنگىلىيىنىڭ دومىنىئونغا ئايلاندى. ھازىر ئاۋسترالىيە يۇقىرى دەرىجىدە تەرەققى قىلغان سانائەت ۋە يېزا ئىگىلىكى مەملىكىتى بولۇپ، كان سانائىتى ئەڭ كونا سانائەت ھېسابلىنىدۇ. ئۇ ئاساسەن جەنۇبىي ۋېلىپس، غەربىي ئاۋسترالىيە ۋە كۋېنسىلىئېد شىتاتلىرىغا تارقالغان. بۇ رايونلارنىڭ كان مەھسۇلات مىقدارى مەملىكەت ئومۇمى مەھسۇلاتىنىڭ $\frac{4}{5}$ قىسمىنى تەشكىل قىلىدۇ. ئاليۇمىن، تۆمۈر، نىكېل، سىنك، مارگانىتس قاتارلىقلارنىڭ مەھسۇلات مىقدارى جەھەتتە دۇنيادا ئالدىنقى قاتاردا تۇرىدۇ. ئېغىر سانائىتىنىڭ مۇھىم تارماقلىرى مېتالچىلىق، ماشىنىسازلىق (كېمىسازلىق، ئاپتوموبىلسازلىق، يېزا ئىگىلىك ماشىنىلىرى، ستانوكسازلىق) ۋە خىمىيە سانائىتىدىن ئىبارەت. يېنىمىڭ سانائىتى توقۇمىچىلىق بىلەن يېمەكلىكلەر سانائىتىنى ئاساس قىلىدۇ. يېزا ئىگىلىكىدە بۇغداي بىلەن قوي يۇڭى مۇھىم ئورۇن تۇتىدۇ. يېزا ئىگىلىك ئاھالىسى مەملىكەت ئاھالىسىنىڭ 6% نى تەشكىل قىلىدۇ. تېرىلغۇلۇق مەملىكەت زىمىنىنىڭ 2% نى ئىگىلەيدۇ. بۇنىڭ كۆپچىلىكىگە بۇغداي تېرىلىدۇ، يىللىق مەھسۇلاتى 10 مىليون توننىدىن ئاشىدۇ.

دۇنيادىكى بۇغداي ئېكىسپورت قىلىدىغان مۇھىم مەملىكەتلەرنىڭ بىرى. تەبىئىي يايلاقلار مەملىكەت زىمىنىنىڭ 55% نى ئىگىلەيدۇ. قوي سانى 135 مىليوندىن ئاشىدۇ. يىللىق قوي يۇڭى مەھسۇلاتى 700 مىڭ توننا ئەتراپىدا بولۇپ، دۇنيادا بىرىنچى ئورۇندا تۇرىدۇ. كالا ئىككىنچى ئورۇندا بولۇپ، 20 مىليون توننىدىن كۆپرەك گۆش ئېكىسپورت قىلىنىدۇ. دېھقانچىلىق، چارۋىچىلىق مەھسۇلاتلىرى ئېكىسپورتى ئومۇمىي ئېكىسپورت نىمىڭ 70% نى، كان مەھسۇلاتلىرى 24% نى تەشكىل قىلىدۇ. پاختا توقۇمىچىلىق مەھسۇلاتلىرى، نېفىت، ئاپتوموبىل، قەغەز، ستانوك قاتارلىقلارنى ئىمپورت قىلىدۇ. مەملىكەت ئىچكى قاتنىشىدا تۆمۈر يول بىلەن تاشيول قاتنىشىنىڭ رولى چوڭ. لېكىن تۆمۈر يوللىرىنىڭ رېلىسلىرى بىر خىل ئەمەس، قاتناشتا ئەپسىز. تاشقى قاتناش ترانسپورتى دېڭىز ترانسپورتى مۇھىم ئورۇندا تۇرىدۇ. قەدىمكى زامانلاردىن تارتىپلا ھىندونېزىيەلىكلەر ۋە يۇنانلىقلار جەنۇبتا بىر قۇرۇقلۇقنىڭ بارلىقى توغرىسىدا پەرەز قىلىشقان، يونان ئالىمى پېتولېمىي ئۇ يەرنىڭ تەخمىنى خەرىتىسىنىمۇ سىزغان. 1606 - يىلى ھوللاندىيىلىك ۋىللىم يانسزون ئاۋسترالىيىنىڭ شىمالىي تەرىپىگە كەلگەن. XVII ئەسىرنىڭ 50 - يىلىلىرى ھوللاندىيىنىڭ شەرقىي ھىندى ئوكيان شېركىتى ئاۋسترالىيىنىڭ غەربىي قىرغاقلىرىنى تاپىدۇ. شۇنىڭدىن تارتىپ بۇ زېمىن «يېڭى ھوللاندىيە» (New Holland) دەپ ئاتىلىشقا باشلايدۇ. بۇ نام تاكى XIX ئەسىرگىچە ساقلىنىدۇ. 1814 - يىلى ئەنگىلىيىلىك ساياھەتچى تەكشۈرگۈچى فىلىندېرسىنىڭ تەكلىپى بىلەن «جەنۇبتىكى يەر» (Terra Australis) دەپ ئاتالغان ئىدى. 1817 - يىلى ئەنگىلىيە گوبىرناتورى (باش ۋالىسى) بۇنى قىسقارتىپ ئاۋسترالىيە (Australia) دەپ ئاتاشنى تەكلىپ قىلدى. شۇنىڭدىن تارتىپ بۇ نام رەسمىي قوللىنىشقا باشلىدى.

ئە

ئە بۇ بەگەر (537 - 634) ئىسلام تارىخىدىكى تۆت چوڭ خەلىپىنىڭ («خەلىپە» ماددىسىغا قاراڭ) بىرى ۋە تۇنجىسى، مەككىدە قۇرۇلغان قەبىلىسىنىڭ تايىم ئائىلىسىدە تۇغۇلغان، ئېتىلىزادىلەردىن. ياش ۋاقتىدا تىجارەت بىلەن شۇغۇللىنىپ مۇھەممەد پەيغەمبەرنىڭ ئىسلام دىنىنى تەرغىب قىلىشنى ئاكتىپ قوللىغان. 622 - يىلى مۇھەممەدكە ئەگىشىپ مەدىنىگە ھىجرەت قىلىپ، قىزى ئايىشنى مۇھەممەدكە بەرگەن. ئىسلام دىنى ئۈچۈن بولغان چوڭ - كىچىك غازاتلارنىڭ ھەممىسىگە قاتناشقان. 631 - يىلى مۇھەممەدكە ۋاكالەتەن مۇسۇلمانلارنى باشلاپ مەككىگە بېرىپ ھەج قىلدى، مۇھەممەد ۋاپات بولۇش ئالدىدا ئۇنىڭ ئورنىدا ناماز ۋە مەرىكىلەرگە رىياسەتچىلىك قىلدى. مۇھەممەدنىڭ ۋاپاتىدىن كېيىن تۇنجى خەلىپە بولۇپ سايلاندى. بۇ مەزگىلدە (632 - 634) بۇيرۇق چۈشۈرۈپ «قۇرئان» نى توپلاپ رەتلىتىپ چىقتى. ھەر قايسى قەبىلىلەرنىڭ قارشىلىقلىرىنى بېسىپ، ئىسلام دىنىنىڭ تەسىرىنى كېڭەيتىپ، ئەرەب يېرىم ئارىلىنى بىرلىككە كەلتۈرۈش ۋەزىپىسىنى تاماملىدى. بۇنىڭ بىلەن كېيىنكى خەلىپىلەر - نىڭ سىرتقا قارىتا كېڭىيىشى ئۈچۈن ئاساس سالغان ئىدى.

ئە تەبە تۈلەھ قايتىق بۇ XII ئەسىرنىڭ ئاخىرى ۋە XIII ئەسىرنىڭ باشلىرىدا، يەنى قاراخانىيلار دەۋرىنىڭ ئاخىرقى مەزگىللىرىدە ئەدىب ئەھمەد يۈكەنكى تەرىپىدىن قەدىمكى ئۇيغۇر تىلى ۋە يېزىقىدا يېزىلغان شېئىرىي داستان. ئەسەر 14 باب، 235 بېيىتتىن تەركىب تاپقان. زامانىمىزغا ئەسەرنىڭ ئۈچ خىل كۆچۈرۈلمىسى يېتىپ كەلگەن. بۇنىڭ بىرىنچىسى

سى 1444 - يىلى سەمەرقەنددە زەينۇل ئابدىن قاتارلىقلار تەرىپىدىن قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدا كۆچۈرۈلگەن نۇسخا؛ ئىككىنچىسى 1480 - يىلى ئىستانبۇلدا ئابدۇلرازاق قاتارلىقلار تەرىپىدىن قەدىمكى ئۇيغۇر يېزىقى ۋە ئەرەب يېزىقى كىرىشتۈرۈلۈپ كۆچۈرۈلگەن نۇسخا؛ ئۈچىنچىسى ئەرەب يېزىقىدا كۆچۈرۈلگەن نۇسخا (بۇنىڭ كۆچۈرگۈچىسى ۋە كۆچۈرۈلگەن ۋاقتى ئېنىق ئەمەس). بۇ ئۈچ خىل كۆچۈرۈلۈشىنىڭ ھەممىسى ھازىر ئىستانبۇلدا ساقلانماقتا. ئەدىب ئەھمەد يۈكەنكى ئۆز ئەسىرىنى يېزىشتا يۈسۈپ خاس ھاجىب باشلاپ بەرگەن ئۇيغۇر كىلاسسىك ئەدەبىياتىنىڭ ئەنئەنىسىگە ۋارىسلىق قىلىپ «قۇتادغۇ بىلىك» ئىزدىن ماڭغان. بۇ، ئاپتورنىڭ «قۇتادغۇ بىلىك» دىن زور ئىلھام ئالغانلىقىنى كۆرسىتىدۇ. بۇنى ئەسەرنىڭ بەزى باب ۋە مىسرالىرىنىڭ ئوخشاش كېتىشى، شۇنداقلا «قۇتادغۇ بىلىك» نىڭ ۋەزىنىدە يېزىلىشىنى ئىسپاتلاپ بېرىدۇ.

«ئە تەبە تۈلەھ قايتىق» پەند - نەسىھەتنى ئاساسىي تېما قىلغان. ئەسەردە ئاپتور ئۆزىنىڭ ئەخلاقىي، پەلسەپىۋى قاراشلىرىنى ئوبرازلىق شېئىرىي تىل بىلەن بايان قىلىدۇ. ئاپتور ئەسەردە ئىلىم - مەرىپەتكە، بىلىم ئېلىش ئۈچۈن تىرىشقان كىشىلەرگە، مەردلىك، ئادىللىق، كەم - تەرلىك قاتارلىق ئىنسانىي خىسلەتلەرگە قىزغىن مەدھىيە ئوقۇيدۇ؛ بىلىمسىزلىك، نادانلىق، خەسسىلىك، ئاچكۆزلۈك، تەكەببۇرلۇق قاتارلىق ئىللەتلەرنى قاتتىق ئەيىبلەيدۇ. شۇنىڭدەك ئاپتور ئەسەردە ئۆزى ياشىغان دەۋردىن نارازى بولۇپ، ئۇنى قاتتىق ھەجۋى تىل بىلەن پاش قىلغان بولۇپ، تىلى ناھايىتى چۈچۈك،

شۇنىڭ ئۈچۈن بۇ دىداكتىكىلىق داستان قارا-
 خانىلار دەۋرىدىكى ئۇيغۇر بەدىئى ئەدەبىياتى
 نىڭ «قۇتادغۇ بىلىگ» دىن كېيىنكى ئەڭ يى-
 رىك ئەمۇنىسى بولۇپ، ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدە-
 بىيات تارىخىدا زور ئەھمىيەتكە ئىگە.
 ئەتكەسچىلىك جىنايىتى تاموژىنا قا-
 نۇن - نىزامغا خىلاپلىق قىلىپ، مال، پۇل،
 ئالتۇن، كىمۇش قاتارلىق نەرسىلەرنى دۆلەت
 چېگرىسى ۋە چېگرىدىن قانۇنسىزلىق بىلەن تو-
 شۇغان، ئېلىپ يۈرگەن، پوچتىمدىن ماڭدۇرغان،
 تاموژىنىڭ نازارىتى ۋە تەكشۈرۈشىدىن قېچىپ،
 تاموژىنا بېجى تاپشۇرماي، دۆلەتنىڭ تاشقى
 سودىنى باشقۇرۇش تۈزۈمىگە بۇزغۇنچىلىق قىل-
 غان دەرىجىسى ئېغىر قىلمىشلاردىن ئىبارەت.
 ئەتكەسچىلىك جىنايىتىنىڭ ئۆيىپكىتى - دۆلەت
 نىڭ تاشقى سودىنى، ئېكىسپورت - ئىمپورت
 ماللىرى ۋە تاموژىنا بېجىنى باشقۇرۇش پائالى-
 يىتىدۇر. ئەتكەسچىلىك جىنايىتىنىڭ ئاساسىي
 ئىپادىلىنىش شەكلى: (1) تاموژىنا تەسىس قى-
 لىنمىغان جايلاردىكى دۆلەت چېگرىسى ۋە چېگ-
 رىدىن ئەتكەس ماللارنى توشۇش ۋە ئېلىپ يۈ-
 رۇش؛ (2) ئەتكەس ماللار ۋە نەرسىلەرنى يۈ-
 شۇرۇن ۋە ساختا قاچىلاش ئارقىلىق چېگرىدىن
 ئېلىپ كىرىش ۋە ئېلىپ چىقىش، توشۇش ۋە
 پوچتىمدىن ماڭدۇرۇش؛ (3) دېڭىز بويىدىكى
 شەھەرلەردە كېمە قاتارلىق قاتناش قوراللىرى-
 دىن پايدىلىنىپ، ئەتكەس قىلىنغان نەرسىلەر-
 نى ئىمپورت، ئېكىسپورت قىلىش ھەرىكىتىدە بو-
 لۇش؛ (4) ئەتكەس قىلىنغان نەرسىلەرنى دې-
 ڭىز قىرغىقىغا تاش-ۇپ ئەتكەسچىلىك قىلىشقا
 ھازىرلىنىش؛ (5) ئەتكەسچىلەر ئېلىپ كىرگەن
 ماللارنى قانۇنسىزلىق بىلەن توپلاپ سېتىۋېلىپ،
 سېتىپ بېرىپ پايدىغا ئىگە بولۇش؛ (6) ئىم-
 پورت - ئېكىسپورت ماللىرى ئارقىلىق تاشقى پې-
 رىئوتنى ئېلىپ قېچىش ھەرىكەتلىرىدىن ئىبا-
 رەتتۇر، ئادەتتىكى ئەتكەسچىلىك قىلمىشى بى-
 لەن ئەتكەسچىلىك جىنايىتىنى «قىلمىشى» ئې-

خىزمۇ - ئېغىز ئەنەس» دېگەن ئىۋلېچەم بىلەن
 پەرقلىنىدۇرلىدۇ. تاموژىنا قانۇن - نىزامى ۋە
 ئەدلىيە ئەمەلىيىتىگە ئاساسەن تۆۋەندىكىلەر:
 (1) كۆرۈم خاراكتېرلىك ئەتكەسچىلىك؛ (2)
 قىممەتتى زور ئەتكەسچىلىك؛ (3) مەنئى قىلىن-
 غان ۋە زەھەرلىك نەرسىلەرنى ئېۋر ئالدىغا تو-
 شۇش؛ (4) دۆلەت ئورگانى ۋە خەربى قىسىم
 كۇۋاتامىسى قاتارلىق ھۆججەتلەرنى ياساپ ياكى
 شۇنى باھانە قىلىپ تۇرۇپ قىلغان ئەتكەسچى-
 لىك؛ (5) تاموژىنىڭ تەكشۈرۈشى ياكى ئەت-
 كەس ماللارنى تۇتۇپ قىلىشنى زورلۇق كۆچ
 بىلەن رەت قىلىش قىلمىشى ئېغىر ھېسابلىنىد-
 ۇ. «جىنايى ئىشلار قانۇنى» نىڭ 119 - ماددە-
 سى بويىچە، دۆلەت خادىملىرىنىڭ خىزمەت
 ئورنىدىكى ئوڭايلىقتىن پايدىلىنىپ ئەتكەسچى-
 لىك جىنايىتىنى سادىر قىلغانلارغا ئېغىر جازا
 بېرىلىدۇ.

ئەدەبىي تەنقىد - ئەرەبچە «نقد» دىن
 كېلىپ چىققان «تەنقىد» سۆزىنىڭ ئۆزلەشكىنى
 بولۇپ، تەكشۈرۈش، تاللاش دېگەندەك مەنىلەر-
 دە كېلىدۇ. يۇنانچە kritika («ھۆكۈم قى-
 لىش»، «باھا بېرىش سەنئىتى») دېگەن سۆزگە
 تەڭ مەنىدە قوللىنىلىدۇ.

ئەدەبىي تەنقىد ئەدەبىياتشۇناسلىقنىڭ
 بىر مۇھىم تەركىبىي قىسمى، ئۇ بەدىئى ئەسەر-
 لەرنى باھالاش، تەھلىل قىلىش ۋە شەرھىلەش
 يۈزىسىدىن يېزىلغان ئەدەبىي تەقىزىلەرنى،
 ئىلمىي ماقالىلارنى، قىسقا ئوبزورلارنى ئۆز ئى-
 چىگە ئالىدۇ. ئەدەبىي تەنقىدنىڭ ۋەزىپىسى بە-
 دىئى ئەسەرلەرنى تارىخى ۋە ئىپتىتىمكىلىق
 نۇقتىئىنەزەردىن تەكشۈرىدۇ. ئۇ ئەمەلىيەتتە
 ئەدەبىيات نەزەرىيىسىگە ئائىت قائىدە - قانۇن-
 ئىيەتلەرنىڭ ئەدەبىي ئىجادىيەتكە كونكرېت
 تەتبىقلىنىشىدىن ئىبارەت. ئەدەبىيات نەزەرىي-
 ىسىنىڭ ئەدەبىي ئىجادىيەتكە بولغان ئىپتىئەكە
 چىلىك رولى كۆپ ھاللاردا كونكرېت ئەدەبىي
 تەنقىد ئارقىلىق ئەمەلگە ئاشىدۇ. شۇنىڭ بىلەن

لەن ئەدەبىيات نەزىرىيەسىنىڭ توغرا ياكى توغرا ئەمەسلىكىنى تەكشۈرگىلى بولىدۇ. ئۇ توغرا ئېلىپ بېرىلغان ئەدەبىي تەنقىد بىر تەرەپتىن ئەدەبىي ئىجادىيەتنى ئىلگىرى سۈرۈش رولىنى ئوينىسا، يەنە بىر تەرەپتىن ئەدەبىيات نەزىرىيەسىنى تېخىمۇ بېيىتىش ۋە سىستېمىلاشتۇرۇش رولىنى ئوينايدۇ. شۇنداق قىلىپ ئەدەبىيات نەزىرىيەسى بىلەن ئەدەبىي تەنقىد بىر-بىرىنى ئىلگىرى سۈرىدۇ. ئەدەبىيات تارىختىن مەلۇمكى، نۇرغۇنلىغان مۇنەۋۋەر ئەدەبىي تەنقىدچىلەر ئىجادىيەت قانۇنىيەتلىرىنى ئومۇملاشتۇرغان. شۇ تۈپەيلىدىن ئادەتتە ئەدەبىي تەنقىد بىلەن ئەدەبىيات نەزىرىيەسى قوشۇلۇپ يېزىلغان باھالاش خاراكتېرىدىكى ئىلمىي ئەدەبىيات ئەسەرلىرىنى «ئەدەبىي ئوبزور» دەپ ئاتاش كېلىپ چىقتى.

ئەدەبىي تەنقىد ئېلىپ بېرىشتا ۋە ئەدەبىي ئىجادىيەتنى باھالاشتا جەزمەن مەلۇم ئۆلچەم بولماي مۇمكىن ئەمەس. قانداق ئەسەرلەرنى مۇئەييەنلەشتۈرۈش، قانداق ئەسەرلەرنى ئىنكار قىلىش قاتارلىق جەريانلارنىڭ ھەممىسىدە ئۆز زورچىنىڭ مەلۇم ئۆلچىمى بولىدۇ. مۇنداق ئۆلچەم ئۇنىڭ مەيدانى، كۆز قارىشى ۋە ئىدىيەسى خاھىشى بىلەن زىچ مۇناسىۋەتلىك. ئەدەبىي تەنقىدچى ئۆز ماقالىلىرى بىلەن يازغۇچىنىڭ ئىستېداتى، كىتاپخانلارنىڭ دىت - پاراستى ۋە زوقىنى ئاشۇرىدۇ، ئەدەبىي ئەسەرلەرگە بولغان چۈشەنچىسىنى روشەنلەشتۈرىدۇ، ئاممىنىڭ قىزىقىشىنى يۇقۇرى كۆتىرىدۇ. ئۆز نۆۋىتىدە تەنقىدچىمۇ ھايات ۋە ئەدەبىياتتىن كۆپ نەرسە ئۆگىنىدۇ، ئۇمۇ يازغۇچىغا ئوخشاش خىلمۇ-خىل شەكىللەردىن، ژانىر ۋە ئۇسلۇب ئىمكانىيەتلىرىدىن پايدىلىنىدۇ. ئومۇمەن ئەدەبىي تەنقىد ئەدەبىياتنىڭ ئىدىيە ۋە بەدىئى جەھەتتىكى سۈپىتىنى يۇقۇرى كۆتىرىشنىڭ ئۈنۈملۈك ۋاسىتىسى. ئۇ ئەدەبىي ئىجادىيەتكە نىسبەتەن قوغداش، رىغبەتلەندۈرۈش، ئىلگىرى سۈرۈش،

ئۆستۈرۈش ياكى زەد قىلىش، چەكلەش رولىنى ئوينايدۇ. **ئەركىن زەرەت** ئادەتتە ماددا تەركىبىدە بولۇپ، سىرتقى ئېلىپكېتىر مەيدان تەسىرىدە ئەركىن ھەرىكەت قىلالايدىغان مۇسبەت، مەنپىي زەرەتلەر ئەركىن زەرەت دېيىلىدۇ. بۇ خىل زەرەتلەر ئارىسىدىكى ئۆز ئارا تەسىر كۈچ سىرتقى ئېلىپكېتىر مەيدان كۈچىگە قارىغاندا ئاجىز بولۇپ، ئۇلارنىڭ بىر - بىرىدىن ئايرىلىپ، ھەرىكەت قىلىشىغا توسقۇنلۇق قىلالمايدۇ. م: مېتاللار تەركىبىدىكى ئەركىن ئېلىپكېتىرۈشلەر، ئېلىپكېتىرۈلۈش ۋە گازلاردىكى ئىئونلار ئەركىن زەرەت بولۇپ ھېسابلىنىدۇ.

ئەمگىكىگە قاراپ تەقسىم قىلىش قانۇنىيەتى - سوتسىيالىزىم شارائىتىدا ئەمگەكنى ئۆلچەم قىلىپ، شەخسى ئىستېمال بۇيۇملىرىنى تەقسىم قىلىشنىڭ ئوبيېكتىمۇ مۇقەررەرلىكىنى كۆرسىتىدۇ. جەمئىيەتتە ئەمگەكچىلەر ئەمگەكنىڭ مىقدارى ۋە سۈپىتىگە ئاساسەن شەخسى ئىستېمال بۇيۇملىرىنى تەقسىم قىلىپ بېرىشنى، كۆپ ئىشلىگەنلەر كۆپ ئېلىش، ئاز ئىشلىگەنلەر ئاز ئېلىش، ئىشلىگەنلەر چىشىمەسلىكىنى يولغا قويۇشنى تەلەپ قىلىدۇ. ئۇ سوتسىيالىزىمنىڭ تۈپ ئۆلچەملىرىنىڭ بىرى بولۇپ، ئىشلەپچىقىرىش ۋاسىتىلىرىگە بولغان سوتسىيالىستىك ئومۇمىي مۈلۈكچىلىكنى ئالدىنقى شەرت قىلىدۇ. سوتسىيالىزىم جەمئىيەتدە ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ تەرەققىيات سەۋىيىسى خېلى تۆۋەن، ئىجتىمائىي مەھسۇلات ئىنتايىن مول بولۇش دەرىجىسىگە تېخى يەتمىگەن، ئىشچىلار بىلەن دېھقانلار، شەھەرلەر بىلەن يېزىلار، ئەقلىي ئەمگەك بىلەن جىسمانىي ئەمگەكنىڭ پەرقى تېخى مەۋجۇد، بۇرژۇئازىيىنىڭ ئىدىيەسى تەسىرى ۋە كونا ئادەت كۈچلەر يەنىلا مەۋجۇد، ئەمگەك تېخىچە ھەممە كىشىنىڭ بىرىنچى ئېھتىياجىغا ئايلانغىنى يوق. شۇڭا ئېھتىياجىغا قاراپ تەقسىم قىلىشنى يولغا قويغىلى بولمايدۇ، پەقەت

خان. ئالتە ياش ۋاقتىدا ئاتىسىدىن يېتىم قالغان ئەھمەدجان قاسىمىنى چوڭ تاغىسى (ئانىسىنىڭ ئاكىسى) كېۋىز قورغاس ناھىيىسىگە ئېلىپ كېتىدۇ. 1926 - يىلى تاغىسى ئۆمەر ئەھمەدجاننى ئوقۇتۇش ئۈچۈن تاشكەنتكە ئېلىپ كېتىپ، ئۇ يەردە دارىلمىتاماغا ئوقۇشقا بېرىدۇ. ئۇ بۇ مەكتەپنى تۈگىتىپ خىزمەتكە چىقىدۇ. 1937 - يىلى موسكۋا شەرق تىللىرى ئۈنۈۋېر-ستېتىغا ئوقۇشقا كىرىدۇ. ئۇنىۋېرستېتنى پۈتتۈرگەندىن كېيىن 1942 - يىلى ئۆز يۇرتىغا قايتىپ كېلىپ، غۇلجىدىكى كىچىك تاغىسى ناسىر-



نىڭ ئۆيىدە تۇرۇپ ياغاچچىلىق، ئەينەكچىلىك قىلىدۇ. كومىنىداڭ ئىشپىيونلىرى ئەھمەدجاننىڭ ئارقىسىغا چۈشۈپ، 1943 - يىلى دېكابىردا قولغا ئېلىپ ئىلى ۋە ئۈرۈمچى تۈرمىلىرىگە قامايدۇ. 1944 - يىلى ئۆكتەبىردە ئۇ تۈرمىدىن چىقىپ غۇلجىغا كېلىپ يەر ئاستى ئىنقىلابىي تەشكىلات «ئازادلىق جەمئىيىتى»گە قاتنىشىدۇ ھەم نىلقا ناھىيىسىدە كومىنىداڭ ھاكىمىيىتىگە قارشى قوزغالغان پارتىزانلار ئەترىتى بىلەن ئالاقە ئورنىتىدۇ. ئە. قاسىمى پۈتۈن ۋۇجۇدى

ئەمگىكىگە قاراپ تەقسىم قىلىش پىرىنسىپىنىلا يولغا قويغىلى بولىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن بۇ تەقسىمات پىرىنسىپى سوتسىيالىزىمنىڭ ئالاھىدە ئىقتىسادىي قانۇنىيىتى. ئەمگىكىگە قاراپ تەقسىم قىلىش ياللانما ئەمگەك بىلەن ئېكىسپىلاتاتسىيىنى تۈپتىن ئىنكار قىلىدۇ، تەڭ تەقسىم ماتېرىيالىنى تۈپتىن ئىنكار قىلىدۇ. ئۇ سوتسىيالىستىك ئومۇمىي مۈلۈكچىلىكنىڭ كونكرېت ئەمەلگە ئېشىشى، سوتسىيالىزىمنىڭ ماددىي مەنپەئەت پىرىنسىپىنىڭ توغرا گەۋدىلىنىشى بولۇپ، ئەمگەكچىلەرنىڭ سوتسىيالىستىك ئاكتىپلىقىنى سەپەرۋەر قىلىش، ئەمگەك ئىشلەپچىقىرىش ئۈنۈمدارلىقىنى ئۆستۈرۈشتە زور رولغا ئىگە. ئەمما ھەر بىر ئەمگەكچىنىڭ ئەمگەك ئىقتىدارى ئوخشاش ئەمەس، ئائىلە نوپۇسى تەڭ ئەمەس، ئەمگەكچىلەرنىڭ دارامەت سەۋىيىسى ئوخشاش ئەمەس، ئەمەلىي تۇرمۇش سەۋىيىسى مۇ ئوخشاش ئەمەس، شۇڭا شەكىلدە باراۋەر، ئەمەلىيەتتە باراۋەر ئەمەس. ئەمگىكىگە قاراپ تەقسىم قىلىشنى گەۋدىلەندۈرۈش «باراۋەرلىك ھوقۇقى پىرىنسىپىغا ئاساسلانغاندا يەنىلا بۇرۇنغا ھوقۇقى»، كوممۇنىزىمنىڭ ئېھتىياجىغا قاراپ تەقسىم قىلىش بىلەن سېلىشتۇرغاندا، ئۇ بىر «ئىللىت» بولۇپ، سوتسىيالىزىم باسقۇچىدا ساقلانغىلى بولمايدۇ. بۇنىڭدىن شۇنى كۆرۈۋېلىش مۇمكىنكى، سوتسىيالىزىم شارائىتىدا شەخسى ئىستېمال بۇيۇملىرىنى ئەمگىكىگە قاراپ تەقسىم قىلىش تارىخىي مۇقەررەرلىك، كىشىلەرنىڭ ئىرادىسىگە باغلىق بولمىغان ئوبيېكتىپ قانۇنىيەت. كىشىلەرنىڭ بۇ قانۇنىيەتنى سۈبېيىك تىپى جەھەتتە ئېتىراپ قىلىشى - قىلماسلىقىدىن، ئۇنىڭ تەلىمى بويىچە ئىش كۆرۈش - كۆرمەسلىكىدىن قەتئىينەزەر، بۇ قانۇنىيەت بەرپىر مەۋجۇد بولۇپ تۇرىدۇ ۋە رول ئوينايدۇ. ئەھمەدجان قاسىمى (1914 - يىلى ئاپرېل - 1949 - يىلى سېنتەبىر) غۇلجاشەھرى توغرا كۆۋرۈك مەھەللىسىدە قول ھۇنەرۋەن ئائىلىسىدە تۇغۇل-

بىلەن ئىنقىلابقا قاتنىشىپ ئۈچ ۋىلايەت ئىنى-
قىلابىنىڭ دەسلەپكى كۈنلىرىدە ئۈچ ۋىلايەت
ۋاقىتلىق ھۆكۈمىتىنىڭ سىياسى پىروگراممىسى،
تەشكىلى قۇرۇلۇشىنى تۈزۈش ئۈچۈن مۇھىم
كۈچ قوشىدۇ. ئۈچ ۋىلايەت ۋاقىتلىق ئىنقىلابىي
ھۆكۈمىتىدە مۇھىم ئىش باشقۇرغۇچى، مەركىزىي
ھۆكۈمەتتە شاخشاۋ دەرىجىلىك ھەربىي بۆلۈم
باشلىقى بولۇپ، پۈتۈن مىللى ئارمىيە قۇرۇلۇشى-
غا رەھبەرلىك قىلىدۇ. 1945 - يىلى ئۆكتەبىر-
دىن باشلاپ ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىي ھۆكۈمىتى-
نىڭ ۋەكىللىرىنىڭ بىرى بولۇپ، كومىنىڭ
مەركىزىي ھۆكۈمىتىنىڭ ۋەكىلى جاك چۇڭ بىلەن
بولغان سۆھبەتكە قاتنىشىدۇ ھەم سۆھبەتتە باش-
تىن - ئاخىر ئاساسىي يېتەكچىلىك رولىنى ئات-
قۇرىدۇ. ئالتە ئاي داۋاملاشقان سۆھبەت نەتى-
جىسىدە 1946 - يىلى ئىيۇندا 11 ماددىلىق
بىتىم ئىمزالىنىدۇ. بىتىمغا ئاساسەن قۇرۇلغان
شىنجاڭ ئۆلكىلىك بىرلەشمە ھۆكۈمەتكە مۇئاۋىن
رەئىس بولىدۇ. ئە. قاسىمى بىتىمنى قوغداش،
ئىجرا قىلىش ئۈچۈن جاپالىق كۈرەش قىلىدۇ،
ئۇ كومىنىڭ ئەكسىيەتچىلىرىنىڭ تۈرلۈك سۈيى-
قەست ۋە ھىيلە - نەيرەڭلىرىنى يۇقىرى ھۇشيار-
لىق بىلەن كۈزىتىپ خەلق ئالدىدا ئېچىپ تاش-
لاپ، پۈتۈن شىنجاڭ خەلقىنىڭ سۆيۈملۈك رەھ-
بىرى بولۇپ قالىدۇ. 1947 - يىلى كومىنىڭ
ئەكسىيەتچىلىرى بىتىمغا ئەمەل قىلماي، ئۈچ
ۋىلايەتكە قارشى ئاشكارا ئاغدۇرماچىلىق قىل-
غانلىقتىن بىتىم بۇزۇلىدۇ. ئە. قاسىمى ئۈچ
ۋىلايەت ۋەكىللىرىنى ۋە يەتتە ۋىلايەت (ئۈرۈم-
چى، قۇمۇل، قەشقەر، يەكەن، ئاقسۇ، خوتەن
ۋە قاراشەھەر) نىڭ بىر قىسىم خەلق ۋەكىللىرى-
نى باشلاپ غۇلجىغا قايتىدۇ. ئە. قاسىمى غۇل-
جىغا قايتىپ ئۈچ ۋىلايەت خەلقى ۋە مىللى
ئارمىيىگە يېتەكچىلىك قىلىپ، كومىنىڭ ئەك-
سىيەتچىلىرىنىڭ ۋە ئۇلارنىڭ قولىچىسى بولغان
ئوسمان قاتارلىقلارنىڭ قوراللىق ئاغدۇرماچىلىق-
قى ۋە قورشاپ ھۇجۇم قىلىشىنى تارمار قىلىدۇ.

يەنە بىر ئەرەپتۇن شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت،
ھەر ساھەدىكى ۋە تەنھەزۋەرلەرنى ئىلتىپاقلاش-
تۇرۇپ، 1948 - يىلى ئاۋغۇستتا غۇلجىدا «شىن-
جاڭدا تېجىلىق ۋە خەلقچىللىقنى ھىمايە قىلىش
ئىلتىپاقى» نى تەسسىس قىلىدۇ ۋە بۇ ئىلتىپاق-
نىڭ رەئىسى بولۇپ ئىشلەپ، ئۈچ ۋىلايەتنىڭ
سىياسى، ئىقتىسادىي ۋە مەدەنىيەت - مائارىپ
ئىشلىرىنى زور دەرىجىدە ئىلگىرى سۈرىدۇ.
ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ غەلبىسىنى جۇڭگو
كومپارتىيىسى يېتەكچىلىكىدىكى خەلق ئازادلىق
ئۇرۇشىنىڭ غەلبىسىگە ماسلاشتۇرۇش ئۈچۈن
كۈرەش قىلىدۇ ۋە ئۇمىدىنى خەلق ئازادلىق
ئارمىيىسىنىڭ غەلبىسىگە باغلايدۇ. 1949 -
يىلى ئاۋغۇستتا يولداش ماۋزېدۇڭنىڭ يېڭى سى-
ياسى مەسلىھەت كېڭىشى تەييارلىق كومىتېتىنىڭ
مۇدىرى نامىدا ئەھمەدجان قاسىمغا يازغان:
«... سېلەرنىڭ كۆپ يىلدىن بۇيانقى كۈرىشىڭلار
پۈتكۈل جۇڭگو خەلقىنىڭ دېموكراتىك ئىنقى-
لابىي ھەرىكىتىنىڭ بىر قىسمى، غەربىي شىمال-
دىكى خەلق ئازادلىق ئۇرۇشىنىڭ غەلبىلىك
راۋاجلىنىشىغا ئەگىشىپ، شىنجاڭ تولۇق ئازاد
بولدىغان ۋاقىتقا ئانچە ئۇزاق قالمايدى، سې-
لەرنىڭ كۈرىشىڭلار پات ئارىدا ئەڭ ئاخىرقى
مۇۋەپپەقىيەتكە ئېرىشىدۇ. بىز سېلەرنىڭ ئۆز
ۋەكىللىرى سۈپىتىدە بەش كىشىنى مەملىكەتلىك
خەلق سىياسى مەسلىھەت كېڭىشىنىڭ ئومۇمىي
يىغىنىغا قاتنىشىشقا ئېۋەتىشىڭلارنى چىن قەل-
بىمىزدىن قارشى ئالىمىز...» دېگەن خېتىگە،
«... خېتىڭىزنى تاپشۇرۇپ ئالدىم. خەتتە ئېيى-
تىلغان مەسلىھەت ئۆلكىمىزدىكى بارلىق خەلق-
نىڭ ئۇزۇندىن بۇيانقى ئارزۇسى ئىدى. بىز
جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسىنىڭ ئۇلۇق غەلب-
بىسىنى ئۆلكىمىز ۋە دۇنيا خەلقىنىڭ ئۇلۇق
غەلبىسى دەپ ھېسابلايمىز. خېتىڭىزدە ئوتتۇرى-
غا قويۇلغان مەسلىھەتەرگە چەكسىز مىننەتدارلىق
بىلدۈرىمىز. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا بىز
بېيجىڭغا ۋەكىل ئېۋەتىشكە قوشۇلدىغانلىقىمىز.

لى خوشاللىق بىلەن بىلدۈرىمىز» - دەيدۇ. 1949 - يىلى سېنتەبىردە ئە. قاسىمى سەپداشلىرى ئىسھاقبەك، ئابدۇلكېرىم ئابباسوپ، دەلىلقان سوغۇر بايوپ قاتارلىقلار بىلەن بېيجىڭغا جۇڭگو گۇ خەلق سىياسى مەسلىھەت كېڭىشى يىغىنىغا قاتنىشىش ئۈچۈن كېتىۋېتىپ، يولدا ئايرۇپىلان ھادىسىسىگە ئۇچراپ جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنى قۇرۇش يولىدا قۇربان بولدى.

ئە. قاسىمى ئۈچ ۋىلايەت ئىنقىلابىنىڭ، شۇنداقلا پۈتۈن شىنجاڭ خەلقىنىڭ ئەڭ سۆيۈلمۈك رەھبىرى، شىنجاڭنىڭ يېقىنقى زامان تارىخىدا ئۆتكەن تالانتلىق، بىلىملىك، ھەر تەرەپلىمچە يېتىشكەن مەشھۇر جامائەت ئەربابى ۋە ئاتاقلىق دىپلومات ئىدى. ئە. قاسىمى يىراققى كۆرەر ۋە يۇقۇرى ماركىزىم - لېنىنىم زىملىق سەۋىيىگە ئىگە بولۇپ، ئۆز ئەمىلىي ھەرىكىتى بىلەن ۋە شۇچاغدا «ئىللىق» دېگەن تەخەللۇسى بىلەن يازغان ماقالىلىرى ۋە نۇرغۇن نۇتۇقلىرىدا گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرى ۋە يەرلىك فېئودال كۈچلەرنىڭ تۈرلۈك ئويىدۇرما - سەپەتلىرىگە ئەجەللىك زەربە بېرىپ، ۋەتەن بىزلىكى، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى قوغدىدى. ئۇ ناھايىتى كەسكىنلىك بىلەن «بىزنىڭ ئىنقىلابىمىز ھەرگىزمۇ خەنزۇ خەلقىگە قارشى تۇرۇشنى مەقسەت قىلمايدۇ، بىزنىڭ قارشى تۇرىدىغىنىمىز گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرى...» دەپ كۆرسەتكەن ئىدى.

ئەيسىچى (1910 - 1966) - جۇڭگونىڭ ماركىزىملىق پەيلاسوپى، ئەسلى ئىسمى لى شىڭ-شۈەن، يۈننەن ئۆلكىسىنىڭ تىڭجۇڭ ناھىيەسىدىن، ياپونىيىدە ئوقۇغان. «18 - سېنتەبىر» ۋاقىتسىمىدىن كېيىن ۋەتەنگە قايتىپ ئىنقىلابى پائالىيەتلەرگە كىرىشكەن. 1932 - يىلى شاڭخەي چۈەنجاڭ ئوتتۇرا مەكتىبىدە ئوقۇتقۇچىلىق قىلىۋاتقاندا جاھانگىرلىككە قارشى نۇرغۇنچىلار ئىتتىپاقىغا قاتناشقان. 1934 - يىلى «كىتاب ئوقۇش تۇرمۇشى» ژورنىلىدا «ئاممىباپ پەلەپە» ئەسەرلىرىنى ئېلان قىلىپ ماركىزىمنى تە-

غىپ قىلدى. بۇ ئەسەرنىڭ كەڭ ئاممىغا، بولۇپمۇ ياشلارغا نىسبەتەن ئۇيغۇنۇش رولى زور بولدى. 1935 - يىلى جۇڭگو كومپارتىيىسىگە ئەزا بولدى. 1935 - 1937 - يىلىغىچە شاڭخەي «كىتاب ئوقۇش تۇرمۇشى»غا مۇھەررىرلىك قىلدى؛ «پەلەپە ۋە تۇرمۇش»، «ئەمەلىيەت ۋە نەزەرىيە» قاتارلىق ئەسەرلىرىنى ھەمدە باشقىلار بىلەن بىرلىشىپ «پېڭى پەلەپە تىزىملىرى» قاتارلىق تەرجىمە نەتىجىلىرىنى نەشر قىلدۇردى. 1937 - يىلى يەنئەنگە بېرىپ ياپونغا قارشى ھەربى - سىياسى ئۇنىۋېرسىتېت، شىمالىي شەنشى ئىنىستىتۇتى، ماركىزىم - لېنىنىم ئىنىستىتۇتى قاتارلىق مەكتەپلەردە ئوقۇتقۇچى بولدى. مەركىزىي مەدەنىي، مائارىپ كومىتېتىنىڭ باش كاتىبى، مەركىزىي تەتقىقات يۇرتى، مەدەنىيەت - ئىدىيە تەتقىقات ئىشخانىسىنىڭ مۇدىرى، ئازادلىق گېزىتىنىڭ مۇئاۋىن باش مۇھەررىرى قاتارلىق ۋەزىپىلەرنى ئۆتىدى. ئازادلىقتىن كېيىن، جۇڭگو كومپارتىيىسى مەركىزىي كومىتېتى ئالى پارتىيە مەكتىبى پەلەپە كاپىدراسىنىڭ مۇدىرى، مۇئاۋىن مەكتەپ مۇدىرى، جۇڭگو پەلەپە جەمئىيىتىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى، جۇڭگو پەلەپە ئاكادېمىيىسى پەلەپە - ئىجتىمائىي پەن لېكسىيىسىنىڭ ئەزاسى بولغان؛ جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ 7 - 8 - نۆۋەتلىك قۇرۇلتىيىنىڭ ۋەكىللىكىگە، 1 - 2 - 3 - نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيىنىڭ ۋەكىللىكىگە سايلانغان. ئۇزۇن مۇددەت ماركىزىملىق پەلەپەنى تەشۋىق قىلىش ۋە ئوقۇتۇش خىزمىتى بىلەن شۇغۇللىنىپ، كۆرۈنەرلىك تۆھپە قوشقان. يازغان ئەسەرلىرى «ئەيسىچى ئەسەرلىرى توپلىمى» (2 توملۇق) قىلىپ نەشر قىلىنغان؛ بۇنىڭدىن باشقا ئۇنىڭ رىياسەتچىلىكىدە تۈزۈلگەن «دېئالېكتىك ماتېرىيالىزم ۋە تارىخىي ماتېرىيالىزم»، تەرجىمەلىرىدىن «ماركىس، ئېنگېلس تارىخىي ماتېرىيالىزم توغرىسىدا خەتلەر» قاتارلىق كىتابلىرى بار.

ب

بدىن كېيىن پانىمپات يېنىدا ئىبراھىم لۇدى قو-
شۇنىنى يېڭىپ، دېھلى، ئاكرانى ئالدى. بارا -
بارا ھىندىستاننىڭ شىمالىي قىسمى (ھىند
دەرياسىدىن يېنىگاڭغىچە) نى ئۆزىگە قارىتىپ،
تارىختا ھىندىستان تۈرك ئىمپېراتورلۇقى دەپ
ئاتالغان ئىمپېراتورلۇقنى قۇرۇپ، دېھلىنى پايتەخت قىلىدۇ. مەملىكەتنىڭ ئىقتىسادىنى كۈچەيتىپ، سودىنى راۋاجلاندۇرىدۇ، ئوتتۇرا ئاسىيا بىلەن بولغان سودا ئالاقىسىنى كۈچەيتىشكە تىرىشىدۇ.



بابۇر يەنە چاغاتاي ئەدەبىياتىنىڭ ئا-
تاقلىق سىمالىرىدىن بىرى. ئۇ «بابۇرنامە»،
«مۇبايىن»، «خەتتى بابۇرى» ناملىق ئەسەر-
لەرنىڭ ئاپتورى. بابۇرنىڭ قىزى گۈلباداننىڭ
«ھۇمايۇننامە» ناملىق ئەسىرىدە بابۇر ۋە ئوغ-
لى ھۇمايۇننىڭ ھاياتى، ئەلنىڭ تارىخى ھەق-
قىدە مەلۇمات بېرىلگەن. بابۇر ئاگرا شەھرىدە

بابۇر زاھىرىدىن مۇھەممەد (1483-1420-14) -
1530-12-26) بۇرۇنقى پەرغانە ئەمرى،
ھىندىستان تۈرك ئىمپېراتورلۇقىنىڭ (1526 -
1858) ئاساسىنى قۇرغۇچى، يىرىك شائىر ۋە
يازغۇچى؛ تۆمۈر ئەۋلادى، بارلاس قەبىلىسىدىن.
دادىسى تۆمۈرلەڭنىڭ نەۋرىلىرىدىن ئۆمەر شەيخ
بولۇپ، ئانىسى چاغاتاي ئەۋلادىدىن يۇنۇس
خاننىڭ چوڭ قىزى قۇتلۇق نىگار خانىمدۇر. ئا-
تىسى ۋاپات بولغاندىن كېيىن پەرغانە ئەمىرلى-
كىگە تەيىنلەنگەن 12 ياشلىق بابۇر ئىسغارا،
خوجەنت قاتارلىق شەھەرلەرنى ئۆزىگە قارىتى-
ۋالدى. ماۋۇرائۇننەھردە بىر خانلىق قۇرۇشقا
كىرىشىدۇ. 1501 - يىلى بابۇر قوشۇنى سەمە-
قەندىنى ئالغان بولسىمۇ، مۇھەممەد شەيبانى
خان باشچىلىقىدىكى دەشتى قىپچاق قوشۇنىنىڭ
ھۇجۇمىغا بەرداشلىق بېرەلمەي، 1501 - يىلى
نىڭ ئاخىرىدا سەمەرقەنددىن چىقىپ كېتىدۇ.
1504 - يىلى ئىچكى ئۇرۇشلار تۈپەيلىدىن ھال-
سىزلانغان بابۇر، پەرغانىگە بېسىپ كىرگەن
شەيبانى خانغا تەڭ كېلەلمەي ئوتتۇرا ئاسىيانى
تاشلاپ چىقىپ، كابۇلنى بېسىۋېلىپ بەدەخشانغا
ئورۇنلىشىدۇ. 1506 - يىلى پادىشاھ بولىدۇ. شەي-
بانى خان ئۆلگەندىن كېيىن 1512 - يىلى يۈ-
رۈش قىلىپ سەمەرقەندنى ئالغان بولسىمۇ،
1513 - يىلىنىڭ بېشىدا شەيبانىلار قوشۇنىغا
تەڭ كېلەلمەي چېكىنىپ چىقىشقا مەجبۇر بول-
دۇ. چاغاتاي، بارلاس، جالاير، رۇلداي قاتار-
لىق ئوتتۇرا ئاسىيالىقلار ۋە ئافغان قەبىلىلىرى-
دىن قۇرۇلغان قوشۇن بىلەن 1518 - 1519،
1524 - 1525 - يىللىرى ھىندىستانغا بەش
قېتىم يۈرۈش قىلىپ، ئاخىرى 1526 - يىلى
لاھورنى ئېلىپ پەنجابقا ئورۇنلىشىدۇ. شۇنىڭ

چىلەر بىرلەشمىسىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى، جۇڭگو يازغۇچىلار جەمئىيىتىنىڭ رەئىسى، شاڭخەي شۆبەسىنىڭمۇ رەئىسى، شاڭخەي شەھەرلىك ئەدەبىيات - سەنئەتچىلەر بىرلەشمىسىنىڭ رەئىسى قاتارلىق ۋەزىپىلەرنى ئۆتەيدۇ.

بارچۇق ئارت تېكىمەن (XIII ئەسىر) II ئۇيغۇر ئىمىدقۇتى، I ئۇيغۇر ئىمىدقۇتى ئېسەن تۆمۈرنىڭ ئوغلى. 1206 - يىلى بورتجىگىن قەبىلىسىدىن بولغان تېمۇچىن موڭغۇل قاغانلىقىنى قۇرۇپ، چىنگىزخان ئۇنۋانى بىلەن قاغان بولىدۇ. كۈچەيگەن موڭغۇل قاغانلىقى جەنۇبتاچىن



قاغانلىقى، غەربتە خارەزىمشاھلارغا يۈرۈش تەييارلىقىنى قىلىدۇ. بۇ ئەھۋالدىن خەۋەر تېپىپ تۇرغان ب. ئارت تېكىمەن بولغۇسى موڭغۇل ئىستىلاسىغا قارشى تۇرالمايدىغانلىقىغا كۆزى يېتىپ، مەسلىھەت بىلەن چىنگىزخانغا بەيئەت قىلىش قارا-رىغا كېلىدۇ ۋە 1209 يىلىدىن باشلاپ بۆكۈش ئايغۇچى، ئارىنىتۆمۈر، ئارىسلان ئۇگە، چارۇق ئۇگە، پولات تېكىمەن، ساڭچى، ئىنزال قايا...لار باشلىشىق تۇرپان ھەم بەشبالىق ئۇيغۇر ئەر-بابلىرىدىن ئۈچ قېتىم ئەلچىلەر ئۆمىكى تەش-

ۋاپات قىلدى، جەسىتىنى كاپۇلغا كەلتۈرۈلۈپ، شىر دەرۋازا ناملىق تاغنىڭ ئېتىكىگە دەپنە قىلىنغان. بۇ يەر «باغى بابۇر» دەپ ئاتىلىدۇ. **باچىمەن** 1904 - يىلى سىمچۈەن ئۆلكىسىنىڭ چېڭدۇ شەھرىدە تۇغۇلغان، ئاتاقلىق يازغۇچى. باچىمەن فرانسىيە ھەم ياپونىيەلەردە ئوقۇغان. ئۇزاق ۋاقىت ئەدەبىي ئىجادىيەت ۋە تەرجىمە خىزمىتى بىلەن شۇغۇللانغان. ئۇ 1927 - يىلى فرانسىيەگە ئوقۇشقا چىققان ۋاقىتىدىن باشلاپ يېزىشقا كىرىشكەن. 1928 - يىلى «ھالا-كەت» ناملىق رومانىنى، 1931 - 34 - يىللىرى «يېڭى ھايات» رومانىنى يازغان. ئۇنىڭ مۇھىبەت تىرىلۈگىيەسى تۈتەك، يامغۇر، چاقماق قاتارلىق رومانلىرىنى ئىچىگە ئالىدۇ. 1931 - يىلى «ئائىلە» ناملىق مەشھۇر رومانىنى، ئۇنىڭدىن كېيىن «كۈز» (1938 - يىلى)، «باھار» (1940 - يىلى) رومانلىرىنى نەشر قىلدۇردى. ياپون باسقۇنچىلىرىغا قارشى ئۇرۇش مەزگىلىدە «ئوت» ناملىق رومانىنى، 1944 - يىلىدىن كېيىن «ئاراملىق باغ»، «تۆتىنچى دوختۇرخانا»، «سوغۇق كېچە» رومانلىرىنى ۋە نۇرغۇن پوۋېست، ھىكايىلارنى، ئۆچپەنلەرنى يازدى. باچىمەن ئەڭ كۆپ ئەسەر يازغان يازغۇچى. خۇددى لۇشۈن دېگىنىدەك «قىزغىنلىقى يۇقىرى، ئىدىيىدە ئالغا باسقان بارماق بىلەن سانغىچىلىقى بار يازغۇچىلار قاتارىدىكى يازغۇچى». 1949 - يىلىدىن كېيىن جۇڭگو يازغۇچىلار جەمئىيىتىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى، شاڭخەي شۆبەسىنىڭ رەئىسى، «ئەدەبىيات - سەنئەت ئايلىق گېزىتى»، «مول ھوسۇل»، «شاڭخەي ئەدەبىياتى» قاتارلىق گېزىت - ژورناللارنىڭ مەسئۇل تەھرىرلىگىنى قىلدى. 1 - 2 - 3 - 4 - نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتايلىرىنىڭ ۋەكىلى، 5 - نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيىسى دائىمىي كومىتېتىنىڭ ئەزاسى بولدى. باچىمەن ھازىر جۇڭگو خەلق سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى مەملىكەتلىك كومىتېتىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى، جۇڭگو ئەدەبىيات - سەنئەت

كىلىپ، قىممەتلىك سوغا - سالاملار بىلەن چىنگىزخان ھۇزۇرىغا ئەۋەتىدۇ ۋە بەيئەت قىلىدىغانلىقىنى بىلدۈرىدۇ. 1211 - يىلى باھار - دا ب. ئارت تېكىن شەخسەن ئۆزى كەرۈلەن دەرى - ياسىنىڭ بويىغا بېرىپ، چىنگىزخاننى زىيارەت قىلىپ خىزمىتىدە بولىدىغانلىقىنى ئىزھار قىلىدۇ. ب. ئارت تېكىننى يىغىنغا كۆرۈپ قالغان چىنگىزخان ئۇنى قىزى ئال - ئالتۇن بىلەن ئۆيلەندۈرىدۇ. ب. ئارت تېكىن بۇ ھەرىكىتى بىلەن ئىدىقۇت خانلىقىنى ئۇرۇش ئاپىتىدىن ساقلاپ قالىدۇ. 1219 - يىلى چىن - گىزخان غەرىپكە يۈرۈش قىلغاندا، ب. ئارت تېكىن ئىدىقۇت قوشۇنىنى ئېلىپ، خارەزم دۆلىتىنى مۇنقەرز قىلىش ۋە رۇس، ئالتۇن ئور - دا بىرلەشمە قوشۇنىنى تارمار قىلىش ئىشلىرىغا قاتنىشىپ، موڭغۇل قوشۇنىنىڭ غەلبىسىگە ھەسسە قوشىدۇ. 1226 - يىلى تاڭخۇتلارغا قىلغان يۈرۈشىگە قاتنىشىپ، ئۇزۇن ئۆتمەي ۋاپات قىلىدۇ. ئورنىغا ئوغلى يۈگىرۈنچ تېكىن ئىدىقۇت بولىدۇ.

بارىي 1774 - يىلى شىۋېتسىيە خىمىكى شىلى تەرىپىدىن كەشىپ قىلىنغان خىمىيەۋى ئېلېمېنت. ئۇ دەۋرى سىستېمىنىڭ II ئاساسىي گۇرۇپپىسى (ئىشقارى يەر مېتال) غا جايلاشقان ئېلېمېنت بولۇپ، ئېلېمېنت بەلگىسى Ba، ئاتوم رەت نومۇرى 56. ئاتوم ماسسىسى 137.34، كۈمۈش ئاق رەڭگىگە ئىگە مېتال سېلىشتۇرما ئېغىرلىقى (20°C) تا 3.5، سۇيۇقلىنىش نۇقتىسى 850°C . قايناش نۇقتىسى تەخمىنەن 1140°C . خىمىيەۋى بىرىكىش ۋالىنتى 2، خىمىيەۋى خۇسۇسىيىتى ئاكتىپ، ئاسان ئوكسىدلىنىدۇ، شۇڭا ئۇنى ماينىڭ ئىچىدە ساقلاش لازىم.

بارىي سۇ بىلەن خىمىيەۋى رىئاكسىيەگە كىرىشىپ ھىدروكسىدلىق بىرىكمە ۋە ھىدروگېن ھاسىل قىلىدۇ. كىسلاتا ئېرىپ تۇز ھاسىل قىلىدۇ. بارىينىڭ بارىي سولفاتتىن باشقا تۈزلىرى زەھەرلىك. بارىي بارىي تۈزلىرى، ھەر خىل قېتىشمىلار ۋە رەڭلىك يالقۇن ئىشلەشتە قوللىنىلىدۇ.

ئىلىمىدۇ. ئۇ يەنە مەس تاۋلىغاندا ئەلا سۈپەتلىك ئوكسىگېن چىقىرىپ تاشلىغۇچى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. بارىي تەبىئەتتە بارىت ۋە ۋىزىت رىت (بارىي كاربونات) مەنبەلى ھالىتىدە ئۇچىرىدۇ. بارىي خىلورىدنى سۇيۇقلاندۇرۇپ، ئاممۇنىي خىلورىد مەۋجۇت شارائىتىدا ئېلېكترولىزلاش ئارقىلىق تازا بارىي ئېلىنىدۇ.

باشقۇرۇش ئىلمى مەمۇرى باشقۇرۇش - بىر خىل كەسىپ، شۇنداقلا بىر خىل پەن، ئۆزىگە ئوبيېكتىنى پائالىيەتلىرى بىلەن ئېلىمىز. نىڭ زامانەۋىلىشىش قۇرۇلۇشى نۇرغۇنلىغان زامانەۋى سەۋىيىگە ئىگە، ئىختىساسلىق پەن - تېخنىكا خادىملىرىغا، باشقۇرۇش ئىلمىنى بىلىدىغان، ئىختىساسلىق نۇرغۇنلىغان مەمۇرى باشقۇرۇش خادىملىرىغا مۇھتاج. پەن - تېخنىكا كىمى ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىگە ئايلاندۇرغىلى بولىدۇ، خۇددى شۇنىڭغا ئوخشاش ئىلمى باشقۇرۇش ئىشلەپچىقىرىش كۈچلىرىنىڭ تەرەققىياتىنى ئىلگىرى سۈرىدۇ. تۆتىنچى زامانەۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىنىڭ مۇۋەپپەقىيەتلىك بولۇشى بولماسلىقى، سۈرئەتنىڭ تېز ياكى ئاستا بولۇشى مۇشۇ خادىملارنىڭ باشقۇرۇش سەۋىيىسى ۋە خىزمەت ئىشلىرىگە زور دەرىجىدە باغلىق. مەمۇرى باشقۇرۇش خادىملىرىدا كەسىپى بىلەن نىڭ بولۇشىلا كۇپايە قىلمايدۇ، يەنە ئىلمى باشقۇرۇش بىلىمى ۋە باشقا جەھەتلەردىكى بىلىمى بولۇشى زۆرۈر. مەمۇرى باشقۇرۇش ئىلمى سىياسى خاراكتىرى ۋە ئەمىلىيەتچانلىقى ناھايىتى كۈچلۈك بولغان ئەمىلىي پەن. ئۇ، دۆلەتنىڭ مەمۇرى ئورگانلىرىنىڭ تۈرلۈك مەمۇرى باشقۇرۇش پائالىيەتلىرىنى تەتقىق قىلغاندىن تاشقىرى، دۆلەتنىڭ مەمۇرى ئورگانلىرىنىڭ قۇرۇلۇشىنىمۇ تەتقىق قىلىدۇ. ئىقتىسادىي تۈزۈلەش ئىسلاھاتىنىڭ ئەمەلىيىتىگە بىرلەشتۈرۈپ، ھۆكۈمەت ئاپاراتلىرىنىڭ ئىگىلىكىنى قانداق قىلىپ توغرا، ئۈنۈملۈك باشقۇرۇشنى نۇقتىلىق تەتقىق قىلىدۇ. مەمۇرى باشقۇرۇش يەنە ئۇنىۋېرسال، كىرىملىك شىپكە تەگەن پەن بولۇپ، ئۇ پەلەپە، سىياسى شۇناس

لىق، قانۇلشۇناسلىق، پسخولوگىيە، ئىقتىسادشۇ-
ناسلىق، تارىخشۇناسلىق قاتارلىق پەنلەر بىلەن
مۇناسىۋەتلىك. شۇنىڭ بىلەن بىللە ئۇ
باشقۇرۇش ئىلمىنى چۆرىدىگەن ھالدا ئۇچۇرنە-
زەرىيىسى، كونترول قىلىش نەزەرىيىسى، سىستې-
ما قۇرۇلۇشى نەزەرىيىسى قاتارلىق بىلىملەر
بىلەنمۇ چېتىلىدۇ.

باغراش كۆلى قارا شەھەر ئويمانلىقى
نىڭ شەرقىي جەنۇبىغا جايلاشقان ئىچكى قۇرۇق-
لۇق كۆلى بولۇپ، ئورنى شىمالىي كەڭلىك
 $42^{\circ} 11'$ بىلەن $42^{\circ} 32'$ ۋە شەرقىي ئۇزۇنلۇق
 $86^{\circ} 42'$ بىلەن $87^{\circ} 26'$ ئارىلىقىغا توغرا
كېلىدۇ. قارا شەھەر ئويمانلىقىدىكى يەر ئۈستى
ۋە يەر ئاستى سۇلىرىنىڭ يىغىلىش ئورنى، شۇنداقلا
كۆنچى دەرياسىنىڭ باشلىنىش جايى،
ئۇنىڭغا قارا شەھەر دەرياسى ۋە موخۇر چاغان،
ئۇلاستاي، ئۇششاقتال، تېۋىلغا دەريالىرىنىڭ
سۈيى قۇيۇلىدۇ. بۇ دەريالارنىڭ ئومۇمىي ئې-
قىم مىقدارى 3 مىليارت 952 مىليون 400 مىڭ
كۇم. بۇنىڭ ئىچىدە قارا شەھەر دەرياسى ئاسا-
سىي ئورۇندا تۇرىدۇ، ئۇنىڭ يىللىق ئېقىمى
مىقدارى 3 مىليارت 362 مىليون كۇم كېلىدۇ.
كۆلنىڭ شەرقتىن غەربكە ئۇزۇنلۇقى 50 - 60
كۇم، شىمالدىن جەنۇبقا كەڭلىكى 20 - 25 كۇم
بولۇپ، چوڭ كۆل ۋە كىچىك كۆلدىن ئىبارەت
ئىككى قىسىمغا بۆلۈنىدۇ. سۇ يۈزىنىڭ مەيدان-
ى 1067 كۇم. كۆل ئەتراپىدىكى سارلىقلارنىڭ
مەيدانىنى قوشۇپ ھېسابلىغاندا كۆلنىڭ ئومۇمىي
مەيدانى 1715 كۇمغا بارىدۇ. كۆل سۈيىنىڭ
سىغىمى 7 مىليارت 560 مىليون كۇم، شەرقىي
جەنۇب قىسمى چوڭقۇرراق، غەربىي تەرىپىدىكى
كىچىك كۆل تېپىز بولۇپ، ئەڭ چوڭقۇر جاي-
لىرى 20 م، ئەڭ تېپىز جايلىرى ئىككىم كېلىدۇ،
ئوتتۇرىچە چوڭقۇرلۇقى سەككىزم كېلىدۇ.

شەرقىي قىسمىدىكى چوڭ كۆل رايونى، ب.
كۆلنىڭ ئاساسىي گەۋدىسى بولۇپ، سۇ يۈزى-
نىڭ مەيدانى 990 كۇم كېلىدۇ. سۈيىنىڭ تېم-
پېراتۇرىسى تۆۋەن، سۇ ئۆسۈملۈكلىرى ناھايىتى

شالاق، ئومۇمىي قاپلاش نىسبىتى 10% كە يەت-
مەيدۇ، غەربىي قىسمىدىكى كۆل كىچىك رايونى
ئولمىغان كىچىك كۆل ۋە قومۇشلۇق - سارلىقلار-
دىن تەشكىل تاپقان بولۇپ، ئۇنىڭ مەيدانى
324.74 كۇم كېلىدۇ. سۈيى تېپىز، سۈيىنىڭ
تېمپېراتۇرىسى چوڭ كۆلگە قارىغاندا سەل
يۇقىرى، سۇ ئۆسۈملۈكلىرى كۆپ، قاپلاش يۈزى
70-80% كە يېتىدۇ.

ئۇزۇن تارىخىي دەۋرلەر جەريانىدا ب. كۆلى
مەملىكىتىمىزنىڭ ئىچكى قۇرۇقلۇقىدىكى تاتلىق
سۇلۇق كۆل بولۇپ شەكىللەنگەن، شۇنىڭ بىلەن
بىللە ئۆزىگە خاس سارلىق، ئېكولوگىيە
سىستېمىسى بارلىققا كەلگەن. يېقىنقى يىللاردىن
بۇيان قارا شەھەر ئويمانلىقىدا بوز يەرلەرنىڭ
كۆپلەپ ئېچىلىپ سۇغا بولغان تەلەپنىڭ ئېشىپ
بېرىشى نەتىجىسىدە ب. كۆلگە قۇيۇلىدىغان
دەريالارنىڭ سۈيى ئومۇمىيۈزلۈك ئازىيىپ، سۇ-
نىڭ ئورنى 63 س م تۆۋەنلەپ كەتكەن. پات-
سىيلىك چۆكۈندىلەرنىڭ تارقىلىشىدىن قارىغاندا
ئەسلىدىكى كۆلنىڭ يۈزى بۈگۈنكىدىن كەڭ
بولغان.

ب. كۆلى ئاپتونوم رايونىمىزدىكى ئىككى
بېلىقچىلىق رايونىنىڭ بىرى بولۇپ، 20 دىن
ئارتۇق بېلىق تۈرى ئۆستۈرىلىدۇ، يىللىق بېلىق
تۇتۇلۇش مىقدارى 2000 توننىغا يېتىدۇ. ب.
كۆلى مەملىكىتىمىزدىكى بىر قانچە چوڭ قومۇش
لۇقلارنىڭ بىرى، كۆل بويىدىكى سارلىقلارنىڭ
مەيدانى 400 كۇم كېلىدۇ. بۇ قومۇش ئۆسىد-
غان ئەڭ ياخشى تەبىئىي مۇھىت بولۇپ، قومۇش
بايلىقىنىڭ زاپىسى 3.16 مىڭ 100 توننىغا
بارىدۇ. بۇلاردىن باشقا كۆلنىڭ چەت كىرۋەك-
لىرىدىن ئاش تۇزى ۋە سېلىترا ئېلىنىدۇ.

ب. كۆلى قارا شەھەر دەرياسى بىلەن كۆند
چى دەرياسىنى تۇتاشتۇرۇپ تۇرىدىغان تەبىئىي
سۈتەڭشىگۈچى سۇ ئامبىرى بولۇپ، كەلكۈن
سۈيىنى تەڭشەش رولىنى ئوينايدۇ، شۇنداقلا
كىلىماتنى تەڭشەپ ياخشى تەبىئىي ئېكولوگى-
يىلىك مۇھىتنى قوغداپ قېلىشتىمۇ بەلگىلىك
رول ئوينايدۇ.

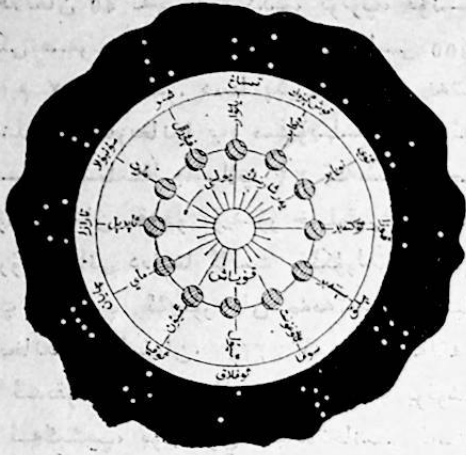
بانكا پۇل ئامانەت قويۇش، قەرز پۇل تارقىتىش، پۇل بېرىشۈت قىلىش، تارقاق ئاما- نەت، ئىناۋەتلىك ھاۋالە قىلىش قاتارلىق كە- سپىلەرنى بېجىرىدىغان، خېرىدارلار ئۈچۈن پۇل كىرىم - چىقىم ۋە راسچوت قىلىش ئىشلىرىنى تەشكىللەيدىغان، ئىقتىسادىي مۇئامىلىلەردە ۋاستىلىك رول ئوينايدىغان ئىناۋەتلىك ئورگان. بانكا - كاپىتالىزىمدىن بۇرۇنقى جەمئىيەتتە قۇيما پۇللارنى ئالماشتۇرۇش كەسپى ئاساسدا تەدرىجى تەرەققى قىلدى. دەسلەپ قۇرۇلغان بان- كا ئەنگلىيىدىكى ئېنگلاند ھەسسىدارلىق بان- كىسى بولۇپ، 1694 - يىلى دۆلەتنىڭ ياردىمى بىلەن قۇرۇلغان، ئۇ ئىش باشلاش بىلەن نازارەت- ھىي دىسكونت نىسبىتىنى 4.5 - 6 پىرسەنت قىلىپ بەلگىلىگەن. ئېنگلاند بانكىسىنىڭ قۇرۇ- لۇشى كاپىتالىستىك ئىشلەپچىقىرىش ئۇسۇلىغا ماسلاشقان بولۇپ، يېڭىچە كىرىدېت تۈزۈمىنىڭ تۇرغۇزۇلغانلىقىدىن دېرەك بېرىدۇ. XVIII ئەسىرنىڭ ئاخىرى ۋە XIX ئەسىرنىڭ باشلىق رىدا بانكا ئىشلىرى ئومۇمىيۈزلۈك تەرەققى قىل- دى. دۆلتسىمىزدە دەسلەپ قۇرۇلغان بانكا 1845 - يىلى گۇاڭجۇدا ئەنگلىيىلىكلەر قۇرغان مېللوۋ بانكىسى (يەنە بىر ئىسمى شەرق بانكى- سى) بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. كونا جۇڭگونىڭ ئۆ- زىنىڭ يېڭى شەكىلدىكى تۇنجى بانكىسى شاڭ- خەيدىكى سودا ئالاقە بانكىسى بولۇپ، ئۇ 1897 - يىلى 26 - ئاينىڭ قۇرۇلغان، بۇنىڭ- ھا ئەگىشىپ تىەنجىن، خەنكۇ، گۇاڭجۇ، يەنتەي، چىنچياڭ، بېيجىڭ قاتارلىق جايلاردا شۆبە بان- كىلار تەسىس قىلىنغان. 1905 - يىلى دۆلەت بانكىسى، 1908 - يىلى جۇڭگو قاتناش بانكى- سى قۇرۇلدى. شۇنىڭدىن ئېتىبارەن جۇڭگو ھەس- دارلىق بانكىلىرى ئارقا - ئارقىدىن قۇرۇلۇشقا باشلىدى.

كاپىتالىزىم تۈزۈمىدە، بانكا پۇل كاپىتالى بىلەن تىجارەت قىلىدىغان ئورگان، ھەقدار بىلەن قەرزدار ئوتتۇرىسىدىكى ئىقتىسادىي ئالا-

قىنى ياغلىغۇچى كاپىتالىستىك كارخانا بولۇپ، ئاساسەن سودا بانكىسى، مەبلەغ سېلىش بان- كىسى قاتارلىقلارغا بۆلۈنىدۇ. مونوپولىيىلىك كاپىتالىزىم دەۋرىدە بانكا كاپىتالى بىلەن سانا- ئەت كاپىتالى ئارىلىشىپ كېتىپ، پۇل مۇئامى- لە كاپىتالىنى شەكىللەندۈرىدۇ. بانكا ئادەتتە كى ۋاستىچىدىن تەرەققى قىلىپ، ھەممىگە قادىر مونوپول تەشكىلاتقا ئايلنىش بىلەن ھازىرقى زامان كاپىتالىزىمىنىڭ مەنئۇى ئىقتىسادىي تۈۋ- رۈكىگە ئايلاندى. سوتسىيالىزىم شارائىتىدا بان- كا ئىشلەپچىقىرىش ۋە تەقسىماتقا قارىتا ھېسا- بات قىلىش ھەققىدە ئۇنىڭ ئۈستىدىن نازارەت ئېلىپ بېرىشتىكى زۆرۈر بولغان تەييار ئورگان- دىن ئىبارەت. دۆلتسىمىزنىڭ سوتسىيالىستىك تۈزۈمىدە بانكا پۇل بىلەن تىجارەت قىلىدىغان، كىرىدېت كەسپىنى بېجىرىدىغان ئىقتىسادىي تەشكىلات ھەمدە پۇل مۇئامىلە سىياسىتى، باش قۇرۇش، نازارەت قىلىش قاتارلىق ۋەزىپىلەرنى ئۈستىگە ئالغان. ئۇ بوش تۇرۇپ قالغان تار- قاق مەبلەغلەرنى سەپەرۋەر قىلىش ئارقىلىق قەرز پۇل تارقىتىش، راسچوتنى تەشكىللەش، پۇل ئوبوروتىنى تەڭشەش، دۆلەت خەزىنىسىنى ۋاكالىتەن بېجىرىش قاتارلىق كەسپىي پائالى- يەتلەر بىلەن شۇغۇللىنىپ، كىرىدېت، ئۆسۈم قاتارلىق ئىقتىسادىي پىشماڭدىن پايدىلىنىپ ئىقتىسادىي پائالىيەتلەرنى تەڭشەپ، زامانىۋى- لاشتۇرۇش قۇرۇلۇشى ئۈچۈن خىزمەت قىلىدۇ.

برونېۋىك قىسىملار تانكا ۋە باشقا برونېۋىك ئاپتوموبىللىرىنى ئاساسىي قورال قىلغان قۇرۇقلۇق ئارمىيىنىڭ قىسىم تۈرى. ئادەتتە تانكا قىسىملىرى بىلەن برونېۋىك پى- يادە قىسىم قاتارلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. بۇ قىسىم بىر قەدەر كۈچلۈك زەربىدارلىق كۈ- چىگە ئىگە بولۇپ، تېز سۈرئەتتە ھەركەتلىنە- لەيدۇ ۋە يادرولۇق قوراللاردىن ھەمدە باشقا ئوت كۈچىدىن پايدىلىنىپ تۇيۇقسىز ھۇجۇم قىلىش ئۈنۈمىگە ئېرىشەلەيدۇ. شۇڭا برونېۋىك

(تېمساھ)، ئەسەد (شىر)، سۈنپۇلا (بۇغداي با-
شقى)، مىزان (تارازا)، ئەقەب (چايان)،
قەۋس (ئوقيا)، جەدى (ئوغلاق)، دەلئ (سوغا)-
لاردىن ئىبارەت.



بۇرچ تۈركۈملىرىنىڭ ھەرىسى مەلۇم بەلگىلەر بىلەن ئىپادىلەنگەن (ئاسترونومىيە-لىك بەلگىلەرگە قاراڭ). ناھايىتى چىرايلىق ئىشلەنگەن بۇرچ بەلگىلىرى كۆپرەك بىنالارنىڭ نەقىشلىرىگە ئوخشايدۇ ۋە يىملىنىڭ ئايلىرىنى ئىپادىلەشتە ئىشلىتىلىدۇ. چۈنكى قۇياش ئېكلىپتىكا بويلاپ ھەرىكەت قىلىش جەريانىدا بۇرچ تۈركۈملىرىنىڭ ھەر بىرىدە بىر ئايدىن ئۆزىدۇ.

بېزەكلەك مىڭمۇيى قوچۇ (ئىسدىقۇت)
خانلىقىنىڭ بۇددىزىم مەدەنىيىتىگە دائىر تەپسىل يادىكارلىقلار ساقلىنىپ قالغان بىر سەنئەت خەزىنىسى. ئۇ، تۇرپان شەھرىنىڭ شەرقىدە 45 ك م يىراقلىقتىكى مۇرتۇق غولىنىڭ ئىچىگە جايلاشقان. «بېزەكلەك» ئۇيغۇرچە «بېزەلگەن»، «كۈركەم»، «چىرايلىق» دېگەن مەنىلەرنى بىلدۈرىدۇ. تاملىرى ھەرخىل ئېسىل سۈرەتلەر بىلەن بېزەلگەن. ب. مىڭمۇيى ئۆڭ-كۈرلىرى مۇرتۇق غولىدىكى سېغىز قاتلاملىق يارباغرىغا بىر-بىرىگە يانداش، زىچ قىلىپ ئويۇپ ياسالغان. ئومۇمى ئۇزۇنلۇقى 500 م دىن ئاشىدۇ. بېزەكلەكتە ھازىرغا قەدەر نومۇرلاند-

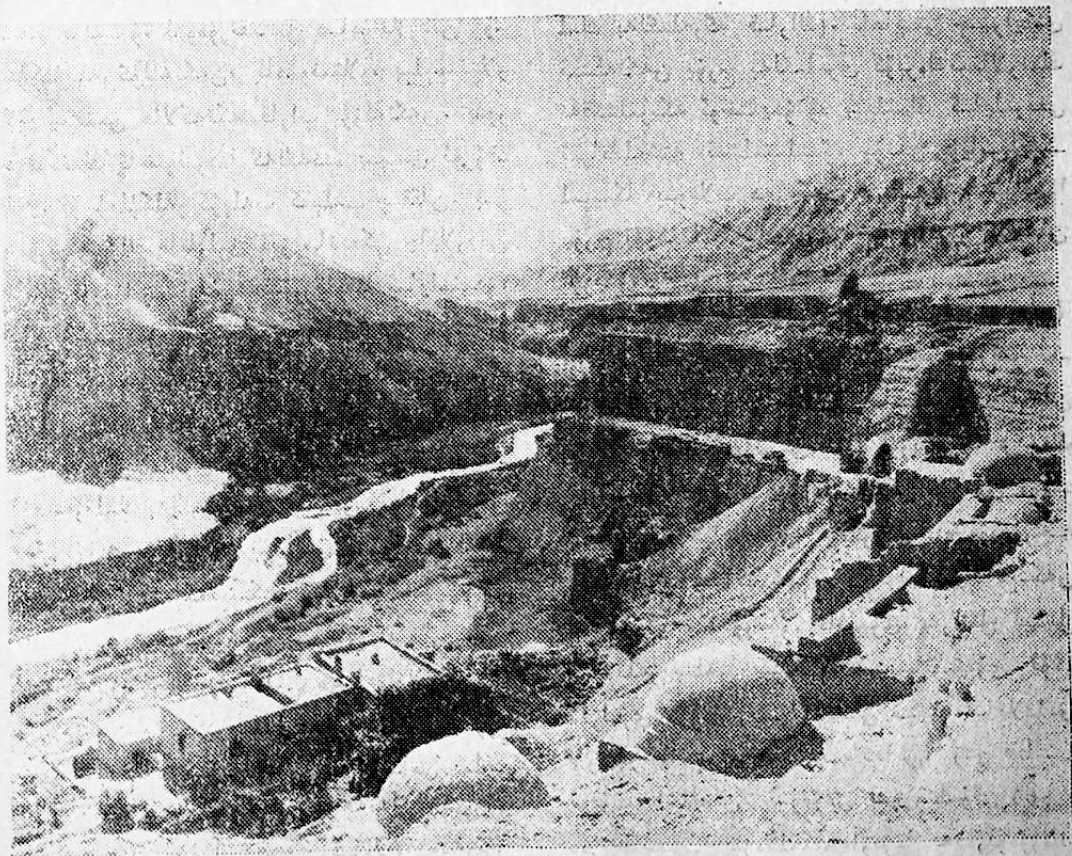
قىسىملار قۇرۇقلۇق ئارمىيىسىنىڭ مۇھىم زەربىدە دار كۈچى ھېسابلىنىدۇ. بىرلەشمە جەڭدە يەنە يادە قىسىملارغا قوشۇپ بېرىلىدۇ، شۇنداقلا باشقا ئارمىيە ۋە قىسىم تۈرلىرىنىڭ ھەمكارلىشىشى ئارقىسىدا ئۇرۇش قىلىش ۋەزىپىسىنى ئىجرا قىلىدۇ.

بور دەۋرى كېسۈلۈكىملىك يىملىنامى
دىكى مېزوزوي ئېراسىنىڭ ئەڭ ئاخىرقى دەۋرى. ياۋروپانىڭ غەربىي قىسمىدا بۇ دەۋرنىڭ يەنە قاتلاملىرى ئاساسەن بور ياتقۇزاقلىرىدا تۇرۇلگەنلىكى ئۈچۈن شۇ نام بىلەن قوبۇل قىلىنغان. بور دەۋرى بۇنىڭدىن 137 مىليون يىل ئىلگىرى باشلىنىپ 67 مىليون يىل ئىلگىرى ئاخىرلاشقان. دەسلەپكى ۋە كېيىنكى بور ئېپو-خسىغا بۆلۈنىدۇ. بۇ دەۋرنىڭ دەسلەپكى مەزگىللىرىدىكى ئورگانىزم تۈرلىرى ئىچىدە غايەت چوڭ ئۆملىكچىلەر، ئۆستىخانلىق بېلىقلار ۋە يالىڭاچ ئۇرۇقلۇق ئۆسۈملۈكلەر ناھايىتى كۆپەيگەن بولسىمۇ، ئومۇرتقىسىز ھايۋانلاردىن تۇرۇشلۇق كۆپلىگەن گۈللەنگەن، ئاممونىتلار، بېلىمىنتلار كۆپىيىشتىن ھالاكەتكە قاراپ يۈزلەنگەن. بور دەۋرىنىڭ ئاخىرلىرىغا كەلگەندە يېپىمق ئۇرۇقلۇق ئۆسۈملۈكلەر كۆپلەپ كېلىپ چىققان. بۇ دەۋردە شىزاڭ قاتارلىق ئاز ساندىكى جايلاردىن باشقا ئورۇنلار كۆپىنچە قۇرۇقلۇققا ئايلىنىدۇ. كۆل ۋە دەريا ئېقىملىرى راۋاج تاپىدۇ. بور دەۋرىنىڭ ماگما پائالىيىتى مەملىكىتىمىزدە ئىنتايىن جانلانغان. بۇ مەزگىلدە ھاسىل بولغان يەر قاتلاملىرى «بور سىستېمىسى» دېيىلىدۇ، شەرئەتلىك بەلگىسى «K» بىلەن ئىپادىلىنىدۇ.
بۇرچ قۇياشنىڭ يىملىق كۆرۈنمە ھەرىكەت يولى - ئېكلىپتىكا بويلاپ جايلاشقان 12 يۇلتۇز تۈركۈمىنىڭ ئورتاق نامى. بۇرچ گرىكچە «زودىئاك» دېيىلىپ «ھايۋانلار تۈركۈمى» دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. چۈنكى بۇرچ تۈركۈملىرىنىڭ كۆپى ھايۋانلار نامى بىلەن ئاتالغان. م: ھۇت (بېلىق)، ھەمەل (قوزا)، سەۋر (ئۆي) جەۋزا (قوش گېزەك)، سەرتان

دېنىنىڭ تۇرپان رايونىغا ئومۇم-سېۋىزلىك تارقىلىشى بىلەن مىڭمۇي ئۆڭكۈرلىرى ۋەيران بولغان.

ب. مىڭمۇي نام سۈرەتلىرىنىڭ كۆپىنچەسىدە بۇددا دىنى رىۋايەتلىرى مەزمۇن قىلىنغان. بەزىلىرىدە (م: 38 - ئۆڭكۈردە) مانى دىنىغا ئائىت تام سۈرىتى بار. ھازىر ساقلىنىۋاتقان، تام سىزمىلىرى ئىچىدە بۇددا ۋە بوساتۋالارنىڭ خىلمۇ - خىل ئوبرازلىرى ماتەم تۇتقۇچىلار ۋە تاپىنىغۇچىلار سۈرەتلىرى، نەغمە - ناۋا قىلىۋاتقان، ئۈسۈل ئويىپ ناۋاتقان كۆرۈنۈشلەر، «كارامەتلىك نىلۋپەر سوتىسى» نىڭ ھەر قايسى تارماقلىرى ئاساسىي مەزمۇن قىلىنغان سۈرەتلەر نوۋائىۋە مىڭمۇي ئاساسىي مەزمۇن قىلىنغان تام سۈرەتلىرى، بۇددا دىنىنىڭ ھاياتى ھەققىدىكى «پارالمىش قىسسە» لىرىگە ئائىت سىزمىلەر، ھەر خىل كىيىم -

شان 77 ئۆڭكۈر بار (بۇرۇن 65 ئۆڭكۈر بار ئىدى، 1980 - يىلى ئاستىنقى قەۋەتنى رەتلەش جەريانىدا يېڭىدىن 12 ئۆڭكۈر تېپىلدى)، بۇنىڭ ئىچىدە تام سۈرەتلىرى بىر قەدەر ياخشى ساقلانغان 40 نەچچە ئۆڭكۈر بولۇپ، ئۇنىڭدىكى ھەر خىل سۈرەتلەرنىڭ كۆلىمى 1200 ك م دىن ئاشىدۇ. دەسلەپكى تەتقىقات نەتىجىلىرىگە قارىغاندا ب. مىڭمۇيلىرى ۷ ئەسىردە ياسىلىشقا باشلاپ XV ئەسىرگىچە داۋام قىلغان. قوچۇ ئۇيغۇر خانلىقى دەۋرىدە بۇرۇنقى مانى دىنىغا ئائىت ئۆڭكۈرلەر ئۆزگەرتىپ ياسىلىپ، ئۇيغۇر خان جەمەتىنىڭ ئىبادەتخانىسى قىلىنغان. VIII ئەسىرگە كەلگەندە ئىدىقۇت ئۇيغۇر خانلىقىنىڭ مۇنقەرز بولۇشىغا ئەگىشىپ، بۇ مىڭمۇي ئىبادەتخانىسى ئاستا-ئاستا پۇقرالارنىڭ ئادەتتىكى ئىبادەتخانىسىغا ئايلانغان. XV ئەسىردە ئىسلام



كېچەك، بېزەكلەر، رەڭدار خىلمۇ - خىل نەقىش كۆللەر ۋە باشقا سىزمىلار بار، سىزماسۇرە تىلىرىنىڭ رەڭگى كۆركەم - چىرايلىق، ئوبرازلىرى جانلىق بولۇپ، بۇلارغا ئاق، قىزىل، كۆك، قارا، قوڭۇر، سېرىق، يېشىل، بىنەپشە قاتارلىق رەڭلەر ئىشلىتىلگەندىن تاشقىرى ئۆز زامانىدا يۇمىقلىقلارنىڭ ئىچىگە ئورنىتىلغان چىرايلىق، ھەشەمەتلىك بىر تەرەپ ھەيكەللىرىگە ئالتۇن ھەل ئىشلىتىلگەن. بۇ جايدا قەدىمكى قوچۇ ئۇيغۇر بۇددىزم مەدەنىيىتىنىڭ نادىر نۇسخىلىرى ساقلانغان.

ئازادلىقتىن بۇرۇن ب.مىڭئۆيى ئىبادەتخانىدا لىرىدىكى قىسمەن تام سۈرەتلەر بىلەن ھەيكەللىرىنىڭ ئەڭ ئېسىللىرىنى ھەمدە قەدىمكى ئۇيغۇر - چە، سانسىكىرىتچە، خەنزۇچە نوم - پۈتۈكلەر، ھەرخىل ۋەسىقىلەرنى چەتئەللىك سەيياھلار ئېلىپ كەتكەن. 1980 - يىلى ب.مىڭئۆيىنىڭ ئاساسلىق قەۋىتىنى رەتلەش جەريانىدا بۇددا ۋە مانى دىنىغا ئائىت تۇخارچە، سوغدىچە، قەدىمكى ئۇيغۇرچە، قەدىمكى خەنزۇچە يېزىلغان نوم پۈتۈكلەرنىڭ پارچىلىرى، ھەرخىل ۋەسىقىلەر تېپىلدى. بۇنىڭ ئىچىدە بولۇپمۇ 565 - يىلى پۈتۈلگەن بىر پارچە خەنزۇچە ھۆججەت بىلەن بىللە تېپىلغان قەدىمكى ئۇيغۇرچە مانى دىنىغا ئائىت ھۆججەت ئۇيغۇر مەدەنىيىتى ئۈستىدىكى تەتقىقاتنى يېڭى تارىخىي ماتېرىيال بىلەن تولۇقلايدۇ. ب.مىڭئۆيلىرى قىممەتلىك مەدەنىي يادىكارلىق ئورنى بولغانلىقى ئۈچۈن دۆلەت ئىچى ۋە سىرتىدىكى ئىلىم - پەن خادىملىرىنىڭ تەتقىقات تېمىسىغا ئايلاندى. 1982 - يىلى گوۋۇيۈەن بۇ جايىنى مەھلىكەت بويىچە نۇقتىلىق قوغدىلىدۇ. خان مەدەنىي يادىكارلىق ئورنى قىلمىش بېكىتتى.

بېيجىڭ شەھرى جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنىڭ پايتەختى. مەملىكەتنىڭ سىياسى، ئىقتىسادى، قاتناش ۋە پەن - مەدەنىيەت مەركىزى. ئۇ شىمالىي جۇڭگو تۈزلەڭلىكىنىڭ شىمالى

قىسمىغا جايلاشقان. بوخەي دېڭىزى بىلەن بولغان ئارىلىقى 150 كىم كېلىدۇ. ئومۇمىي مەيدانى 160800 كىم²، ئاھالىسى توققۇز مىليون 230 مىڭ كىشى (1982)، 10 رايون توققۇز ناھىيىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ.

شەھەرنىڭ شىمالىي قىسمى بىلەن غەربىي قىسمى تاغ رايونلىرىدىن ئىبارەت. شەرقىي جەنۇبقا بارغانسېرى تەدرىجىي پەسىمىپ تۈزلەڭلىككە ئايلىنىپ كېتىدۇ. تاغلار پۈتۈن شەھەر مەيدانىنىڭ %62 نى، تۈزلەڭلىكلەر %38 نى تەشكىل قىلىدۇ. غەربىدىكى تاغلار شىشەن تاغلىقى دەپ ئاتىلىپ تەيخاڭشەن تاغ تىزمىسىغا تەۋە. شىمالدا جۇندۇشەن تاغلىقى بولۇپ يەنشەن تاغ تىزمىسىغا تەۋە. تاغلارنىڭ دېڭىز يۈزىدىن ئوتتۇرىچە ئىگىزلىكى 1000 - 1500 م غىچە كېلىدۇ. ئۆز-ئارا ئىگىزلىك بىلەن تۇتاشقان قىسمىنىڭ دېڭىز يۈزىدىن ئىگىزلىكى 200 - 500 م غىچە بولغان ئېدىرلىقلاردىن ئىبارەت. شەرقىي جەنۇبى قىسمىدىكى تۈزلەڭلىكلەرنىڭ دېڭىز يۈزىدىن ئىگىزلىكى 50 م ئەتراپىدا. شەھەردە يۈندېڭخې، چاۋ بەيخې، بېيۈنخې، جۇماخې، گۇخېلاردىن ئىبارەت بەش دەريا بولۇپ، خەيخې دەريا سۇ سىستېمىسىغا كىرىدۇ.

بېيجىڭ تىپىك يىللىق موئەدىل بەلباغ يېرىم نەم كۈننىڭ ئوتتۇرىسىدا مۇسۇنلۇق ئىقلىمىغا كىرىدۇ. ياز ئىسسىق، كۆپ يېغىنلىق، قىش قۇرغاق سوغۇق، ئەتىياز، كۈز قىسقىراق كېلىدۇ، يىللىق ئوتتۇرىچە ھاۋا تېمپېراتۇرىسى 10 - 12°C، يانۋارنىڭ ئوتتۇرىچە تېمپېراتۇرىسى 4 - 7°C، ئىيولنىڭ ئوتتۇرىچە تېمپېراتۇرىسى 25 - 26°C، يىللىق ھۆل - يېغىن مىقدارى 600 م م، تاغ ئالدىدىكى شامالغا قاراپ تۇرغان باغرىلىرىدا 700 م م غايىتىپ بارىدۇ. ھۆل يېغىنىنىڭ %75 تى ئىيولغا مەركەزلەشكەن. ئەتىيازلىقى يېغىن ئاز، قۇرغاق، ياز ھۆلچىلىك بولىدۇ. ئازادلىقتىن بۇيان شەھەردە مېيۈك، شىشەنلىك قاتارلىق 10 دىن ئارتۇق چوڭ

ئوتتۇرا تىپتىكى سۇ ئامبارلىرى ۋە يۇندېڭخې دەريا-
سىدىن سۇ باشلاش ئۆستىمى قاتارلىق قۇرۇلۇش-
لار ياسىلىپ دېھقانچىلىق ۋە باشقا ئىشلەپچى-
قىرىش تەرەققىياتى ئىلگىرى سۈرۈلدى.

يېزا ئىگىلىك ئىشلەپچىقىرىشى ئۈچ
رايونغا بۆلۈنگەن. شەھەرگە يېقىن بولغان
تۈزلەڭلىكلەردە كۆكتات تېرىش ئاساس قىلىنىپ،
شەھەرنى كۆكتات بىلەن تەمىنلەيدۇ. شەھەردىن يىراق
بولغان تۈزلەڭلىكلەرگە ئاشلىق، كېۋەز تېرىلىدۇ.
كەڭ تاغلىق رايونلىرىدا ئورمانچىلىق، قوشۇمچە
كەسپ ئاساس قىلىنىش بىلەن مۆتىدىل بەل-
باغ بېۋە يېتىشتۈرۈلىدۇ. ئۆي قۇشلىرى بېقىش
ئومۇملاشقان. بۇ يەردىن چىقىدىغان «بېيجىڭ
ئۆردىكى» داغلىق.

شەھەرنىڭ غەربىي قىسمىدىكى تاغلىق
رايونلاردىن كۆمۈر، مەرمەر، ھاك، گرانىت قاتارلىق قېزىلمىلار چىقىدۇ. چىڭشى كۆمۈر كانى مەلى-
كىتىمىز بويىچە مۇھىم ئىسسىز كۆمۈر كانلىرىدىن
بىرى. شىمال قىسمىدىكى تاغلاردا مېتال رود-
لىرى بولۇپمۇ تۆمۈر، مىس كۆپرەك. ئازادلىقتىن
بۇرۇن بېيجىڭ تىپىك ئىستېمال شەھرى ئىدى.
ئازادلىقتىن كېيىن سانائەت ئىشلىرى تېز
راۋاجلىنىپ مېتاللورگىيە، كۆمۈر، ئېلېكتر،
ماشىنسازلىق، خىمىيە سانائىتى، ئېلېكترون
ئۆلچەش ئەسۋاپلىرى، يېنىك سانائەت، مەتبە-
ئەچىلىك، توقۇمىچىلىق، يېمەكلىكلەرنى
مۇھىم نۇقتا قىلغان يېڭى سانائەت شەھەرگە
ئايلاندى.

بېيجىڭ مەملىكىتىمىزنىڭ تۆمۈريول، ھاۋا
قاتناش مەركىزى، شۇنداقلا پۈتۈن مەملىكىت-
مىزدىكى تۆمۈريوللارنىڭ تۈگۈنى بولغان شە-
ھەر. بېيجىڭ - خاربىن، بېيجىڭ - تۇڭلياۋ،
بېيجىڭ - تۈزىتۈ، بېيجىڭ - ياۋتۇ، پىڭتەي -
شاجىڭ، بېيجىڭ - تەييۈەن، بېيجىڭ - گۇاڭجۇ
تۆمۈر يول غول لىنىيىلىرى مۇشۇ يەردە ئۇچرى-
شىدۇ. بېيجىڭ مەملىكىتىمىز بويىچە ئەڭ چوڭ
ئۇلاپ توشۇش پونكىتى. بېيجىڭ پويىز

ئىستانسىسى مەملىكىتىمىز بويىچە ئەڭ چوڭ
ۋاگزال بولۇپ، ئۆي - ئىمارەتلىرى نەپىس
بولغانلىقى ئۈچۈن «خروستال ساراي» دەپ نام
ئالغان. مەملىكىتىمىز بويىچە تۇنجى يەر
ئاستى تۆمۈر يولى 1969 - يىلى بېيجىڭدە
ياسالغان. پايتەخت ئايرودرومى مەملىكىتىمىز
بويىچە ئەڭ چوڭ زامانىۋى ئايرودرومدۇر. مەم-
لىكەت ئىچىدىكى ھاۋايولى يۈزگە يېتىدۇ. خەلق
ئارادا ئاسىيا، ئافرىكا، ئامېرىكا، ياۋروپالار
بىلەن قاتناش لىنىيىلىرى بار.

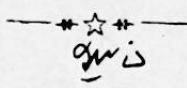
بېيجىڭ مەملىكىتىمىز بويىچە ئەڭ چوڭ
مەدەنىيەت مەركىزى. جۇڭگو پەنلەر
ئاكادېمىيىسىنىڭ ئىنىستىتۇتلىرى ۋە باشقا
ئىنىستىتۇتلار نەچچە ئونغا يېتىدۇ. بىر قانچە
ئون ئۇنۋېرسىتېتلار بار. بېيجىڭ كۈنۈپ-
خانسى مەملىكىتىمىز بويىچە كىتاب ئەڭ كۆپ
ساقلانغان كۈتۈپخانا.

بېيجىڭ مەشھۇر تارىخىي شەھەر ۋە قەدىم
مى پايتەخت. ئۇ 3000 يىل بۇرۇن يەن بەگ
لىكىنىڭ مەركىزى ئىدى. چىن، يۈەن، مىڭ،
چىڭ خانىدانلىقلىرى دەۋرىدىمۇ پايتەخت بول-
غان. 1949 - يىلى بىرىنچى ئۆكتەبىر جۇڭ-
خۇا خەلق جۇمھۇرىيىتى قۇرۇلۇپ، بېيجىڭنى پايتەخت قىلغاندىن كېيىن، بېيجىڭنىڭ قىياپەت-
تىمىدە تۈپتىن ئۆزگىرىشلەر بولدى. كېڭەيتىپ
قۇرۇلغان شەھەر مەركىزىدىكى تېنەنمەن مەيدانى
مەيدانى دۇنيا بويىچە ئەڭ چوڭ مەيدان.
مەيداننىڭ غەربىي قانىتىدىكى خەلق چوڭ سارىيى
مەملىكىتىمىز بويىچە ئەڭ چوڭ يىغىن زالى
بولۇپ، ئۇنىڭغا 10 مىڭ كىشى سىغىدۇ. مەي-
داننىڭ شەرقىي قانىتىدىكى جۇڭگو ئىنقىلابى
تارىخىي مۇزىيى خەلق چوڭ سارىيى بىلەن
ئۇدۇل قارىشىپ تۇرىدۇ. مەيداننىڭ شىمال
تەرىپىدىكى گۇگۇڭ مەشھۇر خان سارايلىرىدۇر.
شەھەرنىڭ غەربىي شىمالغا يىخېيۈەن باغچى-
سى جايلاشقان. غەربىي تەرىپىدە ھاۋاناتلار

باغچىسى بولۇپ، ھەرىمى تەخمىنەن سەككىز مىليون كىشى ئېكىسكۇرسىيە قىلىدۇ. جۇيۇڭ-گۈەن، بادالىڭلاردىن ئىگىز ۋە پۇختا ياسالغان سەددىچىن سېپىلى ئۆتىدۇ، ئۇ بېيجىڭدىكى ئەڭ چوڭ مەنزىرىلىك سەيىرگاھلارنىڭ بىرى.

بىرلىكلەر سىستېمىسى تاللاپ ئېلىنغان ئاساسىي بىرلىكلەر ۋە ئۇلاردىن ھاسىل قىلىنغان بىرلىكلەردىن تىزۈلگەن بىر قاتار ئۆلچەم بىرلىكلىرىنىڭ توپلىمى. ئۇزۇنلۇق، ماسسا ۋە ۋاقىتلارنىڭ بىرلىكىنى ئاساسىي بىرلىك قىلغان سىستېما «مۇتلەق بىرلىك سىستېمىسى» دېيىلىدۇ. م: ئىلىم - پەندە كۆپ قوللىنىلىدۇ. خان «سانىمېتىر، گرام، سېكۇنت سىستېمىسى» (cgs سىستېمىسى)، ئاساسىي بىرلىك سانىمېتىر، گرام، سېكۇنت ۋە ئۇنىڭدىن ھاسىل قىلىنغان بىرلىكلەر: دىنا، ئېرگ قا-

تارلىقلاردىن تەشكىل تاپىدۇ؛ «مېتىر، كىلوگرام، سېكۇنت سىستېمىسى» (mks سىستېمىسى) ئاساسىي بىرلىك مېتىر، كىلوگرام، سېكۇنت ۋە ئۇنىڭدىن ھاسىل قىلىنغان بىرلىكلەر: نيوتون، چوئول قاتارلىقلاردىن تەشكىل تاپىدۇ؛ يەنە مېتىر، توننا، سېكۇنتنى ئاساسىي بىرلىك قىلغان «مېتىر، توننا، سېكۇنت سىستېمىسى» بار. بۇلارنىڭ ھەممىسى مۇتلەق بىرلىك لەر سىستېمىسى بولىدۇ. يۇقىرىقىلار مېخانىكىدا ئىشلىتىلىدىغان بىرلىكلەر سىستېمىلىرى. ئۇلارغا ھەر بىر ئىلىم ساھەسىدىكى ئاساسىي مىقدارلارنىڭ ئۆلچەم بىرلىكلىرىنى قوشۇش ئارقىلىق شۇ ئىلىم ساھەسىدە ئىشلىتىلىدىغان بىرلىكلەر سىستېمىلىرى ھاسىل قىلىنىدۇ. («خەلقارا ئۆلچەم بىرلىكلىرى سىستېمىسى»غا قارالسۇن).



ن سىز