

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية  
الرياض

مجلة كلية العلوم الاجتماعية

العدد الخامس . ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م

طبع في الرياض في الخامس عشر من شهر رجب

# العلاقات السياسية بين دولة النخطا والدول الإسلامية المعاصرة

بقلم  
الدكتور حامد غنيم أبو سعيد  
أستاذ التاريخ الإسلامي المشارك  
بكلية العلوم الاجتماعية

الخطا، بفتح الحاء أو كسرهما، وكذلك ختاي وأحيانا خطاي، هي الاصطلاح الذي استخدمه المؤرخون<sup>(١)</sup>. المسلمون في الحديث عن تلك الدولة التي سيطرت على بلاد ماوراء النهر والتركستان، إبتداء من سنة ٥٣٦هـ (١١٤١م) ولمدة تزيد على ثمانين سنة.

والخطا في الأساس قبائل أو جماعات تنحدر من أصول منغولية على أرجح الآراء، وإن اصطبفت فيما بعد ببعض الملامح التركية، ويرتبط تاريخ هذه القبائل بالأطراف الشمالية من بلاد الصين ابتداء من القرن الرابع الميلادي، وهناك، وفي القرن العاشر الميلادي قامت لهم دولة تعرف في المصادر الصينية بدولة أسرة لياو (Leao).

وفي القرن الثاني عشر الميلادي، بين سنة ١١١٦، ١١٢٣ (العقد الثاني من القرن السادس الهجري) أسقط غزاة من الشمال حكم دولة لياو في شمال الصين، فتحرك فريق كبير منهم صوب التركستان وبلاد ماوراء النهر، وبعد صراع لم يستغرق طويلا نجح الخطا في إقامة دولة لهم على أنقاض حكم الأسرة الإسلامية التي كانت لها السيادة هناك، تلك هي الأسرة القراخانية،<sup>(٢)</sup> التي كانت تحكم المنطقة منذ الربع الأخير من القرن الرابع الهجري.

وعلى الرغم من قصر عمرها فإن دولة الخطا قد لعبت، بعد أن سيطرت على تركستان وماوراء النهر، دورا بالغ الأهمية في تشكيل التاريخ السياسي لعدد من الأقطار الإسلامية الشرقية، وذلك من خلال علاقاتها السياسية بالدول الإسلامية المعاصرة لها، وخاصة تلك الدول التي تشكلت خط الحدود الإسلامية في هذه النواحي.

والدول الإسلامية المعاصرة لدول الخطا، والتي نعنيها هنا، أربع دول هي الدولة السلجوقية في خراسان وتابعتها الدولة الخانية في منطقة التركستان وماوراء النهر، وثالث هذه الدول هي الدولة الغورية، أما الدولة الرابعة والأخيرة فهي الدولة الخوارزمية.

(١) أما المستشرقون فإنهم يستخدمون المصطلح المغولي قره ختاي (Kara Khitai) والكلمة الأولى صفة تعني الأسود، أي الصينيين السود.

(٢) Bosworth, Kara Khitai, Encyclopaedia Of Islam (E-I) New edition, vol. IV, P.581. (٢)

(٣) تعرف هذه الأسرة أيضا تحت كلمة «الخانية» وذلك في المصادر الإسلامية، أما المستشرقون فيفضلون استخدام كلمة «الأيلكخانية» (أنظر دائرة المعارف الإسلامية تحت المادة المذكورة، وأيضا تحت مادة بغراخان).

وعلاقات دولة الخطأ، وهي غير إسلامية، بالدول الإسلامية المعاصرة لها تتراوح بين طرفي نقيض، تتراوح بين العلاقات الودية والعلاقات العدائية؛ الودية التي يصل الود فيها إلى التحالف العسكري، والعدائية التي يتصاعد فيها العداء إلى درجة الصراع الدموي والحروب المريرة. وكانت المبادرة في إقامة هذا النوع أو ذاك من العلاقات تأتي من جانب الخطأ أو من جانب واحدة من الدول الإسلامية، وذلك تحت تأثير المصالح المشتركة، أو كانعكاس للتنافس على مناطق النفوذ.

وعلى المدى القصير فإن علاقات دولة الخطأ بهذه الدولة أو تلك كانت في بعض الأحيان ذات نتائج إيجابية، وفي البعض الآخر ذات نتائج سلبية. أما على المدى البعيد، وعلى مستوى الدول الإسلامية ككل، وخاصة في منطقة الحدود، فإن علاقات دولة الخطأ بالدول الإسلامية أفرزت نتائج سلبية، فقد أدت هذه العلاقات بصورة مباشرة أو غير مباشرة إلى إضعاف الدول الإسلامية المعنية واحدة بعد أخرى، مما هيا المناخ الملائم لدولة الخطأ فتبنت دعائها أولاً ثم أمنت استمرار وجودها على حساب هذه أو تلك من الدول الإسلامية.



والمصادر المستخدمة في هذا البحث قسمان؛ مصادر إسلامية ومؤلفات المستشرقين، ومن بين مصادر القسم الأول ينفرد ابن الأثير بأنه قدم أكبر قدر من المعلومات عن دولة الخطأ وعلاقاتها بالدول الإسلامية المعاصرة، ومعلومات ابن الأثير وهو معاصر للفترة موضوع الدراسة، موضع ثقة وتقدير من الدارسين، غير أنها متناثرة على مدى زمني طويل، ثم أنها في حاجة لقدر كبير من المناقشة والتحليل، وخاصة حينما تتعارض مع المعلومات التي تمدنا بها مصادر من الجانب الآخر.

ويمكن القول أنه عن ابن الأثير نقل كثير من المؤرخين اللاحقين، مثل الذهبي وصاحب المختصر في أخبار البشر وابن خلدون وغيرهم، وهذا القول لا يعني أننا لا نجد عند بعض اللاحقين إضافات أصيلة ولها قيمتها ودورها في تقديم هذه الدراسة.

أما بالنسبة لمؤلفات المستشرقين فإن الباحث لا يجد فيها الكثير مما يساعده في التعرف على تاريخ الخطأ، فهذا هو المستشرق الروسي بارتولد (W. Barthold) وهو يتمتع بمكانة طيبة لدى الدارسين لم يخصص للخطأ في كتابه المعنون «تاريخ الترك في آسيا الوسطى»<sup>(١)</sup> سوى محاضرة واحدة تقع في صفحات، وإلى جانب ذلك فإن اهتمام بارتولد بالجوانب الحضارية في هذا الكتاب يفوق بكثير عنايته بالتاريخ.

(١) هذا هو عنوان الترجمة العربية، والأصل الأول لهذا الكتاب مكتوب باللغة التركية، وعنه توجد ترجمة المانية وأخرى فرنسية، وثالثة إنجليزية، وقد نشرت الترجمة الإنجليزية في لندن سنة ١٩٢٨م، وتحمل العنوان التالي:

Turkestan down to the Monjol Invasion

أما المستشرق بسورث (C.E. Bosworth) والذي كتب البحث الخاص عن القراخطاى في الطبعة الجديدة من دائرة المعارف الإسلامية، فقد جاء بحثه موجزاً وإشاراته إلى الأحداث التاريخية سريعة وعابرة، وذلك شأن معظم ما يكتب في هذه الموسوعة. ويأتى بعد هذا وذاك المستشرق المجرى أرمينوس فامبرى (A. Vambery) وذلك فيما كتبه عن تاريخ بخارى، وللحقيقة فإن هذا المستشرق قد وقع في أخطاء لا يستهان بها بالنسبة لدولة الخطا، غير أن هذه الأخطاء لا تحول بيننا وبين محاولة الإفادة منه في بعض عناصر هذه الدراسة.

ولاننسى في هذه المناسبة الإسهام الفنى قدمه المستشرق برتسكينيدر (E. Bretschneider) والمتمثل في مؤلفه الذى يضم مجموعة من الأبحاث الخاصة بالعصور الوسطى، وذلك من خلال المصادر الشرقية الآسيوية.

ومن الضرورى ألا يغيب عن بالنا أن هؤلاء المستشرقين قد اعتمدوا في القسم الأكبر من كتاباتهم على مصادرنا الإسلامية، وبالإضافة إلى ذلك استعانوا أيضا بمصادر صينية وأخرى مغولية، وبعض النقوش التى تم العثور عليها في بعض المواطن من آسيا الوسطى. هذا عن المستشرقين، أما الدارسون المسلمون فإنهم لم يلتفتوا بالقدر الكافى إلى هذه الدولة، ولعل ذلك يعود إلى حقيقة أن دولة الخطا لم تكن إسلامية، غير أن ذلك لا يقلل من أهمية دراسة هذه الدولة، وخاصة من الزاوية ذات الصلة المباشرة بتاريخنا الإسلامى، وهى زاوية العلاقات السياسية بين هذه الدولة من ناحية، والدول الإسلامية المعاصرة لها من ناحية ثانية، كما أنه لا يخفى علينا التقارب الزمنى بين نهاية دولة الخطا وبداية الزحف المغولى على الأقاليم الشرقية في العالم الإسلامى، وهذا يعنى، وبالتحديد، أن دراسة دولة الخطا، من زاوية علاقاتها السياسية بالدول الإسلامية في منطقة الحدود الشرقية، تعتبر المدخل الطبيعى لدراسة الغزو المغولى للعالم الإسلامى.

ومن هنا تتضح الضرورة الملحة لوجود مثل هذا البحث في المكتبة التاريخية الإسلامية، وهذا مانأمل أن نعالجه على الصفحات التالية.

## ٢- صورة عامة:

الموضوع الذى سنعالجه على هذه الصفحات يعالج زاوية واحدة فقط من مجموع الزوايا التى تشكل التاريخ العام، تلك هى زاوية العلاقات السياسية. والعلاقات بطبيعتها تتطلب على الأقل طرفين، وفي موضوعنا فإن العلاقات تتحرك بين مجموعة من الأطراف، طرف غير مسلم هو دولة الخطا، وأربعة أطراف مسلمين هم، وكما أشرنا سلفا، الدولة السلجوقية بخراسان والتى كان لها قدر معين من النفوذ السياسى على بلاد ماوراء النهر، والدولة الخانية التى كانت لها السيطرة المباشرة على التركستان وماوراء النهر، أو أقصى النواحي الشمالية الشرقية للعالم الإسلامى.

والطرف الثالث هو الدولة الغورية صاحبة بلاد الغور وعزنة، والتي بسطت سيادتها في فترة لاحقة على بعض النواحي في خراسان، وأخيرا الدولة الخوارزمية والتي كان مركزها خوارزم إلى الشمال من خراسان، وقد امتد نفوذها في فترة لاحقة حتى شمل الأقاليم الشرقية، وفي أوائل القرن السابع الهجري بلغت هذه الدولة أوج قوتها وغدت وريثة لجميع مناطق الدول الثلاث السابقة، والتي تشترك مع الدولة الخوارزمية في خاصة واحدة وهي أنها دول الحدود الإسلامية الشرقية.

ومن السطور السابقة يتضح أننا في الزاوية التي سنعالجها سنغطي منطقة واسعة تمتد بين الصين شرقا إلى شواطئ بحر قزوين غربا، ومن بلاد الهند جنوبا إلى ماوراء بالا ساغون في الشمال، ومن ناحية التوقيت الزمني فإن الموضوع يغطي حوالي مائة عام ومعظم سنوات هذه الفترة تقع ضمن القرن السادس الهجري، على حين تقع سنوات قليلة منها ضمن القرن السابع.

هذا هو العمر العام للعلاقات بين دولة الخطا والدول الإسلامية المعاصرة لها ككل، وأما العلاقات بين دولة الخطا وكل واحدة من الدول الإسلامية فإن عمرها يختلف من دولة إلى أخرى، ولعل أقصر هذه العلاقات عمرا هي تلك المرتبطة بالدولة السلجوقية، تليها في ذلك الدولة الغورية فالدولة الخوارزمية، أما أطول هذه العلاقات عمرا فهي تلك المرتبطة بالدولة الخانية.

ونسارع فنقول: إنه لا يوجد ارتباط بين عمر العلاقات ودرجة أهميتها، فقد تكون العلاقات قصيرة العمر، ولكنها تخلف آثارا بالغة الأهمية، وهذا ما حدث بالنسبة للدولة السلجوقية في خراسان، وفي المقابل فإن العلاقات مع الدولة الخانية، وعمرها طويل، كانت باهتة في آثارها والنتائج التي ترتبت عليها، وما ذلك إلا لأنه من الأمور المقررة أن الآثار والنتائج ترتبط بدرجة وقع الأحداث والتطورات، وأنه كلما كان الوقع عنيفا ومتلاحقا كلما كانت النتائج جوهرية والتغييرات حاسمة، والعكس أيضا صحيح.



هذا عن الجانب الإسلامي، أما بالنسبة للجانب الآخر فتوجد دولة الخطا، ورجال القبائل الذين أقاموا هذه الدولة زحفوا من شمال بلاد الصين صوب العالم الإسلامي حيث نجحوا في إقامة دولة لهم في التركستان وبلاد ماوراء النهر، وكانت مدينة بالاساغون في أقصى الشمال هي مركز هذه الدولة. (١)

Bosworth op.cit-.P.581

(١) بارتولد، تاريخ الترك في آسيا الوسطى ص ١٢٣.

وقد جعل مؤسس دولة الخطا، وأسمه باللغة الصينية-Yeh- Lu Ta-Shih- جعل من الديانة البوذية الدين الرسمي للدولة أو لنظام الحكم، وفي ظل هذه الدولة حققت المسيحية قدرا من الانتصار هناك. أما بالنسبة للإسلام فلم يسجل عنه أنه حقق انتصارا بين الخطا، وهذا مع ملاحظة أن القسم الأكبر من المواطنين في التركستان وبلاد ماوراء النهر كانوا مسلمين،<sup>(١)</sup> واعتمادا على إحدى الروايات التاريخية يقال إن آخر حكام دولة الخطا كان قد اعتنق الإسلام ولكن بطريقة سرية<sup>(٢)</sup>.

أما حكام دولة الخطا فكانوا يحملون لقب كورخان، ومعناه ملك الملوك أو أعظم الملوك أو سلطان السلاطين<sup>(٣)</sup>. وقد تعاقب على حكم دولة الخطا عدد من الكورخانات أولهم، والذي أشرنا إلى اسمه سلفا، عمر في الحكم سنة وثلاثة أشهر على وجه التقريب<sup>(٤)</sup>. فقد توفي في شهر رجب سنة ٥٣٧ (يناير-فبراير ١١٤٣م)

وبعد وفاة مؤسس دولة الخطا خلفته في الحكم أرملة واسمها بالصينية Ta'Pu-Yen وذلك لمدة ستة أعوام ١١٤٤-١١٥٠م (٥٣٨-٥٤٤هـ)، ثم خلفها في الملك الكورخان Yi-Lieh Chih-Lu-Ku الذي مكث في الملك اثني عشرة سنة (١١٥١-١١٦٣م) (٥٤٤-٥٥٦هـ).

ويبدو أنه جاء عقب ذلك كورخان تولى الملك لمدة تزيد على عشرين سنة، وبعده وفي سنة ١١٧٨م (٧٨-٥٧٩هـ) بدأ عهد آخر الكورخانات، واسمه وهو الأبن الأصغر للكورخان السابق، وقد توفي آخر حكام دولة الخطا في سنة ١٢١٣، أي بعد حوالي عام من سقوط هذه الدولة<sup>(٥)</sup>.

(١) تعود بداية إنتشار الإسلام في هذه النواحي إلى حركة الفتوح الإسلامية التي قادها قتيبة بن مسلم الباهلي وغيره، وذلك أيام الدولة الأموية. أنظر فتوح البلدان للبلاذري.

Bosworth, op. cit., P. 581-

(٢)

(٣) ذهب إلى ذلك كل من ابن الأثير (ج ١١ ص ٨٣) وبارتولد (المصدر السابق ص ١٢٣) وبوسورث (المصدر السابق ص ٥٨١) وترسم الكلمة عند المستشرق فامبري (المصدر السابق ص ١٤٣) بدون حرف الواو بعد الكاف، ولم يحاول المترجم أن يبين معناها.

Bosworth, op. cit., P. 582.

(٤) ابن الأثير ج ١١ ص ٨٦

(٥) Bosworth, op. cit., P. 582- وقد أشار ابن الأثير (ج ١١ ص ٨٦). وابن خلدون (ج ٥ ص ١٤١) إلى وفاة أول ملوك الخطا في رجب سنة ٥٣٧هـ، كما أشار كل منها إلى تولى أرملة عرش الدولة، ولكن بعد ابنة له لم تمكث على العرش طويلا، وقد وقع المستشرق فامبري في خطأ كبير حينما ذكر أن الملك الذي أسس دولة الخطا هو نفسه الملك الذي سقطت الدولة في عهده، وذلك بعد إحدى وثمانين سنة، وكان آنذاك في الثانية والتسعين من عمره (تاريخ بخارى ص ١٥٦) ومن المرجح أن منشأ هذا الخطا قد جاء من اعتقاد فامبري أن كلمة كورخان إسم وليست لقباً، والغريب أن مترجم الكتاب لم يصحح هذا الخطأ.

### ٣- بين الخطا والدولة السلجوقية:

الحديث عن العلاقات بين الخطا والدولة السلجوقية يرتبط جغرافيا ببلاد ماوراء النهر التي كانت نقطة الاحتكاك الأساسية بين الجانبين، ويلتقى تاريخ هذه البلاد مع الدولة السلجوقية من خلال ثلاثة من سلاطين هذه الدولة، وهم ألب أرسلان وابنه ملكشاه وحفيده سنجر شاه بن ملكشاه، فقد لعب كل من هؤلاء الثلاثة دورا في إقامة علاقات طيبة بين الأسرة السلجوقية والأسرة الخانية، أو في ترسيخ النفوذ السلجوقي في بلاد ماوراء النهر. ونبدأ بأول الثلاثة، السلطان ألب أرسلان الذي حكم من سنة ٤٥٥ إلى سنة ٤٦٥ هـ (١٠٦٣-١٠٧٢ م) فقد سجل التاريخ لهذا السلطان عدة أعمال ترمى كلها إلى تحقيق شئ من المهدفين اللذين أشرنا إليها سلفا، وأول هذه الأعمال يرجع إلى النصف الأخير من سنة ٤٥٦ هـ (١٠٦٤ م) فقد ذهب ألب أرسلان آنذاك إلى مدينة مرو، وهناك زوج ابنه ملكشاه بابنة خاقان، ملك ماوراء النهر<sup>(١)</sup>.

ويمكن أن يقال عن هذه المصاهرة إنها مصاهرة سياسية هدفها الأساسي توثيق العلاقات الطيبة بين الأسرة السلجوقية والأسرة الخانية، وهذا ماهدف إليه ألب أرسلان أيضا من وراء تزويج ابنه أرسلانشاه بابنة صاحب عزنة، وهو الزواج التي علق عليه ابن الأثير بقوله: (٢) «واتحد البيتان البيت السلجوقي والبيت الحمودي، واتفقت الكلمة».

ومن المرجح أن هذه المصاهرة في أول الأمر بدا وكأنها حققت قدرا من المهدف الذي كان يرمى إليه ألب أرسلان، ويدلنا على ذلك ماتشير إليه المصادر من أن السلطان السلجوقي عبر في سنة ٤٥٧ هـ نهر جيحون حيث استقبله ملك جند استقبالا طيبا، فإ كان من السلطان السلجوقي إلا أن أقره على مايبده وأحسن إليه وأكرمه<sup>(٣)</sup>.

ويمكن أن ينظر إلى هذه الزيارة بوصفها خطوة أخرى على طريق توثيق العلاقات الطيبة بين الأسرة السلجوقية والأسرة الخانية، أو على طريق إخضاع بلاد ماوراء النهر للدولة السلجوقية.

على أية حال، فإنه يبدو أن التطورات الداخلية في الأسرة الخانية أتت ببعض التغييرات التي لم تكن في صالح المخططات السلجوقية، وبالتالي وفي سنة ٤٦٥ هـ عبر السلطان ألب أرسلان نهر جيحون بجيش ضخم وذلك ليرغم شمس الملك تكين، كبير الأسرة الخانية، على الخضوع له، ولكنه مات قتيلا قبل أن يحقق غايته<sup>(٤)</sup>.

(١) ابن الأثير ج ١٠ ص ٤١؛ بارتولد، ألب أرسلان (دائرة المعارف الإسلامية، الترجمة العربية ج ٢ ص ٥٠٣).

(٢) ج ١٠ ص ٤١.

(٣) المصدر السابق ج ١٠ ص ٤٩.

(٤) المصدر السابق ج ١٠ ص ٧٣-٧٤؛ فامبري، تاريخ بخارى ص ١٣٧.



ومن ملاحظة الفترة التي عمل فيها السلطان ألب أرسلان على إخضاع بلاد ماوراء النهر لدولته (٤٥٥-٤٦٥هـ) نجد أنها تأتي بعد تاريخ أولى المحاولات التي قام بها الخطا لغزو بلاد ماوراء النهر، وذلك بحوالي خمسين سنة (١).

وهذا يعني من وجهة نظر الخطا اعتداء من الدولة السلجوقية على أحد الأهداف التي كانت دولة الخطا وهي في الصين تسمى لتحقيقها، وفي الوقت نفسه فإن الدولة السلجوقية في عهد ألب أرسلان كانت من القوة بحيث لم تحاول دولة الخطا العمل على مجابهة هذا التغلغل السلجوقي، ولكن إلى حين.

كما يلاحظ أيضا أن الهدف الذي أراد ألب أرسلان تحقيقه من وراء المصاهرة التي عقدها مع الأسرة الخانية-هذا الهدف لم يتحقق إلا بشكل جزئي وفي نطاق ضيق، وهذا الإخفاق هو الذي حمل ألب أرسلان على محاولة غزو ماوراء النهر في السنة الأخيرة من عهده. وننتقل بالحديث إلى السلطان الثاني ملكشاه (٤٦٥-٤٨٥هـ/١٠٧٢-١٠٩٢م) ونسارع فنؤكد أن الظروف بالنسبة له كانت أفضل منها بالنسبة لأبيه ألب أرسلان، فقد سجل له التاريخ أنه في سنة ٤٦٦هـ عبر نهر جيحون، ونجح في إخضاع صاحب سمرقند تحت سيادة الدولة السلجوقية (٢). وهذا يعني أنه حقق الهدف الذي أراد أبوه تحقيقه في الشهور الأخيرة من عهده.

ويبدو أن صاحب سمرقند ظل على ولائه لملكشاه حتى وافته منيته، ثم تولى الأمر من بعده ابن أخيه واسمه أحمد خان، وكان مكروها من رعيته مما حمل البعض على الاتصال بالسلطان السلجوقي وإغرائه ببسط سيادته المباشرة على سمرقند وغيرها، وفعلا زحف ملكشاه على رأس جيش ضخم، وتمكن في سنة ٤٨٢ من فرض سيادته المباشرة على مدينتي بخارى وسمرقند، كما أعلن الولاء والتبعية له ملك كاشغر (٣).

وقد تأكدت سيادة ملكشاه على بلاد ماوراء النهر حينما نجح، وبعد أشهر معدودة، من إخماد العصيان الذي قاده ضده أحد زعماء الأسرة الخانية في مدينة سمرقند، ويلاحظ أن ملكشاه لم يستعمل القسوة ضد قادة العصيان (٤). وذلك كسبا لمودتهم وعملا على تنمية العلاقات الطيبة معهم، وهي العلاقات التي تعود جذورها إلى علاقة المصاهرة التي أقامها من قبل ألب أرسلان.

(١) حدث ذلك في العقد الأول من القرن الخامس الهجري، كما سيتضح لنا ذلك في الحديث عن الدولة الخانية.

(٢) ابن الأثير ج ١٠ ص ٩٢ ابن خلدون ج ٥ ص ٧ .

(٣) ابن الأثير ج ١٠ ص ١٧١ وما بعدها؛ ابن خلدون ج ٥ ص ١٩-٢٠، فامبري، المصدر السابق، غير أن فامبري يضع هذه الأحداث ضمن سنة ٤٧٠هـ، وهذا ما لم يقل به أي من المصادر الأخرى.

(٤) ابن الأثير ج ١٠ ص ١٧٣-١٧٤.

وفي ضوء ما حققه ملكشاه يمكن القول بأن بلاد ماوراء النهر غدت في السنوات الأخيرة من عهده أكثر تبعية للدولة السلجوقية منها في عهد أبيه السلطان ألب أرسلان، بل إن مدينة كاشغر، وهي أحد المراكز الرئيسية في التركستان، قد امتدت إليها السيادة السلجوقية.



يعتبر عهد ملكشاه العهد الذهبي للدولة السلجوقية الذي أخذت عقب وفاته تسير بسرعة في طريق التدهور والانحدام أما العامل الأول لهذا الانتقال الكبير فإنه يكمن في الصراع الدامي والطويل الذي دار بين أولاد ملكشاه. وكان لهذا الصراع من الزاوية التي تعيننا نتيجتان؛ أولاهما التقليل من درجة تبعية بلاد ماوراء النهر للدولة السلجوقية، وثانيها انقسام الدولة السلجوقية إلى عدة دويلات من بينها الدولة السلجوقية في خراسان، والتي غدت بحكم موقعها مسئولة عن تبعية بلاد ماوراء النهر للسلاجقة

مع بداية القرن السادس الهجري استقرت السيادة في خراسان لسنجر بن ملكشاه الذي ارتبط تاريخه بتاريخ خراسان ابتداء من سنة ٤٩٠هـ، وفي سنة ٥١١هـ أو السنة التالية خوطب سنجر بلقب السلطان، وهذا يعني أنه أصبح كبير الدولة السلجوقية، وبقي سنجر حاملا لهذا اللقب حتى وافته منيته في سنة ٥٥٢هـ (١). (١٠٦٠م).

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فقد برز على مدى الربع الأول من القرن السادس الهجري، بين رجال الأسرة الخنانية أرسلان خان محمد الذي كان يحكم سمرقند وبخارى وغيرهما من بلاد ماوراء النهر، وفي الوقت نفسه فإن علاقة المصاهرة كانت تربط بين سنجر شاه من ناحية وأرسلان خان محمد من ناحية ثانية، فقد كان الأول متزوجا من ابنة الثاني، كما كان الثاني متزوجا من أخت الأول (٢).

وعلى مدى هذه الفترة سجل التاريخ العديد من الأحداث التي توضح مدى تبعية أرسلان خان محمد لسنجر شاه، ففي سنة ٥٠٣ ظهر منافس لأرسلان خان محمد، ذلك هو ساغربك الذي هاجم بعض مناطق نفوذ أرسلان خان محمد، فما كان من الأخير إلا أن طلب العون من سنجر، وفعلا بعث إليه بقوات كان لها دورها في إلحاق الهزيمة بساغربك ورجاله، ثم عاد العسكر السنجري إلى خراسان (٣).

(١) ابن خلكان، وفيات الأعيان ج ٢ ص ٤٣٧-٤٣٨، الذهبي، تاريخ الإسلام، مخطوطة أحمد الثالث ج ٥ حوادث سنة ٥٥٢هـ.

(٢) ابن الأثير ج ١٠ ص ٦٦٢، ج ١١ ص ١٨٣ ابن خلدون ج ٥ ص ١٥٧.

(٣) ابن الأثير ج ١٠ ص ٤٧٧.

وبعد مرور أربعة أعوام من التاريخ السابق نهي إلى سنجر مايفيد أن أرسلان خان قد خرج على تبعيته للدولة السلجوقية، فقصد سنجر برجاله، ولم تقع حرب بين الجانبين، وذلك لأن جهود الوساطة نجحت في إزالة الخلافات بين الرجلين، وتأكيد تبعية أرسلان خان محمد لسنجر السلجوقي(١).

وفي كل الظروف التي كان يتعرض فيها أرسلان خان محمد لصعوبات داخلية كان يستعين بسنجر السلجوقي الذي لم يتوان في تقديم المساعدة والمساندة إلى تابعه الزعيم الخاني، وفي سنة ٥٢٤هـ واجه أرسلان خان محمد ظروفًا داخلية قاسية تمثلت في تمرد بعض أتباعه ضده، فطلب العون من السلطان سنجر، وبينما السلطان سنجر على رأس جنوده في الطريق إلى سمرقند تغيرت الظروف بحيث لم تعد هناك ضرورة لمساعدة السلطان سنجر والذي كان زحفه على سمرقند بعد أن تغيرت الظروف بشكل، من وجهة نظر أرسلان خان محمد، خطرا عليه وعلى نفوذه فطلب منه العودة إلى خراسان، بل ويقال أيضا إنه أعد مؤامرة لقتل السلطان السلجوقي.

حينئذ واصل سنجر السلجوقي زحفه على سمرقند، واستولى عليها عنوة، وبعث بصهره أرسلان خان محمد إلى ابنته زوجة السلطان سنجر، وقبل أن يعود إلى خراسان عهد سنجر بحكم سمرقند إلى محمود بن أرسلان خان محمد، وهو ابن أخت السلطان السلجوقي(٢).

هذا هو الخط العام الذي يبين نوع العلاقات التي كانت، وعلى مدى سبعين سنة، تربط بين الأسرة السلجوقية من ناحية والأسرة الخانية من ناحية ثانية، وأيضا يوضح مستوى تبعية سمرقند وبخارى وغيرها من بلاد ما وراء النهر للدولة السلجوقية، وجلى مما سبق أن النفوذ السياسي للدولة السلجوقية في بلاد الدولة الخانية كان محصورا في المناطق الغربية التي تقع على الشاطئ الشرقي من نهر جيحون، أما كاشغر في الشرق، وهي مركز آخر من مراكز الدولة الخانية، فإن تبعيتها للدولة السلجوقية كانت على الأرجح اسمية وفي عهد ملكشاه، ولم تقدم المصادر مايفيد أن مدينة بالاساغون، في أقصى الشمال وهي مركز هام من مراكز الدولة الخانية أيضا، كانت تربطها بالدولة السلجوقية نفس الرابطة التي كانت تربط سمرقند وبخارى بهذه الدولة، وهذا يعني أن المناطق التي تعرف تاريخيا ببلاد ما وراء النهر كانت، ومن خلال الأسرة الخانية، تابعة بشكل ما للدولة السلجوقية، أما النواحي التي يطلق عليها اصطلاح التركستان فإنها كانت مستقلة عن الدولة السلجوقية.

(١) المصدر السابق ص ٤٩٧ - ٤٩٨.

(٢) المصدر السابق ج ١٠ ص ٦٦١ - ٦٦٢، ج ١١ ص ١٨٣ ابن خلدون ج ٥ ص ١٣٩.

هذه هي الصورة السياسية في المنطقة مع نهاية الربع الأول من القرن السادس الهجري، وهو الوقت الذي أخذ فيه الخطا يزحفون من شمال الصين على هذه البلاد.

• • •

سبق لنا أن أشرنا إلى أن الخطا في شمال الصين حاولوا غزو تركستان في اوائل القرن الخامس الهجري، وأن هذه المحاولة قد منيت بفشل ذريع، ولم يقدم الخطا على تجربة حظهم مرة أخرى إلا بعد أكثر من مائة سنة، وكانت الأوضاع الداخلية في تركستان وماوراء النهر أكثر ملائمة لهم هذه المرة إذا ما قورنت بها أثناء المحاولة السابقة.

في العقد الثالث من القرن السادس الهجري نجح الخطا في السيطرة على كل من بالاساغون في الشمال وكاشغر في الشرق، ثم واصلوا زحفهم صوب الغرب، أي بلاد ماوراء النهر، وعند خجنده (١)، وفي شهر رمضان سنة ٥٣١ (١١٣٧م) ألتقى جيش الغزاة مع قوات الخاقان محمود بن أرسلان محمد، حاكم سمرقند، وكانت الهزيمة من نصيب الأخيرين، فما كان من حاكم سمرقند إلا أن طلب العون العاجل من خاله السلطان سنجر شاه صاحب السيادة السياسية على سمرقند وغيرها من بلاد ماوراء النهر (٢).

إن التقدم الذي أحرزته قوات الخطا حتى الآن على حساب الخاقان محمود بن محمد لم يحدث تغييرا حاسما في الخريطة السياسية لهذه البلاد، فكثيرا ما تعرضت سيادة الأسرة الخانية في سمرقند وبخارى للاهتزاز الشديد، ولكنها كانت تجد في خراسان وفي قوات الدولة السلجوقية خير عامل لإعادة ترسيخ السيادة السياسية للأسرة الخانية من جديد.

هذا ما يمكن أن يقوله الباحث في ضوء العديد من الأحداث السابقة والقريبة في صورتها من أحداث رمضان سنة ٥٣١؛ غير أن الجديد على الساحة أن العدو في هذه المرة قادم من وراء الحدود، وهو يقاتل معركة مصيرية، إذ لم تعد توجد له دولة في شمال الصين، وما هو قد ثبت وجوده في الشمال وفي الشرق، على حساب زعماء من الأسرة الخانية.

ويبدو أن السلطان سنجر شاه كان يدرك مدى خطورة الهزيمة التي لحقت بتابعه الخاقان محمود بن محمد خان، لاعلى الأسرة الخانية فحسب، بل وعلى دولته هو بخراسان، ومن ثم فإنه استعد واحتشد، واجتمع عنده، كما يقول ابن الأثير: «ملوك خراسان؛ صاحب سجستان والغور وملك غزنة، وملك مازندان وغيرهم؛ فاجتمع له أكثر من مائة ألف فارس» (٣).

(١) خجنده بلدة بما وراء النهر على شاطئ سيحون، بينها وبين سمرقند عشرة أيام مشرقا؛ انظر ياقوت الحموي، معجم البلدان ج ٢ ص ٣٤٧.

(٢) ابن الأثير ج ١١ ص ٨٤-٨٥ بارتولدا، تاريخ الترك في آسيا الوسطى ص ١٢٣

(٣) ج ١١ ص ١٨٥ وانظر أيضا ابن خلدون ج ٥ ص ١٤٠.

في ذى الحجة سنة ٥٣٥ هـ عبر السلطان سنجر نهر جيحون على رأس هذا الجيش الهائل، وهو على نية سحق الخطا وتدمير قوتهم. هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فقد طرأت بعض التطورات التي غدت إيجابية بالنسبة للأعداء، ذلك أن السلطان سنجر تعرض للبدو الأتراك الذين كانوا يقيمون عند الشمال الشرقى من خوقند، وذلك استجابة لما طلبه منه الخان محمود كى يتخلص من مضايقاتهم، فما كان من هؤلاء البدو إلا أن انحازوا إلى جانب الخطا الأعداء<sup>(١)</sup>. وفي مدينة سمرقند تلقى سنجر من كبير الخطا الكورخان رسالة تتضمن معنى الشفاعة في البدو الأتراك، ولكن السلطان السلجوقى رفض هذه الشفاعة، بل وطلب من كورخان الخطا أن يعتنق الدين الإسلامى، وتهده وتوعده<sup>(٢)</sup>.

أصبح السيف هو الحكم الوحيد بين الجانبين، وقد شهدت قطوان رحى المعركة الفاصلة بين الجانبين، وذلك في اليوم الخامس من صفر سنة ٥٣٦ هـ (سبتمبر ١١٤١م) وقد أسفرت عن هزيمة ساحقة للقوات الإسلامية، ونجح سنجر وتابعه الخان محمود في الهرب من قبضة رجال الخطا بضعبوبة<sup>(٣)</sup>. وهزيمة السلطان سنجر شاه في مواجهة الخطا الغزاة، وكان قد جاء في الأصل نجده لتابعه محمود خان يعنى أن الصراع الذى ترجع بدايته إلى أوائل القرن الخامس الهجرى والذى كان الخطا طرفا فيه على حين كان الخانيون الطرف الثانى. هذا الصراع قد وصل إلى نهاية حاسمة في صالح الأولين الذين توجوا بمعركة قطوان سلسلة انتصاراتهم التي مكنتهم من السيطرة على تركستان وما وراء النهر.

ومن وجهة نظر الخانيين فإن هذا الذى حدث يعنى أن دولتهم التي أقاموها منذ منتصف القرن الرابع الهجرى قد انهارت، وأنهم تبعا لذلك قد دخلوا في طور جديد من تاريخهم. ومن وجهة نظر السلطان سنجر شاه السلجوقى فإن سيطرة الخطا على بلاد ماوراء النهر الإسلامية إثر هزيمته في معركة قطوان تعنى نهاية الفترة التي كان ينظر إليه فيها على أساس أنه الرجل الأقوى في المنطقة، بل ومن المرجح أن تكون معركة قطوان من الآثار ما هو أبعد من ذلك بكثير على مستقبله ومستقبل دولته.

(١) ابن الأثير ج ١١ ص ١٨٥ فامبرى، المصدر السابق، ص ١٤٣.

(٢) المصدران السابقان.

(٣) Bosworth, op.cit., p.581; The Cambridge Medieval, History, vol.IV P.655.

(٣)

وفوق كل هذا وذاك فإن معركة قطوان التي أكدت سيطرة الخطا على بلاد ماوراء النهر بعد سيطرتهم على تركستان تعنى حدوث تغيير خطير في الخريطة السياسية للعالم الإسلامي، فقد ضاعت منه هذه المناطق الهامة لحساب الخطا الكفان وهذا أول انحسار يعاني منه العالم الإسلامي في أقاليمه الشرقية منذ أن صارت هذه المنطقة جزءا منه.

وهكذا يتبين لنا أن الصراع بين الخطا من ناحية والسلطان سنجر شاه السلجوقي من ناحية ثانية قد أفرز نتائج بالغة الخطورة على عدة جبهات، وذلك مع ما هو معروف من أن الصراع قد استغرق فترة قصيرة، وهي الفترة التي أصبح فيها سنجر شاه طرفا مباشرا في الصراع ضد الخطا، أي منذ معركة خجنده في رمضان سنة ٥٣١ وإلى معركة قطوان في صفر سنة ٥٣٦.

#### ٤- بين الخطا والدولة الخانية:

الأسرة الخانية، كما في المصادر الإسلامية غالبا، والقراخانية أو الأيكلخانية<sup>(١)</sup>، كما تذهب المصادر الغربية، أسرة تركية من تركستان تنتمي إلى الأتراك الأويغور في أرجح الآراء<sup>(٢)</sup>، وترجع البداية المبكرة لقيام دولة باسم هذه الأسرة إلى الربع الثاني من القرن الرابع الهجري حيث أخذ بيرر على مسرح الحياة السياسية في تركستان رجل اسمه بغراخان ويقال عنه أنه أول زعيم من الأسرة إعتنق الدين الإسلامي<sup>(٣)</sup> وقد توفي ساتوق بغراخان هذا بعد أن وضع الدعائم الأولى للدولة القراخانية، وذلك في سنة ٣٤٤هـ (٩٥٥-٩٥٦م).

اتخذ ساتوق بغراخان من مدينة كاشغر في أقصى الشرق من تركستان عاصمة لدولته، وبعد فترة، ومع نمو الدولة، اتخذ حفيده بغراخان هارون بن موسى من مدينة بالاساغون في أقصى الشمال، من تركستان عاصمة للدولة القراخانية<sup>(٤)</sup>،

---

(١) القراخانية أو Kara Khamids هو الاصطلاح المستعمل في تاريخ كامبرج للمصور الوسطى، انظر The Cambridge Medieval History, Vol. IV, P.655. وقد استخدم المشرق الروسي بارتولد هذا الاصطلاح في مؤلفه «تاريخ الترك في آسيا الوسطى» ص ٧٦؛ كما استخدم مصطلح الأيكلخانية في دائرة المعارف الإسلامية؛ انظر الترجمة العربية مادة الأيكلخانية ج ٣ ص ٢٠٥-٢٠٦؛ ومادة بغراخان ج ٤ ص ٢٤-٢٦.

(٢) عن القبيلة الأم التي ينتمي إليها القراخانيون أقرأ المناقشة الممتعة التي أوردها بارتولد (تاريخ الترك في آسيا الوسطى ص ٧٦-٧٢) ومن خلال هذه المناقشة يمكن الاستنتاج بأن القراخانيين ينتمون إلى واحدة من ثلاث قبائل تركية إحداها الأويغور أما فامبرى (تاريخ بخارى ص ١١٩-١٢٠) فيجزم بانتفاء القراخانيين إلى الأويغور

وفي الفترة التي أخذ فيها نجم هذه الدولة في الصعود كانت شمس الدولة السامانية، صاحبة السيادة على خراسان وماوراء النهر، تميل بسرعة نحو الغروب. وبعد أن دعم القراخانيون أركان دولتهم في تركستان أخذوا يتجهون صوب الغرب والجنوب، أو بلاد ماوراء النهر، حيث كانت الدولة السامانية، وقد نجح رجال الدولة الفتية في الاستيلاء على مناطق نفوذ السامانيين فيما وراء النهر منطقة تلو الأخرى، وكان آخر انتصاراتهم الحاسمة الاستيلاء على بخارى في سنة ٣٨٩هـ (٩٩٨م)، وكانت بخارى آنذاك هي البقية الباقية من بلاد ماوراء النهر، وأيضا الرمز الأخير لوجود الدولة السامانية (٣)،

والنظرة العامة للدولة الخانية تقسم عهدها إلى ثلاث مراحل؛ المرحلة الأولى هي مرحلة التأسيس والتوسع، وتبدأ هذه المرحلة بساتوق بغراخان الذي توفي سنة ٣٤٤هـ، وتنتهي في سنة ٣٨٩هـ، وهي سنة استيلاء الخانيين على مدينة بخارى، عاصمة السامانيين في منطقة ماوراء النهر. وتغطي المرحلة الثانية الفترة التي تقع بين الاستيلاء على بخارى وبداية عهد السلطان السلجوقي ألب أرسلان (٤٥٥-٤٦٥هـ). فعلى مدى هذه المرحلة كانت الأسرة الخانية تبسط سيادتها وبقوة على كل مناطق التركستان وماوراء النهر، وفي الوقت نفسه كانت الدولة محررة تماما من أي تدخل أجنبي في شئونها السياسية، ومن ثم فإن هذه المرحلة يمكن تسميتها بحق المرحلة الذهبية في تاريخ الدولة الخانية

وتنتهي المرحلة الذهبية لتبدأ مرحلة الخضوع والتبعية، وتنقسم هذه المرحلة إلى فترتين؛ فترة التبعية للدولة السلجوقية، أو الدولة التي تقع إلى الجنوب الغربي من الدولة الخانية، وذلك في عهود كل من ألب أرسلان وملكشاه وسنجر شاه وفترة التبعية، أو بالأحرى الخضوع، للخطا، وتبدأ هذه المرحلة مع بداية العقد الرابع من القرن السادس الهجري وتنتهي بسقوط دولة الخطا في أوائل العقد الثاني من القرن السابع الهجري.

ونسارع فنقول: إنه يوجد فرق كبير بين مستوى التبعية في الفترة الأولى ومستواها في الفترة الثانية، ففي الفترة الأولى ظلت الدولة الخانية محافظة على شخصيتها السياسية، كما أن بعض مناطقها، وخاصة في الشرق وفي الشمال، بقيت مستقلة ولم تكن تابعة للدولة السلجوقية التي كان مركزها وراء حدود الدولة الخانية. أما في المرحلة الثانية فقد تسلط الخطا تسلطا كاملا

(١) ابن الأثير ج ٩ ص ٢٩٧.

(٢) بارتولد، تاريخ الترك في آسيا الوسطى ص ٧٣، ٧٨.

(٣) الذهبي المصدر السابق، حوادث سنة ٣٨٩.

على كل بلاد التركستان وماوراء النهر، صحيح أن الخطا قد أبقوا على زعماء الأسرة الخانية كل في المدينة التي كان يحكمها من قبل، ولكن الخطا طمسوا شخصية الدولة الخانية طمسا كاملا حتى انقلب زعماء الدولة الخانية إلى مجرد موظفين في دولة الخطا.



هذا، وننتقل بالحديث إلى قصة العلاقات بين الخطا والدولة الخانية فنقول: إنه يوجد توافق أو تقارب زمني بين تأسيس الخانيين لدولتهم في التركستان، وإقامة أسرة لياو (الخطا فيما بعد) دولة لهم في شمال الصين؛ فقد تأسست الدولتان كلتاهما في القرن العاشر الميلادي؛ وكما اتجهت حركة توسع الدولة الخانية صوب الجنوب الغربي؛ فقد حاولت أسرة لياو أن تتوسع في نفس الاتجاه أيضا، وهذا يعني أن توسعهم كان بالضرورة سيصدم بالدولة الخانية التي تقع إلى الجنوب الغربي من دولة لياو.

شهد العقد الأول من القرن الخامس الهجري محاولة كبيرة من محاولات دولة لياو التوسع على حساب الدولة الخانية، فقد سجل التاريخ أنه آنذاك زحف أحد ملوك هذه الأسرة تجاه الغرب (١)، أي التركستان بنية الغزو والاستيلاء على هذه البلاد. تمكن الخطا الغزاة بالفعل من السيطرة على بعض مناطق التركستان، ووصلوا في زحفهم حتى غدوا على مسيرة ثمانية أيام من مدينة بالاغاسون، عاصمة الإقليم الذي يقع في أقصى الطرف الشمالي من تركستان، وأيضا مركز الدولة الخانية.

وقد سجل التاريخ أيضا أن كبير الأسرة الخانية قد تصدى بنجاح للخطا الغزاة، وتمكن وتحت قيادته جيش ضخم يضم الكثير من المجاهدين المتطوعين-تمكن من دحر الخطا الذين أرغموا على الانسحاب والعودة من حيث أتوا دون أن يحققوا أي شئ من أهدافهم على الإطلاق.

هذا الذي حدث وشهدته منطقة بالاساغون أو الأطراف الشمالية للبلاد الإسلامية في تلك الجهات، سجلته أحداث السنوات الأولى من القرن الخامس الهجري، ولا يجزم ابن الأثير بتحديد السنة، بل إنه يذكر احتمالين؛ الأرجح منها في سنة ٤٠٨، والاحتمال الثاني يسبق تاريخه السنة الآنفة الذكر بخمسة أعوام. وتبعاً لعدم الجزم في تحديد السنة فإن هذا قد انسحب أيضا على زعيم الدولة الخانية الذي قاد المسلمين في مواجهة الخطا؛ فهو إما طغان خان في سنة ٤٠٨، وإما أحمد بن علي قراخان في سنة ٤٠٣ (١).

(١) بارتولد، تاريخ الترك في آسيا الوسطى ص ١٢١-١٢٣.



واضح من الأحداث السابقة أن العلاقات بين دولة الخطا في شمال الصين والدولة الخانية كانت عدائية للغاية، أما أساس هذا العداء فهو قضية لا تقبل المصالحة؛ إنها قضية الأرض والسيادة؛ فالخطا كانوا يريدون التوسع بانتزاع الأرض الخانية، وكان الواجب الأول على الدولة الخانية هو المحافظة على الأرض بما ترمز إليه من دولة وسيادة.

وهكذا حاول الخطا غزو التركستان، ولكنهم فشلوا فشلا ذريعا، ويعود هذا الفشل من وجهة نظر الدارس إلى عاملين أساسيين في الدولة الخانية؛ أولهما قوة الروح الدينية لدى الخانيين ورجالهم، وانطلاقا من هذه الروح فإنهم بتصديهم للخطا كانوا يجاهدون ضد الكفر، وبقوة هذه الروح اجتمع حشد هائل من المتطوعين تحت قيادة زعيم الأسرة الخانية، ولاشك أنهم خاضوا القتال واستبسلوا فيه بقوة تأثير هذه الروح الدينية.

العامل الثاني هو الوضع العام الذي كانت عليه الدولة الخانية آنذاك، وقد سبق أن أشرنا أن النصف الأول من القرن الخامس الهجري يشكل الفترة الذهبية في تاريخها، وذلك من زواياها المختلفة، السياسية والاقتصادية والحربية، فكان صعبا، بل مستحيلا، على الخطا أن يحققوا نصرا على الدولة الخانية وهي في فترتها الذهبية.



تمضى السنوات وتتغير موازين القوى لغير صالح الدولة الخانية التي اجتازت الفترة الذهبية في تاريخها، ونتيجة لذلك غدت مناطق منها، وخاصة في الغرب، تابعة بشكل ما للدولة السلجوقية. ويزداد التدهور وتتضاعف السلبات، وتقع الدولة الخانية فريسة الانقسامات الداخلية من أجل مناطق النفوذ، وتسود بين زعماء هذه الدولة ظاهرة الصراعات والحروب الدامية؛ في التركستان وفي بلاد ما وراء النهر سواء (٢). وهذا بالإضافة إلى تدهور شديد أصاب العلاقات بين زعماء الأسرة الخانية ورجال القبائل الذين كانوا يشكلون القوة الأساسية الحامية للدولة والمدافعة عن حدودها، وخاصة الحدود الشمالية والشرقية (٣).

هذا من ناحية ومن ناحية أخرى وقعت تغييرات جذرية بالنسبة للخطا، فقد سقطت دولتهم، أو دولة اسرة لياو، في شمال الصين أمام غزاة من الشمال، وذلك بين سنة ١١١٦

(١) ابن الأثير ج ٩ ص ٢٩٧-٢٩٨؛ بارتولد، تاريخ الترك في آسيا الوسطى ص ١٢٢-١٢٣.

(٢) ابن الأثير ج ١١ ص ٨٢؛ الذهبي، المصدر السابق، حوادث سنة ٥٣٥هـ؛ فامبري، المصدر السابق ص ١٤٣.

(٣) تحدث ابن الأثير عن التدهور الذي أصاب العلاقات بين زعماء الدولة الخانية ورجال القبائل في كل من إمارة كاشغر وإمارة سمرقند (ج ١١ ص ٨٢ - ٨٤) كما تحدث عن ذلك كل من بارتولد (تاريخ الترك من آسيا الوسطى ص ١٢٣) وفامبري (المصدر السابق ص ١٤٣).

وسنة ١١٢٣م (العقد الثالث من القرن السادس الهجري) ونتيجة لهذا التغيير الجذري اضطرت  
قسم كبير من الخطا، تحت زعامة واحد من رجال أسرة لياو، إلى الزحف صوب الغرب من  
أجل العثور على وطن بديل عن وطنهم السليبي (١).  
كانت وجهة القوم إمارة كاشغر التي تشكل الجناح الشرقى من الدولة الخانية، وكان أميرها  
آنذاك (٥٢٢هـ - ١١٢٨م) هو أرسلان خان أحمد بن حسن الذي سجل له التاريخ أنه  
تمكن من إنزال هزيمة قاسية بالغزاة وردهم على أعقابهم مدحورين (٢).

في أعقاب هزيمة سنة ٥٢٢هـ مات زعيم الخطا ويطلق عليه ابن الأثير إسم «الأعور  
الصيني» وتولى الزعامة بعده آخر، ذلك هو الكورخان الذي أسمه Yeh-Lu ta-shih وقد أدخل  
الزعيم الجديد على خطة الخطا الرامية إلى الاستيلاء على التركستان تغييرا أساسيا، وتقوم  
الخطة الجديدة على غزو التركستان من الشمال حيث بالاساغون، لامن الشرق كما حدث في  
محاولة سنة ٥٢٢ الفاشلة.

وقد أثبتت الأحداث التي شهدتها السنوات القليلة التي أعقبت التاريخ السابق تنفيذ القوم  
للخطة الجديدة، وأيضا تحقق المرحلة الأولى من هدفهم في إقامة دولة لهم على أنقاض الدولة  
الخانية، فقد تمكنوا من الاستيلاء على بالاساغون، أو الإقليم الشمالى من التركستان، ثم  
واصلوا زحفهم صوب كاشغر التي استعصت عليهم منذ سنوات، ولكنها في هذه المرة، وتحت  
قيادة إبراهيم بن أرسلان خان أحمد، لم تتمكن من الصمود، وبالتالي سقط الجناح الشرقى من  
التركستان (٣).

لم تحدد المصادر التي بين أيدينا التاريخ الدقيق لسقوط كل من بالاساغون وكاشغر تحت  
سيطرة الخطا، ولكن من التبع الدقيق لأحداث هذه الفترة يمكن القول، مع قدر كبير من  
الثقة، بأن ذلك حدث في السنوات الأخيرة من العقد الثالث من القرن السادس الهجري،  
وهذه السنوات نفسها هي التي تحدد بداية تأسيس الخطا لدولتهم التي أقاموها على حساب  
الدولة الخانية الإسلامية.

وبعد أن انتهى الخطا من التركستان واصلوا زحفهم إلى القسم الثانى من الدولة الخانية ،  
بلاد ما وراء النهر، وقد شهدت هذه البلاد معركتين أولاهما في رمضان سنة ٥٣١ هـ  
والثانية في صفر سنة ٥٣٦ هـ.

Bosworth, op, cit., 580-581.

(١)

(٢) ابن الأثير ج ١١ ص ١٨٣ ابن خلدون ج ٥ ص ١٣٩-١٤٠.

Bosworth, op. cit., P.581.

(٣) ابن الأثير ج ١١ ص ٨٣-٨٤.

وفي المعركة الأولى التي دارت رحاها بالقرب من خجندة منى خان سمرقند ، الخاقان محمود بن أرسلان محمد، بهزيمة قاسية، وفي المعركة الثانية منى الخاقان وحليفه السلطان السلجوق سنجر شاه بهزيمة ترتب عليها العديد من النتائج الجوهرية وذات المدى البعيد، كما أشرنا إلى ذلك في مناسبة سابقة (١).

• • •

بهزيمة الحليفين الخاقان محمود والسلطان سنجر في معركة قطوان أنجز الخطا مخططهم الرامى إلى السيطرة على كل أراضي الدولة الخانية، وبالتالي دخلت المنطقة التي تضم التركستان وماوراء النهر مرحلة جديدة من تاريخها، كما دخلت أيضا الأسرة الخانية مرحلة جديدة من تاريخها، وأهم ماتتسم به المرحلة الجديدة من تاريخ المنطقة هو خضوعها لحكم أسرة غير إسلامية، وهذا يخالف الوضع الذى ساد المنطقة منذ تأسيس حكم الأسرة الخانية، أى منذ حوالى قرنين من الزمان.

أما بالنسبة للأسرة الخانية فإن أهم الملامح المميزة للمرحلة الجديدة من تاريخها هو درجة خضوعها للخطا الكفان فقد كان هذا الخضوع من القوة بحيث مسخت الشخصية الخانية إلى حد كبير، وذلك لمدة تقرب من ستين سنة، وهذا هو محور الاختلاف بين الفترة التي خضعت فيها الدولة الخانية للدولة السلجوقية، والفترة اللاحقة والتي سيطرت فيها دولة الخطا على أراضي الدولة الخانية، ففي الفترة الأولى بقيت شخصية الدولة الخانية واضحة وبارزة حتى في المناطق التي كانت تابعة للدولة السلجوقية، أى بلاد ماوراء النهر، ولم يكن للسلطان السلجوقى، ومركز دولته وراء الحدود، ممثل في أى من عواصم الدولة الخانية. أما في الفترة الجديدة فقد اتخذ زعيم الخطا من مدينة بالاساغون، مركزا للدولة، أى أن مركز دولته لم يكن وراء الحدود، وفي الوقت نفسه أبقى الخطا على زعماء الأسرة الخانية كل في إمارته واكتفوا بأن يكون لهم في كل مدينة ممثل يجي إليهم الأموال (٢)، ومعنى هذا أن زعماء الأسرة الخانية انقلبوا موظفين لدى دولة الخطا.

ولاننسى أيضا أن سلاطين الدولة السلجوقية كانت تجمعهم بخانات الدولة الخانية رابطة العقيدة الإسلامية، على عكس كورخانات الخطا الذين لم يكونوا مسلمين. وفي واقع الأمر فإن الوضع الذى وضع فيه زعماء الأسرة الخانية من قبل كورخانات الخطا كان وضعاً طيباً بالنسبة للأولين، وذلك لأنهم كانوا من الضعف بحيث لم يعد في إمكانهم مقاومة مايفرض عليهم، حتى ولو كان التخلص نهائياً منهم أو إبعادهم إلى خارج البلاد.

(١) أنظر هذا البحث ص ٤٩ - ٥٠

(٢) ابن الأثير ج ١١ ص ٢٥٩ بارتولد، تاريخ الترك في آسيا الوسطى ص ١٢٥.

ومعنى هذا أن الضعف الذى منيت به الدولة الخانية في الربع الأول من القرن السادس الهجرى كان العامل الأول في نجاح أعدائهم الخطا، وأن استمرار هذا الضعف جعلهم يستكينون لكل مايفرض عليهم من قبل الأعداء.

ويتساءل البعض عن السر في إبقاء كورخانات الخطا على زعماء الأسرة الخانية كل في المدينة التى كان يحكمها، ويقدم الباحث أمرين أسهم كل منهما في جعل كورخانات الخطا ينتهجون هذه السياسة؛ الأمر الأول هو حاجة دولة الخطا إلى رجال يؤمنون لهم جمع الضرائب والأموال التى فرضوها على الخاضعين لهم<sup>(١)</sup>، وكان زعماء الأسرة الخانية في نظر الخطا أفضل العناصر التى تقوم بهذه الوظيفة، والأمر الثانى هو ماعمد إليه حكام دولة الخطا من تهدئة المشاعر الدينية لدى المسلمين في المنطقة، وخاصة أنهم كانوا يشكلون الأغلبية الساحقة، فكان الإبقاء على زعماء الأسرة الخانية في مواقعهم أفضل وسيلة متاحة لتحقيق هذه الغاية.



مهما يكن من أمر، فقد رضى زعماء الأسرة الخانية بهذا الوضع لمدة ستين سنة على وجه التقريب، وذلك منذ الهزيمة التى لحقت كلا من الخاقان محمود والسلطان سنجر السلجوقى في سنة ٥٣٦هـ، وحتى أواخر القرن نفسه، رضى زعماء الأسرة الخانية بهذا الوضع لأنهم كانوا أضعف من مقاومته والعمل على تغييره، وذلك بالإضافة إلى أنهم لم يجدوا من جيرانهم المسلمين من يستطيع أن يقدم لهم العون والمساعدة للخلاص من دولة الخطا الكفان أو يلعب الدور الذى كانت تلعبه من قبل الدولة السلجوقية في عهد السلطان سنجر شاه.

ومع مضى الزمن أخذت الصورة في التغيير؛ فقد تألق نجم علاء الدين محمد بن علاء الدين تكش، واتسع نطاق دولته فشمّل رقعة واسعة في شرق العالم الإسلامى. حينئذ أقدم كبير بيت الخانية، ويلقب خان خانان، أى سلطان السلاطين، وهو سلطان سمرقند وبخارى-أقدم على خطوة كانت بالغة الأهمية في تشكيل التاريخ السياسى للمنطقة، ذلك أنه بعث في سنة ٦٠٤هـ إلى خوارزم شاه يقول له<sup>(٢)</sup>: «إن الله عز وجل قد أوجب عليك، بما أعطاك من سعة الملك وكثرة الجنود، أن تستنقذ المسلمين وبلادهم من أيدي الكفان وتخلصهم مما يجرى عليهم من التحكم في الأموال والأبشاش ونحن نتفق معك على محاربة الخطا، ونحمل إليك ما نحمله إليهم، ونذكر اسمك في الخطبة وعلى السكة».

(١) كانت الضريبة عبارة عن قطعة ذهب (دينار) تدفع عن كل بيت في العام أنظر بارتولد، تاريخ الترك في آسيا الوسطى، ص ١٢٥.

(٢) ابن الأثير ج ١٢ ص ٢٥٩، وانظر أيضا أبو الفدا ج ٣ ص ١٤١ وابن خلدون ج ٥ ص ٢٢٠-٢٢١.

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن دولة الخطا مع نهاية القرن السادس الهجري كانت قد فقدت الكثير من قوتها التي سبق أن أملت بها إرادتها على الدولة الخانية، ومعنى هذا أن الظروف قد غدت مناسبة لإحداث تغيير في شكل العلاقات بين دولة الخطا من ناحية والأسرة الخانية من ناحية ثانية.

ومن الجانب الثالث كان السلطان خوارزم شاه أو علاء الدين محمد يتطلع إلى تحقيق المزيد من التوسع لدولته التي سبق لها أن حققت وبنجاح توسعا جوهريا على حساب العديد من الدول الإسلامية التي كانت قائمة في المنطقة، وإضافة إلى ذلك فإنه كان يدرك جيدا أن جيرانه الخطا يمرون بظروف صعبة نظرا للقوى المعادية التي ظهرت على حدودهم الشرقية والشمالية.

وفي ضوء كل هذه الاعتبارات استجاب خوارزم شاه لما طلبه منه كبير الخانية، وعبر برجاله نهر جيحون، واشتبك مع الخطا في سلسلة من المارك كانت سجالا في أول الأمر، ثم تغير ميزان القوى لصالح الأعداء الذين تمكنوا من إنزال هزيمة مريرة بالقوات الخوارزمية، بل إن خوارزم شاه نفسه وقع في قبضة الأعداء أسيرا، ولكنه تمكن بعد ذلك من الإفلات (١).

أمضى خوارزم شاه بعد تخلصه من الأسر بقية سنة ٦٠٤ والسنة التالية في دولته، وقد تمكن خلال هذه الفترة من إعادة الوحدة إلى دولته، وهي الوحدة التي تمزقت نتيجة لهزيمته أمام الخطا وما أشيع من مقتله. ويبدو أن الرجل كان يخشى أن تنتهي به هزيمته إلى نفس المصير الذي انتهى إليه سنجر شاه عقب هزيمته سنة ٥٣٦، فقد تمزقت دولته وتغلب على نواحيها رجال كانوا في السابق من أتباع سنجر شاه والدولة السلجوقية (٢)، ومن ثم فإن التاريخ سجل لخوارزم شاه أنه بمجرد الانتهاء من إعادة الوحدة إلى دولته حشد مقاتليه، وعبر نهر جيحون لكي يغسل عار الهزيمة التي سبق أن لحقت به، وانضم إليه خان سمرقند برجاله، وفعلا دارت المعركة، وأسفرت عن انتصار مؤزر للحليفين المسلمين؛ أما الخطا وعلى رأسهم شيخ دولتهم والقائم مقام الملك فيهم، واسمه عند ابن الأثير طابنكوه، فقد حلت بهم هزيمة قاسية، وأخذ طابنكوه نفسه أسيرا، وأرسل إلى مدينة خوارزم (٣).

(١) ابن الأثير ج ١٢ ص ٢٦٣؛ ابن خلدون ج ٥ ص ٢٢١-٢٢٢.

(٢) The Cambridge Medieval History, Vol-IV, PP655-742.

(٣) ابن الأثير ج ١٢ ص ٢٦٧-٢٦٨.

جرت هذه المعركة في سنة ٦٠٦ هـ ولم تشر المصادر التي بين أيدينا إلى التاريخ الدقيق لهذه المعركة ولا للمكان الذي دارت عليه. والذي يعيننا أن انتصار خوارزم شاه في سنة ٦٠٦ هـ فتح أمامه الطريق إلى السيطرة على بقية النواحي في بلاد ماوراء النهر، وفعلا تمكن من السيطرة وبسرعة على كل المدن والنواحي هناك، وذلك حتى مدينة أوزكند، في الشمال وعلى الشاطئ الغربي لنهر سيحون، وجعل نوابه في هذه المدن والنواحي (١).

عاد خوارزم شاه إلى مركز دولته مدينة خوارزم، وفي صحبته السلطان عثمان، سلطان سمرقند، أو حليفه كبير الأسرة الخانية، ولكي يدعم سيطرته على البلاد التي انتزعتها من الخطا لجأ خوارزم إلى توثيق العلاقات مع سلطان سمرقند فزوجه من ابنته، ورده إلى مدينة سمرقند مركز دولته، وبعث معه شحنة، كما كان عليه الحال أيام خضوع سمرقند لدولة الخطا (٢).

أساء أتباع خوارزم شاه السلوك في سمرقند، مما حمل سلطانها على التخلص منهم بأسلوب بعيد عن الرحمة، بل وحاول الفتك بزوجته، ابنة خوارزم شاه، وفوق هذا وذاك بعث إلى ملك الخطا يسأله أن يبعث جيشا إلى سمرقند لكي يسلمها إليه (٣).

ومن هذا يترجح لدينا أن الرابطة الدينية التي سبق أن لوح بها خان سمرقند للسلطان خوارزم شاه لم تكن من القوة بحيث تحول بين الخان المذكور والاستعانة بالأعداء الكفار ولا يستبعد أنه حاول أن يحقق كسبا لأسرته من خلال ضرب القوتين المتصارعتين كل منها بالأخرى، ومن ثم فإن مااتهم به أتباع خوارزم شاه من إساءة للسلوك في سمرقند يبدو مبالغا فيه، أو ربما كان مجرد تعلقة يبرر بها خان سمرقند أمام الآخرين ماسيقدم عليه من الاستعانة بالخطا الكفار ضد الدولة الخوارزمية الإسلامية.

على أية حال، فإنه في مواجهة هذا الانتقاص زحف خوارزم شاه على رأس مقاتليه إلى سمرقند، وتمكن من إلحاق هزيمة مريرة بخان سمرقند ورجاله، وأمر خوارزم شاه بإحضار الخان وقتله بين يديه هو وجماعة من أقاربه، وتتبع كل من ينسب إلى الخانية وقضى عليه (٤) ورتب في سمرقند «وفي سائر البلاد نوابه، ولم يبق معه في البلاد حكم».

(١) المصدر السابق

(٢) المصدر السابق، وانظر أيضا ابن خلدون ج ٥ ص ٢٢٥

(٣) ابن الأثير ج ١٢ ص ٢٦٨

(٤) المصدر السابق ص ٢٦٩؛ ابن خلدون ج ٥ ص ٢٢٦-٢٢٥

ومن واقع الأحداث التي شهدتها المنطقة ابتداء من سنة ٦٠٤، وعلى مدى السنوات القليلة التالية يتبين للباحث أن الخطوة التي أقدم عليها كبير الأسرة الخانية حينما استعان بسلطان خوارزم ضد دولة الخطا أدت في النهاية إلى ضياع البقية الباقية من نفوذ الأسرة الخانية، لا تخليصها من ربة التبعية لدولة الخطا، وما ذلك إلا لأن حسابات خان سمرقند لم تكن دقيقة، إذ أنه أراد أن يفيد من وجود بلاد ما وراء النهر بين قوتين تتطلع كل منها إلى إضعاف القوة الأخرى، وغاب عنه أن موازين القوى آنذاك كانت في صالح الدولة الخوارزمية.

وهكذا أسدل الستار على الأسرة الخانية التي ارتبط تاريخها السياسي بالتركستان وما وراء النهر لفترة من الزمن تصل إلى قرنين ونصف من الزمان، وقد فرض عليهم الوضع الجغرافي لبلادهم أن يعلنوا نوعا من التبعية للدولة السلجوقية، ثم خضعوا بعد ذلك لحكم دولة الخطا، وكان في محاولة زعيم الأسرة الخانية في أوائل القرن السابع الهجري التخلص من حكم الخطا النهاية الحاسمة لهذه الأسرة الإسلامية.



وفي سطور، وعن العلاقات بين الخطا والدولة الخانية، نقول: إن هذه العلاقات استغرقت ما يزيد على مائتي عام<sup>(١)</sup>، وفي القسم الأكبر من هذه الفترة كانت العلاقات بينها كدولتين متجاورتين، وقد حاولت دولة الخطا، انطلاقا من العداوة المتبادلة بين الدولتين، غزو التركستان وانتزاعها من الدولة الخانية، وذلك في العقد الأول من القرن الخامس الهجري، وقد فشلت دولة الخطا في تحقيق هذه الغاية مما حملها على إرجائها، وبالتالي دخلت العلاقات بين الدولتين في فترة جمود عمرت ما يزيد على مائة عام.

ثم وبعد أن سقطت دولة الخطا في شمال الصين بين أواخر العقد الثاني وأوائل الثالث من القرن السادس الهجري، أخذت العلاقات العدائية تنشط بين الجانبين من جديد، وقد تمخضت سلسلة الصراع الذي دار بين الجانبين آنذاك عن نجاح الخطا في إزالة الدولة الخانية من كل من التركستان وما وراء النهر، ورضى زعماء الأسرة الخانية أن يبقوا في مواقعهم، ولكن كعمال أو حكام خاضعين أو تابعين لدولة الخطا. وفي نهاية هذه الفترة أراد زعيم الأسرة الخانية أن يتحرر من نير الخضوع لدولة الخطا، واستعان لتحقيق غايته بسلطان الدولة الخوارزمية، ولكن الأحداث التي نتجت عن هذه الخطوة أدت في نهاية الأمر إلى وضع نهاية حاسمة للأسرة الخانية، وذلك حوال سنة ٦٠٦ هـ.

(١) ننظر هنا إلى دولة الخطا في مرحلتها أي المرحلة الصينية والمرحلة اللاحقة.

وفي إطار الموازنة فإن العلاقات بين الخطا والدولة الخانية تختلف عنها بين الخطا والدولة السلجوقية في خراسان؛ فالفترة التي غطتها العلاقات في الصورة الأخيرة كانت قصيرة لم يتجاوز عمرها بضع سنوات. أما في الصورة الأولى فالأمر على النقيض تماما؛ فالفترة التي استغرقتها العلاقات كانت طويلة جدا تجاوزت قرنين من الزمان، والأحداث خلالها كانت هادئة عدا فترات قصيرة، وبالتالي فإن النتائج لم تكن حاسمة.

## ٥ - بين الخطا والدولة الغورية:

ظهرت النواة الأولى لهذه الدولة في الربع الثاني من القرن السادس الهجري، وذلك في بلاد الغور التي كانت تابعة آنذاك للدولة الغزنوية أيام بهرام شاه بن مسعود. وفي سبيل إقامة الدولة الغورية قتل اثنان من مؤسسيها هما محمد بن الحسين وأخوه سُودي اللذان قتلها بهرام شاه.

وانتصر الأخ الثالث علاء الدين الحسين بن الحسين على بهرام شاه، واستولى على غزنة، غير أن هذا الاستيلاء لم يكن حاسما، وبالتالي دار صراع بين الجانبين، ولم يحسم إلا في سنة ٥٥٠هـ حينما زحف علاء الدين بقواته على غزنة واستولى عليها، وبالتالي أصبحت مملكته شاملة لكل من جبال الغور والإقليم الذي تقع فيه مدينة غزة التي كانت مركز الدولة الغزنوية.

توفي علاء الدين في سنة ٥٥٦هـ وحينئذ خلفه في الملك ابنه سيف الدين محمد الذي قتله الغز بعد عامين، وبالتالي آل الملك إلى غياث الدين محمد بن سام بن الحسين<sup>(١)</sup> الذي جعل من أخيه شهاب الدين أبي المظفر محمد ساعده الأيمن في إدارة الدولة الغورية.

من قراءة تاريخ الدولة الغورية يتبين لنا أنه قد خطط لهذه الدولة أن تتوغل بحدودها على حساب النواحي الجنوبية الشرقية، أي بلاد الهند، ومن هذه الزاوية فإن الدولة الغورية تعتبر استمرار للدولة الغزنوية؛ فالدولة الأخيرة لها فضل الريادة في التوغل بالفتوح الإسلامية في عمق بلاد الهند ونشر الإسلام هناك، أما الدولة الغورية فإنها رسخت الإسلام في تلك النواحي، كما أنها أيضا توغلت بالفتوح الإسلامية إلى مناطق لم تصل إليها من قبل الدولة الغزنوية.

(١) ابن الأثير ج ١١ ص ٢٧١، ٢٩٣؛ أبو الفدا ج ٥ ص ٣٦-٣٧، ٥٣



تشكل بلاد الهند الميدان الجنوبي الشرقى لنشاط الدولة الغورية، وإلى جانب هذا الميدان كان يوجد ميدان آخر انصرف إليه قدر كبير من نشاط هذه الدولة أيضا؛ ذلك هو الميدان الشمالى والذى يمتد فيشمل دولة الخطا في الشرق وإقليم خراسان في الغرب.

ولا يعنينا هنا أن نتحدث عن منجزات الدولة الغورية في بلاد الهند، إذ أن موضوع بحثنا يرتبط بالميدان الشمالى. ومن إلقاء نظرة على الموطن الأصيل للدولة الغورية، بلاد الغور وغزنة، وعلى الميدان الشمالى لنشاطها، وذلك بالإضافة إلى توقيت ظهورها، كونه مواكبا لظهور الدولة الخوارزمية إلى الشمال من خراسان-أقول: كل هذه الجوانب تجعل الباحث يدرك مقدما القوى التى ستتشابك علاقاتها في هذا الميدان.

كانت خراسان عقب وفاة السلطان سنجر شاه السلجوقى تعاني من حالة الفراغ السياسى، وكان من المحتم لهذا الفراغ أن يملأ بوحدة من القوتين الصاعدتين والمجاورتين لخراسان، وأعنى بهما الدولة الغورية في الجنوب أو الدولة الخوارزمية في الشمال. وكانت الدولة الغورية، إذا ما قورنت بمنافستها الدولة الخوارزمية، مطلقة اليد نسبيا للعمل في خراسان، ويرجع هذ التفاوت إلى عاملين أساسيين؛ أولهما أن دولة الخطا كانت بالنسبة للدولة الخوارزمية تشكل خطرا لا يستهان به، ومثل هذا الخطر لم يكن موجودا في حالة الدولة الغورية، أما العامل الثانى فهو أن قوة الدولة الغورية في ذاتها كانت في العقدين الثامن والتاسع من القرن السادس الهجرى تفوق بكثير قوة الدولة الخوارزمية.

وفي ضوء هذه الاعتبارات سجل التاريخ لغيث الدين الغورى أنه بعد سنوات من بداية عهده تمكن من الاستيلاء على هراة، وعدة مدن أخرى من مدن خراسان<sup>(١)</sup> والدولة الغورية بهذ التوسع زاحمت الدولة الخوارزمية التى سبق لها، وحتى قبل وفاة السلطان سنجر شاه السلجوقى، أن فرضت سيطرتها على عدة مدن هامة من مدن خراسان، مثل سرخس ومرو ونيسابور<sup>(٢)</sup>.

هذ من ناحية، ومن ناحية أخرى فقد لعب غياث الدين الغورى دورا بارزا في الصراع الذى دار بين علاء الدين تكش وأخيه سلطان شاه والذى ترجع بدايته إلى سنة ٥٦٨ عقب وفاة خوارزم شاه أرسلان، ونتيجة لهذا الدور أصبح لغيث الدين قدر من النفوذ على مناطق معينة من خراسان، وهى تلك المناطق التى غدت من نصيب سلطان شاه، ثم حدث بعد وفاة سلطان شاه في سنة ٥٨٩ أن بسط أخوه تكش نفوذه على تلك النواحي من خراسان<sup>(٣)</sup>.

(١) أبو الفدا، ج ٥ ص ٣٧.

(٢) حدث ذلك في سنة ٥٣٦، وكان أتسزين بن محمد آنذاك على رأس الدولة الخوارزمية، وقد انتهز فرصة الهزيمة التى نزلت بالسلطان السلجوقى أمام الخطا في صفر من السنة المذكورة (انظر ابن الأثير ج ١١ ص ٨٧-٨٨؛ ابن خلدون ج ٥ ص ١٩٢-١٩٣).

(٣) أبو الفدا ج ٥ ص ١١٧.

إن التطورات التي وقعت في الدولة الخوارزمية تعتبر من بعض زواياها معاكسة للدولة الغورية التي كانت لها هي الأخرى أطماعها التوسعية، وخاصة في خراسان، ومعنى هذا حدوث تصعيد جديد في العداء بين الدولة الغورية من ناحية وعلاء الدين تكش من ناحية ثانية.



تعتبر التطورات السابقة أحداثا داخلية من واقع حدوثها بين دولتين إسلاميتين، غير أن وجود نوع من الارتباط بين واحدة من هاتين الدولتين، وهي الدولة الخوارزمية، ودولة الخطا، انتقل بهذه التطورات من مستواها السابق إلى مستوى آخر غدت فيه دولة الخطا واحدة من أطرافه، وخاصة أنها هي الأخرى كان لها قدر من النفوذ على بعض النواحي في خراسان، ومعنى هذا أن الظروف غدت مهيأة لوقوع صراع بين الخطا والدولة الغورية.

شهدت سنة ٥٩٤هـ بداية وقوع هذه المجابهة التي انطلقت بدايتها من مدينة بلخ الخراسانية، ففي السنة المشار إليها توفي صاحبها وكان تركيا يدعى أزيه، وكان يحمل الخراج كل سنة إلى دولة الخطا، ونتيجة لموته زحف بهاء الدين سام بن محمد بن مسعود، وهو ابن أخت غياث الدين الغوري وصاحب باميان، زحف على مدينة بلخ وسيطر عليها وقطع الحمل عن الخطا، وخطب لغياث الدين، وصارت بلخ نتيجة لذلك من جملة بلاد الإسلام، بعد أن كانت في طاعة الكافر، كما يقول ابن الأثير<sup>(١)</sup>.

ونمضى مع المجابهة بين دولة الخطا من ناحية والدولة الغورية من ناحية أخرى فنقول: إن المصادر التاريخية تشير إلى أنه كان قد حدث في سنة ٥٩٢هـ أن تقدم خوارزم شاه تكش إلى الري وهمذان وأصفهان، فسيطر عليها، وأظهر طلب السلطنة والخطبة له في بغداد، فأرسل الخليفة العباسي الناصر لدين الله<sup>(٢)</sup> إلى غياث الدين يأمره بقصد بلاد خوارزم شاه ليصرف تفكيره عن قصد العراق<sup>(٣)</sup>.

أرسل غياث الدين إلى خوارزم شاه يقبح فعله، ويتهدهه بقصد بلاده وانتزاعها منه، فأرسل خوارزم شاه بدوره إلى الخطا يشكو إليهم من غياث الدين، ويقول، كما يحكى لنا ابن الأثير<sup>(٤)</sup>: إن لم تدركوه بإنفاذ العساكر، وإلا أخذ غياث الدين بلاده، كما أخذ مدينة

(١) ج ١٢ ص ١٣٤. وقد ذكر ابن كثير (ج ١٣ ص ١٦) أنه في سنة ٥٩٤هـ «ملك الخرز مدينة بلخ، وكسروا الخطا وقهروهم»؛ وهذا خطأ واضح.

(٢) توفي هذا الخليفة في سنة ٦٢٢ بعد أن بقى في منصبه قرابة سبع وأربعين سنة.

(٣) ابن الأثير ج ١٢ ص ١١٢، ١٣٥؛ ابن كثير ج ١٣ ص ١٦، وللمزيد عن رغبة السلطان الخوارزمي في السيطرة على بغداد والخلافة العباسية، والجهود التي بذلها وصولا لهذه الغاية اقرأ النسوي، سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي ص ٤٩ وما بعدها، وأقرأ أيضا مادة ترمز في دائرة المعارف الإسلامية، الترجمة العربية.

(٤) ج ١٢ ص ١٣٥.

بلخ، وقصد بعد ذلك بلادهم، ويتعذر عليهم منعه، ويعجزون عنه، ويضعفون عن رده عما وراء النهر».

كان المدخل الذى دخل من خلاله خوارزم شاه إلى إثارة الخطأ ضد عدوه غياث الدين الغورى مدخلا معقولا، ذلك هو قضية الأرض ومناطق النفوذ، فقد سبق لغياث الدين أن انتزع منهم ما كانوا يتمتعون به من سيادة على مدينة بلخ، وما هو ذا النفوذ الذى كانوا يمارسونه على الدولة الخوارزمية يتعرض للاهتزاز أمام تطلعات غياث الدين الغورى، وإذا حدث ووقعت الدولة الخوارزمية تحت السيطرة المباشرة لغياث الدين فسيمثل ذلك مدخلا لانتزاع السيطرة على مناطق دولة الخطأ نفسها.

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن الخطأ كانوا يدركون جيدا مقدار الخطر الكبير الذى يهدد دولتهم نتيجة تزايد قوة زعيم مسلم مثل غياث الدين الغورى صاحب الفتوحات الجليلة في بلاد الهند، ومعنى هذا أن رسالة خوارزم شاه إليهم وافقت ما كانوا يفكرون فيه من توجيه ضربة قوية إلى السلطان الغورى تجعله يصرف نظره عن الميدان الشمالى وما يدور فيه من أحداث.

في ضوء ذلك جمع ملك الخطأ جيشا ضخما تحت قيادة رجله الثقة طابنكوه، وعبرت قوات الخطأ نهر جيحون في جمادى الآخرة سنة ٥٩٤ ورحلوا على بلاد الغور وهاجموها، ومع أن الأوضاع على الجانب الإسلامى كانت قاسية<sup>(١)</sup> إلا أن قوات الدولة الغورية تمكنت في النهاية من إنزال هزيمة مريرة بالخطأ، وطاردهم حتى عبروا نهر جيحون منهزمين إلى بلادهم<sup>(٢)</sup>.

وتمرست سنوات تجمدت إبانها العلاقات بين الخطأ والدولة الغورية، غير أن العداء بين الجانبين بقى قويا، ولا شك أن الخطأ كانوا يتحينون الفرصة لكى ينتقموا للهزيمة التى لحقت بهم من قبل من جانب الدولة الغورية، وجاءت الفرصة حينما استغاث بهم خوارزم شاه ضد شهاب الدين الذى حاصر مدينة خوارزم نفسها<sup>(٣)</sup>، ووجدها الخطأ فرصة مواتية فأرسلوا جيشا كثيفا بغية الاستيلاء على مناطق الدولة الغورية، وفي مواجهة هذه التطورات اضطر الزعيم الغورى إلى رفع الحصار عن خوارزم والرحيل عنها لكى يدفع الخطأ عن بلاده، ودارت

(١) كان شهاب الدين آنذاك ببلاد الهند ومعهم القسم الأكبر من الجيش أما غياث الدين فكان مصابا بمرض النقرس الذى أعجزه عن الحركة.

(٢) ابن الأثير ج ١٢ ص ١٣٥-١٣٦.

(٣) توفى غياث الدين ملك الدولة الغورية في جمادى الأولى سنة ٥٩٩.

بين الجانبين وفي صحراء اندخوى معركة قاسية، وفي بداية المعركة كانت كفة شهاب الدين هي الراجحة إلا أن النهاية كانت على العكس من البداية، فقد انهزم شهاب الدين من الخطا هزيمة أكثر من قاسية، وذلك في صفر سنة ٦٠١ هـ (١)، وهذا الانتصار ثار الخطا من الدولة الغورية بسبب الهزيمة التي سبق أن لحقتها بهم في سنة ٥٩٤.

وتذكر إحدى الروايات التاريخية أن الهزيمة التي لحقت بشهاب الدين في صفر سن ٦٠١ قد انتهت بإقرار صلح بين الخطا والدولة الغورية، وأن الفضل في التوصل إلى هذا الصلح يعود إلى صاحب سمرقند الذي لم تشر المصادر التي بين أيدينا إلى اسمه، ولكن عرفته بأنه كان مسلما وهو في طاعة الخطا وقد خاف على الإسلام والمسلمين إن هم ظفروا بشهاب الدين (٢). فقد أكد صاحب سمرقند هذا للخطا أن الصلح أفضل لهم من مواصلة العداة مع الدولة الغورية التي ليس من السهل فرض الهزيمة عليها، وفعلا استقر الصلح بين الجانبين على أساس أن الخطا لا يعبرون النهر إلى بلاده، وهو لا يعبره إلى بلادهم (٣).



شهدت صحراء اندخوى هزيمة شهاب الدين الغورى أمام قوات الخطا، ولكن في العام نفسه شهدت مدينة ترمذ، في جنوب بلاد ماوراء النهر، انتصارا فرعيا للدولة الغورية، ففي ذى القعدة من سنة ٦٠١ سار أحد أمراء الدولة الغورية، وهو الأمير عماد الدين عمر بن الحسين الغورى إلى مدينة ترمذ التي كان يسيطر عليها الخطا، وافتتحها عنوة وقتل من بها من الخطا، وصارت ترمذ كما يقول ابن الأثير (٤): «دار إسلام».

ومعركة ترمذ التي انتصر فيها أحد أتباع الدولة الغورية على الخطا معركة فرعية لم تحدث نتائجها تغييرا ذا بال في النتائج الأساسية التي أسفرت عنها المعركة الرئيسية، معركة اندخوى، فقد كان لهزيمة الدولة الغورية في هذه المعركة انعكاسات سيئة للغاية على كيان هذه الدولة ومستقبلها، وهذه الانعكاسات تذكر الباحث بتلك التي تتابعت على الدولة السلجوقية في خراسان نتيجة لهزيمة سنجر السلجوقى أمام الخطا في معركة قطوان.

على أية حال، فقد ترتب على هزيمة الدولة الغورية في معركة اندخوى أن خرج الكثير من أتباع الدولة ضدها وناصرها العداة، وفي سبيل إخضاعهم بذل شهاب الدين الكثير من

(١) ابن الأثير ج ١٢ ص ١٨٦-١٨٧؛ ابن خلدون ج ٥ ص ٢١٤. أما أبو الفدا فإنه يذكر هذه المعركة ضمن أحداث سنة ٦٠٠ هـ (ج ٥ ص ١٣٧) ويبدو أن بداية الصراع وقعت في السنة المذكورة، أما المعركة التي انتهت الصراع فإنها دارت في صفر سنة ٦٠١.

(٢) ابن الأثير ج ١٢ ص ١٨٨-١٨٩؛ ابن خلدون ج ٥ ص ٢١٥.

(٣) المصدران السابقان.

(٤) ج ١٢ ص ٢٠٦.

طاقته ووقته في سنة الهزيمة وفي السنة التالية، بل إن شهاب الدين نفسه قد ذهب ضحية لجهوده التي بذلها من أجل إعادة الوحدة والقوة إلى دولته، فقد اغتاله بعض أتباع إحدى الجماعات المنشقة، وذلك في الأول من شعبان سنة ٦٠٢ (٢).

بمقتل شهاب الدين أصيبت الدولة الغورية بضربة قاسية لم يكن من السهل التغلب عليها أو على مضاعفاتها الصعبة، فقد ازداد انقسام الدولة الغورية على نفسها، ودارت سلسلة من الحروب الأهلية بين الجماعات المتصارعة على الزعامة (٣)، مما أفقد هذه الدولة الكثير من قدرتها وفعاليتها السياسية، وخاصة ضد دولة الخطا.

برز في الصورة آنذاك غياث الدين محمود وهو ابن غياث الدين الراحل، ولم يتمكن الزعيم الجديد للدولة الغورية من إعادة الوحدة إلى دولته الممزقة. وفي هذه الظروف الصعبة التي كانت تمر بها الدولة الغورية نجد أن خوارزم شاه يحاول أن يحقق كسبا لنفسه ولدولته، وفعلا تمكن من انتزاع بعض المدن الخراسانية، وخاصة مدينة بلخ، وأما ترمذ فإنه أخذها وسلمها لحلفائه الخطا (٤).

وزاد من تعقيد الموقف بالنسبة لغياث الدين محمود أنه تورط في عداة سافر مع خوارزم شاه، وذلك بمنحه الحماية لعلى شاه أخى خوارزم شاه، والذي سبق له أن نادى بنفسه سلطانا على الدولة الخوارزمية مناوئة لأخيه، وكانت النتيجة تفجر الصراع بين خوارزم شاه وغياث الدين محمود، ومن ثم مقتل الزعيم الغوري في سنة ٦٠٥ هـ وبمقتله سقطت الدولة الغورية التي يجمع المؤرخون على القول بأنها كانت من أحسن الدول الإسلامية (٥).



وهكذا، وفي سنة ٦٠٥، سقطت الدولة الغورية، وقد لعبت دولة الخطا دورا أساسيا في إسقاطها، وقد تمثل هذا الدور في معركة اندخوى في أوائل سنة ٦٠١، وهي المعركة التي اندحرت فيها قوات الدولة الغورية أمام قوات دولة الخطا.

(١) ابن الأثير ج ١٢ ص ٢١٢-٢١٣؛ أبو الفدا ج ٥ ص ١٣٨.

(٢) ابن الأثير ج ١٢ ص ٢١٥؛ أبو الفدا ج ٥ ص ١٣٨-١٣٩.

(٣) ابن الأثير ج ١٢ ص ٢٢٩-٢٣١.

(٤) المصدر السابق ج ١٢ ص ٢٦٦-٢٦٧؛ أبو الفدا ج ٥ ص ١٤٢؛ ابن خلدون ج ٥ ص ٢٢٤-٢٢٥.

وعمر العلاقات بين الخطا والدولة الغورية لا يتجاوز ثمانية أعوام، ومن هذه الزاوية فإنه يوجد تشابه قوى بين الدولة الغورية والدولة السلجوقية في خراسان فعمر علاقات كل من الدولتين بدولة الخطا لم يدم سوى فترة وجيزة، كما أن علاقات دولة الخطا بكل من الدولتين كانت عدائية بصفة دائمة، ولم يحدث أن تحسنت هذه العلاقات، ولو لفترة قصيرة، وقد تصاعد العداء في الحالتين، ولم يحسم إلا في معركة كانت نتيجةها لصالح دولة الخطا.

تتشابه المعركتان الحاسمتان؛ ففي كل منهما كانت دولة الخطا هي المعتدية أو المهاجمة أما الدولة الإسلامية فكانت في موقف دفاعي، يصدق هذا بالنسبة لمعركة قطوان في سنة ٥٣٦هـ وأيضاً بالنسبة لمعركة إندخوى في سنة ٦٠١، وكما انتهت المعركة الأولى بهزيمة السلطان سنجر شاه السلجوق فقد انتهت المعركة الثانية بهزيمة شهاب الدين الغوري؛ سلطان الدولة الغورية.

وكما أدى تداعى النتائج التي أسفرت عنها معركة قطوان إلى سقوط الدولة السلجوقية في خراسان<sup>(٢)</sup>، فقد واجهت الدولة الغورية نفس النهاية نتيجة لهزيمتها في معركة اندخوى.

وحتى الآن فإنه يتبين للباحث وجود نمطين من العلاقات السياسية مع دولة الخطا؛ نمط سارت عليه الدولة الخانية، ونمط آخر سارت عليه الدولة السلجوقية في خراسان وأيضاً الدولة الغورية؛ فإلى أى النمطين تنتمي العلاقات بين دولة الخطا والدولة الخوارزمية، أم أنها تقدم نمطاً جديداً ومغايراً للنمطين السابقين.

هذا ما سنقدم الإجابة عليه من خلال الصفحات التالية.

## ٦ - بين الخطا والدولة الخوارزمية:

تفرعت الدولة الخوارزمية عن الدولة السلجوقية والتي كانت تسيطر على خراسان وما وراء النهر، فقد أقر السلطان سنجر السلجوق ولاية خوارزم لمحمد بن أنوشكين، وبعد وفاة الأخير أسند السلطان السلجوق حكم خوارزم إلى ابنه أئمز.

ويبدو أن السلطان سنجر السلجوق لمس شيئاً من الخطر يهدد دولته من جراء التطلعات التي كان يسعى إليها تابعه على خوارزم أئمز بن محمد وبالتالي فإنه زحف على خوارزم حيث اشتبك معه أئمز بن محمد في قتال انتصر فيه السلطان السلجوق، وذلك في سنة ٥٣٣.

هذا من ناحية، ومن الناحية الأخرى فإن ميول أهل خوارزم كانت مع أئمز بن محمد، الأمر الذي ساعده في العودة إلى خوارزم والسيطرة عليها من جديد، ولكن ليس بوصفه تابعا للسلطان سنجر السلجوق، بل بصفته مستبداً أو مستقلاً.

وقعت هذه التطورات في سنة ٥٣٣، والنتيجة التي خرج بها أتسز بن محمد من هذا الموضوع تؤكد أنه نجح في اختبار صعب، اختبار فرضه عليه السلطان السلجوقي، وكان هذا النجاح دعامة قوية لدولته الوليدة، أو خطوة كبيرة على طريق بناء كيان سياسي جديد، ومن ثم أخذت تثبت أركان الدولة التي عرفت في تاريخنا الإسلامي باسم الدولة الخوارزمية<sup>(١)</sup>.

وحق هذه النقطة من التطورات فإن الأحداث التي شهدتها خوارزم تعتبر من أحداث العالم الإسلامي الداخلية، غير أن هذه الأحداث نفسها، ومع فترة وجيزة من الزمن، اكتسبت صبغة جديدة جعلت لها من الأبعاد ما يفوق بكثير ما كان لها مع طبيعتها السابقة. والذي نعنيه هو أن الصراع الذي شهدته خوارزم في سنة ٥٣٣، قد حملت أتسز بن محمد، وهو الطرف الضعيف في مواجهة سنجر السلجوقي القوي، حملته على اتخاذ خطوة أسهمت إلى حد ما في تغيير مجرى تاريخ المنطقة، هذه الخطوة هي استغاثته بالخطا الذين استولوا في السنوات القليلة الماضية على التركستان، وهم أيضا يواصلون محاولاتهم للاستيلاء على بلاد ماوراء النهر.

ونص ابن الأثير في هذه الجزئية يقول وهو يتحدث عن أتسز بن محمد <sup>(٢)</sup> «يطعمهم (أى الخطا) في البلاد، ويروج عليهم أمرها، وتزوج إليهم وحشهم على قصد مملكة السلطان سنجر».

وليس من المعقول أن يضع الباحث مسئولية استدعاء الخطا، وما ترتب عليه من نتائج خطيرة على عاتق أتسز بن محمد؛ إذ الحقيقة أن الخطا كانوا سيقدّمون على ما أقدموا عليه حتى ولو لم يستدعهم أتسز هذا، وذلك لأنهم قد سبق لهم، وفي السنوات القليلة السابقة على سنة ٥٣٣، أن استولوا على التركستان وأقاموا فيها دولة لهم، كما أنهم في سنة ٥٣١ هاجموا سمرقند المدينة الرئيسية في بلاد ماوراء النهر التي كانت تابعة للسلطان السلجوقي سنجر شاه.

على أية حال، فقد سجل التاريخ للخطا أنهم قد زحفوا في جيش ضخم صوب سمرقند، وعند قطوان تمكنوا من إنزال هزيمة قاسية للغاية بالخان محمود وحليفه السلطان سنجر السلجوقي، وذلك في سنة ٥٣٦، كما اتضح لنا ذلك في مناسبة سابقة<sup>(١)</sup>.

(١) عن التفاصيل الخاصة ببداية تأسيس الدولة الخوارزمية اقرأ أبو الفدا جده ص ٢٢٢ ابن خلدون جده ص ٣٩-٤٠-١٨٩-١٩١.

(٢) ج ١١ ص ٨١، ويوجد لدى الذهبي مثل هذا النص أيضا، وقد نقله عن ابن الأثير (أنظر تاريخ الإسلام ج ٥ حوادث سنة ٥٣٥).

انظر هذا البحث ص ٤٩ - ٥٠.

والذى نود أن نضيفه هنا هو أن الخطا بعد انتصارهم في معركة قطوان بعثوا فرقة من جيشهم تحت قيادة واحد من قوادهم اسمه أتوز ونجح هذا القائد في توجيه ضربات شديدة إلى خوارزم ثم عاد إلى سمرقند، ولم ينجح أتوز في غسل هذا العار بل إنه وفي سنة ٥٤٦هـ (١١٥١م) اضطر أن يتعهد للخطا بدفع جزية سنوية مقدارها ثلاثون ألف دينار (١).

ومعنى هذا أن الخطا تعاملوا مع الأسرة الخانية وأتوز بن محمد على مستوى واحد أو متقارب، فقد أبقى الخطا على زعماء الأسرة الخانية كل في المدينة التي يحكمها، واكتفوا بوجود ممثل لهم في هذه المدن، ومهمته الأساسية هي جباية الأموال التي فرضوها على كل بيت، واعتبروها رمز خضوع البلاد لحكمهم، وهذا الأسلوب لا يختلف كثيرا عن ذلك الذى طبقوه مع أتوز بن محمد صاحب الدولة الخوارزمية.



في جمادى الآخرة سنة ٥٥١هـ (١١٥٦م) توفى أتوز بن محمد، وخلفه في حكم خوارزم ابنه أرسلان الذى كان يشعر بالحزى نتيجة للجزية المفروضة عليه من دولة الخطا، والتي تنقص إلى حد كبير من مكانته، بل ومن وضعه كحاكم لخوارزم. هذ من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن أرسلان هذا كان أضعف من أن يجابه دولة الخطا بمفرده، ولعل هذا هو الذى حمله على أن يقيم علاقة ودية مع السلطان سنجر السلجوقى، وذلك منذ أن صار وريثا لأبيه في حكم خوارزم، إذ تذكر المصادر التاريخية عنه أنه أرسل إلى السلطان سنجر يبذل الطاعة والانقياد، وأن مبادرته هذه قد قوبلت بالقبول من جانب السلطان السلجوقى الذى كتب له منشورا بولاية خوارزم (٢).

إن تحسين أرسلان بن أتوز لعلاقته بالسلطان السلجوقى سنجر شاه لم تسفر عن نتيجة إيجابية بالنسبة له، وذلك لأن السلطان السلجوقى نفسه كان قد وصل إلى مستوى متدن من الضعف بحيث أن التحالف معه لم يعد يغير كثيرا في تشكيل موازين القوى بين العناصر المتصارعة في المنطقة، وهذا بالإضافة إلى أن سنجر نفسه توفى سنة ٥٥٢هـ.

في السنة التالية أراد أرسلان بن أتوز أن يوجه ضربة لأعدائه الخطا حينما وقف إلى جانب أهل سمرقند ضد حاكمها الظالم والتابع لدولة الخطا، ولكنه أرغم على العودة إلى خوارزم دون أن يحقق شيئا ضد الأعداء (٣).

(١) قامبرى المصدر السابق ص ١٤٨-١٤٩.

(٢) ابن الأثير ج ١١ ص ٢٠٩.

(٣) المصدر السابق؛ ابن خلدون ج ٥ ص ١٩٤.

(٤) قامبرى، المصدر السابق ص ١٤٩.



هدأت الأوضاع بين دولة الخطا وأرسلان بن أئمز، وظلت على هدوئها حتى سنة ٥٦٧هـ، ففي السنة المذكورة عبرت قوات من الخطا نهر جيحون بهدف الاستيلاء على خوارزم، وفي الوقت نفسه تصدت لهم قوات الدولة الخوارزمية، وكانت الهزيمة من نصيب الآخرين، والغريب أن الخطا رغم انتصارهم لم يواصلوا زحفهم لفرض سيطرتهم على خوارزم، بل أنهم عبروا النهر عائدين إلى بلادهم (١).

بعد هذه المعركة وفي سنة ٥٦٨هـ توفي أرسلان بن أئمز من مرضه الذي كان يعاني منه منذ فترة سابقة، وخلفه في الملك ابنه الصغير سلطان شاه محمود، ودبرت والدته المملكة والعساكر (٢).

بوفاة أرسلان بن أئمز في سنة ٥٦٨هـ طويت صفحة معينة في سجل العلاقات بين دولة الخطا والدولة الخوارزمية، وأبرز ما تتميز به هذه الصفحة هو اصطباغها بالعداء الذي أساسه رغبة كل من أئمز وابنه أرسلان في التخلص من مهانة التبعية لدولة الخطا، التبعية التي تعبر عنها الجزية المفروضة من قبل الخطا على الدولة الخوارزمية.

وينبع التطور الجديد الذي طرأ على العلاقات بين دولة الخطا والدولة الخوارزمية من ثنايا الصراع الداخلي الذي شهدته الدولة الخوارزمية عقب وفاة أرسلان، فقد أثار اعتلاء سلطان شاه محمود عرش الدولة الخوارزمية - أثار حفيظة علاء الدين تكش، الابن الأكبر لأرسلان، والذي كان وقت وفاة أبيه مقبلاً في إقطاعه إلى الشمال الشرقي من بحر آرال، ولكي يغير علاء الدين تكش الواقع الذي فرضه أخوه سلطان شاه في خوارزم لجأ إلى ملك الخطا، واستمده على أخيه سلطان شاه، واطمعه في أموال وذخائر خوارزم (٣). هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن العرض الذي قدمه علاء الدين تكش لملك الخطا كان مغرياً، وهذا بالإضافة إلى أنه سيفتح أمامهم الباب للمزيد من تأكيد سيطرتهم على خوارزم، فما كان من ملك الخطا إلا أن بعث معه بجيش كثيف تحت قيادة واحد من كبار قواده (٤).

حمل التحالف بين علاء الدين تكش والخطا سلطان شاه محمود على أن يبحث هو الآخر عن حليف له فاتجه إلى جاره المؤيد صاحب نيسابور وتوابعها، واستجاب المؤيد لدعوة سلطان

(١) ابن الأثير ج ١١ ص ٣٧٥.

(٢) المصدر السابق ج ١١ ص ٣٧٧؛ ابن خلدون ج ٥ ص ١٩٤؛ ويذكر فامبري خطأ أنه توفي في سنة ٥٦٠/١١٦٤م (أنظر تاريخ نجاري ص ١٥٠).

(٣) ابن الأثير ج ١١ ص ٣٧٧.

(٤) المصدر السابق؛ ابن خلدون ج ٥ ص ١٩٤.

شاه، وفعلا التقى الجيشان، جيش الخطا المناصر لعلاء الدين تكش، وجيش المؤيد المساند لسلطان شاه، وذلك عند بليدة سوبرنى، على بعد عشرين فرسخا من خوارزم، وانهزم عسكر المؤيد الذى أخذ أسيرا إلى علاء الدين تكش فقتله في الحال (١).

أذنت هذه الهزيمة بنهاية دولة سلطان شاه في خوارزم، فقد هرب بعد ذلك إلى دهستان فداهمها أخوه تكش واستولى عليها، فما كان من سلطان شاه إلا الهرب إلى نيسابور حيث طغان شاه بن المؤيد، ويبدو أنه لم يجد في نيسابور مايفيده كثيرا في أزمته، أو يوفر له الأمن والحماية فتركها وذهب إلى غياث الدين ملك الغورية الذى أكرمه وأحسن ضيافته (٢).



بانتصار علاء الدين تكش ضد أخيه سلطان شاه في سنة ٥٦٨ دخلت العلاقات بين دولة الخطا والدولة الخوارزمية مرحلة جديدة أساسها خضوع خوارزم لدولة الخطا من خلال تبعية علاء الدين لملك الخطا، وهذا هو الأسلوب الذى طبقه الخطا مع الإمارات الأخرى مثل سمرقند وبخارى وغيرهما. هذا على حين أن علاء الدين كان يتطلع إلى تحرير نفسه وبلده من هذه التبعية، ويحدثنا ابن الأثير عن هذه الجزئية فيقول (٣): «وأما علاء الدين تكش فإنه لما ثبت قدمه بخوارزم اتصلت به رسل الخطا بالاقتراحات والتحكيم كعادتهم، فأخذته حمية الملك والدين، وقتل أحد أقارب الملك، وكان قد ورد إليه ومعه جماعة أرسلهم ملكهم في مطالبة خوارزم شاه بالمال، فأمر خوارزم شاه أعيان خوارزم، فقتل كل واحد منهم رجلا من الخطا، فلم يسلم منهم أحد، ونبذوا إلى ملك الخطا عهده».

لم تشر المصادر التى بين أيدينا الى التاريخ الذى نبذ فيه علاء الدين عهد ملك الخطا، ومن المرجح أن ذلك حدث بعد مرور ثلاث أو أربع سنوات من سيطرة علاء الدين على خوارزم، ومعنى هذا أن علاء الدين مكث تابعا للخطا منذ انتصارهم على سلطان شاه في أواخر سنة ٥٦٨هـ، وحتى تمردهم ضدهم حوالى سنة ٥٧٢هـ.

على أية حال فقد استغل سلطان شاه فرصة تدهور العلاقات بين أخيه والخطا، وذهب إلى ملك الخطا واستعان به ضد أخيه، وكما كان متوقعا استجاب ملك الخطا لما طلبه سلطان

(١) المصدران السابقان

(٢) ابن الأثير ج ١١ ص ٣٧٨، أبو الفدا ج ٥ ص ٧٢.

(٣) ابن الأثير ج ١١ ص ٣٧٨، وانظر أيضا ابن خلدون ج ٥ ص ١٩٥.

شاه ، وأرسل معه جيشا تحت قيادة القائد الذي سبق له أن ناصر علاء الدين ضد سلطان شاه. وقد وضعت قوات الخطا الحصار على مدينة خوارزم، ولكنهم لم يتمكنوا من اقتحامها، بل إنهم تعرضوا لخطر الموت غرقا نتيجة لكسر جسور نهر جيحون بأمر علاء الدين. (١).

وضع قائد الخطا مسئولية الفشل الذي منيت به قواته على سلطان شاه، فما كان من الأخير إلا أن عرض القيام بعمل بديل، ذلك هو قيادته لجيش من الخطا من أجل انتزاع مدينة مرو عاصمة خراسان، من دينار الغزي، المسيطر على المدينة وتوابعها منذ الاستيلاء عليها من سنجر السلجوقي في سنة ٥٤٨هـ (٢).

زحفت قوات الخطا تحت قيادة سلطان شاه على مدينة سرخس الخاضعة لدينار وهناك منى الغز بهزيمة مريرة، ومن سرخس واصل سلطان شاه زحفه على مدينة مرو فللكها، وبعد ذلك عادت قوات الخطا إلى بلادها (٣).

هذه هي الرواية التي أوردها ابن الأثير نقلا عن البيهقي في كتاب «مشارب التجارب» وتوجد رواية ثانية عن مؤرخين آخرين مفادها أن سلطان شاه استغاث بالخطا ضد الغز أصلا وليس ضد أخيه علاء الدين (٤).

وسواء أخذ الباحث بهذه الرواية أو تلك فإنها تتفقان في أن سلطان شاه بمساعدة الخطا تمكن من أنزال هزيمة مريرة بالغز الذين كانوا يسيطرون على مرو وغيرها من مدن خراسان، وأن المقاتلين من الخطا عادوا إلى بلادهم بعد أن حققوا هذا الانتصار.

ومن الزاوية التي تعيننا فإن الصراعات التي شهدتها المنطقة في العقد الثامن من القرن السادس الهجري قد أسفرت عن نتائج محددة، منها انحسار سيطرة الخطا على خوارزم، ومنها أن الخطا عوضوا هذا الانحسار بكسب أرض جديدة لنفوذهم في خراسان، تلك هي مرو وتوابعها التي سيطر عليها سلطان شاه بمساعدة الخطا. وفي حساب الربح والخسارة يمكن القول بأن كفة الربح بالنسبة للخطا ترجح كفة الخسارة، وذلك لأن مرو وتوابعها غدت قاعدة لهم في الجانب الآخر من خوارزم، أي أنهم وبعد هذا الكسب أصبح في مقدورهم الضغط على خوارزم وعلى صاحبها علاء الدين تكش من جهة جديدة لم تكن متاحة لهم من قبل، وهذا فضلا عن أن مرو تمثل عمقا جديدا لامتداد نفوذ دولة الخطا إلى الغرب من جيحون.

(١) المصدران السابقان.

(٢) ابن خلدون ج ٥ ص ١٤٨-١٤٩.

(٣) ابن الأثير ج ١١ ص ٣٧٨-٣٧٩.

(٤) المصدر السابق ج ١١ ص ٣٨٠.

وفي إطار هذه التطورات ارتضى الغز في أحضان طغان شاه بن المؤيد، صاحب نيسابور وسلموا إليه قلعة سرخس، وترتب على هذا الاتجاه في العلاقات أن شبت على مشارف سرخس الحرب بين سلطان شاه حليف الخطا من ناحية، وطغان شاه ومعه الغز من ناحية ثانية، أما نتيجة هذا الحرب التي وقعت في سنة ٥٧٦ فكانت لصالح سلطان شاه الذي تمكن من الاستيلاء على سرخس وطوس والزمام (١)، وهذا يعنى إزدياد نفوذ الخطا متمثلا في توسيع رقعة المنطقة التي أصبح يسيطر عليها حليفهم سلطان شاه الخوارزمي.

ظل سلطان شاه مسيطرا على مرو وسرخس وغيرها من مناطق خراسان، وذلك حتى وافته منيته في رمضان سنة ٥٨٩هـ (٢)، ولكن هل بقى سلطان شاه مدة حكمه في خراسان، وهي ثلاث عشرة سنة، محافظا على ولائه للخطا؟ إن المصادر التي بين أيدينا لم تساعدنا في الوصول إلى قول قاطع في هذه النقطة، ولكن من المرجح أن سلطان شاه ظل على ولائه للخطا، وذلك لكى يجابه بهم أخاه علاء الدين، صاحب خوارزم، الذى كان يناصبه العداة، وما يزكى هذا الترجيح أن المصادر لا تشير من قريب أو بعيد إلى حدوث توتر في العلاقات بين الخطا وسلطان شاه.

مهما يكن من أمر، فقد ترتب على موت سلطان شاه أن اتسع نطاق دولة أخيه علاء الدين تكش، وذلك لأنه استولى على النواحي الخراسانية التي كانت خاضعة لسلطان شاه، وذلك في البقية الباقية من سنة ٥٨٩هـ وفي السنة التالية. ولم يمض وقت طويل بعد ذلك حتى توترت العلاقات بين علاء الدين تكش من ناحية والدولة الغورية من ناحية ثانية، وهو التوتر الذى أدى بعلاء الدين إلى مكاتبة الخطا بمرضهم ضد غياث الدين، وبخوفهم من تزايد قوته، وبالتالي فتح الباب لتفجر الصراع بين الخطا من ناحية والدولة الغورية من ناحية ثانية، وقد أبرزنا ذلك في مناسبة سابقة (٣).

والذى نود أن نضيفه هنا هو أن ملك الخطا وضع مسئولية الهزيمة التي حلت برجاله في سنة ٥٩٤هـ أمام القوات الغورية على عاتق علاء الدين تكش، وطالبه بدفع مبلغ ضخيم من المال في مقابل القتلى الذين سقطوا في المعركة (٤)، كما ألزمه أيضا بالحضور إلى عاصمة الدولة والمثول بين يديه.

(١) ابن الأثير ج ١١ ص ٣٧٩.

(٢) المصدر السابق ج ١٢ ص ١٠٧.

(٣) انظر هذا البحث ص ٦٢ - ٦٣.

(٤) طالبه بعشرة آلاف دينار عن كل قتل، وكان عددهم اثني عشر ألف قتل (انظر ابن الأثير ج ١٢ ص ١٣٧).

وانطلاقاً من شعوره بصعوبة موقفه تجاه الخطا حاول علاء الدين أن يصلح علاقته من غياث الدين، ولكن السلطان الغوري ربط تحسن العلاقات بينه وبين الزعيم الخوارزمي بإعلان الأخير طاعته للخليفة العباسي<sup>(١)</sup>.

في هذه الظروف الصعبة بالنسبة لعلاء الدين وجه ملك الخطا جيشه إلى خوارزم، وفعلاً وقعت العاصمة الخوارزمية تحت وطأة حصار الأعداء، ولكن علاء الدين استطاع أن يفسد مخطط القوم، وأن يرغمهم على رفع الحصار والعودة إلى بلادهم، وفي إثر القوات المنسحبة زحف هو على مدينة بخارى، والتي كانت تابعة للخطا، وتمكن من انتزاعها والسيطرة عليها<sup>(٢)</sup>.

إن نجاح علاء الدين تكش في الدفاع عن عاصمته خوارزم ضد قوات الخطا المهاجمة، ثم ما حدث إثر ذلك من زحفه على مدينة بخارى وفرض سيطرته عليها، ولو لفترة قصيرة، يقدم مؤشراً مفاده أن هذا الرجل قد تمرد على التبعية التي كانت مفروضة عليه من قبل الخطا، وهذا يعني أنه بهذا المستوى من العلاقات بين الخطا والدولة الخوارزمية ختم علاء الدين تكش حياته السياسية، إذ لم يمر طويلاً على التطورات السابقة حتى توفي الرجل، وذلك في رمضان سنة ٥٩٦هـ، ولكن يبدو أن شيئاً واحداً حافظ الرجل عليه طوال حياته، ذلك هو عدم التوقف عن دفع الجزية إلى جيرانه الشرقيين<sup>(٣)</sup>.



خلف علاء الدين تكش ابنه قطب الدين محمد الذي أطلق على نفسه لقب «علاء الدين» نفس اللقب الذي كان يحمله أبوه، وقد واجهت سلطان خوارزم الجديد مجموعة من الصعاب، أبرزها تلك التي أثارها ضده الدولة الغورية، فقد استغل غياث الدين الظروف واستولى على عدة مدن ونواح من خراسان، وذلك في سنة ٥٩٧هـ، ولكن وفي السنة التالية تمكن علاء الدين محمد، وعن طريق القوة، من استرداد المدن والنواحي التي سبق أن انتزعتها الدولة الغورية، وخاصة مرو ونيسابور<sup>(٤)</sup>.

(١) ابن الأثير ج ١٢ ص ١٣٧؛ ابن خلدون ج ٥ ص ٢٠٤ - ٢٠٥

(٢) المصدران السابقان، أبو الفدا ج ٥ ص ١٢٢.

(٣) قامبري، المصدر السابق ص ١٥١.

(٤) ابن الأثير ج ١٢ ص ١٧٣ - ١٧٥.

إزدادت العلاقات تدهورا بين علاء الدين محمد والدولة الغورية حتى هاجم شهاب الدين مدينة خوارزم نفسها، فما كان من السلطان الخوارزمي إلا أن طلب العون من الخطا، ولما علم شهاب الدين بزحف جيش من الخطا على بلاده رحل عن خوارزم ليتصدى لهم، وفعلا دارت بين الجانبين معركة قاسية في صحراء اندخوى أول صفر سنة ٦٠١هـ، وهي المعركة التي تحدثنا عنها وعن أبرز نتائجها في مناسبة سابقة (١)

إن استعانة علاء الدين محمد بالخطا ضد الدولة الغورية تؤكد أن الابن قد سار على نمط السياسة التي سبق أن انتهجها أبوه، وهي سياسة الاستعانة بالخطا في الظروف الصعبة، ثم محاولة الخروج على طاعتها إذا تحسنت الظروف، ولكن يبدو أنه حتى مع توتر العلاقات بينه وبين الخطا قد ظل محافظ على ذلك الخيط الرقيق، والذي يحدد طبيعة العلاقات بينه وبين الخطا، وأعنى به دفع الجزية السنوية والتي فرضها الخطا على الدولة الخوارزمية منذ سنة ٥٤٦.

ولكن، وفي السنوات القليلة التي تلت معركة اندخوى طرأت تغيرات جوهرية على المسرح السياسي، وأبرز هذه التغيرات سقوط الدولة الغورية في سنة ٦٠٥، وهي الدولة التي شكلت في سنواتها الأخيرة واحدا من أقوى التحديات التي جابهت الدولة الخوارزمية. وقد أراد علاء الدين محمد أن يحقق أكبر قدر من الاستفادة نتيجة لتحرره من ضغوط الدولة الغورية، وذلك بإحداث تغيير في طبيعة العلاقات المفروضة على دولته من قبل الخطا والمتمثلة في دفع الجزية السنوية.

شهدت سنة ٦٠٦ محاولة علاء الدين محمد فرض هذا الاتجاه على دولة الخطا، ففي التاريخ المذكور رفض الرجل دفع الجزية (٢) لهم، وفوق ذلك فإنه أراد أن يعاجل الخطا قبل أن يعاجلوه هم، فقاد جيشه وزحف على بلاد ماوراء النهر، وتمكن هو وحليفه كبير الأسرة الخانية، السلطان عثمان، سلطان سمرقند، من إنزال هزيمة قاسية للغاية بالخطا، وهي المعركة التي تحدثنا عنها في مناسبة سابقة (٣)،

وهكذا يتبين لنا أن سنة ٦٠٦هـ (١٢٠٥م) كانت سنة حاسمة في تاريخ العلاقات بين الخطا والدولة الخوارزمية؛ ففيها رفض علاء الدين محمد دفع الجزية، والرفض في ذاته له دلالة في إحداث تغيير في طبيعة العلاقات بين الجانبين. وفيها حل علاء الدين محل الخطا في النفوذ الذي كانوا يمارسونه على الأسرة الخانية وبلاد ماوراء النهر، وهذا يعني أنه انتزع من

(١) انظر هذا البحث ص ٦٣ - ٦٤ .

(٢) قامبري المصدر السابق ص ١٥٣ .

(٣) انظر هذا البحث ص ٥٦ - ٥٧ .

الخطا منطقة كبيرة من دولتهم، ودلالة هذا أن علاء الدين بدأ يفرض على الخطا نمط العلاقات الذى يريده هو أن يسود بين دولته ودولتهم.

وفوق هذا وذلك، فإن ما حدث بعد فترة وجيزة من نجاح علاء الدين محمد في التخلص من الأسرة الخانية، وفرض سيادته المباشرة على ما وراء النهر يؤكد اكتمال ملامح تغيير جوهرى في الخريطة السياسية لصالح الدولة الخوارزمية، وعلى حساب دولة الخطا.



شهدت السنوات الأولى من القرن السابع الهجرى تحقيق العديد من الإيجابيات لصالح الدولة الخوارزمية، كما شهدت السنوات نفسها العديد من السلبيات التى أخذت تعاني منها دولة الخطا، وذلك على أكثر من جبهة، وقد عرفنا في السطور السابقة تلك السلبيات التى عانى منها الخطا في علاقاتهم بالدولة الخوارزمية، أو الدولة التى تشترك معها في الحدود الغربية، وعلى الجانب الآخر من الحدود، الحدود الشمالية الشرقية برز عامل سلبى آخر، وذلك هو كوجلوك خان ابن تارينغ خان، أمير قبيلة النايان التركية، والذى اضطر إلى الاندفاع هو وقبيلته صوب دولة الخطا، وذلك بسبب تزايد قوة جنكيز خان<sup>(١)</sup>.

ولا يعنينا هنا أن نعرف المراحل التى مرت بها العلاقات بين دولة الخطا من ناحية وأمير قبيلة النايان من ناحية ثانية، ويكفينا أن نقول إن هذه العلاقات في مرحلتها الأخيرة تدهورت بين الجانبين، وغدت المجابهة المسلحة هى السبيل الوحيد للفصل بينهما، وعندئذ حاول كل من الجانبين أن يكسب سلطان خوارزم إلى جانبه، وتذكر المصادر التاريخية أن ملك الخطا بعث إلى علاء الدين محمد يقول له<sup>(٢)</sup>: «أما ما كان من أخذ بلادنا وقتل رجالنا فعفو عنه، وقد أتى من هذا العدو من لا قبل لنا به، وإنهم إن انتصروا علينا وملكونا، فلا دافع لهم عنك، والمصلحة أن تسير إلينا بعساكرك وتنصرنا على قتالهم، ونحن نحلف لك أننا إذا ظفروا بهم لانتعرض إلى ما أخذت من البلاد، ونقنع بما في أيدينا».

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن أمير قبيلة النايان قد بعث هو الآخر إلى سلطان الدولة الخوارزمية رسالة يحضه فيها على التحالف معه ضد دولة الخطا، وركز في رسالته على العداء الذى صبغ العلاقات بين الدولتين لفترة طويلة، أو كما يقول ابن الأثير<sup>(٣)</sup>: «إن هؤلاء الخطا أعداؤك وأعداء آبائك وأعداؤنا؛ فساعدنا عليهم، ونحلف أننا إذا انتصروا عليهم لانتقرب بلادك، ونقنع بالمواضع التى ينزلونها».

(١) قامبرى، المصدر السابق ص ١١٥٥ واسم زعيم قبيلة النايان في المصادر الإسلامية هو كشل خان أو كشلوخان (انظر ابن الأثير ج ١٢ ص ٢٧٠ - ١٢٧١ النسوى، سيرة السلطان جلال الدين منكبرى، ص ٤٣ وما بعدها.

(٢) ابن الأثير ج ١٢ ص ٢٧٠ وأنظر أيضا ابن خلدون ج ٥ ص ٢٢٧.

(٣) ج ١٢ ص ٢٠٧.

وإذا نظرنا إلى العرض الذى قدمه أمير قبيلة النايمان لسلطان الدولة الخوارزمية نجده شبيهاً بذلك العرض الذى قدمه له ملك الخطا، فكلاهما طلب تحالف السلطان المسلم معه ضد الطرف الآخر، وذلك في مقابل عدم التعرض للمناطق التى يسيطر عليها علاء الدين محمد بعد تحقيق الانتصار حقيقة أن العرضين متشابهان، ولكن أحد الطرفين المتصارعين، دولة الخطا، سجل علاقاته بالدولة الخوارزمية سئى للغاية، أما كجلوك خان فإن علاقته بالدولة الخوارزمية ليس فيها مايسئ، وإن كان لا يمكن وصفها بأنها ودية.

على أية حال، فإن الموقف الذى اتخذته السلطان علاء الدين محمد تجاه هذه القضية يؤكد أنه كان بعيد النظر في الناحية السياسية، إذ أنه أجاب كلا منهما بما يفهم منه تجاوبه مع المبادرة التى عرضها عليه، أو كما عبر ابن الأثير<sup>(١)</sup>: «إننى معك ومعا ضدك على خصمك» دارت المعركة بين الخطا والنايمان، ولم يشترك فيها السلطان علاء الدين محمد إلا بعد أن تبين له أن النصر في جانب الأخيرين، وهذه المعركة التى دارت في سنة ٦٠٩هـ، أجهز على الخطا، أجهز عليهم كجلوك خان ورجاله، وأسهم في هذا الإجهاز أيضا سلطان الدولة الخوارزمية ورجاله. وبالتالي سقطت دولة الخطا بعد مايزيد قليلا على ثمانين سنة<sup>(٢)</sup>، شكلت خلالها عبئا ثقيلا على العالم الإسلامى في أقطاره الشرقية.



وهكذا، وبعد أن انتهينا من النقطة الخاصة بالعلاقات بين دولة الخطا والدولة الخوارزمية يتبين لنا أن هذه العلاقات قد اتسمت بخصائص ميزتها عن النمطين السابقين؛ النمط الذى شكل العلاقات بين الخطا وكل من الدولة السلجوقية في خراسان والدولة الغورية، وذلك الذى سار عليه الخطا في علاقاتهم بالدولة أو الأسرة الخانية.

فن الناحية الزمنية واضح أن علاقات الخطا بالدولة الخوارزمية لم يكن عمرها قصيرا كما هو الحال مع الدولة السلجوقية والدولة الغورية، ولم يكن طويلا كذلك الذى كان مع الخانية، إذ أن عمر العلاقات بين الخطا والدولة الخوارزمية مساو تقريبا لعمر دولة الخطا، أى ثمانين سنة على وجه التقريب.

كانت العلاقات بين الخطا وكل من السلجوقية والغورية ذات صبغة واحدة، هى الصبغة العدائية، وظلت هذه الصبغة ثابتة، أما بالنسبة للدولة الخوارزمية فإن الخطا أرادوا لها أن تتحرك داخل إطار تبعية الدولة الخوارزمية لدولتهم، وأراد زعماء الدولة الخوارزمية أن

(١) المصدر السابق،

(٢) يذكر ابن خلدون أن دولة الخطا سقطت في سنة ٦١٢هـ، (ج ٥ ص ١٤١) بينما يذكر بارتولد أن هذه الدولة سقطت في سنة ٦٠٩هـ (١٢١٢ - ١٢١٣م). انظر دائرة المعارف الإسلامية، الترجمة العربية ج ٣ ص ٢٠٦.



يحركوها في إطار آخر، إطار يخدم مصالحهم ومخططاتهم، وكان هذا يقتضى من وجهة نظر الخوارزمية أن تكون العلاقات مع الخطا مرنة ومتشكلة تبعا للظروف والأوضاع. وقد نجح الخطا في فرض الأسلوب الذى أرادوه على امتداد القسم الأكبر من عمر هذه العلاقات، بينما نجحت الدولة الخوارزمية في فرض أسلوبها في السنوات الأخيرة والقليلة من عمر العلاقات بين الجانبين.

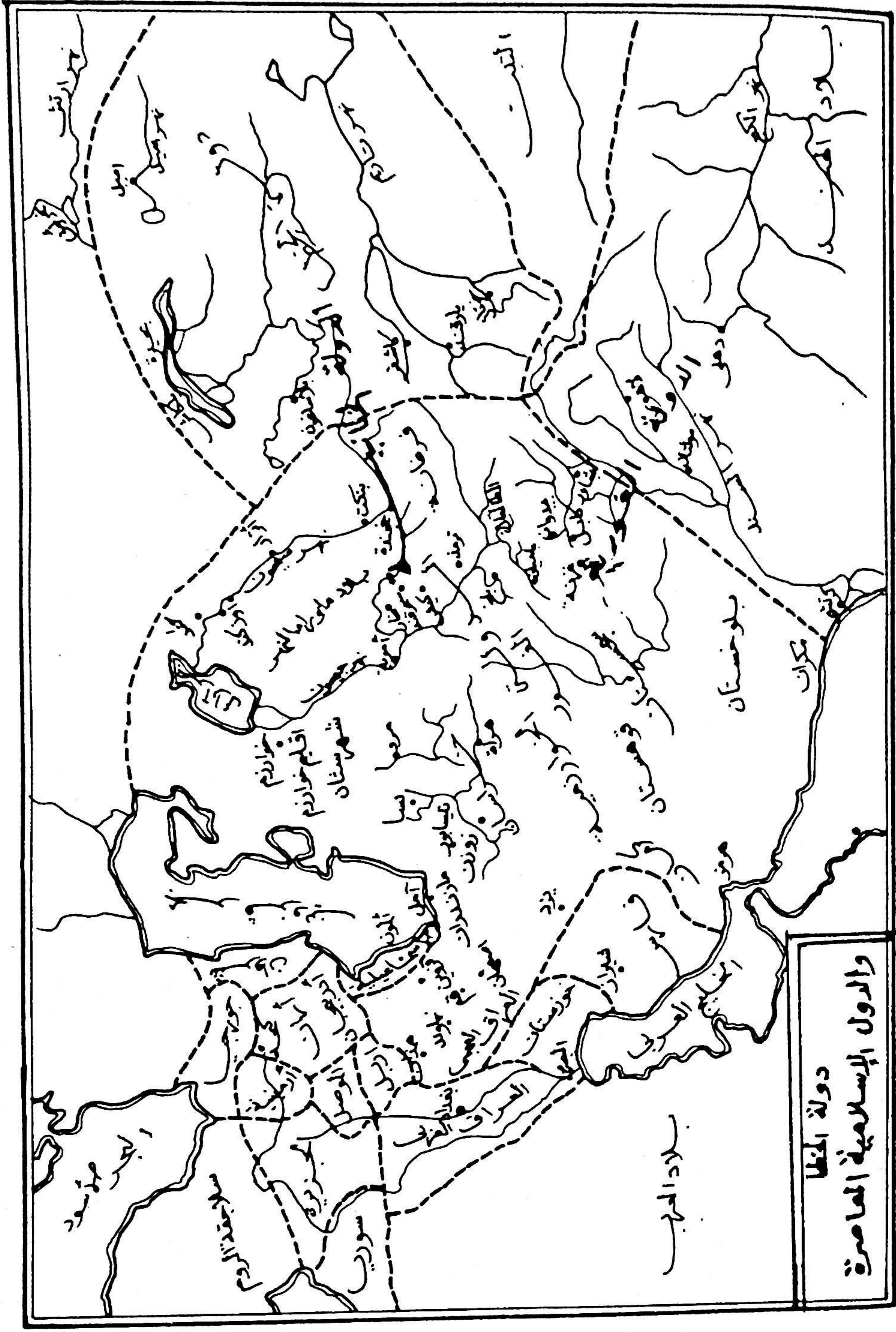
الدولة الخوارزمية هي الدولة الإسلامية الوحيدة التى استطاعت أن تجنى نتائج إيجابية من وراء علاقاتها بدولة الخطا، فقد استثمرت هذه العلاقات ضد السلطان سنجر شاه السلجوقى، وأيضا ضد الدولة الغورية، وهذا ما لم يحدث بالنسبة لأى من السلجوقية أو الغورية.

كان التناقض في العقيدة الدينية الأساس في تشكيل سنجر شاه السلجوقى والدولة الغورية للعلاقات مع دولة الخطا التى لم تكن تدين بالإسلام، أما في حالة الدولة الخوارزمية فن الممكن للباحث أن يقول: إن المصالح السياسية لدى رجال هذه الدولة قد طغت في بعض الأحيان على الالتزام الدينى، وبالتالي سجل التاريخ صورا من التحالف بين الخطا والدول الخوارزمية ضد هذه أوتلك من الدول الإسلامية.

النتيجة الأخيرة والحاسمة للعلاقات بين دولة الخطا وكل من سنجر شاه السلجوقى والدولة الغورية هي إسقاط هذين النظامين الإسلاميين بصورة مباشرة، وعلى العكس فقد سقطت دولة الخطا جزئيا بتأثير العلاقات العدائية بينها وبين الدولة الخوارزمية.

**وكلمة أخيرة هي:** إن العلاقات السياسية بين دولة الخطا والدول الإسلامية المعاصرة لها علاقات متشابهة ومتداخلة وأيضا معقدة، وهي فوق كل هذا وبعد كل هذا قد شكلت الخط الأساسى في التاريخ السياسى لهذه المنطقة في فترة بالغة الحساسية.

والدول الإسلامية المعاصرة  
دولة الخطا



بلاد العرب

بلوخرستان

مكران

التند

دولة الخطا

والدول الإسلامية المعاصرة