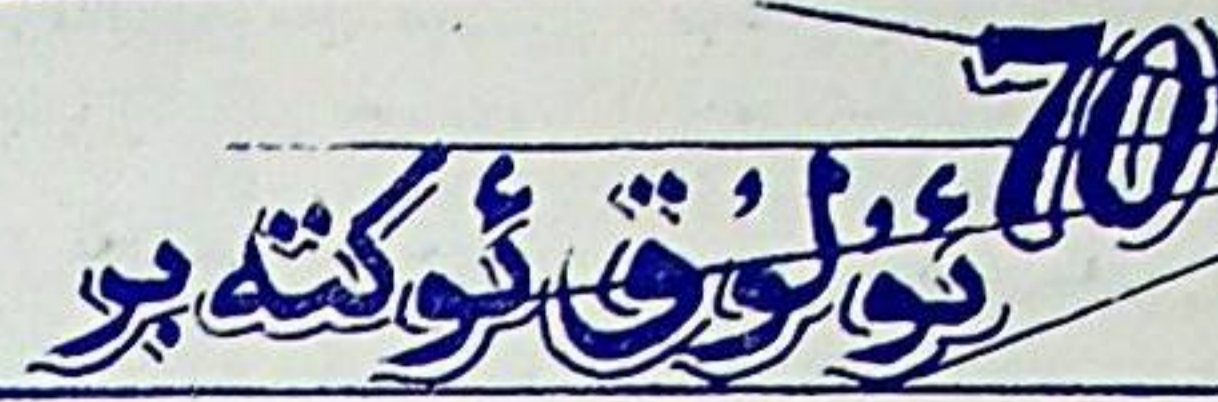


بىزنىڭ ۋەتەن

گېزىت 1976- ۋىلى دېكابىردىن چىقۇۋاتىدۇ.



ئۇلۇق

زاتلار

ئىنكاسى

رومېن دولان. (1917- ۋىل).

رۇس قېرىنداشلار، سىلەر تېخى يېڭىلا ئەمەلگە ئاشۇرغان ئۇلۇق ئىنقىلاب ئۈچۈن بىز سىلەرنى پەقەت تەبرىكلەپلا قالماستىن، بەلكى تەشەككۈر ئېيتىشىمىز كېرەك. سىلەر ئازاتلىقنى قولغا كەلتۈرۈپ، يالغۇز ئوزەڭلار ئۇلۇق ئىنقىلاب ئۈچۈن، بەلكى بىزنىڭ بارلىقىمىز ئۈچۈن، كونا غەرىپتىكى سىلەرنىڭ قېرىنداشلىرىڭلار ئۇلۇق ئىنقىلاب ئۈچۈن ئەمگەك قىلدىڭلار.

رۇس قېرىنداشلار سىلەرنىڭ ئىنقىلابىڭلار ئۈزىڭلارنىڭ ئىنقىلابىڭلارنى توغرىلىق مەغرۇر خاتىرىلەر بىلەن ئۇيىقا بېسىپ ياتقان بىزنىڭ قېدىمىي يېۋرۇپىمىزنى ئىسپاتلىدى. سىلەرنىڭ ياش كۈچلىرىڭلار ئەسەرلەردىن بۇيانقى مەجبۇرىي ھەرىكەتسىزلىك داۋامىدا قول تەگمىگەن پېتى تۇردى، بىز ئۇتۇرۇپ قويغان پال تىنى قولۇڭلارغا ئېلىڭلار ۋە ئىنسانىيەت ئادىشىپ ئۇرۇگەن ئىنسانىي ئادالەتسىزلىك ھەم توھمەت ئورمىنىدا بىزگە قۇياش نۇرىنى چېچىپ تۇرغان يول ئېچىپ بېرىڭلار!

بىزنىڭ ئىنقىلابىمىز نەسلىي پۈتۈنلەي ئولۇپ ئۇرۇگەن بۇرژۇئازىيەنىڭ ئىشى بولدى. ئۇلارنىڭ ئېغىر ئىللەتلەرى ۋە سۇرلۇك ياخشىلىقلىرى بار ئېدى. بۇگۈنكى تىسۋىلىزاتىسىيە ئۇلاردىن پەقەت ئىللەتلەرنى ئېتىقات فائىزىمى بىلەن ئاچكوزلۇقنى مىراس قىلىپ ئالدى. سىلەرنىڭ ئىنقىلابىڭلار ساغلام، قېرىنداش، ئىنسانىي، بىز گرىپتار بولغان ئاقسۇۋەتلەردىن قېچىشقا قابىلىيەتلىك ئۇلۇق خەلقىڭلارنىڭ ئىنقىلابى بولۇشىنى خالايمەن.

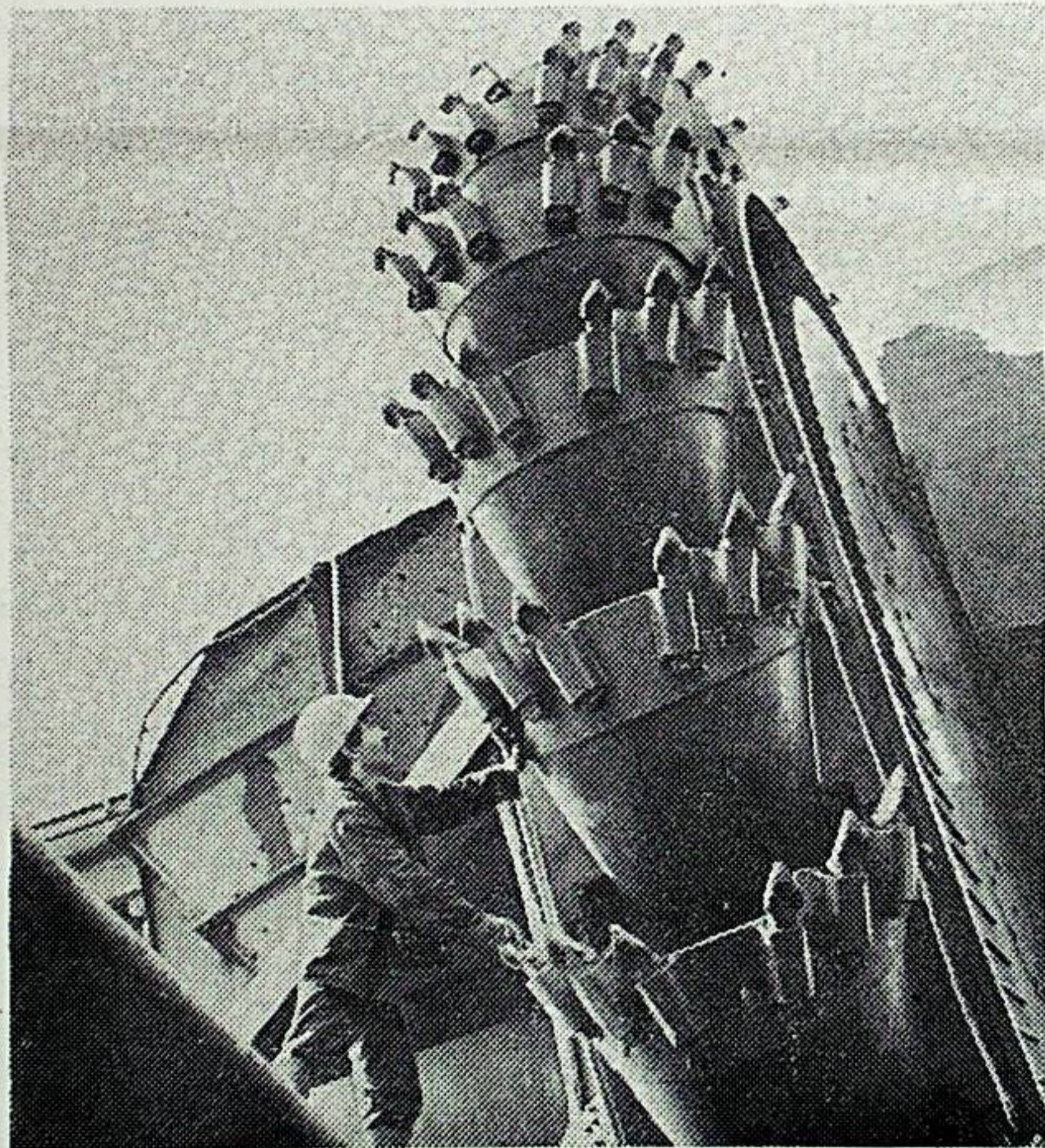
تېخى كۆمپلېكىسى ئۈمۈمىي قۇۋىتى 20 مىلليون كىلوۋاتقا يېتىدىغان ناھايىتى ئۈزۈك بەش گېرېنسى-نى بىرلەشتۈرگەن بۇ يەر يۈزى ئەمەلىيەتتە كۆرۈلمىگەن، تەڭداشسىز ۋە قەدۇر، ئەينى زاماندا قوچى ئاپقاننىڭ چوڭقۇرىدىن چىققان مۇشتۇمدەك كۆمۈرنىڭ كۆلىمى ھازىر ئېلىمىزدا چىقىرىلىدىغان كۆمۈرنىڭ 18 پىرسېنتىغا يەتتى. بىز بۇ مەلۇماتلارنى سوۋېت قازاقىستاننىڭ نىفىتى، گاز ئىشلەپ چىقىرىشىدىكى تەرەققىياتى بىلەن داۋاملاشتۇرىدىغان بولساق بۈگۈنكى ھاياتىمىزنىڭ يەنىمۇ يارقىن مەسالى بولار ئېدى. ھازىر ماڭا قىشلاق، گۈرۈپ، ئاقتوبە ئوبلاستلىرىدا چىقىرىلىدىغان نېفىتنىڭ تېخى كۆمپلېكىسى ئۈمۈمىي قۇۋىتى 20 مىلليون كىلوۋاتقا يېتىدىغان ناھايىتى ئۈزۈك بەش گېرېنسى-نى بىرلەشتۈرگەن بۇ يەر يۈزى ئەمەلىيەتتە كۆرۈلمىگەن، تەڭداشسىز ۋە قەدۇر، ئەينى زاماندا قوچى ئاپقاننىڭ چوڭقۇرىدىن چىققان مۇشتۇمدەك كۆمۈرنىڭ كۆلىمى ھازىر ئېلىمىزدا چىقىرىلىدىغان كۆمۈرنىڭ 18 پىرسېنتىغا يەتتى. بىز بۇ مەلۇماتلارنى سوۋېت قازاقىستاننىڭ نىفىتى، گاز ئىشلەپ چىقىرىشىدىكى تەرەققىياتى بىلەن داۋاملاشتۇرىدىغان بولساق بۈگۈنكى ھاياتىمىزنىڭ يەنىمۇ يارقىن مەسالى بولار ئېدى. ھازىر ماڭا قىشلاق، گۈرۈپ، ئاقتوبە ئوبلاستلىرىدا چىقىرىلىدىغان نېفىتنىڭ

تەتەنلىك خوشال- خوراملىقنى، ئۆيىمىزدىكى ئۇلۇغۋارلىقنى چېكىپ سېلىشقا ئەرزىمەن. ئۇلۇغۋارلىقنىڭ گۈزەل قىياپەتتىكى گەۋدىلەندۈرگەن بولۇشى، لېكىن يەتمىش ۋىلىنىڭ مېۋىسى ئالغاندا ۋاراققا سىڭىپ قالىدۇ!!! چۈنكى بۇ ئادەتتىكى يەتمىش ئەمەس، بۇنىڭ ئارقىلىق يەتمىش، زامان شىۋالى، ئادەم زات تارىخىنى ئالغا باشلىغۇچى، قاراغۇلۇق، كۆپەت باسقان ئادەمنىڭ ئاتقان تېڭى بولغان يەتمىش ئەمەسمۇ! ئۇلۇق ئۆكتە بىردىن باشلانغان بۇ ۋىلىلارنىڭ قازاق خەلقىگە بەرگىنى ساناپ تۈگەتكۈسىز...

ۋاقىت ئۆتكەنسۇرى ئۇلۇق ئۆكتە بىر سوتسالستىك ئىنقىلابىنىڭ 70 ۋىلىغى بەيرىمىگە يېقىنلىشىپ كېلىۋاتىمىز. توي ھارپسىدا ئويلىنىش، ئويلىغانسىز خەلقىمىزنىڭ ئەجايىپ مۇۋاپىق قىيەتلىرى كۆز ئالدىڭىزغا كېلىپ، قۇچقان بەختىڭىز بەھرىمەن بولسەن. ئەتەك، تىل- كوڭلىمىزدەك كەڭ، سۆز-ھىسسىيەتدەك ئوت كۆر، قەلەم- خىيالداك ۋۇگۈرەك بولسا ئېدى، كۆزىمىزدىكى سۈرەتلەر بىلەن ھىسسىيەتمىزدىكى

دە ئىنقىلابىڭلارنىڭ دەسلەپكى ۋىلىلەردىن 5، 10، 15 ھەسسە چىققان مەھسۇلات بېرىدۇ. قازاقىستاندا سانائەت مەھسۇلاتلىرىنى ئىشلەپ چىقىرىش ئۆكتە بىر ھارپسىدىكى ئەھۋال بىلەن سېلىشتۇرغاندا مىكرو ھەسسە چىققان كۆپەيدى. يوق تىن بار، باردىن تاغ تۇرغۇزغان مۇۋاپىق قىيەت دەپ شۇنى ئېيتىشىمىز كېرەك.

قازاقىستان - ئەجايىپىستان



سۈرەتتە: ئېكېباستۇز كۆمۈر يەرلەشمىسىنىڭ «شەمس» شاخىسىدا ئىشلىگۈچى ياردەمچى ماشىنىسىنى باقمىچان زاكىپوۋ ئېكسكاۋاتورنىڭ ئىش ئالدىدىكى ئەھۋالىنى كۆزدىن كەچۈرمەكتە.

ئۈمۈمىي كۆلىمى 25 مىلليون توننىغا يەتتى. قوين- قونجى قۇتلۇق- بەرىكە بولغان قاراتاۋ ھېكمەتلىرى ئوز ئالدىغا بىر ھېكايە. دېمەك قازاقىستان بۇ كۈندە يېقىلغۇ- ئېنېرگىيە ۋە خىمىيە سانائىتىنىڭ ئۈزۈك كۆمپلېكىسى ۋە تىنى.

كانغا باي يەرنىڭ ئېغىر سانائىتى تېز ھەم تەڭ رىۋاجلىنىدۇ. بۇ كۈندە جۈمھۇرىيەتمىزدە ماشىنىلارنىڭ، مېخانىزىملارنىڭ، پىر- بورلار بىلەن جابدۇقلارنىڭ ئىككى مۇڭدىن ئوشۇق خىلى چىقىرىلىدۇ. يېنىك ۋە تاماق سانائەت- كارخانىلىرىنىڭ رىۋاجلىنىشى ناھايىتى ئۈزۈك دەرىجىدە. گەپنى

ئەۋلادت- ئانا ۋەتەننىڭ ئۇلۇغۋارلىقى، سوتسالستىك ئىنقىلابىنىڭ گۈزەل قىياپەتتىكى گەۋدىلەندۈرگەن بولۇشى، لېكىن يەتمىش ۋىلىنىڭ مېۋىسى ئالغاندا ۋاراققا سىڭىپ قالىدۇ!!! چۈنكى بۇ ئادەتتىكى يەتمىش ئەمەس، بۇنىڭ ئارقىلىق يەتمىش، زامان شىۋالى، ئادەم زات تارىخىنى ئالغا باشلىغۇچى، قاراغۇلۇق، كۆپەت باسقان ئادەمنىڭ ئاتقان تېڭى بولغان يەتمىش ئەمەسمۇ! ئۇلۇق ئۆكتە بىردىن باشلانغان بۇ ۋىلىلارنىڭ قازاق خەلقىگە بەرگىنى ساناپ تۈگەتكۈسىز...

ئەۋلادت- ئانا ۋەتەننىڭ ئۇلۇغۋارلىقى، سوتسالستىك ئىنقىلابىنىڭ گۈزەل قىياپەتتىكى گەۋدىلەندۈرگەن بولۇشى، لېكىن يەتمىش ۋىلىنىڭ مېۋىسى ئالغاندا ۋاراققا سىڭىپ قالىدۇ!!! چۈنكى بۇ ئادەتتىكى يەتمىش ئەمەس، بۇنىڭ ئارقىلىق يەتمىش، زامان شىۋالى، ئادەم زات تارىخىنى ئالغا باشلىغۇچى، قاراغۇلۇق، كۆپەت باسقان ئادەمنىڭ ئاتقان تېڭى بولغان يەتمىش ئەمەسمۇ! ئۇلۇق ئۆكتە بىردىن باشلانغان بۇ ۋىلىلارنىڭ قازاق خەلقىگە بەرگىنى ساناپ تۈگەتكۈسىز...

بىزنىڭ جۈمھۇرىيەت يېقىلغۇ- ئېنېرگىيە سانائەتىنىڭ قۇۋۋەتلىك مەركىزى. بۇ تەرەپتىن ئېلىمىزدا ئۈچىنچى ئورۇننى ئېگىلەيدۇ. ئەندى قاراغاندا كۆمۈر شاخىلىرى ئىشلەپ چىقىرىشنى مېخانىكىلاشتۇرۇش دەرىجىسى تەرەپتىن پۈتكۈل ئىتتىپاققا ئالدىنقى قاتارلىق ئورۇندا تۇرىدۇ. ئېكېباستۇز يېقىلغۇ- ئېنېرگىيە

بىزنىڭ جۈمھۇرىيەت يېقىلغۇ- ئېنېرگىيە سانائەتىنىڭ قۇۋۋەتلىك مەركىزى. بۇ تەرەپتىن ئېلىمىزدا ئۈچىنچى ئورۇننى ئېگىلەيدۇ. ئەندى قاراغاندا كۆمۈر شاخىلىرى ئىشلەپ چىقىرىشنى مېخانىكىلاشتۇرۇش دەرىجىسى تەرەپتىن پۈتكۈل ئىتتىپاققا ئالدىنقى قاتارلىق ئورۇندا تۇرىدۇ. ئېكېباستۇز يېقىلغۇ- ئېنېرگىيە



يەنە بىر تەرەپتىن كىتاپنى كەمتۈك چىقىرىشقا، بولمايدۇ. قانداق قىلسام، ئېگىز؟ دەپ ئويلايمەن. پۈتكۈل جاۋابكەرچىلىك مېنىڭ ئۈستۈمدە. خەپ، ئۇ ياققا ئويلاپ، بۇ ياققا ئويلاپ، ئاخىرى مۇختار ئەۋېزۇۋ-فاپلېفون بېرىشقا مەجبۇر بولدۇم. سالامدىن كېيىن:

— مۇقا، «ئاباي» نىڭ تەھرىرى بولىمەن. مۇنۇ يەردە بىر يەرگە ھېچ چۈشمەنمەي، سىزگە تېلېفون قىلىشقا مەجبۇر بولۇۋاتىمەن. كەچۇرسىز؟

— ھېچقىمى يوق. كىتاپ قىلىۋىزدا بولسا، ئوقۇڭا!— دەپ مۇختار ئەۋېزۇۋ. مەن ئوقۇپ بەردىم. ئەتىمالم، ئەۋېزۇۋ-نىڭ ئوزىمۇ چۈشەنمىدى. كىتاپنىڭ بەت نومۇرىنى سورىدى. لېكىن بەت نومۇرلىرىدا كەپ يوق ئېدى. قايتىدىن ئوقۇتتى.

— بۇ قانداق بولغىنى؟

— بىلىمىم، مۇقا، شۇنىڭ ئۈچۈن سىزگە تېلېفون قىلىم، ۋاقىتىڭىزنى بولۇشكە توغرا كەلدى.

— ئۇنداق بولسا، مۇنداق قىلايلى. ئىشتىن كېيىن مېنى ئاكادېمىيەگە ئۇيغۇنغا چاقىرىۋاتىدۇ. مەن ئۈزۈمدىكى كىتاپقا، قول يازمىلارغا قاراپ، ئەتە سانائەت ئوندا يېنىڭىزدا بولسامچۇ؟

— مۇقاڭنىڭ مېنىڭ قېشىمغا ئوزى كېلىدىغانلىقىنى كۈتمىگەن مەن. بۇ ئادەمنىڭ كەمتارلىقىغا ھەيران قالدىم. قانداق كەپلەشەرەن دەپ يەنە ھودۇقتۇم. ئەتەسى ئىشقا ئادەتتىكىدەن ئەتەگەن كەلدەم، ئەۋېزۇۋ-ئۈچۈن يېنىمغا مەخسۇس ئورۇنلۇق تەييارلاپ قويدۇم. ۋاقىت ئوتسىچۇ! قولۇم ھېچ ئىشقا بارمايتتى، ئۈزۈمگە دۇپ-دۇپ سوقاتتى.

— ئەۋېزۇۋ-دېگەن ۋاقىتتا كىرىپ كەلدى. قولدا پورتفېلى، ھورمەت بىلدۈرۈپ، ئورنۇمدىن تۇرغاندا مېنى يىلا دېمەستىن قولۇمنى ئالدى. ئىشداشلىرىم بىلەن كورۇشتى. يوغان بەستىگە سالماقلىق قىياپەتتى ماس كەلگەن. يانچۇغىدىن قول ياغلىغىنى چىقاردى— دە، كەڭ پېشانىسىنى سۇرتتى.

— خوش!— دەپ ئۇ سوزۇپ— سىز قايسى ئىنىستىتۇتنى تۈگەتكەن؟

— كاۋپىنىڭ تىل-ئەدەبىيات فاكولتېتىنىڭ قازاق بۆلۈمىنى،— دەپ جاۋاپ بەردىم.

— بۇنىڭدىن رازى بولغان چىراي بىلەن م. ئەۋېزۇۋ «ئاباي» رومانى كىتاپنى، ما-ئىشكىدا باستۇرۇلغان قول يازمىلارنى چىقاردى.

— ناخىشامدىن بېرى نەچچە كىتاپنى ۋا-راقلاپ كوردۇم،— دەپ ئۇ بىر ۋاقىتتا— ئۇلارنىڭ ھەممىسى خۇددى سىزنىڭ قولىڭىزدىكىدەك بولۇپ چىقتى. باشمىغاندىكى ئادەملەر جاۋابكەرسىزلىكتىن ئوتتۇرىدىكى

تارتىنماي تېلېفون قىلىش. تەھرىر مۇئەللىپ بىلەن بىرلىكتە ئىشلىسە، ئىش پۇختا چىقىدۇ.

بىزنىڭ بۆلۈمىدىكى ئىشداشلار ئارىسىدا شۇ كۈنگى گەپ مۇختار ئەۋېزۇۋنىڭ كىچىك پېيىللىكى، چۇڭقۇر بىلىملىكى ھەققىدە بولدى.

1955—يىلىنىڭ ياز ئايلىرىدا يۈز بەرگەن بۇ ۋاقىت خۇددى تۇنۇڭۇن بولغاندەك، لېكىن مۇكاپىتىنىڭ لاۋرېئاتى مۇختار ئاغا يېنىمغا كېلىپ يېشىمنى سىلاۋاتقاندەك تۇيلىدۇ، ماڭا.

**كامال ھاسامىدىنۇۋ،
ياۋغۇچى.**

مەدەنىيەت خەۋەرلىرى

كولخوز فىلىم كورسىتىمىدۇ

تاغ ئارىسىدىكى ۋادىدا ئوز-گەرتىپ قۇرۇشنىڭ دەسلەپكى قەدەملىرى توغرىلىق پانفېلوۋ رايونى كىروۋ نامىدىكى كولخوز-نىڭ كىنو ئىشقىۋازلىرى ستۇد-يەسى تەرىپىدىن چۈشمىرىلگەن «يېڭىچە ھايات كەچۈرۈشنى باشلىدۇق» ناملىق ھۆججەتلىك لېنتا ھېكايە قىلىدۇ. ئۇ تاماشىبىننى يېڭى قۇرۇلۇشلار بىلەن، جۈملىدىن ئىككى ئۇزۇش باسسېنى بار سپورت سارىيى، ئىككى قەۋەتلىك سودا مەركىزى، 40 قا پېيىن زامانىۋى ئۇسۇلدا سېلىنغان كۆر-تىرىلەرنىڭ قۇرۇلۇشى بىلەن تو-ئۇشتۇرىدۇ. كولخوزچىلارنىڭ كېسىلىدىن 27 سېزىدىن كېيىن ئىشقا بولغان مۇناسىۋىتىدىكى ئۆزگىرىشلەرمۇ كورسىتىلگەن. ئۇ-لارنىڭ ھەر بىرى ئوزۇق-تۈلۈك پروگراممىسىنىڭ ئورۇنلىنىشىغا، قوشۇۋاتقان ئۇلۇشىنى كۆپەيتتى.

لېنتا ئۇلۇق ئوكتەبرنىڭ 70 ۋىلىغىغا بېغىشلانغان ھەۋەسكار كىنوستۇدىيەلەرنىڭ ئوبۇسلىق كورۇگىنىڭ مۇكاپىتىغا سازاۋەر بولدى. يېڭى ئەسەر پەتتىسۇدىكى ئىلغار ئېگىلىكنىڭ كىنو ۋىلىنامىسىنى تولۇقتۇردى. بۇ ئېگىلىككە

رايون مەركىزى— چونجىدا خەلق ئىچىدىن چىققان تالانت ئې-

بەتلەرنى چۈشىرىپ قويغان. ئۆز ئەيۋىنى ئۇيۇش ئۈچۈن بەت نومۇرلىرىنى توغرىلا-ۋەتەن...

كېيىن مۇقاڭ ئالدىرىماي ئولتۇرىپ بۇ خاتالىقنى قانداق تۈزەش كېرەكلىكىنى ما-ڭا چۈشەندۈرۈپ بەردى. ئاندىن «بۇ خا-تانى تاپقان سىزگە رەخمەت» دەپ مېنىڭ قولۇمنى ئېلىپ سەمىمى ھالدا قىسىپ قويدى.

— بۇنىڭ ئۈچۈن ئەندى باشمىغانا دېرىك-تورى بىلەن سوزلىشىشكە توغرا كېلىۋات-دۇ، بوپتۇ. يەنە قانداق سۇئالڭىز بار.

— ئۇ ماڭا مەنئەتدارلىق بىلەن قارىدى.— ما-بادا ئىش جەريانىدا سوئال تۇغۇلۇپ قالسا،

بىقمىلىق ناخشىلىرى بىلەن ئەم-گەكچىلەرنىڭ ھورمىتىگە ئېگە بولماقتا.

بېكىچان بىلەن ئايىسۇلۇۋ نۇرغۇن بايقاشلاردا ئالدىنقى ئورۇنلارنى ئېگىلىگەن. مانا بۇگۈن ئۇلار قازاق خەلقىنىڭ ناخشىلىرىنى ماھىرلىق بىلەن ئورۇنلاپ، تاماشىبىنلارنىڭ قەلبىدىن چوڭقۇر ئورۇن ئالدى. بىزنىڭ ياشلار ئەي-نە شۇنداق تالانت ئېگىلىرى.

ن. ئىمخازوۋ.

ئۇيغۇر رايونى.

كورگەزمە

قازاقىستان سىر رەسىمالار ئىتتىپاقىنىڭ كورگەزمە زالىدا قېرىنداش قاراقالپاقىستان جۈم-ھۇرىيىتىنىڭ تەسۋىرىي سەنئەت ئەمۋىلىرىنىڭ كورگەزمىسى دا-ۋام قىلىۋاتىدۇ.

قاراقالپاق تەسۋىرىي سەن-ئىتى تېخى ياش، ئۇ ئاساسەن سوۋېت ھاكىمىيىتى ۋىلىرىدىلا ئۇچۇتقا كېلىپ، ئىشتىك سۇر-ئەت بىلەن تەرەققىي ئەتتى ۋە ماھارەت چوققىلىرىنى ئىشەش-لىك ئېگىلەۋاتىدۇ.

كورگەزمىدە جۈمھۇرىيەتنىڭ، سوۋېت ھاكىمىيىتى ۋىلىرى پەن-تېخنىكىدا، ئىختىساتتا، ئىجتىمائى-ئىي ۋە مەدەنىي ھاياتتا يېتىشكەن ئۇنۇقلىرىنى يارقىن گەۋدىلەندۈ-رىدىغان 300دىن ئوشۇق ئەسەر نامايىش قىلىنماقتا.

گاسترولدا

ۋ. ۋ. ماياكوۋسكى نامىدىكى موسكۋا ئاكادېمىيەلىك دراما تېا-ترى ئالمۇتىدا بىرىنچى قېتىم گاسترولدا بولۇۋاتىدۇ. ئۇلار ئوز ھۈنرىنىڭ ۋ. ئىي. لېيىن تا-مىدىكى سارايدا ۋە م. يۈ. لېر-مونتۇۋ نامىدىكى جۈمھۇرىيەتلىك رۇس درامما تېاترىنىڭ پېئاسىدا كورسىتىۋاتىدۇ.

موسكۋالىقلار ئالمۇتلىق تا-ماشىبىنلارغا تا. ۋولىدوننىڭ «كەسلەنچۇك»، ۋ. ئاروننىڭ «قال-راڭلار، كىم كەپتۇ!»، ۋ. شۇك-شىننىڭ پوۋېستى بويىچە سەھنە-لەشتۈرۈلگەن «ھەرەكەتچان تا-دەملەر»، ل. تولستويىنىڭ «مە-رىپەت مېۋىلىرى» ۋە باشقا سېپك-تاكلارنى كورسىتىدۇ. تېاتر كول-لېكتىۋى شۇنداقلا پايتەخت كار-خانىلىرىدا بولۇپ، ئەمگەكچىلەر-نىڭ تۇرمۇش ئەمگىكى بىلەن تون-ئۇشىدۇ.

ئى. جەلىلوۋ.

ئوكتەپ ئوغلانى

شائىر تۇرسۇن قاسھارنى چىمكەنتلىك ئىنقىلابچى قاۋۇل داۋىلوۋ ھەققىدە «ئوك تەبىر ئوغلانى» ناملىق داستان يازدى.

قاۋۇل 1916-ژىلى پادىشانىڭ يەرمانى بىلەن لاشىمالىققا ئادەم ئالغاندا فېودال - بايلارنىڭ بالىلىرىنى ئېلىپ قېلىپ، گادايلا - نى تۇتۇپ بەرگەن ھاكىمدارلارنىڭ ئادالەت - سىزلىكىگە قارشى تۇردى. بولۇپمۇ ئۇنى جازالاپ، سۇرگۈن قىلدى. تۇرمىدا ق. دا - ۋىلوۋ رۇس ئىنقىلابچىلىرى بىلەن تونۇش - تى ۋە ئۇلارنىڭ ياردىمى بىلەن قۇراللىق

ئىنقىلاب ئارقىلىق ھاكىمىيەتنى تارتىپ ئال - مىغىچە ئەمگەكچى خەلىقنىڭ ئازاتلىققا ئې - رىشەلەيدىغانلىقىنى چۈشەندى.

سۇرگۈندىن قېچىپ چىققان ق. داۋىلوۋ كومىسسار ئالېكساندر بىلەن بىر سەپتە تۇ - رۇپ خەلىقنى قۇراللىق كۈرەشكە باشلى - دى. شۇنداق قىلىپ چىمكەنتتە ئوكتەبىر ئىنقىلابىنىڭ غەلبىگە قازىنىشىغا كۈرەشكەن ھاكىمىيەت قوشنىسى ھەسە قوشتى. بىز توۋەندە گېزىتخانىمىزغا شۇ داستاندىن پارچە ھاۋالە قىلىمىز.

ئون يەتتىنچى ژىل. كەچ كۈز ناخشىمى، چىمكەنت سۇر باسقاندەك تەپەس ئالاتتى. ھايات غۇرىيەتتە بىر كارۋان ناخشىمى، قاخشىغان كۈلپەتتىن زار ئاڭلىناتتى. بۇ ئېغىر قىسمەتتىن ياش توكۇپ يوقسۇل، ئوكسۇپ ئىدا قىلغان، زارۇ - پەرياتتىن. تۇمانلار باغرىدىن تاپقايىمۇ ئاق يول، كۈرەشچانلار ئالغا دېگەن ھەر ياندىن، - پەقەت موشۇ يولدىن تۇغۇلار مەرتلىك، ئۇنىڭ تۇنجىسى بىر قاۋۇل ئەمەسمۇ. بۈگۈن تۇن ھو كۈمگە كورسىتىپ ئەرىك،

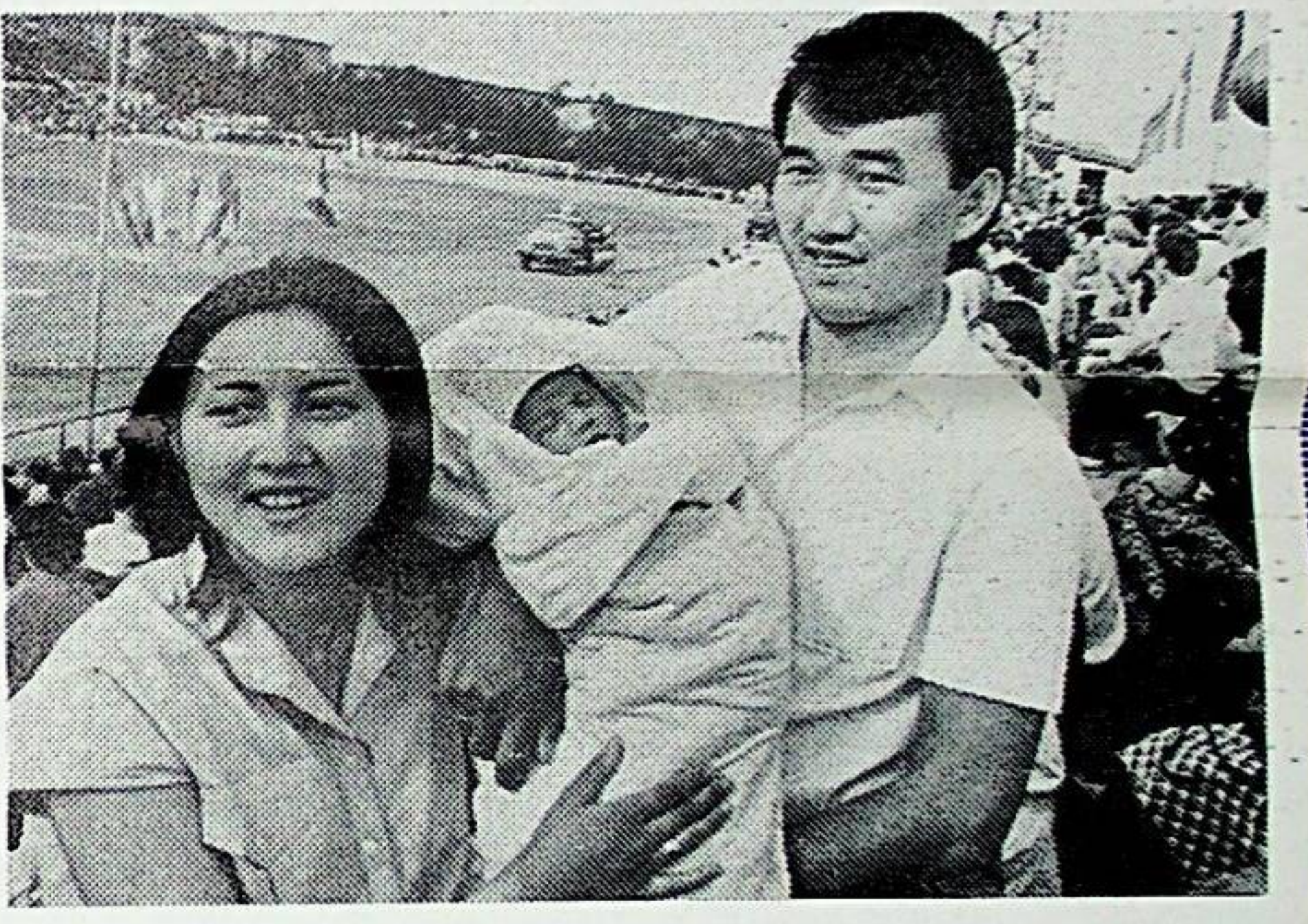
ئۇ چىمكەنت ۋادىسى كەزگەن ئەمەسمۇ. ناخىر كېلىپ يەتتى مەخپىي يول بىلەن، ئۇلار نىشان قىلغان مۈشكۈل پەللىگە، تۇن قەھرى ھو كۈمدار ھەم بولغان ئېكەن، موشۇ پەيت شۇ تاڭنى زارىقپ كۈتكەندە. ھەتتا موكتەن ئېكەن مۇندىن تولۇن ئاي، ئەل ئېدى بىر ھارغىن، تاتلىق ئۇيىدا. ئە سىيانچىلار ئۇچۇن قولاى موشۇ جاي، بۇندا غەلبە قىلماق ھەر كىم ئويىدا. تۇننى يېرىپ قاۋۇل كېلەتتى ئالدا، ئىز بېشىپ دوستلىرى ئۇنى يانمۇ - يان.

پەقەت بىر - بىرىنى ئۇلار قىپ دالدا، قاۋۇل مەخپىي سىرنى قىلاتتى ئايان: «بۇ دەقتە قەدرى - بۈگۈن قانغا تەڭ، بۇ دەقتە - ھايات! بىزگە يول ئاچار. بەلكى دۇشمەن ئولۇم ھەلقىدە قىپچەڭ، بۇ پەيت سىرنى شۇ دەم ئەتمەكچى تار - مار. ئۇلار كار قىلالماس، مانا قۇلاق سال، بىر تال ئوق ئېتىلماس ھەم بۇندا بۈگۈن، يېڭىپ ئوتەرمىز بۇ تۇندىن بىمالال، ھەتتا چىقارماستىن ئۇن بىلەن تۇتۇن. پەقەت بىر نىشان شۇ، قورشاپ ئېلىشقا - كازارمىنى بۇ تۇن قاراڭغۇسىدا. تاڭ بىلەن كۈتكەن تۇنجا يېڭىشقا، قەسەمىيات قىلغانمەن ئوزۇم بىر تەنھا». قاۋۇل ئوز ئىشەنچىن ئاقلار دەممۇ - دەم، بۇ جاسارەت ئۇندا دەسلەپ تۇغۇلغان. كومىسسار ئۇ ھۇشيار، غەيرىتى مەككەم، ئۇلار قەلبىدىن كۈچ، سادا نۇرغىغان. شۇ سادا كومىسسار بۇيرىقى ئېدى، شۇ سادا گۇدوكتا تەكشى يانغۇردى. «بۇ تاڭدا قوزغىلىمىز!» - قاۋۇلنىڭ دېگىنى، چاقماق كەبى تېزلىك بىلەن تاردى. شۇ مەھەل ئەتراپقا باققان ئەسكەرلەر، بىر ئۇن چىقارماستىن ھۇجۇمغا ئوتتى. گويكى بىر - بىرلەپ گىرەلەشكەنلەر، چەمبەر بولۇپ دۇشمەن يولىنى توستى.

ختاي ۋۇرنالى چېگارا يېنىدىكى سوۋېت - خىتاي سودىسى توغرىلىق

بېيجىن. (تاس.س) چېگارا يېنىدىكى سودىنى ھەر تەرەپلىمە تەرەققىي ئەتكۈزۈش ئىككى تەرەپ ئارىسىدا مۇناسىۋەتلىك خىتاي - سوۋېت سودا مۇناسىۋەتلىرىنى كەڭەيتىشنىڭ مۇھىم يولىنى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ، دەپ يازىدۇ خىتاينىڭ «بې - يىتسىزىن رېۋىۋى» ھەپتىلىكى. بى - يىل، بولۇپمۇ خىتاي خەلق جۇمھۇرىيىتىنىڭ خەيلۇنجاڭ ئۆلكىسى، شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونى بىلەن سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ خۇشنا رايونلىرى ئوتتۇرىسىدا ئوز نارا پايدىلىق سودىنىڭ ناھايىتى چاپسان ئوسۇشى باي - قالماقتا. خىتاي مۇتەخەسسسلرىنىڭ باھالىرىغا مۇۋاپىق موشۇ ۋىلىنىڭ ناخىرىغىچە خەيلۇنجاڭ ئۆلكىسى بىلەن سىسسىر ئوتتۇرىسىدىكى ئېكسپورت - ئىمپورت ئوپىراتسىيەلىرىنىڭ ئۇمۇمىي كۆلىمى 50 مىللىئون شۋېتسارىيە فرانكىغا (33 مىللىئون دوللارغا) يېتىدۇ. بۇنىڭدىن تاشقىرى، دەپ تەكىت - لەيدۇ ۋۇرنال، كېلەر ۋىلى بۇ كورسەتكۈچ تېخىمۇ ئوسۇشى لازىم. خىتاي خەلق جۇمھۇرىيىتى بىلەن سىسسىر ۋە كىلىلىرى شۇنداقلا خەيلۇنجاڭدا كوكتات ئوس - تۇرۇش بويىچە ئىختىساسلاشتۇرۇلغان مەركەزنى قۇرۇش پىلانى - رىنى مۇھاكىمە قىلدى، ئۇنىڭ قۇرۇلۇشىغا سوۋېت تەرەپ مە -

* * *



قېرىنداش جۇمھۇرىيەتلەردە

يېڭى ئۇسۇل بىلەن تاشكەنت شەھىرىنىڭ لېنىن ۋە ساپىرنىيا كوچىلىرى قىيىلىشقان جايدا 17 قەۋەتلىك يېڭى بىنا قەد كوتەردى. بىنانىڭ تۈۋەنكى قىسمىغا ئاھالغا مەنشى خىز - مەت قىلىش كومپلېكىسى جايلاش - قان. بۇ يەردە ئىشلەۋاتقان كىر - ۋۇيۇش ۋە دەزمال سېلىش ما - شىنلىرى گېرمان دېموكراتىك جۇمھۇرىيىتى ۋە چېخوسلوۋاكىيەدىن كەلتۈرۈلگەن. بۇ ماشىنلار مەخسۇس بىلىمگە ئېگە شەخسلەر تەرىپىدىن باشقۇرۇلدى. ئاھالغا مەنشى خىزمەت قىلىشنىڭ يې - گىچە ئۇسۇلىدا ئىشلەش لايىھى - سى بويىچە ستۇدېنتلار شەھەر - چىسىنىڭ چېمباي كوچىسىدا مەخ - سۇس بېنالار قۇرۇلۇۋاتىدۇ. خەلىق قەۋەت مەنشى خىزمەت قىلىش ئىشنى ياخشىلاش بويىچە شەھەرنىڭ سايبىر رەخىمۇ رايون - ندىمۇ ئەمۇنىلىك ئىشلار ئەمەلگە ئاشۇرۇلماقتا. پات يېقىندا شۇ مەخسەتكە مۇۋاپىق سېلىنىۋاتقان بېنا پايدىلىنىشقا تاپشۇرۇلدى. شۇ چاغدا ئاھالغا مەنشى خىز - مەت قىلىشنىڭ كۆپ تارماقلىرىنى ئوز ئىچىگە ئالغان كومپلېكىس خىزمەتتىن ئۈنۈملۈك پايدىلىنىش كەڭ يولغا قويۇلدى. ي. تايبىروۋ. كولىخوزدىكى سالامەتلىك خىزمىتى موسكۋىدىكى (كولىاب ئوب - لۇسى)، 19 - ئاۋگۇست، بۈگۈن يېزا قۇرۇلۇشچىلىرى لېنىن نامى - دىكى كولىخوز ئەمگەكچىلىرىگە ئۈچ قەۋەتلىك ئاغرىقخانىنىڭ ئاچقۇچىنى تاپشۇردى. ئۇنىڭ ئېچىلىشى بىلەن ئېگىلىكتە چوڭ داۋالاش - پروفلاكتىكىلىق كوم - پلېكىسىنى ۋۇجۇتقا كەلتۈرۈش تاماملاندى.