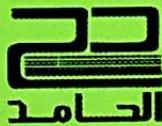


العرب في آسيا الوسطى

الوجود الآثني والتجذير الثقافي

يحيى محمود بن جنيد



١٤٢٠ - م ٢٠٠٠

كل الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى
م ٢٠٠٠ - هـ ١٤٢١

الحامد

للتغزيل والتوزيع

تاج المعلم

٥٢٣٩٠٨٢ - ٥٩٦٢٦ - ٠٠٩٦٢٦

ص.ب ١١٤٧

الجبيهة - الأردن

عمان - شفا بدران

مقابل جامعة العلوم

التطبيقية

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبات والوثائق الوطنية ٤٠٣ / ٢ / ٢٠٠٠

رقم الإجازة المتسلسل لدى دائرة المطبوعات والنشر ٢٠٦ / ٢ / ٢٠٠٠

ISBN 9957 - 409 - 01 - (ردمك)

العرب في آسيا الوسطى

الوجود الاثني والتجذير الثقافي

يحيى محمود بن جنيد



م ۲۰۰۰ - ۱۴۲۰

الله ينفع

الله ينفع

إلى روح القائد العربي المغوار

قتيبة بن مسلم الباهلي

في هذه الورقة تحيي ذكرى قتيبة بن مسلم الباهلي الذي يحيى ذكره في كل يوم في شهر رمضان من قبل أهل بيته وأهالي الباهلية في مصر وفي كل مكان حيث يعيشون. ولهم نصائح وآداب في حفظ ذكره وبيان إنجازاته العظيمة التي لا يزال يحييها الناس في مصر وفي العالم العربي.



He left the house, like

Right up until then.

المقدمة

حمل العرب مشعل الإسلام إلى أرجاء المعمورة ، وقدموا حضارة راقية أسهموا فيها بتصيب وافر ، واستطاعت لغتهم أن تستوعب شعوب المناطق التي دخلت في الإسلام لتصبح لغة الثقافة والعلم ، وقد حظي العرب بالتقدير في كل المجتمعات التي حلوا فيها وتدخلوا مع شعوبها ثقافياً واجتماعياً، وإن ظلوا على اعتزاز شديد بعنصرهم فاحتفظ كثير منهم برباط الأصل يتوارثونه عن أسلافهم والشواهد على ذلك كثيرة تتمثل في مشجرات الأنساب وكتب التراجم ، ولم تؤثر العوامل الجغرافية واللغوية في إنهاء تواصلهم الإثنى بامتهم الكبيرة ولم يكن ذلك من باب التعالي العرقي بقدر ما كان من باب الانتفاء إلى الأمة التي حملت رسالة الإسلام ونشرت محامده وخلصت الشعوب التي اعتنقته من ظلمات العبودية لغير الله سبحانه وتعالى بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

وفي هذه الدراسة يحاول الباحث تقديم أمثلة من هذا

التواصل، فبحث في تاريخ وحاضر الإثنية العربية في آسيا الوسطى لتلمس دورها في المسار الاجتماعي والثقافي، وهو تأثير واضح المعالم نظراً لانتشارهم في أرجائها منذ القرن الهجري الأول، وما أدى إليه هذا الانتشار من سيطرة للثقافة العربية الإسلامية التي أنجبت أعلاماً مشاهير من عرب المنطقة ومن أبنائها الأصليين أسهموا سوية في تأسيس معارف وعلوم نظرية وتطبيقية كان لها الدور الأكبر في تشييد بنية الحضارة العربية الإسلامية.

إن هذه الدراسة تهدف من بين ما تهدف إليه إلى لفت نظر الحكومات العربية إلى منطقة كانت ظهيراً مسانداً للعروبة والإسلام ، أثرت الثقافة العربية بإنماط فكري في شتى المعارف ، وأنجبت أعلاماً مشاهير، تواجه اليوم موقفاً صعباً وهي تبحث عن هويتها بعد استعمار روسي استمر زمناً طويلاً، وهي في الوقت الذي تعاني فيه من ضعف الاهتمام العربي ، تحظى باهتمام كبير من بعض الدول ، واهتمام هذه الدول ليس بداع مساعدة دول المنطقة على الرقي والتطور بقدر ما هو بداع الرغبة في إبعادها عن الإسلام ، وقطع صيتها بالعالم العربي الذي ترتبط به بوشائج كثيرة أهمها الدين والثقافة ثم وشيعة العنصر والدم الذي يتمثل في التأثير الإثني الذي ستوضحه هذه الدراسة المتواضعة . وفي الختام يتقدم الباحث بخالص الشكر والتقدير إلى كل من الأستاذ الدكتور عباس صالح طاشكendi ، والدكتور عوض عطا

سالم البداي والاستاذ هزاع بن عيد الشمرى الذين تفضلوا بقراءة
مسودة الدراسة وأمدوه بملحوظات أفاد منها في المراجعة والتنقيح ،
كما يشكر الدكتور سهيل صابان والدكتور أمين سليمان سيدو
والاستاذ مجاور سيد مجاور والاستاذ عبدالحميد حسانين على
جهودهم الطيبة ومساعدتهم له عند إعداد هذه الدراسة ، وكذلك
الاستاذ مصطفى علي مصطفى الذي تولى نسخ الكتاب وإخراجه فنياً .

يعيي محمود بن جنيد "ال ساعاتي"

الرياض ، رجب ١٤٢٠ هـ

with the Party of Canada and the Liberal Party and the
Anglo-English elite who still take refuge in sanctimony.
And with the few simple-minded others, who have no
other way by which to live a decent life than by
engaging in prostitution. In such a state of affairs, it is
well to be very careful, for it is dangerous.

It is well to be very careful, for it is dangerous.
It is well to be very careful, for it is dangerous.
It is well to be very careful, for it is dangerous.
It is well to be very careful, for it is dangerous.
It is well to be very careful, for it is dangerous.
It is well to be very careful, for it is dangerous.
It is well to be very careful, for it is dangerous.
It is well to be very careful, for it is dangerous.

المحتويات

المقدمة	٩ - ٧
المحتويات	١٤ - ١١
الفصل الأول : الإطار العام للدراسة	٣٢ - ١٥
مشكلة الدراسة	١٦ - ١٥
هدف الدراسة	١٧ - ١٦
الحدود المكانية للدراسة	١٩ - ١٧
الحدود الزمنية للدراسة	١٩
الفئة الإثنية	١٩
التأثير الثقافي	٢٠
منهج الدراسة	٢١ - ٢٠
الدراسات السابقة	٢٩ - ٢١
مسار الدراسة	٣١ - ٢٩
الهوامش	٣٢
الفصل الثاني : عرب المستوطنات	٧٨ - ٣٣
توطئة	٣٦ - ٣٣
هجرات الاستيطان	٣٨ - ٣٦
جمود هجرات الاستيطان وتراجعها	٤٠ - ٣٨
المستوطنات العربية من القرن الثاني الهجري	٤٦ - ٤٠
إلى القرن السابع الهجري	٤٦ - ٤٠
المستوطنات العربية من القرن الثالث عشر الهجري	٤٨ - ٤٦

الأصول التاريخية لعرب المستوطنات ٤٨ - ٥٣
لغة عرب المستوطنات ٥٣ - ٥٩
أعداد عرب المستوطنات ٥٩ - ٦٠
صفاتهم وعاداتهم وتقاليدهم ٦٠ - ٦١
الوضع الإداري والعلاقة بالإثنين الأخرى ٦١ - ٦٤
الهوماش ٦٥ - ٧٨
الفصل الثالث : عرب المدن ٧٩ - ١٢٤
توطئة ٧٩ - ٨٢
مراحل الاندماج الحضري ٨٢
المتحضرون من أبناء القبائل وأعاقاب الصحابة ٨٢ - ٩٣
المتحضرون من العلوبيين والعباسيين ٩٣ - ٩٥
مشاهير العلوبيين ٩٥ - ٩٧
مشاهير العباسيين ٩٨ - ١٠٠
كثافة الوجود العربي الفردي والأسرى ١٠١ - ١٠٢
الإسلام ومرحلة الاندماج الكلي ١٠٢ - ١٠٣
مشاهير مرحلة الاندماج الكلي ١٠٣ - ١٠٤
المحافظة على الانتماء من خلال الوثائق والمشجرات .. ١٠٤ - ١٠٧
الهوماش ١٠٨ - ١٢٤
الفصل الرابع : التجاذب الإثنى وإشكالية الانتساب ١٢٥ - ١٦٣
توطئة ١٢٥ - ١٢٦
أحمد اليسوبي ١٢٦ - ١٢٨
الميلاد والوطن ١٢٨ - ١٢٩

النِّسَاءُ وَالْتَّعْلِيمُ	١٢٩ - ١٣١	٢٧٧ - ٢٩٩
وَفَاتِهِ وَسَلَالَتِهِ	١٣١	٢٩٩ - ٣٠٩
صَرِيحَهُ	١٣١	٣٣٨ - ٣٥٧
شِعْرُهُ الْصَّوْفِيُّ	١٣١ - ١٣٥	٣٣٧ - ٣٤٣
الْعُودَةُ إِلَى الْجَذْرِ	١٣٥ - ١٣٨	٣٤٣ - ٣٤٦
تُوثِيقُ صَلَةِ الْبَيْسُوِيِّ بَيْنَ الْحَنْفِيَّةِ	١٣٨ - ١٤٦	٣٤٦ - ٣٥٩
طَاهِرُ الْعَبَاسِيُّ	١٤٦ - ١٤٧	٣٥٩ - ٣٧٩
الْمِيلَادُ وَالْوَطَنُ	١٤٧	٣٧٩ - ٣٩٤
الْمَنْزَلَةُ اِلْجَمِعَيِّةُ	١٤٧ - ١٤٨	٣٩٤ - ٤٠٤
الْاِنْتِمَاءُ الْعَرَبِيُّ	١٤٨ - ١٥٢	٤٠٤ - ٤١٣
الْهَوَامِشُ	١٥٣ - ١٦٣	٤١٣ - ٤٣٣
الفَصْلُ الْخَامِسُ : التَّجَدِيرُ الشَّفَاقِيُّ	١٦٥ - ٢١٣	٤٣٣ - ٤٧٣
تُوطِئَةُ	١٦٥ - ١٦٧	٤٧٣ - ٤٧٨
التَّفَاعُلُ الشَّفَاقِيُّ بَيْنَ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ وَآسِيَا الْوَسْطَى	١٦٨	٤٧٨ - ٤٨٣
الْإِسْهَامُ الشَّفَاقِيُّ لِلْعُلَمَاءِ آسِيَا الْوَسْطَى	١٦٨ - ١٨٣	٤٨٣ - ٥٠٩
الِّتَّنَقْلُ بَيْنَ الْمَنْطَقَتَيْنِ لِطَلْبِ الْعِلْمِ وَالْتَّعْلِيمِ	١٨٣ - ١٩٧	٥٠٩ - ٥٢٣
اسْتِمْرَارِيَّةُ التَّأْثِيرِ الشَّفَاقِيِّ الْعَرَبِيِّ فِي آسِيَا الْوَسْطَى	١٩٧ - ٢٠٩	٥٢٣ - ٥٣٧
الْهَوَامِشُ	٢٠٧ - ٢١٣	٥٣٧ - ٥٤٣
الفَصْلُ السَّادِسُ : النَّتَائِجُ وَالخَلَاصَةُ	٢١٥ - ٢٢٢	٥٤٣ - ٥٧٣
النَّتَائِجُ	٢١٥ - ٢٢٠	٥٧٣ - ٥٧٨
الخَلَاصَةُ	٢٢١ - ٢٢٧	٥٧٨ - ٥٩٣

٢٢٩ - ٢٢٨	الهوامش
٢٥٦ - ٢٣١	الملاحق
٢٤٥ - ٢٣١	الأول: الخرائط والأشكال
٢٥٠ - ٢٤٦	الثاني: مخطوطة نسب صدر الشريعة
	الثالث: نماذج من مخطوطات مؤلفين
٢٦٠ - ٢٥١	ونسخ من آسيا الوسطى
٢٧٧ - ٢٦١	المراجع
٣٢٢ - ٢٧٩	الكتاف