

ATLILAR KÜLTÜRÜ

MOĞOLİSTAN KAZILARI (2024-2025) VE
TÜRK-MOĞOL ARKEOLOJİSİ ÜZERİNE ARAŞTIRMALAR



Hazırlayan:

Elvin Yıldırım

Kürşat Yıldırım

BİLGEOĞUZ®

ATLILAR KÜLTÜRÜ

Moğolistan Kazıları (2024-2025) ve Türk-Moğol Arkeolojisi Üzerine Araştırmalar

Hazırlayanlar:

ELVİN YILDIRIM

KÜRŞAT YILDIRIM

BILGEOĞUZ

ATLILAR KÜLTÜRÜ

Moğolistan Kazıları (2024-2025) ve Türk-Moğol Arkeolojisi Üzerine Araştırmalar

ELVİN YILDIRIM - KÜRŞAT YILDIRIM

Bilgeoğuz Yayınları Adına

İmtiyaz Sahibi ve

Genel Yayın Yönetmeni

Oğuzhan Cengiz

Genel Koordinatör

Oğuzalp Cengiz

Editör

Dr. Cengiz Zengin

Kapak Tasarım

Hüseyin Özkan

Mizanpaj

Mehmet İlhan Kaya

Matbaa Sertifika No: 45501

Baskı Cilt: Lord Matbaacılık

Davutpaşa Emintaş Matbaacılar Sitesi No: 101/430

Topkapı-İstanbul

Yayın No: 1631

ISBN: 978-605-2019-41-2

Yayıncı Sertifika No: 40518

Baskı Tarihi: 1. baskı, İstanbul, 2026

BILGEOĞUZ

Alemdar Mah. Molla Fenari Sk. 35/B
Cağaloğlu - İstanbul

(0553) 129 86 86

www.bilgeoğuz.com

bilgekitap@gmail.com

bilgeoğuzyayinlari

bilgeoğuzkitap

bilgeoğuzyayinevi

Bu kitabın yayın hakkı, yazarıyla yapılan sözleşme gereği Bilgeoğuz Yayınları'na aittir. Kitabın hukuki sorumluluğu yazarına aittir. Kitapta yer alan fikir ve önermeler yayınevine yasal bir sorumluluk doğurmaz. Kaynak gösterilmeden kitaptan alıntı yapılamaz. Yazarın yazılı izni olmaksızın radyo ve televizyona uyarlanamaz. Oyun, CD ya da manyetik bant haline getirilemez, fotokopi ya da herhangi bir yöntemle çoğaltılamaz.

ATLILAR KÜLTÜRÜ

Moğolistan Kazıları (2024-2025) ve Türk-Moğol Arkeolojisi Üzerine Araştırmalar

Hazırlayanlar:

ELVİN YILDIRIM

KÜRŞAT YILDIRIM

BİLGEOĞUZ

Doç. Dr. Elvin Yıldırım, Çaycuma/Zonguldak'ta 1983'te doğdu. 2007 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden mezun oldu. 2012 yılında İstanbul Üniversitesi, Genel Türk Tarihi Anabilim Dalı'nda "Türk Kültüründe Renkler ve İfade Ettiği Anlamlar" başlıklı teziyle yüksek lisans ve 2017 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Tarih Bölümü'nde *Andronovo Kültürü* başlıklı teziyle doktora eğitimini tamamladı. Ötüken Neşriyat tarafından 2020 yılında yayımlanan Doktora tezi *Türk Bozkır Kültürü'nün Doğuşu: Andronovo Kültürü* adlı eseri, 2021 yılında TÜBA-TESEP (Türkiye Bilimler Akademisi Telif Eserler Projesi) Mansiyon Ödülü'ne ve Ülkü Ocakları tarafından verilen 8. Türk Dünyası Yılın Kitabı Ödülü'ne layık görüldü. Çalışmaları kapsamında Rusya, Güney Sibirya, Moğolistan, Çin, Doğu Türkistan, Özbekistan, Kazakistan gibi ülkelerde saha araştırmaları yapmış, kütüphanelerde çalışmış ve müzelerde incelemelerde bulunmuştur. 2018 yılından bu yana İstanbul Aydın Üniversitesi Tarih Bölümü'nde görev yapmakta olup, Türk tarihi, Türk arkeolojisi ve Orta Asya arkeolojisi ile Türklerin maddi kültür unsurları üzerine çalışmalarını sürdürmektedir. Yayımlanmış dört kitabı bulunmaktadır: *Rusya'daki Türkler* (ortak yazarlı, Eskişehir Valiliği, İstanbul, 2015); *Doğu Türkistan Seyahatnamesi* (ortak yazarlı, Bilge Oğuz, İstanbul, 2015); *Türk Bozkır Kültürünün Doğuşu: Andronovo Kültürü* (Ötüken Neşriyat, İstanbul, 2020), *Türk Kültüründe Renkler* (Ötüken Neşriyat, İstanbul, 2022). Bir kısmı SSCI-AHCI, Scopus gibi indekslerce taranan dergilerde olmak üzere çok sayıda makalesi ve yine bildiri ve kitap bölümü bulunmaktadır. *Türk Devletleri Tarih ve Kültür Atlası*, *Türk Dünyasının Bütünleşme Sürecinde Anahtar Bir Kavram: Türkistan (Tarihî ve Edebî Metinlerde Ortak Vatan)*, *Türk Cumhuriyetlerinin Bağımsızlığının 30. Yılı Sempozyumu*, *Rusya'daki Türkler* ve Cumhurbaşkanlığımız himayelerindeki *Türklerin Mirası* projelerinde yer almıştır. Ayrıca 2024 ve 2025 yılında Moğolistan'da gerçekleştirilen "Atlılar Kültürü" arkeolojik kazı projesinin yürütücülüğünü yapmıştır. Sibirya, Moğolistan, Çin ve Türkistan'da gerçekleştirilen arkeolojik kazılara ait raporlara dayalı olarak erken Türk tarihi ve Kültürü üzerine çalışmalarını sürdürmekte olan yazar evli ve bir kız çocuk annesidir.

Prof. Dr. Kürşat Yıldırım, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü Genel Türk Tarihi Anabilim Dalı'nda öğretim üyesidir. 1982 yılında İstanbul'da doğmuştur. 2004 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi'nde Kamu Yönetimi Bölümü'nü bitirmiştir. Yüksek lisans (2011) ve doktora (2015) çalışmalarını görev yaptığı anabilim dalında tamamlamıştır. 2009 yılında araştırma görevlisi, 2015 yılında yardımcı doçent doktor, 2017 yılında doçent doktor, 2023'te profesör doktor olmuştur. Çince, Rusça, Japonca, Moğolca, Arapça gibi dilleri bu dillerin konuşulduğu ülkelerde çalışmıştır. Türk dünyasında saha araştırmaları, Batı ve Doğu'daki büyük bilim merkezlerinde proje ve kütüphane çalışmaları yürütmüştür. Alanıyla ilgili yurt içi ve yurt dışında çok sayıda sempozyuma katılmış, kısa sürelerle misafir öğretim üyesi olarak bulunmuştur. Artık kurumsallaşan "Türk-Moğol Tarih Çalıştayı" serisini başlatmış ve ilk dördünü (2017, 2018, 2022, 2023) sırasıyla Moğolistan ve Türkiye'de düzenlemiş ve bunların kitapları kendisinin editörlüğüyle yayımlamıştır. Üç uluslararası sempozyumun yürütücülüğünü üstlenmiştir. 2016 yılında Shanghai International Studies University tarafından üç yıllığına "Şeref Üyesi" olarak seçilmiştir. Kristal Lale Ödülleri kapsamında "Yılın Tarihçisi" (2018) ve Vahle Hacılar Vakfı'ndan verilen "Türk Dünyası'na Hizmet Ödülü" (2018) ödülleri almıştır. 2022'de UNESCO International Institute for the Study of Nomadic Civilizations tarafından "Akademik Konsey Üyesi" (Academic Council Member) seçilmiştir. 2022 yılında Türk Ocakları "Ziya Gökalp İlim ve Teşvik Ödülü"ne layık görülmüştür. 2025 yılında Özbekistan Ürgenç Devlet Üniversitesi kendisini "Fahri Profesör" olarak seçmiştir. Moğolistan'da Türk tarihine dair arkeolojik kazı faaliyetlerinde "kazı başkanlığı" görevi yapmıştır. Şimdiye kadar Türk tarihi sahasında yayımlamış 15 kitap, 2 kitap tercümesi, bir kısmı SSCI-AHCI, ESCI, Scopus gibi indekslerce taranan 160'dan fazla makale, 12 bildiri kaleme almış ve 9 kitabın editörlüğünü yapmıştır. *Türk Devletleri Tarih Atlası* (Türk Kültürüne Hizmet Vakfı, İstanbul, 2022) ve *Türk Devletleri Tarih ve Kültür Atlası* (Türk Kültürüne Hizmet Vakfı, İstanbul, 2022) adlı ülkemizde ilk kez hazırlanan iki atlasın editörlerindendir. Türk Devletleri Tarih Atlası'nın İngilizce versiyonu kendi editörlüğünde *The Historical Atlas of Turkic States* (Türkiye Bilimler Akademisi, Ankara, 2025) adıyla yayımlanmıştır. 2025 yılında İstanbul Üniversitesi Moğol Araştırmaları Merkezi müdürlüğüne getirilmiştir. Cumhurbaşkanlığımız himayelerindeki *Türklerin Mirası* projesinde editör olarak görev yapmaktadır. Kitapları şunlardır: *Türk Tarihi İçin Eski Çince-Türkçe Sözlük* (Otopsi, İstanbul, 2010); *Çin Kaynaklarında Türkistan Şehirleri* (Ötüken, İstanbul, 2013); *Rusya'daki Türkler* (ortak yazarlı, Eskişehir Valiliği, İstanbul, 2015); *Bozkırın Yitik Çocukları Juan-juan'lar* (Yeditepe, İstanbul, 2015); *Doğu Türkistan'ın Yer Adları* (Kesit, İstanbul, 2015); *Doğu Türkistan Seyahatnamesi* (ortak yazarlı, Bilge Oğuz, İstanbul, 2015); *Doğu Türkistan'ın Tarihî Coğrafyası* (Ötüken, İstanbul, 2016); *Bir Zamanlar Türk İdiler Türk Kökenli Çin Aileleri* (Ötüken, İstanbul, 2017); *Hun Tarihi* (İstanbul Üniversitesi, İstanbul, 2020); *Türklerin Tarihi* (ortak yazarlı, Yeditepe, İstanbul, 2021); *Uygur Kağanlığı (744-840)* (Selenge, İstanbul, 2021); *Çin Tarihi* (Ötüken, İstanbul, 2021); *Eski Türk Tarihi, C. I, Ötüken: Hunlar, Xianbeiler, Tabgaçlar, Juanjuanlar, Gök-Türkler, Uygurlar* (Ötüken, İstanbul, 2024), *Bahâeddin Ögel Kitabı* (Bilge Oğuz, İstanbul, 2025) ve *Eski Türk Tarihi, C. II, Türkistan: Tanrı Dağları'ndan Anadolu Hudutlarına* (Ötüken, İstanbul, 2025). Yıldırım, evli ve bir kız çocuk babasıdır.