



﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ  
وَعَمَلٍ صَالِحًا وَقَالَ إِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ  
فَصَلَّتْ / ٣٣

527  
1987  
28-5

الزهراء للإعلام العربي

أطلس تاريخ الإسلام

د. حسين مؤنس





## هَذَا الْأَطْلَسُ

عرفت الأستاذ الدكتور حسين مؤنس منذ زمن طويل ، عرفته كاتباً وعالماً مؤرخاً ينفق وقته في طلب العلم وخدمة التاريخ . وقد تعاون معنا في دار الزهراء للإعلام العربي مشيراً بالرأى ودارساً لما تعرضه عليه من كتب التاريخ . ثم جاء الوقت الذي حدثني فيه عن أكبر همومه وهو « أطلس تاريخ الإسلام » الذي كان يعمل على إنجازهِ وحذله فيه الناشرون ، الذين يفكرون في الكسب السريع دون النظر إلى رسالة تراها على عاتق الناشر لخدمة الإسلام والمسلمين .

وتحمست للمشروع وبادرت من فوري بالموافقة على نشره وأنا سعيد ، مع إدراكي تماماً لضخامة العمل وما يحتاج إليه من جهد بالغ ، ومعقد ونفقة كبيرة ، ووقت قد يتعدى السنوات التي انقضت في إنجازهِ إلى سنوات أخرى .

ومع إدراكي هذا منذ أول وهلة فإن الانغماس في قطع الأنواط مع هذا الهدف العظيم أثبت لي أن صعوبة إنجازهِ على الوجه الذي نبغيه أكبر مما قدرت وظننت وتخيلت . فهذا عمل مضن حقاً يتطلب وقتاً بلا حدود ، وصبراً لا ينفد ، لكي تنوخي الدقة والإنقان البالغين . وكتب التاريخ عندنا تذكر الكثير من الأحداث والوقائع والمعلومات ولكنها نادراً ما تدقق ، وقد أشار إلى ذلك عالم مسلم ذائع الصيت هو أبو الريحان البيروني في كتابه « الآثار الباقية عن القرون الخالية » ، وقد تأكدت من صحة ذلك وأنا أتتبع خط التطور في إنجاز هذا الأطلس ، وقد تبينت أنه إذا تم وضع أطلس دقيق شامل للتاريخ الإسلامي فإننا نضع بذلك تاريخاً جديداً منظوراً لأمة الإسلام ، لأن قلة الضبط التي لاتبين في النصوص المرسله تتضح في الحرائط التي تجم على واضعها دقة في تحديد المواقع وربط الحوادث وتحقيق الحدود .

وهكذا كان لابد من إنشاء قسم خاص في الزهراء للإعلام العربي لأطلس تاريخ الإسلام يتناسب مع خطورة المشروع وضخامته ، حشدنا فيه جمعاً من أساتذة الجامعات ومن المختصين والمؤرخين والفنانين والباحثين والمهنيين في رسم الخرائط ، ومن المراجعين للعمل مع المؤلف ومساعدته في استكمال مسيرة إنجاز هذا الأطلس ، واستطعنا بفضل هذا الفريق المتميز أن نتجاوز عقبات تسبب فيها الخرائط الإيطالية ، الذي ابتدأنا العمل معه في أول الأمر ، ثم انفرد بالعمل فريق كبير من الاختصاصيين الفنيين كونه الشركة تحت إشراف المؤلف ، وكان على رأس هذا الفريق الأخ الأستاذ فحفي صوابي والأخ المهندس محمود حلمي اللذان ندين لهما بالكثير - بعد المؤلف - في خروج هذا الأطلس على هذه الصورة التي بين أيدينا بعد سنوات مضنية من العمل الدؤوب المتواصل ليلاً ونهاراً ، حيث تمت مراجعة الأطلس وتصويبه وتنسيقه فضلاً بعد فصل وخريطة بعد خريطة وهو بين أعين ثاقبة لحشد العلماء ، ولاننسى أن نذكر من بينهم الأخ الأستاذ المؤرخ العلامة أحمد عادل كمال الذي كان له الفضل الكبير في مراجعة وتدقيق ما يتعلق بالفتوحات الإسلامية ، وهو صاحب الباع الطويل في هذا الحقل .

ودار الزهراء للإعلام العربي بسرهما ويملؤها بالفخر - وهي تقدم أطلس تاريخ الإسلام للقارئ والباحثين - أن تشعر أنها إنما تقدم تاريخاً دقيقاً لدول الإسلام جميعاً من منظور يربط الحوادث ويفسرهما ، وهو في أحيان كثيرة تفسير جديد غير ما عرفه القراء والفوه من قبل ، ونسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعل هذا العمل في ميزان الحسنات يوم القيامة .

لقد صرفنا في هذا العمل سنوات خمساً صعبة وعسيرة عهد المشروع فيها بالتوقف مرات ومرات ، ولكننا تجاوزنا العنت بحول الله وقوته وأمكنا في النهاية بحمد الله وتوفيقه أن نملأ في المكتبة العربية فراغاً كان واجباً علينا ملؤه ، فנסجد شكراً لله سبحانه وتعالى الذي بنعمته تم الصالحات .

وأخسر دعوانا ﴿ أن الحمد لله رب العالمين ﴾ .

أحمد رائف



الطبعة الأولى

١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م

حقوق الطبع محفوظة للناشر

جميع التجهيزات الفنية

بالزهراء للإعلام العربي - القاهرة

رقم الإيداع : ٨٧/٤٢١٢

الترقيم الدولي : ٣ - ٤٩ - ١٤٧٠ - ٩٧٧

### الخطوط العربية

المرحوم عبد المنعم الشريف

محمود منصور

مصطفى البنا

ماجد محمود

### الإشراف المالي

أحمد الموجي

### الطباعة:

مطابع تين واه - سنغافورة

الناشر: الزهراء للإعلام العربي

١٤ ش الطيران - مدينة نصر القاهرة

ص.ب: ١٠٢: مدينة نصر - القاهرة مصر

تلكس: ٩٤٠٢١ RAEF UN

تليفون: ٦٠١٩٨٨ - ٢٦١١١٠٦

### متابعة المادة التاريخية على الخرائط

أ. أحمد عادل كمال

أ. أحمد رائف

د. صلاح عيسى

د. عصام الدين حسن

د. وجبة عتيق

د. عبادة كحيله

د. محمود عرفة

### رئيس التحرير

أحمد رائف

مساعد رئيس التحرير

عماد حلمي

### تصميم ورسم الخرائط

جوفاني دي أجوستين

مرسم خرائط - ميلانو

إيطاليا

مهندس عماد حلمي

مرسم خرائط الزهراء - مدينة نصر

القاهرة - مصر

### الإخراج الفني

عصمت داوستاشي

### تصميم الغلاف

عبد السلام الشريف



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسم الله ، والحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله ، الرحمة المهداة .

منذ بدأت عملي في كلية الآداب في جامعة القاهرة ساورتني فكرة عمل أطلس للتاريخ الإسلامي على مثال ماكنت أرى من الأطلس التاريخية التي يصدرونها في بلاد الغرب . وقويت الفكرة في نفسي عندما تأملت المحاولات الخرائطية الناجحة التي قام بها بعض المستشرقين من أمثال جيم ليستريج في كتابه المعروف «أراضي الخلافة الإسلامية الشرقية» .

وعندما خاطبني أحد الناشرين في شأن عمل أطلس للتاريخ الإسلامي نشطت الفكرة في نفسي وتحركت همتي ، لأنني ماكنت لأقدم على عمل أطلس شامل للتاريخ الإسلامي إلا إذا كان معي ناشر مستعد للنشر وتحمل تكاليفه . وبدأت من أواخر ١٩٧٢ في العمل ، فذهبت إلى لندن وباريس وهامبورج ، واتصلت بمؤلفي الأطلس وناشريها ، وأعدت أفكاراً نافعة وعملية عن طريقة إنشاء الأطلس التاريخية على أساس علمي سليم .

ومن ذلك الحين إلى أن ظهر الأطلس على الصورة التي تراه عليها وأنا في عمل متصل لإنجاز هذا الأطلس مابين قراءة وتفكير ورسم خطط وتقسيم إلى فصول ، وعمل تصورات لخرائط الفصول ، وبحث عن الحركة التاريخية ، ومحاولة رسمها في خرائط كروكية . لأن الأطلس التاريخية تصور الحركة التاريخية بين حركات الأجناس والفتوح والدول ، وخطوط سير الجيوش ، وتفصيل المواقع العسكرية ، وطرق التجارة أو الحج بالبر والبحر وما إلى ذلك ، وكل فصول هذا الأطلس وخرائطه أعيد عملها المرة بعد الأخرى . والصورة التي تراهها عليها الآن هي ثمرة جهد لا يصدق في التفكير والتصوير والقراءة والرسم والعمل وإعادة العمل .

وعندما تفضل الأخ الكريم أحمد واقف صاحب دار الزهراء للإعلام العربي بالمراقبة على أن تتولى داره نشر الأطلس تضاعف الجهد والعمل ، وبخاصة وأن الدار قد حشدت معي خبرائها ومتخصصيها الذين كان لهم جهد كبير في إتمام العمل على هذا النحو ، كما حشدت الدار العديد من المراجعين والرسميين والخطاطين والمصممين الفنيين والمصوريين وحشداً كبيراً من الإداريين ، وبدون ذلك كله لأعتقد أن هذا العمل المجيد كان يمكن أن يخرج على هذا النحو من الإقتان والجودة .

وفيما بين ١٩٨٢ و ١٩٨٦ أعدت عمل الأطلس كله مرة أخرى بتشجيعه وحماسه وإخلاصه وسخائه في النفقة ، هذا إلى علمه الغزير الذي تقضي به في المراجعة والتصويب ، ومهما أقل فإن الكلام لايفي - ولو بقدر يسير - حق الأخ الكريم أحمد واقف في الشكر والتقدير .

ورغم صعوبات العمل التي اجترشتني واجترشت دار الزهراء فإنني لم أشك قط - في بعض الفترات العسيرة التي مرت لي - في أن الأطلس سيخرج إلى النور يوماً ما ، فلا شيء في ميدان العلم يعز على الإنسان مادام قد جعل اعتناجه ووقفه في الله سبحانه ، وقصد إلى خدمة الناس ، وأجمع الإرادة على تقديم عمل جيد ينفع العلم والناس . وأمتنا الإسلامية - والحمد لله - أمة علم وتأليف ، وأصحاب الأعمال العلمية الباهرة ذات المجلدات الكثيرة في تاريخنا الفكري كثيرون ، وأنا هنا في ميدان التاريخ أقف في نفس الحط الذي يقف في بناجه أبو جعفر محمد بن جرير الطبري في تاريخنا الفكري كثيرون ، وبالأأس القريب وضع القلم المرحوم عميد مؤرخينا الحديثين عبد الرحمن الرفاعي بعد أن فرغ من تاريخ الحركة القومية المصرية بمجلداته الكثيرة ، و عبد الرحمن الرفاعي يقف في نهاية خط باهر من مؤرخي مصر ، فقبله كان عبد الرحمن الجبرقي ومحمد بن إلياس الحنفى ، و جمال الدين أبو احاسن يوسف بن تفرجى بردى ، و جمال الدين بن واصل ، و تقي الدين

المغريزي ومن في طبقتهم ، فأنا فيما فعلت مواصل لتقليد علمي عربى مصرى ، وواحد من خدم العلم من العرب الذين يرفعون أقدار أنفسهم وأمتهم بخدمة الإسلام وأهله .

ولا يعرف مدى الجهد الذى بُذل في عمل هذا الأطلس إلا من يعرف مراجعنا العربية وطبيعتها ، فهي كثيرة جداً ، وبعضها وإف بالحوادث ، ولكنها جميعاً تنقصها الدقة ، فأنت تقرأ فيها - مثلاً - أن مدينة فيد في منتصف الطريق من مكة إلى البصرة ، ولكن أين هذا المنتصف وأين تضع فيداً ؟ وذات عرق وقرن منازل إلى شمال طريق العراق من مكة ، ولكن أين هذه وأين تلك ؟ والكلام المطلق لايتطلب التحديد ولكن الخرائط تتطلبه ، فأنت لابد أن تضع كل مدينة في موضعها بالضبط ، ومن هنا فأنت تضع البلدة كما يترأى لك ثم تقرأ الأصول فترى أن الوضع الذى اخترته لايتستقيم . فتعود وتبدل . ويتكرر هذا مرات ، وهذا كله عمل وجهد ، ولم أجد من يصبر معي على مصاعب هذا العمل إلا حينما تولت دار الزهراء نشر الأطلس ، فوجدت من صاحبها الأخ أحمد واقف خير معين ، فهو أستاذ مؤرخ ، ثم إنه وضع معي جماعة من الشباب العامل أسهمت في المراجعة والتصويب فتيسر العمل ، ولأريد أن أطيل الحديث عن جهدي خشية مظنة الامتنان ، وأنا أبعد ماأكون عن ذلك ، ولكنى أحببت - فحسب - أن أشرك القارىء في متاعى ستة عشر عاماً أنفقها - عن طيب خاطر - في خدمة العلم الإسلامى ، واتجهت إلى إخراج عمل بالغ الإقتان واف بالموضوع رفيع المستوى .

ولكنى بعد أن تم هذا العمل المجيد وجدت نفسى - فعلاً - أمام صورة لتاريخ أمة الإسلام جديدة ، فإن الخرائط توضح وتبين ، ولكنها كذلك تعرض التاريخ في صورة جديدة وبمفهوم جديد ، وقد اقتضى الأمر وضع خطة لعمل ذلك التاريخ المصور وتقسيمه إلى فصول ، كل فصل خاص بناحية من نواحي عالم الإسلام ، وفي كل فصل مجموعة من الخرائط تمثل تطور هذا التاريخ ومراحله أو عصوره . وهذه الخطة وضعت على أساس المعلومات المستخرجة من الأصول والمراجع التاريخية التي قرئت مرة بعد أخرى ، ثم العودة إلى الصياغة ورسم الخرائط بعد كل قراءة ، وهكذا حتى انتهينا إلى الصورة التي تراها ، وهي - سواء في النص أو الخرائط - تاريخ جديد لعالم الإسلام وأمه ودوله إلى سنة ١٩٨٥ وهي أداة علمية أرجو أن ينفع الله بها الناس .

وقد تفضل الأخ الأستاذ المؤرخ أحمد عادل كمال بمراجعة جانب كبير من خرائط الفصول الأولى ونصوصها ، وأشار بتعديلات كثيرة أتخللت ماكان يجب إدخاله على النص والخرائط منها ، وشكرت له الجهد الكبير الذى بذله واليد الطولى التى أسداها لى ، جزاء الله عنى كل خير .

وفي صفحة قائمة بذاتها عبرت عن شكرى لكل من تفضل بمعاونتى في عمل هذا الأطلس من الزملاء والطلاب المخلصين . فلم يبق لي إلا أن أكرر الشكر إلى السيدة الكريمة حرمى ، صاحبة الفضل على فى كل مألقت أو عملت ، وماأكثر ماأعانت وصبرت وأنا منصرف إلى هذا العمل المجهد لنا معاً .

والحمد لله حمد الشاكر بلا حدود ، فقد أعانتى على إنجاز هذا العمل ونور البصر قليل ، والسنن متقدمة ، ولولا العون السابغ منه - جل وعلا - لما تيسر لي أن أخط حرقاً في هذا الأطلس أو غيره مما ألفت . وهو جل ثناؤه من وراء القصد والنية ، وهو صاحب كل نعمة وعطية .

خادم العلم  
د. حسين مؤنس

القاهرة في ذو القعدة ١٤٠٦ هـ  
يوليو ١٩٨٦ م





# الفهرس

## الفصل الأول

مدخل في علم الخرائط عند المسلمين

خ	ص
١	صورة الجزيرة للبخارى
٢	صورة ثانية للعالم للإسطخرى
٣	صورة ديار العرب للبخارى
٤	صورة العراق للبخارى
٥	صورة ديار العرب للمقننى
٦	صورة العراق للمقننى
٧	صورة الأرض للمعمورى
٨	خريطة العالم لابن حوقل
٩	صورة الأرض للبتانى
١٠	صورة تمام قطع الأرض للبخارى
١١	حوض النيل عند الإدريسى
١٢	خريطة العالم للإدريسى
١٣	خريطة العالم للإدريسى كما كونها ميلار
١٤	خريطة العالم للفرغاني
١٥	خريطة العالم للسنوى
١٦	خريطة العالم للإدريسى
١٧	صورة الأرض للمقننى
١٨	صورة الأرض للشرىف الإدريسى
١٩	صورة الأرض لفرغاني
٢٠	جغرافى العرب
٢١	صورة البلاد الإسلامية بالنسبة إلى مكة للكرمة للمقننى
٢٢	خريطة الكرة الأرضية للحياتى
٢٣	صورة الأرض للمقننى
٢٤	تقسيم الأقاليم بالنسبة إلى ديار العرب
٢٥	خريطة توزيع البحار للحدودى
٢٦	تقسيم الكشورات بالنسبة إلى وردت في معجم ياقوت

## الفصل الثاني

مراحل انتشار الإسلام في العالم حتى اليوم

١٧	مراحل انتشار الإسلام في العالم حتى اليوم
----	--

## الفصل الثالث

جداول تاريخية مقارنة لأهم أحداث التاريخ الإسلامى وتعااصر الدول الإسلامية منذ ظهور الإسلام حتى آخر القرن الرابع عشر الهجرى

٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨

٤٩	المناطق والأحلاف القبلية في جزيرة العرب قبيل البعثة
٥٠	حججة الوداع
٥١	خريطة تاريخية لمكة ومناك الحج
٥٢	عثرنا عليها في مجموع قديم المواقيت والأعلام ومناك الحج في مكة وماينصل بها من الطرق وأعلام الحرام
٥٣	الطرق الحجازية كما رسمها اللواء إبراهيم باشا رفعت في العشر الأوائل من القرن العشرين
٥٤	مراحل اتساع أمة الإسلام في الجزيرة العربية في عهد الرسول ﷺ
٥٥	حروب الردة أيام أبى بكر الصديق

## الفصل الرابع

العالم قبل الإسلام

٢٨	العالم في عصر البعثة النبوية أوائل القرن السابع الميلادى
٢٩	أهم الدول القديمة في الشرفين الأوسط والأدنى
٣٠	الشرفان الأوسط والأدنى خلال القرن الميلادى الأول
٣١	الشرق الأوسط في النصف الثانى من القرن السادس الميلادى وأقسام جزيرة العرب قبيل البعثة المحمدية

## الفصل الخامس

السيرة النبوية والعصر النبوى

٣٢	الجزيرة العربية في العصر النبوى
٣٣	المدن ومازل أهم القبائل والوديان مكر
٣٤	أهم الأعلام الجغرافية ومازل أهم القبائل والحجاز وشمال ووسط الجزيرة خلال القرون لخمسة الأولى
٣٥	جزيرة العرب قبيل البعثة المحمدية (النصف الثاني من القرن السادس الميلادى)
٣٦	مازل أهم القبائل العربية في وسط وشمال الجزيرة العربية وبلاد الشام في العصر النبوى
٣٧	الطرق التجارية الرئيسية في الجزيرة العربية قبل الإسلام
٣٨	الطريق بين مكة والمدنية والطرق بين الحجاز والشام والعراق واليمن
٣٩	أهم الأنعام في الجزيرة العربية في الجاهلية
٤٠	مكة للكرمة أيام الرسول ﷺ
٤١	طريق الهجرة
٤٢	الطرق الرئيسية بين مكة للكرمة والمدنية للثورة والهجرات الجاهلية التي كان الرسول ﷺ يملكها
٤٣	رسوم كربونية توضيحية للطرق الرئيسية بين مكة والمدنية
٤٤	خريطة للمدينة المنورة قبائل ومواقع عند هجرة الرسول ﷺ
٤٥	خط سير الرسول ﷺ داخل المدينة
٤٦	معركة بدر
٤٧	معركة أحد
٤٨	غزوة الخندق
٤٩	تقسيم مصر والنوبة
٥٠	فتح العرب للمغرب
٥١	فتح مكة للكرمة

٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١
٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١

## شجرات الأنساب

٨١	(١) شجرة أنساب عدنان
٨٢	(٢) شجرة نسب قيس بن عيلان ابن مضر بن نزار
٨٤	(٣) أنساب كنانة وقريش
٨٦	(٤) شجرة نسب عبد هاشم بن عبد مناف
٨٨	(٥) عبد المطلب وعبد العزى بن قصى
٨٩	(٦) شجرة نسب أبى بكر الصديق
٩٠	(٧) شجرة نسب بنى سهم بن عمرو
٩١	(٨) شجرة نسب خزوم بن يقظة بن مرة
٩٢	(٩) شجرة نسب قحطبان
٩٣	(١٠) شجرة نسب الأزد
٩٤	(١١) أنساب الخزرج بن حارثة
٩٦	(١٢) أنساب الأوس

## الفصل السادس

الفتوحات الإسلامية

٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١
٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١

## الفصل السابع

الدولتان الأموية والعباسية

٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩
٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩

## الفصل الثامن

المغرب والأندلس

٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

## الفصل التاسع عشر

الهند الإسلامية

١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦
١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦

## الفصل التاسع

شبه الجزيرة العربية

١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠
١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠

## الفصل العاشر

الجناح الشرقى لدولة الإسلام في إيران

١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦
١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦

## الفصل الحادي عشر

مصر والشام

١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤
١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤

١٢٧ والقوى التي قضت على سلطان المسلمين فيها ٢٥٢

## الفصل الثاني عشر

الحروب الصليبية

١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢
١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢

## الفصل الثالث عشر

المسلمون في البحر المتوسط

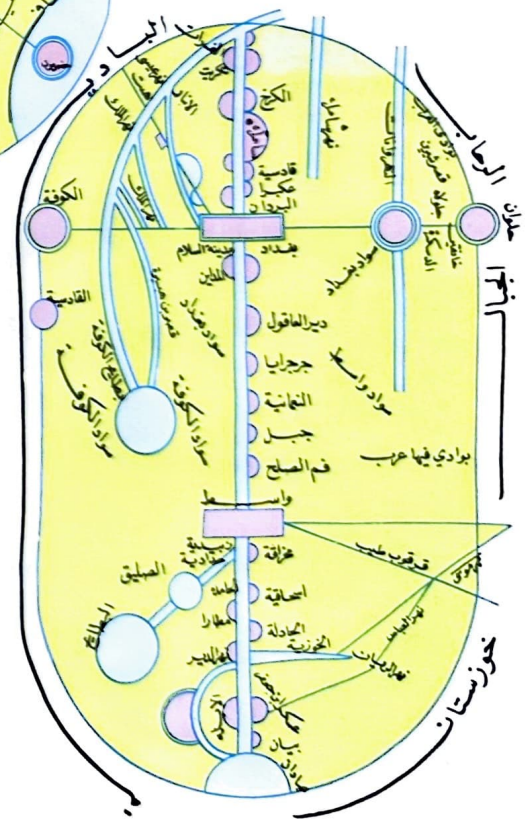
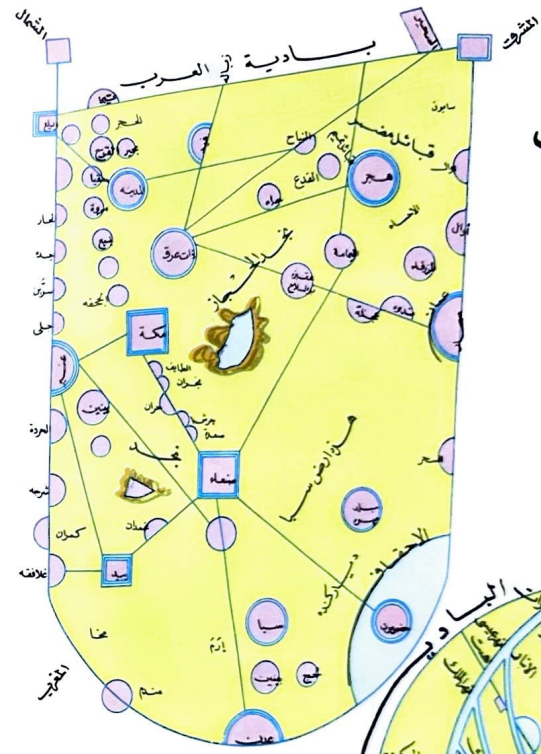
١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣	١٥٤	١٥٥	١٥٦	١٥٧	١٥٨	١٥٩	١٦٠	١٦١	١٦٢	١٦٣	١٦٤	١٦٥	١٦٦	١٦٧	١٦٨	١٦٩	١٧٠	١٧١	١٧٢	١٧٣	١٧٤	١٧٥	١٧٦	١٧٧	١٧٨	١٧٩	١٨٠	١٨١	١٨٢	١٨٣	١٨٤	١٨٥	١٨٦	١٨٧	١٨٨	١٨٩	١٩٠	١٩١	١٩٢	١٩٣	١٩٤	١٩٥	١٩٦	١٩٧	١٩٨	١٩٩	٢٠٠	٢٠١	٢٠٢	٢٠٣	٢٠٤	٢٠٥	٢٠٦	٢٠٧	٢٠٨	٢٠٩	٢١٠	٢١١	٢١٢	٢١٣	٢١٤	٢١٥	٢١٦	٢١٧	٢١٨	٢١٩	٢٢٠	٢٢١	٢٢٢	٢٢٣	٢٢٤	٢٢٥	٢٢٦	٢٢٧	٢٢٨	٢٢٩	٢٣٠	٢٣١	٢٣٢	٢٣٣	٢٣٤	٢٣٥	٢٣٦	٢٣٧	٢٣٨	٢٣٩	٢٤٠	٢٤١	٢٤٢	٢٤٣	٢٤٤	٢٤٥	٢٤٦	٢٤٧	٢٤٨	٢٤٩	٢٥٠	٢٥١	٢٥٢	٢٥٣	٢٥٤	٢٥٥	٢٥٦	٢٥٧	٢٥٨	٢٥٩	٢٦٠	٢٦١	٢٦٢	٢٦٣	٢٦٤	٢٦٥	٢٦٦	٢٦٧	٢٦٨	٢٦٩	٢٧٠	٢٧١	٢٧٢	٢٧٣	٢٧٤	٢٧٥	٢٧٦	٢٧٧	٢٧٨	٢٧٩	٢٨٠	٢٨١	٢٨٢	٢٨٣	٢٨٤	٢٨٥	٢٨٦	٢٨٧	٢٨٨	٢٨٩	٢٩٠	٢٩١	٢٩٢	٢٩٣	٢٩٤	٢٩٥	٢٩٦	٢٩٧	٢٩٨	٢٩٩	٣٠٠	٣٠١	٣٠٢	٣٠٣	٣٠٤	٣٠٥	٣٠٦	٣٠٧	٣٠٨	٣٠٩	٣١٠	٣١١	٣١٢	٣١٣	٣١٤	٣١٥	٣١٦	٣١٧	٣١٨	٣١٩	٣٢٠	٣٢١	٣٢٢	٣٢٣	٣٢٤	٣٢٥	٣٢٦	٣٢٧	٣٢٨	٣٢٩	٣٣٠	٣٣١	٣٣٢	٣٣٣	٣٣٤	٣٣٥	٣٣٦	٣٣٧	٣٣٨	٣٣٩	٣٤٠	٣٤١	٣٤٢	٣٤٣	٣٤٤	٣٤٥	٣٤٦	٣٤٧	٣٤٨	٣٤٩	٣٥٠	٣٥١	٣٥٢	٣٥٣	٣٥٤	٣٥٥	٣٥٦	٣٥٧	٣٥٨	٣٥٩	٣٦٠	٣٦١	٣٦٢	٣٦٣	٣٦٤	٣٦٥	٣٦٦	٣٦٧	٣٦٨	٣٦٩	٣٧٠	٣٧١	٣٧٢	٣٧٣	٣٧٤	٣٧٥	٣٧٦	٣٧٧	٣٧٨	٣٧٩	٣٨٠	٣٨١	٣٨٢	٣٨٣	٣٨٤	٣٨٥	٣٨٦	٣٨٧	٣٨٨	٣٨٩	٣٩٠	٣٩١	٣٩٢	٣٩٣	٣٩٤	٣٩٥	٣٩٦	٣٩٧	٣٩٨	٣٩٩	٤٠٠	٤٠١	٤٠٢	٤٠٣	٤٠٤	٤٠٥	٤٠٦	٤٠٧	٤٠٨	٤٠٩	٤١٠	٤١١	٤١٢	٤١٣	٤١٤	٤١٥	٤١٦	٤١٧	٤١٨	٤١٩	٤٢٠	٤٢١	٤٢٢	٤٢٣	٤٢٤	٤٢٥	٤٢٦	٤٢٧	٤٢٨	٤٢٩	٤٣٠	٤٣١	٤٣٢	٤٣٣	٤٣٤	٤٣٥	٤٣٦	٤٣٧	٤٣٨	٤٣٩	٤٤٠	٤٤١	٤٤٢	٤٤٣	٤٤٤	٤٤٥	٤٤٦	٤٤٧	٤٤٨	٤٤٩	٤٥٠	٤٥١	٤٥٢	٤٥٣	٤٥٤	٤٥٥	٤٥٦	٤٥٧	٤٥٨	٤٥٩	٤٦٠	٤٦١	٤٦٢	٤٦٣	٤٦٤	٤٦٥	٤٦٦	٤٦٧	٤٦٨	٤٦٩	٤٧٠	٤٧١	٤٧٢	٤٧٣	٤٧٤	٤٧٥	٤٧٦	٤٧٧	٤٧٨	٤٧٩	٤٨٠	٤٨١	٤٨٢	٤٨٣	٤٨٤	٤٨٥	٤٨٦	٤٨٧	٤٨٨	٤٨٩	٤٩٠	٤٩١	٤٩٢	٤٩٣	٤٩٤	٤٩٥	٤٩٦	٤٩٧	٤٩٨	٤٩٩	٥٠٠	٥٠١	٥٠٢	٥٠٣	٥٠٤	٥٠٥	٥٠٦	٥٠٧	٥٠٨	٥٠٩	٥١٠	٥١١	٥١٢	٥١٣	٥١٤	٥١٥	٥١٦	٥١٧	٥١٨	٥١٩	٥٢٠	٥٢١	٥٢٢	٥٢٣	٥٢٤	٥٢٥	٥٢٦	٥٢٧	٥٢٨	٥٢
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----



## صورة ديار العرب

للقديسي حوالي سنة ٣٢٧هـ - ٢٩٨٥

خريطة ٥



## صورة العراق

للقديسي حوالي سنة ٣٢٧هـ - ٢٩٨٥

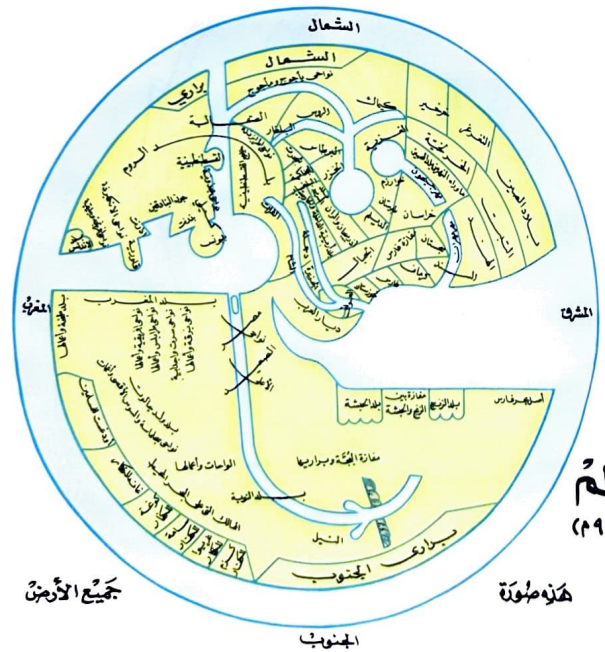
٣٤٣، ١٨

خريطة ٦

## صورة الأرض للمسعودي

المتوفى سنة ٣٤٦هـ - ٩٥٧م  
عبدالله بن محمد بن احمد بن مسعود

خريطة ٧



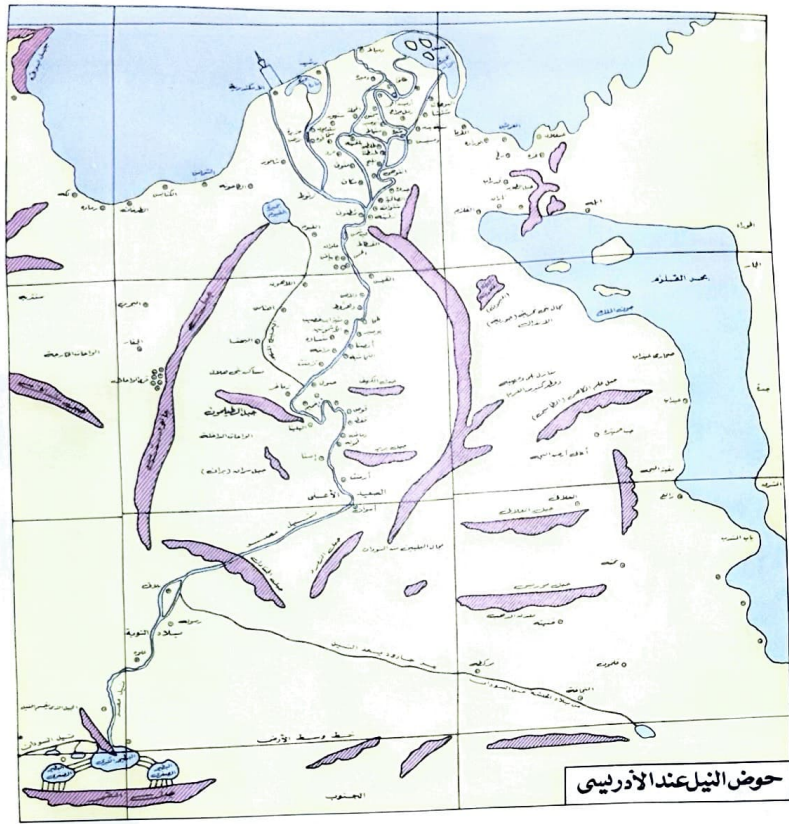
## خريطة العالم

لابن حوقل (٨٣٦٧) - (٢٩٧٧)

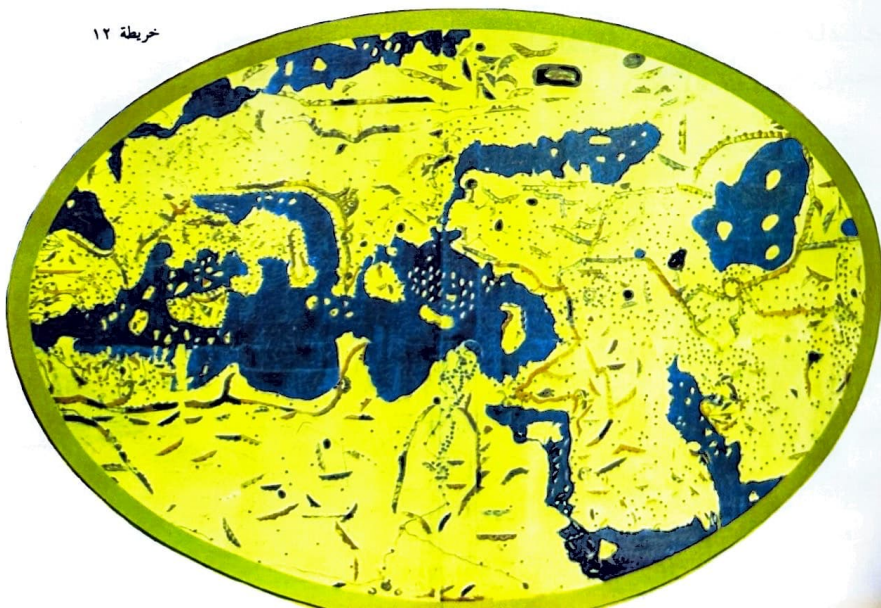
خريطة ٨

هذه صورة

جميع الأرض

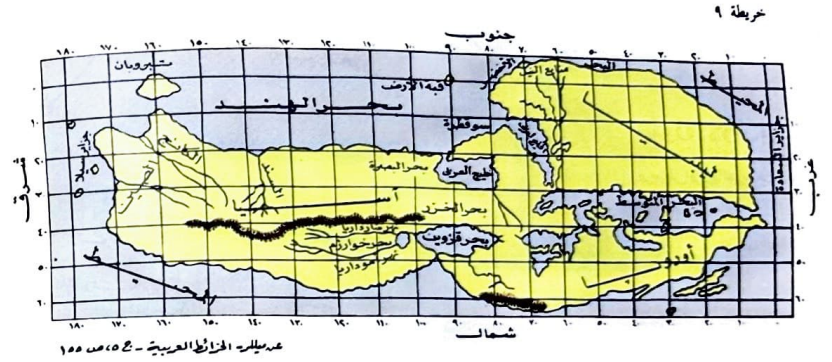


خريطة ١١  
خريطة العام للإدريسي

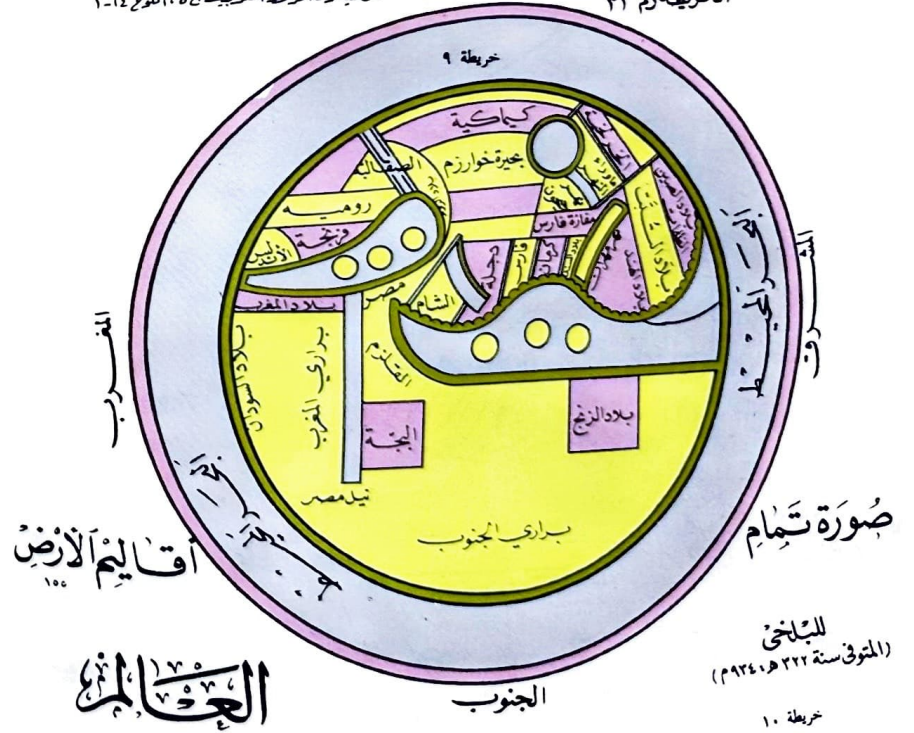


خريطة ١٢

صُورَةُ الْأَرْضِ لِلْبَتَّانِيِّ (٢٣٨-٣٧٧هـ/٨٥٢-٩٩٩م)



خريطة ٩  
خريطة رقم ٣١ الشمال  
عن ميلر - الخرائط العربية ج ١، ص ١٠٥، الموم ١٦٤



أقاليم الأرض

العالم

الجنوب

للبلخي  
(المتوفى سنة ٣٢٢هـ، ٩٣٤م)

خريطة ١٠













ثم دمشق في ربيع الثاني ٦٥٩ هـ / مارس ١٢٦١ م ووصلوا إلى غزة وبیت جبرين والحليل والصلت وبعليق وبانياس ، وكان بصحة كنيها ملك أنطاكية وأمير طرابلس من الصليبيين ، واجتمع الأميران الأيوبيان المنصور صاحب حماه ، والأشرف صاحب حمص وجما قوتها وانضم إليهما الأوفى من المنطوقين وصدوا المغول خارج حمص في صفر ٦٦٠ هـ / ديسمبر ١٢٦١ م وأزولوا همه هزيمة ثائرة ، وطاردوهم إلى ماوراء النهر .

**خريطة ١١٧**

**الإلخانية إيران والدويلات التي تقسمت إليها**

في صفر ٦٥٨ هـ / يناير ١٢٦٠ م وبعد أن استقرت قدم المغول في إيران والعراق مات الخان الكبير مونكو ، وبدأ النزاع على العرش ، واختلف المغول فيمن يختارونه ، أرين بوقا أو قوبليخان الذي كان قد استقر خائناً على بلاد الصين ، ورأى هولوكو الذي كان في بلاد ماوراء النهر أن يوجه اهتمامه ناحية الشرق بعد أن هزم المماليك ثم الأيوبيين قوات المغول .

وكان هولوكو يميل إلى قوبليخان ، وعندما استقر الأمر لهذا الأخير خائناً أعظم للمغول أقر هولوكو على القسم الغربي من إمبراطورية المغول ، ويشمل خانية التركستان وإيران ، فأتاب عنه كنيها لقيادة الحرب في الشام ، واستمر كنيها في هذا المنصب حتى قتل في معركة عين جالوت في ٢٥ رمضان ٦٥٨ هـ / سبتمبر ١٢٦٠ م .

وفي أيام الخان الأعظم مونكو الذي ذكرناه كانت العلاقات سيئة بين خان مغول القبيلة الذهبية في التركستان ، والبلاد الغربية وهو بركة خان وهولوكو خان فارس ، وكان الحد الفاصل بين بلاد كل منهما جبال القوقاز ، وفي عهد السلطنة المملوكية وقع التقارب بين السلطان بيبرس البونطوق أري وبركة خان القبيلة الذهبية وبلاد التركستان ، وكان بيبرس نفسه من أتراك القفقاز من الأتراك الغربية ، في حين كان قزق من فرسان الخوارزم شاهية ، وكانت عاصمة هولوكو أذربيجان .

وفي الحزم ٦٦١ هـ / نوفمبر ١٢٦٢ م عبرت جيوش هولوكو باب الأبواب المسى بالدريند في القوقاز ، ولكن جيوش بركة خان بقيادة توغاي انتفضت على جيش هولوكو ويزقه إرباً ، وتخرج مركز هولوكو وأعلن مغول القفقاز الحرب عليه .

وكانت أملاك هولوكو تمتد إلى الموصل حيث دخل أتايك الموصل بدر الدين لؤلؤ سنة ٦٦٧ - ٦٥٧ هـ / ١٢٢٩ - ١٢٥٩ م وحملت دولة هولوكو أيضاً أتاتكية فارس ، وكان يحكمها أمير من الصغفوريين فنقله المغول وأصلوا على عاصمة فارس وهي كازارون ، ونضمت لمغول هولوكو أيضاً كرمان ، ومات هولوكو في ٨ فبراير ١٢٦٥ م في المرافة عاصمته ولحقت به زوجته ظفرخان المسجحة وخلفه ابنه أبا بن هولوكو .

حكم أبا من ١٢٦٥ م إلى ١٢٨٢ م واتخذ عاصمته في المرافة ثم نقلها إلى تبريز ، وظلت تبريز عاصمة مغول إيران حتى نهاية أسرة هولوكو فيما عدا الفترة من ٧٠٤ إلى ٧١٤ هـ / ١٣٠٤ - ١٣١٤ م حيث انتقلت العاصمة إلى سلطانية .

كان أبا نائباً لقوبليخان خان ، وكان بوقا ، ولكنه مثل أبيه كان يعطف على النصارى كالأرمن والنساطرة والبعاقية ، ثم تزوج من مارية ابنة الإمبراطور البيزنطي ميخائيل بالولوجوس ، وكان يخالف الأرمن والكرج والفرج .

وحاول أبا بن هولوكو الانضمام من بركة خان والقفقاز من القبيلة الذهبية ولكنه انهزم سنة ٦٥٩ هـ / ١٢٦١ م . ومات بركة بعد ذلك بقليل في نفس السنة .

واستمرت الحرب بعد ذلك فانصر أبا بن هولوكو على خانية تركستان في هراة في الحزم سنة ٦٦٩ هـ / يوليو ١٢٧٠ م .

وتعاقب خانات المغول على خانية فارس وعاصمتها تبريز حتى تولاهها غازان بن أروغو ابن أبا بن هولوكو سنة ٦٩٠ - ٧٠٣ هـ / ١٢٩١ - ١٣٠٣ م فاعتنق الإسلام ، وأصبحت الإلخانية دولة إسلامية سنية في عصره ، ثم شجبة في أيام أخيه أولجايتو خندا بندا سنة ٧٠٩ هـ / ١٣٠٩ م ، وغازان شجع الإسلام والمسلمين ، وعمل على تمريض مأسابهم على أيدي المغول . وأعاد سلطان الشرع في البلاد ، وابتنى للمساجد في عواصم بلاده ، وكان طيبه ووريزه هو رشيد الدين فضل الله الخوارزمي .

وفي عهد أولجايتو خندا بندا أصبحت عاصمة الدولة في سلطانية الواقعة شمال شرق العراق في البلاد الواقعة بين نهرى زيجان وأبهر ، وكانت لختها هي الفارسية ، وقد كتبت بحروف

عربية ، والسبب في استعمال الفارسية في الخانية هو أن كل رجال الحل والمعد في الدولة كانوا فارساً أو تركياً .

وكانت حدود الإلخانية فارس كما على :

في الشمال الشرق كانت تحدها أراضي الإلخانية تركستان ، وكان يحكمها أبناء شغاي ابن جنكيز خان ، وكان نهر جيحون هو الحد الفاصل بين الإلخانيين .

وفي الجنوب الشرق كان يحددها نهر السند والبنجاب في الشرق ، وكانت حدود الإلخانية تصل إلى حدود الشام ، وكان الفرات يحدها الغرب .

وبعد أن ضعفت دولة سلاجقة الروم أثناء الحروب الصليبية ووقع الخلاف بين أمرائها انتهى أمرها على يد أباخان مغول القبيلة الذهبية سنة ٦٦٩ هـ / ١٢٧٠ م . وبذلك أصبحت حدود الإلخانية تتاخم حدود الدولة البيزنطية .

والحد الشمالي كان يصل إلى الدريند وإقليم الكرج ، وفي شمال ذلك كانت تقع بلاد أخفا . وجوشي بن جنكيز خان .

**دويلات صغيرة داخل الإلخانية تحكمها أسر محلية .**

دولة آل كورت تابعة للإلخانية في هراة والغور وخرجستان ، وقد استمرت هذه الدولة حتى وفاة أبي سعيد بهادر آخر الإلخانات .

دولة القراخطاي في كرمان وقد استمر حكمها حتى سنة ٧٠٣ هـ / ١٣٠٣ م .

دولة فارس التي استمرت حتى سنة ٦٨٤ هـ / ١٢٨٥ م .

دولة بختباري ولورستان في جنوب إيران .

كذلك قامت دولة محلية مستقلة في هرمز والجزر ، ودولة أخرى في لار على الخليج العربي .

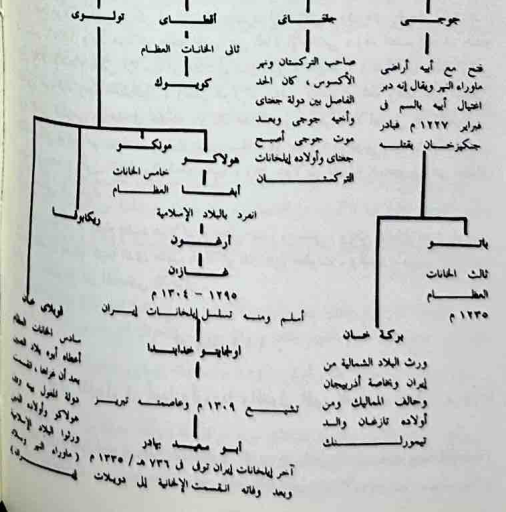
وفي سجستان حكمت أسرة من أخفاد الصفاريين ، وفي سجستان أيضاً حكمت أسرة من أخفاد البويهيين .

وفي مازندران حكمت أسرة بادوزبان .

وفيما على جدول بين شجرة بيت جنكيزخان :

**جنكيزخان**

أول الخانات العظام ولد سنة ١١٥٥ م - أصبح خائناً أعظم سنة ١٢٠٦ م - تولى في أغسطس سنة ١٢١٧ م



**خريطة ١١٨**

**تفكك الإلخانية إيران إلى دويلات**

**غزوات تيمورلنك ودولته في أقصى اتساعها وصراعه مع العثمانيين**

استمرت الإلخانية إيران متناكسة حتى وفاة أبي سعيد بهادر آخر الإلخانات في سنة ٧٣٦ هـ / ١٣٣٥ م .

ثم انقسمت الإلخانية إلى دويلات أو ممالك طوائف هي :

(١) دولة آل جويان في أذربيجان وأران وعراق العجم من ٧١٨ إلى ٧٤٥ هـ / ١٣١٨ - ١٣٤٤ م وعاصمتها تبريز .

(٢) دولة الخلايين أو الإلخانية العراق . في العراق وعراق العجم وأذربيجان وشروان وكانت عاصمتها بغداد ثم تبريز من ٧٤٠ - ٨١٣ هـ / ١٣٣٩ - ١٤١٠ م .

(٣) دولة المظفرين . في فارس وكرمان وأصفهان وخرجستان من ٧١٨ - ٧٩٥ هـ / ١٣١٨ - ١٣٩٣ م وكانت عاصمتها في شيراز .

(٤) دولة آل كورت في شرق خراسان ، وقد بدأت سنة ٦٤٣ هـ / ١٢٤٥ - ١٢٤٦ م ودامت بعض الوقت .

(٥) دولة آل سريدار في غرب خراسان ، وقد حكمت من ٧٣٧ - ٧٨٣ هـ / ١٣٣٦ - ١٣٨١ م .

(٦) دولة آل طوغا التيموريين في جورجان وجزء من شمال خراسان ، وامتدت إلى الدمان بعض الوقت ٧٣٧ - ٨١٧ هـ / ١٣٣٦ - ١٤١٤ م .

(٧) دولة أمروغو ، وقد حكمت طوس ونسا وأبيورد بعض الوقت ، وقامت كذلك دويلات صغيرة في مازندران .

**غزوات تيمورلنك ودولته**

٧٣٧ - ٨٠٨ هـ / ١٣٣٦ - ١٤٠٥ م

ولد تيمور في مدينة تش وهي اليوم شخريسيابزا **Shakhrisabz** أي المدينة الخضراء جنوب برند في أوزبكستان من بلاد ماوراء النهر سنة ٧٣٧ هـ / ١٣٣٦ م وكان يحكم بلاد ماوراء النهر لإلخان التركستان ، وكانت دولته قد ضعفت قبضتها على البلاد ، وأصبح الأمر بيد القواد ، ويقال إن أباه طرغاي كان رئيس قبيلة البارلسيين وأنه ينتسب إلى قرشاي نويان الذي كان فيما يزعمون وزيراً وصهرًا لشغاي بن جنكيز خان .

وعندما تولى كازغان آخر الإلخانات تركستان سنة ٧٥٨ هـ / ١٣٥٧ م قام بطلق تيمور ، صاحب كاشغر أوخان كاشغر كما يسمونه بغزو ماوراء النهر على يد ابنه وقائده إلباس خوجة ، وأرسل معه تيمور وزيراً ، ووقع الخلاف بين تيمور وإلباس خوجة ، ففر تيمور وانضم إلى الأمير حسين حفيد كازغان آخر الإلخانات الترك وكان صهرًا لتيمور .

وجمع الاثنان جيشاً تمكن من هزيمة إلباس خان وطرده من التركستان سنة ٧٦٥ هـ / ١٣٦٤ م ثم انقلب تيمور على الأمير حسين وحاصره في بلخ ، وفي أثناء الصراع قتل حسين فأعلن تيمور نفسه حاكماً لسمرقند ، وزعم أنه من سلالة شغاي بن جنكيزخان ، وأنه يريد إعادة مجد دولة المغول .

وقام تيمور بتنظيم جيش ضخم معظمه من الأتراك ، وبسط سلطانه على شرق ماوراء النهر واحتل كاشغر سنة ٧٨٢ هـ / ١٣٨٠ م ثم قدم تيمور العون العسكري لطغتميش خان القرم ، وكان من مغول القبيلة الذهبية المسماة مامل ، وكان الروس قد طردوه من بلاده بعد أن استطاع أن يحتل موسكو ويهزم آل نويان قرب بلطوة .

وفي سنة ٧٨٥ هـ / ١٣٨٣ م شرع تيمور في غزو إيران فاحتل هراة ، وكانت القفوضي قد عثت للإلخانية إيران بعد موت أبي سعيد بهادر سنة ٧٣٦ هـ / ١٣٣٥ م كما قلنا ، فاستولى تيمورلنك وهي تيمور الأعرج ، على خراسان وكل شرق إيران فيما ستنى ٧٨٥ و ٧٨٧ هـ / ١٣٨٣ - ١٣٨٥ م ثم استولى على فارس والعراق بكل عتف وقسوة ، وغزا أفريزيان ولرمنية وبلاد الكرج فيما بين سنتي ٧٨٨ و ٧٩٧ هـ / ١٣٨٦ و ١٣٩٤ م .

وهو للوفوف في وجه تيمور طغتميش خان القبيلة الذهبية للدفاع عن بلاده ، وغزا أفريزيان سنة ٧٨٧ هـ / ١٣٨٥ م وماوراء النهر سنة ٧٩٠ هـ / ١٣٨٨ م ، وهزم قوات

تيمور فسار إليه تيمور وتبعه في سهول روسيا وهزمه وعزله ولكن طغتميش نهض من جديد واحتل القوقاز سنة ٧٩٨ هـ / ١٣٩٥ م ، ولكنه انهزم أخيراً ، وسار تيمور إلى روسيا واحتل موسكو . واتيز أمراء نواحى إيران الفرصة للثورة على تيمور فماد إلى إيران وأزول بأهلها مذابح بشعة أعادت إلى الأذهان ذكرى نضال جنكيزخان حتى أقام الصوامع « أي المآذن » من رجوس القتل .

ثم سار إلى الهند زاعماً أن أمراء آل طغلق يتساهلون في أمر الإسلام مع الهندوس الكفرة فغير نهر السند وكان سنة ٧٩٧ هـ / ١٣٩٧ م وخرب دلهي تحرقاً تاماً لم تنف منه إلا بعد قرن بائيات في ١٧ ديسمبر سنة ١٣٩٧ م عاد تيمور إلى عاصمته في سمرقند محملاً بغانم وفيرة ، من الزمان ، وفي أبريل ١٣٩٩ م عاد تيمور إلى عاصمته في سمرقند محملاً بغانم وفيرة ، ومعه سبعون فيلاً تحمل الأحجار والرخام التي نهبها من دلهي لبنى مسجداً في سمرقند .

وبعد أن وضع حجر الأساس لهذا المسجد خرج تيمور للغزو مرة أخرى في أواخر سنة ١٣٩٩ م وكان هدفه هذه المرة معاقبة السلطان فرج المملوكي لأنه ساعد أحمد جلاير خان بغداد على استعادة أذربيجان وحكمها بعض الوقت ، وكذلك لعاقب السلطان العثماني بايزيد الأول الذي كان يحكم شرق آسيا الصغرى .

وكان بايزيد سلطان الدولة العثمانية الناهضة سلطاناً شديداً الحماس للإسلام ، وكان يتوجه بكل قواه نحو البيزنطيين وشمر بنخوف من ذلك القائد الذي اكتسح البلاد من حدود العراق إلى السند ، وقد أخذ يستعد للقائه ، ففي سنة ١٣٩١ م ضم قونية إلى سلطانه ثم استولى على قيصريه وسواس وتوقات ، وفي سنة ١٣٩٣ م استولى على قسطنطينية وكل هذه من إمارات الغزاة في آسيا الصغرى ، فأسرع هؤلاء الأمراء إلى تيمور مستغيثين به ، وتقدم تيمور سنة ٨٠٣ هـ / ١٤٠٠ م إلى آسيا الصغرى وأزول بالأتراك العثمانيين هزيمة كبيرة قرب أنقرة في ٢٠ يوليو ١٤٠٢ م قضى فيها على جيش كامل من الأتراك العثمانيين ، ومن بين أفرادها كان أرفطزل بن بايزيد .

ثم استدار تيمور لغزو الشام واستولى على حلب ثم دمشق سنة ١٤٠٣ م وخربها وحمل معه ٤٠٠ م من أسنحتها ، ثم استولى على بغداد وقتل ٢٠٠.٠٠٠ من سكانها ، ثم رجع إلى بلاده وقضى الشتاء مستنجماً في قره باغ في بلاد القوقاز أي بلاد القيق بين نهرى كور وأران وأخذ يستعد لمواجهة العثمانيين .

وفي ربيع سنة ٨٠٥ هـ / ١٤٠٢ م تقدم تيمور غرباً ماراً بأذربيجان وتوقات وسواس ، وهناك دارت المعركة الفاصلة بين بايزيد الأول وتيمورلنك عند جيق آباد في ٢٠ يوليو ١٤٠٢ م وانهزم بايزيد ووقع في الأسر هو وأحد أبنائه ، وهرب ابنه محمد وموسى ، وقد توفى بايزيد في ٨ مارس ١٤٠٣ م ، والغالب أنه لاصحة لما يقال من أن تيمور أسره ووضع في قفص وطاق به البلاد . وأعاد تيمور أمراء سلاجقة الروم من الغزاة إلى إماراتهم مكافئة لهم على تخليهم عن بايزيد في المعركة ، واستولى على أزمير من فرسان القدس يوحنا أصحاب رودس ، وأبقى بلاد الروملى لسليمان بن بايزيد فاعترف بطاعة تيمور .

وكرر تيمور عاكماً إلى بلاده وتوفى في ١٩ يناير ١٤٠٥ م بينما كان يستعد للقيام بحملة على الصين .

**خريطة ١١٩**

**دولة التيموريين**

( ٨٠٧ - ٨٥٣ هـ / ١٤٠٤ - ١٤٤٩ م )

خلف تيمور ابنه شاه رخ وميران شاه تقسمت الإمبراطورية بينهما بحظ عند حدود إيران ، فأخذ ميران شاه الغرب : العراق وأذربيجان وأجزاء من بلاد القيق أي القوقاز ثم قتل سنة ١٤٠٨ م وهو بحارب جماعة من التركان يسمون القراقيون لو « القطيع الأسود » فوجد شاه رخ إمبراطورية أرية تحت سلطانه .

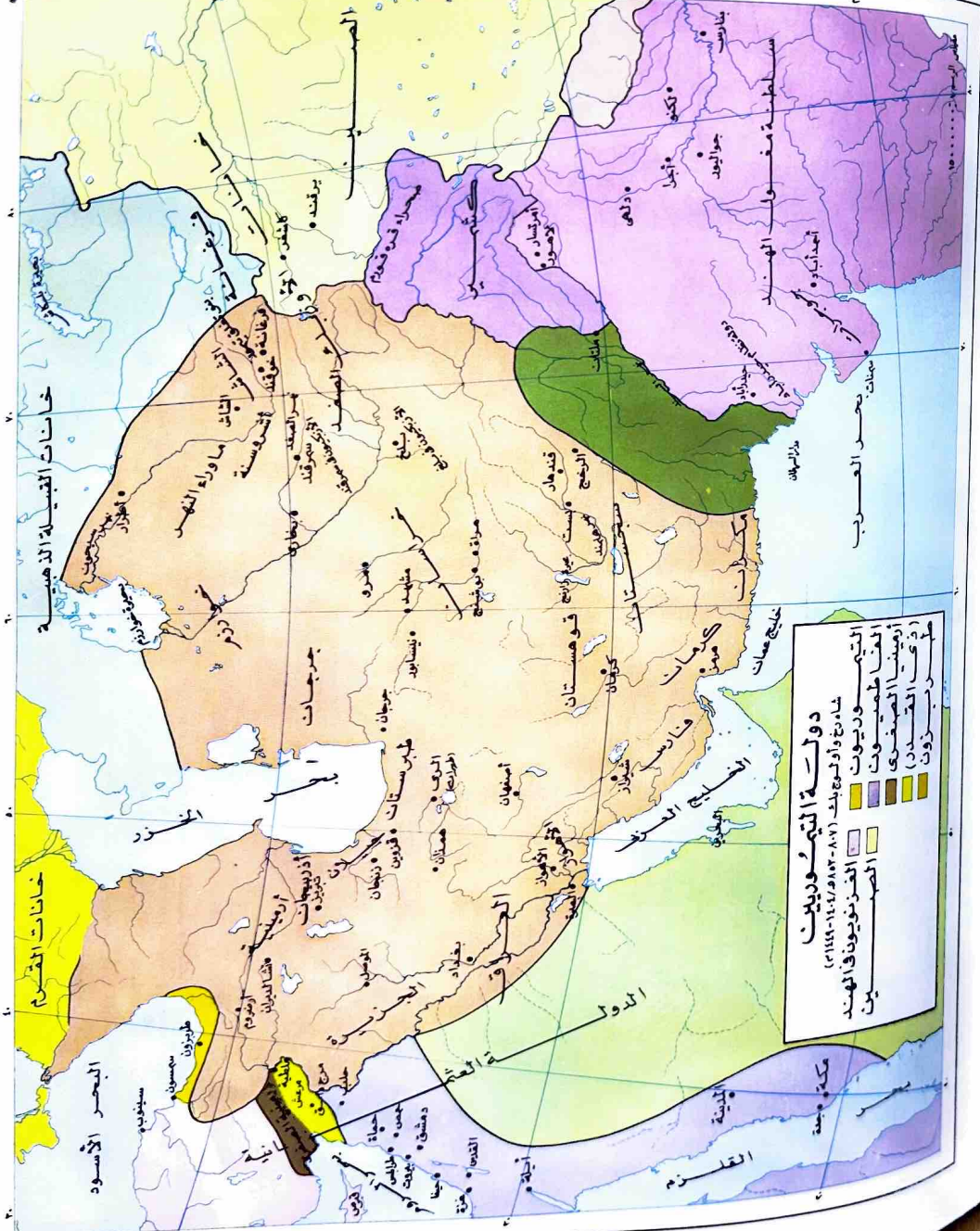
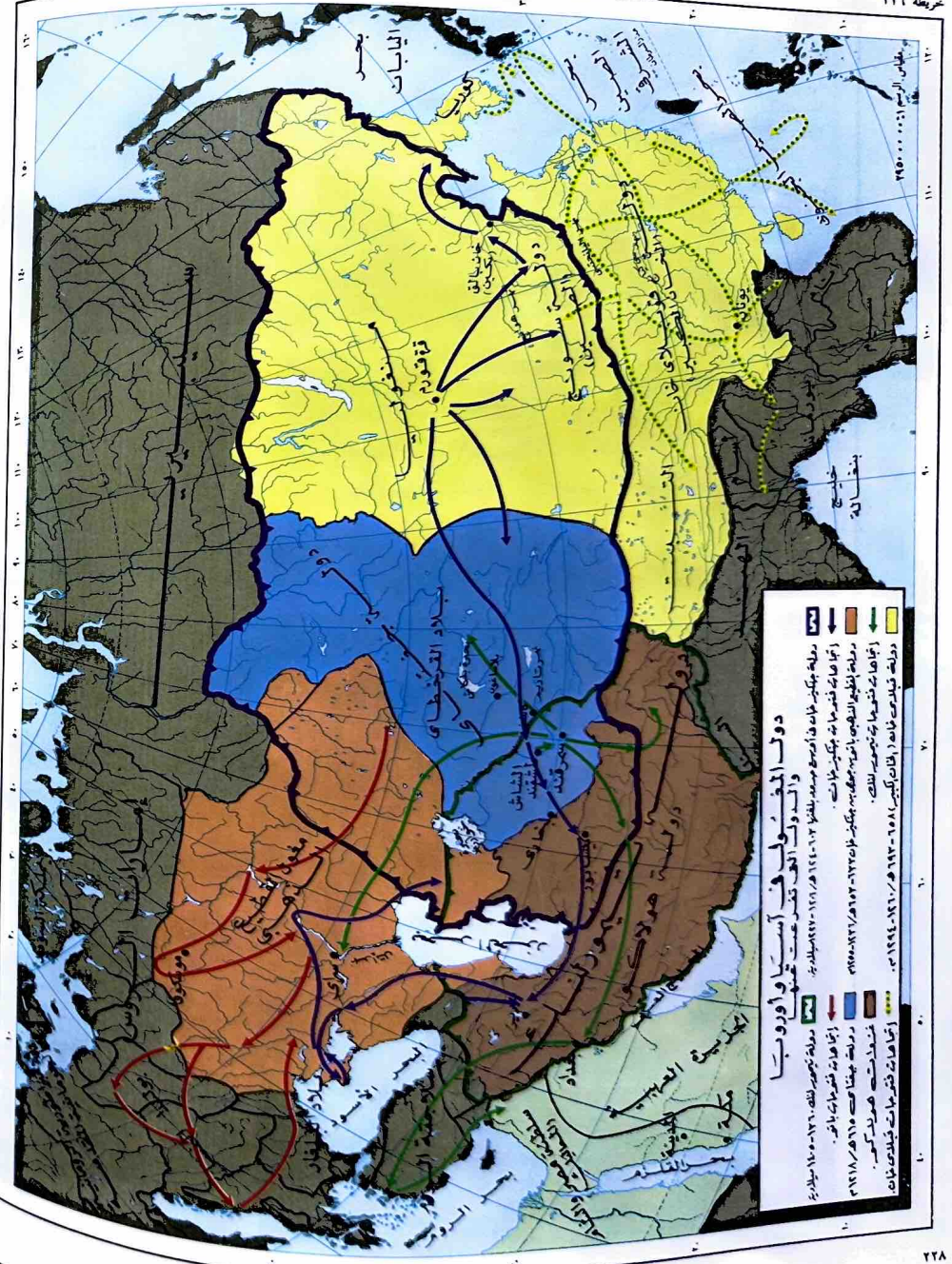
وتنازع القراقيون لو مع إخوتاهم الأقيون لو « القطيع الأبيض » على ملك الولايات الشمالية الغربية التابعة لشاه رخ .

وخلف شاه رخ ابنه أولوج بك سنة ١٤٤٧ - ١٤٥٢ م ، ثم قامت بينه وبين أولوج حسن سلطان الأوزبك معارك طويلة .

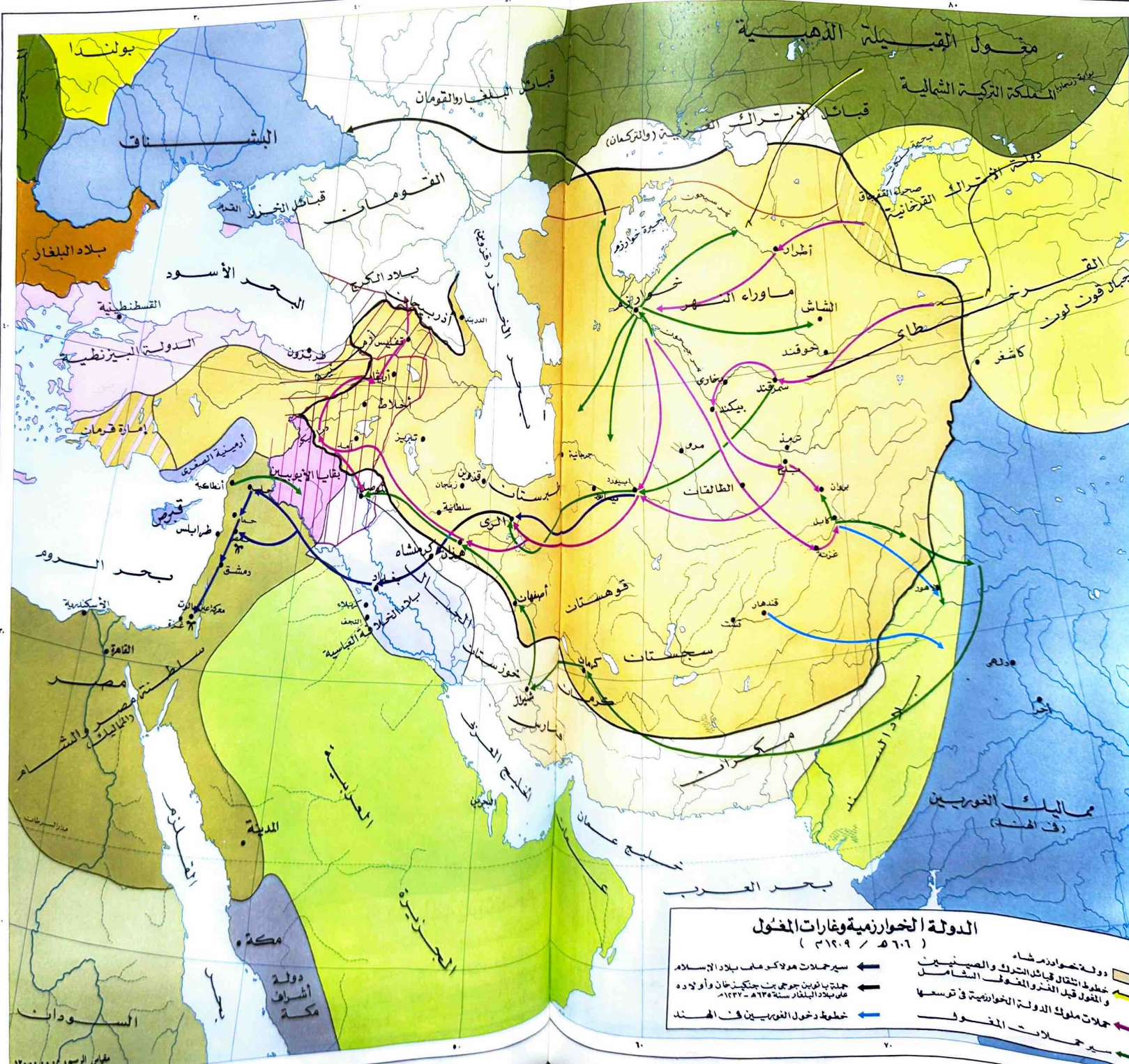
وخلفه ابنه حسين بابغا واتخذ هراة عاصمة له من ١٤٦٩ إلى ١٥٠٦ م .

وفي ذلك الوقت ظهرت قوة قبائل الأوزبك التركان بقيادة زعيمها شيباني خان فيسقط









**الدولة الخوارزمية وغارات المغول**  
( ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م )

- ← سير حملات مغول كوكو ملك بلاد الإسلام
- ← حملة بابا تيمور جويش بنت جنكيز خان وأولاده على بلاد البلغار سنة ٦١٤ هـ - ١٢٢٧ م
- ← خطوط دخول الفريسيين في الهند
- ← دولة نخوادمشاه
- ← خطوط انتقال قبائل التتر والصفينيين والمغول قبل الفتح المغولي الشامل
- ← حملات ملوك الدولة الخوارزمية في توسعها
- ← سير حملات المغول