

# ETHNICITY

3  
1998

- مەھمۇت يۇرتنىڭ پەخىرلىك ئوغلى
- ئامېرىكا ئاسراڭلىرى (سابلادىت خاتىرىسى)
- قەلب دەرياسىدىن ئۆتۈنچىلەر
- مەن ئۆلۈشنى خالىمايتتىم



- مۇقىملىقى قوغداش، تەرەققىياتنى تېزلىتىش -  
ئەسىر ئالمىشىدىنغان بەيتە ئاز سانلىق مىللەتلەر  
رايونلىرى ئۇچۇر ئۆزگىرىش چوڭ تېمىسى
- قارىم دەرياسى پەرياد قىلماقتا

## مىللەتلەر ئىسپاتى

ISSN 1002-9184  
05 >  
9 771002 918006

# ئەزىمەتلىرى



لى دېجۇ (چاۋشيەن مىللىتىدىن، دۆلەتلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىنىڭ مۇدىرى)

1943- يىلى جىلىن ئۆلكىسىنىڭ ۋاڭچىڭ دېگەن يېرىدە تۇغۇلغان، جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ ئەزاسى، 1967- يىلى يەننەن ئۇنىۋېرسىتېتىنىڭ سىياسىي فاكولتېتىنى پۈتتۈرگەن، كوممۇنىستىك ياشلار ئىتتىپاقى مەركىزىي كومىتېتى ۋاڭچىڭ ناھىيىلىك كومىتېتىنىڭ شۇجىسى، چىڭ پى ۋاڭچىڭ ناھىيىلىك كومىتېتىنىڭ مۇئاۋىن شۇجىسى، كوممۇنىستىك ياشلار ئىتتىپاقى مەركىزىي كومىتېتى جىلىن ئۆلكىلىك كومىتېتىنىڭ مۇئاۋىن شۇجىسى، چىڭ پى لۇجىن ناھىيىلىك كومىتېتىنىڭ شۇجىسى، يەننەن چاۋشيەنزۇ ئاپتونوم ئوبلاستىنىڭ باشلىقى، چىڭ پى جىلىن ئۆلكىلىك پارتكوم دائىمىي كومىتېتىنىڭ ئەزاسى، جىلىن ئۆلكىسىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى، دۆلەتلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىنىڭ مۇئاۋىن مۇدىرى، چىڭ پى مەركىزىي كومىتېتى بىرلىك سەپ بۆلۈمىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى بولغان. چىڭ پى 12- نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېتىنىڭ كاندىدات ئەزاسى، 13-، 14-، 15- نۆۋەتلىك مەركىزىي كومىتېتىنىڭ ئەزاسى بولغان.

# مۇھەررىردىن تەۋسىيە

بىز ھەممىدىن ياخشىنى تاللاپ بولالمايمىز،

ھەممىدىن ياخشىسى بىزنى تاللىسۇن.

باش شۇجى جىياڭ زېمىن: «بىنىڭ رەھبەرلىك خىزمىتى تارىخىدا شىزاڭ مەن دائىم غىمىنى يەيدىغان جاي...»، «شىزاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ شىزاڭنىڭ مۇقىملىقىنى ساقلىغانلىقىغا بۇنۇن مەھلىكەتكە قوشقان چوڭ تۆھپىسى ھېسابلىنىدۇ»، «شىنجاڭنىڭ مۇقىملىقىنى داۋاملىق قەتئىي قوغداش كېرەك. شىنجاڭ مەھلىكىتىمىزنىڭ غەربىي شىمالدىكى مۇھىم ئىستراتېگىيەلىك ئورۇنغا ئىگە جاي، مەركەز شىنجاڭنىڭ مۇقىملىقىغا ۋە نەزەرىيەتلىك ئىنتايىن ئەھمىيەت بېرىپ كەلدى... شىنجاڭنىڭ ئىقتىسادى ۋە ئىجتىمائىي نەزەرىيەتلىك قەدىمىنى تېزلىتىش كېرەك».

ۋەكىللەر: «تالدىنىق نۆۋەتلىك سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى يىغىنىغا قاتناشقاندا ئۆزۈمنى مېھماندەك ھېس قىلغانىدىم، بۇ نۆۋەتلىك يىغىنغا قاتناشقاندا ئۆزۈمنى خوجايىندەك ھېس قىلدىم»، «ئازسانلىق مىللەتلەر رايونلىرىدىكى تۈپ مەسلىھەت ئىقتىسادىي مەسلىھەت خەلقىنىڭ ئوتتۇرىچە كىرىم سەۋىيىسى يۇقىرى كۆتۈرۈلۈپ، تۇرمۇشى بەختلىك - باياشات بولسا، پارتىيىنىڭ مىللىي ئاپتونومىيەلىك جايلاردىكى ئۇيۇشماقلىقى ۋە مەركەزگە ئىنتىلىش كۈچىنى تېخىمۇ يۇقىرى كۆتەرگىلى بولىدۇ»، «گۇاڭشى - بىنىڭ ئانا يۇرتۇم، گۇاڭشى خەلقى - بىنىڭ ئانا - ئانام، مەن ئاشۇ زېمىننىڭ ئوغلى... مانا بۇلار 9 نۆۋەتلىك مەھلىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيىسى 1-يىغىنى ۋە سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى 9-نۆۋەتلىك مەھلىكەتلىك كومىتېتى 1-يىغىنىدا پارتىيە - ھۆكۈمەت رەھبەرلىرىمىزنىڭ، ئازسانلىق مىللەت ۋەكىل، ئەزالارنىڭ ئىسراھاتىدىغان تۇلۇغۇر ئىشلار ھەققىدىكى يۈرەك ساداسدۇر. قېنى مۇھىتىم ئوقۇرمەنلەر، بۇ جۇشقۇن سادالارنى زەن سېلىپ ئاڭلاپ باقايلى».

يېقىنقى يىللاردىن بۇيان تارىم دەرياسىنىڭ 1321 كىلومېتىر ئۇزۇنلۇقىدىكى غول ئېقىنى تۈرلۈك سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن قىسقىراپ 1001 كىلومېتىرغا چۈشۈپ قالدى. سۇ مىقدارى 50 - يىللاردىكىدىن  $\frac{1}{4}$  قىسمى ئازىيىپ كەتتى. نۇرغۇن بوستانلىقلارنىڭ بەزىلىرى يوقۇلۇپ كەتتى، بەزىلىرى غايىب بولۇش گىردابىغا بېرىپ قالدى. بۇنىڭغا نېمە سەۋەب بولغان؟ ئۇنى قانداق تۈزۈش كېرەك؟ ئۇزاق زامانلاردىن تارتىپ ئۆزۈمگە ئېقىپ شاتلىق تارىم مەدەنىيىتىنى ئاپىرىدە قىلىپ سەلتەنەت قۇچقان ئانا دەريا دۇچ كەلگەن خەۋپلەرنى بىلىشكە قىزىقسىڭىز «تارىم دەرياسى پەرياد قىلماقتا» سەرلەۋھىلىك ماقالىنى نەزەرىڭىزدىن ساقىت قىلماڭ.

خەنزۇ، ياپون، ئىنگلىز، فرانسۇز قاتارلىق بىر نەچچە دۇنياۋى تىللارنى ئۆگىنىپ، چەت ئەلدىكى ئوقۇش ھاياتىدا نەبىشى پەن ساھەسىدە دۇنيا ئالىملىرىنى ھەيران قالدۇرۇپ، 36 يېشىدا دوكتورلۇق ئۇنۋانى ئېلىپ ۋەتەننىڭ قانىپ كېلىپ، جۇڭگو پەنلەر ئاكادېمىيىسى يۇقىرى ئېنېرگىيە فىزىكا تەتقىقات ئورنىنىڭ ماس قەدىملىك رادىئاتسىيە تەجرىبىخانىسىنىڭ دوكتور ئاشتى تەتقىقات نۇقتىسىدا تەتقىقات بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقان ياش فىزىكا ئالىمى، دوكتور كۆرمەش ئىبراھىمنىڭ جاپالىق ئۆگىنىش رەھىنى ۋە تەتقىقات نەتىجىلىرىنى بىلىش ئىستىكىڭىز بولسا، «مەھبۇت يۇرتىنىڭ پەخىرلىك ئوغلى» دېگەن ماقالىنى ئوقۇپ چىڭ.

«ئامېرىكا تەسىراتلىرى» نىڭ بۇ سان زۆرۈنلىمىزغا بېرىلگەن «مۇشۇگىچىق تېز تاماقتان ئىسسىقلىق تەلەي سىناش پېچىنىسى ۋە ئوك كەلمىگەن تەلەي» ناملىق قىسمىدا، كاپىتالىستىك جەمئىيەتكىلا خاس بولغان ئالاھىدە مەدەنىيەت ھادىسىسى - قىمارخانا ۋە ئۇنىڭ ھەر خىل كىشىلەرنىڭ كۆڭلىگە سالغان ۋەسۋەسىلىرى قىزىقارلىق، جانلىق سۈرەتلەپ بېرىلگەن. بۇنى ئىبىرەت ئېلىش نۇقتىسىدا تۈرۈپ ئوقۇپ كۆرەرسىز.

«بېخىل كىشى - كىتاب ئارتىلغان ھايۋانغا ئوخشايدۇ، ئۇنىڭ ئۈستىدىكى يۈكۈدىن ئۆزىگىمۇ پايدا يۇقماي» دېدىمۇ بىر دانىشمەن. بىلىم - مەرىپەت ئىگەلەپ ئۇنى جايدا ئىشلەتمەسلىكىمۇ بېخىللىق تۈرىگە كىرىدۇ. ئەقىللىق ئادەم ئۆزىنىڭ ھايۋانغا ئوخشاپ قېلىشىنى ھەرگىز ئۈمىد قىلمايدۇ. «گۈلدەستە» سەھىپىمىزگە بېرىلگەن «مەن ئۇلۇشنى خالىمايتىم» ناملىق ھېكايىدا، بىلىملىك، بېخىل بىر ھاماقەتنىڭ ئەزراش ئالدىدىكى چاكنى، پەس رەھىي قىياپىتى تېز سىزما قىلىنىپ، ئەل پايدىسىغا ئىشلىمەسلىكىنىڭ يامان نەتىجىسىدىن بىشارەت بېرىلىدۇ؛ مەخسۇس ئىنتون يازغۇچىمىز مۇھەممەت ئىسنىڭ «قەلب دەرياسىدىن ئۇنچىلەر» ناملىق چانما شېئىرىدا ئاپتونوم ئىچكىرى ئۆلكىلەردە ئۆزى زىيارەت قىلغان بىر قىسىم جايلارنىڭ ئۆتمۈشى، ھازىرى ۋە كەلگۈسى ھەققىدىكى مول تەسۋۈرلەرى بىلەن ئانا يۇرت ھەققىدىكى ئوتلۇق سۆيگۈسى يانداشتۇرۇلدى؛ يەنى ئۇ يەردىكى كۆككە تاقاشقان بىنا، قەسرلەر بىلەن يۇرتىمىزدىكى ئازادە بوستانلىقلار؛ شىرماش - چىرماش كۆۋرۈك، ماشىنىلارنى، كۆز چاقىنىدىغان چىراغلارنى باغاشلىغان جىددىي، رەڭدار تۇرمۇش مەنزىرىسى بىلەن قويۇق مىللىي كىيىماتىكى ساما، مەشرەپ سورۇنلىرى، شېرىن مېۋىلەر، توپىلىق يوللار نەسۋىرى گىرەلەشتۈرۈلدى. بۇلاردىن باشقا بۇ سەھىپىمىزدە يەنە ئائىلىمىت مېجىت ۋاپادارنىڭ كىشىنى ھايات ھەققىدە ئويلىنىپ بېقىشقا دېۋەت قىلىدىغان ئىككى پارچە نەسىرى بار. ئاۋايلاپ تىزغان بۇ گۈلدەستىمىز كۆڭۈلدىكىدەك بولىدۇ - يوق، سىزنى ھۇزۇرلاندۇرالايدۇ - يوق، ئەستايىدىل كۆرۈپ بېقىڭ!

# مۇندەرىجە

## زۇرنىلىمىز ئالاھىدە ماقالىلىرى

- مۇقىملىقىنى قوغداش، تەرەققىياتىنى تېزلىتىش — ئەسىر ئالمىشىدىغان پەيتتە ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرى ئۈچۈن ئەڭ چوڭ تېما ..... (4)
- مىللەت تەسىراتى-باش شۇجى جياڭ زېمىن: «شىرالق-مەن دائىم غېمىنى بەيدىغان جاي...» (8)
- مىللىتىمىنى سۆيىمەن، جۇڭخۇا ئېلىمىنى سۆيىمەن.....
- تۈلكە باشلىقى لى جيانىڭنىڭ دوكتورلار بىلەن سۆھبىتى ..... لو جىي (10)
- مىللەتلەرنىڭ ئەقىل-پاراسىتىنى جۇغلاپ، ئەسىرلىك ئۇلۇغۋار ئىشلىرىمىزنى گۈللەندۈرۈۋېلى... (11)

## ئىسلاھات ۋە تەرەققىيات

تارىم دەرياسى بەرياد قىلماقتا ..... لى سىن، زېڭ جاۋشيا (14)

## مىللەتلەر مۇنبىرى

جۇڭگونىڭ مىللەتلەر نىل - يېزىق خىزمىتى ..... جۇڭ تىڭشۈڭ، چېن دەن (20)

## پايتەختتىكى ئۇيغۇرلار

مەھمۇت يۇرتىنىڭ پەخىرلىك ئوغلى ..... تۇردى مەتتىياز (24)

## مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى مۇدىرلىرىنىڭ سەلتەنتى

مۇلازىمەت قىلىش ئارقىلىق ئابىدە تىكلەپ چىقىمىز لارىم ..... زۇرنىلىمىز مۇخىرى (28)

## مىللەت ۋە ئاپتونوم جايلار

لويا مىللىتىنىڭ قىسقىچە ئەھۋالى ..... رەخمەتجان ئەخەت (32)

## جاھانغا نەزەر

ئامېرىكا تەسىراتلىرى (ساياھەت خاتىرىسى) ..... ئىدرىس بارا (34)

## دۇنيا مىللەتلىرى

ئامېرىكىلىقلارنىڭ قوشنىدارچىلىق مۇناسىۋىتى ..... (41)

## مىللىتىم ھەققىدە پاراڭ

«ئامېرىكىلىقلارنىڭ قوشنىدارچىلىق مۇناسىۋىتى»دىن ئۆزىمىزگە بىر نەزەر.... ئەلسۈبەر (43)

## مىللەت خەزىنىسى

ئون يىللىق ئەجىر - مېھنەت مەۋسى — «مىللەتلەر مۇزىيى» ..... لىۋ يۈي (44)

## زۇرنىلىمىز نەشىر قىلىنغانلىقىنىڭ 10 يىللىقىغا بېغىشلانغان مەخسۇس بەت

تېخىمۇ گۈللە، «مىللەتلەر ئىتتىپاقى» زۇرنىلى! ..... تۇرغۇنجان ئابلا تېرىسى (46)

## مىللەتلەر ئىتتىپاقى

دۆلەتلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىنىڭ باشچىلىقىدا خەنزۇ، موڭغۇل، ئۇيغۇر، قازاق، چاۋشيەن تىللىرىدا چىقىدىغان سىياسىي، ئۇنىۋېرسال خاراكتېرلىك زۇرنال



## «مىللەتلەر ئىتتىپاقى» زۇرناللىرى نەشرىياتى نەشىر قىلدى

نەشرىيات باشلىقى، باش مۇھەررىر:  
لى جىنجى (مياۋزۇ)  
مۇئاۋىن نەشرىيات باشلىقى، مۇئاۋىن باش مۇھەررىر:  
لىۋ جىنو (موڭغۇل)

مۇئاۋىن باش مۇھەررىرلەر:  
ئىدرىس بارا  
چېن لېجى (دوڭزۇ)  
مۇئاۋىن نەشرىيات باشلىقى:  
جالا دېن (موڭغۇل)

ئۇيغۇرچە نەشرى  
(لومۇمىي 58 - سان)

ئۇيغۇر تەھرىر بۆلۈمى تۈزدى  
باش مۇھەررىر: ئىدرىس بارا  
تېلېفون: 2834567

مۇئاۋىن باش مۇھەررىر: ياسىن ھاۋلۇزى  
تېلېفون: 2837021

نۆۋەتچى تەھرىرى: خەمەت نېغمەت

قەدەم تەشرىپ قىلىمك

مۇشۇنداق بولۇڭ

ماقالە ئەۋەتىڭ

## مۇندەرىجە



ئۈرۈمچى جەنۇبىي تىنچلىق يولى  
204 - نومۇر 2 - بىنا D كىشىك

پوچتا نومۇرى: 830001

«شىنجاڭ گېزىتى» باسما زاۋۇتىدا  
يېقىلدى

تاق ئايلارنىڭ 15- كۈنى نەشرىدىن  
چىقىدۇ

دۆلەت ئىچى ۋە سىرتىدا ئاشكارا  
تارقىتىلدى

ئۈرۈمچى شەھەرلىك پوچتا ئىدارىسى  
تارقىتىدۇ

ھەر يىلى 5 - ۋە 10 - ئايلاردا  
جايلاردىكى پوچتىخانىلار ئارقىلىق  
مۇشەرى قوبۇل قىلىنىدۇ

ۋاكالەت نومۇرى: 117 - 58

### مىللەت ۋە ئۆرپ - ئادەت

«ئالداش بايرىمى» نىڭ كېلىپ چىقىشى ..... (47)

### تۇرمۇشىڭىزغا مەسلىھەت

سول كۆكرىكىڭىز ئاغرىغاندا ..... دىلنۇر تاجى (48)

### جەۋھەرلەردىن تەرىپلەر

كىتاب ئوقۇش ۋە خاراكتېر ..... (50)  
تۇرمۇشقا تەبىر (قاتارلىق 4 پارچە) ..... (50)

### ھەزىل سوتالغا ھەزىل جاۋاب

ئوقۇرمەنلەردىن كەلگەن سوتالغا بېرىلگەن جاۋابىلار ۋە ئوقۇرمەنلەر ھۇزۇرغا سۇنۇلغان ئىككى  
سوتال ..... (52)

### كۆلكە خۇرۇچلىرى

چەت ئەل يۇمۇرلىرى ..... (54)

### گۈلدەستە

قەلب دەرياسىدىن ئۇنچىلەر (چاتما شېئىر) ..... مۇھەممەت ئىمىن (56)  
ئىككى نەسر ..... ئابلىمىت مىجىت (ۋاپادار) (59)  
مەن ئۆلۈشنى خالىمايتىم (ھېكايە) ..... ئەخىتجان خۇما (60)  
ئىككى مەسەل ..... قۇربان ئىلى (61)  
سۆز ئويۇنلىرى ..... تۇردى قادىر نازىرى، ئەمەتجان مۇھەممەت پىداشى (62)

### كىتاب خەۋىرى

«جەزىدار گۈلدەستىلەر» ناملىق كىتابى كۆرۈشكە ئالدىراڭ ..... (42)

### بەت ئاستى چىمەنزارى

مۇھەررىردىن، ئوقۇرمەندىن، ئىزگۈتلىك، قەلب چىرىغى، شەيتان لۇغەت، قىزىقارلىق ئېلان  
قاتارلىق كىچىك سەھىپىلەر بويىچە دۇراندىلەر بېرىلدى ..... (4 - 63)

### گۈزەل سەنئەت گۈلزارى

مۇقاۋىنىڭ 1- بېتىدە: ئوماق تاجىك قىزى ..... سۈرەتنى ۋاڭ چىڭ تارتقان  
مۇقاۋىنىڭ 2- بېتىدە: جۇڭگو ئاز سانلىق مىللەت ئەزىمەتلىرى: لى دېجۇ .....  
مۇقاۋىنىڭ 3- بېتىدە: 9- نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيى 1- يىغىنى ۋە سىياسىي مەسلىھەت  
كېڭىشى 9- نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك كومىتېتى 1- يىغىنىدىكى ئاز سانلىق مىللەت ۋەكىللىرى ۋە  
سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى ئەزالىرىنىڭ پائالىيەتلىرىدىن كۆرۈنۈشلەر .....  
مۇقاۋىنىڭ 4- بېتىدە: لوبلارنىڭ بېزەكلىرى ..... سۈرەتلەرنى گوشوكاڭ تارتقان

قەدەم تەشرىپ قىلماڭ

مۇشەرى بولۇڭ

ماقالە ئەۋەتىڭ

# مۇقىملىقنى قوغداش، تەرەققىياتنى تېزلىتىش — ئەسىر ئالمىشىدىغان پەيتتە ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرى ئۈچۈن ئەڭ چوڭ تېما

## — پارتىيە ۋە دۆلەت رەھبەرلىرىمىزنىڭ ئاز سانلىق مىللەتلەر ئولتۇراقلاشقان ئۆلكە ۋە ئاپتونوم رايون ۋەكىللەر ئۆمەكلىرى بىلەن بىللە بولغانلىقىدىن خاتىرە

ئە

سەر ھالقىيدىغان كاتتا يىغىن يولۋاس يىلىدىكى باھار پەسلىنىڭ يېتىپ كېلىشى بىلەن ئۆز قەرەلىدە ئېچىلدى. 55 ئاز سانلىق مىللەتنىڭ 428 ۋەكىلى 2979 ئومۇمىي ۋەكىل ئىچىدە يەنىلا ئالاھىدە بىر كۆلپەكتىپ ئىدى. ئاز سانلىق مىللەتلەر ئولتۇراقلاشقان ئۆلكە ۋە ئاپتونوم رايون ۋەكىللەر ئۆمەكلىرى بۇرۇنقىدەكلا ئالاھىدە ئېتىبار ۋە غەمخورلۇققا ئېرىشتى. چۈنكى ئۇلار جۇمھۇرىيىتىمىزنىڭ %90 تىن ئارتۇقراق زېمىنىدا ياشايدۇ، ئۇلار جۇڭخۇا مىللىتىدىن ئىبارەت 100 مىليون نوپۇسلۇق ئاز سانلىق مىللەت قېرىنداشلار «ئائىلە» سىگە مەنسۇپ. پارتىيە ۋە دۆلەتنىڭ ئۈچ ئەۋلاد رەھبەرلىرىنىڭ ھەممىسى ئۇلارغا كۆڭۈل بۆلۈپ، ئۇلارنىڭ ئىشلىرىنى روناق تاپقۇزۇش ئۈچۈن باش قاتۇرۇپ كەلدى. خەلق قۇرۇلتىيىنىڭ ھەر قېتىملىق يىغىنىدا پارتىيە ۋە دۆلەت رەھبەرلىرىمىز ئاز سانلىق مىللەت ئۆلكە، ئاپتونوم رايون ۋەكىللەر ئۆمەكلىرىگە ئەڭ ئاۋۋال ۋە ئەڭ كۆپ باردى.

1

3 - ئاينىڭ 7 - كۈنى چۈشتىن كېيىن، باش شۇجى جياڭ زېمىن «خەلق» سارىيىنىڭ شىزاڭ زالىغا ۋە شىنجاڭ زالىغا كېلىپ، شىزاڭ ۋەكىللەر ئۆمىكىدىكىلەر، شىنجاڭ ۋەكىللەر ئۆمىكىدىكىلەر ۋە ھەرقايسى مىللەت ۋەكىللىرى بىلەن بىرلىكتە «ھۆكۈمەت خىزمىتىدىن دوكلات»نى ۋە ئالاقىدار باشقا دوكلات، تەكشۈرۈلۈپ چىقتى.

3 - ئاينىڭ 11 كۈنى چۈشتىن ئىلگىرى، مەملىكەتنىڭ خەلق قۇرۇلتىيى دائىمىي كومىتېتىنىڭ باشلىقى لى پىڭ ئىچكى موڭغۇل ۋەكىللەر ئۆمىكىدىكىلەرنىڭ مۇزاكىرىسىگە قاتناشتى.

«خەلق» سارىيىنىڭ شىزاڭ زالىدا جياڭ زېمىن شىزاڭ ۋەكىللىرىنىڭ سۆزلىرىنى كۆڭۈل قويۇپ ئاڭلىدى، زۆرۈر تاپقان يەرلىرىنى خاتىرىلەۋالدى ھەمدە ۋەكىللەردىن مۇناسىۋەتلىك ئەھۋاللارنى سورىدى.

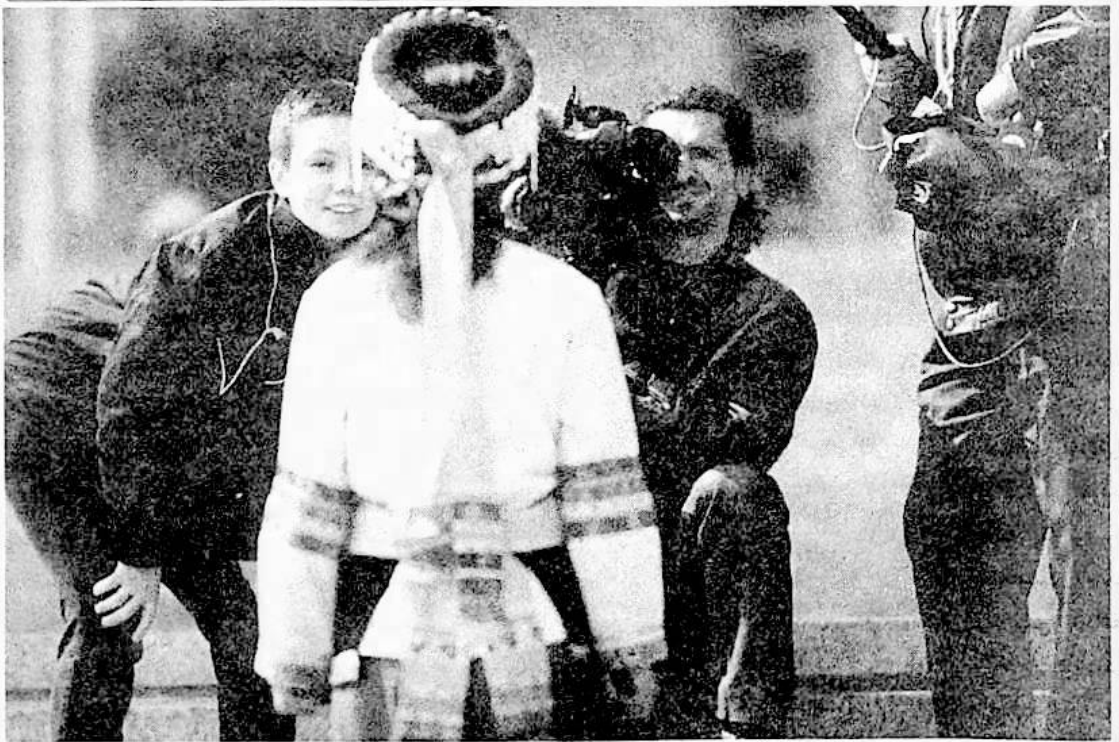
ETHNIC UNITY

جياڭ زېمىن چىن كۈيۈەن، لياڭ دېنچىن، دوچى سېرىن، رېدى قاتارلىق ۋەكىللەرنىڭ پىكىرلىرىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن مۇنداق دېدى: ئىسلاھات ئېلىپ بېرىلغان، ئىشنىڭ ئېچىۋېتىلگەندىن بۇيان، بولۇپمۇ 3 - قېتىملىق شىزاڭ خىزمىتى سۆھبەت يىغىنىدىن بۇيان، شىزاڭ ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم ۋە ھۆكۈمەت شىزاڭنىڭ مەركەز بەلگىلىگەن يېڭى دەۋردىكى خىزمەت قائىدىسى ۋە سىياسەتلىرىنى داۋاملىق ئىزچىلاشتۇرۇپ، ئاپتونوم رايوندىكى ھەر مىللەت كادىرلىرى ۋە ئاممىسى بىلەن ئىتتىپاقلىشىپ ۋە ئۇلارنى يېتەكلەپ، ئىدىيە ئازاد بولۇپ، ھەقىقەتنى ئەمەلىيەتتىن ئىزدەپ، پۇرسەتنى چىڭ تۇتۇپ، يول ئېچىپ ئىلگىرىلەپ، ئىقتىسادىي ۋە ئىجتىمائىي تەرەققىيات جەھەتتە كۆرۈنەرلىك نەتىجىلەرنى قولغا كەلتۈردى. شىزاڭنىڭ ۋەزىيىتى ياخشى بولماقتا. شىزاڭدىكى ھەر دەرىجىلىك پارتكوم ۋە ھۆكۈمەتلەر ئىسلاھات، تەرەققىيات، مۇقىملىق ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى توغرا بىر تەرەپ قىلىپ، بىر قولىدا ئىسلاھات، تەرەققىياتنى يەنە بىر قولىدا ئىتتىپاقلىق ۋە مۇقىملىقنى تۇتۇپ، بۇ ئىككىسىنى ئۆزئارا بىرلەشتۈردى، بىر-بىرىنى ئىلگىرى سۈرىدىغان قىلدى. بۇ، شىزاڭ خىزمىتىنى بۇنىڭدىن كېيىن ئومۇميۈزلۈك ياخشى ئىشلەشتە داۋاملىق تەدبىقلاشقا بولىدىغان ئاساسىي تەجرىبىدۇر. شىزاڭ رايونىدىكى بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى زور غەلبىگە ئېرىشتى. پۈتۈن ئاپتونوم رايونىنىڭ ئىجتىمائىي، سىياسىي ۋەزىيىتى مۇقىم بولدى، خەلق خاتىرجەم تۇرمۇش كەچۈرمەكتە. پارتىيە ۋە دۆلەتنىڭ غەمخورلۇقىدا، پۈتۈن مەملىكەت خەلقىنىڭ مەدەت بېرىشى بىلەن شىزاڭ رايونىنىڭ ئىقتىسادىي قۇرۇلۇشى ۋە باشقا تۈرلۈك ئىشلىرىدا قولغا كەلتۈرۈلگەن يېڭى تەرەققىيات ۋە يېڭى نەتىجىلەر كىشىنى ئىلھاملاندۇردى.

ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ئىستىقبالى ۋە تەقدىرى ئىزچىل رەۋىشتە ۋەتەننىڭ ئىستىقبالى ۋە تەقدىرى بىلەن زىچ باغلىنىشلىق. شۇنداقلا، بۇ بىر تارىخى ھەقىقەت. يېڭى جۇڭگو قۇرۇلۇشتىن ئىلگىرى مەملىكىتىمىزدىكى ھەر مىللەت خەلقى جاھانگىرلىكنىڭ، فېئودالىزىمنىڭ، يۈرۈكرات كاپىتالىزىمنىڭ زۇلۇمىغا ۋە ئېكسپىلاتاتسىيىسىگە قاتتىق ئۇچرىغان، دۆلەت ۋە خەلقنىڭ ھاياتى خەۋپ ئاستىدا قالغانىدى. تەرەققىيات ۋە كۈللىنىشتىن سۇر ئېچىش ئۇسۇلى مۇمكىن ئەمەس ئىدى. يېڭى جۇڭگونىڭ قۇرۇلۇشى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ دۆلەتنىڭ ۋە ئۆزىنىڭ تەقدىرىنى قولغا ئېلىشى، قۇدرەتلىك، دېموكراتىك، مەدەنىي ۋە تەرەققىي قىلىش يولىغا مېڭىشى ئۈچۈن تۈپ شارائىت ھازىرلاپ بەردى. ئويىڭىنىپ پاكىتقا ھۆرمەت قىلىدىغانلىكى كىشىلەر كونا شىزاڭ بىلەن يېڭى شىزاڭدىن قايسىسىنىڭ زۆلمەتلىك، قايسىسىنىڭ ھۆرلۈك ئىكەنلىكى، قايسىسىنىڭ قالاق، قايسىسىنىڭ ئىلغار ئىكەنلىكى، قايسىسىنىڭ ئىستىبات، قايسىسىنىڭ دېموكراتىك ئىكەنلىكى، قايسىسىنىڭ كىشىلىك ھوقۇقىنى ئايىغ ئاستى قىلغانلىقى، قايسىسىنىڭ كىشىلىك ھوقۇققا ھۆرمەت قىلغانلىقى توغرىلۇق ئادىل ھۆكۈم چىقىرالايدۇ. شىزاڭ ئازاد بولغاندىن بۇيانقى ئىقتىسادى ۋە

جىياڭ زېمىن مۇنداق دەيدى: يولداش دېڭ شياۋپىڭ ئۆزىنىڭ «مىللەتلەر باراۋەرلىكىنى ئاساس قىلىپ، شىزاڭنىڭ تەرەققىياتىنى تېزلىتىش كېرەك» دېگەن مۇھىم نۇقتىدا شىزاڭ خىزمىتىنىڭ ياخشى ئىشلەنگەن - ئىشلەنمىگەنلىكىنى ئۆلچەشتىكى ئاچقۇچ «قانداق قىلغاندا شىزاڭ خەلقىگە مەنپەئەت يەتكۈزگىلى بولىدۇ، قانداق قىلغاندا شىزاڭنى تېزىرەك تەرەققىي قىلدۇرۇپ، تۆتى زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىدا ئالدىنقى قاتارغا ئۆتكۈزگىلى بولىدۇ دېگەنلەرگە قاراش كېرەك» دېگەندى. پاكىتلار شۇنى چۈشەندۈرىدۇكى، بىز يولغا قويغان مىللىي تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمى، شۇنىڭدەك پارتىيىنىڭ مىللىي سىياسىتى ۋە دىن سىياسىتى توغرا، مەركەزنىڭ شىزاڭ خىزمىتى توغرىسىدىكى چوڭ سىياسەت، فاڭجېنى توغرا، شىزاڭ ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم ۋە ھۆكۈمەتنىڭ مەركەزنىڭ چوڭ سىياسەت، فاڭجېنلىرىنى شىزاڭنىڭ ئەمەلىيىتى بىلەن زىچ بىرلەشتۈرۈپ ئىزچىللاشتۇرۇشى ۋە ئەمەلىيلەشتۈرۈشى توغرا. شىزاڭدىكى پارتىيە، ھۆكۈمەت رەھبەرلىك كولىكتىپى ئىتتىپاقلاشقان جەڭگىۋار كولىكتىپ.

جىياڭ زېمىن تەكىتلەپ مۇنداق دەيدى: شىزاڭنىڭ تەرەققىيات تارىخىنى ئەسلىپ، شىزاڭنىڭ ئىلگىرىلەش ئەھۋالىنى كۆرىنىپ شۇنداق مۇھىم خۇلاسىنى چىقىرىمىزكى، پۈتۈن مەملىكىتىمىزدىكى



ETHNIC UNITY



بىرىنچىدىن، شىنجاڭنىڭ مۇقىملىقىنى داۋاملىق قەتئىي قوغداش كېرەك. شىنجاڭ مەملىكىتىمىزنىڭ غەربىي شىمالىدىكى مۇھىم ئىستراتېگىيەلىك ئورۇنغا ئىگە رايون، شۇنداقلا كۆپ مىللەت توپلىشىپ ئولتۇراقلاشقان رايون. بۇ رايوننىڭ ئىجتىمائىي، سىياسىي مۇقىملىقىنى ساقلاش ئومۇمىي ۋەزىيەتكە تەسىر كۆرسىتىدىغان چوڭ ئىش. مەركەز شىنجاڭنىڭ مۇقىملىقىغا ۋە تەرەققىياتىغا ئىنتايىن ئەھمىيەت بېرىپ كەلدى. مۇناسىۋەتلىك خىزمەتلەرنى كۆپ قېتىم مەخسۇس مۇزاكىرە قىلدى ۋە ئورۇنلاشتۇردى. ئاپتونوم رايوندىكى ھەر دەرىجىلىك پارتكوم ۋە ھۆكۈمەتلەر مەركەزنىڭ ھەل قىلغۇچ تەدبىرىگە ئاساسەن، دۆلەتنىڭ بىرلىكىنى قوغداش، شىنجاڭنىڭ مۇقىملىقىنى قوغداش، شىنجاڭنىڭ ئىقتىسادىي تەرەققىياتىنى تېزلىتىش، ھەر مىللەت خەلقىنىڭ مەنپەئىتىنى ۋە بىخەتەرلىكىنى كاپالەتكە ئىگە قىلىش ئۈچۈن پۇختىلىق بىلەن نۇرغۇن خىزمەتلەرنى ئىشلىدى. پاكىتلار ئىسپاتلىدىكى، مەركەزنىڭ شىنجاڭ خىزمىتى توغرىسىدىكى ھەل قىلغۇچ تەدبىرى توغرا، ئاپتونوم رايونلۇق پارتكوم ۋە ھۆكۈمەتنىڭ مەركەزنىڭ يوليورۇقىنى ئىزچىلاشتۇرۇشى، ئەمەلىيلەشتۈرۈشى كۈچلۈك بولدى.

شۇنى سەگەكلىك بىلەن كۆرۈش كېرەككى، شىنجاڭنىڭ مۇقىملىقىنى قوغداش ئۈچۈن يەنە نۇرغۇن جاپالىق، نازۇك خىزمەتلەرنى ئىشلەشكە توغرا كېلىدۇ، مىللىي بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى قوغداش ۋە ۋەتەننىڭ بىرلىكىنى قوغداش جەھەتتىكى ۋەزىپە يەنىلا ناھايىتى ئېغىر. دەرەخ جىم تۇرۇپ دېسىمۇ، شامال جىم تۇرغۇزمىدۇ. بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشى بىر تۈرلۈك ئۇزاق مۇددەتلىك ۋەزىپىدۇر. شىنجاڭلىق يولداشلار، بولۇپمۇ پۈتۈن ئاپتونوم رايوندىكى ھەر مىللەت كادىرلىرى پارتىيىنىڭ مىللىي سىياسىتىنى ۋە دىن سىياسىتىنى داۋاملىق تۈردە ئەتراپلىق، توغرا ئىزچىلاشتۇرۇشى ۋە ئىجرا قىلىشى، ئاممىۋى خاراكتېرنىڭ ئىسسىقلىقى، سىياسىي تەربىيىنى كۈچەيتىپ، مەركەزنىڭ شىنجاڭ خىزمىتى توغرىسىدىكى يوليورۇقلىرىنىڭ روھىنى ھەر مىللەت خەلقى ئارىسىدا يەنىمۇ ئىزچىلاشتۇرۇپ، ھەر مىللەت خەلقى بىلەن ئىتتىپاقلىشىپ ۋە ئۇلارغا تايىنىپ، بۆلگۈنچىلىككە قارشى تۇرۇش كۈرىشىنىڭ سالمىقىنى ئۆستۈرۈشى كېرەك.

ئىجتىمائىي تەرەققىياتتا قولغا كەلتۈرۈلگەن غايەت زور مۇۋەپپەقىيەتلەر - دېموكراتىك ئىسلاھات ئېلىپ بارغاندىلا، سوتسىيالىزم يولىغا ماڭغاندىلا، ئىسلاھات ئېلىپ بېرىشتا، ئىشكى ئېچىۋېتىشتە چىڭ تۇرغاندىلا، ئاندىن شىزىڭنى قۇتقۇزغىلى، تەرەققىي قىلدۇرغىلى، گۈللەندۈرگىلى بولىدىغانلىقىنى تولۇق چۈشەندۈردى.

جىياڭ زېمىن مۇنداق دەپ كۆرسەتتى: خەنزۇ كادىرلارنىڭ ۋە باشقا مىللەت كادىرلىرىنىڭ شىزىڭغا بېرىپ ئىشلىشى ۋە ئۆگىنىشى، شىزىڭلىق كادىرلارنىڭ ۋەتەننىڭ باشقا جايلىرىغا بېرىپ ئىشلىشى ۋە ئۆگىنىشى شىزىڭنىڭ تەرەققىياتىنى تېزلىتىشنىڭ ئەمەلىيەتتە ئىسپاتلانغان مۇھىم تەجرىبىسى. نۇرغۇنلىغان خەنزۇ كادىرلار زاڭزۇ كادىرلار ۋە زاڭزۇ ئاممىسى بىلەن ئىتتىپاقلىشىپ، ھەمكارلىشىپ، جاپا - مۇشەققەتتىمۇ، راھەت - ھالاۋەتتىمۇ بىللە بولۇپ، شىزىڭنى گۈللەندۈرۈش ئۈچۈن ئىجابىي تۆھپىلەرنى قوشتى. كۆك فەنسىپ شۇلارنىڭ تىپىك ۋەكىلى. ئۇلارنىڭ ئىشلىرى زاڭزۇ قېرىنداشلارنىڭ ۋە پۈتۈن مەملىكەت خەلقىنىڭ ماختىشىغا سازاۋەر بولدى. مەن ئىشىنىمەنكى، پۈتۈن مەملىكىتىمىزدىكى ھەر مىللەت خەلقى، ھەممەنپەس، تەقدىرداش ۋە قەلبداش بولۇپ، داۋاملىق ئۆزئارا ئۆگەنسلا، بىر - بىرىگە ياردەم بەرسلا، بىرلىكتە كۈرەش قىلسلا، جۇڭخۇا مىللىتىنىڭ ئۇلۇغ گۈللىنىشىنى چوقۇم ئەمەلگە ئاشۇرغىلى بولىدۇ.

تارىخىي سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن، شىزىڭ رايونىنىڭ ئىقتىسادىي، ئىجتىمائىي تەرەققىياتىنىڭ باشلىنىش نۇقتىسى تۆۋەن، ئاساسىي ئاجىز، تەبىئىي شارائىتى جاپالىق بولغاچقا، زامانىۋىلاشقان شىزىڭ قۇرۇپ چىقىشتا ۋەزىپە ئېغىر، مۇساپە يىراق. جىياڭ زېمىن شىزىڭدىكىلەرنىڭ پارتىيىنىڭ ئاساسىي نەزەرىيىسىنى ۋە ئاساسىي لۇشىەننى يېتەكچى قىلىشتا داۋاملىق چىڭ تۇرۇپ، ئىتتىپاقلاشقان، باي، مەدەنىي، سوتسىيالىستىك يېڭى شىزىڭ قۇرۇش ئۈچۈن تېخىمۇ زور تۆھپە قوشۇشنى ئۈمىد قىلدى.

جىياڭ زېمىن شىنجاڭ ۋەكىللەر ئۆمىكىدىكىلەرنىڭ ھۆكۈمەت خىزمىتىدىن بېرىلگەن دوكلاتىنى ۋە باشقا نەكىلپەلەرنى قاراپ چىقىش مۇزاكىرىسىگە قاتناشقاندا ئابلەت ئابدۇرېشىت، ياۋ يۇڭفېڭ، ۋاڭ چۈەنيۇ، قۇربانجان مۇھەممەت قاتارلىق ۋەكىللەرنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلاپ، شىنجاڭنىڭ خىزمىتىنى قانداق قىلىپ ياخشى ئىشلەش توغرىلىق مۇنداق ئىككى نۇرلۇك پىكىرنى ئوتتۇرىغا قويدى:

ETHNIC UNITY





ھەمدە ۋەكىللەرنىڭ نامزاتلارنى يۆلەش، قۇم تىزگىنلەش، سىرەك يەر تەتقىقاتىنى ئېلىپ بېرىش، يېزىلاردا توك پولىنىڭ بەك يۇقىرى بولۇپ كېتىۋاتقانلىقى قاتارلىق مەسىلىلەر توغرىسىدا ئوتتۇرىغا قويغان سوئاللىرىغا جاۋاب بەردى ۋە مۇنداق دېدى:

ئىچكى موڭغۇل ئاپتونوم رايونىنىڭ دېھقانچىلىق، چارۋىچىلىق، ئىشلەپچىقىرىشدا يوشۇرۇن كۈچ ناھايىتى زور، بولۇپمۇ خېتاۋ رايونىدا ئۆزلەشتۈرۈشكە بولىدىغان يەر ناھايىتى كۆپ، دېھقانچىلىق ئىشلەپچىقىرىشنىڭ تەرەققىياتىدىن ئۈمىد زور. ئۇ يەردە ئاشلىق ئىشلەپچىقىرىشنى تەرەققىي قىلدۇرۇش بىلەن بىر ۋاقىتتا دېھقانچىلىق مەھسۇلاتلىرىنى ئىچكىلەپ پىششىقلاپ ئىشلەش كەسپىنى يولغا قويغىلى بولىدۇ. چارۋىچىلىق رايونلىرىدىمۇ چارۋىچىلىق مەھسۇلاتلىرىنى ئېتىياجغا قاراپ پىششىقلاپ ئىشلەپ يېرىم تەييار مەھسۇلاتقا ياكى تەييار مەھسۇلاتقا ئايلاندۇرۇپ، دېھقانچىلىق، چارۋىچىلىق مەھسۇلاتلىرىنىڭ قوشۇلما قىممىتىنى ئۆستۈرۈش كېرەك. ئۈنۈملۈك تەدبىرلەرنى قوللىنىپ، زور كۈچ بىلەن كۆچەت تىكىپ، ئوت - چۆپ تېرىپ، يېپىنچا ئۆسۈملۈكلەرنى قايتىدىن كۆپەيتىپ، قۇمنى تىزگىنلەش ۋە قۇملۇقنى تېرىلغۇ يەرگە ئۆزگەرتىش كېرەك. لى پىڭ مۇنداق دېدى: ئىچكى موڭغۇل ئاپتونوم رايونىدا كۆمۈر بايلىقى مول، كۆمۈرنى توكقا ئايلاندۇرۇش، كۆمۈر بىلەن توكنى بىرلىكتە باشقۇرۇش، كۆمۈر چىقىرىشنى توك چىقىرىشقا ئۆزگەرتىش، ئىقتىسادنىڭ ئېشىش شەكلىنى ئۆزگەرتىش ئارقىلىق ئىقتىسادىي ئۈنۈمنى ئۆستۈرۈش كېرەك.

ETHNIC UNITY

لى پىڭ ئاخىرىدا مۇنداق دەپ كۆرسەتتى: ئىچكى موڭغۇل ئاپتونوم رايونىدا مىللەتلەر ئىتتىپاقى، جەمئىيەت مۇقىم، مىللىي تېرىرتورىيىلىك ئاپتونومىيە تۈزۈمى ئۈنۈملۈك ئىسزچىلاشتۇرۇلۇپ ۋە ئەمەلىيلەشتۈرۈلۈپ، بۇنىڭدىن كېيىنكى تەرەققىيات ئۈچۈن پۇختا ئاساس سېلىندى. مەن ئىچكى موڭغۇل ئاپتونوم رايونىدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ بىر نىيەت، بىر مەقسەتتە بولۇپ، زىچ ئىتتىپاقلىشىپ، ئىلگىرى ئېرىشكەن نەتىجىلىرى ئاساسدا، مىللەتلەرنىڭ ئورتاق كۈللىنىشى ۋە ئورتاق ئالغا بېشى ئۈچۈن يېڭى تۆھپىلەرنى قوشۇشنى ئۈمىد قىلىمەن.

(زايت رەھىم تەرجىمە قىلدى)

ئىككىنچىدىن، شىنجاڭنىڭ ئىقتىسادىي ۋە ئىجتىمائىي تەرەققىياتىنىڭ قەدىمىي تېزلىتىش كېرەك. شىنجاڭنىڭ بايلىقى مول، تەرەققىيات ئىستىقبالى پارلاق. مەركەز 9 - بەش يىللىق پىلانى ۋە كېيىنكى ئەسىرنىڭ 10 يىلىغا مۆلچەرلەنگەن تەرەققىيات ئىستراتېگىيىسىنى تۈزگەندە، شىنجاڭنى پۈتۈن مەملىكەتنىڭ ئىقتىسادىي تەرەققىياتىدىكى يېڭى ئېشىش نۇقتىسى قىلىپ، ئېنىق پىلان تۈزدى. ئالايلىق، شىنجاڭنىڭ نېفىت، تەبىئىي گاز بايلىقىنى ئېچىپ، شىنجاڭنى پەيدىنپەي مۇھىم نېفىت خىمىيىسى سانائىتى بازىسى قىلىپ قۇرۇپ چىقىمىز. يەنە ئالايلىق، شىنجاڭنىڭ پاختىچىلىق بازىلىرىنىڭ قۇرۇلۇشىنى تېزلىتىپ، شىنجاڭنى مەملىكىتىمىزنىڭ ئەڭ چوڭ ئاۋاز پاختا بازىسى قىلىپ قۇرۇپ چىقىمىز. شىنجاڭدا يەنە ئىنتايىن مول رەڭلىك مېتال قېزىلما بايلىقلىرىمۇ بار. مۇشۇلارنىڭ ھەممىسى شىنجاڭنىڭ تەرەققىياتىنى تېزلىتىشتىكى ئەۋزەل شارائىتلار ھېسابلىنىدۇ. شىنجاڭنىڭ ئىستىقبالى پارلاق، شىنجاڭدىن ئۈمىد زور.

جىياڭ زېمىن مەركەزىنىڭ شىنجاڭنىڭ خىزمەتلىرىنى ئىلگىرىكىدەكلا زور كۈچ بىلەن قوللايدىغانلىقىنى بىلدۈردى ۋە شىنجاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ ۋەتەننىمىزنىڭ سوتسىيالىستىك زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشى ئۈچۈن يېڭى، تېخىمۇ زور تۆھپىلەرنى قوشۇشنى ئۈمىد قىلدى.

2

3 - ئاينىڭ 11 - كۈنى، لى پىڭ ئىچكى موڭغۇل ئاپتونوم رايونى ۋەكىللەر ئۆمىكىدىكىلەرنىڭ مۇزاكىرىسىگە قاتنىشىپ، ئوتتۇرا، غەربىي قىسىم رايونلاردا ئىقتىسادنىڭ تەرەققىياتىنى قانداق قىلىپ تېزلىتىش، رايونلارنىڭ تەرەققىيات پەرقىنى قانداق قىلىپ پەيدىنپەي كىچىكلىتىش دېگەن چوڭ مەسىلىگە يەنىلا كۆڭۈل بۆلدى. ئۇ مۇنداق دەپ ھېسابلىدى: «بايلىقنىڭ موللىقى، كۆمۈر قاتارلىق قېزىلما بايلىق ۋە دېھقانچىلىق، چارۋىچىلىق بايلىقنىڭ مەملىكەت بويىچە مۇھىم ئورۇندا تۇرىدىغانلىقى ئىچكى موڭغۇل ئىقتىسادىنى راۋاجلاندۇرۇشتىكى ئەۋزەللىك. ئىچكى موڭغۇل ئاپتونوم رايونى بايلىق ئۈستۈنلۈكىنى ئىقتىسادىي ئۈستۈنلۈككە ئايلاندۇرۇشى كېرەك».

لى پىڭ ۋەكىللەر ئۆمىكىدىكىلەرنىڭ مۇزاكىرىسىدە ۋەكىللەرنىڭ پىكىر ۋە تەكلىپلىرىنى ئەستايىدىللىق بىلەن ئاڭلىدى



### مىللەتلەر ئىتتىپاقى

باش شۇجى جياڭ زېمىن: «شىزاڭ - مەن دائىم

غېمىنى يەيدىغان جاي...»

3

- ئاينىڭ 7 - كۈنى چۈشتىن كېيىن باش شۇجى جياڭ زېمىن مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيىغا قاتنىشۇۋاتقان شىزاڭ ۋەكىللەر ئۆمىكىگە كەلدى، 20 ۋەكىل باش شۇجىنى قىزغىن قارشى ئالدى، ئاپتونوم رايونلۇق پارتكومنىڭ شۇجىسى چىن كۈيۈەن، لاسا شەھەرلىك «شۆي» ئاھالىلەر كومىتېتىنىڭ مۇدىرى لوساڭ (زاڭزۇ) باش شۇجىغا خاداڭ تەقدىم قىلدى.

ھەرقايسى ئۆلكە، ئاپتونوم رايون ۋە بىۋاسىتە قاراشلىق شەھەرلەر ۋەكىللەر ئۆمىكىدىكىلەرنىڭ مۇزاكىرىسىگە قاتنىشىش ئۈچۈن جياڭ زېمىن بۇلتۇرقى خەلق قۇرۇلتىيى يىغىنى ۋاقىتىدىكىگە ئوخشاش، ئەڭ ئالدى بىلەن شىزاڭ ۋەكىللەر ئۆمىكىگە كەلدى. ئۇ: مېنىڭ رەھبەرلىك خىزمىتى تارىخىمدا شىزاڭ مەن دائىم غېمىنى يەيدىغان جاي، دېدى.

جياڭ زېمىن چىن كۈيۈەن، رېدى قاتارلىق ۋەكىللەرنىڭ سۆزلىرىنى ئەستايىدىللىق بىلەن ئاڭلىدى ۋە خاتىرە يازدى. ۋەكىل لياڭ دىيەنچېن باش شۇجىغا ئىچكىرى جايلاردىكى بەزى ئۆلكە، شەھەرلەرنىڭ رىخازىغا سىستېمىلار بويىچە قىلىۋاتقان ياردىمىنىڭ ئوبدان رول ئوينىغانلىقىنى، ئىچكىرى ئۆلكىلەردىن بارغان كادىرلارنىڭ جاپاغا چىدايدىغانلىقىنى، بىلىم سەۋىيىسى بارلىقىنى، تەسەۋۋۇرى كۈچلۈك ھەمدە كۆز قارىشىنىڭ يېڭى ئىكەنلىكىنى دوكلات قىلدى.

باش شۇجى جياڭ زېمىن ئىنتايىن قىزىققان ھالدا: ئۇ كادىرلار شىزاڭغا بارغاندا ئوكسىگېن يېتىشمەسلىك ئۆتكىلىدىن قانداق ئۆتتى؟ - دەپ سورىدى.

جياڭ زېمىن شەندۇڭ ئۆلكىسى ۋە شاڭخەي شەھىرى رەھبەرلىرىنىڭ شىزاڭغا ياردەم بېرىش خىزمىتىگە ئىنتايىن كۆڭۈل بۆلگەنلىكىنى ھەمدە شىزاڭغا بېرىپ تەكشۈرۈش ئېلىپ بارغانلىقىنى ۋە شىزاڭغا ياردەم بېرىشكە بارغان كادىرلاردىن ھال سورىغانلىقىنى ئاڭلىغاندا، «كىملىر شىزاڭغا باردى؟» دەپ سورىدى، ئاندىن شاڭخەي شەھىرىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى چىن لياڭيۇ قاتارلىقلارنىڭ ئىسمىنى خاتىرىلىۋالدى.

جياڭ زېمىن يېنىدا ئولتۇرغان جياڭسۇن لوبوغا: سىلەر يەنە قايسى ئۆلكە، شەھەرلەرنىڭ ياردىمىگە موھتاج، مانا تىزىملىك يېزىپ بەرسەڭلار، تېلېفون ئارقىلىق ئۇلارنى سەپەرۋەر قىلىمەن، دېدى.

جياڭ زېمىن: «ھەر مىللەت خەلقى قەلبىداش، ھەممەنەبەس، تەقدىرداش» دېگەن سۆز قۇرۇق سۆز ئەمەس. شىزاڭدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ شىزاڭنىڭ ئىچكى مۇقىملىقىنى ساقلىغانلىقىغا پۈتۈن مەملىكەتكە قوشقان چوڭ تۆھپىسى ھېسابلىنىدۇ، دېدى.

جياڭ زېمىن شىزاڭ ۋەكىللەر ئۆمىكىدىكىلەر بىلەن بىرلىكتە «ھۆكۈمەت خىزمىتىدىن دوكلات»نى ئىككى سائەتكە يېقىن قاراپ چىقتى.

جۇڭخۇا مىللەتلىرى 56 مىللەتتىن تەركىب تاپقان چوڭ ئائىلە، قەدىمدىن تارتىپ ھازىرغىچە ھەر مىللەت خەلقى قويۇق باردى - كەلدى قىلىشىپ، ئۆزئارا ئالماشتۇرۇش ئېلىپ بېرىپ، ھەقىقىي ئىتتىپاقلىشىپ، مۇرىنى-مۈرىگە تىرەپ كۈرەش قىلىپ، ئۇلۇغ ۋەتەننىمىزنى بىرلىكتە بەرپا قىلغان. مانا بۇ - جۇڭخۇا ئېلى مەدەنىيىتىنىڭ ئۈزلۈكسىز يېپىپ تەرەققىي قىلىشىدىكى مۇھىم ھەرىكەتلەندۈرگۈچ كۈچ، شۇنداقلا جۇڭخۇا مىللەتلىرىنىڭ قۇدرەتلىك ھاياتىي كۈچكە، ئۇيۇشۇش كۈچىگە ۋە ئىجادچانلىققا ئىگە بولۇشىدىكى مۇھىم مەنبە. پارتىيىمىز خەلققە رەھبەرلىك قىلىپ ئىنقىلاب، قۇرۇلۇش ۋە ئىسلاھات ئېلىپ بارغان ئۇزاق مۇددەتلىك ئەمەلىيەت جەريانىدا، ھەر مىللەت كادىرلىرى ۋە ئاممىسى مۇھىم تۆھپىلەرنى قوشۇپ كەلدى، پۈتۈن مەملىكىتىمىزنىڭ ھەرقايسى جايلىرىدا، ھەرقايسى تارماقلىرىدا ئوخشاش بولمىغان مىللەتلەردىن كېلىپ چىققان كادىر ۋە ئامبا بىرلىكتە خىزمەت قىلماقتا، ھەممە بىلەن زىچ ھەمكارلىشىپ، ئۆزئارا قوللاپ، بىر-بىرىنى تولۇقلاپ بىرلىكتە يۇقىرى ئۆزلىمەكتە. بۇ بىزنىڭ مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى كۈچەيتىپ، ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ ئورتاق تەرەققىي قىلىپ، ئورتاق گۈللەنشىنى ئىلگىرى سۈرۈشىمىزدىكى مۇھىم بىر ئەۋزەللىكىمىز ھېسابلىنىدۇ.

— جياڭ زېمىننىڭ مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيى يىغىنىغا قاتناشقان شىزاڭ ۋەكىللەر ئۆمىكىدىكىلەرگە قىلغان سۆزى (ياسىن ھاۋازى تەرجىمە قىلدى)

ETHNIC UNITY



# مىللەتلىكى سۆزىمىز، جۇڭخۇا

## تېمىسى سۆزىمىز

— مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيى دائىمىي كومىتېتىنىڭ

يېڭىدىن سايلانغان مۇئاۋىن مۇدىرى

چىڭ كېجىي توغرىسىدا

تەكلىپلىك مۇخبىرىمىز جاك چېڭگۇل، چىن شىپىك



بۇنىڭدىن كېيىن، مەن تېخىمۇ تىرىشىپ ئىشلەيمەن، گۇاڭشىنى، گۇاڭشىدىكى ھەر مىللەت خەلقىنى قىزغىن سۆيگەنگە ئوخشاش، ۋەتىنىمىزنى، 56 مىللەتتىن تەركىب تاپقان بارلىق قېرىنداشلىرىم ۋە ئاچا - سىڭىللىرىمنى قىزغىن سۆيىمەن.

3 - ئاينىڭ 16 - كۈنى چۈشتە سائەت 12 دىن 15 مىنۇت ئۆتكەندە مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيى دائىمىي كومىتېتىنىڭ يېڭىدىن سايلانغان مۇئاۋىن مۇدىرى چىڭ كېجىي «خەلق» سارىيىدا مۇخبىرنىڭ زىيارىتىنى قوبۇل قىلغاندا كىشىنى چوڭقۇر تەسىرلەندۈرىدىغان چىن ھېسسىياتلىق ھەقىقىي سۆزلەرنى قىلدى.

«گۇاڭشى — مېنىڭ ئانا يۇرتۇم، شۇنداقلا مېنىڭ تۇغۇلۇپ ئۆسكەن ماكانىم. گۇاڭشى خەلقى — مېنىڭ ئاتا - ئانىم، مەن ئاشۇ زېمىننىڭ ئوغلى، جۇڭخۇا ماكانىدىكى تاغۇ - دەريالار مېنى يېتىشتۈردى، جۇڭخۇا يۇرتىدىكى ساددا، ئاق كۆڭۈل، ئەمگەكچان يۇرتداشلار، ماڭا ئادەم بولۇشنى ئۆگەتتى، ئىش قىلىشنى ئۆگەتتى، ھەيۋەتلىك «خەلق» سارىيى ئالدىدا، جۇڭگولۇق ۋە چەت ئەللىك مۇخبىرلارنىڭ مىكرافونى، سىن ئالغۇ ئاپپاراتى ۋە فوتو ئاپپاراتلىرى ئالدىدا تۇرغان چىڭ كېجىيىنىڭ ئىزھار قىلىشقا ھەممىدىن تەقەززا بولۇۋاتقىنى گۇاڭشىدىكى ھەر مىللەت خەلقىنىڭ گۇيا ئاتا - ئانىغا ئوخشاش مېھرىبانلىق بىلەن غەمخورلۇق قىلغانلىقى ۋە تەرىپىلەپ يېتىشتۈرگەنلىكىگە تەشەككۈر ئېيتىشتىن، كۆپ يىللاردىن بۇيان ئۆزىنىڭ ئۆسۈپ يېتىلىش جەريانىدا ئۇنىڭغا ياردەملەشكەن، غەمخورلۇق قىلغان ۋە ئۇنى قوللاپ - قۇۋۋەتلەپ، ئاسرىغان بىر مۇنچە پېشقەدەم يولداشلارغا، پېشقەدەم رەھبەرلەرگە ۋە

بىرلىكتە ئىشلىگەن بارلىق يولداشلارغا تەشەككۈر ئېيتىشتىن ئىبارەت ئىدى.

«مەن گۇاڭشىنىڭ شاڭلىن ناھىيىسىدىكى تاغلىق بىر كەنتتە تۇغۇلغان، پارتىيە ۋە دۆلەتنىڭ ئۇزاق مۇددەتلىك تەربىيىسى مېنى بېيجىڭ ئۇنىۋېرسىتېتىدا ئوقۇتۇپ، رەھبەرلىك ئورنىغا چىقاردى، ئەگەر مېنى گۇاڭشى خەلقى ئۈچۈن بەزى پايدىلىق ئىشلارنى قىلدى دېيىلسە، ئۇ نەتىجىلەرنىڭ ھەممىسى پارتىيە ۋە خەلقنىڭ كۆپ يىل تەربىيىلەپ يېتىشتۈرگەنلىكىنىڭ نەتىجىسى. پارتىيە ۋە خەلق ماڭا كۆپ نەرسە بەرگەن بولسىمۇ، مېنىڭ خەلق ئۈچۈن قوشقان تۆھپىم بەك ئاز بولدى، مەن جەزمەن ھەسسىلەپ تىرىشىپ ئىشلىشىم كېرەك».

چىڭ كېجىي ئۆزىنىڭ جۇڭخۇا خەلقىنىڭ ئوغلى ئىكەنلىكىنى ئۇنتۇمايدۇ، جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسى رەھبەرلىكىدىكى يېڭى جۇڭگولا جۇڭخۇا خەلقىنى قەد كۆتۈرۈپ دۆلەتنىڭ خوجايىنى بولۇشقا، گۈللەپ روناق تېپىشقا مۇۋەپپەقىيەت قىلغانلىقىنى تېخىمۇ ئۇنتۇمايدۇ. ئۇ مۇنداق دەيدى: جۇڭخۇا ئازادلىقتىن بۇرۇن كەمىستىلەتتى، ئازادلىقتىن كېيىن مىللەتلەر باراۋەرلىكى يولغا قويۇلۇپ، جۇڭخۇا خەلقى خوجايىن بولدى. 1958 - يىلى گۇاڭشى جۇڭخۇا ئاپتونوم رايونى قۇرۇلدى، شۇنىڭدىن بۇيان جۇڭخۇا يۇرتى گۈللەپ ياشاشقا يۈزلەندى. بۈگۈن پارتىيە ۋە خەلق مېنى يەنە يېڭى خىزمەت ئورنىغا چىقاردى. مەن بۇنىڭدىن كېيىن تېخىمۇ تىرىشىپ ئىشلەپ بارلىق زېھنى قۇۋۋىتىمنى دۆلەتكە ئاتايمەن.

ئۇ مۇنداق دەيدى: بۇ يىل قەدىردان يولداش دېڭ شياۋپىڭنىڭ جۇڭگوغا رەھبەرلىك قىلىپ ئىسلاھات، ئىشكىنى ئېچىۋېتىشى يولغا قويغانلىقىنىڭ 20 يىللىقى، قەتئىي ئىشىنىمەنكى، يولداش جياڭ زېمىن يادرولۇقىدىكى پارتىيە مەركىزىي كومىتېتىنىڭ رەھبەرلىكىدە بىزنىڭ ئۇلۇغ ۋەتىنىمىز چوقۇم تېخىمۇ قۇدرەت تاپىدۇ؛ گۇاڭشىدىكى ھەر مىللەت خەلقىمۇ ئاپتونوم رايونلۇق پارتكومنىڭ رەھبەرلىكىدە يۇرتىمىزنى تېخىمۇ گۈزەل قىلىپ قۇرۇپ چىقالايدۇ.

(ياسىن ھاۋازى تەرجىمە قىلدى)

ETHNIC UNITY



# ئۆلكە باشلىقى لى جياتىڭنىڭ

## دوكتورلار بىلەن سۆھبىتى

لوچىي

3

18-ئاينىڭ 18-كۈنى چۈشتىن ئىلگىرى يۈننەن ۋەكىللەر ئۆمىكى تۇرۇشلۇق جايغا 4 دوكتور كەلدى.

ئۇلار يۈننەن ئۆلكىسىنىڭ يېڭىدىن تەيىنلەنگەن باشلىقى ۋەكىل لى جياتىڭ (يىزۇ) تەكلىپ قىلىپ كەلگەن مېھمانلار ئىكەن. بىز كېلىشتىن ئىلگىرى، لى جياتىڭ، ئۆلكىلىك پارتكوم دائىمىي كومىتېتىنىڭ ئەزاسى ۋاڭ شۆرېن شۇنىڭدەك ۋەكىللەر ئىچىدىكى بىر نەچچە نازىر، ئىدارە باشلىقى مەجلىسلىرىدا ساقلانغان ئولتۇرغانىكەن.

بۇ دوكتورلار يۈننەننىڭ بولغانىكەن ئۈستىگە ھەممىسىنىڭ يىزۇ مىللىتىدىن ئىكەنلىكى تېخىمۇ قىزىقارلىق ئىدى. بۇ 4 دوكتور ئۆزلىرىنىڭ ئەھۋالىنى تونۇشتۇردى: ياكى چۈنشۇ ئىجتىمائىي پەنلەر ئاكادېمىيىسىنىڭ ئىقتىساد تەتقىقات ئورنىدا دوكتور ئىكەن؛ لى شاۋرۇڭ پېيجىڭ ئۈنۋېرسىتېتى ئىقتىساد ئىنستىتۇتىنىڭ دوكتورى ئىكەن؛ سۈي خۇڭجىيەن دىپلوماتىيە مىنىستىرلىكىنىڭ خەلقئارا مەسىلىلەر تەتقىقات ئورنىدا ئىشلەيدىكەن؛ شۈي شىيەنپىي گۇۋۇيۈەننىڭ نامراتلارنى يۆلەش ئىشخانىسىدا ئىشلەيدىكەن.

لى جياتىڭ ئۇلارنىڭ تونۇشتۇرۇشىنى ئاڭلاپ تېخىمۇ خۇش بولۇپ كەتتى ۋە: «تۆتىنچىلاردىن ئۇچىڭلار مەن بىلەن بىر يىزىلىق ئىكەنلىرىم» دېدى. ئىسلىدە، پېيجىڭدا ئىشلەۋاتقان يۈننەنلىك بۇ دوكتورلار «ئىككى يىغىن» مەزگىلىدە يۈننەن ئۆلكىسىنىڭ باشلىقى بىلەن كۆرۈشۈپ، يۈرتىنىڭ تەرەققىياتىغا دائىر مەسىلىلەر ئۈستىدە مۇزاكىرىلەشكە كىچى بولغانىكەن. — يۈننەن ئىختىساسلىق خادىملارغا بەكمۇ ئېھتىياجلىق، باشقا جايلاردا ئىشلەۋاتقان يۈننەنلىك ئىختىساس ئىگىلىرىمۇ ئوخشاش بولمىغان شەكىللەر ئارقىلىق ئۆزىنىڭ يۇرتى ئۈچۈن تۆھپە قوشسا بولىدۇ، — دېدى لى جياتىڭ، ئاندىن ئۆزىنىڭ كەچۈرمىشلىرىنى سۆزلەدى، — مەنمۇ باشقا جايدا ئىشلەپ، كېيىنچە يۇرتىمغا قايتىپ كېلىپ تۆھپە قوشقان. 1963-يىلى چىقىپ كېتىپ 1993 - يىلى قايتىپ كەلگەنىدىم. يۇرتىمغا قايتىپ كېلىپ بايقىدىمكى، يۈننەندە ئۆزگىرىش چوڭ بولسىمۇ، بەزى جايلاردىكى ئۆزگىرىش كۆڭۈلدىكىدەك بولماپتۇ. مېنىڭ يۇرتۇم شېنڭ دۆلەت دەرىجىلىك نامرات ناھىيە، مەن تۇغۇلغان يېزىدىن مەندىن باشقا بىرەر ئالىي مەكتەپ ئوقۇغۇچىسى چىقىپ باقمىغان... يۈننەندە ساۋاتسىزلىق نىسبىتى مەلىكەت بويىچە ئوتتۇرىچە نىسبەتتىن 10 پونىت يۇقىرى.

ئىختىساسلىق خادىملارنىڭ كەمچىللىكى يۈننەننىڭ تەرەققىياتىنى چەكلەپ تۇرغان گەۋدىلىك ئامىل.

دوكتور ياكى چۈنشۇ ئۆزى بىلەن بىللە كەلگەن باشقا دوكتورلارغا ۋاكالىتەن سۆز قىلدى.

— بىز يۈننەننىڭ، ئۇنىڭ ئۈستىگە يۈننەنلىك ئاز سانلىق مىللەتتىن، بىزنىڭ ئەڭ زور ئارزۇيىمىز بۇرتىمىزنىڭ قۇرۇلۇشى ئۈچۈن ئاز-تولا ھەسسە قوشۇش.

بۇ 4 دوكتورنىڭ ھەممىسى ياش بولۇپ بەزىلىرى ئەمدىلا ئوقۇش پۈتتۈرگەن، بەزىلىرىنىڭ خىزمەت ئىشلەۋاتقىنىغا ئەمدىلا 2 - 3 يىل بولغان، ئەمما ھەممىسىنىڭ ئارتۇقچىلىقى بار، نەتىجىسى كۆرۈنەرلىك ئىكەن.

دوكتور شۈي شىيەنپىي ئەسلىدە ئىجتىمائىي پەنلەر ئاكادېمىيىسىنىڭ يىزا تەرەققىياتى تەتقىقات مەركىزىدە ئىشلىگەنىكەن. ئۇنىڭ «ئاز سوممىلىق كرىدىت» تېمىسى جۇڭگونىڭ نامراتلارنى يۆلەش خىزمىتىدە زور ئەھمىيەتكە ئىگە ئىكەن. لى جياتىڭ بۇ ئەھۋالنى بىلگەندىن كېيىن، يولداش ۋاڭ شۆرېننى ئۇنىڭغا تونۇشتۇرۇپ دېدى:

— يولداش ۋاڭ شۆرېن مەخسۇس مۇشۇ ئىشنى باشقۇرىدۇ، سىلەر ئالاقىلىشىپ تۇرۇڭلار، سىلەرنىڭ يۇرت ئۈچۈن ئاز-تولا ئىش قىلىپ بېرىشىڭلارنى ئۈمىد قىلىمەن.

— مەن قەيەرگىلا بازسام يۈننەن خەلقىنى زادىلا ئۇنۇتۇپمەن، — دېدى شۈي شىيەنپىي تولۇپ - تاشقان قىزغىن ھېسسىيات بىلەن، — مەن ئاز سانلىق مىللەت دېھقاننىڭ بالىسى.

شۈي شىيەنپىي سۆزىنى داۋاملاشتۇرۇپ مۇنداق دېدى: — ھەمكارلىق مەبلىغى بىلەن قۇرۇلغان كارخانا ماڭا 25 مىڭ يۈەن مائاش بەرمەكچى بولغانىدى، بارمىدىم، نامراتلارنى يۆلەش ئىشخانىسىدا مەمۇرىي خادىم بولۇشنى تاللىۋالدىم، بۇنىڭدا يۇرتۇم ئۈچۈن بىر ئاز ئەمەلىي ئىش قىلىپ بېرىشى كۆزدە تۇتۇم. يۇرتۇمنىڭ ھازىرمۇ ناھايىتى نامرات ھالەتتە تۇرۇۋاتقانلىقى ماڭا مەلۇم. يۈكۈن بۇ يەرگە مۇشۇ مەقسەتتىن ئىزھار قىلىش ئۈچۈن كەلدىم. يۇرتۇم زۆرۈر تاپسىلا، يۈننەن ئۈچۈن بەزى ئەمەلىي ئىشلارنى قىلىپ بېرىشكە ھەر ۋاقىت تەييارمەن.

لى جياتىڭ دوكتورلارغا مۇنداق دېدى: يۈننەننىڭ باشقا جايلاردا ئىشلەۋاتقان ئىختىساسلىق خادىملىرى قىممەتلىك بايلىق، بىز بۇ ئىختىساسلىق خادىملارنىڭ يۇرتىغا قايتىپ بېرىپ ياكى ئۆزىنىڭ خىزمەت ئورنىدا تۇرۇپ يۈننەننىڭ تۈرلۈك قۇرۇلۇش ئىشلىرىغا تۆھپە قوشۇشىنى چىن قەلبىمىزدىن ئۈمىد قىلىمىز.

(زاپىت رەھىم تەرجىمە قىلدى)

ETHNIC UNITY

### مىللەتلەرنىڭ ئەقىل - پاراستىنى

### جۇغلاپ، ئەسىرلىك ئۇلۇغۋار

### ئىشلىرىمىزنى گۈللەندۈرەيلى

مە

مىللەتلەرنىڭ سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشىنىڭ 2196 نەپەر ئەزاسىنىڭ يېرىمىدىن كۆپرەكىنى يېڭىدىن سايلىغان ئەزالار تەشكىل قىلدى، بۇنىڭ ئىچىدە ئاز سانلىق مىللەت ئەزالار 257 نەپەر بولۇپ، ئەزالار ئومۇمى سانىنىڭ % 11.7 نى تەشكىل قىلىپ، 55 ئاز سانلىق مىللەتنىڭ ھەممىسىنىڭ ۋەكىلى بار بولدى. رەڭگارەڭ ۋە چىرايلىق كېيىنىشكەن ھەر مىللەت ئەزالار كۆرۈنگەن ھامان بىر نەچچە مىڭ مۇخبىرنىڭ نىشانى بولۇپ قالدى. ئاز سانلىق مىللەت ئەزالارنىڭ دۆلەتنىڭ چوڭ ئىشلىرىغا كۆڭۈل بۆلۈشى ۋە بەرگەن ئىجابىي تەكلىپ لايىھىلىرى ئۇلارنىڭ ھاكىمىيەت ئىشلىرىغا قاتنىشىش ۋە ھاكىمىيەت ئىشلىرىنى مۇھاكىمە قىلىش ئىقتىدارىنىڭ يىلدا يېڭىلىنىپ تۇرۇشى بىر نۇقتا بولۇپ چۈشەندۈرىدۇ.

سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى تۈزۈمى جۇڭگودا يولغا قويۇلۇپ كېلىۋاتقانلىقىغا يېرىم ئەسىردەك بولدى. بۇ جەرياندا ھەرقايسى نۆۋەتلىك سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشىنىڭ ئەمەلىيىتى ۋە ئىزدىنىشلىرىگە پىشقەدەم ئىنقىلابچىلارنىڭ ئەقىل - پاراستى ئۈنۈمى ئىجادىيەتلىرى مۇجەسسەملەنگەن. بۈگۈنكى كۈندە، ئەسىر ھاكىمىيەت ئەزالار پارتىيە مەركىزىي كومىتېتىنىڭ رەھبەرلىكىدە ئۆزلىرىنىڭ ئەقىل - پاراستىنى ۋە قابىلىيىتىنى تولۇق جارى قىلدۇرۇپ، يېپيىڭى جۇڭگونى كېلەركى ئەسىرگە ئېلىپ بارىدۇ.

#### چىن لىخۇا (مانجۇ)

«دۆلەتنىڭ خوجايىنىغا ئوخشىغاندەك قىلىمەن» بۇ نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى ئېيتىشىغا شياڭگاڭدىن ئالاھىدە تەكلىپ قىلىنغان 115 نەپەر ئەزاسى ئىچىدە بىر ئايال بىزنىڭ دىققىتىمىزنى ئالاھىدە قوزغىدى. ئۇ بولسىمۇ «چاڭئەن كۈلۈبى»، «بېيجىڭ ھەشەمەتلىك ئائىلە جابدۇقلىرى چەكلىك شىركىتى» قاتارلىق كۆپ خىل كەسپلەر بىلەن شۇغۇللىنىۋاتقان مەشھۇر سودا-پىرىنسىپالار.

سانائەتچى، مانجۇ ئەۋلادىدىن بولغان چىن لىخۇا خانىمدۇر. چىن لىخۇا خانىم ئەنخۇي ئۆلكىسىنىڭ سۇ ئاپتىگە ئۇچرىغان ئاھالىلىرىگە پۇل ئىشانە قىلغان؛ بېيجىڭ شەھىرىنىڭ كونا - خەتەرلىك ئۆي - ئىمارەتلەرنى ئۆزگەرتىش قۇرۇلۇشىغا بىر قانچە 100 مىليون يۈەن مەبلەغ سالغان؛ 100 ناخشىچىنىڭ «سۆيگۈ قۇچۇن ئالەمى» ناملىق ناخشا كۆرىكىنى ئۇيۇشتۇرۇشىغا پۇل ئىشانە قىلغان؛ ئاسىيا تەنھەرىكەت يىغىنىغا ئاپتوموبىل ئىشانە قىلغان؛ بالىلار يەملىكىگە سۇۋغات تەقدىم قىلغان... ئۇنىڭ بۇنداق خالسانە ياردەملىرى ئۇنىڭ شان - شەرىپىنى تېخىمۇ ئاشۇرغان.

چىن لىخۇا خانىم 8 - ۋە 9 - نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشىنىڭ ئەزاسى بولدى. ئۇ كىچىكىدىن باشلاپ قەدىمكى ئۆي جاھازىلىرىغا ئالاھىدە مۇھەببەت باغلىغان، «مەدەنىيەت زور ئىنقىلابى» نىڭ ئاخىرقى مەزگىللىرىدىن تارتىپ سودا قىلىشقا كىرىشكەن. سودا ئىشلىرىدا يولنى ئوبدان تاللىغانلىقى، ئائىلىسىنىڭ ھال - ئەھۋالى خېلى ياخشى بولغانلىقى ئۈچۈن، ئۇ تېزىدىن مەبلەغ توپلاپ، 80 - يىللارنىڭ باشلىرىدىلا چوڭ قۇرۇقلۇققا مەبلەغ سېلىشقا باشلىغان. ھازىرقى كۈندە ئۇنىڭ شەرقىي-جەنۇبىي ئاسىيا ئەللىرى، شياڭگاڭ قاتارلىق جايلاردا شىركەتلىرى بار. جۇڭگونىڭ ئەنئەنىۋى مەدەنىيىتىنى ساقلاپ قېلىش ۋە داۋاملىق تەرەققىي قىلدۇرۇش ئۈچۈن، ئۇ ئۆي جاھازىلىرى ساھەسىنى تاللاپ، بىرىمغا ئۆزى بېرىپ نەق مەيداندا تەكشۈرۈش ئېلىپ بېرىپ، بىر نەچچە 10 مىڭ ئامېرىكا دوللىرىلىق ئەتىۋارلىق قىزىل ساندىل ياغىچى ئالغان. ھەرقايسى جايلاردىن ئۇستا تېپىپ كېلىپ، بېيجىڭدا نەچچە 100 ئىشچى تەربىيىلەپ يېتىشتۈرگەن، مۇشۇ جەھەتتە 100 مىليون يۈەندەك مەبلەغ سەرپ قىلىپ نۇرغۇنلىغان ئۆي جاھازىلىرى ياسىتىپ بېرىپ سىنىمۇ ساتماي، ھەنئۇاسىنى كېلەر يىلى پۈتىدىغان جۇڭگو قىزىل ساندىل مۇزىيىغا ئاتاپ تەييارلاپ تۇرغان. ئۇ بۇلتۇر تەشكىللىگەن «قىزىل ساندىل ياغىچىدىن ئىشلەنگەن 100 خىل نەپىس بۇيۇم كۆرگەزمىسى» نى مۇۋەپپەقىيەتلىك ئۇيۇشتۇرغان ھەمدە دۇنيا ئۆي جاھازىلىرى ساقلاش كەسپىنىمۇ جانلاندىرغان، جۇڭگونىڭ ئەنئەنىۋى مەدەنىيىتىنىمۇ نۇرلاندۇرغان. ئۇ: «ئالدىنقى نۆۋەتلىك سىياسىي مەسلىھەت

ETHNIC UNITY



ئىچىدىن ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرى ۋە ئىقتىسادىي قىيىنچىلىقى ئېغىرراق بولغان رايونلاردا تەرەققىي قىلدۇرۇشقا مۇۋاپىق كېلىدىغان بەزى كەسىپلەرنى ئالاھىدە كۆرسىتىپ بېرىپ، باشقا رايونلاردا تەرەققىي قىلدۇرۇشقا بولمايدىغانلىقى، ئاشۇ رايونلاردا تەرەققىي قىلدۇرۇشقا بولىدىغانلىقى ئېنىق بەلگىلەپ قويۇلسا.

3. چەت ئەل سودىگەرلىرى ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرىدا ۋە ئىقتىسادىي قىيىنچىلىقى ئېغىرراق بولغان رايونلاردا مەبلەغ سالغان تۈرلەردىكى چەت ئەل سودىگەرلىرى سالغان مەبلەغ سوممىسى دائىرىسىدە ئىمپورت قىلىنغان ئۈسكۈنە ۋە خام ماتېرىياللارنىڭ ئىمپورت قىلىش بېجىنى كەچۈرۈم قىلىش ۋە كېمەيتىش جەھەتتىكى سىياسىتىدىن باشقا رايونلار بەھرىمەن قىلىنمىسا.

4. ئىقتىسادىي بەكەرەك تەرەققىي تاپقان رايونلاردىكى كارخانىلارنى ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرىغا ۋە ئىقتىسادىي قىيىنچىلىقى ئېغىرراق بولغان رايونلارغا بېرىپ مەبلەغ سېلىپ زاۋۇت قۇرۇشقا ئىلھاملاندۇرۇلسا.

5. ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرى ۋە ئىقتىسادىي قىيىنچىلىقى ئېغىرراق بولغان رايونلارنى ئېكسپورت مەھسۇلاتلىرىنى ئىشلەپچىقىرىدىغان كارخانىلارنى قۇرۇش ۋە تەرەققىي قىلدۇرۇشقا ئىلھاملاندۇرۇش ئۈچۈن، ئېكسپورت قىلىشتا باج قايتۇرۇش سىياسىتى جەھەتتە باشقا رايونلارغا قارىغاندا ئاشۇ رايونلارغا تولۇق ئېتىبار بېرىلسە.

**تەن بوۋېن (تۇجيا مىللىتى)**

**غاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرىدىكى تۈپ**

**مەسىلە ئىقتىسادىي مەسىلىدۇر**

ئىچكى موڭغۇل ئاپتونوم رايونلۇق سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشىنىڭ مۇئاۋىن رەئىسى ئەزا تەن بوۋېن مۇنداق دېدى: پۈتۈن مەملىكەت بىلەن، بولۇپمۇ تەرەققىي تاپقان ئۆلكە، رايونلار بىلەن سېلىشتۇرغاندا، پەرقنىڭ مەۋجۇتلۇقىنى سەگەكلىك بىلەن كۆرەتمىز. ئالدى بىلەن ئىقتىسادىي ئومۇمىي مىقدارى ئاز، ئاپتونوم رايونىمىزنىڭ ئىچكى ئىشلەپچىقىرىش ئومۇمىي قىممىتى شىنخەي، جياڭسۇلارنىڭ مالىيە كىرىمىدەك كۆپ ئەمەس. ئۇنىڭدىن قالسا، تەقسىم قىلىشقا بولىدىغان ئوتتۇرىچە كىرىم ئاز، 1997 - يىلى پۈتۈن ئاپتونوم رايوندىكى شەھەر - بازار ئاھالىلىرىنىڭ ئوتتۇرىچە كىرىمى 3900 يۈەن بولۇپ، مەملىكەت بويىچە

كېڭىشكە قاتناشقنىمدا ئۆزۈمنى مېھماندەك ھېس قىلغانىدىم، بۇ نۆۋەتلىك يىغىنغا قاتناشقنىمدا ئۆزۈمنى خوجايىندەك ھېس قىلدىم، كۆپ نەرسىلەرنى ئۆگىنىۋالدىم. مەن دەۋرنىڭ ماڭا ئانا قىلغان شان - شەرىپى ۋە ئۈمىدىنى ھەرگىز يەردە قويمايمەن» دېدى.

**جۇيايەن (موڭغۇل)**

**مالىيەدە كىرىم بولغاندىلا ھۆكۈمەت ئىشنى ئەمەلگە ئاشۇرغىلى بولىدۇ**

ياۋنىڭ ئۆلكىسى فۇشىن شەھىرىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى جۇيايەن (موڭغۇل) مالىيە مىنىستىرلىكىدە ۋەزىپە بىلەن چىنىقۇۋاتقان چېغىدا دۆلىتىمىزنىڭ ئىقتىسادىي ئەھۋالى ئۈستىدە سەزگۈرلۈك بىلەن كۆزىتىش ئېلىپ بارغان، ئۇنىڭ دېيىشىچە، ستاتىستىكىلىق مەلۇماتلاردىن قارىغاندا، 1989 - يىلىدىن بۇيان جۇڭگودىكى % 90 تىن كۆپرەك چەت ئەل مەبلەغى دېڭىز بويلىرىدىكى 12 ئۆلكىگە مەركەزلەشكەن بولۇپ، بۇ شۇ جايلارنىڭ ئىقتىسادىي تەرەققىيات ئۈستۈنلۈكىنى زور دەرىجىدە ئاشۇرغان. ئەمما ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرى ۋە ئىقتىسادىي قىيىنچىلىقى ئېغىر بولغان رايونلارنىڭ مەبلەغ سېلىش مۇھىتى ناچار بولغانلىقىدىن چەت ئەل سودىگەرلىرى مەبلەغ سالغاندا پەقەت ئاددىي ھالدىكى ئېتىبار بېرىش سىياسىتىدىنلا بەھرىمەن بولغانلىقتىن، تاپاۋىتى تەننەرخ مىقدارىنىڭ ئېشىپ بېرىشىدىكى كەمتۈكلۈكنى تولۇقلاشقا يېتىشمەي قالغان. يەنە بىر جەھەتتىن، ئېتىبار بېرىش سىياسىتىنى قوغلىشىش نەتىجىسىدە ئىچكىرى جايلارنىڭ مەبلەغلىرىمۇ ھەر خىل شەكىللەر بىلەن دېڭىز بويىدىكى رايونلارغا سېلىنىپ، رايونلار ئوتتۇرىسىدىكى تەرەققىياتنىڭ تەكشىسىزلىكىنى جىددىيلەشتۈرۈۋەتكەن. بۇنداق تەكشىسىزلىك مۇنداق 2 جەھەتتە يەنى: 1. رايونلار پەرقىدە: 2. كەسىپلەر پەرقىدە ئىپادىلىنىدىكەن. مەسىلەن، چىڭخەي ئۆلكىسىنىڭ ئومۇمىي مالىيە كىرىمى 4 مىليارد يۈەن بولسا، گۇاڭدۇڭ ئۆلكىسىنىڭ ئومۇمىي مالىيە كىرىمى 70 مىليارد يۈەن ئىكەن. مالىيە كۈچى بولمىسا، ھۆكۈمەتنىڭ پائالىيىتىمۇ بولمايدۇ. شۇڭا مەن مۇنداق تەكلىپ بېرىمەن:

1. ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرىدا ۋە ئىقتىسادىي ئەھۋالى قىيىنراق بولغان رايونلاردا دۆلەت دەرىجىلىك ئىقتىسادىي تەرەققىيات رايونى قۇرۇلسا.

2. «چەت ئەل سودىگەرلىرى مەبلەغ سالغان كەسىپلەرگە يېتەكچىلىك قىلىش مۇندەرىجىسى» دىكى چەكلەنگەن تۈرلەر

ETHNIC UNITY



ئېرىشكەن، مۇكاپاتمۇ ئالغان. بۇ مۇۋەپپەقىيەتلەر ئۇنى تېخىمۇ ئىشەنچكە ئىگە قىلغان. شۇنىڭ بىلەن ئۇ ئۆز مىللىتىنى ۋە مىللىي سەنئىتىنى باشقا بىر نۇقتىدىن كۆزىتىشكە باشلىغان.

«مېنىڭچە، زاڭزۇ مەدەنىيىتى دىندىن ئايرىلىپ كېتەلمەيدۇ، مەدەنىيەتنى چۈشىنىش ئۈچۈن دىننى ئوبدان چۈشىنىۋېلىش كېرەك، دىننى مەدەنىيەت نۇقتىسىدىن تەتقىق قىلىش كېرەك. 3 - قۇتۇپ بولغان شىزاڭ ھاياتلىقىنىڭ ئەڭ چەكلەنگەن رايونى بولغانىكەن، ئۇ يەردە زادى نېمە مەنىۋى تۈۋرۈك بولالغان؟ دېگەنگە ئوخشاش مەسىلىلەر ئۈستىدە ئويلىنىپ، ئۇنى سىزما رەسىم ئارقىلىق ئىپادىلەشنى سىناپ باقتىم».

«زاڭزۇلار ئۆزگىچە بىر بوشلۇقتا تۇرمۇش كەچۈرىدۇ. قارلىق تاغلار چوققىسىدا تۇرۇپ بار ئاۋازى بىلەن ناخشا ئېيتالايدۇ. ناخشا ئوقۇغۇچى، بىرەر ئادەم ياكى كىچىككىنە بىر سەھنىگە ئەمەس، ئادەم بىلەن تەبىئەتنىڭ بىرلىشىشىدىن ھاسىل بولغان پۈتكۈل تەبىئەتكە يۈزلەنگەن بولىدۇ. 1986 - يىلى ھەزرەت بەنچەن مېنى ئۆزىنىڭ رەساملقىغا تەكلىپ قىلدى. ئۇ ماڭا كۆپ قېتىم: بىر مىللەتنىڭ ئىقتىسادىدا نازارەت قىلىش قورقۇنچلۇق ئەمەس، مەدەنىيىتىنىڭ بولماسلىقى قورقۇنچلۇق، دېگەندى. ئۇ مېنى تامغانى رەسىمگە بېسىپ قويۇشقا، بۇ ئارقىلىق زاڭزۇ مەدەنىيىتىنى دۇنياغا تونۇشتۇرۇپ، مىللىتىمىزنىڭ ئورنىنى كۆتۈرۈش ئۈچۈن تىرىششقا ئىلھاملاندۇرغانىدى. مەن بۇدا دىنىي ھەققىدىكى ۋەقەلەرنى ھازىرقى تۇرمۇشتىكى ئىپادىلەش ۋاسىتىلىرى بىلەن بىرلەشتۈرۈپ رەسىم سىزىپ چەت ئەللەردە كۆرگەزمە قىلدىم. چەت ئەللىكلەر مۇنداق گۈزەل سەنئەتنىڭ بارلىقىنى خىيالغا كەلتۈرۈپمۇ باقمىپتىكەن. سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى ئەزالىرى ئىچىدە ئاز سانلىق مىللەتلەر تېمىسىدا رەسىم سىزىدىغان ئاز سانلىق مىللەت رەساملرىدىن مەن بىرلا ئىكەنمەن. بۇنىڭدىن ھۆكۈمىتىمىزنىڭ بىزگە غەمخورلۇق قىلىۋاتقانلىقىنى ۋە ئەھمىيەت بېرىۋاتقانلىقىنى كۆرۈشكە بولىدۇ، بۇ، يەنە بىر تەرەپتىن مىللىي سەنئەتنىڭمۇ دۇنياغا يۈزلىنەلەيدىغانلىقىنىمۇ چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ».

«ھاياتلىق چەكلەنگەن جايدا ياشىغان ۋە تەرەققىي قىلغان مىللەت قانئىس مىللەت ھېسابلىنىدۇ، پۈتۈن دۇنيا بىزنىڭ مىللىتىمىزگە ھەمۇس بىلەن قارىشى كېرەك».

(ياسىن ھاۋازى تەرجىمە قىلدى)

ئوتتۇرىچە كىرىم سانىدىن 1260 يۈەن ئاز؛ دېھقانلارنىڭ ئوتتۇرىچە كىرىمى 1800 يۈەن بولۇپ، پۈتۈن مەملىكەت بويىچە ئوتتۇرىچە كىرىم سانىدىن 290 يۈەن ئاز، بۇ جەھەتتە پەرق يەنىمۇ زورىيىپ كېتىش ۋەزىيىتى شەكىللىنىۋاتىدۇ. يېزا - قىشلاقلاردىكى نامراتلارنىڭ سانى خېلى جىق، شەھەرلەردىكى ئىش ئورنىدىن ئايرىلغان ئىشچى - خىزمەتچىلەرنىڭ سانى ئېشىپ بېرىۋاتىدۇ.

ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرىدىكى نۇپۇس مەسىلە ئىقتىسادىي مەسىلە بولۇپ، خەلقنىڭ ئوتتۇرىچە كىرىم سەۋىيىسى يۇقىرى كۆتۈرۈلسە، تۇرمۇشى بەختلىك - باياشات بولسا، پارتىيىنىڭ مىللىي ئاپتونومىيىلىك جايلاردىكى ئويۇشقانلىقى ۋە مەركەزگە ئىتىلىش كۈچىنى تېخىمۇ يۇقىرى كۆتۈرگىلى بولىدۇ.

نېما زېرىن (زاڭزۇ)

«پۈتۈن دۇنيا بىزنىڭ مىللىتىمىزگە ھەۋەس بىلەن قارىشى كېرەك»

نېما زېرىن 10 - بەنچەن نام بېرىپ رەساملقىغا تەكلىپ قىلغان رەسامل بولۇپ، ئوردا سىزما رەساملرىنى، دىنىي تۈس ئالغان سىزما رەساملەرنى ئادەتتىكى خەلق سەنئىتىگە يۈزلەندۈرگەن يېشۋادۇر.

دىنىي تۈس ئالغان سەنئەتتە سىزما رەسىم مۇھىم تەركىبىي قىسمىنى تەشكىل قىلىدۇ، ئۇنىڭدا دىنىي ۋەقەلەر سۈرلۈك ئىپادىلەنمەكتە ئىپادىلىنىدۇ. 1962 - يىلى سچۈەن گۈزەل سەنئەت ئىنستىتۇتىنى پۈتتۈرگەن زاڭزۇ رەسامل نېما زېرىن «ئاقسۆڭەكلەر سەنئىتى» ھېسابلىنىدىغان بۇ ھۈنەرنى ئادەتتىكى پۇقرالارغا قانداق يۈزلەندۈرۈشنى خىيال قىلىپ كەلگەن. لېكىن «مەدەنىيەت زور ئىنقىلابى» نىڭ ئالدى - كەينىدىكى مەزگىلدە رەسىم سىزىش پۇرسىتىگە ئىگە بولالماي، گەزى ئوبلاستلىق ھۆكۈمەتتە ئادەتتىكى مەمۇرىي خىزمەتكە قويۇلغان. ئۇ ئاشۇ 10 - يىل جەريانىدا تۇرمۇشقا چوڭقۇر چۆكۈپ، كۆپ تەرەپلىمە خام ماتېرىيال توپلىۋالغان، ئۆزىنىڭ ئىدىيىۋى تەپەككۈرىمۇ پىشىپ يېتىلگەن. 1973 - يىلى ئۇ رەسىم قەلىمىنى قايتىدىن قولغا ئېلىپ ھەر خىل چاتما رەسىم، ئويما رەسىملەرنى ئىشلىگەن بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ قەلبىنى چولناپ تۇرغىنى يەنىلا مۇبالغىسىمان نەپىس رەسىم بۇيۇملىرى بولغان. قانداقتۇر بىر خىل ئىجادىيەت ئىستىكى ئۇنىڭ ۋۇجۇدىدا جۇشقۇن ھېسسىيات قوزغىغان. ئۇنىڭ 1982 - يىلىدىن كېيىن سىزغان بەزى ماي بويلاق رەسىملىرى بېيجىڭدا كۆرگەزمە قىلىنىپ ياخشى باھاغا

ETHNIC UNITY





چوڭقۇرلاپ زىيارەت ئېلىپ باردى. تارىم دەرياسىدا ساقلىنىۋاتقان خىلمۇخىل ئەھۋال ۋە مەسىلىلەرنى ئاڭلىغان ۋە كۆرگەندىن كېيىن ئىختىيارسىز ھالدا: يېشىل بوستانلىق كارىدورىنىڭ ئۈزۈل - كېسىل غايىب بولۇپ كېتىشىنىڭ ئالدىنى ئېلىش ئۈچۈن، تارىم دەرياسى تۆۋەنكى ئېقىنىنىڭ ئېكولوگىيىلىك ئاسراش مەسىلىسىگە دۆلەتمۇ، يەرلىكمۇ، تېخىمۇ ئىلگىرىلىگەن ھالدا كۆڭۈل بۆلۈپ، سۇ بايلىقىنى باشقۇرۇشنى كۈچەيتىپ، سېلىنىما سالىمىنى ئاشۇرۇپ، تارىم دەرياسىنىڭ تۆۋەنكى ئېقىنىدىكى يېشىل بوستانلىقلارنى قۇتقۇزۇپ قېلىش كېرەك، تارىم دەرياسىنى قۇتقۇزايلى! دەپ كۈچلۈك مۇراجىئەت قىلىشتى.

### تارىم دەرياسىغا قۇلاق سالايلى

نەچچە مىڭ يىللاردىن بۇيان كۆپىنچە تېغى بىلەن پامىر ئېگىزلىكىدىكى يىللاپ ئېرىمەيدىغان قاتمۇقات قار - مۇزلار 2437 كىلومېتىر ئۇزۇنلۇقتىكى تارىم دەرياسىنى يېتىلدۈرۈپ، قەدىمكى غەربىي دىيارنىڭ پارلاق مەدەنىيىتىنى بېقىپ كەلگەن.

ئاقسۇ دەرياسى، خوتەن دەرياسى، زەرەپشان دەرياسىدىن ئىبارەت 3 دەريا ئېقىنىنىڭ قوشۇلۇشىدىن ھاسىل بولغان تارىم دەرياسى ئېلىمىزدىكى ئەڭ

چوڭ ئىچكى قۇرۇقلۇق دەريا، شۇنداقلا دۇنيا بويىچە 2 - چوڭ ئىچكى قۇرۇقلۇق دەريا ھېسابلىنىدۇ. تارىم دەرياسى تارىم ئويمانلىقىدىكى ھەر مىللەت خەلقى ئۈچۈن

## تارىم دەرياسى پەريادى

### قىلماقتا

لى بىن، زېڭ جاۋشيا

تارىم دەرياسى قەدىمدىن تارتىپ ئۈزۈلمەي ئېقىپ كېلىۋاتقان دەريا بولۇپ، خوتەن، نىيە، كۈسەن، كرورەن... قاتارلىق قانچە - قانچەلىغان مەدەنىيەتلەر ئۇنىڭ

ھاياتلىق ۋە تەرەققىيات مۇھىتى ھازىرلاپ بەرگەن، جەنۇب ۋە شىمال ياقلىرىنى كېسىپ ئۆتكەن قۇملۇقلاردا كۆپلىگەن يېشىل كارىدورلارنى شەكىللەندۈرگەن. بىر رامانلاردا، قەدىمكى قاشتېشى يولى ۋە يىپەك يولى مۇشۇ يەردىن ئۆتكەن؛ دىن تارقاقچۇچى راھىبلار، پوپلار، شاۋقۇن - سۈرەنلىك ئاتلىق لەشكەرلەرمۇ بۇ يەردىن ئۆزۈلمەي ئۆتۈشۈپ تۇرغان.

ۋەھالەنكى، يېقىنقى يىللاردىن بېرى دەريا بويلىرىدا ۋە ئوتتۇرا ئېقىنلىرىدىكى قىرغاقلاردا كۆپلەپ بىنەم ئېچىلغاچقا، بىنەملەرگە سۇ باشلاش سەۋەبىدىن ئومۇمىي ئۇزۇنلۇقى 1321 كىلومېتىر كېلىدىغان ئەسلىدىكى دەريانىڭ بارا - بارا سوغىلىپ قېلىشقا

بىلەن زىچ باغلانغان. ئۇنىڭ قوينىدا ئۇيغۇرلار، تۇبۇتلار، تۈركلەر، موڭغۇللار ۋە باشقا مىللەتلەر جىددىي جەڭ تەييارلىقىنى قىلىشقا، تېرىقچىلىق بىلەن شۇغۇللىنىپ ھوسۇل ئالغان، پارلاق مەدەنىيەت گۈللىرىنى ھاسىل قىلغان. ۋەھالەنكى، ئۇنىڭ مەۋجۇت بولۇشى ئېلىمىزدىكى باشقا چوڭ دەريالاردىنمۇ بەتتەررەك خەۋپكە دۇچ كېلىپ، دەريا ئېقىنى قىسقىراپ، يېپىنجا ئۆسۈملۈكلەر ھالاك بولۇپ كەتمەكتە.....

مۇخبىرلار جۇڭخۇا مۇھىت ئاسراش بويىچە ئەسىرگە يۈرۈش قىلىش مۇخبىرلار ئۆمىكى بىلەن بىللە شىنجاڭغا كېلىپ، «تارىم دەرياسىنىڭ تۆۋەنكى ئېقىنىدا ئېكولوگىيىلىك مۇھىت ئاسراش» دېگەن تېما بويىچە،

ETHNIC UNITY





20 يىلدەك ئۈزۈلۈش ھاسىل بولغان، لوپنۇر كۆلى، تېتما كۆلى قاتارلىق كۆللەرمۇ ئارقا - ئارقىدىن قۇرۇپ كەتكەن. تۆۋەنكى ئېقىندىكى يەر ئاستى سۈيى بەك تۆۋەنلەپ كەتكەنلىكتىن، ئادەتتە «قۇملۇقتىكى يېشىل قوغدىغۇچى» دەپ ئاتىلىپ كەلگەن توغراقلار كۆپلەپ قۇرۇپ تۈگەشكەن، تارىم دەرياسى بارغانسېرى چېكىنگەن، ئومۇمىي ئۇزۇنلۇقى 1321 كىلومېتىر كېلىدىغان غول ئېقىن 1001 كىلومېتىرغا قىسقىراپ كەتكەن. دەريا قىنى 300 كىلومېتىردىن كۆپرەك قىسقارغان.

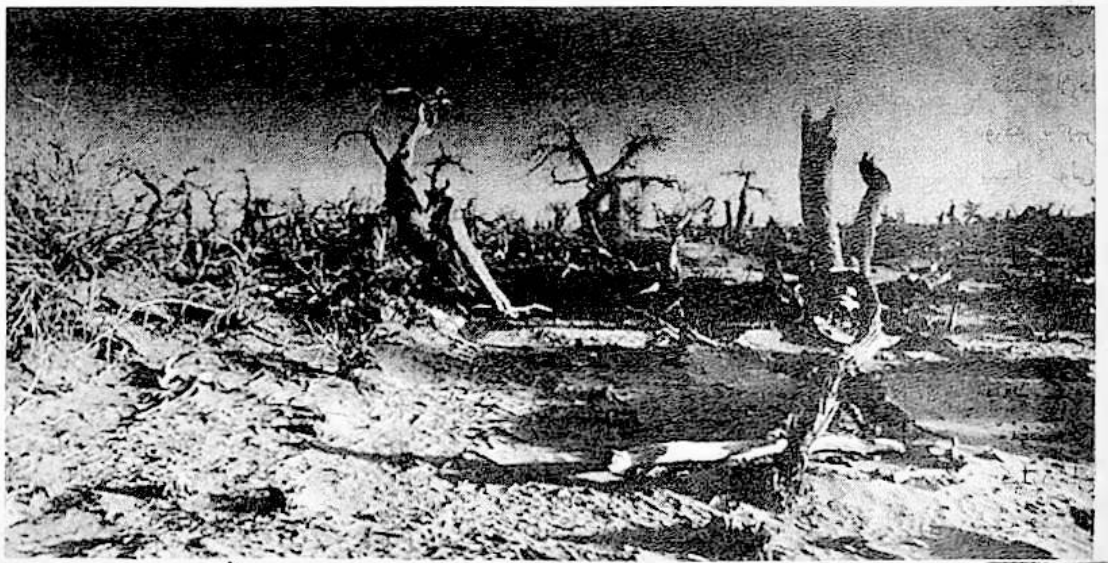
90 - يىللارغا كەلگەندە ئەھۋال تېخىمۇ ئېغىرلىشىپ كەتكەن: تۆۋەنكى ئېقىندا سۇ بايلىقى قىس بولۇش زىددىيىتى بارغانسېرى گەۋدىلىنىپ، «يېشىل كارىدوردىكى 1 مىليون مو كەلگۈدەك توغراقلىق پۈتۈنلەي ۋەيران بولۇپ كېتىش گىردابىغا بېرىپ قالغان؛ كۆپ مىقداردىكى يىكەنلىك - قومۇشلۇق - سارلىق يېپىنچا ئۆسۈملۈكلىرى ۋە يۇلغۇنلار ئاساسى جەھەتتىن غايىب بولۇپ كەتكەن؛ يېشىل يېپىنچا ئۆسۈملۈكلەر بەلۋىغىمۇ 40 - يىللاردىكى 5 - 10 كىلومېتىر كەڭلىكتىكى ھالەتتىن 2 - 5 كىلومېتىر ئارىلىققا چۈشۈپ قالغان؛ چۆللۈش - قۇملۇش كېتىش يىلدىن - يىلغا كۈچىيىپ، يېشىل بوستانلىقلار يىلساين كىچىكلەپ كەتكەن. نەكلىماكان قۇملۇقىنىڭ شەرقىي ياقىسىغا جايلاشقان چاقىلىق - كورلا

باشلىغان. ئەمەلىي ئۆلچەشلەردىن ھاسىل قىلىنغان سانلىق مەلۇماتلار شۇنى چۈشەندۈرىدۇكى، 50 - يىللار بىلەن سېلىشتۇرغاندا، ئاساسىي دەريا ئېقىندىكى سۇ مىقدارىنىڭ  $\frac{1}{4}$  قىسمى ئازىيىپ كەتكەن. غول ئېقىنىنىڭ ئوتتۇرا قىسىملىرىنىڭ ھاۋادىن تارتىلغان سۈرەتلىرىدىن كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇكى، ئوتتۇرا ئېقىندىكى دەريا قىنى بىر - بىرىگە گىرەلىشىپ ئۆتۈشمە ھاسىل قىلغان، سۇ يۈزى 30 كىلومېتىر كەڭلىكتە يېىلىپ ئاقىدىغان بولغان، ھەممە يەرنى كۆل - توختام سۇلار قاپلاپ كەتكەن ۋە كۆز يەتكۈسىز سارلىق ھاسىل بولۇپ كۆپ مىقداردىكى توغراقلىق ۋە يايلاقلار سارلىققا ئايلىنىپ قالغان، شۇنىڭ بىلەن نۇرغۇن مىقداردىكى سۇ ئوتتۇرا ئېقىندىكى ئويمانلىقلاردا ئىسراپ بولۇپ كەتكەن.

دەريانىڭ ئوتتۇرا ئېقىنىغا جايلاشقان لوپنۇر ناھىيىسى تەۋەسىدە مەلۇم بىر بەككە ئىگىلىك بىلەن شۇغۇللانغۇچى تارىم دەرياسى بويىدىكى يېڭىزار كۆۋرۈكى يېنىدىن ئورمانلىقلارنى بۇزۇۋېتىش ھېسابىغا 2000 مودەك يەر ئېچىپتۇ، نەتىجىدە سۇ باشلاپ كېلەلمىگەنلىكتىن، زىرائەتسىز تېرىيالماي قالغان، شۇنىڭ بىلەن 2000 مو توغراقلىق جاي قىقىرىغا ئايلىنىپ قالغان. بۇنداق ئەھۋاللار تارىم دەرياسىنىڭ كەڭ ۋادىسىدا كۆپ ئۇچرايدىكەن.

سۇ مىقدارى جىددىي بوسۇندا ئازىيىپ كەتكەنلىكتىن، تارىم دەرياسىنىڭ تۆۋەنكى ئېقىنىنىڭ ئاخىرقى بۆلەكلىرىدە

ETHNIC UNITY



مۇھەررىردىن: زۇرۇنلىمىزدىن ئېلىنغان گەسەرلەر بىردەك ئەسكەرتىلىپ قويۇلۇشى كېرەك.



ۋە ئوتتۇرا ئېقىندىكى يەر ئۆزلەشتۈرۈشلەرگە تارتىلىپ كېتىپ، تۆۋەنكى ئېقىننىڭ سۇ بىلەن تەمىنلىنىشى تېخىمۇ چوڭ مەسىلە بولۇپ قالغان. تارىم دەرياسى بارغانسېرى چوڭ بېسىمغا دۇچ كېلىۋېتىپتۇ.

**بۇ مەنزىرىنى تارىخ ئۇنتۇپ قالماسلىقى كېرەك**

قەدىمكى كۆلدۇرما ئاۋازى مۇشۇ كەڭ، پايانسىز قانجىراق زېمىندا نەچچە مىڭ يىلاپ جاراڭلاپ كەلگەن.

مۇنداق بىر مەنزىرە كىشىنىڭ ئېسىدىن مەڭگۈ كۆتۈرۈلمەس بەلكىم؛ تارىم دەرياسى بويىدىكى قىقىر سايدا قۇرۇپ قاقشال بولۇپ قالغان بىر تۇپ توغراق پالڭچا ھالەتتە تۇرماقتا، ئۇنىڭ كۆتەك - يىلتىزلىرى ئېچىلىپ قالغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ ئاپئاق غولى گويا ئۆلمەس جانغا ئوخشاش ئاسمانغا قاراپ، قەيسەرلىك بىلەن تىك تۇرماقتا. مانا بۇ تارىم ئويمانلىقىدىكى ھاياتلىق دەرىخى، 1000 يىل كۆكرىپ تۇرىدىغان، قۇرۇپ كەتسىمۇ 1000 يىلغىچە يىقىلمايدىغان، يىقىلغاندىن كېيىنمۇ 1000 يىلغىچە چىرىپ كەتمىگەن توغراق ئىكەن!

ئەمەلىيەتتە، تارىم دەرياسى مەسىلىسىنىڭ مەۋجۇت بولۇپ تۇرغىنىغا بىر قانچە ئون يىللار بولغان.

شىيى جىچياڭ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق مۇھىت ئاسراش ئىدارىسىنىڭ مۇئاۋىن باشلىقى بولۇپ، بۇنىڭدىن 10 يىل ئىلگىرى، ئۇ بىر قىسىم كىشىلەرنى باشلاپ مەخسۇس فىلىم ئالغان چېغىدا تارىم دەرياسى بويىدىكى تاغ، دەريا، ئۆستەڭ ۋە جىلغا - قاپتالارنى كېزىپ چىققانىكەن: «ئۇ چاغلاردا دەريا ۋادىسىنىڭ تۆۋەنكى ئېقىنىدا ياپسا - ياپسا تۇتاش كەتكەن يايپىشىل توغراقلارنى كۆرگىلى بولاتتى؛ ئەمدىلىكتە ئۇلارنىڭ ئاندا - ساندا كۆلەڭگۈسىنى ئۇچراتقىلى بولىدىغان بولۇپ قاپتۇ» دەيدى ئۇ.

شىنجاڭغا كەلمىسە، جۇڭگونىڭ قانچىلىك چوڭلۇقىنى بىلگىلى بولمايدىكەن؛ تارىم دەرياسى بويىغا كەلمىسە، ئېكولوگىيىنىڭ نەقەدەر ئاجىزلىقىنى بىلگىلى بولمايدىكەن. بۇ كەپنىڭ مەنىسىنى كۆزنى يۇمۇپ - ئاچقۇچە ئارىلىقتا چۈشىنىۋالدۇق.

مۇشۇ ئەسىرنىڭ باشلىرىدا ئاسىيا قىتئەسىنىڭ كىنىدىكى زىيارەت قىلىپ كېزىپ چىققان ئەنگىلىيلىك

تاشيولىنىڭ 160 كىلومېتىر ئۇزۇنلۇقتىكى بۆلىكى قۇم- بورانىنىڭ ۋەھىمىسىگە ئۇچرىغان. قۇملۇقتاغ قۇمى ھەر يىلى 3 - 5 مېتىرلىق سۈرئەت بىلەن غەربكە كۆچۈپ، يېشىل كلېردورنى «يالماپ» كېتىپ، تەكلىماكان قۇملۇقىمۇ شەرققە قاراپ كېڭەيگەن، بۇنىڭ بىلەن ئىككى چوڭ قۇملۇقنىڭ 100 نەچچە جايى بىر - بىرىگە قوشۇلۇپ كەتكەن.

ئېكولوگىيىلىك مۇھىتنىڭ يامانلىشىپ كېتىشى دەريانىڭ تۆۋەنكى ئېقىنىغا جايلاشقان بىڭتۇەندىكى 50 نەچچە مىڭ كىشىنىڭ ھاياتىغا خەۋپ يەتكۈزۈپلا قالماستىن، شىنجاڭغا كىرىشتىكى 2 - لىنىيە ئىستراتېگىيىلىك چوڭ يول بولغان «218» دۆلەت يولىمۇ تەسىر كۆرسەتكەن. دەريانىڭ تۆۋەنكى ئېقىنىغا جايلاشقان ئىشلەپچىقىرىش - قۇرۇلۇش بىڭتۇەنى تۇرۇشلۇق تارىم بوز يەر ئۆزلەشتۈرۈش رايونى «60 - يىللاردا بىنەم ئېچىپ كەلگۈندىن مۇداپىئە كۆرگەن، 70 - يىللاردا بىنەمنى قىسقارتىپ تەرتىپكە سالغان، 80 - يىللاردا سۇ ئۆتتە ئېلىپ قۇرغاقچىلىققا قارشى تۇرغان، 90 - يىللاردا كۆچۈپ كېتىپ، تېرىلغۇ يەرلەرنى تاشلىغان» دەيدىغان ھالەتلەرنى بېشىدىن كەچۈرۈپ، ھەر يىلى قۇرغاقچىلىققا قېلىش نەتىجىسىدە، بوز يەر ئۆزلەشتۈرۈش رايونىدىكى 1500 دىن ئارتۇقراق كىشى ئىچكىرى ئۆلكىلەرگە كېتىپ قالغان.

«باشتا سۇ جىق، تۇشمۇتۇشتا بىنەم ئاچقان، ئوتتۇرىدا كەڭ قىرغاققا بىنەم ئاچقان، سۇ قىلىقتىن تۆۋىنىنى ئاچلىق باسقان»

دېيىلگەن خەلق قوشىقى تارىم دەرياسىنىڭ سۇ بايلىقىدىن پايدىلىنىشنىڭ ھازىرقى ئەھۋالىنى كۆنكرېت ئەكس ئەتتۈرۈپ بېرىدىكەن.

تونۇشتۇرۇلۇشىچە، ھازىر تارىم دەرياسى ۋادىسى سۇ ۋە تۇپراقنى ئۆزلەشتۈرۈشتىكى قىزىق نۇقتىلىق رايون بولۇپ قالغان، تارىم دەرياسىنىڭ ئېكولوگىيىلىك ئاسراش ئىشلىرى تېخىمۇ ئېغىر خىرىسلارغا دۇچ كەلمەكتە ئىكەن. شىنجاڭدا نېفىت بىلەن پاختا ئىستراتېگىيىسى يولغا قويۇلغانلىقتىن، نېفىت ئىشلەپچىقىرىش بىلەن پاختا ئىشلەپچىقىرىشنى راۋاجلاندۇرۇشنى تېزلىتىش ئۈچۈن، 9 - بەش يىللىق پىلان مەزگىلىدە يېڭىدىن 5 مىليون مو يەر ئۆزلەشتۈرۈش پىلانى ئوتتۇرىغا قويۇلغان. بوز يەر ئۆزلەشتۈرۈش ئۈچۈن سۇ باشلاپ كېلىش كېرەك، نۇرغۇن مىقداردىكى سۇ بايلىقى يۇقىرى ئېقىن

ETHNIC UNITY



باشلايدۇ، بۇنىڭ بىلەن تارىختىكى كرورەن پاجىئەسى قايتىلىنىدۇ، مەسىلىنى چۈشەندۈرۈلەيدىغان سانلارمۇ شۇنداق ئىكەنكى، تەكلىماكان قۇملۇقىنىڭ كۆلىمى ئازادلىقنىڭ دەسلەپكى مەزگىلىدىكى 370 مىڭ كۋادرات كىلومېتىردىن 1985 - يىلىدا 421 مىڭ كۋادرات كىلومېتىرغا يەتكەن، ھازىر يەنىلا داۋاملىق كۆپىيىۋىتىپتۇ.

نېمىلا دېگەن بىلەن، يەنىلا بەزى ئادەملەر ئەقىل - پاراسەتلىك ئىكەن. ھەر ساھەدىكىلەرنىڭ مۇراجىئەت قىلىشى ئارقىسىدا 1992 - يىلىدىن ئىتتىپاق تارىم دەرياسىنى تۈزەش ئىشلىرى يېڭى باسقۇچقا كىرىپتۇ. شۇ يىلى تارىم دەرياسى ۋادىسىنى باشقۇرۇش كومىتېتى ۋە تارىم دەرياسىنى باشقۇرۇش ئىدارىسى قۇرۇلۇپتۇ. ئاپپارات قۇرۇلغاندىن كېيىن، غول ئېقىن يولىنى باشقۇرۇش ۋاقىتلىق بەلگىلىمىسى، غول ئېقىندىن سۇ ئىشلىتىشكە رۇخسەت قىلىشنى يولغا قويۇش چارىسى، غول ئېقىن ۋادىسى ئومۇمىي پىلانى، دەريا ۋادىسى سۇ بايلىقىدىن پايدىلىنىشنى يۈكسەك دەرىجىدە باشقۇرۇش چارىسى قاتارلىق بىر مۇنچە قائىدە-تۈزۈملەر تۈزۈلۈپتۇ. «سۇ ھەققىنى تۇراقلاشتۇرۇش، سۇ ھەققىنى يىغىش ۋە ئىشلىتىشنى باشقۇرۇش چارىسى» قاتارلىقلارمۇ يۇقىرىغا يوللىنىپ تەستىقلىنىش باسقۇچىدا تۇرۇپتۇ. تارىم دەرياسىنى تۈزەش ئىشىدا دەسلەپكى قەدەمدە رىئايە قىلىشقا تېگىشلىك نىزام ئوتتۇرىغا چىقىپتۇ.

دۇنيا بانكىسىنىڭ قوللىشى بىلەن، تارىم دەرياسىنىڭ تۆۋەنكى ئېقىندىكى يېشىل بوستانلىق كارىدورىغا جىددىي سۇ يەتكۈزۈش قۇرۇلۇشى يولغا قويۇلۇشقا مۇۋەپپەقىيەت بوپتۇ. 29 مىليون 100 مىڭ يۈەن مەبلەغ سېلىنىش بىلەن 1995 - يىلى يۇقىرى ئېقىندىكى سۇ ئامبىرىدىن تۆۋەنكى ئېقىنغا 2 مىليون 800 مىڭ كۇب مېتىر سۇ يەتكۈزۈلۈپتۇ. بوستانلىقلارنىڭ تەشەببۇسى بىر قېتىم قاندۇرۇلۇپتۇ. گەرچە ئۇ جانغا ئىسقا ئىسقا ئىسقا چاغلىقلا سۇ بولسىمۇ، تارىم دەرياسى ۋادىسى تۆۋەنكى بۆلىكىنىڭ 10 نەچچە يىلغىچە تامپە سۇمۇ كۆرمىگەن تارىخىغا خاتىمە بېرىلپتۇ.

لېكىن، رېئاللىق كىشىلەرنى ئۇمىدۋار قىلالايدىكەن. ھوقۇق ۋە مەبلەغ تېخى تولۇق ئۆز جايىغا كەلمىگەن ئەھۋالدا، تارىم دەريا ۋادىسىنى باشقۇرۇش ئىدارىسى ئېكولوگىيەلىك تەڭپۇڭلۇقنىڭ يامانلىشىپ كېتىۋاتقانلىق ھالىتىنى ئۆزگەرتىشكە زادى ئامالسىز قاپتۇ.

ئېكسپىدىتسىيەچى ستېپىن لوندوندا سۆزلىگەن بىر قېتىملىق نۇتقىدا مۇنداق دېگەن: «تارىم ئويمانلىقىنىڭ شىمالىي، غەربىي ۋە جەنۇبىدىكى تاغلىقلار بىلەن تەكلىماكان قۇملۇقىنىڭ ئارىلىقىدىكى جايلاردىلا ئادەم ماكان تۇتۇپ ياشاشقا بولىدىغان زېمىن بار ئىكەن، ئۇنىڭ دائىرىسى پايانسىز قۇم جەزىرە بىلەن سېلىشتۇرغاندا تولمۇ تار ۋە ئاز ئىكەن... ئۇ قۇملۇق يەر شارىدىكى جىمىكى قۇملۇق - جەزىرەلەر ئىچىدە ھەممىدىن قورقۇنچۇق بىلىنىدىكەن. ئۇنىڭدىكى يېشىل بوستانلىقلار قوڭۇررەك بېرىزىت ئۈستىدىكى ئاندا - ساندا داغقا ئوخشاش كۆرۈنىدىكەن، خالاس. تارىم ئويمانلىقىدا يېشىل بوستانلىقلارنىڭ بارغانسېرى ئازىيىپ كىچىكلەپ ياكى تاشلىنىپ كېتىۋاتقانلىقىنىڭ سەۋەبلىرى ناھايىتى مۇرەككەپ بولۇپ، ئۇرۇش قالايمىقانچىلىقىنىڭ ئۇزۇن مۇددەت داۋاملىشىشى، كېسەللىك ئاپەتلىرىنىڭ تارقىلىپ تۇرۇشى، دەريا ئېقىنلىرىنىڭ ئۆزگىرىپ كېتىشى، سودا يوللىرىنىڭ ئۆزگىرىشى قاتارلىق بىر مۇنچە ئامىللار بار ئىكەن.»

مۇتەخەسسسلەرنىڭ كۆرسىتىشىچە، نىيە، كرورەن، مىرەن... قاتارلىق جايلاردا، خەنزۇ، تۈرك، ئۇيغۇر، تۈبۈت، موڭغۇل قاتارلىق قانچە - قانچىلىغان مىللەتلەر سانسىز قېتىملاپ جەڭ - يىغىلىقلارنى بېشىدىن كەچۈرگەن. ئاشۇ يېشىل بوستانلىقلارنىڭ ۋە قەدىمكى دۆلەتلەرنىڭ يوقىلىپ كېتىشى ستېپىننىڭ: تەبىئىي ئاپەت تۈپەيلىدىن، بولۇپمۇ سۈنئىي ئاپەت تۈپەيلىدىن بولغان، دېگەن تەھلىلىنى دەلىللەپ تۇرىدۇ.

تارىمنىڭ تەرەققىياتى ئەگەر يەنىلا تارىم دەرياسىنىڭ غول ئېقىنى ۋە باش ئېقىنلىرىنىڭ ئاياغ قىسىملىرىدىكى ئېكولوگىيەلىك مۇھىتنى قۇربان قىلىۋېتىش ھېسابىغا ئىشقا ئاشۇرۇلىدىغان بولسا، قارىماققا مەلۇم مەزگىللىك «كۈللىنىش» كە ئېرىشكەندەك قىلىشىمۇ، زور بىر بالايشاپەتنىڭ ئۇرۇقىمۇ شۇ قاتاردا كۆمۈلگەن بولىدۇ. بىر قانچە يىلدىن كېيىن، شۇنداق قورقۇنچۇق بىر مەنزىرە پەيدا بولۇشى مۇمكىنكى، يېزا ئىگىلىك 2 - شىسىگە قاراشلىق 5 - تۈەن مەيدانىدىكى 200 مىڭ مو كېلىدىغان تېرىلغۇ يەر ۋە 50 نەچچە مىڭ ئادەم ھالاكەت گىردابىغا بېرىپ قالىدۇ، تارىم ئويمانلىقىدىكى مىليون گېكتار ھەجىمىدىكى تەبىئىي يېشىل يېپىنچا ئۆسۈملۈكلەرنىڭ ئۆلۈشى تېزلىشىدۇ ۋە تىزكىنىسىز قالغان قۇملۇق - جەزىرە تېخىمۇ «تەلۈنلىشىپ» كېتىدۇ. دە، ئويمانلىقنىڭ چۆرىلىرىدىكى يېشىل بوستانلىقلارغا ھۇجۇم

ETHNIC UNITY



بۇ ئەھۋاللارنى كۆزدە تۇتقان بەزى مۇتەخەسسسلەر «جەنۇبىنىڭ سۈيىنى غەربكە باشلاش»، يەنى تۇڭتيەنخې دەرياسىدىن 120 كىلومېتىر ئۇزۇنلۇقتا تونېل تېشىپ سۈنى شىنجاڭغا باشلاپ كېلىش؛ يەنە يارلۇك زامبۇ دەرياسىدىن 840 كىلومېتىر ئۇزۇنلۇقتا تونېل ئۆستەك قېزىپ شىنجاڭغا سۇ باشلاش دېگەن دادىل تەسەۋۋۇرنىمۇ ئوتتۇرىغا قويۇشقان. شىنجاڭدا سۇ — ھەممە ئىكەن. سۇ بولسلا، شىنجاڭنى، بولۇپمۇ تارىم دەرياسى بويلىرىنى دۆلەت دەرىجىلىك ئاشلىق، پاختا، شېكەر، نېفىت ۋە كۆمۈر بازىسى قىلىپ قۇرۇپ چىقىلى بولىدىكەن.

**تارىم دەرياسىنى تۈزەشنىڭ زۆرۈرىيىتى بارمۇ؟**

جۇجياڭ، چاڭجياڭ، خۇاڭخې، خۇەيخې، لياۋخې، سۇخۇاچياڭ دەريالىرى ئېلىمىزنىڭ شەرقىي قىسمىغا جايلاشقان بولۇپ، جۇخۇا مىللەتلەرنىڭ ئانا دەرياسى ھېسابلىنىدۇ. ئىقتىسادنىڭ تەرەققىياتىغا ئەگىشىپ، نوپۇسى زىچ، ئىقتىسادىي تەرەققىياتى يۇقىرىراق بولغان چوڭ دەريا ۋادىلىرىدا ئوخشىمىغان دەرىجىدە مۇھىت بۇلغىنىش مەسىلىسى كېلىپ چىقتى؛ خۇاڭخې دەرياسى سېرىق رەڭگە كىرىپ قالدى، چاڭجياڭ دەرياسىمۇ سېرىق رەڭگە كىرىپ قالدى، جۇجياڭ دەرياسىمۇ، سۇخۇاچياڭ دەرياسىمۇ جىددىي ھالەتكە چۈشۈپ قالدى، خۇەيخې دەرياسىدىن سۆز ئېچىشقا تىل بارمايدۇ. داۋاملىق تەرەققىياتى ئەمەلگە ئاشۇرۇش ئۈچۈن، يۇقىرىدىكى 7 دەريا دۆلەتنىڭ چوڭ دەريالارنى تۈزەش پىلانىغا كىرگۈزۈلدى، كىشىلەر گويا نەچچە - نەچچىلىگەن «سېرىق دەريا»لارنىڭ يېڭىدىن سۈزۈلۈش ئۈمىدىنى كۆرگەندەك بولۇشماقتا.

ئەمما، ئىچكى قۇرۇقلۇققا جايلاشقان تارىم دەرياسى بويلىرىدا ھەم تەرەققىي قىلغان سانائەت كەم، ھەم زىچ جايلاشقان ئاھالىمۇ يوق، شۇنداق بولغانىكەن، ئۇنىڭغا ئۈنچۈلا ئەھمىيەت بېرىپ كېتىشنىڭ زۆرۈرىيىتى بارمۇ؟

سۇچىلىق مىنىستىرلىكىنىڭ سابىق مىنىستىرى، ھازىر مەملىكەتلىك خەلق قۇرۇلتىيى دائىمىي كومىتېتىنىڭ مۇھىت بايلىقىنى ئاسراش كومىتېتىدا مۇئاۋىن مۇدىرلىق ۋەزىپىسىنى ئۆتەۋاتقان ياك جېنخۇەي ئاقساقال جۇمھۇرىيىتىمىزنىڭ سۇچىلىق خىزمىتىنى كۆپ يىل باشقۇرۇپ كەلگەن بولۇپ، گەپنى ناھايىتى ئۇرغۇلۇق ۋە جانلىق قىلىپ: ئۇزۇن مۇددەت نەپكە ئېرىشىش ۋە ئومۇمىيلىق تۇرغۇسىدىن قارىغاندا، تارىم

دەرياسى تۆۋەنكى ئېقىنىنىڭ ئېكولوگىيەلىك مۇھىتنىڭ يامانلىشىپ كېتىش ھالىتىنى ئۆزگەرتىش ناھايىتى مۇھىم رېئال ئەھمىيەتكە ئىگە، - دېدى.

ئۇ، قول بارماقلىرىنى ئىشقىلاپ تۇرۇپ پايدا - زىيان توغرىسىدا مۇنۇلارنى دېدى: تارىم ئويمانلىقىنىڭ شىمالىي چېتىنى كېسىپ ئۆتىدىغان تارىم دەرياسى كەڭ كۆلەمدىكى چۆل - قاقاسلىق يېپىنچا ئۆسۈملۈكلىرىگە نەملىك يەتكۈزۈپ بېرىپ كەلگەن. تەبىئىي ئورمانلىقلار ۋە ئوت - چۆپلەردىن ھاسىل بولغان بوستانلىقلار سېپىلى قۇملۇقنىڭ جەنۇبتىن شىمالغا قاراپ ئىلگىرىلىشىنى توسۇپ، تارىم ئويمانلىقى ئەتراپىدىكى كىشىلەرنى مۇھاپىزەت قىلىپ تۇرىدىكەن. دەريا ۋادىسىنىڭ كۆلىمى جەھەتتىن ئالغاندا، 1 مىليون 20 مىڭ كۋادرات كىلومېتىر كۆلەمگە ئىگە بولغان تارىم دەرياسى خۇەيخې، لياۋخې دەريالىرىدىن كۆپ دەرىجىدە ئېشىپ كېتىدىكەن، ئېقىن سۇ مىقدارى جەھەتتىن قارىغاندا، خۇاڭخې دەرياسىنىڭكىدىنمۇ ئېشىپ كەتسە كېتىدىكەنكى، ئۇنىڭدىن قېلىشمايدىكەن. مۇشۇ مەنىدىن ئېيتقاندا، «7 چوڭ دەريا»غا «تارىم دەرياسى، يارلۇك زامبۇ دەرياسى ۋە لىنشاڭجياڭ دەرياسى قوشۇلۇپ»، «10 چوڭ دەريا» دەپ ئۆزگەرتىلىشى كېرەك.

تارىم دەرياسى ۋادىسى پۈتۈن شىنجاڭ شانلىق مەدەنىيىتىنىڭ بۆشۈكى. تارىم دەرياسىنىڭ ئۇنىۋېرسال تۈزەش قەدىمىنى تېزلىتىش ئارقىلىق تارىم دەرياسى تۆۋەنكى ئېقىنىدىكى يېشىل بوستانلىق كارىدورىنى ئاسراش - ھازىرقى بار بولغان مەدەنىيەتنى ئاسراشقا بولىدۇ.

— تارىم دەرياسىنىڭ تۆۋەنكى ئېقىنىدىكى يېشىل بوستانلىقنى ئاسراش — نوقۇل ھالدا ئېكولوگىيە مەسىلىسىلا بولماستىن، ئىقتىسادىي جەھەتتە ۋە دۆلەت مۇداپىئەسى جەھەتتىمۇ مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە ئىش.

— پۈتۈن يەر شارى بويىچە چۆللىشىپ كېتىشنىڭ ئالدىنى ئېلىش ۋە ئۇنى تۈزەش جەريانىدا تارىم دەرياسى ۋادىسىنىڭ ئېكولوگىيە مەسىلىسى دۇنيانىڭ دىققەت ئېتىبارىنى قوزغىماقتا. يېقىنقى بىر قانچە يىلدىن بېرى دۇنيا بانكىسىنىڭ قەرز بېرىشى بىلەن يولغا قويۇلغان «تارىم ئويمانلىقىدا سۇغىرىش ۋە مۇھىت ئاسراش بويىچە 11 قەرەللىك قۇرۇلۇشى» بولسا تارىم دەرياسى ۋادىسىنى؟

باشقۇرۇش ئىدارىسىنى قۇرۇش ۋە دەريا ۋادىسىنى ئۈنۈپرسال باشقۇرۇشنى يولغا قويۇشتا سۆھبەت شەرتلىرىنىڭ بىرى بولغان. شۇڭلاشقا، تارىم دەرياسىنىڭ تەرتىپكە سېلىنىشى ۋە تۈزەشتۈرۈلۈشى دۆلەت بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولغان «ئوبراز قۇرۇلۇشى» بولۇپ قالغان.

### تاغ - دەريالىرى گۈزەل، كۆركەم بولغان غەربىي شىمال رايونى قۇرۇپ چىقايلى

تۈپتىن ئېيتقاندا، تارىم دەرياسىنىڭ تۆۋەنكى ئېقىنىدا ئېكولوگىيەلىك مۇھىتنى ئاسراش — باشقۇرۇش مەسىلىسى، شۇنداقلا سۇ بايلىقىدىن ئۈنۈپرسال پايدىلىنىش مەسىلىسى بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. شۇڭا، ئىشنى سۇ بايلىقىنى مۇۋاپىق تەقسىم قىلىش ۋە ئۇنىڭدىن مۇۋاپىق پايدىلىنىش مەسىلىسىنى ھەل قىلىشتىن باشلاپ، ئۇنىڭغا قانۇن، تەشكىلى ئاپپارات، مەبلەغ سېلىنىشى قاتارلىق جەھەتلەردىن كاپالەتلىك قىلىپ، يۇقىرى - تۆۋەن بىر نىيەتتە بولۇپ، ھەرقايسى تەرەپتىكىلەر بىردەك تىرىشچانلىق كۆرسەتكەندە، مەسىلىنى ھەل قىلىشتىن، كېيىنكى ئەۋلادلار ئۈچۈن بەخت يارىتىشتىن ئۈمىد كۈتكىلى بولىدىكەن.

شۇنىڭ ئۈچۈن، ئۇلار شۇنداق دەپ تەكلىپ بېرىشتىكى: بىرىنچىدىن، ئاپتونوم رايون تېز ئارىدا «تارىم دەريا ۋادىسىنى باشقۇرۇش ۋاقىتلىق نىزامى»نى تۈزۈپ چىقىپ، دەريانىڭ يۇقىرى، ئوتتۇرا ئېقىنى ۋە تۆۋەنكى ئېقىندىكى سۇ مىقدارىنى تەقسىم قىلىش ئۈستىدە قانۇنىي بەلگىلىمىلەرنى يولغا قويۇشى كېرەك.

ئىككىنچىدىن، تارىم دەرياسى ۋادىسىنى باشقۇرۇش ئىدارىسىگە تېخىمۇ كۆپرەك مەسئۇلىيەت، تېخىمۇ چوڭراق ھوقۇق بېرىپ، ئۇنى ئىسمى - جىسمىغا لايىق ئورگان قىلىپ تىكلەپ، باشقۇرۇش دائىرىسىنى غول ئېقىندىن تارتىپ باش ئېقىنىغا قەدەر كېڭەيتىپ، تۈزەش ئىشلىرىنى يەرلىك ئەمەلدارلارنىڭ ئەمەل دەرىجىسى بىلەن بىرلەشتۈرۈش كېرەك. ئەسكەرتىپ ئۆتۈشكە تېگىشلىك بولۇۋاتقىنى شۇكى، دۇنيا بانكىسىنىڭ 2 - قەرەللىك قەرز بېرىش سۆھبىتىنىڭ شەرتلىرىدىن بىرى يەنە تارىم دەرياسى ۋادىسىنى باشقۇرۇش ئىدارىسىنىڭ قانۇنىي ئورنىنى كۈچەيتىش، مەبلەغكە كاپالەتلىك قىلىش، دەريا ۋادىسىدىن سۇ باشلاش ھەققى ئېلىشنى ئۆستۈرۈلۈشىنى ئىبارەت بىر ماددىسىمۇ ئۆز ئىچىگە ئالغان.

ئۈچىنچىدىن، تارىم دەرياسى غول ئېقىن يولىنى تەرتىپكە سېلىش - تۈزەش قۇرۇلۇشىنى مۇمكىنقەدەر چاچسانراق يولغا قويۇش كېرەك. بولۇپمۇ ئوتتۇرا ئېقىندا شۇنداق بولۇشى كېرەك. ياز مەزگىلى كەلكۈن كەلگەندە نۇرغۇن سۇ بايلىقىنىڭ ئېتىز - زىرائەتلەرنى لەيلىتىپ سۇغرىشتا ئىسراپ بولۇپ كېتىشىنىڭ ئالدىنى ئېلىپ، تۆۋەنكى ئېقىننىڭ سۇ مىقدارىغا كاپالەتلىك قىلىپ، ئوتتۇرا ئېقىننىڭ تۇپراقلىرىنىڭ شورلىشىپ كېتىش ئەھۋالىنى يېنىكلىتىش ئۈچۈن، دەريا ياقلىرىدا ياسالغان دامىلار ۋە دەريا قېشىنى ھەرقانداق كىشى خالىغانچە بۇزۇۋەتمەسلىكى ۋە سۇ تارتىش ماشىنىسى ئورنىتىپ سۇ چىقىرىۋالماسلىقى كېرەك.

دەريانىڭ يۇقىرى ئېقىنى، ئوتتۇرا ئېقىنى ۋە تۆۋەنكى ئېقىنىدا سۇنى تېجەش قۇرۇلۇشىنى يولغا قويۇش، سۇنى تېجەيدىغان دېھقانچىلىق، ئىشلىرىنى راۋاجلاندۇرۇش بىلەن بىر ۋاقىتتا، ئوتتۇرا تېجەيدىغان ئوچاق ۋە باقتاق گازى ئىشلىتىشنى ئومۇملاشتۇرۇش كېرەك. يەر ئاستى سۇ مەنبەسىنى زور كۈچ بىلەن ئېچىش كېرەك. ئۇنىڭدىن باشقا يەنە قۇملۇق، بوستانلىق، تاغلىق رايون ۋە ئۆتكۈنچى بەلۋاغلارنى بىر سىستېما دەپ قاراپ، ئەھمەت ئورمانلىقى، يېقىلغۇ ئورمانلىقىنى زور كۈچ بىلەن ئەھيا قىلىش بىلەن بىر ۋاقىتتا، چۆللۈكتىكى ئۆتكۈنچى بەلۋاغنى ئاسراش ئىشىنىمۇ نۇقتىلىق ھالدا ئويلىنىش كېرەك.

ياك جېنخۇەي ئەڭ ئاخىرىدا مۇنداق بىر تەسەۋۋۇرنى ئوتتۇرىغا قويدى: تارىم دەرياسى ۋادىسىدا گىرەلەشمە ھالەتتىكى چوڭ بىر تورسىمان كۆكەرتىش قۇرۇلۇشىنى يولغا قويۇپ، زەرەپشان دەرياسى، خوتەن دەرياسى، نىيە دەرياسى، قۇملۇق تاشيولى، تارىم دەرياسىنىڭ تۆۋەنكى ئېقىنىدىكى «218- نومۇرلۇق دۆلەت يولى» ۋە تارىم دەرياسى، جەنۇبىي شىنجاڭ بوستانلىقى بويلىرىدا يېشىل بوستانلىق توسمىلىرىنى ئەسلىگە كەلتۈرۈپ ۋە كېڭەيتىپ، قۇملۇقلارنى بۆلۈپ تاشلاپ، باش شۇجى جىياڭ زېمىن ئوتتۇرىغا قويغان «يەنە بىر گۈزەل - كۆركەم غەربىي شىمال رايونى بەرپا قىلىش» ئارزۇسىنى رېئاللىققا ئايلاندۇرۇش بىلەن، شىنجاڭنى 21 - ئەسىردە ئېلىمىزنىڭ ھەقىقىي ئىستراتېگىيەلىك مۇھىم جايىغا ئايلاندۇرۇشىمىز كېرەك. (ياسىن ھاۋازى تەرجىمە قىلدى)

ETHNIC UNITY



# جۇڭگونىڭ مىللەتلەر تىلى -

## يېزىق خىزمىتى

جۇڭ تىڭشۈك، چىن دەن

۵۵

مىلىكىتىمىزنىڭ مىللەتلەر تىلى - يېزىق خىزمىتى  
سىياسىتى ۋە ئۇنىڭ قانۇنىي كاپالىتى

تىل ئىنسانلارنىڭ مۇھىم ئالاقىلىشىش قورالى، مىللىي مەدەنىيەتنىڭ مۇھىم توشۇغۇچىسى، مىللىي مەدەنىيەت مەنبەسىنىڭ مۇھىم تەركىبىي قىسمى ۋە مىللەتنىڭ ئۆزىگە خاس بەلگىسى ھېسابلىنىدۇ. شۇ ۋەجىدىن، ئاز سانلىق مىللەتلەر ئۆز مىللىي تىلىغا ناھايىتى چوڭقۇر مۇھەببەت باغلىغان، ئۆز تىلى - يېزىقىغا بولغان ھۆرمەت ياكى كەمسىتىشنى كۆپ ھاللاردا ئۆز مىللىتىگە بولغان ھۆرمەت ياكى كەمسىتىش دەپ قارايدۇ؛ تىل - يېزىقنى قوللىنىش ھوقۇقىدىن باراۋەر بەھرىمەن بولۇشنى، مىللىي باراۋەرلىك ھوقۇقىدىن ھەقىقىي بەھرىمەن بولۇشنىڭ مۇھىم مەزمۇنى، دەپ قارايدۇ. شۇڭا، ئاز سانلىق مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتى مۇھىم رېئال ئەھمىيەتكىلا ئىگە بولۇپلا قالماي، پەۋقۇلئاددە ئىجتىمائىي ئەھمىيەتكىمۇ ۋە سىياسىي ئەھمىيەتكىمۇ ئىگە. مىللەتلەر تىلى - يېزىق خىزمىتى مىللەتلەر مۇناسىۋىتىنى تەڭشەش، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى ۋە ئىجتىمائىي مۇقىملىقىنى قوغداش، مىللەتلەرنىڭ تەرەققىي قىلىپ ئالغا بېسىشىنى ئىلگىرى سۈرۈشتە مۇھىم رول ئوينايدۇ.

مانا مۇشۇنداق تونۇشقا ئاساسەن، پارتىيە ۋە ھۆكۈمەت ئېگىزدە تۇرۇپ يىراقنى كۆرۈپ، مىللەتلەر تىلى - يېزىق خىزمىتىگە ئىزچىل تۈردە ئەھمىيەت بېرىپ كەلدى. ياپون باسقۇنچىلىرىغا قارشى ئۇرۇش دەۋرىدىلا يولداش ماۋزېدۇڭ: «ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ مەدەنىيەت، دىن، ئۆرپ - ئادەتلىرىگە ھۆرمەت قىلىپ، ئۇلارنى خەنزۇ تىلى - يېزىقىنى ئۆگىنىشكە زورلىمايلا قالماستىن، بەلكى ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ ئۆز تىلى - يېزىقىنى ئىشلىتىدىغان مەدەنىيەت - مائارىپ ئىشلىرىنى راۋاجلاندۇرۇشقا ياردەم بېرىشىمىز كېرەك» دەپ كۆرسەتكەندى. دۆلىتىمىزنىڭ ئاساسىي قانۇنىدا: «مىللەتلەرنىڭ ھەممىسى ئۆز تىلى - يېزىقىنى قوللىنىش ۋە تەرەققىي قىلدۇرۇش ئەركىنلىكىگە ئىگە» دەپ ئېنىق بەلگىلەنگەن. يېڭى جۇڭگو قۇرۇلغاندىن

كېيىن، دۆلىتىمىز مىللەتلەر تىلى - يېزىق خىزمىتىگە ئائىت بىر يۈرۈش سىياسەتلەرنى ئۈزۈپ چىقىپ، مىللەتلەر تىلى - يېزىقىنىڭ قوللىنىلىشىنى ۋە راۋاجلىنىشىنى كۈنكەرتىپ قانۇنىي ۋە سىياسىي كاپالەتكە ئىگە قىلدى.

مىللىي تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنىڭ 21 - ماددىسىدا: «مىللىي ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ ئاپتونومىيە ئورگانلىرى ئۆز ۋەزىپىلىرىنى ئىجرا قىلىشتا، شۇ مىللىي ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ ئاپتونومىيە نىزامىدىكى بەلگىلىمە بويىچە، شۇ جايدا كەڭ قوللىنىلىدىغان بىر خىل ياكى بىر نەچچە خىل تىل - يېزىقنى ئىشلىتىدۇ؛ ئۆز ۋەزىپىسىنى ئىجرا قىلىشتا كەڭ قوللىنىلىدىغان بىر نەچچە خىل تىل - يېزىقنى تەڭ ئىشلىتىدىغان ئاپتونومىيە ئورگانلىرى تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيىنى بولغا قوبۇل قىلىشقا ئىگە تىل - يېزىقنى ئاساس قىلسا بولىدۇ» دەپ بەلگىلەنگەن.

مىللىي تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنىڭ 36 - ماددىسىدا: «مىللىي ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ ئاپتونومىيە ئورگانلىرى دۆلەتنىڭ مائارىپ قانۇنىغا ۋە قانۇندىكى بەلگىلىمىلەرگە ئاساسەن، ئۆز جايىنىڭ مائارىپ پىلانىنى، ھەر خىل ۋە ھەر دەرىجىلىك مەكتەپلەرنىڭ تەسىس قىلىنىشىنى، ئوقۇتۇش تۈزۈمىنى، مەكتەپ باشقۇرۇش شەكلىنى، ئوقۇتۇش مەزمۇنىنى، ئوقۇتۇشتا قوللىنىدىغان تىلنى ۋە ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىش چارىسىنى بەلگىلەيدۇ» دەپ بەلگىلەنگەن.

مىللىي تېررىتورىيىلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنىڭ 47 - ماددىسىدا: «مىللىي ئاپتونومىيىلىك جايلارنىڭ خەلق سوت مەھكىمىلىرى ۋە خەلق تەپتىش مەھكىمىلىرى ئەمىنلەرنى تەكشۈرۈش ۋە بىر تەرەپ قىلىشتا، شۇ جايدا كەڭ قوللىنىلىدىغان تىلنى قوللىنىشى كېرەك. ھەر مىللەت پۇقرالىرىنىڭ دەۋا ئىشلىرىدا ئۆز مىللىتىنىڭ تىلى - يېزىقىنى قوللىنىش ھوقۇقىغا كاپالەتلىك قىلىشى كېرەك. شۇ جايدا كەڭ قوللىنىلىدىغان تىل - يېزىقنى بىلمەيدىغان دەۋا ئىشچىلىرىغا تەرجىمە قىلدۇرۇپ بېرىشى كېرەك. قانۇن ھۆججەتلىرىنى ئەمەلىي ئېھتىياجغا قاراپ، شۇ جايدا كەڭ قوللىنىلىدىغان بىر خىل ياكى بىر نەچچە خىل يېزىق بىلەن يېزىشى كېرەك» دەپ بەلگىلەنگەن.

جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتى خەلق سوت

ETHNIC UNITY



مەھكىمىلىرىنىڭ تەشكىلى قانۇنى، جىنايى ئىشلار دەۋا قانۇنى، ھەق تەلەپ دەۋا قانۇنى، مائارىپ قانۇنى، جۇڭخۇا خەلق جۇمھۇرىيىتىنىڭ ناھالە سالاھىيەت كىشىسى توغرىسىدىكى نىزامى، مەملىكەتلىك خەلق ۋەكىللەر قۇرۇلتىيى ۋە ھەر دەرىجىلىك خەلق ۋەكىللەر قۇرۇلتىيىنىڭ سايلام قانۇنى، مەملىكەتلىك خەلق ۋەكىللەر قۇرۇلتىيىنىڭ تەشكىلى قانۇنى قاتارلىق قانۇنلارنىڭ ھەممىسىدە مىللەتلەر تىل - يېزىقنىڭ قوللىنىلىشى ھەققىدە كۆنكرېت بەلگىلىمىلەر بار.

شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا، دۆلىتىمىز يەنە بىر قاتار سىياسەتلەرنى بەلگىلەپ، مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتىگە ماكرولۇق يېتەكچىلىك قىلدى. 1991 - يىلى گۇۋۇيۈەن ئېلان قىلىپ تارقاتقان (گ [1991] ) 32 - نومۇرلۇق ھۆججەتتە نۆۋەتتىكى ۋە بۇنىڭدىن كېيىنكى بىر مەزگىلدىكى مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتىنىڭ ئاساسلىق ۋەزىپىلىرى مۇنداق دەپ ئوتتۇرىغا قويۇلدى: «پارتىيە ۋە دۆلەتنىڭ مىللەتلەر تىل - يېزىق سىياسىتىنى ئىزچىللاشتۇرۇش؛ مىللەتلەر تىل - يېزىقىغا ئائىت قانۇنچىلىق قۇرۇلۇشىنى كۈچەيتىش؛ ماركسىزىملىق مىللىي تىل - يېزىق نەزەرىيىسى ۋە سىياسىتىنى تەشۋىق قىلىش؛ مىللەتلەر تىل - يېزىقىنى قېلىپلاشتۇرۇش، ئۆلچەملىكلاشتۇرۇش ۋە ئۇچۇر بىر تەرەپ قىلىش خىزمىتىنى ئوبدان ئىشلەش؛ ئاز سانلىق مىللەتلەر تىل - يېزىقىدىكى تەرجىمە، نەشرىياتچىلىق، مائارىپ، ئاخبارات، رادىئو، تېلېۋىزىيە، قەدىمىي ئەسەرلەرنى رەتلەش ئىشلىرىنى ئىلگىرى سۈرۈش؛ مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتىگە ئائىت ئىلمىي تەتقىقات، ھەمكارلىق - ئالماشتۇرۇش ۋە ئىختىساسلىق خادىملارنى يېتىشتۈرۈش ئىشلىرىنى ئالغا سېلىشتىش؛ ھەرقايسى مىللەتلەرنى ئۆزئارا تىل - يېزىق ئۆگىنىشكە ئىلھاملاندۇرۇش».

دۆلەتنىڭ مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتى توغرىسىدىكى ئىلتىزات قانۇن ۋە سىياسەتلىرىگە ئاساسەن، ھەرقايسى ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرى ئۆز جايىدىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئەمەلىي ئەھۋالىنى چىقىش قىلىپ تۇرۇپ مۇناسىپ قىيانۇن - قائىدە ۋە سىياسەتلەرنىمۇ تۈزۈپ چىقتى. مەملىكىتىمىزدىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ تىل - يېزىقىنىڭ تەرەققىياتى ناھايىتى تەكشىسىز ۋە ئەھۋالى بىر - بىرىگە ئوخشىمىغانلىقى ئۈچۈن، مىللەتلەر تىل - يېزىقىنىڭ ئىجتىمائىي

ئىقتىدارىمۇ كۆپ خىللىق، كۆپ قاتلاملىق ئالاھىدىلىك كېلىپ چىققان. بۇ ئۇزاق تارىخىي تەرەققىيات جەريانىدا شەكىللەنگەن. بۇ ئەھۋاللارغا قارىتا پارتىيە ۋە ھۆكۈمەت: «ئەمەلىيەتنى چىقىش قىلىپ، تۈرلەرگە ئايرىپ يېتەكچىلىك قىلىش» پرىنسىپىنى ئوتتۇرىغا قويدى. بۇ پرىنسىپقا ئاساسەن، ھەر دەرىجىلىك ھۆكۈمەتلەر خىزمەتلەرنى قانات يايدۇرۇش داۋامىدا ئوخشاش بولمىغان رايون، ئوخشاش بولمىغان مىللەت، ئوخشاش بولمىغان تىل، ئوخشاش بولمىغان ئەھۋاللارغا قارىتا ئىجتىمائىي تەرەققىياتقا، مىللەتلەرنىڭ گۈللىنىشىگە پايدىلىق بولغان، مىللەتلەر تىل - يېزىقىنى ئۆگىنىش، قوللىنىش ۋە تەرەققىي قىلدۇرۇشقا پايدىلىق بولغان سىياسەت ۋە تەدبىرلەرنى بەلگىلىدى ۋە يولغا قويدى.

**مىللەتلەر تىل - يېزىق سىياسىتىنى ئىزچىللاشتۇرۇش ۋە يولغا قويۇشنىڭ كۆنكرېت ئەھمىيىتى ۋە ئۇنىڭ نەتىجىلىرى**

تارىختا ئۆتكەن ئەكسىيەتچىل ھۆكۈمران سىنىپلار ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ تىل - يېزىقىنى كەمسىتىش سىياسىتىنى قوللانغانىدى. يېڭى جۇڭگو قۇرۇلغاندىن كېيىن، ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئۆز مىللىتىنىڭ تىل - يېزىقىنى قوللىنىش ھوقۇقىدىن تولۇق بەھرىمەن بولۇشىنى ئىشقا ئاشۇرۇش ئۈچۈن، دۆلەت دەرھال زور مىقداردا ئادەم كۈچى، مالىيە كۈچى، ماددىي كۈچ سەرپ قىلىپ، ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ تىل - يېزىق ئەھۋالىنى ئومۇميۈزلۈك تەكشۈردى؛ مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتى ئاپپاراتلىرىنى تەسىس قىلدى ۋە مۇكەممەللەشتۈردى؛ زور بىر تۈركۈم مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتى خادىملىرىنى يېتىشتۈردى؛ جۇڭگو تىل - يېزىق خىزمىتى تىل - يېزىق تەتقىقات سىستېمىسىنى چوڭقۇر تەتقىق قىلدى ۋە ئۇنى قۇرۇپ چىقتى؛ ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ يېزىق ئىجاد قىلىشى، يېزىق ئۆزگەرتىشكە ياردەم بەردى؛ ئاز سانلىق مىللەتلەر تىل - يېزىقىنىڭ ھەرقايسى ساھەلەردە قوللىنىلىشىنى ئىلگىرى سۈردى. ئاز سانلىق مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتىدە مول نەتىجىلەر قولغا كەلتۈرۈلدى.

يېڭى جۇڭگو قۇرۇلۇپ ئۇزاق ئۆتمەي، شۇ چاغدىكى مەركىزىي مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى ۋە جۇڭگو پەنلەر

ETHNIC UNITY



ئاكادېمىيىسى 700 دىن كۆپرەك كىشىدىن تەشكىل قىلىنغان خىزمەت ئەترىتىنى مىللەتلەرنىڭ تىل - يېزىق ئەھۋالىنى ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرۈش ئۈچۈن پۈتۈن مەملىكەتنىڭ ھەرقايسى جايلىرىغا ئەۋەتكەنىدى. 1959 - يىلىغا كەلگەندە، 42 مىللەتنىڭ تىل ئەھۋالى تەكشۈرۈلۈپ بولۇپ، مىللەتلەر تىل - يېزىقىنىڭ تارىخىي، قوللىنىلىش ئەھۋالى، تىل مۇناسىۋەتلىرى شۇنىڭدەك ئانتروپولوگىيىلىك ئارقا كۆرۈنۈشلەرگە مۇناسىۋەتلىك ماتېرىياللار توپلاندى، ھەرقايسى مىللەتلەرنىڭ تىل تاۋۇشلىرى، گرامماتىكىسى، سۆزلۈكلىرىگە ئائىت ماتېرىياللار تەپسىلىي خاتىرىلەندى. بۇ قېتىمقى تەكشۈرۈشتە قولغا كەلتۈرۈلگەن نەتىجىلەر مەملىكىتىمىزدىكى تىللارنى ئايرىش، مىللەتلەرنى پەرقلىنىدۇرۇش ئۈچۈن مۇھىم ئاساس بىلەن تەمىن ئەتتى ۋە يېزىق ئىجاد قىلىش، يېزىق ئۆزگەرتىش ئۈچۈن تېخنىكا تەييارلىقىنى ھازىرلىدى.

يېزىق ئىجاد قىلىش، يېزىق ئۆزگەرتىش يېڭى جۇڭگو قۇرۇلغاندىن كېيىنكى مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتىدە ئالدى بىلەن ھەل قىلىشقا تېگىشلىك زور مەسىلە ۋە مىللەتلەر خىزمىتىدىكى چوڭ ئىش بولدى. 1951 - يىلى، مەركىزىي خەلق ھۆكۈمىتى: «يېزىق يوق مىللەتلەرنىڭ يېزىق ئىجاد قىلىشىغا، يېزىق مۇكەممەل بولمىغان مىللەتلەرنىڭ يېزىقىنى قەدەممۇ قەدەم تولۇقلىۋېلىشىغا ياردەم بېرىش» دېگەن يوليورۇقىنى ئوتتۇرىغا قويدى. بۇ يوليورۇققا بىنائەن، 50 - يىللاردىن باشلاپ، دۆلەت ئىلگىرى - ئاخىر بولۇپ چاۋخۇزۇ، بۇيى، مياۋزۇ ( 4 خىل)، يېزۇ، لىزۇ، ناشى، لىسۇ، خانى ( 2 خىل)، دۇخۇزۇ، ۋازۇ، جىڭپو، تۇزۇ قاتارلىق مىللەتلەرنىڭ 16 خىل لاتىن ھەرپى ئاساسىدا تەشكىل قىلىنغان يېزىقنى ئىجاد قىلىشىغا ياردەم بەردى. ئەمەلىيەت ئىسپاتلىدىكى، ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئارزۇسى ۋە تەلىپى بويىچە، ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ يېزىق ئىجاد قىلىشى ۋە يېزىق ئۆزگەرتىشىگە ياردەم بېرىش ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ھەرقايسى جەھەتلەردە راۋاجلىنىشىدا ئىجابىي تەسىر پەيدا قىلدى. بۇ مەملىكىتىمىزنىڭ مىللەتلەر خىزمىتىدىكى زور مۇۋەپپەقىيىتى ھېسابلىنىدۇ. گەرچە بۇنىڭدا يەكۈنلەشكە تېگىشلىك تەجرىبە - ساۋاقلار بار بولسىمۇ، ئەمما ئومۇمىي جەھەتتىن قارىغاندا، يېڭى ئىجاد قىلىنغان ۋە ئۆزگەرتىلگەن مىللىي يېزىقلار ئاز سانلىق مىللەتلەر ئاممىسىنىڭ قوللىشىغا ئېرىشتى.

مىللەتلەر تىل - يېزىق تەتقىقات خىزمىتى 50 - يىللاردىكى مىللەتلەر تىل - يېزىقنى ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرۈش ۋە ئومۇميۈزلۈك قانات يايدۇرۇش ھەمدە ئۇنى مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتىنىڭ پۈتكۈل جەريانىغا باشتىن - ئاخىر تەدبىقلاشقا ئەگىشىپ، مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتىنىڭ ئومۇميۈزلۈك قانات يايدۇرۇلۇشى ئۈچۈن ئىلمىي ئاساس ھازىرلاپ بەردى. نەچچە ئون يىلدىن بۇيان، مىللەتلەر تىل - يېزىق تەتقىقات خىزمىتىنىڭ مۇھىم نۇقتىسى تىل قۇرۇلمىلىرىنى تەسۋىرلەش ۋە تۈرلەرگە ئايرىشقا قويۇلدى. بۇ جەھەتتىكى ئۇنۇقلار ناھايىتى كۆرۈنەرلىك بولدى. مول نەتىجىلەر قولغا كەلتۈرۈلدى. جۇڭگو ئاز سانلىق مىللەتلەر تىل تەزكىرە قامۇسى بۇ نەتىجىلەرنىڭ تىمسالىدۇر. مەزكۇر قامۇس 1978 - يىلى تۈزۈلۈشكە باشلىغان، دۆلەت ئىچىدىكى ھەرقايسى تىل ساھەسىدىكى نوپۇزلۇق مۇتەخەسسسلەر قەلەم تەۋرەتكەن، ھەرقايسى تىللارنىڭ ئالاھىدىلىكى ۋە قوللىنىش ئەھۋالى ئەتراپلىق تونۇشتۇرۇلغان بولۇپ، ناھايىتى يۇقىرى نوپۇزغا ئىگە. 70 - يىللاردىن باشلاپ، ئالىملار يەنە يېڭىدىن بايقالغان بىر مۇنچە تىللارنى داۋاملىق تونۇشتۇرۇپ كەلدى. نۆۋەتتە، ئاشكارا تارقىتىلىدىغان ژۇرناللاردا تونۇشتۇرۇلغان تىللار 100 خىلدىن ئاشتى. مۇشۇ تەكشۈرۈش ۋە تەتقىقات نەتىجىلىرى ئاساسىدا مۇتەخەسسسلەر نۇرغۇنلىغان لۇغەت ۋە دەرسلىكلەرنى تۈزۈپ، زور ھەجىمدىكى ئەسەر ۋە ماقالىلەرنى تەرجىمە قىلىپ، مىللەتلەر تىل - يېزىقىنىڭ قوللىنىلىشى ۋە راۋاجلىنىشىنى كۈچلۈك ئىلگىرى سۈردى.

مىللەتلەر تىل - يېزىق ئاپپاراتلىرى مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتىنىڭ قانات يايدۇرۇلۇشىغا ئەگىشىپ بارلىققا كەلدى ۋە مۇكەممەللەشتى. ئىختىساسلىق خادىملار قوشۇنى ئۈزلۈكسىز تولۇقلاندى ۋە تەرەققىي قىلدى. يېڭى جۇڭگو دەسلەپ قۇرۇلغاندىلا، دۆلەت مەمۇرىي كېڭىشىنىڭ مەدەنىيەت - مائارىپ كومىتېتى مەخسۇس مىللەتلەر تىل - يېزىق تەتقىقاتىغا يېتەكچىلىك قىلىش كومىتېتىنى تەشكىل قىلىپ، مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتىگە يېتەكچىلىك قىلدى ۋە ئۇنى تەشكىللىدى. كېيىن مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتىگە دۆلەتلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى ئاساسلىق

ETHNIC UNITY



مەسئۇل بولدى، دۆلەتلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى مەخسۇس مىللەتلەر تىل - يېزىق ئىشخانىسى تەسىس قىلدى. بۇنىڭغا ماس ھالدا، يەرلىك مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتىگىمۇ شۇ يەردىكى مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى ئاساسلىق مەسئۇل بولىدىغان بولدى. ئىچكى موڭغۇل، شىنجاڭ، شىزاڭ، گۇاڭشى، يۈننەن، سىچۈەن قاتارلىق ئۆلكە - ئاپتونوم رايونلاردا مەخسۇس تىل - يېزىق خىزمىتى ئاپپاراتلىرى قۇرۇلۇپ، شۇ يەردىكى مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتىنى كونكرېت تەشكىللىدى ۋە ئۇنىڭغا يېتەكچىلىك قىلدى. 50 - يىللارنىڭ باشلىرىدا، جۇڭگو پەنلەر ئاكادېمىيىسىدە ئاز سانلىق مىللەتلەر تىل تەتقىقات ئورنى قۇرۇلدى، كېيىن بۇ ئاپپارات جۇڭگو ئىجتىمائىي پەنلەر ئاكادېمىيىسى مىللەتلەر تەتقىقات ئورنىغا قوشۇۋېتىلدى. ھەرقايسى جايلاردا مىللەتلەر تەتقىقات ئورنى ۋە مىللەتلەر ئىنىستىتۇتلىرى قۇرۇلدى، بىر قىسىم ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرىدىكى ئۈنۈمۈرسال ئۈنۈمۈرسىتېنلار دىمۇ مىللەتلەر تىل - يېزىق تەتقىقات خىزمىتى ئاپپاراتلىرى تەسىس قىلىندى. مەركەز ۋە ئالاقىدار يەرلىك ئورۇنلار مىللەتلەر تىل - يېزىقىدىكى گېزىتخانا، ژۇرنال نەشرىياتلىرى، ئاز سانلىق مىللەتلەر تىلىدىكى رادىئو ئىستانسىسى، تېلېۋىزىيە ئىستانسىلىرى (ياكى رادىئو - تېلېۋىزىيە ئىستانسىلىرى ئىچىدە مىللىي تىلدىكى گۇرۇپپىلار تەسىس قىلىنغان) قۇرۇلدى، تەرجىمە ئورگانلىرى، كىنو - تېلېۋىزىيە تەرجىمە ئورگانلىرى ۋە ئاز سانلىق مىللەتلەر تىل - يېزىقىدا كىتاب نەشر قىلالايدىغان نەشرىياتلار قۇرۇلدى. مىللەتلەر تىل - يېزىق ئىلمىي جەمئىيەتلىرى تەرەققىي قىلدى. بىۋىنىڭ ئىچىدە ئەڭ يۇقىرى نوپۇزغا ئىگە بولغىنى 1970 - يىلى قۇرۇلغان جۇڭگو مىللەتلەر تىل ئىلمىي جەمئىيىتى بولدى. نەچچە ئون يىللاردىن بۇيان، ھەرقايسى مىللىي ئالىي مەكتەپلەر ۋە ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرىدىكى ئوتتۇرا - ئالىي مەكتەپلەر مىللەتلەر تىل - يېزىق ساھەسىدە زور بىر تۈركۈم كەسپىي مۇتەپپەقىنلارنى يېتىشتۈردى. مەركىزىي مىللەتلەر ئۈنۈمۈرسىتېتى ۋە - يىللاردا قۇرۇلغاندىن بۇيان، 20 نەچچە تىل كەسپىنى خىلمىسىن ئاقىلىپ تېخنىكوم، ئالىي تېخنىكوم، تولۇق كۇرس، پەنخانا، دوكتور، دوكتور ئاشتى قاتارلىق ئوخشاش بولمىغان قاتلاملاردىكى ئىختىساسلىق خادىملارنى يېتىشتۈردى. نۆۋەتتە، رەھبەرلىكتىن ئىزدە ناھايىتى قۇدرەتلىك بولغان مىللەتلەر تىل - يېزىق ئىلمىي قوشۇنى بار بولۇپ، كۆلىمى چوڭ، تارقىلىشى

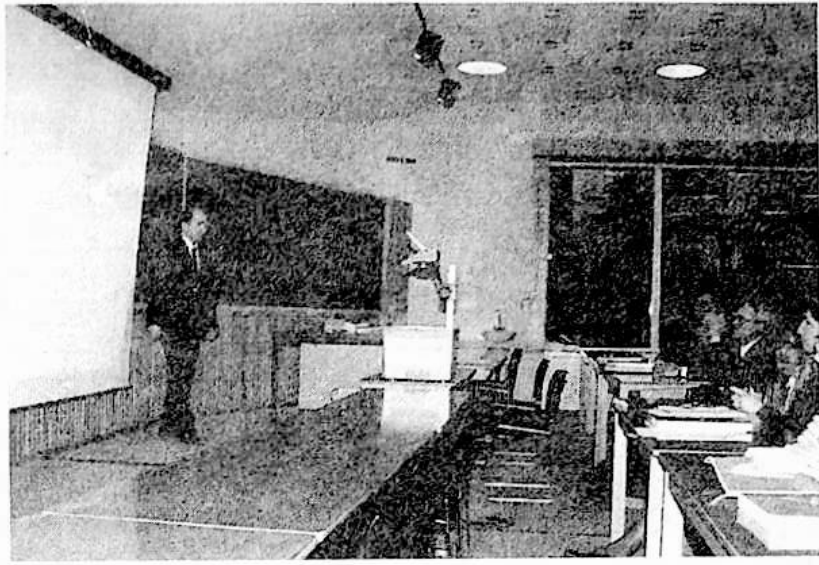
كەڭ، كەسپلەرمۇ بىر قەدەر تولۇق، تەتقىقات، ئوقۇتۇش، باشقۇرۇش، ئىجادىيەت، تەرجىمە تەھرىرلىك، ئۇچۇرلارنى بىر تەرەپ قىلىش قاتارلىق ئوخشاش بولمىغان خىزمەتلەر بىلەن شۇغۇللىنىدىغان مۇتەخەسسسلەر بار، جۇڭگو ۋە چىت ئەللەردە شۆھرەت قازانغان ئالىملار بار، يېڭى ھاياتىي كۈچلەرمۇ ئۈزلۈكسىز ئۆسۈپ يېتىلمەكتە.

مىللەتلەر تىل - يېزىق خىزمىتىنىڭ چوڭقۇر قانات يايدۇرۇلۇشىغا ئەگىشىپ، مىللەتلەر تىل - يېزىقىنىڭ ھەرقايسى ساھەلەردە قوللىنىلىشى تېخىمۇ مۇستەھكەملەندى ۋە راۋاجلاندى. مائارىپ ساھەسىدە، ئەنئەنىۋى مىللىي يېزىقى بار بولغان موڭغۇل، زاڭزۇ، ئۇيغۇر، قازاق، چىياۋشىەنزۇ قاتارلىق مىللەتلەرنىڭ مىللىي تىل - يېزىق ئوقۇتۇشىدا باشلانغۇچ مائارىپتىن ئالىي مائارىپقىچە بولغان ئوقۇتۇش سىستېمىسى شەكىللەندى، ئۆز يېزىقى بار باشقا ئاز سانلىق مىللەتلەرمۇ شەكلى كۆپ خىل بولغان قوش تىللىق ئوقۇتۇش ئۇسۇلىنى قوللاندى، قوش تىللىق ئوقۇتۇش ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرىنىڭ مۇھىم ئوقۇتۇش شەكلىگە ئايلاندى. مەمۇرىي ۋە ئەدلىيە ساھەسىدە مىللىي تىل - يېزىقنىڭ قوللىنىلىشى پەقۇت ئاددە مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە، مەملىكەتلىك پارتىيە ۋەكىللەر قۇرۇلتىيى، خەلق ۋەكىللەر قۇرۇلتىيى، سىياسىي مەسلىھەت كېڭىشى يىغىنى قاتارلىق مۇھىم يىغىنلاردا، دۆلەت موڭغۇل، زاڭزۇ، ئۇيغۇر، قازاق، چىياۋشىەنزۇ، جۇاڭزۇ، يىزۇ قاتارلىق ئاز سانلىق مىللەتلەر تىل - يېزىقىدىكى ھۆججەتلەرنى تەييارلىدى ھەمدە يىغىن ۋەكىللىرىگە ئەگەشمە تەرجىمە قىلىپ بېرىشنى ئورۇنلاشتۇردى. بەزى ئاز سانلىق مىللەتلەر توپلىشىپ ئولتۇراقلاشقان رايونلاردىكى تۈرلۈك چوڭ يىغىن ۋە پائالىيەتلەردە ئومۇمەن شۇ يەردە قوللىنىلىدىغان بىر خىل ياكى بىر نەچچە خىل تىل - يېزىق قوللىنىلدى. مىللەتلەر تىل - يېزىقى ئاخبارات، نەشرىيات، رادىئو، كىنو - تېلېۋىزىيە ۋە ئاممىۋى سورۇنلاردا ئوخشاش بولمىغان دەرىجىدە قوللىنىلدى.

قىسقىسى، يېڭى جۇڭگو قۇرۇلغان يېرىم ئەسىرگە يېقىن ۋاقىتتىن بۇيان، مىللەتلەر تىل - يېزىقىنىڭ ئەمەلىيىتى، مىللەتلەر تىل - يېزىقى قوللىنىلغان كەڭ ساھەلەرنى تولۇق كۆرسىتىپ بەردى. مىللەتلەر تىل - يېزىقى ئاز سانلىق مىللەتلەر ۋە ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرىنىڭ «ئىككى مەدەنىيلىك» قۇرۇلۇشى ۋە ئورتاق گۈللىنىشى، ئورتاق ئالغا بېشىش جەريانىدا باشقىلار ئۇنىڭ ئورنىنى باسالمايدىغان مۇھىم رول ئوينايدۇ. (خەست نېفىت تەرجىمە قىلدى)

ETHNIC UNITY





مىللىتىمگە چوقۇم شان -  
 شەرەپ كەلتۈرىمەن...  
 قايسىبىر ئانا ئۆز پەرزەنتىگە  
 بەخت، ياخشى تىلەكلەرنى  
 تىلىمەيدۇ دەيسىز. ئۆزىنىڭ  
 يۈرەك پارسىنى مىڭبىر جاپا -  
 مۇشەققەتلەر بىلەن بېقىپ چوڭ  
 قىلىپ، قانارغا قوشۇپ ئالى  
 مەلۇماتقا ئېرىشتۈرگەن جاپاكەش  
 ئانا ئاخىرى ئوغلىنىڭ بىلىم  
 ئېلىش بولدا مۇرادىنىڭ ھاسىل  
 بولۇشىنى تىلەپ رازىلىق  
 بىلدۈردى. ئايالى گۈلزار

بولدىنىڭ چەت ئەلگە  
 چىقىپ ئوقۇش ئارزۇ -  
 سىنى قىزغىن قوللاپ،  
 ئائىلە يۈكىنى زىمىسىگە  
 ئېلىشقا قوشۇلدى.

### مەھمۇت يۇرتىنىڭ پەخىرلىك ئوغلى

— ياشى فزىكا ئالىمى، دوكتور كۈرەش ئىبراھىم توغرىسىدا

تۇردى مەتىياز

ئانا، — دەدى

كۈرەش سىرت

تىن ھويلىغا كىرىپلا  
 قەلبىدىكى ھاياجىنى  
 باسالماي، — ئەجرىم

كۈرەش ئىبراھىم 1989 - يىلى كېسەلچان دادىسى،  
 مېھرىبان ئانىسى ۋە ئايالى، ئوماق پەرزەنتى بىلەن  
 خوشلىشىپ، ئانا يۇرتىنىڭ، خەلقىنىڭ قۇتلۇق تىلەكلىرىنى  
 ئېلىپ، ئىلىم - پەن ئاسمىدا پەرزەنت قىلىش ئۈچۈن ئالدى  
 بىلەن بېيجىڭغا قاراپ يۈرۈپ كەتتى. ئۇ بېيجىڭدا ئۆتەشكە  
 تېگىشلىك رەسمىيەتلەرنى ئۆتكەندىن كېيىن ياۋروپاغا  
 بېرىشى كېرەك ئىدى...

× × ×

1956 - يىلى، ئەزىزانە قەشقەر دىيارىدا بىر مەرىپەتپەرۋەر  
 ئائىلىدە يورۇق دۇنياغا كۆز ئاچقان كۈرەش ئوقۇش پېشىغا  
 يەتكەندىن كېيىن، ئاۋۋال ئۇيغۇرچە مەكتەپكە، كېيىن  
 خەنزۇچە مەكتەپكە ئوقۇشقا كىرىپ، تولۇق ئوتتۇرا  
 مەكتەپكىچە ئەلاچىلقىنى قولدىن بەرمەي ئوقۇدى.  
 كىچىكىدىنلا ئىلىمگە تەشنا، كىتابخۇمار بۇ بالىنىڭ زىرەك،  
 تىرىشچانلىقىنى كۆرگەن ئوقۇتقۇچىلىرى، ساۋاقداشلىرى  
 قايىل بولغان ھالدا «كۈرەش چوڭ بولغاندا چوقۇم  
 ئىختىساسلىق ئادەم بولىدۇ» دېيىشەتتى. كۈرەشنىڭ  
 كۆڭلىدىمۇ نى - نى ئۇلۇغ ئارمانلىرى بار ئىدى، بىراق،

بىكارغا كەتمەپتۇ. چەت ئەلگە چىقىپ ئوقۇيدىغان ئىشىم ھەل  
 بولمى. بىلگىسىگە بارىدىغان بولدۇم...

— نېمە دەۋاتىسەن ئوغلۇم؟! داداڭ ئۈزۈندىن بۇيان كېسەل  
 كارىۋىتىدىن چۈشەلمەي ياتىدۇ. شۇنچە يىل ئوقۇغۇنۇڭ  
 يەتمەيدۇ تېخى؟ — دەدى ئانىسى ۋاپىي، — داداڭنىڭ كېسەلى  
 بىلەن كارىڭ بولماي چەت ئەلگە چىقىپ ئوقۇيەن دېسەڭ  
 قانداق بولار جېنىم بالام، ئەل يۇرت نېمە دەر؟!  
 كۈرەش ئانىسىنىڭ بۇ گەپلىرىنى ئاڭلاپ دەسلەپ سەل  
 ئارىسالدى بولدى. ئەمما ئۇنىڭ قەلبىدىكى بىلىمگە بولغان  
 ئوتلۇق ئىنتىلىش، شىجائەت ئۇنى بۇ خىل ئارىسالدىلىقتىن  
 تارتىپ چىقتى.

— ئانا، — دەدى كۈرەش، ئويلىنىش ۋە ئۈمىدكە تولغان  
 كۆزلىرىنى ئانىسىغا تىكىپ، — توغرا، بۇ ئىشلارنى دېسەم  
 كۆڭلۈم يېرىم بولىدۇ. دادامنىڭ كېسەلىمۇ ياخشى بولۇپ كېتەر.  
 ئۇ ھەر دائىم ماڭا «ياخشى ئوقۇپ خەلققە ياراملىق ئادەم بول»  
 دەپ تاپىلايتتى. پۇرسەت ھەممىلا ئادەمگە نېسىپ بولۇۋەرمەيدۇ.  
 جېنىم ئانا، ماڭا ئىجازەت بېرىڭلار. چەت ئەلگە چىقىپ ئوقۇپ  
 سىلەرنىڭ ئۈمىدىڭلارنى ئاقلايمەن، ۋەتىنىمگە، خەلقىمگە،

ETHNIC UNITY

«بوداق» بوداققا كەلمەپتۇ» دېگەندەك، پەلەكنىڭ بىر مەھەل تەتۈر ئايلىنىشى جاھاننى ئاستىن - ئۈستۈن قىلىپ، ئىلىم- مەرىپەت گۈلزارىنى نابۇت قىلىۋەتتى. كۈرەشنىڭ ئالىي بىلىم يۇرتلىرىدا ئوقۇش ئارزۇسى كۆيۈككە ئايلىنىپ، «قايتا تەربىيە ئېلىش» سېپىگە قوشۇلۇپ يېزىغا بېرىشقا توغرا كەلدى. ئۇ گەرچە يېزا تۇرمۇشىنى ئۆگىنىپ، «قايتا تەربىيە» ئېلىش بىلەن مەشغۇل بولسىمۇ، يۈرىكىنىڭ چوڭقۇر قاتلىمىدا ئۆگىنىش، بىلىم ئېلىش ئىشتىياقى يالقۇنچاق تۇراتتى. باشقىلار ئويۇن - تاماشا بىلەن ئۆتكۈزگەن ۋاقىتنىڭ مەنۇت - سېكۇنتىنىمۇ ئالتۇندەك قەدىرلەپ چىڭ تۇتۇپ خەنزۇچە ئۆگىنىشكە سەرپ قىلاتتى، تىنىم تاپماي كىتاب ئوقۇيتتى.

بىر مەزگىل «قايتا تەربىيە» ئالغاندىن كېيىن، زىيالىي ياشلاردىن بىر قىسىم خىزمەت ئېھتىياجى ياكى باشقا سەۋەبلەر تۈپەيلى يېزىدىن ئايرىلىشقا باشلىدى. كۈرەشنىڭ خەنزۇچە سەۋىيىسى باشقا بالىلاردىن خېلىلا يۇقىرى ئىدى. شۇڭا ئالاقىدار ئورۇنلار ئۇنى تەرجىمانلىق خىزمىتىنى ئىشلەشكە تەكلىپ قىلدى. ئەمما كۈرەش ئىبراھىم بۇ تەكلىپلەرنى قوبۇل قىلىشنى خالىمىدى.

— مېنىڭ خەنزۇ تىلى ئۆگىنىشىم، ۋاقىتلىق خىزمەت تېپىپ كۈنۈمنى ئۆتكۈزۈش ئۈچۈن ئەمەس، — دەپ جاۋاب بەردى ئۇ، — مېنىڭ مەقسىتىم يەنىمۇ كۆپرەك بىلىم ئىگىلەپ، كەلگۈسىدە خەلققە يارىغۇدەك ئادەم بولۇش.

«ياخشى ئارزۇ — يېرىم دۆلەت» دېگەن بىكار گەپ ئەمەس ئىكەن. 1978 - يىلى مەملىكەت بويىچە ئالىي مەكتەپلەرگە بىر تۇتاش ئوقۇغۇچى قوبۇل قىلىش باشلاندى. كۈرەش ئىبراھىم پۇرسەتنىڭ يېتىپ كەلگەنلىكىدىن ئىنتايىن خۇشال بولدى. ئۇنىڭ كۆڭۈل ئارزۇسى ئىشقا ئېشىپ، شۇ يىلى بېيجىڭ پېداگوگىكا ئىنىستىتۇتىغا قوبۇل قىلىنغانلىق توغرىسىدىكى ئۇقتۇرۇشنى تاپشۇرۇۋالدى. ئۇ خۇشاللىقىدىن قىن - قىنىغا سىغماي، بىر نەچچە كۈنگىچە تۈزۈكرەك ئۇخلىيالمىدى. ئاتا- ئانىسى كۈرەشنى مۇبارەكلەپ، بېيجىڭدا ئوقۇپ كېلىشكە ئىنتايىن كۆڭۈللۈك ھالەتتە ئۇزىتىپ قويدى.

كۈرەش بېيجىڭ پېداگوگىكا ئىنىستىتۇتىدا 4 يىل خەنزۇ ئوقۇغۇچىلار بىلەن بىللە ئوقۇدى. ئاز سانلىق مىللەت ئوقۇغۇچىلىرى ئىچىدە ئۇنىڭ نەتىجىسى خېلىلا ئۈستۈن بولسىمۇ، خەنزۇ ئوقۇغۇچىلارغا سېلىشتۇرغاندا، يەنىلا قانداق تېخىچە ھېسابلىناتتى.

كۈرەش ئالىي مەكتەپ قوينىغا كىرگەن كۈنىدىن تارتىپلا

پۇرسەتنى غەنىمەت بىلىپ قېتىرقىنىپ ئۆگىنىپ، خەنزۇ ساۋاقداشلىرىدىن ئېشىپ چۈشۈشكە، ئۇلارنىڭ ھەرگىز كەينىدە قالماستىنلا بەل باغلىدى. ئۇنىڭدا ئەنە شۇنداق ئىرادە، غەيرەت - شىجائەت كۈچلۈك ئىدى. بىلىم — زېرىكمەي- تېرىكمەي ئۆگىنىش، تىرىشش ئارقىلىقلا قولغا كېلىدۇ. كۈرەش 1 يىل جاپالىق تىرىشش نەتىجىسىدە ئاساسىي پەنلەردە پۇختا ئاساس سېلىپ، دەرس تەسىپىتىكى ئالدىنقى قاتاردىكى ئوقۇغۇچىلارنىڭ بىرى بولۇپ قالدى. لېكىن ئۇ، بۇنىڭ بىلەن ھەرگىز قانائەتلىنىپ قالمايدى. ھېيت- بايرام، دەم ئېلىش كۈنلىرىنى ئويۇن - تاماشا، سەيلى - ساياھەتكە ئەمەس، بەلكى ئىنگلىز تىلى، ياپون تىلى ئۆگىنىشكە سەرپ قىلىپ، ئەتراپلىق بىلىم ئىگىلەشكە جان دىلىدىن بېرىلدى. 4 يىل ۋاقىت ھەش - پەش دېگۈچىلا تۇتۇپ كەتتى. كۈرەش ئىبراھىمغا نىسبەتەن بۇ يىللار تولمۇ مەنىلىك ئۆتتى. 1982 - يىلى ئۇ بېيجىڭ پېداگوگىكا ئىنىستىتۇتىنى ئەلا نەتىجە بىلەن پۈتتۈرۈپ، جەنۇبىي شىنجاڭدىكى ئالىي بىلىم يۇرتى — قەشقەر پېداگوگىكا ئىنىستىتۇتىنىڭ خىمىيە ئوقۇتقۇچىسى بولدى.

كۈرەش ئىبراھىم قەشقەر پېداگوگىكا ئىنىستىتۇتىدا خىزمەت قىلىش داۋامىدا ئۆز كەسپىنى قەدىرلەپ، ياشلىق باھارنى ئوقۇتقۇچىلىقتىن ئىبارەت بۇ شەرەپلىك ئىشقا ئاتىدى. بىر تەرەپتىن ئەتراپلىق تەييارلىق قىلىپ دەرس ئۆتسى، خىمىيە ئوقۇتۇشىدا مىللىي يېزىقتىكى دەرسلىك پايدىلىنىش ماتېرىياللىرىنىڭ قىسلىقى، ئوقۇغۇچىلارنىڭ بۇنداق ماتېرىياللارغا تولمۇ ئېھتىياجلىق ئىكەنلىكىنى ھېس قىلىپ، يەنە بىر تەرەپتىن دەرس تىنى سىرتقى ۋاقىتلاردىن پايدىلىنىپ، پايدىلىنىش ماتېرىياللىرىنى تۈزۈشكە تۇتۇش قىلدى. ئۇنىڭ باش قاتۇرۇپ ئىشلىشى نەتىجىسىدە «بىئو- خىمىيە تەجرىبىسى ۋە خىمىيە ئوقۇتۇش دەرسلىكى» ناملىق نەچچە يۈز مىڭ خەتلىك كىتاب ئوقۇغۇچىلار بىلەن يۈز كۆرۈشۈپ، بىئو - خىمىيە ئوقۇتۇشنى ئىلگىرى سۈرۈشتە پايدىلىق رول ئوينىدى. 1985 - يىلى كۈرەش يەنە بېيجىڭغا بېرىپ بىر قېتىم بىلىم ئاشۇرۇش پۇرسىتىگە مۇيەسسەر بولدى. خىزمەتتىكى تىرىشچانلىق، بىلىم جەھەتتىكى ئىزدىنىش روھى بۇ ئىجتىھاتلىق ياش ئوقۇتقۇچىنى تېزلا پۈتۈن مەكتەپكە تونۇتتى. ئۇ 1987 - يىلى بۇ مەكتەپتىكى ياش مۇنەۋۋەر ئوقۇتقۇچىلارنىڭ بىرى سۈپىتىدە لېكتورلۇق كەسپى تېخنىكا ئۇنۋانىغا مۇشەررەپ بولدى.

«ئادەم ئۆگەنگەنسىرى ئۆزىنىڭ بىلىمىزلىكىنى ھېس

ETHNIC UNITY



ETHNIC UNITY

قىلىدۇ» دېگەندى، فرانسىيىلىك ماتېماتىكا ئالىمى سېكار. كۈرەش ئىبراھىم ئىزدەنگۈچىگە خاس بىر خىل روھ ۋە شىجائەت بىلەن پارلاق نىشانغا تەلپۈنەتتى. ئۇنىڭ ۋۇجۇدىدا ئىلىم - پەننىڭ يۇقىرى چوققىلىرىغا چىقىش غايىسى جۈش ئۈرۈپ تۇراتتى. شۇڭا ئۇ ھازىرقى ھالەتكە زادىلا قانائەت ھاسىل قىلمايتتى. ئۇنىڭ 1987 - يىلى دۆلەتلىك مائارىپ كومىتېتى ئۇيۇشتۇرغان چەت ئەلگە چىقىپ ئوقۇيدىغان ياشلاردىن ئېلىنىدىغان چەت ئەل تىلى سەۋىيىسىنى سىناش ئىمتىھانىغا قاتنىشىش پۇرسىتىنى قولغا كەلتۈرۈپ، ئىنگلىز تىلى ئىمتىھانىدىن ئەلا نەتىجە بىلەن ئۆتۈپ، يېلگىيە دۆلەتلىك ئۇنىۋېرسىتېتىغا قوبۇل قىلىنغانلىقى ھەرگىز ئاساسسىز ئىش ئەمەس ئىدى.

ئېلان قىلدۇرغاندىن كېيىن، يېلگىيە ۋە چەت ئەلدىكى بەزى فىزىكا ئالىملىرى جۇڭگو شىنجاڭلىق بۇ ئۇيغۇر ئوقۇغۇچىدا يېنىپ تۇرغان بىر خىل تالانت ئۇچقۇنىنى تېزلا بايقاپ، ئۇنى داۋاملىق تىرىشىش ۋە قېتىرقىنىپ ئۆگىنىشكە رىغبەتلەندۈردى. يېلگىيىلىك ئالىم - مۇتەخەسسسلەر ئۇنى قوبۇل قىلىپ: «كۈرەش ئەپەندى، يېلگىيەگە كەلگەندىن كېيىن زور تىرىشچانلىق كۆرسەتتىڭىز، تەتقىقات جەھەتتىكى نەتىجىڭىز سىزدىن ئۈمىد بارلىقىنى ئىسپاتلاپ تۇرۇپتۇ. بىلىم ئاشۇرۇش ۋاقتىڭىز توشقاندىن كېيىن، يېلگىيىدە داۋاملىق قېلىپ، دوكتورلۇقتا ئوقۇشنى خالامىز؟» دېيىشتى.

«شۇنداق پۇرسەتنىڭ بولۇشىدىن ئىنتايىن خۇشالەن» دەپ جاۋاب بەردى كۈرەش ئۇستازلىرىغا. كۈرەش ئېلىمىز ۋە ئاپتونوم رايونىمىزدىكى مۇناسىۋەتلىك ئورۇنلارنىڭ قوشۇلۇشى بىلەن تەييارلىقنى پۇختىلاپ دوكتورلۇق ئىمتىھانىغا قاتنىشىپ، باھالىغۇچىلارنى ھەيران قالدۇردى.

يول ئېچىلدى، ئەمدى گەپ ئۇنى قەتئىي داۋاملاشتۇرۇپ ئۆچمەس ئىز قالدۇرۇشتا ئىدى. كۈرەش دوكتورلۇق ئۇنۋانى ئېلىش يولىدىكى جاپالىق، جىددىي سەپەرگە ئاتلاندى. ئۇ ئۇرغۇپ تۇرغان ياشلىق شىجائىتى، كۆزگە كۆرۈنگەن ئىستېداتى بىلەن ئۆتكۈزۈپ بەنلەر تەتقىقاتى ساھەسىدىن بىر كىشىلىك ئورۇن ئېلىپ، باشقىلار بىلەن رىقابەتلىشىشكە جۈرئەت كەمىرىنى باغلىدى.

ئۇ يېلگىيىنىڭ لېيىز ئۇنىۋېرسىتېتىدا ئوقۇش جەريانىدا ئاتوم فىزىكىسىغا دائىر دەرسلەرنى قەيسەرلىك بىلەن بېرىپ ئۆگەندى؛ ئاتوم مولېكۇلىسىنىڭ قوزغىتىلغان ھالىتىنىڭ كىچىكلىتىلىش ۋە يۇقىرى ۋالىنتلىق ئىئونلاشقان مولېكۇلىنىڭ ئىئونلىشىش قۇرۇلمىسى ئۈستىدە ئەمەلىيەتكە بىرلەشتۈرگەن ھالدا تەتقىقات ئېلىپ باردى. ئۇنىڭ تەتقىقاتتا قوللانغان تەجرىبە ئۇسۇلى 80 - يىللارنىڭ ئوتتۇرىلىرىدا تەرەققىي قىلغان بولۇپ، ئەمەلىيەتچانلىقى خېلى كۈچلۈك، ھازىرقى زامان ئىلىم - پەن تېخنىكىسىدا مۇھىم ئورۇندا تۇراتتى. شۇڭا، كۈرەش دادىللىق بىلەن «بۇ «سىرلىق قۇلۇپ» نى ئېچىشقا ئىنتىلگەندى. قايتا - قايتا ئىزدەنىش، زېرىكىمەي ئۆگىنىش، تەكرار تەجرىبىسى، ئۆتكۈزۈش نەتىجىسىدە، كۈرەشنىڭ بىلىم قۇرۇلمىسى، تېخنىمۇ مۇكەممەللىشىپ، نەزەر دائىرىسى بارغانسېرى كېڭىيىپ،

يېلگىيەگە بېرىپ ئوقۇش ئۈچۈن ئىنگلىز تىلىنى بىلگەندىن باشقا فرانسۇزچىنىمۇ بىلىش زۆرۈر ئىدى. كۈرەش يېيىڭغا كەلگەندىن كېيىن، پايتەخت چەت ئەل تىلى ئىنىستىتۇتىدا فرانسۇز تىلى ئۆگەندى. ئۇ فرانسۇزچىدا ئاساس سېلىۋالغاندىن كېيىن، ياۋروپادىكى بۇ قەدىمكى دۆلەتكە بېرىپ، لېيىز ئۇنىۋېرسىتېتىغا تۇنجى بولۇپ قوبۇل قىلىنغان جۇڭگولۇق ئۇيغۇر ئوقۇغۇچى بولۇپ قالدى. ئۇ يېلگىيەگە بارغاندىن كېيىن، تۇرمۇشتا تۈرلۈك قىيىنچىلىقلارغا دۇچ كەلدى؛ بىر يىللا ئۆتكەنگەن فرانسۇزچە سەۋىيىسى بىلەن دەسلەپ ئۆتۈلگەن بەزى دەرسلەرنى دېگەندەك چۈشىنىپ كېتەلمىدى؛ چەت ئەلنىڭ تۇرمۇشىغا كۆنۈپ كېتىشىمۇ خېلى مۇشكۈلگە توختىدى. ئىرادە - مۇۋەپپەقىيەت قازىنىشنىڭ ئاچقۇچى. ئىرادىلىك كىشىلا ھەرقانداق قىيىنچىلىقنى يېڭىشكە قادىر بولالايدۇ. قەتئىي ئىرادە، قەيسەر شىجائەت بولسلا، دۇنيادا يەڭگىلى بولمايدىغان قىيىنچىلىق يوق. دە. كۈرەش ئىبراھىم قايتا - قايتا ئويلىنىپ، يولۇققان قىيىنچىلىقلارنى جەزمەن يېڭىش ئىرادىسىنى چىڭىتىپ، ھەر بىر ئىشتا تەمكىن، چىداملىق بولدى. بارا - بارا قىيىنچىلىقلارمۇ ئۇنىڭغا باش ئېگىشكە، ئۇنىڭ ئىلگىرىلىشىگە يول بېرىشكە باشلىدى. ئۇ تىل ئۆتكىلىدىن ئۆتۈپ، كەسپىي دەرسلەردە باشقىلارغا تېزلا يېتىشىۋالدى. خىمىيە، فىزىكا تەتقىقاتىغا دائىر بەزىبىر قىيىن نۇقتىلارنى چۈشىنىپ، مۇستەقىل بىر تەرەپ قىلالايدىغان ئىقتىدارنى يېتىلدۈردى. بىر يىللىق بىلىم ئېلىش جەريانىدا ئۇ، بەزى تەجرىبە ئەمەلىيىتىگە قاتنىشىپ، يېلگىيىلىك ئالىملار بىلەن تەتقىقاتقا ياندېشىپ ئىزدىنىش نەتىجىسىدە، ئىنگلىز تىلىدا ماقالە يېزىپ، ئامېرىكىدا چىقىدىغان «خىمىيە - فىزىكا ژۇرنىلى» دېگەن خەلقئارالىق ئىلمىي ژۇرنالدا

قالسىڭىز، ھەمكارلىشىپ بىللە تەتقىقات بىلەن شۇغۇللاناساق نەقەدەر ياخشى بولاتتى، — دېدى. فرانسىيىلىك، ئامېرىكىلىق ئالىملارمۇ كۆرۈش ئىبراھىمغا خەت ئەۋەتىپ، ئۇنى ئۆز دۆلەتلىرىدە ھەمكارلىشىپ ئىشلەشكە تەكلىپ قىلىشتى. لېكىن كۆرۈش ئىبراھىم بۇ تەكلىپلەرنى چىرايلىقچە رەت قىلىپ، ئۆزىگە ئىلىم - پەندە پەرۋاز قىلىش ئىمكانىيىتى يارىتىپ بەرگەن، 4 نى زامانىۋىلاشتۇرۇش قۇرۇلۇشىدا ئۇنىڭغا ئوخشاش تالانت ئىگىلىرىگە مۇھتاج بولۇۋاتقان ئانا ۋەتەنگە قايتىپ كەلدى. ۋەتەنگە قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، جۇڭگو پەنلەر ئاكادېمىيىسى بېيجىڭ يۇقىرى ئېنېرگىيە فىزىكا تەتقىقات ئورنىنىڭ ماس قەدەملىك رادىئاتسىيە تەجرىبىخانىسى ئۇنى دوكتور ئاشتى تەتقىقات نۇقتىسىغا ئېلىپ قالدى. دۆلەتنىڭ مۇشۇنداق مۇھىم تەتقىقات ئورنىدا ئېلىمىزنىڭ ئاتاقلىق ئالىم، مۇتەخەسسسلرى بىلەن ھەمئەنپەس بولۇپ، 2 يىلغا يېقىن بېرىلىپ تەتقىقات ئېلىپ بېرىش ئارقىلىق، بەلگىلەنگەن تەتقىقات تۈرى بويىچە نەتىجە قازاندى ۋە بۇ ھەقتە ئىككى پارچە ئىلمىي ماقالە يېزىپ، مەملىكەتلىك ۋە خەلقئارالىق ئىلمىي مۇھاكىمە يىغىنلىرىدا ئوقۇدى. ئۇ يەنە جۇڭگو پەنلەر ئاكادېمىيىسى ھاۋالە قىلغان 3 - ئەۋلاد ماس قەدەملىك رادىئاتسىيە فوتو مەنبەسى تەتقىقاتى ئېلىپ بېرىشنىڭ مۇمكىنچىلىكى ھەققىدىكى ئىلمىي دوكلاتنىڭ ئاتوم فىزىكىسىغا ئائىت قىسمىنى تەييارلىدى. كۆرۈش ئىبراھىم ۋەتەنگە قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، چەت ئەلدە ئىككىلىگەن بىلىم ۋە تەجرىبىسىنى ئېلىمىزنىڭ زامانىۋى پەن - تېخنىكا ئىشلىرىغا تەقدىم قىلىپ، جاپالىق ئىش سىڭدۈرگەنلىكتىن، يېقىندا مەملىكەت بويىچە «جۇڭگو دوكتورلار ئىلمىي فوندى» غا ئېرىشىپ، ۋەتەنگە، خەلققە، مىللىتىمىزگە شان- شەرەپ كەلتۈردى. شانلىق نەتىجە ئۇيغۇر مىللىتىدىن يېتىلگەن ياش ئالىمنى دۇنياغا تونۇتتى. مەھمۇت قەشقەرى، يۈسۈپ خاس ھاجىپتەك ئۇلۇغ ئالىملار تۇغۇلغان بۇ دىيارىدىن كۆرۈش ئىبراھىمدەك يېڭى ئەۋلادلارنىڭ يېتىشىپ چىققانلىقى بىزنىڭ پەخرىمىز. ئۇنىڭغا شانۇ - شەۋكەتلەر يار بولغاي!

(ئاپتور: «شىنجاڭ گېزىتى» ئىدارىسىدە ئىشلەيدۇ)

ئىزدىنىشى چوڭقۇرلىشىپ باردى، تەجرىبە ئىشلەش ئىقتىدارى ئۆستى. ئۇ مول بىلىم ۋە تەجرىبە ئاساسدا «VUX» ئارقىلىق يۇمشاق x نۇرىنى سۈمۈرگەندىن كېيىن، يەككە كۆپ ئاتوملۇق مولېكۇلىدىن بۆلۈنگەن پارچىلار، «يەككە فوتوننىڭ CO، CF<sub>6</sub> گازىدىكى كۆپ خىل فوتوننى ئىشلەش ۋە C<sub>2</sub>H<sub>4</sub>ByI - 1.2 غا يۆتكىلىشى»، «ئالتە فوتونلۇق بىزىزولنىڭ 20 - 30 ئېنېرگىيە دائىرىسىدىكى فوتوننى سۈمۈرگەندىن كېيىن شەكىللەنگەن پارچىلار»، «ئىچكى قەۋەت ئېلېكتروننىڭ قوزغىلىش تەسىرىدە ھاسىل بولغان ئالتە فوتونلۇق بىزىزولنىڭ فوتو خىمىيىلىك خۇسۇسىيىتى» قاتارلىق ئىلمىي ماقالىلەرنى تەييارلاپ، ئۇنى ئىنگلىز، فرانسۇز تىللىرىدا نەشر قىلىنىدىغان خەلقئارالىق پەن - تېخنىكا ژۇرناللىرىدا ئېلان قىلدۇردى. بېلگىيە ۋە ئىسپانىيىدە چاقىرىلغان خەلقئارالىق فىزىكا ئىلمىي مۇھاكىمە يىغىنلىرىغا قاتنىشىپ، دۇنيا ئىلىم مۇنبىرىدە لېكسىيە سۆزلىدى. ئۇنىڭ ئىزدىنىش يولىدىكى جاپالىق ئىشچى مېۋىسى جاھان ئالىملىرىنىڭ دىققەت - ئېتىبارىنى قوزغىدى، ئۇلار كۆرۈش ئىبراھىمنىڭ ئىلمىي ئەمگىكى ۋە تىرىشچانلىقىغا يۇقىرى باھا بەردى.

1992 - يىلى 12 - ئاينىڭ 10 - كۈنى، بېلگىيىنىڭ لېيژ ئۇنىۋېرسىتېتىنىڭ ئىلىم - پەن كۈلۈبىغا بېلگىيىلىك، فرانسىيىلىك فىزىكا، خىمىيە ئالىملىرى، مۇتەخەسسسلەر بولۇپ 100 دىن كەشى قاتناشقاندى. جىددىي ۋە سۈرلۈك تۈس ئالغان زالدا باھالىغۇچىلار كۆرۈش ئىبراھىمنىڭ دوكتورلۇق دىسپېرتاتسىيىسىنى تىنچىماقتا ئىدى. دىسپېرتاتسىيە ئوقۇلۇپ بولغاندىن كېيىن، باھالىغۇچىلاردىن بىر نەچچە ئالىم ئىنگلىز ۋە فرانسۇز تىللىرىدا خېلى مۇرەككەپ سوئاللارنى ئوتتۇرىغا قويۇپ، كۆرۈش ئىبراھىمدىن جاۋاب بېرىشنى تەلەپ قىلدى. كۆرۈش ئىبراھىم بۇ سوئاللارغا تەمكىنلىك بىلەن ئېنىق ۋە توغرا جاۋاب بېرىپ ئالاقىلاندى. ئۇنىڭغا «تەبىئىي پەنلەر دوكتورى» دېگەن ئۇنۋان بېرىلگەنلىكى جاكارلانغاندا، سورۇن ئەھلى بۇ ياش ئالىمنى قىزغىن تەبرىكلەشتى. بېلگىيىنىڭ ئاخبارات ساھەسىدىكىلەر ئۇنى ئارقا - ئارقىدىن زىيارەت قىلىپ، قازانغان مۇۋەپپەقىيەتلىرىنى بېلگىيە خەلقىگە، شۇنداقلا دۇنياغا تونۇشتۇردى.

كۆرۈش ئىبراھىم بېلگىيىدىكى ئوقۇشنى تاماملاپ ۋەتەنگە قايتىش ئالدىدا، يېتەكچى ئوقۇتقۇچىسى ئايرىلىشقا كۆزى قىيمىغان ھالدا ئۇنىڭ قولىنى چىڭ تۇتۇپ تۇرۇپ، «ئىبراھىم، مۇمكىن بولغان بولسا بېلگىيىدە

ETHNIC UNITY





**ت**يەنجىن ئېلىمىزدىكى ئۇزۇن تارىخقا ئىگە قەدىمىي شەھەر، نۆۋەتتە تەنچىندە ئولتۇراقلاشقان ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئومۇمىي نوپۇسى 220 مىڭ بولۇپ، تەنچىن شەھىرى ئومۇمىي ئاھالىسىنىڭ % 2.3 نى ئىگىلەيدىكەن، ئاز سانلىق مىللەتلەر ئىچىدە خۇيزۇلارنىڭ نوپۇسى 160 مىڭ بولۇپ، ئاز سانلىق مىللەتلەر ئومۇمىي نوپۇسىنىڭ % 80 نى تەشكىل قىلىدىكەن. تەنچىندە ئولتۇراقلاشقان مىللەتلەرنىڭ تەركىبىمۇ كۆپ خىل بولۇپ، موڭغۇل، جۇاڭزۇ، چاۋشيەنزۇ قاتارلىق 42 مىللەت ياشايدۇ.

خىزمەت نەجىبىسىگە ئىگە، ناھايىتى كەمتەر رەھبەر ئىكەن. ئۇ ھازىرقى خىزمەت ئورنىغا كېلىشتىن ئىلگىرى تەنچىن شەھىرىنىڭ خۇكۇمىتى رايونىدا 10 يىل مۇئاۋىن رايون باشلىقى بولۇپ، ئىقتىسادى ۋە مىللىي-دىنىي خىزمەتكە مەسئۇل بولغانىكەن. ئۇ بىر خۇيزۇ

### مۇلازىمەت قىلىش ئارقىلىق

### قايىدە ئىكەن چىقىشىمۇ

### لاۋىم

— تەنچىن شەھەرلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىنىڭ مۇدىرى

لى رېنجىنى زىيارەت

تەنچىن — دېڭىز بويىغا جايلاشقان زامانىۋىلاشقان ئوچۇق شەھەر بولۇپ، قاتناش ئىشلىرى قولايلىق، سانائىتى تەرەققىي قىلغان. نۆۋەتتە ئوخشاش بولمىغان ئۆرپ - ئادەت، ئوخشاش بولمىغان دىنىي ئېتىقاد ۋە ئوخشاش بولمىغان ئىقتىسادىي تەرەققىيات سەۋىيىسى مەۋجۇت بولۇپ تۇرۇۋاتقان ئەھۋالدا، تەنچىندىن ئىبارەت بۇ چوڭ ئائىلىدە ئۆزلۈكسىز ئورتاق تەرەققىي قىلىشنى قانداق قىلغاندا ئىشقا ئاشۇرغىلى بولىدۇ؟ بۇ، تەنچىن شەھەرلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىدىكى رەھبىرىي يولداشلار كۆپ يىللاردىن بۇيان مۇھاكىمە قىلىپ كېلىۋاتقان مەسىلە بولۇپ كەلگەن.

پارتىيە 15 - قۇرۇلتىيى روهىنىڭ ئىلھامى ۋە تۈرتكىسى بىلەن، بىز، قانداق قىلغاندا شەھەرلەردىكى تارقاق، ئارىلاش ئولتۇراقلاشقان ئاز سانلىق مىللەتلەر خىزمىتىنى ياخشى ئىشلىگىلى بولىدۇ؟ دېگەن بىر قاتار مەسىلىلەر توغرىسىدا تەنچىن شەھەرلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىنىڭ مۇدىرى يولداش لى رېنجىنى زىيارەت قىلدۇق.

ئائىلىسىدىن كېلىپ چىققاچقا، ئۇنىڭ ئۈستىگە تەنچىندە ئۆسۈپ يېتىلگەچكە مىللەتلەر خىزمىتى ئۇنىڭغا ئانچە ناتونۇش ئەمەس ئىكەن.

«مەن ئىلگىرى مىللەتلەر خىزمىتىگە قوشۇمچە مەسئۇل ئىدىم، ھازىر ئاساسىي مەسئۇل بولدۇم، ئىلگىرى بۇ ھەقتە بەزى مۇلاھىزىلەرنى ئېلىپ بارغان بولساممۇ، ئەمما سىستېمىلىق ئەمەس ئىدى، يېقىنقى بىر مەزگىلدە، ئۆگىنىشنى كۈچەيتىپ، بەزى مەسىلىلەر ئۈستىدە بىر قەدەر سىستېمىلىق مۇلاھىزە ئېلىپ باردىم. بۈگۈن، بۇ پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ ئۆزۈمنىڭ خىزمەت تەسىراتىنى سۆزلەپ، كۆپچىلىك بىلەن ئۆز ئارا پىكىر ئالماشتۇرۇپ، ئىدىيە جەھەتتىكى ئۆز ئارا چۈشىنىشنى ئىلگىرى سۈرەي دەيمەن».

تەنچىن شەھەرلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىدا شەھەرگە خۇيزۇ ئائىلىسىدىن كېلىپ چىققان 49 ياشلىق لى رېنجى مول

ETHNIC UNITY

كىتاب تۈزۈلمەكتە. بۇ كىتابلار ھەم خىزمەتلەرنىڭ خۇلاسسىسى، ھەم بۇنىڭدىن كېيىنكى خىزمەتلەردە تايىنىشقا بولىدىغان مۇھىم قورال دۇر.

مەۋقەنى مۇلازىمەت قىلىش، ماسلاشتۇرۇش ئاساسىغا تۇرغۇزۇپ، ئاز سانلىق مىللەتلەر ئىقتىسادىنى تېز سۈرئەتتە تەرەققىي قىلدۇرۇشنى ئىلگىرى سۈرۈش - تىيەنچىن شەھەرلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى خىزمىتىنىڭ مۇھىم نۇقتىسى بولغان.

ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئالاھىدىلىكىنى ۋە مىللەتلەر خىزمىتى تارماقلىرىنىڭ ئەۋزەللىكىنى تولۇق جارى قىلدۇرۇپ، تىيەنچىننىڭ «غەربتىن كىرگۈزۈپ شەرققە چىقىرىش» تىن ئىبارەت تەرەققىيات ئىستراتېگىيىسىگە تەشەببۇسكارلىق بىلەن قاتنىشىپ، ئۇلار ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرى بىلەن بولغان ئالاقە ۋە ھەمكارلىقنى كۈچەيتىپ، ئىسلام ئەللىرى ۋە رايونلىرى، شۇنىڭدەك كورېيە، ياپونىيە، موڭغۇلىيە قاتارلىق ئەتراپتىكى قوشنا دۆلەتلەر بىلەن بولغان ئىقتىسادىي ئالاقىنى راۋاجلاندۇرغان. ئارقىدىنراق قالغان يېزا - كەنتلەرگە قارىتا، ئۇلارنىڭ تەبەككۈر يوللىرىنى ئېچىپ، كۆز قاراشنى ئۆزگەرتىشىگە ئەھمىيەت بەرگەن ۋە تۈرلەرنى كىرگۈزۈشىگە ياردەم بەرگەن.

مۇسۇلمانچە يېمەكلىكلەرنى ئىشلەپچىقىرىش ۋە سېتىشقا بولغان باشقۇرۇشنى كۈچەيتكەن ۋە بۇ خىزمەتنى قىتئىي يوشاشماي چىڭ تۇتقان، باھار بايرىمى مەزگىلىدىكى بازارنى تەمىنلەش ئەھۋالىغا ئاساسەن، شەھەرلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى بىر تۈركۈم كارخانىلار بىلەن مەخسۇس ساھەلەر بىرلىشىپ، بازارغا بولغان نازارەتچىلىكنى ياخشى يولغا قويۇشقا ۋەۋجۇدقا كەلگەن تىپلارنى تۇرغۇزۇپ، ئومۇملاشتۇرۇپ ۋە تەقدىرلەپ، بۇ خىزمەتنى قەدىمىي قەدىم قىلىپلاشقا قاراپ يۈزلەندۈرگەن. ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ يېمەك - ئىچمەك ئادىتىگە ھۆرمەت قىلىش، تىجارەت ئالاھىدىلىكىنى گەۋدىلەندۈرۈش، مۇسۇلمانچە يېمەكلىكلەر كەسپىنىڭ بازار رىقابىتىدە تەرەققىي قىلىپ زورىيىشىدەك ياخشى ۋەزىيەتنى ساقلاپ قېلىشقا تۈرتكە بولغان، بۇنىڭ بىلەن پۈتۈن مەملىكەتتىكى بىر قىسىم چوڭ، ئوتتۇرا شەھەرلەردە ناھايىتى چوڭ تەسىر پەيدا قىلغان.

يېقىنقى يىللاردىن بۇيان، ئىسلاھات، ئېچىۋېتىش ئىشلىرىنىڭ چوڭقۇرلىشىشى ۋە سوتسىيالىستىك بازار ئىگىلىكىنىڭ راۋاجلىنىشىغا ئەگىشىپ، باشقا ئۆلكە، ئاپتونوم رايونلاردىن تىيەنچىنگە كېلىپ

بىۋاسىتە قاراشلىق 38 ئالاقىدار تارماقتىكى مەسئۇل يولداشلار كومىتېت ئەزاسلىق ۋەزىپىسىنى ئۈستىگە ئالغان. بۇ بىر ئەۋزەللىك بولۇپ، ھەرقايسى تارماقلار ئوتتۇرىسىدىكى مۇناسىۋەتنى ماسلاشتۇرۇشتا ناھايىتى پايدىلىق، شەھەرگە قاراشلىق 18 رايون، ناھىيىدە مىللەتلەر خىزمىتى ئورگانلىرى بار ئىكەن، بۇ، شەھەرلىك پارتكوم ۋە خەلق ھۆكۈمىتىنىڭ مىللەتلەر خىزمىتىگە يۈكسەك دەرىجىدە ئەھمىيەت بەرگەنلىكىنى چۈشەندۈرىدۇ. «تىيەنچىندە 220 مىڭ ئاز سانلىق مىللەت ئەھالىسى بىلەن 9 مىليون 800 مىڭ خەنزۇ ئەھالىسى ئوتتۇرىسىدا بىر - بىرىدىن ئايرىلالمايدىغان مۇناسىۋەت شەكىللەنگەن. مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىنىڭ خىزمىتى پارتىيە ۋە ھۆكۈمەت خىزمىتىنىڭ مۇھىم تەركىبىي قىسمى بولۇپ، باشقا دۆلەت ئىشلىرى تارماقلىرىنىڭ خىزمىتىگە ماسلىشىشى ۋە ئۇلارغا ھەمكارلىشىشى ھەم ئاز سانلىق مىللەتلەرگە يۈزلەشكى كېرەك. ئىقتىدارلىق بولغاندىلا، بەلگىلىك ئورۇنغا ئىگە بولغىلى بولىدۇ، بەلگىلىك ئورۇنغا ئىگە بولغاندىلا، ئىقتىدارنى تولۇق جارى قىلدۇرغىلى بولىدۇ. شۇڭا مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىنىڭ خىزمەتلىرىدە مۇلازىمەت قىلىش ئارقىلىق ئابىدە تىكلەپ چىقىشىمىز لازىم.» مۇدىر لى رېنجى «مۇلازىمەت» دېگەن سۆزنى ئالاھىدە تەكىتلەپ ئۆتتى.

قانداق مۇلازىمەت قىلىش كېرەك؟ بۇ ھەقتە مۇدىر لى رېنجى تىيەنچىن شەھەرلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىنىڭ بىر نەچچە نۇقتىلىق خىزمەت نۇسۇلىنى تونۇشتۇردى. «1997 - يىلىنىڭ بېشىدا بىز دېڭ شياۋپىڭ نەزەرىيىسىنى ئۆگىنىش ۋە ماركسىزىملىق مىللەت قارىشىنى تەشۋىق قىلىشقا بىرلەشتۈرۈپ، (يولداش دېڭ شياۋپىڭنىڭ مىللەتلەر خىزمىتى توغرىسىدىكى بايانلىرى) دېگەن كىتابنى تۈزۈپ نەشىر قىلدۇرۇپ، ھەر بىر كادىرغا بىردىن ئارقىتىپ بېرىپ، ئەستايىدىل ئۆگىنىشكە ئەشكىللەپ، دېڭ شياۋپىڭ نەزەرىيىسى ئارقىلىق ئىدىيىنى بىرلىككە كەلتۈرۈش ۋە خىزمەتلەرگە يېتەكچىلىك قىلدۇرۇش. مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى يەنە (تىيەنچىندىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالى) دېگەن كىتابنى تۈزۈپ چىقتى، بۇ، جۇڭگو ئاز سانلىق مىللەتلىرى ۋە تىيەنچىن شەھىرىدىكى مىللەتلەرنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالى توغرىسىدىكى قورال كىتاب بولۇپ، تىيەنچىن شەھىرىدىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالىنى رەئىسلىك قىلىشتە ناھايىتى زور ياردىمى بار، بۇنىڭدىن باشقا (ئالغا بېسىۋاتقان ئاز سانلىق مىللەت يېزا - كەنتلىرى) دېگەن كىتاب نەشىر قىلىنىپ چىقتى، (تىيەنچىن شەھىرىنىڭ مىللىي مائارىپى) دېگەن

ETHNIC UNITY



تجارەت قىلىدىغان ئاز سانلىق مىللەت ئاھالىلىرى كۈندىن - كۈنگە كۆپىيىۋېتىپتۇ. سەرت جايلىرىدىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ تېجىنىگە كېلىپ، تېجىرىمىز بىلەن شۇغۇللىنىشقا بولغان باشقۇرۇشنى ئىزغا سېلىش، بازارلارنى ئاۋاتلاشتۇرۇپ، يوشۇرۇن ئاپەتلەرنى تۈگىتىشتە ئىنتايىن زۆرۈر. سەرت جايلىرىدىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ تېجىنىگە كېلىپ، تېجىرىمىز قىلىشقا بولغان يېتەكچىلىكنى ۋە باشقۇرۇشنى ھەقىقىي كۈچەيتىش، مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقىنى ئىلگىرى سۈرۈش، ئىجتىمائىي مۇقىملىقنى قوغداش ئۈچۈن شەھەرلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى، شەھەرلىك سودا كومىتېتى، ج خ ئىدارىسى، سودا - سانائەتنى مەمۇرىي باشقۇرۇش ئىدارىسى ۋە شەھەرلىك تېببىي - دورىگەرلىك كەسپىنى باشقۇرۇش ئىشخانىسى بىلەن بىللە تەكشۈرۈش - تەتقىق قىلىش ۋە كۆپ قېتىم مەسلىھەتلىشىش ئاساسىدا، «ياشقا ئۆلكە، ئاپتونوم رايونلاردىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ تېجىنىگە كېلىپ، تېجىرىمىز قىلىشنى باشقۇرۇش خىزمىتىنى كۈچەيتىش توغرىسىدىكى ئۇقتۇرۇش» نى بىرلىكتە تارقاتقان. نۆۋەتتە، ھەر قايسى تارماقلار ئىستىيادىل ئىزچىللاشتۇرۇۋېتىپتۇ ۋە ئەمەلىيلەشتۈرۈۋېتىپتۇ.

ئەمەلىي خىزمەت داۋامىدا، تېجىن شەھەرلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى تۆۋەندىكى بىر نەچچە مۇناسىۋەتنى بىر تەرەپ قىلىشقا ئالاھىدە دىققەت قىلغان:

1. مىللەتلەر خىزمىتى بىلەن باشقا خىزمەتلەرنىڭ مۇناسىۋىتى  
مىللەتلەر خىزمىتىنى ياخشى ئىشلەشتە باشقا تارماقلار ئۇنىڭغا ماسلىشىشى ۋە ھەمكارلىشىشى، خىزمەتلەرنى ھەممە بىرلىكتە ئورتاق ئىلگىرى سۈرۈشى زۆرۈر. بۇ، مىللەتلەر خىزمىتىنى ئۈزلۈكسىز ئالغا سىلجىتىشنىڭ مۇھىم كاپالىتى. بىراق، كەم بولسا بولمايدىغان، ناھايىتى مۇھىم يەنە بىر تەرەپمۇ بار، ئۇ - مىللەتلەر خىزمىتى تارماقلىرىنىڭ ئۆزىنىڭ سۈبىيلىكىنى پائالىيەتچانلىق رولىنى تولۇق جارى قىلدۇرۇپ، پائال تەشەببۇسكار بولۇش ۋە خىزمەتلەرنى كۈچلۈك ئىلگىرى سۈرۈش ئارقىلىق پارتىيە ۋە ھۆكۈمەت تارماقلىرىنىڭ ئەھمىيەت بېرىشى ۋە قوللاپ - قۇۋۋەتلىشىنى قولغا كەلتۈرۈش؛ مۇناسىۋەتلىك تارماقلار بىلەن بولغان ئالاقىنى پائال كۈچەيتىپ، ئۆز ئارا ماسلىشىپ ۋە ھەمكارلىشىپ، مىللەتلەر خىزمىتىنى بىرلىكتە ياخشى ئىشلەشتىن ئىبارەت. مۇدىر لى رېنجى تەكىتلەپ مۇنداق دېدى: «بىز ئۆزىمىزنىڭ ئىشلىرىنى بەجىز قىلىشقا ئەھمىيەت بولسا، تەڭرىنىمۇ ئەسىرلەندۈرۈلەيمىز. بىز دىۋانتقان بۇ ( تەڭرى ) قانداقتۇ باشقا بىرسى بولماستىن، ھەرقايسى ئالاقىدار دۆلەت ئىشلىرى

تارماقلىرىدىكى رەھبەرلەر ۋە يولداشلاردۇر».

2. قانۇن بويىچە باشقۇرۇش بىلەن تەربىيە بېرىپ يېتەكلىشىش

مۇناسىۋىتى

1994 - يىلى تېجىن شەھىرىنىڭ مۇسۇلمانچە يېمەكلىكلەرنى ئىشلەپچىقىرىش ۋە سېتىشنى باشقۇرۇش چارىسىنى ئوتتۇرىغا قويۇپ، مۇسۇلمانچە يېمەكلىكلەر بازىرىنى قانۇن بويىچە باشقۇرۇشنى كۈچەيتتىكى: بۇ بىر نەچچە يىلدا ئۇلار يەنە «تېجىن شەھىرىنىڭ مىللەتلەر خىزمىتى نىزامى» نى تۈزۈپ چىققان، نۆۋەتتە بۇ، شەھەرلىك ھۆكۈمەت ۋە شەھەرلىك خەلق قۇرۇلتىيىغا يوللىنىپ تەستىقلىنىش ئالدىدا تۇرۇۋېتىپتۇ. دۆلەتنىڭ «ئىككى نىزامى» ۋە «تېجىن شەھىرىنىڭ مۇسۇلمانچە يېمەكلىكلەرنى ئىشلەپچىقىرىش ۋە سېتىشنى باشقۇرۇش چارىسى» ھەم پات ئارىدا ئوتتۇرىغا چىقىش ئالدىدا تۇرغان «تېجىن شەھىرىنىڭ مىللەتلەر خىزمىتى نىزامى» تېجىن شەھىرىدىكى مىللەتلەر خىزمىتىنى قانۇن بويىچە مەمۇرىي جەھەتتىن يولغا قويۇش، قانۇن بويىچە باشقۇرۇشنىڭ قانۇنىي ئاساسى بولىدىكەن.

3. شەھەرلىك مىللەتلەر خىزمىتى بىلەن ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرى خىزمىتىنىڭ مۇناسىۋىتى

قانداق قىلغاندا شەھەرلىك مىللەتلەر خىزمىتى بىلەن ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرى خىزمىتىنىڭ مۇناسىۋىتىنى ئوبدان بىر تەرەپ قىلىش بولىدۇ؟ بۇنىڭدىكى ئاساسىي ھالقا - ئۆزىنىڭ ئورنىنى توغرا تېپىۋېلىش، ئۆزىنىڭ رولىنى ياخشى تاللاۋېلىش، ئىكەن. مۇدىر لى رېنجىنىڭ قارىشىچە، شەھەرلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىنىڭ ئورنى ۋە رولىنى «مۇلازىمەت قىلىش» دېگەن مۇشۇ سۆزگىلا مۇجەسسەملەشكە بولىدىكەن. شەھەرلىك ئىقتىدارىنى مۇلازىمەت قىلىش جەريانىدا جارى قىلدۇرغىلى، شەھەرلىك مىللەتلەر خىزمىتىدە مۇلازىمەت قىلىش جەريانىدا نەتىجە ھاسىل قىلىش بولىدىكەن؛ مۇلازىمەت جەريانىدا ئىتتىپاقلىقنى ئىلگىرى سۈرگىلى، مۇقىملىققا كاپالەتلىك قىلىش، تەرقىقى قىلىش بولىدىكەن. «مۇلازىمەت قىلىش» قۇرۇق شوتار بولۇپ قالماستىن، بەلكى بۇنىڭدىن كېيىنكى خىزمەتلەرنى ياخشى ئىشلەشنىڭ ھەقىقىي ئۆلچىمى بولىدىكەن. مۇدىر لى رېنجىنىڭ ئېيتىشىچە، مۇلازىمەت ئىشلىرىنى ياخشى ئېلىپ بېرىشتا مۇنۇ ئىككى جەھەتتە قول سېلىپ ئىشلەشكە توغرا كېلىدىكەن:

بىرىنچى، تېجىن كەلگەنلەر ئۈچۈن ياخشى مۇلازىمەت قىلىش

كېرەك. ھازىر تېجىننىڭ ئاز سانلىق مىللەتلەرنى چوڭ جەھەتتىن

4 خىل ئەھۋالغا بۆلۈشكە بولىدىكەن: بىرىنچى خىل ئىچكىرىكى

ETHNIC UNITY



مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىنىڭ ماسلىشىشى ۋە ياردەم بېرىشى ئارقىسىدا، بېيجىڭ رايونىنىڭ تېنمۇ كەنتىدە تۇنجى بولۇپ ئاز سانلىق مىللەتلەر كەسپىي تېخنىكومىنى قۇرۇپ چىققان، نۆۋەتتە بۇ مەكتەپ تېنمۇنىڭ مىللەتلەر خىزمىتىدىكى بىر كۆزەتكە ئايلانغان.

شەھەرلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى يەنە مۇشۇ ئىسرىنىڭ ئاخىرىغا بارغاندا، تېنمۇنىڭ مىللەتلەر خىزمىتىگە مەس كېلىدىغان، مىللەتلەرگە ئائىت بىر يۈرۈش قانۇن - قانۇنلارنى بەرپا قىلىشنى؛ مۇسۇلمانچە يېمەكلىكلەر بازىرىنى تەرتىپكە سېلىشنى؛ مىللىي ئىقتىساد، مىللىي مائارىپ، مىللىي كەنت مەمۇرىيەت قۇرۇلۇشىدىن ئىبارەت ئۈچ كۆزەتكى قۇرۇپ چىقىشنى ئوتتۇرىغا قويغان.

مۇدىر لى رېنجى مۇنداق دەيدى: «مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى ئىقتىسادىي قۇرۇلۇش ئۈچۈن قانداق مۇلازىمەت قىلىش كېرەك؟ دېگەندىن ئىبارەت بۇ مەركەزنى چىڭ تۇتۇم. تېنمۇنىڭ ئىلگىرى ئىنئەنە جەھەتتىكى ئۆزۈلۈك بار ئىدى، ھازىر يېڭى شارائىتتا يېڭى مەسىلىلەر ئۈزلۈكسىز تەتقىق قىلىنماقتا. مەسىلەن، ئىلگىرى ئاز سانلىق مىللەتلەرگە قارىتىلغان بىر يۈرۈش ئېتىبار بېرىش سىياسىتى بار ئىدى. ھازىرقى بازار ئىگىلىكى شارائىتىدا كېلىپ چىققان مەسىلىلەر خېلى گەۋدىلىك بولماقتا، مىللىي كارخانىلارنىڭ قىيىنچىلىقى تېخىمۇ زور بولماقتا، بۇلاردىن باشقا، ھەرقايسى تارماقلار بىلەن ماسلىشىپ ئۇلارنىڭ مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىدىكى ئىزلىق رولىنى جارى قىلدۇرۇش مۇھىم مەسئۇلىيەت قىلىشقا تېگىشلىك مەسىلە بولۇپ، بۇنىمۇ قىيىن نۇقتا دېيىشكە بولىدۇ. قىيىنچىلىق ۋە خىزمىتىنىڭ بولغانلىقى - شەھەرلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىدىكى يېڭى رەھبەرلىك بەزىمىز ئۈچۈن سىناق ھېسابلىنىدۇ».

بىز ئۆزگىچە ئۇسۇلدا سېلىنغان سانجاق - سانجاق بىنلار ئارىسىدىن ئۆتۈپ، مىللىي كارخانىلارنىڭ تىپىك ئۈلگىسى بولغان تېنمۇ يېزا ئىگىلىك سودا - سانائەت گۇرۇھىنى ئېكسكۇرسىيە قىلدۇق. ئاندىن ئازادە - يورۇق سېلىنغان تېنمۇنىڭ مىللەتلەر كەسپىي تېخنىكوم مەكتىپىنى كۆردۇق؛ زىيارەت جەريانىدا، بۇ شەھەردە ياشاپ ئۆتكەن داڭلىق ئەلنەغىچى ماسەنلى (خۇيزۇ)، خىمىيە ئالىمى يالا شىشەن (موڭغۇل)، ئىلگىرى نەنگەي ئۇنىۋېرسىتېتىنىڭ مۇدىرى بولغان، جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ ئەڭ دەسلەپكى پائالىيەتچىسى كوچياڭجىن (ئايال، خۇيزۇ) قاتارلىق مەشھۇر ئەرلەر بارلىرىنىمۇ ئىختىيارسىز ئەسلىدۇق، يېقىنقى يىللاردىن بۇيان تېنمۇ شەھىرىنىڭ بۈيۈك ئىتتىپاقلىق ئارقىلىق چوڭ تەرەققىياتىنى ئىلگىرى سۈرگەنلىك ۋەزىيىتى كۆز ئالدىمىزغا كەلدى.

(خەمەت نېغەت تەرجىمە قىلدى)

كومىتېت تەشكىلات بۆلۈمى، دۆلەتلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى ئورۇنلاشتۇرغان ۋەزىپە بىلەن چىقىرىۋاتقان كادىرلار بولۇپ، ھازىرغىچە ئۈچ تۈركۈمدە ئورۇنلاشتۇرۇلغان، 200 گە يېقىن كادىر بار ئىكەن؛ ئىككىنچى خىلى، ئۇزۇن مەزگىل ئوقۇيدىغانلار. خۇڭگۇاڭ ئوتتۇرا مەكتىپى 1985 - يىلى قۇرۇلغاندىن باشلاپ شىزاڭ ئۈچۈن 1200 دىن ئارتۇق لايىقەتلىك ئوقۇغۇچى يېتىشتۈرۈپ بەرگەن. نۆۋەتتە مەكتەپتە 700 دىن ئارتۇق ئوقۇغۇچى بار ئىكەن؛ ئۈچىنچى خىلى، قىسقا مۇددەتلىك ئوقۇشقا كەلگەن شىنجاڭلىق ئالىي مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرى بولۇپ، تېنمۇ ئۇنىۋېرسىتېتى، نەنگەي ئۇنىۋېرسىتېتى، تېنمۇ توقۇمىچىلىق سانائەت ئىنىستىتۇتى، تېنمۇ يېنىك سانائەت ئىنىستىتۇتىنىڭ ھەممىسىدە بەلگىلىك نىسبەتتە بار ئىكەن. ئوقۇۋاتقان ئوقۇغۇچىلارنىڭ سانى 400 گە يېقىن ئىكەن؛ تۆتىنچى خىلى، تىجارەت قىلىۋاتقانلاردىن ئۇيغۇر، چاۋشىيەنزۇ قاتارلىق مىللەتلەردىن بولۇپ 3000 گە يېقىن ئادەم بار ئىكەن. يېقىنقى يىللاردىن بۇيان، ۋەزىپە بىلەن چىقىرىشقا كەلگەن كادىرلارنى ئورۇنلاشتۇرۇش ۋەزىپىسىنى ئۈستىگە ئالغان رايون، ناھىيىلەر، بولۇپمۇ ئوقۇغۇچى، كۇرسانتلارنى تەربىيەلەشنى ئۈستىگە ئالغان مائارىپ تارماقلىرى ۋە ئالىي مەكتەپلەر نۇرغۇن قان - تەر سىڭدۈرۈپ، بىر مۇنچە خىزمەتلەرنى ئىشلىگەن. خىزمەتلەرگە قويۇلغان ئومۇمىي تەلەپ مۇنداق بولغان: ئوقۇشقا كەلگەنلەرگە زۆرۈر شارائىتلارنى ھازىرلاپ بېرىپ، ئۇلارنىڭ بىلىم ئىگىلىكىگە ئىمكانىيەت يارىتىپ بېرىش؛ تىجارەت قىلىشقا كەلگەنلەرگە مۇۋاپىق ئېتىبار بېرىش؛ ئاز سانلىق مىللەت ئوقۇغۇچىلىرىنىڭ تۇرمۇش ئادىتىگە ۋە دىنىي ئېتىقادىغا ھۆرمەت قىلىش.

ئىككىنچى، سىرتقا يۈزلىنىپ دادىللىق بىلەن مۇلازىمەت قىلىش. 1979 - يىلى پارتىيە مەركىزىي كومىتېتى تېنمۇنىڭ گەنسۇغا ياردەم بېرىشىنى، پۈتۈن مەملىكەتنىڭ شىزاڭغا ياردەم بېرىشىنى بەلگىلىگەن. يېقىنقى يىللاردىن بۇيان ئۇلار سىرتقا يۈزلىنىپ ئىچكى موڭغۇل، سىچۈەن قاتارلىق ئۆلكە، ئاپتونوم رايونلاردىكى مىللىي ئاپتونومىيىلىك ناھىيىلەر بىلەن دوستلۇق مۇناسىۋىتىنى ئورنىتىپ، ئىقتىسادىي مۇناسىۋەتلەرنى زامانلاندۇرۇپ ياخشى ئۈنۈمگە ئېرىشكەن.

يېقىنقى يىللاردىن بۇيان، تېنمۇ شەھەرلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى - تەرەققىيات ئىشلىرىنى زور كۈچ بىلەن قانات يايدۇرغان. دۆلەت ئىچىدە بۇرۇنراق تەسىس قىلىنغان «ئاز سانلىق مىللەتلەر ھەققىدىكى ساۋات» دەرىسى سىناق نۇقتا دائىرىسى ئەسلىدىكى 7 رايون (ناھىيە) دىن 14 رايون (ناھىيە) دىكى 2000 دىن كۆپرەك رەجەكتەپكە كېڭەيگەن.

ETHNIC UNITY

# لوپا مىللىتىنىڭ ئىستىقبالى

## ئىستىقبالى

### ● رەخمەتجان ئەخمەت ●

لو

بامىللىتى ئاساسەن شىزاڭ ئاپتونوم رايونىنىڭ شەرقىي جەنۇب قىسمىدىكى لوپنۇ ۋىلايىتىدە ۋە چىگرا بويىغا جايلاشقان مىللىن، موتو، لاڭشىيەن، لوڭزى قاتارلىق بىر نەچچە ناھىيىدە توپلىشىپ ئولتۇراقلاشقان. بۇ يەرلەردە تۇتاش كەتكەن تاغ چوققىلىرى كۆپ، بۇك ئورمانلار بىلەن قاپلانغان ساي-جىلغىلار ئىنتايىن گۈزەل. لوپالارنىڭ تۇرار جايى ۋە كەنتلىرى ئىپتىدائىي ئورمانلار چۈمكەپ كەتكەن ئېگىز-ئېگىز تاغ ئارىسىدىكى جىلغىلارغا تارقاق جايلاشقان بولۇپ، كىشىلەر ئۇرۇق، قەبىلىلەر بويىچە توپلىشىپ ئولتۇراقلاشقان. ئومۇمىي نوپۇسى 2312 (1990-يىلىدىكى سان).

«لوپا» — زاڭزۇ تىلىدا «جەنۇب تەرەپتە ئولتۇراقلاشقانلار» دېگەن مەنىنى بىلدۈرىدۇ. لوپا تىلى — خەنزۇ — زاڭزۇ تىللىرى

سىستېمىسى زاڭزۇ - بىرما تىللىرى ئائىلىسى زاڭزۇ تىل تارمىقىغا كىرىدۇ، لوپالارنىڭ يېزىقى يوق، ئۇلار ئالاقە ۋە باشقا ئىشلاردا ئاساسەن زاڭزۇ يېزىقىنى قوللىنىدۇ.

لوپالار ئولتۇراقلاشقان رايونلاردا دورا ماتېرىياللىرى كۆپ چىقىدۇ. ئۇلار ئوت-چۆپلەرنى كۆيدۈرۈپ يەر ئېچىش ئارقىلىق دېھقانچىلىق قىلىدۇ، يالڭاچ ئارپا، كۆممىقوناق، بۇغداي، شال ۋە كۆكتات تېرىيدۇ، چارۋىچىلىق بىلەنمۇ شۇغۇللىنىدۇ. ئوۋچىلىق، ياۋا مېۋە-چېۋىلەرنى يېغىۋېلىشمۇ ئۇلارنىڭ تۇرمۇشىدا قوشۇمچە ئورۇنلۇق مەنبەسى ھېسابلىنىدۇ. زاڭزۇلار رايونىغا يېقىن جايلاردىكى لوپالار زاڭزۇلارغا ئوخشاش زامبا يېشىكە ۋە سېرىق ماي چېپىغا يالڭاچ ئارپا، سۇلۇ تالقىنىنى سېلىپ ئىچىشكە ئامراق.

لوپالار ئېيىق تېرىسىدىن تىكىلگەن بۇمىلاق تۇماق كېيىشكە ئامراق ياكى پېلەك، بامبۇكلاردا

توقۇلغان بۇمىلاق قالپاقنىڭ چۆرىلىرىگە تۈكلۈك ئېيىق تېرىسىدىن جەمبەر شەكلىدە جىبەك تۈتىدۇ. بۇنداق قىلىش ئىسسىقلىقنى ساقلاش ئۈچۈنلا ئەمەس، بەلكى ئوۋچىلارنىڭ باتۇرلۇقىنى نامايان قىلىش ئۈچۈندۇر. ئەرلەر تالا-تۈزگە چىققاندا ئوقيا، پىچاق ئېسىۋالىدۇ، كىيىم - كېچەكلىرىگە ياللىق يېزەكلەرنى تاقىۋالىدۇ. ئاياللار كاناپ رەختتىن توقۇلغان يىاقسىز كۆڭلەك كىيىپ، ئۈستىگە موراي تېرىسىدىن تىكىلگەن كەمزۇل، ئاندىن ئوشۇقنى يېپىپ تۇرغىدەك ئۇزۇن يوپكا كىيىدۇ. ئەر-ئاياللار ئومۇمەن چېچىنى ئۇزۇن قويۇپ بېرىپ، پېشانىسىگە چۈشۈرۈلگەن چاچنى تەكشى قىرقىۋېتىدۇ. لوپالارنىڭ يېزەكلىرىمۇ ناھايىتى كۆپ بولۇپ، ئەرلەر مىس ۋە كۈمۈشتىن ياسالغان بەلەزۇك تاقايدۇ ۋە يامبۇكتىن ياسالغان ھالقا ئاسىدۇ. ئاياللار كۈمۈش ۋە مىستىن ياسالغان بەلەزۇك، ئۇزۇك تاقايدۇ، بويىغا كۆك، ئاق رەڭلىك نەچچە ئون قۇر مارجان ئاسىدۇ، جەمبەر شەكىللىك ھالقا ۋە ئۈنچە - مارجان، كۈمۈش تەڭگىدىن مەيدە زىننەت بۇيۇملىرىنى تاقاشقا ئامراق. بۇلار ئادەتتە بايلىقنىڭ سىمۋولى قىلىنىدۇ.



ETHNIC UNITY



لوبالار مېھماندۇست بولۇپ، ئۆيىگە كەلگەن مېھماننى تۆرگە باشلاپ ئاۋۋال چاي، ئاندىن غزا كەلتۈرىدۇ، مېھمانلار ئالدىغا قويۇلغان غزا- نېمەتلەرنى ئاشۇرۇپ قويماي يەۋەتسە ساھىبخان ناھايىتى خۇشال بولىدۇ. مېھمان تاماققا بېقىشتىن ئىلگىرى ساھىبخان بىر يۈتۈم ھاراق ئىچىپ، غزانى ئالدى بىلەن ئۆزى يەپ تېتىپ كۆرىدۇ. بۇ ئارقىلىق مېھماننى بەھۇزۇر تاماق يېيشكە دەۋەت قىلىدۇ ۋە ئەندىشىدىن خالاس قىلىدۇ. مېھماننى ئىززەت- ھۆرمەت بىلەن كۈتەمسىلىك بىر خىل يامان ئادەت دەپ قارىلىپ، بۇنداق قىلغۇچىلار يۇرت ئەھلىنىڭ ئەيىبلىشىگە قالىدۇ.

لوبالار جىن- شايانۇنلارغا چوقۇنىدۇ، كۆپ خىل ئىلاھقا ئىشىنىدۇ. ئۇلار پۈتكۈل كائىناتقا تەبىئەتتىن تاشقىرى بىر خىل

ئىلاھىي كۈچ ھۆكۈمرانلىق قىلىدۇ، ئادەملەرنىڭ ئۆلۈشى ۋە تۈرلۈك ئىپەتلەرنىڭ كېلىپ چىقىشى جىن- ئالۋاستىلارنىڭ قۇدرىتىدىن بولغان دەپ قارايدۇ ۋە بۇنداق ئەھۋاللاردا مال ئۆلتۈرۈپ نەزىر- چىراغ قىلىپ، پېرىخون تەكلىپ قىلىپ نوم ئوقىتىدۇ.

بىرەر ئائىلە پەرزەنتلىك بولسا، ئۇرۇق- تۇغقان، دوست- يارمىلىرى كېلىپ، قىزغىن تەبىرىكلەيدۇ ۋە بىر تال ياتوقى سوۋغا قىلىدۇ.

لوبالار ئاساسەن بامبۇك توقۇلما مەھسۇلاتلىرى ئىشلەش بىلەن داغىق چىقارغان، ئەر- ئاياللارنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك بامبۇك نوتىسىدىن كۈندىلىك تۇرمۇش بۇيۇملىرىنى ياسايدۇ.

5

ۋاڭشى جۇاڭزۇ ئاپتونوم رايونى ۋە نىڭشيا خۇيزۇ ئاپتونوم رايونى قۇرۇلغانلىقىنىڭ 40 يىللىقىغا قاتنىشىدىغان مەركەز ۋەكىللەر ئۆمىكىنى تەشكىللەش ۋە تەييارلىق كۆرۈش خىزمىتى شۇنىڭدەك 2 ئاپتونوم ئوبلاست، 6 ئاپتونوم ناھىيە قۇرۇلغانلىقىنىڭ 10 يىللىقىنى تەبرىكلەش پائالىيىتىنى تەشكىللەش خىزمىتىنى ياخشى ئىشلەش، مىللىي تېررىتورىيەلىك ئاپتونومىيە قانۇنىنىڭ ئىزچىللاشتۇرۇلۇش ۋە ئەمەلىيلەشتۈرۈلۈش ئەھۋالى توغرىسىدا ئومۇميۈزلۈك تەكشۈرۈش- تەتقىقات ئېلىپ بېرىش، بۇ يەنە مىللىي ئاپتونومىيەلىك جايلارنىڭ ئاپتونومىيە نىزامى ۋە ئايرىم نىزاملارنى تۈزۈش ۋە ئۇنى ئىجرا قىلىش ئەھۋالى توغرىسىدىكى تەكشۈرۈش - تەتقىقاتنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. بازار ئىگىلىكى

دۆلەتلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى سىياسىي -

قانۇن مەھكىمىسى بۇ يىللىق خىزمەتلەرنىڭ

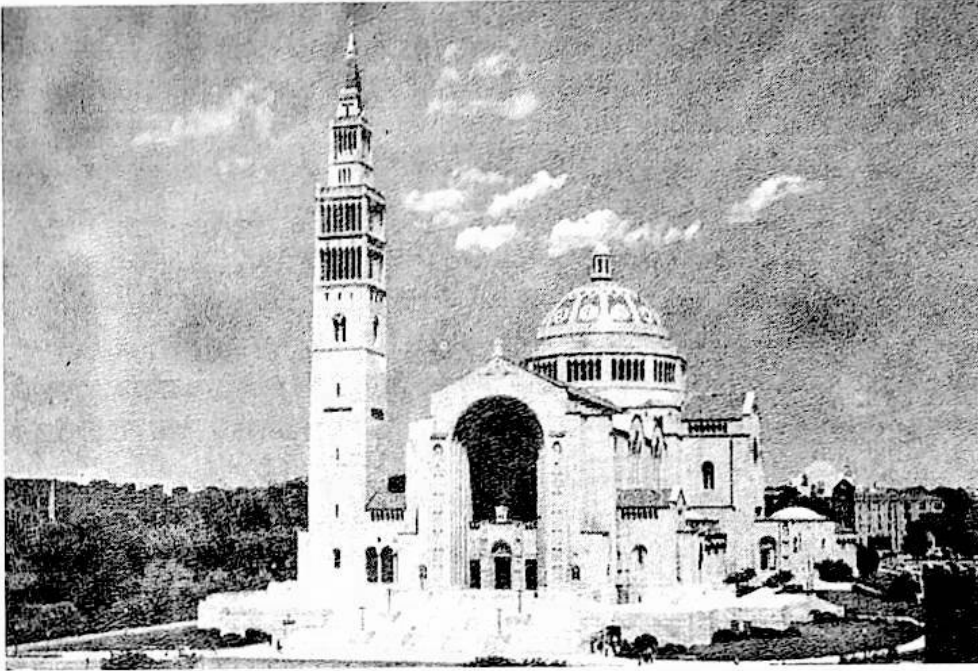
مۇھىم نۇقتىلىرىنى بېكىتى

رايونلىرىنىڭ قانۇنىنى ئومۇملاشتۇرۇش خىزمىتىنى چىڭ تۇتۇش. مەملىكەتلىك ئاياللار بىرلەشمىسى بىلەن بىرلىكتە «مەملىكەتلىك ئاز سانلىق مىللەت ئاياللىرى خىزمىتى يىغىنى» نى چاقىرىش. ئەيۈم ئاز سانلىق مىللەتلەر تەتقىقات جەمئىيىتىنىڭ 2- نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك ئىلمىي مۇھاكىمە يىغىنىنى چاقىرىش. جۇڭگو چوڭ شەھەرلەر ئانتروپولوگىيە ئىلمىي جەمئىيىتى ۋەكىللەر ئۆمىكىنى ئامېرىكىدا ئېچىلىدىغان خەلقئارا ئىنسانشۇناسلىق ۋە مىللەتشۇناسلىق بىرلەشە جەمئىيىتىنىڭ 4- نۆۋەتلىك دۇنيا يىغىنىغا قاتنىشىشقا تەشكىللەش ھەمدە يىغىن مەزگىلىدە «جۇڭگو مىللەتلەر مەدەنىيىتى ۋە ئۇنىڭ نەسىرى»، «مىللەتلەر مۇناسىۋىتى ۋە دۇنيا مىللەتلەرنىڭ تەرەققىياتى» قاتارلىق مەخسۇس تېمىلاردا

ئىلمىي مۇھاكىمە يىغىنى ئۆتكۈزۈش. ھەرقايسى ئۆلكە، ئاپتونوم رايون، بىۋاسىتە قاراشلىق شەھەرلەر بىلەن بىرلىكتە «مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى - تەرەققىيات ئىشلىرى بويىچە تەقدىرلەش يىغىنى» نى چاقىرىش. مەملىكەتلىك ئاياللار بىرلەشمىسى، ئىتتىپاق مەركىزىي كومىتېتى بىلەن بىرلىكتە «مەملىكەتلىك ھەر مىللەت ئاياللىرىنىڭ مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى - تەرەققىيات ئىشلىرى بويىچە تەقدىرلەش يىغىنى» نى ۋە «2- قېتىملىق مەملىكەتلىك ھەر مىللەت ياشلىرىنىڭ مىللەتلەر ئىتتىپاقلىقى - تەرەققىيات ئىشلىرى بويىچە تەقدىرلەش يىغىنى» نى چاقىرىشتىن ئىبارەت. (نۇرۇشمان نەزىمى قىلدى)

شارائىتىدا ئارقاق، ئارىلاش ئولتۇراقلاشقان ئاز سانلىق مىللەتلەر خىزمىتىنى قانداق قىلغاندا ياخشى ئىشلىگىلى بولىدۇ؟ دېگەن باش تېمىنى چۆرىدەپ، مىللىي يېزا ۋە شەھەرلەردىكى مىللەتلەر خىزمىتىگە بولغان تەكشۈرۈش- تەتقىقاتنى داۋاملىق ئېلىپ بېرىش ھەمدە مۇشۇ ئاساستا «شەھەرلەردىكى ئاز سانلىق مىللەت تۇراقسىز ئاھالىلىرىنىڭ قانۇنىي ھوقوق - مەنپەئىتىگە كاپالەتلىك قىلىش نىزامى» نى تۈزۈپ چىقىش. «دۆلەتلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىنىڭ قانۇن- تۈزۈم نەشۋىتى تەرىپى پائالىيىتىنىڭ 3- بەش يىللىق پىلانى» نى يولغا قويۇپ، ئاز سانلىق مىللەتلەر

ETHNIC UNITY



# ئامېرىكا مىمىرلىرى (ساياھەت خاتىرىسى) ئىدىيەسىن بازلات

(باش قىسمى ئالدىنقى سانلاردا)

## 6. «مۈشۈكئېيىق» تېز تاماقتانسىدىكى «تەلەي

سناش پېچىنىسى» ۋە ئوڭ كەلمىگەن تەلەي  
بىز ئامېرىكىدىكى زىيارىتىمىزنىڭ ئالتىنچى كۈنى، لوس-  
ئانژېلىس شەھىرىدىن ماشىنا بىلەن قوزغىلىپ، پۈتۈن دۇنيادىكى  
تەۋەككۈلچىلەرنىڭ دىققەت نەزەرى مەركەزلەشكەن چۆلدىكى  
«قىمار شەھىرى» — لاس ۋېگاسقا قاراپ ماڭدۇق. بۈگۈن  
12 - ئاينىڭ 28 - كۈنى، قىش كۈنلىرى بولۇشىغا قارىماي،  
ھاۋا تولمۇ ئوچۇق ۋە ئىللىق ئىدى. بىر خىل ئۆزگىچە قىزىقىش  
ئىلكىدە قاناتلانغان تەپەككۈرۈم بىر تۈرۈپ «ئىلاھى كومېدىيە»

ناملىق ئەسەردە تەسۋىرلەنگەن «جەننەت» ۋە «دوزاخ»  
مەنزىرىسىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرسە، بىر تۈرۈپ دۆلىتىمىزدە  
ئىشلەنگەن فىلىملەردىكى تاماكنىڭ ئىس - تۈتەكلىرى  
ۋە ھاراقنىڭ بۇس - بۇخۇنلىرى بىلەن بۇلغانغان يەر  
ئاستى قىمارخانلارنىڭ كۆرۈنۈشلىرىنى كۆز ئالدىغا  
كەلتۈرەتتى. خىيالىمدا «ئامېرىكا كەلگەندىن بېرى گۈزەل  
مۇھىت، مەدەنىي تۇرمۇش، يۈكسەك تەرەققىيات  
مەنزىرىسىنىلا كۆردۈم. ئەمدى بۈگۈن بۇ جەمئىيەتنىڭ  
قاراڭغۇ، خۇنۇك تەرەپلىرىنىمۇ كۆرىدىغان بولدۇم» دەپ  
ئويلايتتىم. كۆرمىگەننى كۆرۈشكە، تېتىمىغاننى تېتىشقا

ETHNIC UNITY

ۋىگاسقا بېرىپ كېلىدىغان ساياھەتچىلەرنىڭ كۆپلۈكىدىن يول ئۈستىدىكى ئاشپۇزۇل - رېستورانلارمۇ باس - باس بولۇپ كەتكەنىدى. پۈتۈن خىيالىم تاماقنى چاققانراق يەپ، ماگىزىنلارنى ئارىلاش ئىدى. شۇ خىيال بىلەن تۇرسام، بىر كىشى ئىسمىمنى خەنزۇچە تەلەپپۇزدا چاقىرىپ «يىدىلىسى، يىدىلىسى» دېگىنىچە قول ئۇزىتىپ يېتىپ كەلدى. ئالدىمدا شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق پارتكومنىڭ سابىق مۇئاۋىن شۇجىسى جاڭ سىشۆ تۇراتتى. بىز ئىختىيارسىز قۇچاقلىشىپ كەتتۇق. ئۇلارنىڭ لاس ۋىگاسقا بېرىپ قايتىشى ئىكەن. ئامېرىكىدە يىراق بىر ئەلنىڭ كىچىككىنە بىر ئۆتەڭدە تونۇش ئادەمنىڭ ئۇچراپ قېلىشى كۆڭۈلنى خۇش قىلىدىغان ئىش ئىدى، ئەلۋەتتە. مەن تاماقسىمۇ تاشلاپ جاڭ شۇجى بىلەن قىسقىچە ئەھۋاللاشقاندىن كېيىن سىرتقا چىقىپ، بۇ ئاسادىيىي ئۇچرىشىشنىڭ خاتىرىسى ئۈچۈن جاڭ سىشۆ ۋە ئۇنىڭ سەپەرداشلىرى بىلەن بىللە سۈرەتكە چۈشتۈق.

تاماق يېيشكە ئالدىراپ تۇرغىنىمىزدا، بۇغداي تۇڭلۇك چىرايلىق مۇلازىم قىز ئالدىمىزغا بىر پەتۈستە گۈللۈك يالتىراق قەغەز لەردە ئۈچ بۇرچەك ئورالغان پېچىنە ئېلىپ كەلدى. بىز نېمە قىلىشى بىلمەي ئولتۇراتتۇق، يول باشلىغۇچى دوكتور زىڭ ئەپەندى: «بۇ — تەلەي سىناش

ئىنتىلىش، قانچىكى سىزلىق تۇتۇلغان شەيئىنىڭ سىزنى يېلىۋېلىشقا شۇنچە قىزىقىش — ئىنسان تەبىئىتىنىڭ يوشۇرۇن ئاڭ قاتلىمىدىكى ھەممىگە مەلۇم مەخپىيەتتۇر.

ئامېرىكىغا بېرىپ كەلگەن دوستلىرىم: «ئامېرىكىنىڭ لاس ۋىگاس دېگەن يېرىدە كاتتا قىمارخانلار بار ئىكەن. ئۇ يەردە قىمار ئويناپ مانجە دوللار ئۈتتۈم» دەپ كەلگەندە، مېنىڭ كۆڭلۈمدىمۇ شۇ قىمارخانلارنى بىر كۆرۈش ھەۋسى قوزغالغانىدى. بىزنىڭ دۆلىتىمىزدە قىمار ئويناش قانۇنغا خىلاپ ئىش، قىمار ئوينىغۇچىلار جازاغا ئۇچرايدۇ. بىز ئامېرىكىغا مېڭىشتىن ئىلگىرى ئېلىپ بېرىلغان تاشقى ئىشلار ئىنتىزامغا ئائىت سۆھبەتتە، تاشقى ئىشلار مەھكىمىسى مەسئۇلىنىڭ «ئامېرىكىغا بارغاندا، ئۇ خەمبىيەتنى ئەتراپلىق چۈشىنىش ئۈچۈن، قىمارخانغا كىرسەڭلار ۋە قىمارغا قاتنىشىپ باقماڭلار بولىدۇ. چۈنكى ئۇ يەردە قىمار ئويناش بىر خىل مەدەنىيەت ھادىسىسى» دېگەن ئەسكەرتىشى بىزنىڭ ئارتۇقچە ئەندىشىمىزنى تۈگەتكەنىدى. دېمىسىمۇ، ئاسمان - پەلەك بىنا، سىتېرپولۇق يول، رەڭگارەڭ تاۋار ۋە ھەرخىل ئىرقىكى كىشىلەرنىڭ ھەر خىل قىياپەتلىرىنى دۆلىتىمىزدىمۇ كۆرۈۋالغىلى بولىدۇ، بىراق «قىمار شەھىرى» نى ئامېرىكىدىن باشقا جايدا كۆرگىلى بولىمايدۇ - دە.

لاس ۋىگاس شەھىرى نېۋادا شتاتىغا تەۋە بولۇپ، لوس-ئانژېلىس شەھىرى بىلەن بولغان ئارىلىقى 400 نەچچە ئىككىلىز

مىلى ئىكەن. شۇڭا بولدىكى بىر ئۆتەڭدە توختاپ چۈشلۈك تاماق يەپ مېڭىشقا توغرا كەلدى. بىز توختىغان ئۆتەڭنىڭ نامى باستوۋ بازىرى بولۇپ، باج كەچۈرۈم قىلىنغان رايون ھېسابلىنىدىكەن. چۈشەندۈرۈلۈشىچە، بۇ يەردە فىسال ئەرزانىش. بىز تاماقنى ئىلتىتىك يەپ دۇكانلارغا چىلىپاچىسى بولۇشتۇق. «ئەلۈشۈكچىلىق» دەپ ئاتىلىدىغان بىز، ئېزى تاماقخانغا كىرىپ تاماققا ئۆچمەنگە تۇردۇق. لاس

ETHNIC UNITY



ئاپتور (سولدىن 1- كىشى) باستوۋ بازىرىدا جاڭ سىشۆ (سولدىن 2- كىشى) بىلەن بىللە.

پۇللارنى قىمار ماشىنىسىنىڭ كامىرىغا سېلىۋېتىپ، تارتقۇخنى تارتقان ئىكەن. ساناقسىز تەڭكىلەر توختىماي جىرىڭلاپ چۈشۈش بىلەن بىر ۋاقىتتا، پۈتكۈل قىمارخانىنىڭ سىگنال بېرىش ئەسۋابلىرى سىگنال بېرىپ كەتكەنمىش. ھېلىقى كىشى بىرەر چاتاق ئىش قىلىپ قويغان ئوخشايىمەن دەپ قورقۇپ، دەرھال قىمارخانىدىن قېچىپ چىققانمىش. باشقىلار بۇ ئەھۋالنى ئۇققاندىن كېيىن ئۇنىڭغا: «ھەي ئەخەق، سەن قىماردا ناھايىتى كۆپ پۇل ئۈنۈپسەن، قېچىپ چىقماي، ئۇنقان



باستوۋ بازىرى «مۈشۈكئېيىق» تېز تاماقخانىسىدىكى مۇلازىملار.

پۇلۇقىنى ئېلىۋېلىشك كېرەك ئىدى، دېيىشىپتىمىش. شۇنىڭ بىلەن ئۇ كىشى قىمارخانىغا قايتا كىرىپ ھېلىقى ماشىنىنىڭ يېنىغا كەلسە، ئۇ يەرگە قىمارخانىنىڭ ئامانلىق ساقلاش ساقچىلىرى يىغىلىپ كەتكەنمىش. قىمار ماشىنىسىدىن چۈشكەن پۇل 100 نەچچە مىڭ دوللار ئىكەنمىش، ھېلىقى كىشى قىستىلىپ بېرىپ «بۇ پۇللارنى مەن ئۇنقان» دەپتىكەن، ساقچىلار ئۇنىڭ ئىپاتىزى كېيىگە ئىشەنمەي، ھېلىقى پۇللارنى قىمارخانىنىڭ كىرىمىگە ئۆتكۈزۈۋەتكەنمىش... بۇ ئەپسانە تۈسىنى ئالغان ۋەقە كۆڭلۈمنىڭ چوڭقۇر قاتلىمىدا ئاجايىپ بىر ۋەسۋەسە، قىزىقسىنىش قوزغىدى. دەپسەم يالغان بولىدۇ.

بىز 3 سائەتچە يول يۈرۈپ، ئۈرۈمچى - قەشقەر يولىدىكى سانساقۇ ئاچلىدىن سۇغۇن چارغىچە بولغان ئارىلىقتىكىدەك غىلاڭ سايىنى بېسىپ ئۆتۈپ، كۈندۈزدىمۇ پۈتكۈل چىراغلىرى چاقتاپ يېنىپ تۇرغان ئاجايىپ كۆركەم، گۈزەل بىر شەھەرگە يېتىپ كەلدۇق. بۇنىڭدىن ئىلگىرى ئامېرىكىدەك تەزەققىي قىلغان بىر ئەلدە بۇنداق چۆل - جەزىرنىڭ بولۇشىنى تەسەۋۋۇر قىلىمىغانىدىم. ماڭا بۇمۇ بىر يېڭىلىق بولدى. لاس ۋېگاسقا يېتىپ كەلگىنىمىزنىڭ بەلگىسى شۇ بولدىكى، شەھەر ئاستىدا ئايروپىلانلار قاغا - كەپتەرلەردەك كۆپ ئىدى. گۈڭۈم پەردىسىنىڭ تارتىلىشى بىلەن، ئاجايىپ كۆركەم زىننەت

پېچىنىسى، قېنى ھەممەيەن بىردىن ئېلىپ، تەلىپىڭلارنى سىناپ بېقىڭلار، لاس ۋېگاسنىڭ تەلىپىڭلار قانداق بولىدىكەن» دېدى. مەن ئۈچ بۇرچەك تۈگۈلگەن چۈچۈرىچىلىك بىر قەغەز بولماقنى ئېلىپ، ئورالغان قەغەزنى يىرتتىم. ئىچىدىن تۆت قاتلانغان كىچىككىنە بىر پارچە باغاقچە ۋە خۇۋەينى ئۇرۇكىنىڭ گۈلسىچىلىك چوڭلۇقتا بىر دانە پېچىنە چىقتى. باغاقچىغا ماشىنىدا ئىگىلىمىزچە خەت ئۇرۇلغان بولۇپ، زېڭ ئەپەندى بۇ باغاقچىدىكى خەتلەرنى تەرجىمە قىلىپ بەردى. ماڭا چىققان باغاقچىغا: «ئالدىڭىزدا چوڭ بىر ئۆزگىرىش سىزنى كۈتۈپ تۇرىدۇ» دەپ يېزىلغانىكەن، سەپەرداشلىرىم ئىختىيارسىز ھالدا: «ۋاي...» دېيىشىپ كەتتى. ئاندىن كېيىن ھەر كىمنىڭ قىمارخانىدىكى تەلىپى توغرىسىدا ھەر خىل تەبىرلەر بېرىلدى. بىز تاماقنى ھاپىلا - شاپىلا يەپلا، ئەرزان مال ئىزدەپ باستوۋ بازىرىنىڭ ماگىزىنلىرىغا چاپتۇق، تۇرمۇش سەۋىيىمىز ۋە يانچۇقىمىزدىكى پۇل بىلەن ھېسابلاپ كۆرگەندە، بۇ يەرنىڭ ماللىرىمۇ بىزنىڭ ئىستېمال ئىشتىھايىمىزنى قوزغىيالمىدى. مەن ئۈمىدىمنى ئالدىمىزدىكى «چوڭ ئۆزگىرىش» كە باغلىدىم. قىمار شەھىرىگە يېتىپ بارغۇچە سەپەرداشلىرىمىزنىڭ ھەممە پاراڭلىرى قىمار توغرىسىدا بولدى. ئالدىنقى قېتىمدا جۇڭگودىن بارغان بىر كىشى لاس ۋېگاسنىڭ قىمارخانىدا «تەڭگە يەيدىغان يولۋاس» دەپ ئاتىلىدىغان قىمار ماشىنىسى ئالدىدا تەڭگە

ETHNIC UNITY

چىراغلىرى بىلەن بېزەلگەن ئىمارەتلەر كۆزىمىزنى ئالا - چەكمەن قىلماقتا ئىدى. شەھەر ئىچىگە كىرىپ كەلگىنىمىزدە، يول باشلىغۇچى زىڭ ئەپەندى ئالدىمىزدىكى ۋە ئىككى يېنىمىزدىكى ھەر خىل ھەيۋەت ئىمارەتلەرنى كۆرسىتىپ، قانداق ئورۇن ئىكەنلىكىنى چۈشەندۈرگەچ ماڭدى. بىز ماشىنا ئىچىدە بولغاچقا، كۆرۈپ ئۈلگۈرەلمەيۋاتاتتۇق، توختاپ سۈرەتكە چۈشۈشكە تېخىمۇ ئىمكانىيەت يوق ئىدى... تۆپىسى ئۇچلۇق، تېكى يوغان، ئەلئېھرام مۇنارى شەكلىگە ئوخشايدىغان، كىرىش ئىشىكىنىڭ ئۈستىدىكى لەمپە پىل سىياقىدا ياسالغان، ماشىنىلار پىلنىڭ 4 پۈتىنىڭ ئاستىدىن ئۆتۈشۈۋاتقان ھەيۋەتلىك بىنانىڭ نامى - «ئەلئېھرام قىمارخانىسى» ئىكەن... مەرمەر ئاش تۈۋرۈكلىرىگە نەقىشلەر ئويۇلغان، بىنا ئۈستىگە مەرمەر تاشتىن ئويۇلغان ھەيكەللەر ئورۇنلاشتۇرۇلغان ئاۋۋ سەلتەنەتلىك بىنانىڭ نامى قەدىمىي رىم ئىمپېراتورىنىڭ نامىدا ئاتىلىدىغان «كەيزا» قىمارخانىسى ئىكەن...

لاس ۋېگاسنىڭ «چۆلىدىكى شەھەر»، «ئامېرىكىنىڭ قىمار پايىتەختى»، «جىنايەت پاتىقى»، «نىكاھتىن ئاجرىشىش كىرىمىگە تايىنىپ بېيىغان شەھەر»، «كېچە بولماس شەھەر (ئاق كېچە)» دېگەندەك ئۆزگىچە ناملار بار ئىكەن. دۇنيا ھەقىقەتەن ئاجايىپ ئىكەن. شۇنداقمۇ قانۇنى بار جايلار بولىدىكەنكى، لاس ۋېگاستا، بىرى، كۈنۈ تۈن 24 سائەت چىراغلار يېنىقلىق تۇرۇشى شەرت ئىكەن. «كېچە بولماس شەھەر» دېگىنى شۇ بولسا كېرەك؛ يەنە بىرى، ھەر قانداق شەكىلدىكى قىمار ئويناش قانۇنلۇق ئىش ئىكەن.

لاس ۋېگاس ئامېرىكىنىڭ نېۋادا شتاتىنىڭ جەنۇبىغا جايلاشقان بولۇپ، ئەسلىدە ھاۋا كېلىماتى ناچار، ئەتراپى چۆل - جەزىرە بىلەن ئورالغان بىر ئەسكى ئۆتەك ئىكەن. 1967 - يىلى ئامېرىكىلىق كاتتاباي خوۋارد خۇس لاس ۋېگاسقا كېلىپ، «قۇملۇق مېھمانخانىسى» غا چۈشكەن ۋە ئاجايىپ تەسەۋۋۇرى يويىچە ئۆزىگە تېخىمۇ تىنچ ئارام ئالدىغان جاي تېپىش ھەقىقىتىدە بۇ مېھمانخانىنى سېتىۋالغان. كېيىنچە، لاس ۋېگاستا ئۆي - زېمىن باھاسى ھەسسىلەپ چۈشكەن پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ 5 مېھمانخانا، ئاۋىئاتسىيە شىركىتى ۋە كەڭ كۆلەملىك قاقاس يەرلەرنى سېتىۋېلىپ، قىمارخانا ئاچقان، قىمارخانا ۋە قىمارۋازلارنىڭ كۆپىيىشىگە ئەگىشىپ، گىيا ئۈنمەيدىغان بۇ قىياس يەر ئەڭ ئاۋات جايغا ئايلانغان. لاس ۋېگاستىكى

«ئىمپېراتور كەيزا» ناملىق مېھمانخانا شۇ قەدەر كۆركەم، ھەيۋەت ئىكەنكى، بىز دەسلەپتە ئۇنىڭ ئىچىنى ئايلانغاندا خۇددى «كاتتا بىر ئاۋات كوچىنى ئايلانغاندەك تۇيۇلدى، كۆك ئاسمان ۋە ئاق بۇلۇتلار، ساناقسىز يۇلتۇزلار بىلەن زىننەتلەنگەن مېھمانخانا سەيناسىنىڭ تورۇسىنى تەبىئىي ئاسمان ئوخشايدۇ. دەپ ئويلاپ قاپتىمىز. بۇ يەردە مېھمانخانا بىلەن قىمارخانا ئەمەلىيەتتە بىر گەۋدە ئىكەن، مېھمانخانا بىناسىنىڭ ئاستىدىكى كەڭ زال قىمار مەيدانى بولۇپ، ئۇ يەردە ئايلانما قىمار ئەسۋابلىرى، قارنا بىلەن ئوينىيدىغان قىمار، شىشغال بىلەن ئوينىيدىغان قىمار ۋە «تەڭگە يەيدىغان يولۋاس» قاتارلىق قىمار ئەسۋابلىرى تەييار ئىكەن. «تەڭگە يەيدىغان يولۋاس» دېگىنىمىز، ئېلىپكېتىۋېلىش مېڭە بىلەن كونترول قىلىنىدىغان ئاپتوماتىك مال سېتىۋېلىش ماشىنىسىغا ئوخشايدىغان ئۈسكۈنە بولۇپ، ئۇنىڭغا مەخسۇس ئىشلىتىلىدىغان تەڭگىنى دوللارغا تېگىشىپ ئالدىكىمىز، تەڭگىلەرنىڭ قىممىتى 0.25 دوللار، 0.50 دوللار، 1 دوللار، 2 دوللار، 5 دوللارغا قەدەر بولىدىكەن، ھەر بىر قىمار ماشىنىسىنىڭ بىر خىل تەڭگە پاتقۇدەكلا تۆشۈكى بار ئىكەن. تەڭگىلەرنى سېلىپ، قول تۇتقۇچىنى تارتىپلا، ئۇتقان ياكى ئۇتتۇرغانلىقىمىز شۇ ھامان ئايان بولىدىكەن. پۇل ئۇتساق، قىمار ماشىنىسىنىڭ ئاستىقى تۆشۈكىدىن بىر دات باسمىس پولات قاچىغا چىرىڭلاپ تەڭگە چۈشىدىكەن. ماشىنىدىن ھېچقانداق سادا چىقىمسا، پۇلىمىزنى ئاشۇ يولۋاس يەپ كەتكەن بولىدىكەن. بۇنىڭدىن نەچچە يىللار ئىلگىرى، كۆۋمىت پادىشاھلىقىنىڭ بىر شاھزادىسى ئاشۇ داڭلىق «ئىمپېراتور كەيزا» مېھمانخانىسىنىڭ قىمارخانىسىدا قىمار ئويناپتۇ، 3 كېچىدە «تەڭگە يەيدىغان يولۋاس» ئۇ شاھزادىنىڭ 4 مىليون دوللار پۇلىنى يەۋەتكەنىمىش.

بۇ يەردىكى قىمارخانىلارنىڭ ھېچقايسىسىدا سائەت بولمايدىكەن. ئۇقۇشىمىزچە، «بايلىق ئىلاھى» ۋاقتىنىڭ سۈيلىشىدىن بەك ھەزرە ئەپەلەيمىش. بۇ يەردە 24 سائەت ئەتكەنلىك تاماق بىلەن تەمىنلەيمىز» دەيدىغان داڭلىق بىر ئېلان بار ئىكەن. بۇ يەردىكى مېھمانخانىلارغا چۈشكەن مېھمانلار ئامېرىكىدىكى باشقا ھەر قانداق مېھمانخانىدىكىگە ئوخشاشلا ئەتكەنلىك تاماق بىلەن ھەقسىز تەمىنلىنىدىكەن.

ETHNIC UNITY



تەلىسىمىزنى سىناش تەقەززالىقى بىلەن، جۇڭگودا خەجلىشىشكە كۆزىمىز قىيىماي ئاپاپ ساقلاپ كەلگەن دوللارلىرىمىزنى تەڭگە پۇللارغا تېگىشىپ، «يولۋاس» لارنىڭ «ئاغزى» غا تىققىلى تۇردۇق. دەسلەپتە راستتىنلا مېنىڭ تەلىسىم كەپقالدى: قول تارتقۇچى بىرلا تارتىشىغا 0.25 دوللارلىق تەڭگىدىن جىرىڭلاپ 80 دانىسى چۈشتى. بۇ، جۇڭگو پۇلىغا سۈندۈرغاندا 170 يۈەن ئىدى. ئۆمىكىمىزدە ياشتا چوڭراق، «ھەممە ئىشتا سالماق»، «چىرىك» لىك ئالدىدا ھەرگىز نەۋرەنەيدىغان 2 كىشى بار ئىدى. ئۇلارمۇ قىمارخانىغا كىرىش «ۋەسۋەسىسى» دىن ئۆزىنى تۇتۇپ قالالمىدى. ئەمما «تەڭگە بەيدىغان

يولۋاس» نىڭ ماھىيىتىنى ئالدىن كۆرۈپ بەتتىمۇ، ئەيتاۋۇر، قولىنى كەينىگە تۇتقىنىچە مەغرۇر قاراپ تۇرۇپ بېقىشتى. بىر دەمدىن كېيىن مەن ۋە باشقا سەپەرداشلارنىڭ ئالدىدىكى قىمار ماشىنىسىدىن جىرىڭلاپ چۈشۈۋاتقان تەڭگىلەر ئۇلارنىڭ شەيتىنى قوزغىدى بولغاي، ئۇلار ئاخىرى ئۆزىنى تۇتۇۋالماي، بۇ «جىنايەت ماشىنىسى» نىڭ ئالدىدا ئولتۇرۇپ، «يولۋاس» قا تەڭگە بېگۈزگىلى تۇردى. تەقدىرىمۇ بەزىدە بىرەرسى

بىلەن قېرىشىپ قالسا، ئاجايىپ كۈلكىلىك ئىشلارنى چىقىرىدىكەن. ئۆمىكىمىزدە ئۆزىنى ئالىجاناب كۆرسىتىپ، ھەمىشە «سول» دىن چىقىپ كەپ قىلىدىغان، خۇددى پايلاقچىدەك ھەممەيلەننىڭ ئىش - ھەرىكىتىگە دىققەت قىلىپ، ئۇششاق - چۈششەك ئىشلارغىمۇ چېچىلىپ، غۇدۇڭشۇپ يۈرىدىغان بىر ئۇرپات بار ئىدى. باشقىلارنىڭ «دوللار» تۇتۇۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ چىدىمىدى بولغاي، ئۇمۇ «جىنايەت ماشىنىسى» ئالدىدا ئولتۇردى. ئۇنىڭمۇ قىمارغا چۈشكەنلىكىنى كۆرۈپ، بىز نەچچە ئۆز خېلى يېنىكەپ قالغاندەك بولدۇق.

ئۆزۈمنىڭ بىۋاسىتە تەسىراتىم بويىچە قارىغاندا، بۇنداق ئەتىگەنلىك تاماق ھەر قانداق كاتتا زىياپەتتىنمۇ مول ۋە ئېسىل بولىدىكەن. بىر مەلۇماتتا دېيىلىشىچە، لاس ۋېگاسقا پۈتكۈل ئامېرىكىنىڭ ھەرقايسى شەھەرلىرىدىن ۋە 50 نەچچە دۆلەتتىن بىۋاسىتە ئايروپىلان قاتنايدىكەن. كۈنىگە 1700 قېتىم ئايروپىلان قونغان ۋە ئۇچقان كۈنلەر بولغانمىش. بۇ يەردىكى قىمارخانىلار ۋە سودا سارايلرى 24 سائەت تولۇق تىجارەت قىلىدىكەن. لاس ۋېگاسنىڭ كوچىلىرىنىڭ ئىككى يېقىغا ماگىزىنلاردەك قاتار سېلىنغان چوڭ - كىچىك چىركاۋلار بار ئىكەن. لاس ۋېگاسنىڭ «ئاجرىشىش پايتەختى» دېگەن نامىمۇ بار ئىكەن. چۈنكى بۇ يەردە ئاجرىشىش رەسمىيىتىنى بېجىرىش



ئەسەر ئاپتورى «ئىمپىراتور كەيزا» مېھمانخانىسىدىكى «رىم ئاقسۆڭەكلىرى» بىلەن بىللە.

ئامېرىكىنىڭ ھەر قانداق يېرىدىكىدىن قولايلىق ئىشىمىش. شۇڭا، ئامېرىكىنىڭ ھەرقايسى جايلىرىدىكى ئاجراشقۇچىلار مۇشۇ يەرگە كېلىپ، تېزلىكتە ئاجرىشىش رەسمىيىتىنى بېجىرىگەندىن كېيىن، يېنىكلەشكەن ھالدا قىمارخانىلارغا كىرىپ تەلىپىنى سىناپ كۆرىدىكەن. بىز «ئىمپىراتور كەيزا» قىمارخانىسىدا ئايلىنىپ يۈرگەندە، كىنولاردا كۆرگىنىمىزدىكىدەك رىم گىلادىيا تورلىرى ۋە ئاقسۆڭەك خېنىملار سىياقىدا ياسانغان قىز - يىگىتلەر كىرىپ كەلدى. مەن بۇ قېتىمقى زىيارەتنىڭ ئىسپاتى سۈپىتىدە ئۇلار بىلەن خاتىرە سۈرەتكە چۈشۈۋالدىم. ئاندىن ھەممىمىز

ETHNIC UNITY



تۇردى. 40 دانە تەڭگىنى نەپسى يامان «يولۋاس» بىر دەمدىلا يۈتۈۋەتتى. بۇنىڭغا چىدىمىغان ئەر باب يەنە 40 دوللار قەغەز پۇلنى 80 دانە 0.50 دوللارلىق تەڭگىگە تېگىشىپ كېلىپ، قىمار ئوينىغىلى تۇردى. ئۇنىڭ مەقسىتى، كۆپچىلىك ئالدىدا بىر نەچچە تەڭگە بولسىمۇ ئۇتۇپ، ئۆزىگە تەسەللى بېرىپ، ئوڭايسىز ھالەتتىن قۇتۇلۇش ئىدى. قېرىشقانداك ھەممەيلەن ئۇنىڭ بېشىغا كېلىپ دېۋەمىلەپ تۇرۇۋېلىشتى. 80 دانە تەڭگە تېزلا تۈگەي دەپ قالدى. ئاخىرى، قىمار ماشىنىسىنىڭ بەلگىسى ئۇتۇش سىزىقىغا توغرىلاندى - يۇ، جىرىڭلاپ تەڭگە چۈشمىدى، ماشىنا جىم تۇرۇۋالدى. قىمارخانا خادىمى يەنە چاقىرىپ كېلىندى، قىمار ماشىنىسىنىڭ ساندۇقى يەنە ئېچىلدى. بۇنىڭ ئىچىدىمۇ بىر داس كەلگۈدەك 0.50 دوللارلىق تەڭگىلەر بار قىراپ تۇراتتى. ھېچقانداق چىشلىنىپ قالغان پۇل يوق ئىدى. بۇ قېتىم قىمارخانا خادىمى ئۇنىڭ 40 دوللارلىق 80 دانە تەڭگىنىڭ كۆپ قىسمىنى يېگۈزدۈم، ئۇتقان بولساممۇ پۇلۇم چىقىمىدى، دېگەن گەپلىرىنى ئېتىراپ قىلىمىدى. ئۇ كىشىگە ھەقىقەتەن دەرد ئۈستىگە دەرد بولدى. ئۇ يەنە 40 دوللار قەغەز پۇلنى 0.25 دوللارلىق كىچىك تەڭگىگە تېگىشىپ كېلىپ، باشقا بىر قىمار ماشىنىسىغا يۆتكەلدى - دە، غەزەپ بىلەن «تەڭگە يەيدىغان يولۋاس» نىڭ ئاغزىغا تەڭگە تىققىلى تۇردى. بۇ قېتىم ئۇ پۇل ئۇتۇشتىن ئۈمىدىنى ئۈزگەن بولسا كېرەك، ھەر قېتىم تەڭگىنى «يولۋاس» نىڭ ئاغزىغا تىققاندا، مۇنۇ گەپنى تەكرارلايتتى: «جۇڭگو رېن يوجۇچى، شۇدى چى! (ئۇيغۇرچە مەنىسى: جۇڭگولۇقلار شىجائەتلىك، ئۇتتۇرۇشقا چىدايدۇ)». شۇنداق قىلىپ ئۇنىڭ ئاشۇ ناخشىسى نەچچە يۈز دوللار ئۇتتۇرغانلىقى ئۆزىگىلا ئايان ئىدى، ئەمما ئۇ قىمارخانىدا جۇڭگولۇقلارنىڭ «شىجائىتى» نى بىر نامايان قىلىۋالدى. مەنمۇ قىزىقىشتىن، ئەڭ مۇھىمى يولدىكى «تەلەي سىناش باغاقچىسى» دىكى ھېلىقى «چوڭ ئۆزگىرىش كۈتۈپ تۇرىدۇ» دېگەن پالانىڭ قىزىقتۇرۇشى بىلەن بىر «يولۋاس» تىن نەپ چىقىمسا، يەنە بىرىدىن نەپ تېگىپ قالار، دېگەن تەمە بىلەن يۆتكىلىپ يۈرۈپ، 2 - 3 «يولۋاس» قا 100 دوللارچە پۇلۇمنى يېگۈزۈۋەتتىم. شۇ ناخشىسى

شۇڭا ھەممەيلەن مېيىغىمىزدا كۈلگىنىمىزچە قىزىقىپ ئۇنىڭ قىمار ئوينىشىغا قاراپ تۇردۇق. دەسلەپتە ئۇ 20 دوللارغا تېگىشىپ كەلگەن 0.25 دوللارلىق تەڭگىلىرىنى بىر - بىرلەپ «يولۋاس» نىڭ ئاغزىغا تىقتى. ئۇ پۇللار خۇددى چوڭ كۆلگە بىر نەچچە تال شېغىل چۈشكەندەك، تۇتۇشىز يوقاپ كەتتى. بۇنىڭغا تېرىككەن ئۇ ئەر باب يانچۇقىدىن 20 دوللارلىق قەغەز پۇلنى چىقىرىپ، قىمار ماشىنىسىنىڭ تەڭگە تېگىشىش كۆزىگە تىقتى. يەنە قېرىشقانداك، 20 دوللارغا تېگىشىلىپ چۈشۈشكە تېگىشلىك 80 دانە تەڭگىنىڭ 1 دانىسىمۇ چۈشمەي قويدى. بۇ قىماردا ئۇتتۇرغانلىق ئەمەس، بەلكى قىمار ماشىنىسىنىڭ ئېلېكترونلۇق كونتروللىدىن چىققان چاتاق ئىدى. ئۇ تېرىككىلى تۇردى. ئۇنىڭ يۈزى قىزىرىپ كۆيۈپ كەتتى. ئۇ ھەدەپ ئامېرىكا كاپىتالىستلىرىنىڭ ئالدامچىلىقىنى، كۈپكۈندۈزدە بۇلاڭ - تالاڭ قىلغانلىقىنى تىللىماقتا ئىدى. دېمىسىمۇ بىكاردىن بىكار ئۇنىڭغا 40 دوللار، يەنى 340 يۈەن خەلق پۇلى زىيان بولغانىدى. بىرەيلەن قىمارخانا خادىمىنى تېپىپ كەلدى. ئۇ خادىم بىر باغلام پولات ئاچقۇچلارنى جالدۇر - جۈلدۈر قىلىپ، ھېلىقى قىمار ماشىنىسىنىڭ قۇلۇپىنى ئاچتى ۋە تەڭگە، قەغەز پۇللارنى بىر يالماپلا يۈتۈۋەتكەن «يولۋاس» نىڭ «قارنى» نى ئېچىپ كۆرسەتتى: ۋاھ، قىمار ماشىنىسىنىڭ تېگىدىكى تەڭگە يىغىلىدىغان خەزىنە ساندۇقىغا يوغان بىر داس كەلگۈدەك تەڭگە چۈشكەنىدى. قەغەز پۇللار بولسا ئايرىم بىر كۇرۇپكىغا چۈشىدىكەن. ھېلىقى ئەر بابنىڭ 20 دوللار قەغەز پۇلى بولسا كۇرۇپكىغا چۈشمەي، ماشىنىنىڭ ئىچىدە «چىشلىنىپ» قالغانىكەن. قىمارخانا خادىمى ئاشۇ 20 دوللار قەغەز پۇلنى ئىككىگە قايتۇرۇپ بېرىپ، ماشىنىنىڭ ئاغزىنى قۇلۇپلۇپ تىپ كەتتى. كىشىلەرنىڭ ئېيتىشىچە، ھەر يىلى قىمار ماشىنىسىغا بىر سوتكىدا ئوتتۇرا ھېساب بىلەن 100 مىڭ دوللار ئەتراپىدا پۇل چۈشەرمىش. ئېيتىلىشىچە، ھەر يىلى ۋىگاستا 250 چوڭ - كىچىك قىمارخانا بولۇپ، ئۇ قىمارخانىلاردىكى «تەڭگە يەيدىغان يولۋاس» لارنىڭ سانى 78 مىڭغا يېتەرمىش. ھېلىقى ئەر بابنىڭ ئاچقىشى كېلىپ، قېنى قىزىدى بولغاي، 20 دوللار قەغەز پۇلنى پوكەيگە ئايرىپ 0.50 دوللارلىق تەڭگە پۇلغا تېگىشىپ كەلدى - دە، 0.50 دوللارلىق پۇل بىلەن ئوينىلىدىغان قىمار ماشىنىسىنىڭ ئالدىدا ئولتۇرۇپ، تەڭگىلەرنى «يولۋاس» نىڭ ئاغزىغا تىققىلى

ETHNIC UNITY

نومۇرلاردىن بىر نەچچە پارچە سۈرەت تارتىۋالدىم. (تۆۋەندىكى سۈرەتكە قاراڭ)

ئەگەر ئۆز كۆرۈم بىلەن كۆرمىسىم ياكى مۇشۇ سۈرەتلەر ئىسپات بولمىسا، ئامېرىكىدە تەرەققىي قىلغان ئەلدە مۇشۇنداق خاراكتېرنىڭ مەۋجۇد بولۇشىغا ھېچكىم ئىشەنمەس. قايتىپ كەلگەچە، ئوخشاشلا چۆلگە جايلاشقان لاس ۋېگاس شەھىرىنىڭ ئۆتمۈشى ۋە بۈگۈنى بىلەن كالىكو بازىرىنىڭ ئۆتمۈشى ۋە بۈگۈنىنى سېلىشتۇرۇپ كۆرۈپ مۇنداق خۇلاسەگە كەلدىم: يۇل بار يەر جەننەت، يۇل يوق يەر دوزاخ ئىكەن. بەلكىم، مېنىڭ بۇ خۇلاسەم ئامېرىكا جەمئىيىتىگىلا مۇناسىپتۇر.

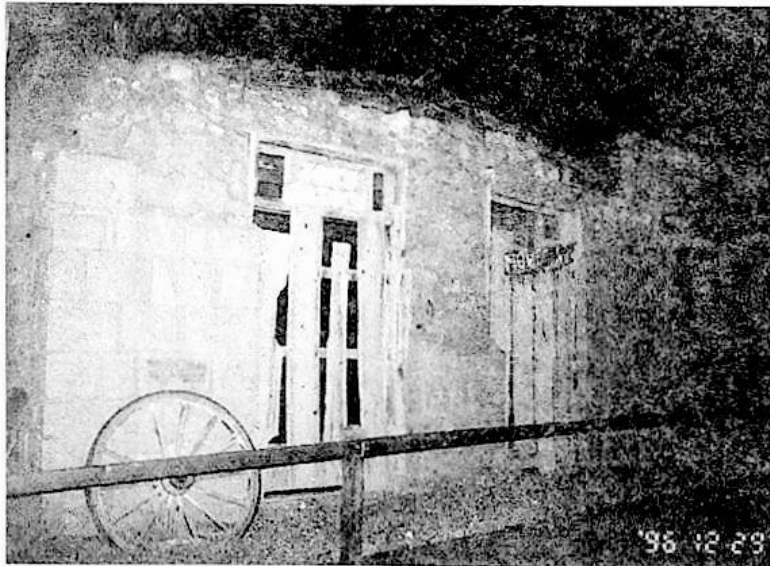
**ئاپتونوم ئۆلكىسىگە تەشۋىش:** «ئامېرىكا تەسىراتلىرى» ناملىق چاتما ساياھەت خاتىرىسى يۆلۈپ ئېلان قىلىنىۋاتقاچقا، باش قىسمىنى كۆرۈشكە مۇۋەپپەقىيەت بولالمىغان ئوقۇرمەنلەر ئىلگىرى قايسى سانلاردا ئېلان قىلىنغانلىقىنى ۋە بۈگۈنكى كىيىن قاچانغىچە ئېلان قىلىنىدىغانلىقىنى سۈرۈشتە قىلدى. مەن ئوقۇرمەنلەرنىڭ قىزغىنلىقىغا مەنئەتدارلىق بىلدۈرۈپ تۆۋەندىكىچە ۋاقىپلاندۇرسەن: 1997 - يىللىق 2 - ساندا «مۇقەددەس»، 3 - ساندا «سام تاغا» نىڭ يۇرتىدىكى دەسلەپكى تەسىرات»، 5 - ساندا «ماشىنا ئادەملەر دۇنياسىدىكى كارامەتلەر ۋە ئۆگىرە پادىشاھى»، 1998 - يىللىق 1 - ساندا «كرىستال چېركاۋدا مىلادىيە بىر يىلى ۋە 100 يىلدا بىر ئۇچرايدىغان پۇرسەت» ۋە «6 - دۆلەتتىكى سېلىشتۇرما: جىبار ئىشەك ۋە «ماماخۇخۇ» دېگەن كىچىك تىپلاردا بىرلىكەندى. نىچىگە ئايرىغاندا، بۇ قېتىمقى 6 - قىسىم بولىدۇ. زۆرۈرىمىزنىڭ بۈگۈنكىدىن كېيىنكى سانلىرىدا، فىلادېلفىيە، نيۇ - يورك، ۋاشىنگتون، سان - فرانسىسكو ۋە يەر شارى كىنو ستۇدىيىسى ۋوللىۋوددا ھاسىل بولغان تەسىراتلار چاتما خاتىرە سۈپىتىدە بېرىلىدۇ.

(داۋامى كېيىنكى ساندا)

سەپەرداشلىرىمىز ئىچىدىن «20 دوللار ئۈتتۈم» دەپ ماختانغۇچىدىن بىرەيلەن چىقتى. قالغانلار بولسا، يېلى چىقىپ كەتكەن توپتەك بوشىشىپ، مېھمانخانا ياناقلىرىغا كىرىپ ئۇخلاپ قېلىشتۇق. قارىغاندا، ھەركىمنىڭ قانچىلىكتىن يۇل ئۈتتۈرغانلىقى ئۆزىگە ئايان ئىدى.

لاس ۋېگاسنىڭ سەلتەنىتى، ئالتۇن ھەل بېرىلگەندەك چاقناپ تۇرۇشى، مېھمانخانا ۋە قىمارخانىلارنىڭ ئالاھىدە ھەشەمەتلىك بېزىلىشى، بۇ يەردىكى ھەر خىل مۇلازىمەتلەرنىڭ قۇسۇرسىز ياخشىلىقى، شەھەر مۇھىتىنىڭ ئىسپات كۈزەللىكى كىشىگە يۇلنىڭ كارامىتى توغرىسىدا ئۆزگىچە چۈشەنچە بېرەتتى.

لاس ۋېگاستىن لوس - ئانژېلىس شەھىرىگە قايتىشىمىزدا چۆل - جەزىرىدىكى بىر تاشلاندىق بازىرى كۆرۈپ ئۆتتۇق. بۇ، «كالىكو» ناملىق بازار بۈگۈنكىدىن 30 - 40 يىللار ئىلگىرى مۇشۇ ئەتراپتىن كۆمۈش بايلىقى بايقالغاندا ناھايىتى ئاۋاتلاشقانىمىش. ئىلگىرى چۆندەك يىغىلىشقان كىشىلەر كېيىنچە كۆمۈشلەر قېزىلىپ تۈگەپ، بۇ يەردىن كولىغۇدەك بىر نەرسە قالمىغاندا ئۆي - ماكانلىرىنى تاشلىشىپ، باشقا نەپ چىقىدىغان جايلارغا كۆچۈپ كەتكەنىمىش. ھازىر كىشىلەر بۇ يەرنى «جىن - ئالۋاستى ئۇۋىسى» دەپ ئاتايدىغان بوپتۇ. بۇ ئەسكى



«كالىكو» دەپ ئاتىلىدىغان تاشلاندىق بازىردىكى خارابە ئۆيلەردىن بىر كۆرۈنۈش.

ETHNIC UNITY

### ئامېرىكىلىقلارنىڭ قوشنىدارى

#### چىلىق مۇناسىۋىتى

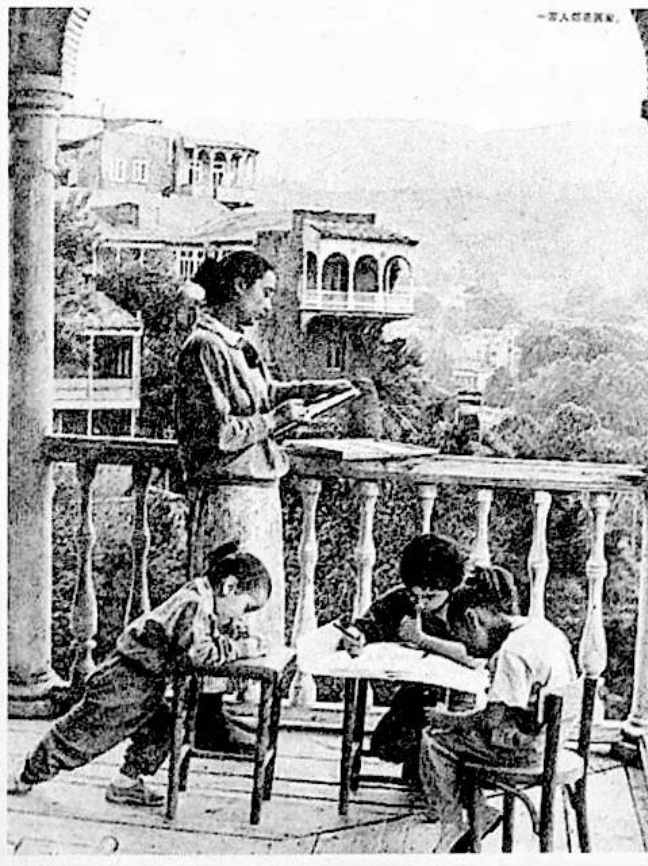
ئا

مېرىكىنىڭ شەھەرلىرىمۇ، يېزىلىرىمۇ ئىنتايىن تىنچ بولىدۇ. بۇنىڭ سەۋەبى: بىرىنچىدىن، ئادەم ئاز؛ ئىككىنچىدىن، كىشىلەر ئوتتۇرىسىدىكى بېرىپ- كېلىش مۇناسىۋىتى تولىمۇ ئالاھىدە بولغانلىقىدا.

كورپۇس - كورپۇس ئائىلىلىك بىنالىرىدا ئاھالىلەر ئۆزلىرىنىڭ كىچىككىنە دۇنياسىدا تەرتىپلىك تۇرمۇش كەچۈرۈشىدۇ. قوشنىلار ئارا بېرىش- كېلىش قىلىشمايدۇ. كارىدوردا ناتونۇش كىشىلەر ئۇچراپ قالسىمۇ، ئەدەب بىلەن ھال- ئەھۋال سورىشىدۇ. لېكىن قاراملارچە باشقىلارنىڭ ئىشىكىنى چېكىش، ئۆيىمۇ ئۆي قاتراپ يۈرۈش، پاراڭلىشىش قاتارلىق ئەھۋاللار تولىمۇ ئاز ئۇچرايدۇ. ئىشىكى قارشىپ تۇرىدىغان 2 ئائىلىلىكنىڭ ئەزالىرى سەۋەبسىزلا بىر- بىرىنىڭ ئۆيىگە كىرىپ چىقىشمايدۇ. ئاددىيسى، كىچىك بالىلار بىللە ئويناشقا ۋەدىلىشىپ قويغان تەقدىردىمۇ ئالدى بىلەن تېلېفون بېرىپ ئالاقىلىشىدۇ. ھەرگىز بىر- بىرىنىڭكىگە ئۈدۈللا بېرىپ، ۋارقىراپ- چاقىراپ يۈرمەيدۇ. ئۇنىڭ ئۈستىگە بالىلار مەيلى كىمنىڭ ئۆيىدە ئوينىسۇن، چوقۇم ئۆيىنىڭ ئىشىكىنى يېپىپ قويۇپ ئوينايدۇ، كارىدورلاردا قىقاس- چۇقان سېلىپ، چېپىپ يۈرۈشمەيدۇ. شۇڭا، سىز شۇنچە چوڭ ئائىلىلىك بىناسىنىڭ ئۇزۇن كارىدورىدا تۇرغىنىڭىزدىمۇ ھېچقانداق ۋاراڭ - چۈرۈڭلار ئاڭلانمايدۇ.

ئەگەر قوشنىلىرىڭىزدىن بىرەرسى كېچىدە ۋاراڭ - چۈرۈڭ قىلسا ياكى يۇقىرى ئاۋازدا مۇزىكا قويسا، ئائىلىلىك بىناسىنىڭ ئالدىدىكى نۆۋەتچىخانغا ياكى ئۆي ئىجارە بېرىش ئىشخانىسىغا چىقىپ پىكىر بەرسىڭىز، بۇ ئىشنى ئۇلار مەسئۇل بولۇپ بىر تەرەپ قىلىدۇ؛ بىۋاسىتە چىقىپ قوشنىلىرىڭىزغا نارازىلىق

بىلدۈرۈشىڭىزنىڭ ھاجىتى يوق، قوشنىڭىزنىڭ ئۆيىدە جېدەل- ماجىرا بولۇۋاتقانلىقىنى ئاڭلاپ قالسىڭىز، ئۇلارنىڭكىگە كىرىپ جېدەلنى ئاجرىتىمەن دەپ بۇرمەيسىز. باشقىلارنىڭ شەخسى ئىشىغا ئارىلىشىشقا بولىمايدۇ. ئىلگىرى مېنىڭ بىر قوشنام بار ئىدى، بىر كۈنى ئانىسى بىلەن قىزى ئۇرۇشۇپ قېلىپ، ئانىسى قىزىنى ئۆيىدىن سىرتقا چىقىرىۋەتتى، قىزى بولسا كارىدوردا تۇرۇۋېلىپ ئىشىكىنى ئۇرۇپ، ۋارقىرىغىلى تۇردى. بىر نەچچە قوشنىلار ئىشىكتىن بېشىنى چىقىرىپ، كىمنىڭ ئۆيىدە ئىچكى جېدەل يۈز بەرگەنلىكىگە قارىغان بولسىمۇ، لېكىن ھېچكىم ھېچنېمە دېمىدى، ئارىدىن بىرەيلەن بىنا نۆۋەتچىخانسىغا تېلېفون بېرىپ، بۇ ئىشقا نارازىلىق بىلدۈردى. بۇنداق ئىش ئۇنىڭ ئۆيىدە بىر قانچە قېتىم تەكرارلانغاچقا، ھېلىقى قوشنام ئاخىرى كۆچۈپ كېتىشكە مەجبۇر بولدى.



ETHNIC UNITY

«جەزىدار گۈلدەستىلەر» ناملىق كىتابنى كۆرۈشكە ئالدىراڭ



جەزىدار گۈلدەستىلەر» ناملىق چىرايلىققىنا بىر كىتاب پات ئارىدا كۆز ئالدىڭىزدا نامايان بولىدۇ. بۇ كىتابقا «مىللەتلەر ئىتتىپاقى» ژۇرنىلىنىڭ «مىللىتىم ھەققىدە پاراڭ»، «گۈلدەستە»، «جەۋھەرلەردىن تەرىپلەر»، «ئوقۇرمەنلەر ساداسى» قاتارلىق سەھىپىلىرىدە ئېلان قىلىنغان ساقلانغان، قايتا - قايتا ئوقۇش قىممىتىگە ئىگە سەرخىل ئەسەرلەر ئاللاپ كىرگۈزۈلگەن. بۇ كىتاب ژۇرنىلىمىزنىڭ 10 يىللىق جەۋھەرلىرىدىن تۈزۈلگەن بولۇپ، ژۇرنىلىمىزنىڭ ئىلگىرىكى سانلىرىنى كۆرەلمىگەن ئوقۇرمەنلەرنىڭ تەقەززالىقىنى قاندۇرىدۇ، ئەقىللىق ئوقۇرمەنلەرگە ئاجايىپ زور ئېستېتىك زوق بېرىدۇ. ژۇرنىلىمىز نەشىر قىلىنغانلىقىنىڭ 10 يىللىقى مۇناسىۋىتى بىلەن چىقىرىلغان بۇ كىتابقا يەنە ئۇيغۇر تەھرىر بۆلۈمىدىكى مۇھەررىر خادىملارنىڭ رەھلىك سۈرىتى، قىسقىچە تەرجىمىھالى، بېغىشلىما سۆزى، شۇنداقلا شۆبە ئىدارىمىزدىكى بارلىق خادىملارنىڭ سۈرىتى بېرىلگەن. بۇ كىتاب مىللەتلەر نەشرىياتى تەرىپىدىن نەشىر قىلىندى. شۆبە ئىدارىمىز تەرىپىدىن تارقىتىلىدۇ. 36 فورمات، 360 بەت، باھاسى 11 يۈەن.

100 نۇسخىدىن ئارتۇق سېتىۋالغۇچىلارغا باھادا % 20 ئېتىبار بېرىلىدۇ. خەت ياكى تېلېفون ئارقىلىق ئالاقىلىشىشقا بولىدۇ. ئالاقىلىشىش تېلېفون نۇمۇرى: 2837021، 2308564

ئامېرىكىدا، ئۆي ئىگىسى ئۆيدە قالايمىقانچىلىق تۇغدۇرغانلارغا قوشنىلارغا تەسىر يەتكۈزدى، دەپ ئۆيىنى قايتا ئىجارىگە بەرمەسلىككە ھوقۇقلۇق.

جۇڭگودا «يىراقتىكى تۇغقاندىن يېقىندىكى قوشنا ياخشى» دېگەن ماقال بار. ياخشى قوشنا - قولۇملار خۇددى بىر ئائىلە كىشىلىرىدەك قىزغىن ۋە يېقىن ئۆتىدۇ، ئامېرىكىدا بولسا ياخشى قوشنا - قولۇملارمۇ بىر - بىرىگە دەخلى قىلىشىدۇ.

يىغىلىش - ئامېرىكىلىقلارنىڭ مۇھىم ئىجتىمائىي ئالاقە شەكىللىرىدىن بىرى. ئىدارىلەرنىڭ ئىدارە يىغىلىشى، قوشنا - قولۇملارنىڭ قوشنىلار يىغىلىشى، دوست - بۇرادەرلەرنىڭ ھەر خىل رەسمىي ۋە غەيرىي رەسمىي يىغىلىشلىرى بولىدۇ.

تەربىيە كۆرگەن كىشىلەر ئۆيدە يىغىلىش قىلغاندا، ئۇنىڭ ئۆيىدىن ھېچبىر شاۋقۇن - سۈرەن ۋە ۋارقىراپ - جارقىرىغان ئاۋازلار ئاڭلانمايدۇ؛ مېھمانلار ھەرقايسى بىر رومكىدىن ھاراقىنى تۇتقىنىچە ئۈچ - تۆتى بىر توپ بولۇپ، ئۆرە تۇرۇپ پاراڭلىشىدۇ. قوشنىلار بىنا ئالدىغا توختىتىپ قويۇلغان ماشىنىلارنىڭ سانىغا قاراپلا كىنىڭكىدە يىغىلىش بولغانلىقىنى جەزىملەشتۈرەلەيدۇ. بىر ئۆيدە يىغىلىش بولغانلىق بىلەن باشقا قوشنىلارنىڭ نورمال تۇرمۇشى ئاۋازچىلىققا ئۇچرىمايدۇ.

كوچىلار تىنچ، بىخەتەر، گۈزەل بولغان؛ ئاھالىلەر ئەدەبىلىك، مەدەنىي ۋە چىقىشقا بولغان؛ كىشىنىڭ قۇلاق - مېڭىسىنى يەيدىغان جاز مۇزىكىسىنىڭ ئاۋازى ۋە بالىلارنىڭ ۋارقىراپ - جارقىرىشىدىن خالى بولغان؛ ھەممە ئائىلە تىپتىنچ ھالدا ئۆزىنىڭ مۇستەقىل تۇرمۇشىدىن بەھرىمەن بولىدىغان تۇرالغۇ مۇھىتى بىلەن قوشنىدارچىلىق مۇناسىۋىتى - ھازىرقى ئامېرىكىلىقلارنىڭ ئىنتىلىشىدۇر.

(قاھار ئوسمان تەرجىمە قىلدى)

ETHNIC UNITY

# «ئامېرىكىلىقلارنىڭ قوشنىدارچىلىق مۇناسىۋىتى» دىن

## ئۆزىمىزگە بىر نەزەر

ھەلسۆيەر

ئىپادىلەنگىنى، ئەمەلىيەتتە مەدەنىيەت ساپاسى ۋە قىممەت قارىشى جەھەتتىكى پەرقىن ئىبارەت. كىشىلىك مۇناسىۋەتتىكى مەدەنىيلىك ۋە مەدەنىيەتسىزلىكنىڭ روشەن پەرقى شۇكى، مەدەنىيەت ساپاسى قانچىكى يۇقىرى كىشىلەر ئۆزىگە ھەرگىز دەخلى يەتكۈزمەيدۇ، ئاۋازچىلىق تېپىپ بەرمەيدۇ؛ مەدەنىيەتسىز كىشىلەر، يەنى ياخشى تەربىيە كۆرمىگەن كىشىلەر ئۆزىگە دەخلى يەتكۈزۈشنىڭ ھازىرقى زامان ئىجتىمائىي ئەخلاق ئۆلچىسىگە زىت ئىكەنلىكىنى ھېس قىلالمايدۇ ياكى ھېس قىلغان تەقدىردىمۇ، «يۈزۈمنىڭ قىلىنقى جېنىمنىڭ راھىتى» دېگەن قىممەت قارىشى بويىچە، نومۇس ھېس قىلماي يۈرۈۋېرىدۇ. ساپاسىنىڭ تۆۋەنلىكىدىن ئۆزىنىڭ مەدەنىيەتسىزلەر قاتارىدا ئىكەنلىكىنىمۇ ھېس قىلالماي، ئۆزىنى «نوحى» چاغلاپ يۈرۈۋېرىدۇ. ئۆزىنى سورىمايدىغان ئۇنداق كىشىلەرنىڭ بالىلىرىمۇ بەدقىلىق بولىدۇ. مەلۇم مەنىدىن ئېيتقاندا، بالىسىنىڭ قىلىقلىرىغا قاراپ ئاتا-ئانىسىنىڭ ئەخلاق - پەزىلىتىگە، ئاتا-ئانىسىنىڭ قىلىقلىرىغا قاراپ، ئۇلارنىڭ بالىلىرىنىڭ قانداق ئادەم بولۇپ چىقىشىغا باھا بەرگىلى بولىدۇ.

ETHNIC UNITY

ئەمەلىيەتتە، ئىجتىمائىي مۇناسىۋەتلەردە ۋە قوشنىدارچىلىقتا مەدەنىي بولۇش، بىر-بىرىگە ئاۋازچىلىق تېپىپ بەرمەسلىك يۇقىرى پەن-تېخنىكىنى تەلەپ قىلمايدۇ. ئۇ، ئۆزىنى سوراشنى بىلىدىغان يۈزى نېپىز كىشىلەرنىڭ ھەممىسى ئورۇندىيالايدىغان ئاددىي ئىش. بىزدە «ئۆزىنى سورىغان كىشى شەھەر سوراپتۇ» دېگەن سۆز بار. بۇ، ئۆزىنى سورىغان، ئۆزىنى باشقۇرۇشنى بىلگەن، باشقىلارغا دەخلى يەتكۈزمىگەن كىشى - باشقىلارنىڭ ھىمايىسىگە ئېرىشىدۇ، دېگەن مەنىدە ئېيتىلغان. ئەگەر ھەممە كىشى ئىجتىمائىي ئەخلاق ئۆلچىسىگە ئاخلىق رىئايە قىلسا، ئۆزىنى دەپ ئۆزىگە دەخلى يەتكۈزمەسە، قوشنىلار ئىناق ئۆتىدۇ، ھەممە كىشى ئىناق ئۆتىدۇ، مىللەتلەرمۇ ئىنتىپاقلىشىدۇ، جەمئىيەتتە كۆڭۈل ئازادلىكى بولغان ئارامبەخش تۇرمۇش مۇھىتى بارلىققا كېلىدۇ. بۇ، ھەممە كىشىنىڭ مەدەنىيەت ساپاسىنىڭ ئۆسۈشىگە باغلىق، ئەلۋەتتە.

قاھار ئوسمان تەرجىمە قىلىپ تەۋسىيە قىلغان «ئامېرىكىلىقلارنىڭ قوشنىدارچىلىق مۇناسىۋىتى» سەرلەۋھىلىك قىسقىغىنە ماقالىدە سۈرەتلەنگەن كىشىلىك مۇناسىۋەت مۇھىتى نەقەدەر ئارامبەخش - ھە! قاراڭ: ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ كىچىككەن دۇنياسىدا تەرتىپلىك تۇرمۇش كەچۈرىدۇ، قاراملارچە باشقىلارنىڭ ئىشىكىنى چېكىش، ئۆيۈمۈ ئۆي قاتراپ «چاقىرىمىغان مېھمان» بولۇش كەمدىن كەم ئۇچرايدۇ، ھەتتا كىچىك بالىلارمۇ ئەدەب - قائىدە ئۇقۇدۇ؛ بىر-بىرىنىڭكىگە ئۇدۇلا بېرىپ، ۋارقىراپ - جارقىراپ يۈرمەيدۇ، كارىدورلاردا قىياس - چۇقان كۆتۈرمەيدۇ... ھەتتا بىرەر ئائىلە مېھمان چاقىرىغاندىمۇ، ئۇنىڭ ئۆيىدىن ۋارقىراپ-جارقىرىغان ئاۋازلار ئاڭلانمايدۇ.

ئەمما ئۆزىمىزنىڭ تۇرمۇش مۇھىتىغا نەزەر سالىدىغان بولساق، قوشنىدارچىلىقنىڭ «مەزمۇنى ناھايىتى مول»: بەزى چاغلاردا ئارام ئېلىش ۋاقىتلىرىدا «كىچىك پادىشاھ» لارنىڭ سۈرەن - چۇقانىلىرى، تار ھويلىلاردا پۈتۈپ تېپىشلىرى دەستىدىن چۈشۈك دەم ئېلىشۇ ئارامخۇدا ئۆتمەيدۇ، ئاخشاملىرى ھەتتا يېرىم كېچىلەرگىچە كارىدورلاردا تاقىلىق ئات-ئېشەكلەر تاراقلىشىپ ماڭغاندەك تاراق-تۇراق سادالار ئاللىبۇرۇن ئۇيقۇغا كەتكەن كىشىلەرنىڭ چۈشلىرىنى بۇزۇپ، قورۇ ئىچىگە بۇلاڭچى-قاراڭچىلار كەلگەندەك ۋەھىسلەرنى پەيدا قىلىدۇ؛ بىرەر ئۆيگە مېھمان چىلانسا، باشقىلارنى ئۇقماي قالسۇن دېگەندەك، ئىشكەر كەك ئېچىۋېتىلىپ، ئالتاغىل توۋلاشلار، پېتىم ئوغلاقىنى تېتىقىمىز مەرمەشلەر پۈتكۈل بىنانى زىلزىلىگە كەلتۈرۈۋېتىدۇ. باشقىلارنىڭ تىنچ تۇرمۇشىغا دەخلى-تەرۇز يەتكۈزىدىغان بۇنداق مەدەنىيەتسىز قىلىقلاردىن قىلچە نومۇس قىلىنمايدۇ. ئارام ئېلىشىغا تەسىر يەتكەن ئائىلىلەر ۋە كىشىلەر ئۇنداق مەدەنىيەتسىزلەرنىڭ ئىشىكىنى چېكىپ سېلىنقى-سېپايە ئەسكەرتىش بەرسە، مازاق - مەسخىرىگە ئۇچرايدۇ؛ نۇرغۇنلىغان كۆڭۈلسىزلىك، ئۇرۇش-جىدەللەر مانا شۇنىڭدىن باشلىنىپ، ئىناقسىزلىق، بىر-بىرىگە كۆز ئالايىشلار، غەبۇەت-شىكايەتلەر شۇ سەۋەبتىن كۆپىيىدۇ.

قوشنىدارچىلىق مۇناسىۋەتتىكى بۇنداق ئوخشاشماسلىقتا

### 10 يىللىق ئەجر - مېھنەت

## مېۋىسى — «مىللەتلەر مۇزىپىسى»

### ● لىۋىۋى ●

10

يىل تەييارلىق قىلىنغان «جۇڭگو مىللەتلەر مۇزىپىسى» ئاخىر 1995 - يىل 7 - ئاينىڭ 14 - كۈنى بېيجىڭ خان سارىيىنىڭ غەرب تەرىپىدىكى فۇيۇ ئىبادەتخانىسىدا رەسمىي ۋەتسكا ئاسقانىدى. بۇ بەلكىم جۇڭگودىكى ھەر خىل مۇزىپىلار ئىچىدە تەييارلىق كۆرۈلگەن ۋاقىت ئەڭ ئۇزۇن بولغان مۇزىپى بولۇشى مۇمكىن. 10 يىللىق سەركۈزۈشتىگە ئىگە بولغان مۇزىپىنى كۆرۈش پۇرسىتىگە بۈگۈن خۇشاللىق ئىچىدە ئېرىشە كەتتىمىز.

دۆلىتىمىز قۇرۇلغاندىن بۇيانقى تۇنجى قېتىملىق «مەملىكەتلىك ئاز سانلىق مىللەتلەر مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرى خىزمىتى يىغىنى» 1984 - يىل 10 - ئاينىڭ 27 - كۈنى بېيجىڭ مىللەتلەر مەدەنىيەت سارىيىدا ئېچىلغان، بۇ يىغىننى دۆلەتلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتى بىلەن مەدەنىيەت مىنىستىرلىكى بىرلىكتە چاقىرىغانىدى. دۆلەتلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىنىڭ ئەينى ۋاقىتتىكى مۇئاۋىن مۇدىرى يولداش ۋۇجىڭخۇا يىغىننى ئېچىش نۇقتىدا جۇڭگو مىللەتلەر مۇزىپىغا تەييارلىق كۆرۈش گۇرۇپپىسىنىڭ قۇرۇلغانلىقىنى جاكارلىدى. جۇڭگو ئاخبارات ئاگېنتلىقى شۇ يىلى 27 - ئۆكتەبىردە «جۇڭگودا مىللەتلەر مۇزىپى قۇرۇشقا تەييارلىق كۆرۈلۈۋاتقانلىقى» توغرىلىق خەۋەر ئېلان قىلدى. خەۋەردە: «ھەجىمى 80 مىڭ كۋادرات مېتىر كېلىدىغان، جۇڭگوچە ئۇسلۇبقا، جۇڭگوچە سالاھىتكە ئىگە بولغان بۇ چوڭ تىپتىكى زامانىۋى مۇزىپى جۇڭگونىڭ مىللەتلەر مەسىلىسىنى تەتقىق قىلىش مەركىزى، ماتېرىيال مەركىزى ۋە ماددىي بۇيۇملارنى ساقلاش مەركىزى بولۇپ قالغۇسى. ئۇ جۇڭگونىڭ مىللەتلەر مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى قوغداش ۋە تەتقىق قىلىش خىزمىتىنى كۈچەيتىشنى مۇھىم تەدبىرى» دېيىلگەنىدى.

1985 - يىل 3 - ئايدىن 7 - ئايغىچە مەركىزىي مىللەتلەر ئىنستىتۇتى بىر مەۋسۈملۈك «مىللەتلەر مۇزىپى ئۈچۈن تەربىيەلەش كۇرسى» ئاچتى. بۇ كۇرسنىڭ كۇرسانتلىرى مەملىكەتنىڭ نۇرغۇن ئۆلكىلىرىدىن كەلگەن بولۇپ، بۇلارنىڭ 10 نەچچىسى جۇڭگو مىللەتلەر مۇزىپىغا تەييارلىق كۆرۈش گۇرۇپپىسىنىڭ خادىمى ئىدى.

سىياسىي ئىقتىساد، پەلسەپە قاتارلىق ئاساس نەزەرىيە دەرىجىسى ۋە ئارخېئولوگىيە، مۇزېيئۇناسلىق، مىللەتشۇناسلىق قاتارلىق كەسپىي دەرىجىلەر بويىچە تەربىيەلەنگەن كۇرسانتلار مىللەتلەر مۇزىپى خىزمىتى بىلەن شۇغۇللىنىش ئۈچۈن، 1985 - يىلى يازدا ئۆز ئۆلكىلىرىگە قايتىشى. جۇڭگو مىللەتلەر مۇزىپىغا تەييارلىق كۆرۈش گۇرۇپپىسىدىن كەلگەن 10 نەچچە كۇرسانت مۇزىپىلارنى ۋە يەنە بىر نەچچە چاۋشيەنزۇلارنىڭ ئەھۋالىنى تەكشۈرۈش ئۈچۈن، شۇ ۋاقىتتا شەرقىي شىمالدىكى 3 ئۆلكىگە يۈرۈپ كەتتى. ئۇلار 8 - ئاينىڭ ئاخىرىدا بېيجىڭغا قايتىپ كېلىپ، يەنە مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى يىغىش ئۈچۈن خەينەن ئارىلىغا بېرىش تەييارلىقىنى باشلىۋەتتى.

جۇڭگو مىللەتلەر مۇزىپىغا تەييارلىق كۆرۈش گۇرۇپپىسى خەينەن خىزمەت ئەترىتىنىڭ 23 خادىمى 10 - ئاينىڭ ئاخىرىدا گۇاڭجۇغا يېتىپ باردى. ئۇلار 11 - ئاينىڭ 1 - كۈنى، گۇاڭجۇدا تەكشۈرۈش ئېلىپ بېرىۋاتقان پروفېسسور فېي شياۋتۇڭنىڭ قوبۇل قىلىشىغا مۇيەسسەر بولدى. فېي شياۋتۇڭ ئاقساقال ئۇلارنى قوبۇل قىلغاندا مۇنداق دېدى: «جۇڭگو مىللەتلەر مۇزىپىنى قۇرۇش بىزنىڭ نەچچە 10 يىلدىن بۇيانقى ئارزۇمىز ئىدى. 50 - يىللارنىڭ باشلىرىدا ۋۇزېلىن ئەينىدى بىلەن ئىككىمىز مەركىزىي كومىتېت ھال سوراش ئۆمىكىدىكىلەر بىلەن بىللە ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرىغا بارغان، گۇبىجۇ، گۇاڭشى قاتارلىق جايلاردا ئاز سانلىق مىللەتلەرگە دائىر نۇرغۇن مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى توپلىغاندۇق، بۇنىڭ ئىچىدە پەقەت يىغىلغان كىيىم - كېچەكلا نەچچە تاغار كەلگەنىدى .... شۇنىڭدىن ھازىرغىچە 30 نەچچە يىل ئۆتۈپ كەتتى. بىز ئۇزاقتىن بۇيان مۇراجىئەت قىلىپ كەلگەن ئىشلار ئەمدىلىكتە رەسمىي باشلاندى. بۇنىڭدىن مەنمۇ خۇش بولدۇم. نۇرغۇن پېشقەدەم ئالىم، مۇتەخەسسسلەرمۇ خۇش بولدى. جۇڭگو 55 ئاز سانلىق مىللەت ياشايدىغان چوڭ دۆلەت، مىللەتلەر خىزمىتى ناھايىتى مۇھىم. جۇڭگودا ئاشۇنداق بىر مۇزىپى بولۇشى كېرەك ئىدى. شۇنداق بولغاندا كۆپ ۋاقىت سەرپ قىلماي تۇرۇپمۇ شۇ مۇزىپى ئارقىلىق جۇڭگودىكى ئاز سانلىق مىللەتلەرنىڭ ئاساسىي ئەھۋالىنى ئېنىق كۆرەلەيمىز؛ ئۇلارنىڭ ئېتنوگرافىيىسى، تارىخى، ھازىرقى ئەھۋالى، ئۆرپ - ئادەتلىرى بىلەن تونۇشۇپ چىقالايمىز؛ بۇتۇن مەملىكەت خەلقىگە ۋە چەت ئەللىك دوستلارغا جۇڭگونىڭ مىللىي سىياسىتىنىڭ ئىجرا قىلىنىش ئەھۋالىنى ۋە قولغا

ETHNIC UNITY

كەلتۈرگەن نەتىجىلىرىنى بىلدۈرەلەيمىز. بۇ مىللەتلەر مۇزېيىمىزنىڭ مۇھىم روللىرىدىن بىرى. ئاخىرىدا فېي شياۋتۇڭ ئاقساقال ئەترەت ئەزالىرىغا مۇنداق دەيدى: «ھازىر مەملىكىتىمىزدە ئىقتىسادىي تۈزۈلمە ئىسلاھات سىياسىتى يۈرگۈزۈلۈۋاتىدۇ، خەنزۇلار رايونىغا ئەمەس، ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرىمۇ ئۆزگەرتىۋاتىدۇ، ھەرگىز ھازىرقى سەۋىيىدە تۈزۈۋەرمەيدۇ. بىزنىڭ مەسئۇلىيىتىمىز ئاز سانلىق مىللەتلەر رايونلىرىنىڭ ئىلگىرىكى ۋە ھازىرقى ئەھۋالىنى خاتىرىلەشتىن ئىبارەت. بۇمۇ قۇتقۇزۇش خاراكتېرلىك خىزمەتلەرنىڭ بىرى ھېسابلىنىدۇ. بىز ئۇلارنىڭ مەدەنىيىتىنىڭ قىياپىتىنى ئىلمىي ئۇسۇل قوللىنىپ، مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرى ئارقىلىق خاتىرىلەش كېرەك. ۋەزىپە ئېغىر، مەسئۇلىيەت چوڭ، خىزمەت نازۇك، يولداشلارنىڭ تىرىشىشى ئۈمىد قىلىمەن».

خەينەن خىزمەت ئەترىتىنىڭ ئەزالىرى خەينەن ئارىلىنىڭ تاغ-دەريالىرىنى ئارىلاپ يۈرۈپ لىزۇلارنىڭ مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى يىغىش ۋە تەكشۈرۈش بىلەن 3 ئاي شۇغۇللاندى. خىزمەت گەرچە جاپالىق بولسىمۇ، يەرلىك ھۆكۈمەتلەرنىڭ ۋە خەلقنىڭ مەدەتكارلىقى بىلەن، ئىنتايىن زور نەتىجىلەر ھاسىل قىلىندى. يىغىلغان مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىغا 2800 گە يەتتى. لىزۇلارنىڭ ئۆرپ-ئادىتىگە دائىر بىر قىلىمۇ ئىشلەندى، مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىغا دائىر نۇرغۇن قىممەتلىك ماتېرىياللار سۈرەتكە ئېلىندى.

شۇ قېتىمقى تەكشۈرۈشتە يىغىلغان مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى ئاساس قىلغان «خەينەن ئارىلىدىكى لىزۇلارنىڭ ئەنئەنىۋى مەدەنىيىتى كۆرگەزمىسى» 1986- يىلى 8-ئاينىڭ 14-كۈنى بېيجىڭدىكى مىللەتلەر مەدەنىيەت سارىيىدا ئېچىلىپ، كەڭ جامائەتچىلىك بىلەن يۈز كۆرۈشتى.

1988-يىلى 8-ئايدا مىللەتلەر مۇزېيىغا تەييارلىق كۆرۈش گۇرۇپپىسىنىڭ 2-قېتىملىق كەڭ كۆلەملىك تەكشۈرۈش خىزمىتى باشلاندى. تەكشۈرۈش خادىملىرى ئىككى يۆنىلىشكە بۆلۈنۈپ يولغا چىقتى: بىر يۆنىلىشتىكىلەر ئولۇنچۇن، ئېۋىنكى قاتارلىق مىللەتلەرنى تەكشۈرۈش ئۈچۈن شەرقىي شىمالغا ئاتلاندى؛ يەنە بىر يۆنىلىشتىكىلەر شىشۇۋاڭبەننىڭ جىنو، دەيزۇ مىللەتلىرىنى تەكشۈرۈش ئۈچۈن جەنۇبقا ئېلىنغانىدى. بۇ قېتىم خىراجەت يېتىشىمگە ئىلگىرى، مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرى يىغىۋېلىنماي، «كەلكۈسدە خىراجەت يېتەرلىك بولغاندا ئەنەرسىنىڭ ئۆزىنى سۈرەتكە قاراپ ئاپىمىز ياكى بولمىسا سۈرەت ۋە يېزىق ئېچۈشەندۈرۈشى بويىچە تەقلىد قىلىپ ياسايمىز» دېگەن ئۈمىد بىلەن

مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرى كۆپلەپ سۈرەتكە ئېلىندى ھەمدە ئۇنىڭغا ماسلاشتۇرۇلغان ھالدا يېزىق تەكشۈرۈشى ئېلىپ بېرىلدى. شۇنداق قىلىپ، بۇ قېتىمقى تەكشۈرۈشتە نۇرغۇن سۈرەت ۋە يازما ماتېرىيال قالدۇرۇلدى. بۇ «جىنولارنىڭ مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرى تەزكىرىسى» ناملىق كىتابنىڭ ئورنىگىلىنى ۋە «مەنەپەن كەنتىدىكى دىمىزۇلارنىڭ مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى تەكشۈرۈشتىن دوكلات» ناملىق بىر تەكشۈرۈش دوكلاتىنى ئۆز ئىچىگە ئالدى.

1990- يىلى 6-ئايدا مىللەتلەر مۇزېيىغا تەييارلىق كۆرۈش گۇرۇپپىسى ئولۇنچۇن خوشۇنىنىڭ تەكلىپىگە بىنائەن، ئولۇنچۇن خوشۇنى مۇزېيىنىڭ كۆرگەزمە ئېچىشىغا ياردەملىشىش ئۈچۈن 3-قېتىملىق تەكشۈرۈش گۇرۇپپىسى ئۇيۇشتۇردى. تەكشۈرۈش ئېلىپ بېرىش خىراجىتىنى پۈتۈنلەي ئولۇنچۇن خوشۇنى چىقاردى.

1991- يىلى 12-ئايدا، مىللەتلەر مۇزېيىغا تەييارلىق كۆرۈش گۇرۇپپىسى شەنشى ئۆلكىلىك تارىخ مۇزېيىنى ئېكسكۇرسىيە قىلىش ۋە تەكشۈرۈش ئۈچۈن شەننگە ئادەم ئەۋەتتى.

1993-يىلى قىشتا، مىللەتلەر مۇزېيىغا تەييارلىق كۆرۈش گۇرۇپپىسىنىڭ ئىشخانىسى ئۆزىنىڭ ھازىرقى ئورنى — فۇيۇ ئىبادەتخانىسىغا كۆچۈرۈلدى. مىللەتلەر مۇزېيى ئۆزىنىڭ ۋىئىكسىنى ئاسماي نۇرۇپلا، گۇاڭشى جۇاڭزۇ ئاپتونوم رايونىغا ئادەم ئەۋەتىپ، بىر قېتىم مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى يىغدى؛ ئىچكى موڭغۇل ئاپتونوم رايونىنىڭ مۇزېيىنى كۆزدىن كەچۈرۈش ئۈچۈن ئادەم ئەۋەتتى.

مىللەتلەر مۇزېيى 10 يىلنى باشتىن كەچۈرۈپ، «تەييارلىق كۆرۈش گۇرۇپپىسى» دېگەن نامنى ئاخىر ئېلىۋەتتى. دۆلەتلىك مىللەتلەر ئىشلىرى كومىتېتىنىڭ مۇئاۋىن مۇدىرى لى جىنيۇنىڭ ۋىئىسكا ئېشىش سۆھبەت يىغىنىدا دېگىنىدەك مۇنداق بولۇشى مۇمكىن: «ۋىئىسكا ئېشىش بىلەنلا ئىش پۈتكەن بولمايدۇ. يەنە نۇرغۇن قىيىنچىلىقلار بار. كېيىنكى قەدەمدە خارا بىيلارنى تاللاشقا، مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى يىغىشقا توغرا كېلىدۇ، بۇنىڭمۇ 10 يىل كېتىدۇ. 55 ئاز سانلىق مىللەتنىڭ ھەممىسىنىڭ ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىكى بار، ئۇلارنىڭ ئەنئەنىۋى مىراسلىرىنى، مەدەنىيەت يادىكارلىقلىرىنى رەتلەشكە توغرا كېلىدۇ، ۋەزىپە ناھايىتى ئېغىر». مىللەتلەر مۇزېيىنىڭ خادىملىرى بۇ ئۇلۇغۋار نىشانغا يېتىش ئۈچۈن ئىلگىرىكىگە ئوخشاشلا، داۋاملىق تىرىشقۇسى.

(زاپىت رەھىم نەرجىمە قىلدى)

ETHNIC UNITY

# تېخىمۇ گۈللە، «مىللەتلەر»

## ئىتتىپاقى «زۇرنىلى»

— «مىللەتلەر ئىتتىپاقى» زۇرنىلىنىڭ 10 يىللىق

مەركىسىگە بېغىشلايمەن

### ● تۇرغۇنجان ئابلا تېرىمى ●

مە

ن ناھايىتىمۇ يىراق، خىلۋەت سەھرا قوينىدىكى قىزغىن ئوقۇرمەن. بۇنداق دېيىشىمىدىكى سەۋەب، مەن مەزكۇر زۇرنالىنى زۇرنال دۇنياغا كۆز ئاچقاندىن بۇيان ئۇزۇلدۇرمەي ئوقۇپ كېلىۋاتىمەن. سەھىپىسىنىڭ كەڭ ۋە سەرخىللىقى، مەزمۇنىنىڭ موللۇقى، كۈچلۈك جەلپكارلىقى بىلەن مەن ۋە ماڭا ئوخشاش نەچچە مىڭلىغان ئوقۇرمەنلەرگە كاتتا مەنئى ئۈزۈك بېرىپ كېلىۋاتقان ئۇششۇ زۇرنالدىن بۇنىڭدىن كېيىن تېخىمۇ ئايرىلالمايمەن. مول بىلىملەر بىلەن تەمىن ئېتىپ، نەزەر دائىرىمىنىڭ كېڭىيىپ، دۇنيانى بىلىشكە ۋە مەملىكىتىمىزدىكى قېرىنداش مىللەتلەرنىڭ ئىجتىمائىي، ئىقتىسادىي تەرەققىيات ئەھۋالىنى، مىللىتىمىزنىڭ ئۆتمۈشى، ھازىرى ۋە كەلگۈسىنى چۈشىنىشتە پۇختا ئاساس يارىتىپ بېرىۋاتقان مەزكۇر «بىلىم خەزىنىسى»نى قانداقمۇ يېنىمىدىن ئايرىغۇم كەلسۇن؟! بۇ زۇرنال مەيلى تاماققا ئولتۇرغان ۋاقىتىدا بولسۇن، مەيلى ئەمگەك قاينىمىدا تەرگە چۆمگەن ۋاقىتىدا بولسۇن، ھامان يېنىمدا. بىلىم بەرگەن ئۇستازدىن كۆزى ئېچىلىپ، راھەت تۇرمۇشقا ئىگە بولغان شاگىرتنىڭ قەلبىدە ئۇستازىنىڭ سىماسى ھامان گەۋدىلىنىپ تۇرغاندەك، مەزكۇر زۇرنال ھامان قولۇمدا.

مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان چاغلىرىمدا، بىر كۈنى سىنىپ مەسئۇلىمىز مۇشۇ زۇرنالدىن بىر نۇسخىنى كۆتۈرۈپ سىنىپقا كىرگەننىكى، ئۇستازىمىز ھەممىمىزگە بۇ زۇرنالنىڭ مەزمۇن دائىرىسىنىڭ ناھايىتى كەڭلىكىنى، باشقا زۇرناللاردىن پەرقلەنىپ تۇرىدىغان ئۆزگىچە ئالاھىدىلىكىنى، كۆرگەن كىشىنى ئۆزىگە جەلپ قىلىۋالدىغانلىقىنى، كونكرېت مىساللار بىلەن قىزىقارلىق قىلىپ تونۇشتۇرۇپ ئۆتتى ھەمدە مۇشۇ زۇرنالغا مۇشتەرى بولۇشىمىزنى تەۋسىيە قىلدى. بۇ، دەل يېڭى يىللىق گېزىت-زۇرناللارغا مۇشتەرى بولۇش ۋاقتى ئىدى. بىز زۇرنالىنى سىنىپ ئىچىدە تاللىشىپ بەس-بەستە كۆرۈپ چىقىپ، كۆرگەنلىرىمىز كۆرگىسى كېلىدىغان، ئادەمگە ھەقىقىي نەپ بېرىدىغان ياخشى زۇرنال ئىكەنلىكىنى بىلىشتۇق. دە، سىنىپتىكى 38 ئوقۇغۇچىدىن

19 نەپىرىمىز مەزكۇر زۇرنالغا شۇ چاغدىلا مۇشتەرى بولدۇق. راست كەينى قىلىسام، شۇ چاغدا يېنىمدا پەقەت يۈل يوق، تاماق بېلىتىمىنى سېتىپ مۇشتەرى بولغانىدىم... مانا، ئارىدىن خېلى يىللار ئۆتۈپ كەتتى. جەمئىيەتكە چىققاندىن بۇيانمۇ مەزكۇر زۇرنالىنى يېنىمىدىن زادىلا ئايرىمىدىم. ھەر بىر سان يېڭى زۇرنال قولۇمغا تەككەپچە پوچتىكەشنىڭ يولىغا قاراپ كۆزۈم تۆت بولىدىغان بولدى.

نۆۋەتتە، زۇرنال سەھىپىلىرى تېخىمۇ كۆپىيىپ، مەزمۇنى تېخىمۇ جانلاندى ۋە بېيىدى؛ جەلپكارلىقى، قىزىقارلىقلىقى ۋە بەدىئىيلىكى ئۈزلۈكسىز ئاشتى. شۇڭا ئۇ ھازىر 90 مىڭغا يېقىن ئوقۇرمەننىڭ يېقىن سىردىشىغا ئايلاندى. بۇ زۇرنالدىكى «ئىسلاھات ۋە تەرەققىيات»، «جاھانغا نەزەر»، «تۆھپىكارلار»، «بېيجىڭدىكى ئۇيغۇرلار»، «مىللىتىم ھەققىدە پاراك»، «دۇنيا مىللەتلىرى»، «مۇھاكىمە ۋە تەتقىقات»، «جەۋھەرلەردىن تەرمىلەر»، «سالامەتلىك ۋە ئۇزۇن ئۆمۈر كۆرۈش»، «ھەزىل سوتالغا ھەزىل جاۋاب»، «كۈلكە خۇرۇچلىرى»، «ئوقۇرمەنلەر ساداسى»، «گۈلدەستە»، «گۈزەل سەنئەت گۈلزارى» قاتارلىق 20 نەچچە سەھىپە مېنى بەكمۇ جەلپ قىلىدىغان بولۇپ كەتتى. چۈنكى ئۇنىڭدىكى مەزمۇنلار مېنىڭ تۇرمۇشىمغا، ئۆگىنىشىم ۋە خىزمىتىمگە بىۋاسىتە يېتەكچىلىك قىلىپ بارالدى. ئۇ خىزمەتداشلىرىم، ئائىلە كىشىلىرىم، قۇرداشلىرىم بىلەن بولغان پاراك-سۆھبەتلىرىمىزنىڭ تېمىسى بولۇپ قالدى. بۇ زۇرنالغا قىزىقىش ۋە ئۇنى سۆيۈپ ئوقۇش مەن ئۇچراشقان بىر مۇنچە كىشىلەرنىڭ ئورتاق خۇسۇسىيىتى بولۇپ قاپتۇ.

مەن سانسىزلىغان ئوقۇرمەنلەرنى ئۆز تىرىشچانلىقلىرى ئارقىلىق رازى قىلىپ كېلىۋاتقان مەزكۇر زۇرنالنىڭ تېخىمۇ گۈللەپ ياشنىشىنى چىن قەلبىدىن ئۈمىد قىلىمەن ھەمدە زۇرنالنىڭ دۇنياغا كۆز ئاچقانلىقىنىڭ 10 يىللىقىنى قىزغىن قۇتلاقلايمەن!

تېخىمۇ گۈللە،  
«مىللەتلەر  
ئىتتىپاقى»  
زۇرنىلى، بىز  
ھامان ساڭا  
مۇھتاج...!  
(ئاپتور: بويۇرغا  
نامەي تېرىم  
يېزىدىن)



ETHNIC UNITY



# «ئالداش بايرىمى» نىڭ

## كېلىپ چىقىشى

نا

ۋادا سز 4 - ئاينىڭ 1 - كۈنى ئەنگلىيىدە تۇرۇۋاتقان بولسىڭىز، بىراۋ سىزگە توساتتىن: «كارىۋاتتا يىلان تۇرىدۇ!»، «ئاشخانغا ئوت كەتتى! تېز كېلىڭ!...» دېگەندەك گەپلەرنى قىلسا، بۇ پۈتۈنلەي راست گەپ ئەمەس، ئەلۋەتتە. بۇ، بىرەر دوستىڭىزنىڭ 1 - ئايرىلىدىكى «ئالداش بايرىمى» دا سىزگە قىلغان سوۋغىسى بولۇشى مۇمكىن.

بۇ ھىل ئادەت ناھايىتى ئۇزاق يىللار ئىلگىرىلا باشلانغان بولۇپ، ھازىرمۇ كىشىلەر ئارىسىدا ساقلىنىپ كەلمەكتە. ئۇنىڭ مەقسىتى ئىنتايىن ئاددىي: يەنى 1 - ئايرىل كۈنىگە تەۋە بىر سونكا ۋاقىتنىڭ ئالدىنقى 12 سائىتىدە سىز خالىغان كىشىڭىزگە ئىختىيارىڭىز بىلەن چاقچاق قىلىپ، ئۇنى قۇدرىتىڭىزنىڭ يېتىشىچە كۆلدۈرلىتالايسىز.

تېلېۋىزور، رادىئو ۋە گېزىت - ژۇرنال قاتارلىق تەشۋىقات ۋاسىتىلىرىمۇ زېھىن سىناش مەقسەت قىلىنغان مەخسۇس پروگراممىلاردىن پايدىلىنىپ ئۆز ئىشتىراكچىلىرىنى ئالدايدۇ. مەسىلەن، بىر مەشھۇر ئويۇنمۇ رادىئو ئارقىلىق توقۇپ چىقىرىلغان. ئۇنىڭدا: غەيرىي جۇغراپىيىلىك شارائىت تۈپەيلىدىن ئەنگلىيىنىڭ بىر قىسىم جايلىرىدا يەر شارىنىڭ تارتىش كۈچى بارغانسېرى ئاجىزلاپ كەتمەكتە، دېيىلگەن ۋە رادىئو ئاڭلىغۇچىلاردىن ئۆز ئورۇنلىرىدا تۇرۇپ سەكرەپ بېقىشى ھەمدە ئەگەر ئۇلار ئادەتتىكى ۋاقىتتىكىدىن ئېگىزىرەك سەكرىيەلسە، دەرھال بۈيۈك برىتانىيە شىركىتىگە تېلېفون بېرىپ خەۋەرلەندۈرۈشى تەۋسىيە قىلىنغان. كېيىن بۇ شىركەت بىر قانچە يۈز ئورۇندىن كەلگەن تېلېفوننى قوبۇل قىلغان. ئۇلارنىڭ ئىچىدىن بىر كىشى ئۆزىنىڭ ناھايىتى يەڭگىلەپ قالغانلىقىنى ھەمدە ئۆيىنىڭ تورۇسى ئېگىزلىكىدە لەيلەپ يۈرەلەيدىغانلىقىنى ئېيتقان. سائەت 12 بولغاندا رادىئو شىركىتى ئاڭلىغۇچىلىرىغا بۇنىڭ ئەسلىدە 1 - ئايرىل «ئالداش بايرىمى» دىكى رادىئو ئاڭلىغۇچىلارغا سۇنۇلغان بايراملىق پروگرامما ئىكەنلىكى ھەققىدە بىشارەت بەرگەن.

بۇ ھىل ئادەت ئەڭ دەسلەپ زادى قاچان باشلانغان؟

ئەسلىدە بۇ ئىش 1545 - يىلى يۈز بەرگەن بىر قېتىملىق كۈتۈلمىگەن بەختسىزلىكتىن پەيدا بولغان. ئەينى چاغدا نورۋېگىيىلىك لوق لىرپا ئىستېلىك بىر ئالىم لوندوندا، ئۇچۇشنىڭ سىرىنى تەتقىق قىلغان، ئالدىن ئىشلىگەن نەتىجىسىمۇ مۇۋەپپەقىيەتلىك بولغان. بىر كۈنى پادىشاھ ھېترى ۷ لىرپا ئەپەندىدىن كەلگەن بىر پارچە خەتنى تاپشۇرۇپ ئالغان. ئۇ خېتىدە «ئۆزىنىڭ «ئۇچۇش» نىڭ سىرىنى ئاخىرى تېپىپ چىققانلىقى

1 - ئايرىل كۈنى پارلامېنت بىناسى ئالدىدا ئۇچۇش ماھارىتى كۆرسەتمەكچى ئىكەنلىكىنى جاكارلىغان ھەمدە پادىشاھنى شۇ كۈنى پارلامېنت بىناسى ئالدىدىكى مەيدانغا كېلىپ ئۆز ماھارىتىنى كۆرۈپ بېقىشقا تەكلىپ قىلغان. شۇنىڭ بىلەن پادىشاھ بىر قىسىم ئەمەلدارلىرىنىڭ ھەمراھلىقىدا 1 - ئايرىل سەھەردىلا پارلامېنت مەيدانىغا كېلىپ لىرپا ئەپەندىنىڭ بۇ يەردىن ئۇچۇپ ئۆتۈشىنى كۈتۈپ تۇرغان. بىراق كەچكەچە ساقلىغان بولسىمۇ لىرپا ئەپەندى كەلمىگەن. شۇندىن ئېتىبارەن بۇ ئىش بىرخىل يالتاقچىلىق شەكلىدە ئەنئەنىگە ئايلىنىپ كىشىلەر ھەر يىلى مۇشۇ كۈنى ھەر خىل يالغان گەپلەر بىلەن باشقىلارنى ئالدايدىغان بولۇپ قالغان.

ئەمما، ئەينى چاغدا لوق لىرپا ئەپەندى ھەرگىز يالغان ئېيتماقچى ئەمەس ئىكەن. ئەمەلىيەتتە ئۇ شۇ چاغدا ئۇچۇشنى ئۆگىنىپ بولغان. ئۇنىڭ پارلامېنت مەيدانىغا كېلەلمەسلىكىنىڭ سەۋەبى، شۇ كۈنى ئۇنىڭ ئۇچۇش ماشىنىسى دەرەخكە سوقۇلۇپ كېتىپ، پاجاقتىلىنىپ كەتكەن ۋە ئۆزىمۇ شۇ يەردە ھاياتىدىن ئايرىلغانىكەن.

ئەنگلىيىدىكى خېلى كۆپ كىشىلەر لوق لىرپا دېگەن ئىسمىنى ئانچە بىلىپ كەتمەيدۇ. لېكىن ئۇنىڭ نامى نورۋېگىيىدە ناھايىتى مەشھۇر. بۇ دۆلەتتە 1 - ئايرىل كۈنى دۆلەت بايرىمى قىلىپ بېكىتىلگەن بولۇپ، كىشىلەر ئۇنىڭ ئەينى چاغدىكى ئۇچۇش ماھارىتىنىڭ ئېگىز قارلىق تاغ قىياسىدىن تېز سۈرئەتتە تېپىلىپ كېلىپ سەكرەش ئارقىلىق ئېلىپ بېرىلغانلىقىنى بىلىدۇ. بۇ كۈنى كىشىلەر يەنە ئالىملار تەرىپىدىن مەخسۇس ئىجاد قىلىنغان، بېلىق، بانان، ھەسەل ۋە شاكىلات قاتارلىقلاردىن ئالاھىدە ياسالغان لوق لىرپا پىرىمىكىمۇ يېيىشىدۇ. «ئالداش بايرىمى» دېگەن ئاتالغۇمۇ «لوق لىرپا» دېگەن ئىسمىنى تەتۈر ئوقۇش ئارقىلىق پەيدا بولغان.

(ئىلغارجان مەتتۇرسۇن ئىسلام ئىنگلىزچىدىن تەرجىمە قىلغان)

ئىزاھ: لوق (Loof) دېگەن سۆزنىڭ تەتۈرى فۇل (Fool) بولۇپ، ئىنگلىزچە «ئەخىق، ھاماقەت، ئەخىق قىلىنغۇچى» قاتارلىق مەنىلىرى بار.

ETHNIC UNITY



# سول كۆكرىكىڭىز ئاغرىغاندا...

## ● دىلنۇر تاجى ●

5

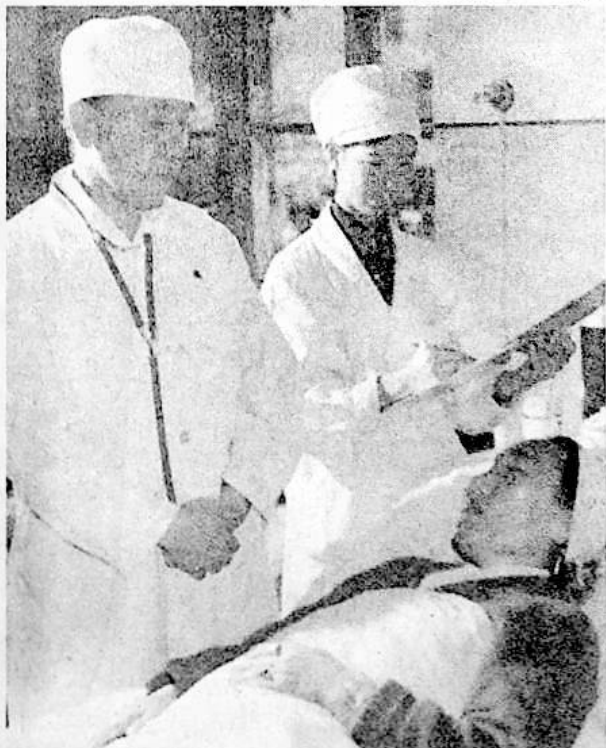
مەممىزگە مەلۇمكى، كۆپ خىل سەۋەبلەر تۈپەيلى ئادەمنىڭ سول تەرەپ كۆكرەك قىسمى ئاغرىيدىغان ئەھۋاللار كۆپ ئۇچرايدۇ. كىشىلەر يۈرەكنىڭ سول تەرەپكە جايلاشقانلىقىنى بىلگەنلىكى ئۈچۈن، يۇقىرىقىدەك ئەھۋال كۆرۈلسە، يۈرىكىم ئاغرىدى دەپ زىيادە ئەندىشە قىلىشقا، جىددىيلىشىشكە باشلايدۇ. ئەمەلىيەتتە، سول تەرەپ كۆكرەك قىسمى ئاغرىشنىڭ ھەممىسىلا يۈرەك ئاغرىقى ھېسابلىنىۋەرمەيدۇ. ئۇنداقتا، بۇ خىل ئاغرىقنى قايسى كېسەللىكلەر كەلتۈرۈپ چىقىرىدۇ؟

سول تەرەپ كۆكرەك قىسمى ئاغرىشنىڭ سەۋەبىنى بىلىش ئۈچۈن، ئالدى بىلەن ئادەم بەدىنىنىڭ سول كۆكرەك قىسمىغا جايلاشقان ئەزالارنى ئايدىڭلاشتۇرۇۋېلىشقا توغرا كېلىدۇ. ئادەمنىڭ كۆكرەك قىسمىغا تېشىدىن ئىچىگە قاراپ قوۋۇرغا، قوۋۇرغا ئارىسى نېرۋىسى، كۆكرەك پەردىسى، ئۆپكە، يۈرەك، يۈرەك پەردىسى، قىزىلتۆڭگەچ، كۆكرەك ئومۇرتقىسى، شۇنىڭدەك بۇ ئەزالارنىڭ بەدەندىكى پائالىيىتىنى تەكشۈرىدىغان ئاساسلىق نېرۋا تومۇرلىرى جايلاشقان. يۇقىرىقى ئەزالارنىڭ كېسەللىك ئىپادىلىرى ۋە ئۇلارنى داۋالاش ئۇسۇللىرىمۇ ئوخشاش بولمايدۇ. تۆۋەندە كېلىنكىدا كۆپ ئۇچرايدىغان بىر نەچچە خىل ئەھۋالنى تونۇشتۇرۇپ ئۆتىمىز:

1. يۈرەك سانجىقى ۋە ئۇنىڭ ئىپادىلىرى: يۈرەك سانجىقى — ئاساسەن تاجىسىمان ئارتېرىيە تارىيىشتىن ۋە سىزامما بولۇپ، يۈرەككە ۋاقىتلىق قان يېتىشمەگەنلىكتىن كېلىپ چىقىدۇ. ئۇنىڭ مۇنداق 5 تۈرلۈك ئاساسلىق ئىپادىسى بار: (1) ئاغرىغان ئورۇن تۆش سۆڭىكىنىڭ ئوتتۇرىسى ياكى يۇقىرىقى  $\frac{1}{3}$  قىسمى بولىدۇ؛ (2) كۆكرەك بېسىلغاندەك، ئېغىرلاشقاندەك، قىسقۇچ بىلەن قىسقاندەك ئاغرىيدۇ. ئاغرىق بويۇن، سول قول قاتارلىق ئورۇنلارغىچە تارقىلىدۇ؛ (3) زىيادە يول يۈرۈش، ئېغىر ھەرىكەت قىلىش، سوغۇقتا قېلىش، زىيادە ھاياجانلىنىش، ھەددىدىن ئارتۇق تاماق يېيىش قاتارلىق سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن قوزغىلىدۇ؛ (4) يۈرەك سانجىقى قوزغىلىپ، داۋاملاشقان ۋاقتى 2 - 3 مىنۇت بولۇپ، ئەگە ئۇزۇن بولغاندىمۇ 15 مىنۇتتىن ئاشمايدۇ. ئاغرىق بىر نەچچە سېكۇنت ياكى بىر نەچچە

سائەت داۋاملاشقان بولسا، يۈرەك سانجىقى ھېسابلىنمايدۇ؛ (5) نىترولىتىسىپىن (硝酸甘油) ئىشلەتكەندە ياكى ئازام ئالغاندا ئاغرىق توختايدۇ، بۇنداق ئىپادىدىن باشقىلىرى يۈرەك سانجىقى ھېسابلىنمايدۇ.

2. يۈرەك نېرۋا ئاغرىقى: بۇ كېسەل يۈرەك قان تومۇر كېسەللىكىنىڭ % 10 نى ئىگىلەيدۇ. ئادەتتە 20 - 40 ياشقىچە بولغان ئاياللاردا كۆپرەك ئۇچرايدۇ. بولۇپمۇ، ھەزىز توختاش مەزگىلىدىكى ئاياللاردا كۆپ ئۇچرايدۇ. بۇ كېسەللىك قوزغالغاندا، بىمارلار داۋاملىق سول تەرەپ كۆكرەك قىسمى ئاغرىيدۇ، دەپ قالىدۇ. ئاغرىقنىڭ داۋاملاشقان ۋاقتى بىر بولسا بىر نەچچە سېكۇنت، بىر بولسا بىر نەچچە سائەت داۋاملىشىدۇ. بىمارلار داۋاملىق چوڭ نەپەس ئالغانلىقتىن، ئاغرىق ئورنى سول تەرەپ كۆكرەك كۆكسى ئاستى ۋە يۈرەك ئەتراپىدا يۆتكىلىپ تۇرىدۇ. بۇ خىل ئاغرىقنىڭ ھېرىش-چارچاش بىلەن ئانچە مۇناسىۋىتى بولمايدۇ. نىترولىتىسىپىن پايدا قىلىنمايدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا باشقا نېرۋا ئاجىزلىق ئالامەتلىرى كۆرۈلىدۇ. مەسىلەن: ماغدۇرسىزلىق، باش ئاغرىش، ئۇيقۇسىزلىق، كۆپ چۈش كۆرۈش، جىددىيلىشىش، ئوڭاي ھاياجانلىنىش قاتارلىقلار. بۇ كېسەللىكى ئۈنۈملۈك داۋالاشتا بىمارلار بىلەن كۆپ سېرىدىشىش، كېسەللىك



ETHNIC UNITY

ئەھۋالىنى، خاراكتېرىنى ئوبدان چۈشەندۈرۈش بىلەن بىر ۋاقىتتا، مۇۋاپىق دەرىجىدە نېرۋا تەڭشەش دورىلىرىنى ئىشلىتىش لازىم. بەزى كىشىلەر بۇنداق ئەھۋالنى يۈرەك سانجىقى بىلەن ئارىلاشتۇرۇۋېتىپ، ئۆزىگە روھىي يۈك قىلىۋالىدۇ.

3. ياندۇرۇش خاراكتېرلىك قىزىلئۆگەچ ياللۇغى: بۇ كېسەللىكنىڭ ئاساسلىق ئالامەتلىرى: تۇش سۆڭىكىنىڭ ئارقىسى ئېچىشىپ قىزىيدۇ ھەم ئاغرىيدۇ. بولۇپمۇ، ئاغرىق ئالامىتى قورساق تويغاندىن كېيىن باشلىنىپ، يانتقان ۋە بەل ئىگىلىگەن چاغلاردا كۆپ كۆرۈلىدۇ؛ ئېغىرلاشقاندا تاماق يۇتۇش قىيىنلىشىدۇ. بۇ كېسەللىكنى رېنتگېن، قىزىلئۆگەچ ئەينىكى قاتارلىق ئەسۋابىلار ئارقىلىق ئېنىقلاپ، توغرا دىئاگنوز قويۇش؛ بۇ خىل كېسەلنىڭ ئالدىنى ئېلىش ۋە داۋالاشقا ئاساسلىق تاماقنى ئاز - ئازدىن، پات - پات يېيىش، تاماق يەپلا يېتىشتىن ساقلىنىش ياكى ياستۇقنى 10 - 20 سانتىمېتىر ئېگىزلىكتە قويۇپ يېتىش كېرەك. قىزىلئۆگەچ شىلمىش پەردىسى زەخىملىنىشنىڭ ئالدىنى ئېلىش ئۈچۈن، مۇناسىۋەتلىك دورىلارنى ئىستېمال قىلىش كېرەك.

4. ئۆت، ئۆت يولى كېسەللىكلىرى: ئۆتكۈر ۋە ئاستا خاراكتېرلىك ئۆت ياللۇغى، ئۆتتە ۋە ئۆت يولىدا تاش پەيدا بولۇش كېسەللىكلىرىنى سول تەرەپ كۆكرەك قىسمى تەرىپىدە، يەنى يۈرەك ئالدى تەرىپىدىمۇ ئاغرىق پەيدا قىلىدۇ. بۇنداق ئاغرىقنىڭ ئالامىتى كۆپىنچە قورساق تويغاندىن كېيىن باشلىنىپ، ئۇزاق ۋاقىت داۋاملىشىدۇ. نىترولىستېرېن ئىشلەتكەن تەقدىردىمۇ ئۈنۈم بەرمەيدۇ. بۇ خىل كېسەلنى داۋالاشقا، ئالدى بىلەن ئۆت يولى كېسەللىكلىرىنى داۋالاپ ساقايتىش زۆرۈر. شۇنداق قىلغاندا، سول تەرەپ كۆكرەك قىسمىدىكى بۇ خىل ئاغرىقلار ئۆزۈلكىدىن تۈگەيدۇ.

5. ئۆتكۈر ئاشقازان ئاستى يېزى ياللۇغى: بۇ خىل كېسەللىك ياش ۋە ئوتتۇرا ياش كىشىلەردە كۆپ ئۇچرايدۇ. ئادەتتە كۆپ مىقداردا ھاراق ئىچىش، قورساق بەك تويۇپ كېتىش، ياغلىق تاماقلارنى كۆپ يېيىش قاتارلىقلار بۇ كېسەللىكنى قوزغاشتىكى ئاساسلىق ئامىل بولۇپ، كېلىنكىدىكى ئاساسلىق ئىپادىسى مۇنداق بولىدۇ: تۇيۇقسىز قوزغالغاندا، ئوتتۇرا، يۇقىرى قورساق قىسمى داۋاملىق قاتتىق ئاغرىيدۇ. شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا كۆڭۈل ئېلىشىش، قۇسۇش، قىزىش، تۇيۇقسىز ھوشىدىن كېتىش، ھەتتا تۇيۇقسىز ئۆلۈپ كېتىش ئەھۋاللىرى كۆرۈلىدۇ؛ بىر قىسىم كىشىلەردە قان يېسىم تۆۋەنلىگەن ۋە ھوشىدىن كەتكەن ۋاقىتتا، تاجىسمان يۈرەك قان تومۇرىغا قان يېتىشمەسلىك ئەھۋالى كۆرۈلىدۇ. دە، يۈرەك مۇسكۇلىغا قان ۋە

6. قوۋۇرغا ئارىسى نېرۋا ئاغرىقى: بۇ خىل كېسەللىكنىڭ ئىپادىلىرى تۆۋەندىكىچە: (1) ئاغرىيدىغان ئارىلىقى 1 - 2 قوۋۇرغا ئارىلىقىدا بولۇپ، سول كۆكرەك قىسمىغا جايلىشىپ قالمىدۇ. (2) ئاغرىغاندا سانجىق ئېچىشىپ ئاغرىيدۇ، كۆپ ھاللاردا داۋاملىق ئاغرىيدۇ، قوزغىلىشچان خاراكتېردا بولىدۇ. (3) كۆپىنچە يۆتەلگەندە، كۈچەپ نەرسە كۆتۈرگەندە، بەدىن زىيادە تولغانغاندا ئاغرىق كۈچىيدۇ. نېرۋا بار ئورۇنلار بېسىلسا ئاغرىق پەيدا بولىدۇ. قولىنى ئېگىز كۆتۈرگەندىمۇ بەدىننىڭ مەلۇم جايلىرىدا ئاغرىق پەيدا بولىدۇ. داۋالاشقا ئادەتتىكى ئاغرىق توختىتىش ئۇسۇلىنى قوللىنىش بىلەن بىر ۋاقىتتا، ئىسسىق ئۆتكۈزۈپ بەرسە بولىدۇ.

7. بويۇن ئومۇرتقا، كۆكرەك قەپىزى، مۇرە كېسەللىكلىرى: بۇ ئاساسەن بويۇن، كۆكرەك، ئومۇرتقا كېسەللىكلىرى بولۇپ، ئاغرىق ئادەتتە كۆكرەك بىلەن سول قول ئارىلىقىدا پەيدا بولىدۇ. بۇ كۆكرەك ياكى قولىنىڭ ھەرىكىتى بىلەن مۇناسىۋەتلىك بولىدۇ. ئادەتتە ھېرىش - چارچاش بىلەن ئانچە مۇناسىۋىتى بولمايدۇ. داۋالاشقا، ئاساسەن كېسەللىكنىڭ ئېغىر - يېنىكلىكىگە قاراپ داۋالاش ئېلىپ بارساق بولىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن، سول تەرەپ كۆكرەك ئاغرىسىلا يۈرەك سانجىقى دەپ قاراپ، دورىنى كەلسە كەلمەس ئىستېمال قىلىشتىن ساقلىنىش كېرەك. تىپىك يۈرەك سانجىقى ھەيز كۆرۈشتىن توختىغان بەزى ئاياللاردا پەيدا بولىدۇ. شۇڭا، بۇ خىل كېسەللىك پەيدا بولۇشتىن ئىلگىرى، ئالدىنى ئېلىش تەدبىرلىرىنى بولۇپمۇ تاماقنى مەلۇم نىسبەتتە كونترول قىلىش، سەمرىپ كېتىشنىڭ ئالدىنى ئېلىش، شۇنىڭ بىلەن بىللە قاندىكى ماي ۋە قەنت تەركىبىنى، قان يېسىمى قاتارلىقلارنى ۋاقىتتا تەكشۈرۈپ تۇرۇش لازىم.

ETHNIC UNITY



(ئىپتور: شىنجاڭ تېببىي ئىنستىتۇتى قارىمىقىدىكى 1- دوختورخانا كادىرلار 3- بۆلۈمىدە مەسئۇل ۋىراج)



**1** رومانىك ھېكايە - رومانلارنى ئوقۇشقا ئامراق كىشى: ھېسسىياتقا باي، بىۋاسىتە تۇيغۇسىغا ئىشىنىدىغان، تۇرمۇشقا نىسبەتەن تولۇپ تاشقان ئۇمىدۋار، بىرەر ئوڭۇشسىزلىققا ئۇچرىغاندا، ئۇنى قانداق داۋالاپ تېز ساقايتىۋېلىشنى بىلىدىغان كېلىدۇ.

**2** بىئوگراپىك ئەسەرلەرنى ئوقۇشقا ئامراق كىشى: كوچىلاپ سوراشقا ئامراق، ئېھتىياتچان بولۇپ، بىرەر قارارغا كېلىشتىن ئاۋۋال، مەسىلە ئۈستىدە چوڭقۇر ۋە ئەتراپلىق ئويلىنىۋالسا، كىچىك گېزىتلەرنى ئوقۇشقا ئامراق كىشى: ھېسسىياتچان، ئۇمىدۋار بولۇپ، ئېيتىپ تۈگىتەلمەيدىغان گەپ- سۆزگە باي بولىدۇ، پاراڭلىشىش سەنتىتىگە چەكسىز زوق ئىشتىياق بەخش ئېتىدۇ. ئۇنداق كىشى ئىشخانىدىكى يادرولۇق ئادەم ھېسابلىنىدۇ.

**كىتاب ئوقۇش ۋە خاراكتېر**

**3** كىچىك گېزىتلەرنى ئوقۇشقا ئامراق كىشى: ھېسسىياتچان، ئۇمىدۋار بولۇپ، ئېيتىپ تۈگىتەلمەيدىغان گەپ- سۆزگە باي بولىدۇ، پاراڭلىشىش سەنتىتىگە چەكسىز زوق ئىشتىياق بەخش ئېتىدۇ. ئۇنداق كىشى ئىشخانىدىكى يادرولۇق ئادەم ھېسابلىنىدۇ.

**4** شېئىر ئوقۇشقا ئامراق كىشى: تەبىئەت ۋە ھاياۋاناتنىڭ تۇغما ياخشى كۆرگۈچىسى بولۇپ، ھەمىشە ئۆزىنىڭ ئىچكى دۇنياسىغا كىرەلمەيدۇ ۋە

**تۇرمۇش** — يار. ئۇنى سۆيۈش كېرەك. **تۇرمۇش** — ئاق قەغەز. ئۇنىڭغا كۆڭۈلدىكىدەك رەسىملەرنى سىزىش كېرەك. **تۇرمۇش** — پۇرسەت. ئۇنى قولدىن بەرمەسلىك كېرەك.

**تۇرمۇشقا تەبىر** **تۇرمۇش** — كۈز. زەللىك. ئۇنى مەدەت يىلەش، قوغلىشىش كېرەك. **تۇرمۇش** — سەپەر. دەرھال يولغا چىقىش كېرەك. **تۇرمۇش** — خەير- ئېھسان. ئۇنى قوبۇل قىلىش كېرەك. **تۇرمۇش** — تەۋەككۈلچىلىك. ئۇنى باشتىن كەچۈرۈپ

ئۆزى توغرىلىق ئويلىنىپ تۇرالايدۇ. **5** ئىلمىي فانتازىيىلىك كىتابلارنى ئوقۇشقا ئامراق كىشى: يۈكسەك دەرىجىدە تەسەۋۋۇر كۈچىگە ۋە ئىجادچانلىققا ئىگە بولغان بولۇپ، ئۆزىنىڭ كەلگۈسىنى چىرايلىق قىلىپ لايىھىلەپلەيدۇ.

**6** تارىخىي كىتابلارنى ئوقۇشقا ئامراق كىشى: ئۈنۈمنى قوغلىشىدىغان بولۇپ، ۋاقىتنى بىرەر ئىجابىي ئىشقا سەرپ قىلىشقا رازىكى، مەنىسىز، قۇرۇق پاراڭلارغا ئارىلىشىشنى خالىمايدۇ. ئۆمرىدە قۇرۇق سۆز، قۇرۇق تۆھمەتلەرگە ئۇچ كېلىدۇ.

**7** رازۇپىتىغا ھېكايىلىرىنى ئوقۇشقا ئامراق كىشى: مۇسابىقىنى تەشەببۇسكارلىق بىلەن قوبۇل قىلىدىغان بولىدۇ، جىددىي مەسىلىلەرنى ھەل قىلىشقا ماھىر كېلىدۇ، بەزى ئادەتتىكى ئادەملەر باش- ئايىغىغا چىقالمايدىغان باش قېتىنچىلىققا ئۇچرايدىغان مەسىلىلەرگىمۇ ھارماي- تالماي ياردەم بېرىشكە تەييار تۇرىدۇ. (ياسىن ھاۋازى تەييارلىدى)

**بېقىش كېرەك.** **تۇرمۇش** — ئويۇن. ئۇنىڭدىن بەھرىمەن بولۇش كېرەك. **تۇرمۇش** — مەسئۇلىيەت. ئۇنى ئادا قىلىش كېرەك.

**تۇرمۇش** — تىنچان. ئۇنىڭغا يېتىش كېرەك. **تۇرمۇش** — كۈرەش. ئۇنىڭغا قاتنىشىش كېرەك. **تۇرمۇش** — ھەسرەت چىكىش. ئۇنىڭغا خاتىمە بېرىش كېرەك. **تۇرمۇش** (تۇرمۇش مەسىلەتچىسى جەۋھەرلىرى) دىن مۇقەررەپ توختى تەۋسىيە قىلغان.

ETHNIC UNITY

تە

ئەڭ زور ھاسىلات — تەجرىبە ۋە ساۋاق.

ئەڭ زور ئەخلاق — پاكلىق ۋە ساداقەتلىك.

ئەڭ زور تەسەللى — دوستلۇق ۋە ئىشەنچ.

ئەڭ زور لەزىزە —

زەت — ئىزدىنىش ۋە

ئىجادىيەت.

ئەڭ زور بايلىق — بىلىم ۋە ۋاقىت.

ئەڭ زور ئاقىلانلىك — ئۆزىنى تونۇش.

ئەڭ زور ئەخمەقلىق — ئۆزىنى ئالداش.

ئەڭ زور قايغۇ — بىلىمسىزلىك ۋە

بىمەنىلىك.

ئەڭ زور نو

مۇس — ۋىجداننى بۇلغاش.

(مۇقەررەپ توختى تەۋسىيە قىلغان)

### كىشىلىك تۇرمۇشتا

»

ئىشتىن سىرتقى ھەۋەس كەڭ بولسا، ئۇنۇمى ئوزۇقلۇقنى ياخشى يېگەندىن ئېشىپ چۈشىدۇ» دەيدىغان بىر تەمسىل بار. بۇنىڭدىن كۆرۈۋېلىشقا بولىدۇكى، ئىشتىن سىرتقى ھەۋەس - قىزىقىش تۇرمۇشقا بولغان ئىشتىياقنى كۈچلەندۈرۈپلا قالماستىن، ئىدىيەۋى ئوزۇقلۇقنىڭ مەنبەسىمۇ بولالايدۇ. بىرەر خىل ھەۋەس - قىزىقىش ئەمەلىيەتتە بەدەن ھەرىكىتىنىڭ نورمال بولۇشىغا كاپالەتلىك قىلىدىغان

گۈل بېقىشقا ھەۋەس قىلىش مەجەزىڭىزنى تاۋلىيالايدۇ. رەسىم سىزىشقا ھەۋەس قىلىش تەپەككۈرىڭىزنى كېڭەيتىدۇ. يېزىقچىلىققا ھەۋەس قىلىش تەسەۋۋۇرىڭىزنى بېيىتالايدۇ. شاھمات ئويناش ھەۋەسى كەيپىياتىڭىزنى پەسەيتەلەيدۇ. پوچتا ماركىسى يىغىشقا ھەۋەس قىلىش بىلىم دائىرىڭىزنى كېڭەيتەلەيدۇ.

### ئىشتىن سىرتقى ھەۋەس ئوزۇقلۇقتىن ئېشىپ چۈشىدۇ

«بىخەتەرلىك كىلاپانى» ھېسابلىنىدۇ. تېببىي ساھەدىكى بەزى

نوپۇزلۇق كىشىلەرنىڭ قارىشىچە، ئىشتىن سىرتقى ھەۋەسنىڭ كېسەل داۋالاش قىممىتى بار ئىكەن. ئىشتىن سىرتقى ھەۋەسنىڭ چارچاش - ھارغىنلىقنى چىقىرىش ۋە نېرۋىنى تىنچلاندۇرۇش جەھەتتىكى رولى دورىنىڭ رولىدىن ئۈنۈملۈك ئىكەن. ھۆسن خەتكە ھەۋەس قىلىش ئۆمرىڭىزنى ئۇزارتالايدۇ. بېلىقنى تاماشا قىلىش يۇقىرى قان بېسىمىڭىزنى تەڭشىيەلەيدۇ. مۇزىكا ئاڭلاشقا ھەۋەس قىلىش ئىشتىھايىڭىزنى ئاشۇرالايدۇ.

رېئال تۇرمۇشتا ئىشتىن سىرتقى ھەۋەس بولمايدىغان بىرەر ئادەم تېپىلماي

دۇ. دۆلەت رەھبەرلىرىدىن تارتىپ ئادەتتىكى پۇقرالارغىچە ھەركىمنىڭ ھەۋەس - ئىشتىياقى بىر - بىرىگە ئوخشىمايدۇ، شۇنداقىمۇ ھەرقانداقلىكى بىر خىل ھەۋەس - ئىشتىياق سىزنى مەنسىز كىچىك دائىرىدىن ھالقىپ چىقىشقا مۇيەسسەر قىلالايدۇ. ھەركىمنىڭ ئۆزىگە يارىشا ئىشتىن سىرتقى ھەۋەسى بولىدۇ. مەنەۋى چۈشكۈنلۈك ۋە مەنسىزلىك كىشىنى ئاسانلا قېرىتىۋېتىدۇ، تۇرمۇش شەكلى مول بولغاندا، ئادەمنىڭ ئۆمرى ئۇزىرايدۇ. (ياسىن ھاۋازى تەييارلىدى)

ETHNIC UNITY



### ھەزرىل سوئالغا ھەزرىل جاۋاب

**سوئال:** مەن بىرەر پارچە شېئىر ياكى ھېكايە يېزىپ، كېزىت - ژۇرناللاردا ئېلان قىلىشنى بەكمۇ ئارزۇ قىلاتتىم. شۇ ئۈمىد بىلەن بىر مۇنچە ئەسەر ئەۋەتكەندىم، ئەپسۇس بىرەر پارچىسىمۇ ئېلان قىلىنماي كۆڭلۈم بەك پەرىشان بولدى. بۇ ئىشنى دوستۇمغا دېسەم، ئۇ ماڭا: «سەن ئەسىرىڭنى ئۆز نامىڭدا ئەمەس، بەلكى بىرەر داڭلىق يازغۇچى ياكى شائىرنىڭ نامىدا ئەۋەتىپ كۆرگىن» دەپ مەسلىھەت بەردى. سىزنىڭچە بۇ ئاقىلانە مەسلىھەتتۇ؟ ناۋادا شۇ ئەسەر ئېلان قىلىنىپ قالسا كۈلەيمۇ ياكى يىغلايمۇ؟  
— لوپ ناھىيە ھاڭگىيا يېزا كونا ھاڭگىيا مەكتەپتىن:  
ئەخمەتتىياز مەتنۇرى

**جاۋاب:** بۇ ئاتا - بالىلىق مۇناسىۋىتىگە بېرىپ تاقىلىدىغان چوڭ مەسلىھەت بولۇپتۇ. باشقىلارنىڭ ئىسىم-فامىلىسىنى قوللىنىشتا، مېنىڭچە ئەڭ ياخشى سىز ئالدى بىلەن دادىڭىزدىن مەسلىھەت ئېلىپ بېقىڭ.

**سوئال:** ھۆرمەتلىك تەھرىر، كىتاب - ژۇرناللاردا ئادەم نەدرىجىي تەرەققىيات قانۇنىيىتى بويىچە مايىۋىدىن تەرەققىي قىلىپ پەيدا بولغان دېيىلگەن. ئادەم راستتىنلا مايىۋىدىن پەيدا بولغان بولسا، بۇنىڭغا بىرەر پاكىت كۆرسىتىپ بېرەلمەسز؟

— شىجاڭ ئۈنۈپرستېتى خىمىيە فاكۇلتېتىدىن: ئەنۋەر لېتىپ

**جاۋاب:** مايىۋىلارنىڭ كۈندىن - كۈنگە ئازىيىپ كېتىۋاتقانلىقى بۇنىڭ پاكىتى ئەمەسمۇ!

**سوئال:** دادام بىر كۈنى مەندىن: «تۆمۈرنى تالادا قويۇپ قويسا، دائىم ھاۋا بىلەن ئۇچرىشىپ تۇرغاچقا دائىلىشىپ كېتىدۇ. ئەگەر ئالتۇننى تالادا قويۇپ قويسا قانداق بولىدۇ؟» دەپ سوراپ قالدى. مەن دەماللىققا بىر نېمە دېيەلمەي قالدىم. سىزنىڭچە ئالتۇننى تالادا قويۇپ قويسا قانداق بولىدۇ؟

— شىنجاڭ سودا مەكتىپىدىن: ئالمىجان ئابدۇللا

**جاۋاب:** قاراپ تۇرمىسىڭىز، ئىز - دېرەكسىز يوقىلىپ

**سوئال:** پەن - تېخنىكىنىڭ تېز تەرەققىي قىلىشى ۋە نوپۇسنىڭ شىددەت بىلەن كۆپىيىشىگە ئەگىشىپ، كەلكۈسىدە چوقۇم بىر تۈركۈم ئادەملەر تاشقى پلانىتلارغا چىقىپ ئولتۇراقلىشىدۇ، شۇ چاغدا سىلەر يەر شارىدىن ئايرىلماي ھازىرقى خىزمىتىڭلارنى داۋاملىق ئىشلەمسىلەر ياكى تاشقى پلانىتلارغا چىقىپ، ئۇ يەردە يېڭىدىن «مىللەتلەر ئىتتىپاقى» ژۇرنىلىنى چىقىراسىلەر؟

— ئۈرۈمچى شەھىرىدىن: ئالمىجان غەيرەت

**جاۋاب:** ئوقۇرمەنلىرىمىز قەيرىگە بارسا، «مىللەتلەر ئىتتىپاقى» مۇ شۇ يەرگە بارىدۇ.

**سوئال:** ئەگەر كۈنلەرنىڭ بىرىدە سىز بەرگەن ھەزرىل جاۋابىلار ئوقۇرمەنلەرنىڭ كۆڭلىگە ياقماي قالسا، باش مۇھەررىر سىزگە قانداق چارە قوللىنار؟

— غۇلجا شەھەر ئازاد يېزىسىدىن: شاۋكەت ئابلىز

**جاۋاب:** ھازىرچە ياقمىدى، دېگەننى ئاڭلاپ باقمىدۇق. «سۈنى كۆرمەي تۇرۇپ ئۆتۈك سالمايلى».

**سوئال:** مەن تۆت تال مائاشقىلا تايىنىپ، غورىگىل تۇرمۇش كەچۈرىدىغان ئادەم. ئاي ئاخىرى بولا - بولمايلا مائاشقىدىن بىر تىيىنمۇ قالمايدۇ. شۇڭا ئاي ئاخىرىدىكى كۈنلىرىمنى قانداق ئۆتكۈزۈسەم بولىدۇ؟

— ئاۋات ناھىيىسىدىن: تۇراخۇن تۇردى

**جاۋاب:** ئاي ئاخىرى يېقىنلاشاي دېگەندە كەمىرىڭىزنى مەھكەم باغلىۋېلىڭ.

**سوئال:** مەن دائىم بىرەر ئەسەر يېزىپ «مىللەتلەر ئىتتىپاقى» ژۇرنىلىغا ئەۋەتتىم، بىراق ژۇرنال يېقىنقى يىللاردىن بۇيان ھەر جەھەتتىن ياخشىلىنىپ، سۈپەتلىك چىقىۋاتقاچقا، مېنىڭ ئەرزىمەس ئەسەرلىرىم ژۇرنالنىڭ سۈپىتىگە ئەسەر يەتكۈزۈپ قويامدىكىن، دەپ ئىنسىرىمەيمەن. ئەمدى مەن قانداق قىلسام بولار؟

— خوتەن شەھىرىدىن: نۇرمۇھەممەت ئابدۇكېرىم

**جاۋاب:** سىزمۇ مەھسۇلاتىڭىزنىڭ سۈپىتىنى يۇقىرى كۆتۈرۈڭ.

ETHNIC UNITY

### ھەزرىل سوئالغا ھەزرىل جاۋاب

# ھەزىل سۆزىگە ئالغان ھەزىل جاۋاب

## جاۋاب بېرىڭ

**سوال:** ماڭا جاپا تارتمايدىغان، ئاسانلا پۇل تاپقىلى بولىدىغان بىرەر چارە كۆرسىتىپ بەرگەن بولسىڭىز.

— خوتەن ناھىيە يېڭىبېرىق يېزا ئوتتۇرا مەكتەپتىن: ئەنۋەر نايۇپ

**سوال:** بىز كوچىدا كېتىۋېتىپ يېقىلىپ چۈشكەنلەرنى كۆرسەك ياردەم قىلماق تۈگۈل ئۈچەيلىرىمىز ئۈزۈلۈپ كەتكۈدەك كۈلۈشۈپ كېتىدىكەنمىز. سىزنىڭچە بۇ قانداق ئىستىل؟

— ئۈچتۈرپان ناھىيە ئاقيار يېزىسىدىن: تۇرغۇن مەجىت

(بۇ ساندىكى ھەزىل جاۋابلىرىنى خەمەت نېغەت تەييارلىدى)

### كاپتور ۋە ئوقۇرمەنلەر سەھىگە:

«ھەزىل سۆزىگە ئالغان ھەزىل جاۋاب»، «بەت ئاستى چىمەنزىرى» سەھىپىلىرىنى تېخىمۇ جانلىق، تېخىمۇ ھەزىل تۈسكە باي قىلىپ چىقىرىش، تەھرىر بۆلۈم بىلەن كەڭ ئوقۇرمەنلەرنىڭ دوستلۇق رىشتىنى تېخىمۇ چىڭىتىش ۋە شۇ ئارقىلىق مەزكۇر سەھىپىلەرنى ھەممە بىرلىكتە ئورتاق باشقۇرۇش مەقسىتىدە بۇ ساندىن باشلاپ «كەڭ ياخشى ھەزىل سۆزىگە ئالغان»، «كەڭ ياخشى ھەزىل جاۋاب»، «كەڭ قىزىقارلىق شەيتان لۇغەت»، «كەڭ ئادىم ھېكەتلىك سۆز»نى كەڭ ئوقۇرمەنلەرنىڭ كۆرسىتىشى بويىچە تاللاپ چىقىپ مۇكاپاتلاشنى قارار قىلدۇق.

تاللاپ ئىسەر ئەۋەتىشكە ۋە تاللاپ تەۋسىيە قىلىشقا قىزغىن ئىشتىراك قىلغايىسىز.

— تەھرىر بۆلۈم

ETHNIC UNITY

كېتىدۇ.

**سوال:** مەن ھازىرغا قەدەر ئۈرۈمچىگە بېرىپ باقمىغان كىشىلەردىن ئاڭلىسام، ئۈرۈمچىدە قىش بەك ئۇزاق، ئۇنىڭ ئۈستىگە سوغۇقمۇ قاتتىق بولىدىكەن. ياز كۈنلىرى ئېتىز - ئېرىق ئىشلىرىدىن بوشىنىپ بولالمىغاچقا، قىشتا بېرىشقا توغرا كېلىدىكەن. شۇڭا سوغۇق مۇھىتقا ماسلىشىش ئۈچۈن بەزى تەييارلىق سىناقلىرىنى ئېلىپ باراي دېگەندىم. سىزنىڭچە تەييارلىق سىناقىنى نەدىن باشلىسام بولار؟

— كېرىيە ناھىيىسىدىن: ئىمىن ئوبۇل  
**جاۋاب:** سوغۇق مۇھىتقا ماسلىشىش ئۈچۈن تەييارلىق سىناقىنى چوكا مۇز پېشىتىن باشلاڭ.

**سوال:** بازاردا تۇخۇم سېتىپ ئولتۇرمام، بىر كىشى كېلىپ: «قارا مېكىيانىڭ تۇخۇمىنى ئالىمەن» دەيدۇ. مەن قايسى تۇخۇمنىڭ قارا مېكىيانىڭ تۇخۇمى ئىكەنلىكىنى زادىلا ئايرىيالمىدىم. مېنى بۇنداق تەڭقىسلىقتىن قۇتۇلدۇرۇشتا قانداق ئەپچىل چارىڭىز بار؟

— قۇمۇل شەھىرىدىن: سادىق ئابدۇراخمان  
**جاۋاب:** خېرىدارغا: «تۈزىڭىز تاللىۋېلىڭ» دەڭ.

**سوال:** ئەگەر سىز بىپايان قۇملۇق ئىچىگە كىرىپ قالسىڭىز، دۆۋە - دۆۋە قۇملارنى كۆرۈپ، ئۆلۈمنى ئويلاسىز ياكى يىراق كەلگۈسىڭىزنىڭ كۈزەل سىماسىنى ئويلاسىز؟

— لوپنۇر ناھىيىسىدىن: ئۆمەر جان ئېزىز  
**جاۋاب:** مەن پەقەت «قەيەردىن ئازراق نان بىلەن سۇ تاپقىلى بولار كىنە» دېگەننىلا ئويلايمەن.

**سوال:** ھۆرمەتلىك تەھرىر، راكېتا قۇيرۇقىغا ئوت تۇتاشقان ھامان، ھەش - پەش دېگۈچە ئاسمان قەرىگە چىقىپ، كۆزدىن غايىب بولىدىكەن. راكېتا نېمە ئۈچۈن ئاشۇنداق تېز چايدۇ؟

— غولجا شەھەر 7 - ئوتتۇرا مەكتەپتىن: ئادىل ئابىت  
**جاۋاب:** ساغرىسىغا ئوت تۇتىشىپ كەتسە كىممۇ چېنىنىڭ بارىچە قاچمايدۇ دەيسىز.

# ھەزىل سۆزىگە ئالغان ھەزىل جاۋاب



# كۈزۈك خۇرۇچلىرى

## ھەرىكەت بىرلىكى

بىر ئادەم كىچىك بىر قاۋاقخاندا دوستلىرىنى مېھمان قىپتۇ. مېھمانلار ئەمدىلا ھاراق ئىچكىلى تۇرۇشقا ھېلىقى ئادەم رومكىنى كۆتۈرۈپ:

— مەن بۇ رومكىدىكى ھاراقنى ئىچكەن ۋاقتتا ئولتۇرغان ھەممەيلەن مەن بىلەن بىرگە ئىچىسلىرىم دەپتۇ. ئۇ بىرىنچى رومكىدىكى ھاراقنى ئېچىپ بولغاندىن كېيىن، يەنە بىر رومكا ھاراقنى قولغا ئېلىپ:

— مەن ئىككىنچى رومكىدىكى ھاراقنى ئىچكەندە كۆپچىلىكمۇ ماڭا ئەگىشىپ ئىككىنچى رومكىنى ئىچۈپتىشى لازىم، — دەپتۇ. ئولتۇرغانلار ئۇنىڭ بۇنداق سەمىيلىكىدىن تەسلىنىپ ئىككىنچى رومكىدىكى ھاراقنى ئىچۈپتېپتۇ. بۇ چاغدا ئۇ ھاراقنى ئىچىپ بولۇپ، يانچۇقىدىن ئىككى دوللار پۇل چىقىرىپ پوكەيگە پاقىدە قويۇپتۇ — دە:

— مەن پۇل تۆلىگەندە، كۆپچىلىكمۇ ماڭا ئەگىشىپ پۇل تۆلىشىڭلار كېرەك، — دەپتۇ.

## سىز مۇشۇنداق دېگەن ئاياللارنىڭ بەشىنچىسى

باچ ئىدارىسىنىڭ باشلىقىنىڭ ئايالى نەرسە - كېرەك سېتىۋالغىلى بازارغا چىقىپتۇ. ئۇ كۆڭلىدە: «ئەگەر مەن سودىگەرلەرگە كىم ئىكەنلىكىمنى ئېيتسام ئۇلار چوقۇم نەرسىلىرىنى ئەرزىن بېرىدۇ» دەپ ئويلاپتۇ. شۇنىڭ بىلەن ئۇ بېلىق سېتىۋالماقچى بولۇپ، بېلىقچىنىڭ ئالدىغا كېلىپ بېلىق تاللىغاچ، ئۆزىنىڭ باچ ئىدارىسىنىڭ باشلىقىنىڭ ئايالى ئىكەنلىكىنى ئېيتىپتۇ. بېلىق ساقچۇچى بۇنى ئاڭلاپ ھاڭ - تاڭ بولغىنىچە ھېلىقى ئايالغا قاراپلا قاپتۇ ۋە بىر ھازادىن كېيىن:

— سىز باچ ئىدارىسىنىڭ باشلىقىنىڭ نەچچىنچى خوتۇنى؟ بۈگۈن سىز مۇشۇنداق دېگەن ئاياللارنىڭ بەشىنچىسى، — دەپتۇ ھەيرانلىق بىلەن.

## بالىغىز بەك تېز ئۆسۈپتۇ

يەھۇدىيلارنىڭ ماگىزىنىدىن بالىسىغا كىيىم سېتىۋالغان بىر ئادەم ماگىزىن خوجاينىدىن سورايتۇ:

— بۇ كىيىمنى يۇپسا قىسقىنزامدۇ - قىسقارامدۇ؟

— بۇ كىيىم ماگىزىنىمىزدىكى ماللارنىڭ ئەڭ ئېسىلى، ھەرگىز قىسقارمايدۇ، خاتىرجەم بولۇڭ.

لېكىن، بىر ھەپتىدىن كېيىن ھېلىقى كىشى سېتىۋالغان كىيىمنى يۇغانىكەن، كىيىم بەكلا قىسقىراپ كېتىپ، بالىسىغا پاتمايلا قاپتۇ. ناھايىتى غەزەپلەنگەن ئۇ ئادەم بالىسىنى ئېلىپ ھېلىقى يەھۇدىيىنىڭ ماگىزىنىغا كەپتۇ ۋە ئادۋوكاتىنى چاقىرتىپ، ئۇنىڭغا گۇناھىنى تونۇتماقچى بولۇپتۇ:

— سەن زادى قىسقارمايدۇ، دەپ كاپالەت بەرگەن بۇ كىيىمگە قاراپ باق، ئەمدى قانداق قىلسەنكى، مەن بىر كۆرۈپ باقاي قېنى.

يەھۇدىي خوجاين قىلچە تەمتىرىمەي، قىسقىراپ كەتكەن كىيىمنى كىيىۋالغان بالىغا قاراپ:

— ھە، نېمىدېگەن ئوماق بالا بۇ، بىر ھەپتە كۆرمۈدىم، قاراڭ بويىنىڭ شۇنچە ئۆسۈپ كەتكىنى! — دەپتۇ.

## كەچۈرۈك

— خانىم، مەن بىلەن تانسا ئويناشنى خالامسىز؟

— ھە، كەچۈرۈك! مېنىڭ كىچىك بالا بىلەن تانسا ئوينىغىم كەلمەيدۇ.

— كەچۈرۈك، سىزنىڭ ياشىنىپ قالغان موماي ئىكەنلىكىڭىزگە دىققەت قىلماپتىمەن.

# كۈزۈك خۇرۇچلىرى

ETHNIC UNITY





لىنگولن

دادىسى: توماس بىلەن، لىنگولن سەندەك ۋاقتىدا سىنىپ بويىچە ئەڭ ياخشى ئوقۇيدىغان ئوقۇغۇچى ئىدى.

توماس: شۇنداق دادا، لېكىن لىنگولن سىزدەك ۋاقتىدا ئامېرىكىغا زۇڭتۇڭ بولغانىدى.

پۇل بېرىش ھېسابىغا شاپلاق يېيىش

ئارىك ئاشخانىدا بىر ۋاخ ناھايىتى مەززىلىك چۈشلۈك تاماق يەپتۇ. بىر رۇبلى تۆلەشكە تېگىشلىك ئىكەن، لېكىن ئۇنىڭ يېنىدا بىر تىيىنمۇ يوق ئىكەن، ئۇ ئاشخانا خوجايىنىدىن سورايتۇ:

— سىلەرنىڭ بۇ يەردە بىرسى ئەگەر يەنە بىزىنى بىر شاپلاق ئۇرسا، ئۇرۇلغۇچى ئەرز قىلىپ سوتقا بارسا، ئۇرغۇچى نەچچە پۇل جەربانە تۆلەيدۇ؟

— ئېھتىمال، 5 رۇبلى تۆلەيدىغاندۇ، دەيمەن. — ئۇنداقتا ياخشى، سىزمۇ مېنى بىر شاپلاق ئۇرۇڭ - دە، ئېشىپ قالغان 4 رۇبلىنى مانا بېرىڭ.

بوغالتىرنىڭ پاراستى

بىر سودىگەر باش بوغالتىرلىقنى ئىلتىماس قىلىپ كەلگەن كىشىلەرنى قوبۇل قىلىۋېتىپ، ھەر بىر ئىلتىماس قىلغۇچىدىن:

— 2 مىليونغا 2 مىليوننى قوشسا قانچە بولىدۇ؟ — دەپ سورايتۇ.

ئالدىنقى 2 كىشى قىلچە ئىككىلەنمەستىن:

— 4 مىليون بولىدۇ، — دەپ جاۋاب بېرىپتىكەن، ئىككىلىسىلا خىزمەتكە ئېرىشەلمەپتۇ.

ئۈچىنچى كىشىدىن سورىغاندا، ئۇ كىشى ئورنىدىن تۇرۇپ، ئىشكىنى تاقاپ، پەردىنى يېپىپ

كۆلگە خۇرۇچلىرى

قويۇپ ئۈستەلگە يېقىن كېلىپ:

— سىزنىڭچە نەچچە تەڭ بولسا بولىدۇ؟ — دەپ سورايتىكەن، ئۇ دەرھال قوبۇل قىلىنىپتۇ.

بۇ نەرسە لازىمغۇ دەيمەن

كالفورنىيە شتاتىدا ئالىي مەكتەپنى پۈتتۈرگەن بىر ئوقۇغۇچى جىددىي خىزمەت ئىزدەپ، بىر گېزىتخانىغا كىرىپ دىرېكتوردىن سورايتۇ:

— سىلەرگە بىر ياخشى تەھرىر لازىمغۇ؟

— لازىم ئەمەس.

— ئۇنداقتا مۇخبىر لازىمغۇ؟

— ياق.

— نابورچىك لازىمغۇ ئەمەس؟

— ياق، ھازىر بىزدە ھېچقانداق بوش ئورۇن يوق.

— ئۇنداقتا بۇ نەرسە سىلەرگە لازىمغۇ

دەيمەن؟ — دەپ سومكىسىدىن دەرھال ناھايىتى

سىپتا ئىشلەنگەن بىر خەت تاختىسىنى چىقىرىپ

كۆرسىتىپتۇ. ئۇنىڭدا: «خىزمەتچىلىرىمىز تولۇق،

ۋاقتىنچە ئادەم ئىشلەتمەيمىز!» دېگەن خەت

يېزىلغانىكەن. دىرېكتور بۇنىڭغا سىنچىلاپ قاراپ

چىقىپ، دەرھال خوجايىنىغا تېلېفون بېرىپتۇ ۋە

بۇ ئىشنى تەپسىلىي ئېيتىپتۇ، ئاندىن دىرېكتور

كۈلۈپ تۇرۇپ:

— ئەگەر خالىسىڭىز بىزنىڭ ئېلان بۆلۈمىمىزدە

ئىشلىشىڭىز قانداق؟! — دەپتۇ.

كۆيۈمچان خوتۇن

— خوتۇنۇم بەكمۇ كۆيۈمچان، ھەمىشە

ئايغىمىنى سالدۇرۇپ قويىدۇ.

— ئويىڭىزگە قايتقان چېغىڭىزدىمۇ؟

— ياق، سىرتقا چىقاي دەپ تۇرغان چېغىمدا.

(خەمت نېمەت تەييارلىدى)

كۆلگە خۇرۇچلىرى



ETHNIC UNITY

# قەلب دەرياسىدىن گۈنچىلەر

(چاتما شېئىرى)

## ● مۇھەممەت ئىمىن ●

### مۇقەددىمە

لايىقتۇر ئاپىرىم، ئاقىشى، ھۆرمەتكە،  
ئەل - ئاۋام رايىنى ئىگەللىگەنلەر.  
ئالەمدەك كەلك نەزەر، كەلك كۆكسى بىلەن  
سەپەرگە تۇلپارنى ئىگەرلىگەنلەر.

### سەپەر خۇشاللىقى

يۈرەكلەر خۇشاللىقنىڭ بۇلىقىمۇ،  
شوخلۇقتىن مارجان تىزىپ ئوخچۇيدىغان؟  
كۈلكىلەر ئۇچقۇر دۈلدۈل تۇيىقىمۇ،  
دىللاردىن ئوت چاچرىتىپ چوخچۇيدىغان؟

يول بويى ئۈزۈلىدى ناخشا - قوشاق،  
سۆيۈندى جانلار دۇتار ساداسىدىن.  
ئارىلاپ بولدى تەڭكەش ئاڭا چاقچاق،  
شېئالىق تاپتى دىللار داۋاسىدىن.

ۋاكۈن تار، ئەمما كۆڭۈل دېڭىزدەك كەلك،  
قىزىدى لەرزىن ئۇسۇل تارچۇقىمۇ.  
ئوينىسا قىز - يىگىتلەر بېقىشىپ تەلك،  
ئىشقتىن ئوت چاقنىدى قارچۇقىمۇ.

خالايق قاراپ قالدى بولۇپ ھەيران،  
«نېمانچە خۇشال، جۇشقۇن مىللەتتۇم دەپ.  
«ئالتۇندەك ۋۇجۇددا يالتىرىغان  
قانداق روھ، قانداق ئېسىل خىسلەتتۇم دەپ.

### قەدىمكى ئاستانە - شىگەن

كىرىمىسەن تۇماننى قىلىپسەن رومال،  
مەرۋايىت - مارجىنىڭ سىم - سىم يامغۇر ھەم.  
قاردەك ئاق چېچىڭنى يەلپۈپ شوخ شامال،  
نەۋقىران چېشىڭدىن ئال دەيدۇ مەلھەم.

پەلەككە بوي سوزغان رەت - رەت بىنانى  
يۈكەلگەن قەددىڭنىڭ تىمسالى دەيمۇ؟  
ھۆسنۈڭدە جانلىنىپ كۈلگەن زىيانى  
شۆھرىتىڭ، داڭقىڭنىڭ نىشانى دەيمۇ؟

سەن قېرى، سەن ھەم ياش خىيالغا چۆككەن،  
كۈرۈلدەر جىسىمىڭدىن تارىخ چاپقۇنى.  
سېپىلىڭ ئاستىغا نى سىرلار مۆككەن،  
لاۋۇلدار كەچىشىڭنىڭ رەڭدار يالقۇنى.

ئالتۇن تاج نەلەردە قالدى كۆمۈلۈپ،  
قېنى ئۇ خاقانلار سەلتەنەتلىرى؟  
بىلىكتىن ياسالغان مەيگە چۆمۈلۈپ،  
كۆرەڭلەپ تۈزۈشكەن مەشھەتلىرى!؟

سەپ تارتىپ تۇرۇشار لاي نەۋكەرلەر ① تىك،  
ئۇ، زۇلۇم - زورلۇقنىڭ شاھىد - ئىسپاتى.  
ئۆلسە خان سانسىز جان كۆمۈلگەن تىرىك،  
كېلەر يەر تەكتىدىن نالە - پەريادى.

ئۇ تارىخ چۈش بولۇپ قالدى يىراقتا،  
بىر ئاچچىق ئەسلىمە قوزغاپ يۈرەكتە.  
ئاد ئۇرمان قان يىغلاپ دەردتىن ئەل بۈگۈن،  
ئارزۇلار چاقنىغاچ ھەربىر چېچەكتە.

ئىپتىخار ئىلكىدە تۇرنا راۋىقى ②،  
زەر تونلۇق بەستىڭگە تاشلايدۇ نەزەر.  
ۋاللىداپ ئىقبالىنىڭ ئالتۇن تاۋىقى،  
جاھاننىڭ زوقىنى تارتار شۇ قەدەر.

ئەي شىئەن، سەن قېرى ھەم ياش - نەۋقىران،  
كۈرۈلدەر جىسىمىڭدىن تارىخ چاپقۇنى.  
نامىڭنى ئۇلۇغلاپ ئوقۇيدۇ داستان،  
خىسلەتلىك دەۋراننىڭ رەڭدار يالقۇنى.

### يەنەن

ھىداپ كەلدىم چىمەنزىلىق باغلىرىڭنى، تەلپۈنۈپ،  
ئالتۇن كەبى سېرىق، سىرلىق تاغلىرىڭنى، تەلپۈنۈپ.

نامىڭ تونۇش، يۈرىكىمدە ئورنۇڭ يۈكسەك، مۇقەددەس،  
ئىدىرلىرىڭ خۇددى كۈرەش دولقۇنىدەك ئېگىز - پەس.

گەمبەلەردە چاقناپ تۇرار شام - چىراغلار ھېلىمۇ،  
لەپلىدەيدۇ جەڭدە كۆيگەن تۇغ - بايراقلار ھېلىمۇ.

سېنى كۆرۈپ بىلىدىم يەنەن غەلبىمىزنىڭ سىرىنى،  
يەنەن سۈيى چاقىدايدىكەن دىللارنىڭ داغ - كىرىنى.

كۆز ئالدىدا كۆۋەجىدى ئىيىنى يىللار ئۇيغۇنى،  
لاۋۇلدىدى زۇلمەت تۇنىنى ئۆرنىگەن ئوت ئۇچقۇنى.

ئوقۇدۇم بىر شانلىق داستان بېسىپ ئۆتكەن ئىزىڭدىن،  
ئۇلۇغۋارلىق، جۇشقۇنلۇقى كۆردۈم ئاددىي جىسىمىڭدىن.



ئاھا...

بىراق ئانا يۇرت سىمىسى ھامان ئالدىمىدىن مەنئۇتۇمۇ كەتمەيدۇ بىراق. سېغىنىش ھېسسىنى تۇرتۇپ ئويىشىپ، تۇرتەيدۇ قەلبىنى، سېلىپ ئوت - بىراق...

2

زۇمرەت كۆل لېۋىنى سۆيسە مەجنۇنتال، ئالتۇندەك چاقىنىدۇ بورپالەك توپا يول. دىلى مەست ئىلىگەي جىگدە خۇش ھىدى، بۇلبۇلنى كەشتىلەپ چىقار ئەپچىل قول.

ئۇيۇقتا بەرسە رەك دولان مەشرىپى، ھېيتگاھنىڭ ساماسى كۆككە ئوت ياقار. تۇن يارسا ئىلىچىدا ياغ قاپاق مەشئەل، غۇلجىدا چاقچاقنىڭ چاقىقى چاقار.

تۇرپاننىڭ ئۈزۈمى تەك ئارا ياقۇت، پەيزاۋات قوغۇنى تۇرار قەنت چېچىپ. بال بىلەن بەسلەشسە ئاتۇش ئەنجۈرى، قەشقەرنىڭ ئانارى كېلەر يۈز ئېچىپ.

ئەيىنىپ سەيلىگە چىقالماس پەرى، كۈچاننىڭ قىزلىرى كۆرسەتسە دىدار. قىياقتەك قاشلىرى، سۈمبۈل چاچلىرى، قىلارنى يىگىتنى ئۇيقۇدىن بىدار...

ئېخ، يۇرتۇم كۈزەلسەن، مېھرىڭ ئوت - لاۋا، ئوڭۇم ھەم چۈشۈمدە ئاچسەن جامال. سەن تامان ئاقىدۇ ئىشقىم سەل بولۇپ، يولۇمنى تاغ - داۋان قىلسۇ قامال.

چىققاندا ئەۋجىگە سېغىنىش ھېسى، تۆكۈلەر كۆز يېشىم مارجاندەك كويا. تەسەللى مەلھىسى سېپەر شۇ ھامان، قەلبىمنى چۈشەنگەن بېيجىڭ - جان ئانا.

ئىشخانلار - پاكىر گەمە، ھەشمەتتىن ئەسەر يوق؛ سۇنۇق ئۈستەل، پۇچۇق بەدىلىك، سالاپەتتىن ئەسەر يوق. كاڭدا بورا، ياماق يوتقان، ياتاق ئۆيلەر بەك غۇرەبەت، شۇ غۇرەبەتتىن چاقناپ پاكلىق، گۈم بولغانغۇ شۇم زۇلمەت.

كۆرۈنەيدۇ ۋۇجۇدىڭدا سۆلتۇزلىق - نوچلىق، كۆرۈنەيدۇ يا چىرىكلىك، ساختىپەزلىك، بوچلىق.

خىيانەتچى، پارىخورغا سەندە ماكان يوق ئىكەن، يالاي دېسە تەخسەكشە ھەتتا تاپان يوق ئىكەن.

سەپدىشىغا ئورا كولاش يوقكەن ھېچكىم ئېڭىدا، كەلكۈسكە يۈرۈش ئىكەن ئارزۇ ھەركىم دىلىدا.

خىسلىتىڭدىن ئاقتى، يەنئەن، كۆز ياشلىرىم تامچىلاپ، چوڭقۇر خىيال سەگىتىپ باش، تۇتتى دىلىنى قامچىلاپ.

× ×

ئەنئەنەڭدىن بىلدىم يەنئەن غەلبىمىزنىڭ سىرىنى، يەنخې سۈيى چاچىپ تۇرغاي ھېلىمۇ دىل كىرىنى!

بېيجىڭ

1

بۇرۇتۇم تېخى خەت تارتىمىغان چاغلار، قوينۇڭغا ئەركىلەپ كەلسەم بىراقتىن. ئوغلۇم دەپ پەيلىپ باسقان باغرىڭغا، مېھرىڭنى سەزگەنتىم گۈلدىن - قىياقتىن.

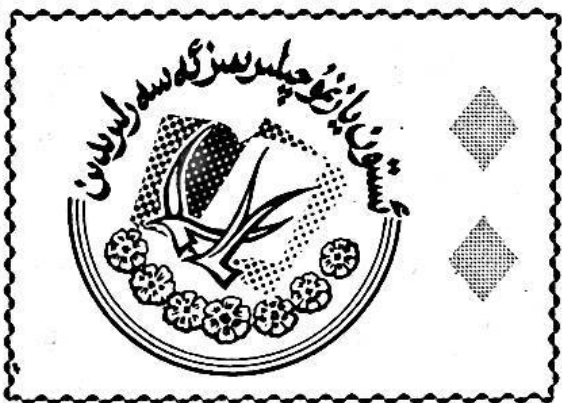
مەن سېنى يۈرەكتىن سۆيىدۇم باغلاشلاپ، سەن ماڭا سۆيۈملۈك ئىككىنچى ماكان. شىياڭشەندە چوڭ ياپراق ئوت ياقسا دىلغا، بېيخەيدە مەي تۇتتى گۈل يۈزلۈك جانان...

ئاھ، بۈگۈن چېكەمنى باستى ئاق قىرو، چاچىماس ياشلىقنىڭ چۈشلىرى رەڭدار. لېكىن سەن تۈز كەبى يايىدىڭ زەر قانات، قىرانلىق سۈلكىتىڭ ئالەمگە داڭدار.

بىنالار ئاق بۇلۇت كۆكسىنى بارغان، كوچىلار، كۆۋرۈكلەر كەتكەن چىرمىشىپ. ھۆسنۇڭگە شەيدالار كېلەر ئۈزۈلەي، تاغ ئېشىپ، ئوكياندىن ئاتلاپ، تىرمىشىپ.

مەن سېنىڭ قوينۇڭدا بەختىيار، خۇشال، ئۇرغۇيدۇ دىلىمدىن ئىپتىخار، غۇرۇر. ئايلانسام رەستەڭنى، خان سارىيىنى، سېزىنغەن ئۆزۈمنى شاھ كەبى مەغرۇر.

ETHNIC UNITY



3

يۇرتداشلار كەلگەندە قوينۇڭغا بۈگۈن،  
كۆرۈندىڭ كۆزۈمگە ئىسسىق باشقىچە.  
ئايلىندۇق باغچاڭنى، ئاۋات كوچاڭنى،  
دىللاردا شادلىقتىن قىيان تاشقىچە.

تەڭرىتاغ يوللايتۇ ئوغلغا سالام،  
باش ئېگىپ بىلدۈردۈڭ سەنمۇ ئېھتىرام.  
تېنەنمەن رايۇقى ئاچتى قوينىنى،  
ھەم «دۇنيا باغچىسى» دەدى: كەل بالام!

بىز گويا شوخ بېلىق، سەن زۈمرەت دېڭىز،  
پىلتىغلاپ يايىرىدۇق مېھرىگگە قېنىپ.  
شەنىگگە ياڭراتتۇق ئوتلۇق ناخشىنى،  
ئانا يۇرت ئىشقىدا كۆيگەندەك يېنىپ...

× × ×

ئەي بېيجىڭ، سۆيىمەن سېنى يۈرەكتىن،  
سەن ماڭا سۆيۈملۈك ئىككىنچى ماكان.  
ئانا يۇرت باغرىغا سىڭسەممۇ كېيىن،  
ئېسىمدىن چىقمايدۇ گۈل يۈزلۈك جانان!

دالىيەن

ياتسەن قۇچاقلاپ زۈمرەت دېڭىزنى،  
شېرىن چۈش قوينىدا تەۋرىنىپ لەرزەن.  
مىنگەشكەن دولقۇنلار مامۇق ياستۇقۇڭ،  
پەرقاقتان چايكىلار سىردىشىڭ ھامان.

سەن گويا پەرىزات، گۈزەل تەڭداشسىز،  
جىلۋەڭدە دىللارنىڭ مەيلىنى ئۇتقان.  
سەن گويا زەر تاڭدا ئېچىلغان غۈنچە،  
ياقۇتتەك لېۋىڭدىن شېرىن مەي تۇتقان.

ئەينەكتەك ۋالىلداپ تۇرغان يول - كوچاڭ،  
بىغۇبار قەلبىڭنىڭ چاقىغىغان ئەكسى.  
بۇلۇتتىن ھالقىغان بىنا، تۇرخۇنۇڭ،  
شانىڭنى ساماڭا يازىدۇ تەكشى.

ئالتۇندەك تاۋلانغان جىلۋىدار سەبدەك،  
خوشلۇقۇڭ بەرگىدىن تۆككۈدۇ شەبنەم.  
شاخلاردا يۇلتۇزدەك چاقىغىغان مېۋەك،  
ئۇنۇقۇڭ كۆكىدە ئوينىتار ئەلەم.

چىمەندە سىرداشتىم كەپتىرىڭ بىلەن،  
سىرىڭنى پىچىرلاپ ئېيتتى ئۇ ماڭا.  
چاقنايتۇ بېشىڭدا پاك خىسەت تاجى،  
ئالەمچە ھۆرمەتتە تىكىلدىم ساڭا.

كۆرمىدىم گۈل يېرىپ، شاخ سۇندۇرغاننى،  
كۆرمىدىم گىياھنى چەيلىگەننى ھەم.  
كۆرمىدىم گال سىقىپ، ياقا يىرتقاننى،  
كۆرمىدىم ئاق چېكىپ لەيلىگەننى ھەم.

كۆرگىنىم جۇشقۇنلۇق، ئەدەب ۋە ئەخلاق،  
چۈش كەبى گۈزەللىك قالغىنى ئەستە.  
تۇرسىمۇ ئوقسىمان مۇنار ③ كىدىيىپ،  
ئىرادەك، روھىڭدىن قاپتۇ كۆپ پەستە.

ئەي دالىيەن، سەن گويا گۈزەل ئەپسانە،  
جىلۋەڭگە باغلاندىم سېھرىڭ كۈچىدىن.  
ياقۇتتەك لېۋىڭدىن تۇتقىنىڭدا مەي،  
نامدى زەر - دۇردانە قەلەم ئۇچىدىن.

خاتىمە

كۆمەر تالاي ئىسلىمىنى يىللار بورىنى،  
ئىمما چاقنار قۇتلۇق سەپەر ئىزى يۈرەكتە.  
بۇ سەپەردە ئېچىلدى شوخ بۇلاقلار كۆزى،  
كۆرگىن ئىلھام پەرىسىنى ئەمدى چېچەكتە!

1997 - يىل 11 - ئايدىن 1998 - يىل 1 - ئايغىچە  
شەن - بېيجىڭدا يېزىلدى.  
(ئاپتور: بېيجىڭ مىللەتلەر نەشرىياتىدا ئالىي مۇھەررىر)

ئىزاھلار :

① لاي نەۋكەرلەر — چىن شىخۇاڭ قەبرىستانلىقىدىكى  
ئازگاللاردىكى لايدىن ياسالغان قورچاق لەشكەرلەر.

② تۇرنا راۋىقى — شىئەن شەھىرىدىكى قەدىمقىي  
مەشھۇر راۋاق.

③ ئوقسىمان مۇنار — ياپون جاھانگىرلىكى 1904 -  
يىلى چارروسىيە - ياپونىيە ئۇرۇشىدا غەلبە قىلغاندىن  
كېيىن دالىيەننىڭ لۇشۇنكو ئېغىزىدىكى تۆپىلىككە ئوقسىمان  
مۇنار ياسىغان. بۇ مۇنار ھازىرمۇ تاجاۋۇزچىلارنىڭ جىنايىتى  
پاكىتى سۈپىتىدە ساقلىنىۋېتىپتۇ.

ETHNIC UNITY



# ئىككى نەسر

● گابىمىت مەجىت (ۋاپادار) ●

## ئۇنتۇلغان گابىدە

ئىشەنمىز؟ مەن ھازىر ئۆزۈمنىڭ كىم ئىكەنلىكىمنى بىلمەيمەن. پەسچە، مېنىڭ يېقىنلىقىم بىر ئىسىم بولغانىمىش، لېكىن ھازىر ئۇنى ئۇنتۇپ قالدىم. دادامدىن سورايمىكەن دېسەم، «ئۆزۈڭنىڭ كىملىكىنى بىلمىگەن ئادەم ئاتى - ئانىنى نېمىگە پەيسەن؟» دەپ ئەدەبلەپ كېتىشىدىن قورقىمەن.

راسىنى ئېيتىپ، قىلىدىغان ئىشىمنىڭ ئاينى يوق: ئەنگەندە سىرتقا چىقىپ كەتسەم قاۋاقخانا، بىلىپتەنغا ۋە يەنە قانداقتۇر بىر سورۇنلاردا باشقىلارنىڭ ئاغزىغا، قولغا تەلپۈرۈپ كۈتۈم ئۆتىدۇ. ئىچىش، چىكىشكە كەلگەندە مەندىن ئوچىسى يوق. قارىسىڭىز، دادام تەر ئۆكۈپ ئىشلەپ قېلىشىمدا يۈرگىنى يۈرگەن، مەن ... ئىشلىشىپ تاماقنى چايناپ يۈتمەنمۇ، ئاسان ئەمەس - دە!

بىر كۈنى ئەنگەندە دادام مېنى يىراق بىر شەھەرگە ئىشقا بۇيرۇۋېتىپ، يولغا چىقىپ بولۇپ نەگە كېتىۋاتقانلىقىمنى، دادامنىڭ نېمە ئىشقا بۇيرۇغانلىقىنى ئۇنتۇپ قاپتىمەن. ئوۋا دەيمەن، شۇنداق مەقسەتسىز، نىشانسىز كېتىۋاتقىنىمدا كەينىمدىن كەلگەن بىر قانچە ئاتلىق كىشى سوراپ قالدى:

— ھەي يولۇچى، سەپىرىڭ قاينان، ئۆزۈڭ كىم بولسىن؟

— بىلمەيمەن! — مەن ئۇلارنىڭ سوئالدىن رەنجىپ سوغۇقلا جاۋاب بەردىم.

— ئۆزۈڭنىڭ كىملىكىنى، نەگە كېتىۋاتقانلىقىنىمۇ بىلمەيدىغان ئادەم بولدىكەن - ھە جاھاندا! — دېيىشى ئۇلار ياقلىرىنى تۈتۈشۈپ، — ساراڭ ئوخشايدۇ ئۇلار كېتىپ قېلىشى.

ئاخىرى يەنە ئۆزۈمنىڭ كىم ئىكەنلىكىمنى بىلىپ بېقىش ئۈچۈن ۋارقىردىم: — مەن كىم زادى؟!

— سەن ئادەم بولالمىغان ئادەم! — دېدى شاماللا ئۇلۇغ كىچىك ئىنىشىپ.

— مەن ئۇنتۇپ كەتكەن لايىھەزەل، نان قېپى! — دېدى زېمىن تىترەپ.

— سەن ئۆز ئۆزىنى خار قىلغان نادان! — دېدى ئاسمان گۈلدۈرلەپ.

— سەن خۇددى يوقانغان ئەخمەق! — دېدى ئاغلا غاراسلاپ.

«ئادەم بولالمىغان ئادەم»، «لايىھەزەل، نان قېپى»، «ئەخمەق»، «نادان»... شۇ ھەلپىز چىرايم ئېچىلىپ، كۈلگۈم كەلدى. چۈنكى بۇنداق ئاتاشلار ماڭا خۇپ ياراتقاندېگەن قىلاتتى.

## ھەسەت، غەزەپ ۋە «شەرەپ»

سەن زىيلىنمەن مەن قاۋاقخانىدا تونۇشقان ئەمەس ۋە ياكى تاسادىپىي تونۇشۇپ قالغانمۇ ئەمەس. ئىككىمىز بىر زېمىندا، بىر مەھەللىدە

تۇغۇلغان: كىچىكىمىزدىن باشلاپ بىر - بىرىمىزنىڭ ۋىگەلەرنى ئاڭلىشىپ چوڭ بولغان.

مانا بۈگۈن بىز يىراق بىر شەھەرگە سەپەرگە ئاتلاندىق. ئەلۋىتتە باسقان ئەگرى - بۈگرى، ئوڭغۇل - دوڭغۇل يوللىرىمىزمۇ ئاز ئەمەس.

كېتىۋاتىمىز. سەن ماڭا، مەن ساڭا ھەممىم بولۇپ ياندىشىپ كېتىۋاتىمىز. ئويلىمىغاندا ئالدىمىزنى بىر چوڭ ھاڭ توسۇۋالدى. ھاڭنىڭ ئۇ تەرىپىدە بىز ئىزدەپ يۈرگەن گۆھەر ۋالىلىداپ تۇراتتى. ئىككىمىز بىر - بىرىمىزگە قاراشقىمۇ ئۈلگۈرمەيلا ھاڭدىن شىددەت بىلەن سەكرىدىق. سېنىڭ ئوڭ پۈتۈك، مېنىڭ سول پۈتۈم سۈندى. ھاڭدىن چىقماقچى بولۇپ ھەممىگە چىداپ يەنە ھېچ ئىش بولمىغاندەك، جان تالاشقىمىزچە ھەرىكەت قىلىشۇق. سەن ھاڭدىن چىقىپ بولۇشقا ئازلا قالدىڭ. مەن گۆھەرنىڭ سېنىڭ يانچۇقۇڭغا كىرىپ كېتىشىدىن ئەنسىرەپ، سېنى تىرەپ تۇرغان بىر تاشنى تۇرۇۋەتتىم. سەن يىقىلدىڭ. ئەپسۇس، مېنىڭ ئاغرىق پۈتۈمدىن ئارتىپ، مېنىمۇ بىرگە ئېلىپ يىقىلدىڭ...

شۇ ئەسنادا بىز كەلگەن تەرەپتىن ئۈچ ئادەم كەلدى. ئۇلار ساڭمۇ، ماڭمۇ ئاتونۇش ئىدى. كۆرۈپ تۇردۇق. ئۇلار ھاڭدىن ئىككىمىزدەك ئەسەبىيلەرچە قاراملىق بىلەن سەكرىدى: پەم بىلەن بىر - بىرىنى ئاسراپ، ئاۋايلاپ سىيرىلىپ چۈشۈشتى. چىقىشتىمۇ ئۆز ئالدىغا ھەرىكەت قىلمىدى: بىر - بىرىنىڭ مۇرىسىگە دەسەپ، بىر - بىرىنىڭ قولىدىن تارتىپ ھېچقانچە ئاۋارە بولمايلا چىقىپ بولدى. گۆھەرگىمۇ ئانچىلا ئۆزىنى ئۇرۇپ كېتىشىمىدى. بىرسى يەردىن ئېلىپ يەنە بىرىگە ئۇزانتى، ئۇ سىنچىلاپ زوقلىنىپ قارىغاندىن كېيىن، ئۈچىنچى بىرىگە تۇتقۇزۇپ كۈلۈشكەن پېتى يۈرۈپ كېتىشتى.

بىز ئىككىمىز ئەمدى بىر - بىرىمىزگە ھەسرەتلىك قاراشقىمىزچە ئولتۇرۇپ قالدۇق. سېنىڭ ئوڭ كۆزۈڭدە ھەسەت، سول كۆزۈڭدە غەزەپ ئۇچقۇنلىرى چىقنايتتى؛ مېنىڭ ئوڭ كۆزۈمۈدە غەزەپ، سول كۆزۈمۈدە ھەسەت ئولتۇرۇپ ئۇچقۇندايتتى. ئىككى جۈپ كۆزدىكى ھەسەت، غەزەپلەر ئۆز ئارا ئۇچراشقاندىن كېيىن دەرھال ئۇنىڭ ئورنىنى «شەرەپ»، مەغرۇرلىنىش ئىگىلىدى. چۈنكى مەن سېنى يىقىنلىغانىدىم، سەنمۇ بوش كەلمەي مېنى يىقىنلىدىڭ ئەمەسمۇ؟! (ئاپتور: گۇما ناھىيە زاڭگۈي يېزىلىق دوختۇرخانىدا دوختۇر)

ETHNIC UNITY

# مەن ئۆلۈشنى خالىمايتتىم

(ھېكايە)

● ئەخمەتجان خۇما ●

## كۆ

زۈمنى يۇمۇپ خىيال سۈرۈپ ياناتتىم. بىرسى يېنىغا كەلگەندەك تۈيۈلدى. كۆزۈمنى ئاچسام بەھەييۈت بىر مەخلۇق ماڭا ھومىيىپ قاراپ تۇرۇپتۇ. قورققىنىدىن لاغىلاپ تترەپ كەتتىم.

— كىمەن؟ — ئېغىزىمدىن شۇ سۆزنىڭ قانداقلارچە چىقىپ كەتكەنلىكىنى ئۆزۈمۈ سەزمەي قاپتىمەن. — ئەزرائىلمەن، سېنىڭ جېنىڭنى ئالغىلى كەلدىم. مەن ئورنۇمدىن چاچراپ تۇرۇپ كەتتىم ۋە ئەسەبىيلەرچە ۋارقىردىم:

— ياق، ياق! مەن ھايات قېلىشىم كېرەك! مەن تېخى ياشايمەن، مەن ئۆلۈشنى خالىمايمەن.

— بىراق — دېدى ئەزرائىل ئىستېمزا بىلەن مېيىقىدا كۈلۈپ، — ئەجلىڭ توشقاندا ئاندىن ھاياتنىڭ قىممىتىنى تونۇغىنىڭ بەكمۇ بىمەنلىك بولدى. دە! — مەن ھاياتنىڭ قىممىتىنى بۇرۇنلا تونۇپ يەتكەن. شۇڭا نۇرغۇن بىلىم ئۆگەندىم... — بىلىم ئېلىشتىكى مەقسىتىڭ نېمە؟ راست. مەن شۇ چاغقىچە نېمە ئىش قىلدىم؟ شۇ كۆپ بىلىمنى نېمىشقا ئىگىلىدىم؟ ھە تاپتىم، نام - شۆھرەت - ئابروي، ئاتاق ئۈچۈنمۇ؟ يەنە... ئارزۇلىرىم، غايىلىرىم...

— شۇنداق، — دېدى ئەزرائىل خۇددى كۆڭلۈمدىكىنى بىلىۋالغاندەك بىمالال ھالدا، — سەن جىق تىرىشتىڭ، ئۆگەندىڭ، ئىشلەتتىڭ، تولىمۇ كۆپ پەس ئارزۇ، غايىلەرنى كۆڭلۈڭگە پۈكتۈڭ. ئەمما... ھېچبولمىغاندا باشقىلارغا ئاز-تولا بولسىمۇ پايدىلىق ئىش قىلمىدىڭ. بىلىپ قالغىنىكى، ئىنسان بالىسى ئۈچۈن ئۆگەنگەننى ئىشلەتمەسلىكتىن ئېغىر گۇناھ بولمايدۇ.

— شۇنداق بولسا ماڭا ئازراق پۇرسەت بەرسىڭىز — دېدىمەن سۈلھى قىلىپ ۋە تىزلاندىم،

— ئۆتكەن ۋاقىتىنى تولدۇرۇۋېلىش ئۈچۈن تىرىشام...

ئەزرائىل تۈيۈقسىز شۇنداق قاتتىق كۈلدىكى، يەر-جاھان زىلزىلىگە كېلىپ، زېمىن ئوڭتەي - تۈگتەي بولۇپ كەتتىمكىن دەپ دۈم يېتىۋالدىم.

— تۇر ئورنىڭدىن، ھەي سىجارە بەندە! — دېگەن ئاۋاز ئاڭلاندى بىر چاغدا. — مۇنداق ئەخمىقانە گەپلىرىڭگە كىم ئالدىنىدۇ؟! دۇنيادا ئىنسان ئايرىدە بولغاندىن تارتىپ ھېچبىر مەخلۇق ئۆتكەن ۋاقىتىنى تولدۇرالمايدۇ، بۇنىڭدىن كېيىنمۇ شۇنداق. نەچچە ئون يىل ئەمەس، بىر مىنۇتتىكىمۇ ئۆتكىنى ئۆتكەن. كەتتىمۇ بولدى، بىر مىنۇتلۇق ئۆمرۈڭ قىسقاردى دېگەن گەپ. ۋاقىت ئىنساننىڭ رايىغا باقسا ئىدى، ئۇ چاغدا ئىش باشقىچە بولار ئىدى. بىراق ۋاقىتنى توختىتىش مۇمكىن ئەمەس. دە!؟



ETHNIC UNITY

ئۇنىڭ سۆزلىرىنى ئاڭلىغاچ ئىچىدە باشقىچە پىلان سۈپۈۋاتاتتىم. سۆزى تۈگەش بىلەن سەل خاۋاتىرلىنىپراق ئىلتىجا قىلدىم:

— مېنىڭ مال - مۈلكۈم ھەددى - ھېسابىز ئىدى. ھەممىنى سىزگە بېرىي، ماڭا ھاياتلىق بەرسىڭىز. ئۇ دىمىقىدا كۈلدى.

— سەنزە كالتە پەملىكىڭىدىن باقى ئالەمنىڭ ئىشلىرىنىمۇ پانىي ئالەمنىڭكىگە ئوخشىتىپ قاپسەن - دە! ماڭا پۇل - دۇنيانىڭ، نام - ئاتاق دېگەنلەرنىڭ ئەسلا كېرىكى يوق. ئەگەر لازىم بولسا ئۇلارغا خالىغان ۋاقىتتا ئىگە بولالايمەن. ماڭا ھازىر سەن يارىماسنىڭ جېنى كېرەك! — توختاپ تۇرغىن، — دېدىمەن يەنە «سەن» لەپ ئاخىرقى ۋاستەمنى ئىشقا سالماقچى بولۇپ، — سەن زادى نېمىگە قىزىقسەن؟

— مەن ئۈچۈن جان ئېلىشتىن ئارتۇق لەززەت يوق.

— ئۇنداقتا ئىش ئاسانكەنمۇ؟ خالساڭ ھايۋانات، ئۇچار قۇش، قۇرت - قوڭغۇز دەمىسەن ياكى ئىنسان بولامدۇ يۈزلەپ، مىڭلاپ ئەكىلىپ بېرىي، مېنى ئامان قويۇپ شۇلارنىڭ جېنىنى ئالساڭ تېخىمۇ كۆپ لەززەتلىنەن ئەمەسمۇ؟

— سەن ھەقىقەتەن پەسكەش نېمىكەنەن، — دېدى ئەزرا ئىل بىردىنلا قورقۇنچلۇق ئەلپازدا ماڭا ھۇرىيىپ — ئەگەر سېنى يەنە ئازراقلا ھايات قويدىغان بولسام، قانچىلىغان بىگۇناھ كىشىلەرنىڭ جېنىغا زامىن بولارسەن؟ سەن بۇ دۇنياغا ئارتۇق تۇرۇلۇپ قالغان مەخلۇقكەنەن. يەنە تاللىشىپ ئولتۇرماي ئىشىمنى تۈگىتىپ يولۇمغا مېڭىپ، سەندەكلەرنى ئىزدەپ باقاي!

«توختا» دېمەكچى ئىدىم. بىراق ئاغزىمدىن «ت» تاۋۇشى چىقىپ بولغىچە تىلىم قېتىپ قالدى. بارا - بارا تېنىم سوۋۇپ كۆز ئالدىمنى تۇمان قاپلاپ، ھېچنېمىنى كۆرەلمەي قالدىم. بارلىق سەزگۈلىرىم ئۆز رولىنى يوقىتىپ بولدى. قارىغاندا مەن ئۆلگەن ئوخشايمەن.

ھەي ئېست، مۇنداق بولارنى بىلگەن بولسام... (ئاپتور: يوپۇرغا ناھىيە ئاچچىق ئوتتۇرا مەكتەپتە ئوقۇتقۇچى)

ئىككى ھەسەل

قۇربان ئېلى

يول قويۇش

قا

بىدىن مۆچەل بېكىتىدىكەن دېگەن گەپ بىلەن كالا، تۆگىلەر تىزىملىتىدىغان ئورۇنغا ماڭدى.

قېرىشقاندا بۇ قېتىمىمۇ ئۇلار چوڭ بىر دەرياغا دۇچ كەلدى. ئۇلار دەريادا ئۇزۇپ قارشى قىرغاققا چىقىپ بولاي دېگەندە كالا تۆگىگە: — تۆگە ئاكا، سىز ئاۋۋال قىرغاققا چىقىڭ - دېدى.

— سىز چىقىڭ ئىنىم، — دېدى تۆگىمۇ كالانىڭ ئىززىتىنى قىلىپ، ئىككىسى خوش - خوش دېيىشۋاتقاندا، مىڭىر مۇشەققەتتە ئۇزۇپ كېلىۋاتقان چاشقان كالانىڭ قۇيرۇقىغا ئېسىلىپ دۈمبىسىدىن يۈگۈرۈپ ئۆتسە، مۈڭگۈزىدىن قىرغاققا سەكرىدى. غەزىپى قايىناپ تاشقان كالا چاشقانى ئۈسەكچى بولۇپ، بىر دۈيىغاندى، قىرغاققا چىقىپ قالدى.

مۆچەل بېكىتىش قائىدىسى ئىلگىرىكى تەرتىپكە ئوخشاش بولغاچقا، چاشقان يەنە مۆچەلنىڭ بېشىغا ئۆتتى، تۆگە بولسا قاتارغا كىرەلمىدى، ئەمما ئۇنىڭ ئالغان ساۋىقى شۇ بولدىكى، ئارتۇقچە يول قويۇشۇمۇ زىيانلىق ئىكەن.

بۇلبۇلنىڭ مۇسابىقىگە قاتنىشىشى

قۇشلارنىڭ سايراش مۇسابىقىسى ئۆتكۈزۈلىدىغانلىقى توغرىسىدا ئېلان چىقىرىلغاندىن كېيىن، بۇلبۇل قاتتىق مەشىق قىلىپ، ئۆزىگە تولۇق ئىشەنچ باغلاپ مۇسابىقىگە قاتناشتى. ئۇ بارلىق تالانتىنى ئىشقا سېلىپ پۈتۈن تاماشىبىنلارنىڭ ئاقىشىغا ئېرىشكەن بولسىمۇ، چېمپىيونلۇق تۇرماق، ھەتتا، ئالدىنقى 3 - لىككىمۇ ئېرىشەلمىدى.

مۇسابىقىدىن كېيىن بۇلبۇل قەيەردە كەتكۈزۈپ قويغانلىقى ھەققىدە خېلى ئۇزاق ئويلىدى، ئەمما مۇسابىقىگە باھالىغۇچىلارنىڭ شاتۋىتى بىلەن قاغا ئىكەنلىكى زادىلا ئۇنىڭ خىيالىغا كەلمىدى.

(ئاپتور: باي ناھىيىلىك سودا - سائىتىنى مەمۇرىي باشقۇرۇش ئىدارىسىدا)

ETHNIC UNITY



### سەمىمىي سېتىقچى

(«س» ھەرىپى بىلەن يۈرۈشكەن سۆز ئويۇنى)

● تۇردى قادىر نازىرى ●

» سائادەت» سودا سارىيى سودا- سېتىقتا سۈپەتلىك سودا سارايلارنىڭ سەرخلى سانلالتى. «سائادەت» سودا سارىيىدىكى ساناقلىق ساختىپەزەلەر سودا سۈپىتىنى ساغلاشتۇرۇپ، سېتىۋالغۇچىلارنى سەمكىندۈردى. سودا ساراينىڭ سەرمائىسىنى سايفاً سىڭگەن سۈدەك سوغۇلدۇرۇۋەتتى. ساناقلىق سېتىقچىلارنىڭ ساختىپەزەللىكىدىن سەمكىنگەن سېتىقچى سەلىم سايم «سائادەت» سودا سارىيىنىڭ سودا ساپاسىنى ساغلاملاشتۇرۇشنى سودا ساھەسىنىڭ سۇلتانلىرىنىڭ سەمگە سالىدى.

سودا ساھەسىنىڭ سۇلتانلىرى سېتىقچى سەلىم سايمىنى «سائادەت» سودا سارىيىنىڭ سەركەردىلىكىگە سەپلىدى. سەلىم سايم سودا- سېتىقتىكى ساۋانلاردىن ساۋاقلنىپ، سەۋەنلىكلەردىن ساقلنىپ، سودىنى ساغلاملاشتۇرۇپ، ساراينىڭ سودا- سېتىقىنى سۈپەتلەشتۈردى، «سائادەت» سودا سارىيىنىڭ سودا ساپاسى، سۈپىتى ساغلاملاشقانلىقتىن، ساراينىڭ سەرمائىسى سائەتلەپ سىلجىدى. «سائادەت» سودا سارىيى سايفان سىستېمىسىدا سۈپەتلىك سودا سارايلارنىڭ سەرخلى سانالدى.

سودا ساھەسىدە ساداقەتەن سەركەردىلەرنى سايلاشتا سېتىقچى سەركەردە سەلىم سايم سايلاندى. سودا ساھەسىنىڭ سۇلتانلىرى سۆڭەتبولماقتىكى «سەلتەنەت» سارىيىنىڭ سەنە سۈپىسىنى سەلتەنەتلىك سەرمەجانلاشتۇرۇپ، سالاپەتلىك، سۈپەتلىك سازمىدىلەردىن سادىر ساتارچى، سەمەت سۇنايچى، سارىخان سەنەم، سابىر ساپايىلارنى سالاۋنلۇق سەنە سۈپىسىدا سەنەمگە سالىدى.

ساتار، سۇناي، ساپايىلار سازلىنىپ، «سگاھ»قا، سگاھنىڭ سەنمى، سەقسىگە سايرىدى. سەلتەنەتلىك سورۇندا سودا ساھەلىرىنىڭ سۇلتانلىرى سەركەردە سېتىقچى سەلىم سايمىنىڭ سودىدا سەمىمىيلىكى، سۈپەتتە ساپلىقى، ساراينىڭ سەرمائىسىنى سان- ساناقسىز سىلجىتقانلىقى، ساراى سېتىقچىلىرىنى ساغلاملاشتۇرغانلىقىنى سۆزلەپ، سەلىم سايمغا سانسىز سوملۇق سائەت، ساماۋاز، سومكىلارنى سۇندى.

### خۇرپاتلىقتىن خوشلىشايلى

(«خ» ھەرىپى بىلەن يۈرۈشكەن سۆز ئويۇنى)

● ئەمەتجان مۇھەممەت پىدائىي ●

خۇرپاتلىق — خەلقىمىزنى خاراپلاشتۇرىدىغان، خەلقىمىزنىڭ خۇي- خاراكىتىرىنى خۇنۈكلەشتۈرىدىغان خاتا خاھىشتۇر. خەزىنىلىرىمىزدىكى خاس خاتىرىلەردە خەلقىمىزنىڭ خىسلىەتلىرى، خۇسۇسەن خۇشامەت، خەسلىلىك، خۇنۈكلۈك، خۇنخورلۇقتىن خالىي، خالىس، خۇشخۇي خەلقىلىكى خاتىرىلەنگەن.

خۇرپاتلىق خۇسۇمەتلىرى، خەۋپ- خەتەرلىرى خەلقىمىزنىڭ خۇشخۇيلىقنى، خىلمۇخىل خىسلىەتلىرىنى خازاندەك خورىتىشقا خىرىلىنىپ، خەلقپەرۋەر خادىملىرىمىزنى خاتىرجەمسىزلىك، خىجالەتچىلىكتە خورىسىندۇرماقتا. خاتاسىزكى، خۇرپاتلىقتىن خوشلاشماساق، خۇي — خاراكىتىرىمىز خىرەلىشىپ خۇنۈكلەشمىز.

خۇرپاتلىقنىڭ خېمىر تۇرۇچى — خۇشامەتكە خۇشتار خوجايىنلار، خىيالىپەرەسلىرىنىڭ خەسلىلىك، خۇشسىزلىق، خۇدۇكىسەرەش، خاتىرجەمسىزلىنىشلىرىدە خاراكىتىرىلىنىدۇ. خەلقىمىز خۇشاللىق، خۇرسەنلىككە خۇشتار، خۇماردۇر. خەلقىمىزنى خۇرپاتلىق خۇمدانلىرىدىن، خۇزجۇن خاتىلىرىدىن، خۇپىيانە خىرىسلىرىدىن خوشلاشتۇرۇش؛ خۇرپاتلىق خېمىر تۇرۇچىلىرىدىن خارامۇشۇلق، خوتۇنبازلىق، خاپىلىق، خاتالىق خاھىشلىرىدىن خالىبلاشتۇرۇش خىزمىتى خەيرلىك خىزمەتتۇر.

خالايىق! خىسلىەتلىرىمىزگە خىلاپ خۇرپاتلىقتىن خوشلىشايلى. خىلمۇخىل خەزىنىلەشكەن خىسلىەتلىرىمىزدىن خەلقئارادىكى خەلقلەرمۇ خۇشالانىسۇن. خۇرپاتلىقنىڭ خىلۋەت خاتىلىرىدە خورتۇلداۋاتقان خىيالىپەرەس، خىيانەتكار خولىگەرلەر، خۇرپاتلىق خاتىسىدىن خوشلىشىشنى خالىمىساڭلار خارلىنىسىلەر!

(ئابىتور: يېڭىسار ناھىيە ساغان يېزىسىدا)

ETHNIC UNITY





۱. مۇھەممەتئىلى ئەيسا يازغان ۴ قاھار ئوسمان يازغان



۲. مۇھەممەتئىلى ئەيسا يازغان

۳. مۇھەممەتئىلى ئەيسا يازغان

ETHNIC UNITY



# 民族团结

国家民族事务委员会主办

(用汉、蒙古、维吾尔、  
哈萨克、朝鲜文出版)



出版/民族团结杂志社

社长、总编辑  
李金池(苗族)  
副社长、副总编辑  
刘金锁(蒙古族)  
副总编辑  
伊德里斯·巴拉提  
(维吾尔族)  
陈乐齐(侗族)  
副社长  
张德安(蒙古族)

(维吾尔文版)

(总第 58 期)

编辑:民族团结杂志社维文室

●主编  
伊德里斯·巴拉提  
●副主编  
亚森·阿瓦孜  
●值班编辑  
哈米提·尼格麦提

地址:新疆乌鲁木齐市和平  
南路 204 号 2 号楼 D 单元  
邮政编码: 830001  
印刷:新疆日报社印刷厂  
发行:乌鲁木齐邮局  
订阅:全国各地邮局  
全国统一刊号: CN—1557  
邮政发行代号: 58—117  
出版日期: 1998 年 5 月 15 日

## 1998 年第三期要目

### ● 焦点访谈

民族地区世纪之交的最大主题 维护稳定 加快发展  
——党和国家领导人在民族省区代表团侧记……………  
民族印象——江泽民总书记:“西藏是我经常牵挂的地方……………  
爱我民族 爱我中华……………本刊记者 张承工 陈仕平  
李嘉廷省长与博士的对话……………罗 杰  
集民族智慧 兴世纪伟业……………

### ● 民族大视野

塔里木河在呼救……………李斌 曾昭霞  
中国的民族语言文字工作……………钟廷雄 陈丹

### ● 首都维吾尔人

记青年物理学博士库来希·伊布拉音  
……………吐尔迪·买提尼亚孜

### ● 民委主任风采录

“我们是要打服务牌的”——访天津市民委主任李仁智  
……………本刊记者

### ● 民族与自治地方

珞巴族简介……………热合麦提江·阿合麦提

### ● 展望世界

美国见闻录……………伊德里斯·巴拉提

### ● 世界民俗大观

美国人的邻里关系……………

### ● 祝贺《民族团结》杂志维文版创刊十周年专页

祝《民族团结》杂志更加繁荣昌盛……………吐尔洪江·阿布拉

### ● 健康与长寿

左胸痛的时候……………迪丽努尔·塔吉

### ● 花坛

组诗……………穆罕木德·依明  
散文两篇……………阿布里米提·米吉提  
我不愿意死(小小说)……………艾合迈德江·胡玛  
寓言两篇……………库尔班·艾力

### ● 画页

封面:塔吉克儿童……………王成摄  
封二:中国少数民族英才录:李德洙……………  
封三:参加“两会”的少数民族代表,委员活动剪影……………  
封底:饰·珞巴族……………顾绶康摄

۱۱-نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك خەلق ئۆزۈملىكى ۋە  
 سىياسىي مەسئەت كېڭىشى ۱۱-نۆۋەتلىك مەملىكەتلىك كومىتېتى  
 ۱۱-يىغىنىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان ۋەزىيەت ۋە كېڭىشى ۋە سىياسىي مەسئەت  
 كېڭىشى كۈزۈملىكى پائالىيەتلىرىدىن كۆرۈنۈشلەر



ھەر مىللەت ۋەكىللىرى خەلق سارىيىغا ماھىماتقا.



شىنجاڭ ۋەكىللىرى چاي مۇھىتىدە.



سىياسى مەسئەت كېڭىشىنىڭ ئەزاسى كېرەم ئابدۇگۈل كىشىلەرگە  
 ئىمزا قويۇپ بەرمەكتە.

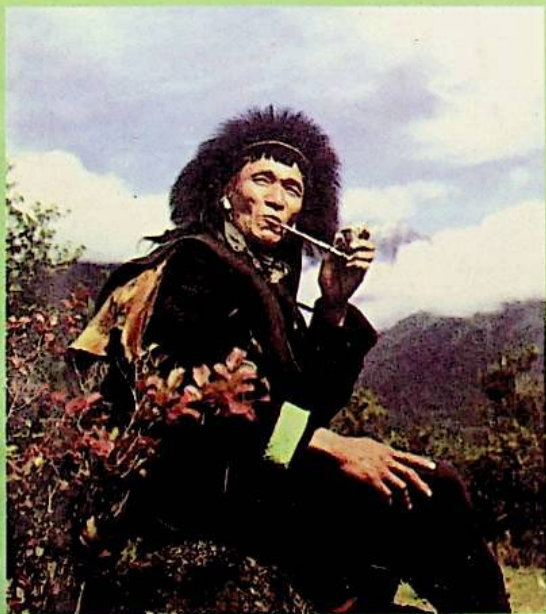
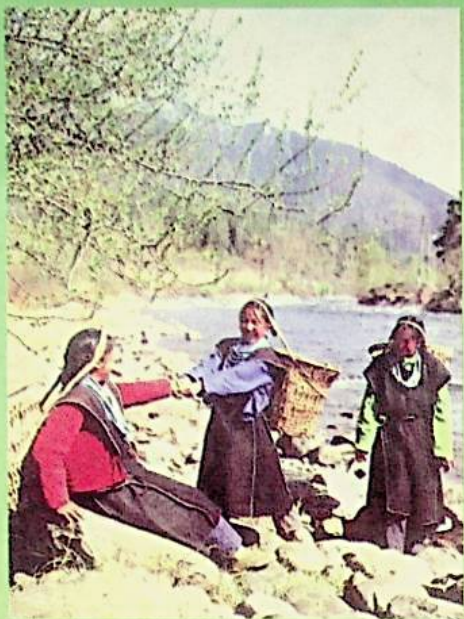


↑ ئۇيغۇر ئارخېئولوگىيە خادىمى.



→ تاجىك ئاپتونوم ناھىيىسىنىڭ ھاكىمى.

↑ ھەر مىللەت  
 ۋەكىللىرى، ئەزالار خۇ-  
 شال- خۇرام جەم بول-  
 دى.



«مىللەتلەر ئىتتىپاقى» (قوش ئايلىق ژۇرنال) «民族团结» 维吾尔文版 (双月刊)  
 خەلقئارالىق ئۆلچەملىك ژۇرنال نومۇرى  
 مەملىكەت بويىچە بىرلىككە كەلگەن ژۇرنال نومۇرى  
 ئوبىيەتتا ۋاكالىت نومۇرى 58 — 117  
 ئىنتېرنېت ئىستاندېرت نومۇرى ISSN 1002 — 9184  
 ئىنتېرنېت ئىستاندېرت نومۇرى CN11 — 1557  
 باھاسى 3.00 يۈەن  
 3.00 ەنە