



## ثمن العدد

البحرين	دينار بحريني
دول مجلس التعاون	٥ دولارات أمريكية أو ما يعادلها
جمهورية مصر العربية	١ دولار أمريكي أو ما يعادلها
الدول العربية الأخرى	٨ دولارات أمريكية أو ما يعادلها

## قسمة الاشتراك

تصدر المجلة مرتين في السنة، ويدفع الاشتراك بالدينار البحرينى أو ما يعادلها ويرسل إلى  
مجلة العلوم الإنسانية - كلية الآداب - جامعة البحرين - ص.ب: ٢٢٠٢٨  
الرجاء اعتماد اشتراكى في المجلة ولدة:

سنة واحدة  سنتين

### للأفراد

البحرين:	<input type="checkbox"/> سنة واحدة ٣ د.ب	<input type="checkbox"/> سنتان ٦ د.ب
البلاد العربية:	<input type="checkbox"/> سنة واحدة ٥ د.ب	<input type="checkbox"/> سنتان: ١٠ د.ب
الدول الأخرى:	<input type="checkbox"/> سنة واحدة ٧ د.ب	<input type="checkbox"/> سنتان ١٤ د.ب

### للمؤسسات

البحرين والبلاد العربية:	<input type="checkbox"/> سنة واحدة ٤ د.ب	<input type="checkbox"/> سنتان ٨ د.ب
الدول الأخرى:	<input type="checkbox"/> سنة واحدة ٨ د.ب	<input type="checkbox"/> سنتان ١٦ د.ب

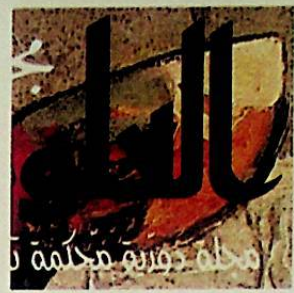
تدفع الاشتراكات إما بشيك لأمر مجلة العلوم الإنسانية كلية الآداب - جامعة البحرين على أحد المصارف البحرينية أو بتحويل مصرفي إلى حساب رقم (٨٨٥٠٠٨٠٢) لدى بنك البحرين الوطني

اسم المشترك وعنوانه

الاسم:

المهنة:

العنوان:



## الهيئة الاستشارية

رئيس التحرير  
أ.د. إبراهيم عبدالله غلوم

مدير التحرير

د. نادر كاظم

هيئة التحرير

أ.د. راسم الجمال

د. عبدالعزيز بوليلة

د. فريد هادي

د. منذر عياشي

أ.د. يحيى الحداد

المدقق اللغوي

د. محمد عاشور

الإخراج الفني

وحيدة مال الله

أ.د. إبراهيم عبدالله غلوم

أستاذ النقد الأدبي الحديث  
جامعة البحرين (رئيساً)

أ.د. محمد جابر الأنصاري

أستاذ دراسات الحضارة الإسلامية والفكر المعاصر  
عميد كلية الدراسات العليا - جامعة الخليج العربي

أ. د. كمال أبو ديب

أستاذ كرسي الأدب الحديث - جامعة لندن

أ. د. جابر عصفور

أستاذ النقد الحديث بجامعة القاهرة

أ. د. عبدالله الغدامي

أستاذ النقد والنظرية - جامعة الملك سعود

أ. د. رشيد الخالدي

مدير مركز العلاقات الدولية - جامعة شيكاغو



## قواعد النشر بالمجلة

٤- يلتزم الباحث بإرسال ملخصين بالعربية والإنجليزية للبحوث والدراسات على ألا يزيد عدد كلمات كل منها على ٢٠٠ كلمة.

٥- ترسل البحوث مطبوعة على IBM text only مصححة بصورتها النهائية على Disk خاص يتضمن البحث، والخلاصة باللغتين العربية والإنجليزية. ويمكن إرسالها بصورة attach file إلى البريد الإلكتروني للمجلة.

٦- توجه جميع المراسلات باسم رئيس تحرير مجلة العلوم الإنسانية - جامعة البحريين  
ص.ب: ٢٢٠٢٨ - فاكس: ١٧ ٤٤٩٦٢٠  
هاتف: ١٧ ٤٣٨٤٢٩ - ١٧ ٤٣٨٤٢٣

### ثانياً: الأبحاث:

١- يقدم الأصل مطبوعاً على الحاسوب على ألا تزيد عدد صفحات البحث على ٤٠ صفحة مطبوعة ومراجعة دقيقة، على أن ترقم الصفحات ترقيماً متسلسلاً بما في ذلك الجداول، والأشكال.  
٢- تطبع الجداول، والصور، واللوحات على أوراق مستقلة، ويشار في أسفل الشكل إلى مصدره، أو مصادره، مع تحديد أماكن ظهورها في المتن.  
٣- يذكر الباحث اسمه وجهة عمله على ورقة مستقلة، ويجب إرفاق نسخة من السيرة العلمية إذا كان الباحث يتعاون مع المجلة للمرة الأولى، وعليه أن يشير فيما إذا كان البحث قد قدم إلى

ترحب مجلة العلوم الإنسانية بنشر الأبحاث والدراسات العلمية المتخصصة ذات الصلة باللغويات، والأدب والنقد المقارن، والدراسات الفكرية والفلسفية، والاجتماع، والتاريخ، والجغرافيا والتربية وعلم النفس، والفنون والتراث الشعبي والإنثروبولوجيا، والآثار، وذلك وفقاً للقواعد الآتية:

### أولاً: قواعد عامة:

١- تشر المجلة الأبحاث والدراسات الأكاديمية الأصلية، وتقبل للنشر فيها الأبحاث المكتوبة باللغة العربية، أو اللغة الإنجليزية التي لم يسبق نشرها، وفي حالة القبول يجب ألا تشر المادة في أي دورية أخرى دون إذن كتابي من رئيس التحرير.  
٢- تنشر المجلة الترجمات، والقراءات ومراجعات الكتب، والتقارير، والمتابعات العلمية حول المؤتمرات، والندوات، والنشاطات الأكاديمية المتصلة بحقول اختصاصها، كما ترحب بالمناقشات الموضوعية لما ينشر فيها، أو في غيرها من المجلات، والدوريات، ودوائر النشر العلمي.  
٣- ترحب المجلة بنشر ما يصل إليها من ملخصات الرسائل الجامعية (التي تمت مناقشتها وإجازتها) في حقول العلوم الإنسانية شريطة أن يكون الملخص من إعداد صاحب الرسالة.





كتاباً، وتاريخ النشر، والمجلد، والعدد، وأرقام الصفحات إذا كان مقالاً.  
٢- يزود البحث بقائمة للمصادر منفصلة عن الحواشي، وفي حالة وجود مصادر أجنبية تضاف قائمة بها منفصلة عن قائمة المصادر العربية، ويراعى في إعدادها الترتيب الألفبائي لأسماء المؤلفين.

#### رابعاً: إجازة النشر:

يتم إبلاغ أصحاب المساهمات بتسلم المادة خلال أسبوعين من تاريخ التسلم، مع إخطارهم بقبولها للنشر، أو عدم القبول بعد عرضها (في حالة البحوث) على محكمين، تختارهم المجلة على نحو سري. أو بعد عرضها على هيئة التحرير (في حالة المساهمات الأخرى). وللمجلة أن تطلب إجراء تعديلات شكلية، أو شاملة على البحث قبل إجازته.

مؤتمر، أو ندوة وأنه لم ينشر ضمن أعمال المؤتمر، كما يشار إلى اسم أية جهة علمية، أو غير علمية، قامت بتمويل البحث، أو المساعدة على إعداده.

٤- يمنح الباحث نسختين من العدد الذي يتضمن بحثه بالإضافة إلى خمس (٥) مستلقات من المادة، كما يمنح أصحاب المناقشات، والمراجعات والتقارير، وملخصات الرسائل الجامعية نسخة من العدد الذي يتضمن مشاركتهم.

#### ثالثاً: المصادر والحواشي:

١- يشار إلى جميع المصادر بأرقام الحواشي التي تنشر في أواخر البحث، ويجب أن تعتمد الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة بحيث تتضمن: اسم المؤلف، وعنوان الكتاب، أو المقال، واسم الناشر، أو المجلة، ومكان النشر إذا كان

جميع الأفكار الواردة في المجلة تعبر عن آراء كاتبها، ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر المجلة.

**العنوان:** مجلة العلوم الإنسانية، كلية الآداب - جامعة البحرين.

ص. ب: ٢٢٠٢٨ مملكة البحرين.

هاتف: رئيس التحرير ١٧ ٤٣٨٤٢٩ - ١٧ ٤٣٨٤٢٣ - فاكس: ١٧ ٤٤٩٦٥٥

البريد الإلكتروني: e-mail: hssj@admin.uob.bh

الموزع في البحرين والوطن العربي: مؤسسة الأيام للطباعة والنشر والتوزيع

ص. ب: ٢٢٢٢ - المنامة - مملكة البحرين

هاتف: ١٧ ٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧ ٧٢٣٧٦٣

# مجلة العلوم الإنسانية

مجلة دورية محكمة تصدر عن كلية الآداب - جامعة البصرة

العدد 12 - صيف 2006

دراسة حالة لحكاية سندريلا في الخليج العربي

- ❖ المرأة وعنف المحكى. د. طارق النعمان 214
- ❖ صورة المرأة عند الشعراء الصعاليك في العصر الجاهلي. د. يوسف محمود عليقات 236
- ❖ المخرجة المسرحية العربية بين خصوصية الرؤية الجمالية والاتجاه النسوي. د. وطفاء حمادي هاشم 276

## قراءات ومراجعات

- ❖ النقد الصوفي للحداثة: قراءة في كتاب «سؤال الأخلاق» لطفه عبد الرحمن. د. كمال عبد اللطيف 339
- ❖ الرواية التاريخية تأليف: بيتر غالمايستر. ترجمة: د. محمد فؤاد نعناع 351
- ❖ محاكاة واقعية ماركيز السحرية في ثلاث روايات عربية. د. فاطمة بدر 365

## المحتويات



## الأبحاث

- 10 د. عدنان ملحم ◆ مفهوم الديمقراطية في الفكر العربي:  
رؤية تحليلية لموقف عبد الرحمن الكواكبي
- 50 د. عبد الستار الهيبي ◆ السوق الإسلامية وضوابط المنافسة فيه
- 88 د. مرسل العجمي ◆ الرواية الكويتية: مقارنة موضوعاتية
- 140 د. أمل نصير ◆ جماليات اللون في الخطاب الشعري عند أبي  
تمام

## المحور:

## المرأة والنسوية

- 212 د. علي الجعفر ◆ المرأة في بحثها عن الاستقرار:



## الأبحاث

■ مفهوم الديمقراطية في الفكر العربي:  
رؤية تحليلية لموقف عبد الرحمن الكواكبي

د. عدنان ملحم

■ السوق الإسلامية

وضوابط المنافسة فيه

د. عبد الستار الهيتي

■ الرواية الكويتية: مقارنة موضوعاتية

د. مرسل العجمي

■ جماليات اللون في الخطاب الشعري عند

د. أمل نصير

أبي تمام





لوحة الغلاف

الفنان: عمر الراشد

فنان تشكيلي بحريني له العديد من المشاركات في معارض فردية ومشاركة، وحاصل علي أكثر من جائزة فنية.





# Journal of HUMAN SCIENCES

*A Refereed Periodical, Published by the College of  
Arts, University of Bahrain*

Issue No 14, Summer 2007

