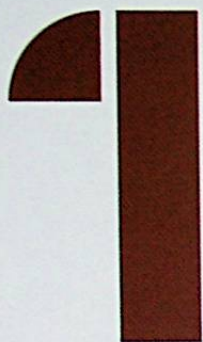


National Taiwan Museum

國立臺灣博物館簡介

Introduction to
National Taiwan Museum

Contents



序言
Preface

• 4



沿革與建築
History and Venue

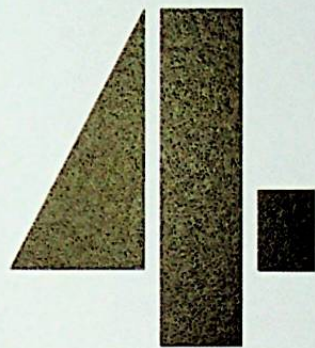
• 7

- 1 本館 8
National Taiwan Museum
- 2 臺灣博物館系統 18
Taiwan Museum System
- 3 土銀展示館 22
Land Bank Exhibition Hall
- 4 南門園區 31
Nanmen Park



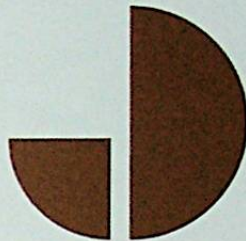
典藏與研究 37
Collection and Research

- 1 歷史與族群 38
History and Ethnic Groups
- 2 地史與礦物 42
Geological History and Minerals
- 3 生物多樣性 44
Biodiversity
- 4 典藏品維護及數位化 48
Conservation and Digitization of the Collection



展覽 • 53
Exhibitions

- 1 本館常設展 54
Permanent Exhibitions
- 2 土銀展示館常設展 68
Land Bank Exhibitions
- 3 本館特展 80
Special Exhibitions
- 4 國際交流合作 90
International Exchanges and
Cooperation
- 5 巡迴展 94
Touring Exhibitions
- 6 戶外展示展 96
Outdoor Exhibit Area



教育推廣 • 99
Education Programs

- 1 教育活動 100
Educational Activities
 - 1.1 假日親子活動 102
Family Holiday Programs
 - 1.2 常態性活動 104
Regular Activities
 - 1.3 專業研習活動 108
Programs for Teachers and
Museum Professionals
- 2 數位學習 110
E-learning
- 3 出版 112
Publications
- 4 志工 114
Volunteers
- 5 國際文化交流 116
International Collaboration



空間與設備 • 119
Space and Facilities

- 1 本館 120
National Taiwan Museum
- 2 土銀展示館 128
Land Bank Exhibition Hall
- 3 南門園區 130
NTM Nanmen Park



服務資訊 • 133
General Information

序言 Preface

從 1908 年日據時期「臺灣總督府民政部殖產局附屬博物館」到今日「國立臺灣博物館」，百年來國立臺灣博物館肩負著蒐藏、研究、展示、推廣臺灣自然與人文知識的使命，是典藏臺灣本土標本物件最精華的博物館。不只見證了臺灣的歷史發展，其累積百年兼顧自然與人文的「本土臺灣」典藏主軸，更呈現出臺灣近代的生活方式及生命物種等面向。使得國立臺灣博物館（以下簡稱臺博館）成為國內少數反映臺灣發展全貌的博物館，亦在形塑台灣當代文化認同上，扮演重要的角色。近年來因應文化創意產業的蓬勃發展，臺博館並積極透過數位典藏等方式，將蘊含豐富文化內涵之藏品轉化為文化創意產品，期以文化藝術帶動國際觀光，提高臺灣在國際上的能見度。

文化部以規劃臺灣大博物館計畫，期透過各博物館的串聯、合作，共同提昇國家文化氣質與能量。臺博館亦配合文化部博物館系統的規劃，整合臺北市核心區的古蹟建築群，分別以臺灣為主題，規劃成各類型的博物館，以厚植臺灣的文化價值，展現文化的生命力。除藉由古蹟及歷史建築與空間場域的串聯整合，逐步落實首都文化園區的整體意象外，並計劃將典藏標本文物及館舍建築等文化資產有效加值運用，以開創博物館文化創意產業的效益。臺博館繼 2010 年 2 月 11 日土銀展示館正式開館，與 2013 年 9 月南門園區樟腦廠試營運開館，及預定於 2014 年完成北門附近的臺鐵原鐵道部舊址修復工程，未來將可創造首都核心區以博物館設施為主軸的多元文化空間，使之成為探索與認識臺灣自然及人文歷史發展的重要管道。

「臺灣博物館系統」未來將持續推動的計畫，包括目前正在進行古蹟建築修復之臺灣鐵路局舊址，以規劃設計呈現現代性臺灣的博物館園區，以及呈現臺灣知識及交通建設現代化的展示過程。相信將更能聚焦呈現臺北首都核心區深厚的人文歷史風貌，並進一步提昇臺北城國際化的建築及區域風貌。過去博物館一直在國家發展中扮演著重要的角色，而首都博物館更是國家發展的重要櫥窗。臺博館今日除了具有典藏展示、研究、教育功能外，也成為民眾休閒旅遊、親子活動的好去處，更是推動知識經濟與文化創意的引擎。此外，面臨地球暖化及氣候變遷之全球性挑戰，臺博館亦積極推展生態保育及永續經營理念，以維護臺灣生物多樣性及尊重文化多樣性為未來永續發展目標。臺灣博物館百年多來已為國人認識及傳承的重要窗口，未來我們希望能以各種不同形式的合作與交流，讓國際友人及兩岸民眾透過臺灣自然史與文化史的探索，得以真實地認識寶島臺灣的人文、自然特色文化發展的面貌，以及在國際社會上持續的努力與貢獻。

