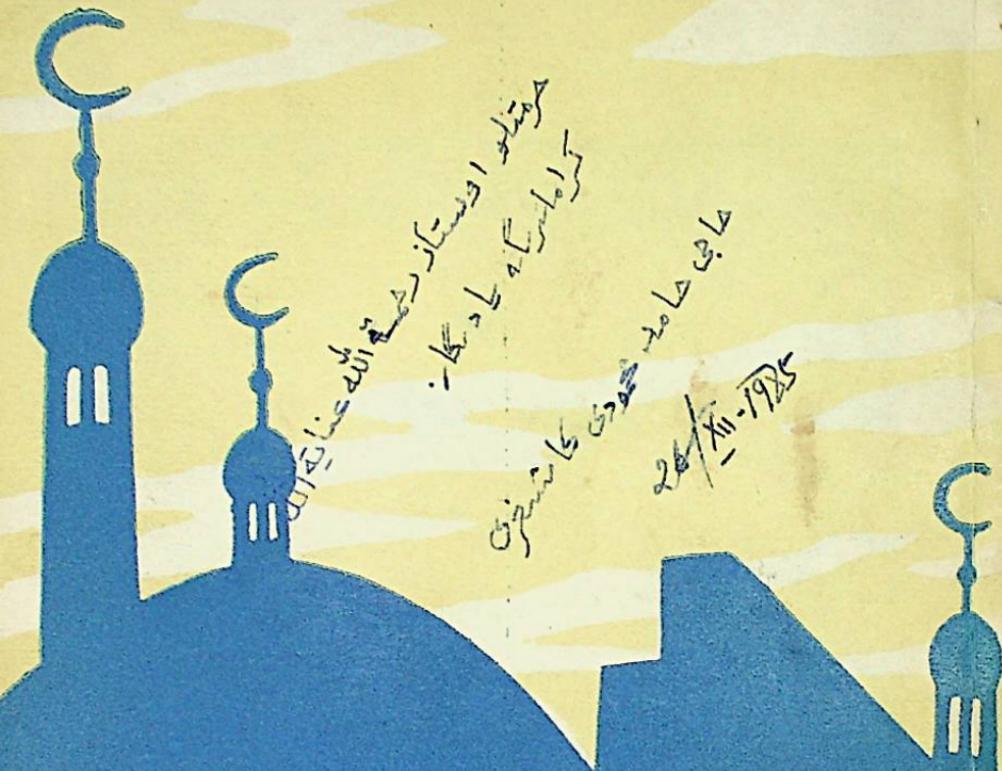


قشقر راۋاس

مۇنخىل اوزىكىزىڭ تەنھىللىك
ئەمەرىكىم كەنگەرلىقىنى
جەپىچىلىقىنى
26-XII-1985



قەشقەر ناۋاسى

(شېئىرلار توبلىمى)



مەسئۇل مۇھەممەرى: ھاجى ئەخىدەت

قەشقەر ۋەلايەتلىك ئەدبىمیات -
سەنئەتچىملەر بىرلەشمەسى
«قەشقەر ئەدبىمیاتى» ژورنالى
تەھرىر بۆلۈمى تۈزدى

1985

کېرىش سۆز

بۇ يەل شەنچىڭاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم دايونى قۇرۇلغا نىلىخىغا
30 يەل توشتى . بىز بۇ شانلىق بايرامنى قىزغىن تەبرىكلىهيمىز
ۋە ئۇنىڭغا تەنتەنە قىلىممىز !
پارتىيە مەللەسىيا سەمتىمنىڭ پارلاق نۇرى ئاستىدا 30 يەل
ما بەينىدە ئاپتونوم دايونىمىزنىڭ، جۇملەدىن، دىيارىمىز - قەش
قەرنىڭ ئەدبىسيات - سەنئەت ئىشلىرىدىمۇ باشقا ساھەلەرگە
ئۇخشاشلا كىشىلەرنى خوشال قىلارلىق گۈللهپ - ياشناس مەنزىرە
سى بارلىققا كەلدى . بولۇپمۇ ، پارتىيە 11 - نۇۋەتلىك مەركىزىي
كۆمىتەت 3 - ئۇمۇمىي يەخمىدىن بۇيان ، ئەدېپلىرىمىز تولۇپ -
تاشقان قىزغىنىلىق بىلەن ئۆزلىرىنىڭ ئىمجا تىچانلىق روھىنى جارى
قىلدۇرۇپ، زوق - شوق بىلەن قوللىرىغا قايتىدىن قەلەم ئېلىپ ،
شەكلى مەللەسى ، مەزمۇنى سوتىسيالىدىتىك ، بەدئەلىكى يۇقۇرى
بولغان كۆپلىگەن مۇنەۋۇھەر ئەسەرلەرنى ياردىتىپ ، سوتىسيالى -
تىك مەللەسى دەدبىسياتىمىزنىڭ راۋاجىلىنىشى ئۇچۇن زور توھپىلەر -
نى قوشتى .

ئەدبىسيات - سەنئەت قوشۇنمەمىزغا بىر تۈركۈم قابىلىميه ت -
لىك ، ئىمچىتەتلىق ياش يازغۇچى - شائىرلار يېڭى كۈچ بولۇپ
قوشۇلدى . ئۇلار ئۆزلىرىنىڭ ئەقىل - پاراسىتى ئەندىمى
ماھارىتىنى ئىشقا سېباسىپ ، مول ، ياخشى ئىجادى مەۋىلىرى
ئىار قىلىق ، ۋەلايەتىمىزنىڭ ئەدبىسيات - سەنئەت گۈزلاردا

کەشىنى مەپتۇن قەلىدىغان ئا جايىپ دەڭدار ، كۆر كەم كۈل -
غۇنچىلارنى تېچىلدۈردى . بۇنىڭ بىلەن يازغۇچىلار قوشۇنمىز
تولۇقلۇنىپ كۈچەيدى ۋە زورايدى . نەددىبىيات - سەنئەت سېپى
مىز تېخىمۇ مؤسەتەھكە مەلەندى .

« قەشقەر ناۋاسى » ناملىق بۇ توپلامغا ۋىلايەتىمىزدىكى
پىشىقىدەم ، ۇوتتۇرا ياش ۋە ياش شائىرلارنىڭ بىر قىسىم نە -
سەرلىرى تاللاپ كىركۈزۈلدى ، بۇ - ئاپتونوم رايونمىز قۇرۇل -
خانلىغىنىڭ 30 يىمىلىق توي مەرىكىسىگە سۇنۇلغان دەڭگا - دەڭ -
خۇشپۇر اق بىر كۈلەستىمدۇر .

بۇ - ۋىلايەتىمىزنىڭ نەددىبىيات - سەنئەت ئىشلىرىنىڭ
كۇنسىرى روناق تېپەمپ ، بەرق ۇرۇپ كۈللەپ - ياشناۋاتقاڭلى -
خىنى مەلۇم دەرىجىدە كەۋدىلىنى دۇرۇپ بەر كۈسى !

قەشقەر ۋىلايەتلەك نەددىبىيات - سەنئەتچىلەر بىر لەشىسى
« قەشقەر نەددىبىياتى » ژۇرنىلى تەھرىر بۇلۇمى

بىلەن بىلەن ئەستىلەتلىك بىلەن ئەستىلەتلىك بىلەن ئەستىلەتلىك
بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك
بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك
بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك

بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك
بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك
بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك
بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك بىلەن ئەستىلەتلىك ، ئەستىلەتلىك

مۇندىھەر بىجد

ئەھمەد زەيماڭى

2	نەي ساداسى
9	غەزەللىر

تۇرغۇن ئالماس

14	جەنۇپ سەپىرىدىن خاتىرىلەر
18	ئىككى شېئىر

قۇربان ئىمەن

22	مېنىڭ ناخشام
23	تۈلۈن ئاي
24	يائۇرات يېڭى ناخشاڭنى
25	مۇخbir تىندىمغا
25	ئىز باسارىم بولۇپ قال
26	گۆھەرقىز
27	يېقىمىلىق
28	رۇبائى ۋە پارچىلار
31	ئۇ يىنك

تۇرمەھەممەت ئېركى (ئۆزبېك)

34	ۋەتەن ھەقىمە شېئىرلار
41	شايمىز لق توغرىسىدا پاراڭ

سۈزۈك

- 46 سۆي ۋە تەننى جان بىلەن
 هايات قانۇنى
 47 كە كلىك بىلەن قاغا (مەسىل)
 48 تارىم دەرياسى
 49 بەخت - كۈرەشتە
 51 ھەركىز
 51 بىلسىم ئال، ئوغلىم
 52 كە تىسى
 53 چال، ئى سازەندە!
 53 **هامىد مەھمۇدى**

- 56 ئانا - ۋە تەن (قەسىدە)
 62 ۋە تەن ئىشىقىدا
 63 سىلمىكە
 64 ئۇمۇر
 55

ئابىدۇرپەھم توختى

- 66 سۆيگۈ ناخىسى
 67 ئەمالار ئىارىسىدا ساھىپچا مال
 68 سەن ئۈچۈن
 70 ھەرىكە تىتە - بەرىكەت
 71 رۇباشلار
 72

ھۆھەممەت ئىمەن قۇربانى (ئىشقى)

- 74 نازاكە قلىك خىيال
 73

76	تالىق ئاتقۇ نىچە	801
77	كۆئۈل تە مە نىنالرى	801
78	بىر كۈن باهارىم بار	801
81	ئىزدىنىش يولى	801
81	مېنىڭ ئارمانىلىرىم	801
83	رۇبائى ۋە پارچىلار	801
		هوشۇر ئىبراھىم	
88	تۆھپىكار (داستان)	801
		ئا بلەمت ھاجى	
104	دادامنىڭ نەسىــە تى	801
105	ئىككى غەزەل	801
106	قەشقەر قىزى	801
111	مېھمان	801
111	چولپان قىز	801
112	شاخ مانىمى	801
113	قارىغا يىغا قاراپ	801
114	ئا تۇش ھە قىقىدە ناخشا	801
117	يامغۇردىن كېيمىن	801
118	بۇقۇ تقۇچىمەن	801

ئا بدۇسەھەت خېلىلى

122	كۆئۈل ئارزوسى	801
122	ساۋاق	801

ئالـتـؤـن ۋـه يـالـقـؤـن

١٢٣	يۇـلـغـۇـن چـەـچـىـكـى
١٢٤	ئـاـذا يـهـرـه قـىـمـدـه
١٢٥	ئـىـنـسـانـهـقـىـدـه
١٢٥	ۋـهـتـهـنـهـقـىـدـه
١٢٦	يـاشـلىـقـكـۆـچـۇـپـتـهـوـ
١٢٧	روـبـاـئـمـلـارـ
١٢٧	ۋـهـتـهـنـمـهـهـرىـ
١٢٨	ئـىـتـتـىـپـاـقـ بـولـاـيـلىـ
١٢٩	باـغـۇـنـنـاـخـشـىـسـىـ
١٣٠	يـۈـرـۈـگـۈـمـنـىـڭـ پـارـسـىـ قـالـدىـ
١٣١	يـولـداـشـ
١٣٢	چـەـچـىـهـ كـىـنـىـ كـۆـرـۇـپـ
١٣٣	روـبـاـئـلـارـ ۋـهـ پـارـچـىـلـارـ

مـهـمـتـىـلىـ زـۇـنـۇـن

١٣٨	غـەـزـەـلـلـەـ
١٤٢	تـؤـيـقـلـارـ
١٤٨	قوـيـاشـ مـؤـهـ بـېـبـتـىـ
١٤٨	لـهـ يـلىـ
١٤٩	شـەـپـەـرـەـڭـ
١٥٠	ئـىـنـچـەـيـلىـ

ھـىـزـاـھـىـدـ كـېـرـدـىـ

١٦٠	باـهـارـنىـ كـۆـيـلـەـپـ تـۇـرـسـامـ يـازـ كـېـلـەـرـ
١٦٣	قـەـلـەـمـ ۋـهـ مـەـنـ

165	هه مەيدا يېرىڭىدە مېنىڭ يارىم بار	810
168	لاچمن ھەۋقىدە باللادا	813
170	قا ناتلا نغان تىلدەك	815
173	دوستۇرغا مۇۋەشىھە	816
174	ئاھۇ كۆز قەسىدىسى	100

هاجى ئەخەمەت

180	نۇزۇكۇم (باللادا)	820
188	تۈھەن دەرىياسى	822
189	قەشقەر قىزى	822
191	ئابدۇ خالقىق تۇپخۇر غەزلىكە مۇخەممەس	822
192	يۈزەك مۇڭلىسىرى	822
193	ھايات توغرۇلۇق تۇيلار	822
194	تۇچرا شقاندا	822
195	تۆمۈرنىڭ زارى (مەسىل)	822
196	توكۇ بىلەن بۇركۇت (مەسىل)	822
		بىر تىرىك مۇردىنىڭ قەۋىرە تېشىخا تۇيۇلغان	822
198	بېخىشلىمبلار	822
200	سەپەر خاتىرىلىسىرى	822

ئابدۇرپەيم ئىسمىايىل

208	سېنى سۆيىمەك مېنىڭ بەختىم	822
210	ۋە تەننى سۆيىسە كىم دىلدىن	822
211	خەلقىم	822
213	گۈل	822

215	كە مەتەرلىك ھە قىمىدە غەزەل	801
216	چىقتىڭىڭ	801
217	شاڭىرغۇ	801
219	قا دىغا قانىڭ ئېپتەخارى	803
221	كۆزلىرى بىڭ	803
222	رۇبائىلار	803
224	كۆلگە قاراپ	803

ئەسقەر ھۆسەين

226	ئانا دىسىم	801
226	سەن بەردىڭ ۋە تەننەم ئىشقنى ماڭا	801
227	بۇ لېۈل بىدىڭ	801
229	بەختىم	801
230	كۆرۈم	801
230	باھار كېچىسى	801
231	قەلم ئالدىم يەنە قولغا	801
232	تاڭ سەھەر	801
233	ۋە تەن ئىشقى	801
234	پارچىلار	802

ئابىلمىز ئۆھەر

236	يېللار سىرى	801
238	سو يىگۈم	802
239	لياڭشەن دالىسى	802
240	بىر شائىرىنىڭ ھەسەرتى	802
241	كۆچا سۇپۇر كۆچى قىز	802

242	بە خىتمم	٢٣٢
243	پېڭى يىمل شارابى	٢٣٣
244	ئەلۋىدا ، باغۇن	٢٣٤

چۈلىلى

248	سۆيگۈ نەز مىسى	٤٨٣
249	تۇستاز	٤٨٤
251	چېچەك	
252	دىخان كۈيى	٤٨٥
252	كەچتە	٤٨٦
253	گۇللىنىپ	٤٨٦
254	نۇر ئاكام	٤٨٦
255	كۆرۈپ	
256	پېزا ياشلىرى	٤٨٧

ئۇچقۇنچان ئۆمىد

258	بىماها مېھنەتنىڭ بىباها قەدرى	٤٩٠
260	ئالىم هەقىقىدە مۇخەممەس	٤٩١
263	مېھزىڭ قالدى يۈرەكتە	٤٩٢
264	كۈل ۋە باغۇن	٤٩٣
264	بۇ دەرتکە نىمە چارە؟	٤٩٤
265	شورلۇق مۇھەببەتەن سىز	٤٩٥
266	ۋەتەن قىزلىرىدە	٤٩٦
267	شۇڭا ، ئادەم دىمە	٤٩٧
270	كۈل لېرىكىسى	٤٩٨

مۇھەممەتسىددىق تۆمۈرى

272	شەذىب ئاخىشىمى	٤٩٩
276	مۇھەببەت	٤٤٣

277	هایات - بەپايان دېڭىز	542
278	قەشقەر يوللىرى	542
281	ئاق توشقان	542
282	يۈرۈگىمەدە لەۋەلدار بىر ئوت	542
283	شەپق بولۇپ قىزاردى يۈزۈڭ	542
284	ئانا تىلىم	543
285	لەۋىسىز دىندىن تېچىلدى غۇنچە	543

تۈرسۇن نىياز

288	غەزەللەر	543
296	كتاباپ ھەققىمەدە مۇخەممەس	543
298	رۇبايىلار	543

ۋاھىتجان غوپۇر

302	پەزىلەت بۇلاقلىرى	543
305	مەسىللەر	543
305	كېچىمكىپ كەلگەن ئېقىل	543
308	يەتنە باشلىق ئېيمىق	543
309	سوۋەت بىلەن ئېيمىق	543
310	لەچىن بىلەن قۆزغۇن	543
312	قاۇلمۇق ساۋاڭ	543
315	تۈلەكىنىڭ ھېلىمىسى	543

دىلبەر قېيىيۇم

318	تالىڭ ئالدىدىكى چولپان (باللادا)	543
331	غەزەللەر	543
335	ئاي ۋە مەن	543

قاھىر قالىپ

338	ۋاپا چاچقۇسى (چاتىما شېئىر)	543
344	سوپۇن ۋە شېئىر	543

- 345 تۈرەن بولسام
 346 ئەمتىھاندىن تۇتسەمن
 348 يۇلغۇن چېچەكلىرى
 350 ئىشقى بارغا قىشمۇھەم باھار
 350 يالپۇز تېبىتىدۇ
 351 ھايات ئىمشقى
 351 "چىقمايدىن" دىددىم
 352 كۈنىسى تۇرققان "ئۇپۇق" ئاشۇ - غۇ!
 352 مېھرىگىيا
 353 كۆڭۈل
 354 ئەجەپلەزمە

ئابلىكىم روزى

- 356 بىل
 357 تىشچان قىزغا
 357 كەينىدىن
 358 ئەھس
 359 مېھرىم تەسىددۇق
 359 ذەرەپشان دەرياسى
 360 يېڭى يەئىل چاچقۇللىرى (چاتما شېتىر)
 363 تەنقىت توغرىسىدا پارچىلار
 365 سىنچاي قۇيۇپ ئىچكىلى بولماس
 365 ئەممىز گە
 366 قاسىاپ دوستىخاسۇڭەك بېھرەمدۇ؟
 367 يېزام
 367 مۇھىت كۈتكىمن
 368 تۈرەن تۈرماس بوش تاغار



ئەھەد زىيائى

ئەممە دەزىيائى 1913 - يېلى قەشقەر يېڭىشەر ناھىيىسىنىڭ خانىبرىق يېزىسىدا دىخانچىلىق بىلەن شۇغۇللىنىدىغان بىر ئىللىمى ئائىلىدە دۇنياغا كەلگەن. ھازىرى شىنجاڭ ڈېجىتماڭى پەنلەر ئاكا- دىمەيمىسىدە ئىللىمى تەتقىقات ئىشلىرى بىلەن شۇغۇللىنىدۇ. ئەممە دەزىيائىنىڭ ئىجادىي پائالىسىتى 1935 - يېللاردىن باشلانغان. ئۇ ئەدەبىي ئىجادىيەت بىلەن شۇغۇللانغان 50 يىل مابىيىندە « تۈزىماس چىچەكلىر »، « لاداخ يولىدا كارۋان »، « ۋىجدان ۋە مۇهاكىمە »، « رابىيە - سەئىدىن »، « قارا كۈن » -

دری بیدر دۇنیا تە سە ٩٩٩
شلەرى تۇرۇغۇن مەرۇر ھە پىرە تىتە هارغاندىن
چى سىرلار بار، ئە قىلى بىلەمە كەتىن ئاجىزدۇر،
ا چۈشە زەمەك تاشقىرىدۇر ھە دەدۇ - ئەمكەندىن.
ي ھا ياتىڭ ئە يېشۇ - ئېشە تىلەر ئارا ئوينىاپ،
ساز، مەھبۇبلار بېزەلگەن لالە رەيھاندىن.
لدىڭغا گاھى شۇ قەدەر مۇدەش بايا بانكىم،
ھەر ماڭدىمى تولغان پىراقۇ - دەردى ھېجرا ندىن.
نىڭ نىشى، كۈلنېڭ خارى، راھە تىنڭ جا پاسى بار،
نىڭ بار خازانى، ياز غىمۇر ئازار زىمىستاندىن.
ئىستەر ھايات سە بىرۇ - ساباتۇ ئە قلۇ چىڭلىقنى،
شنى، ئىلەمۇ - غە يەرەتنى، پىدا كارلىقنى ئىمنىاندىن.
ھەر سەن ئۇشىپۇ خىسلە تىلەر دە مەھكەم تۇرۇستاندىن.
زەلمەيسەن مۇراتنىڭ ئۇنچىسىنى بۇ كۈلۈشكىنى ماڭ،
برىش، ئىشلە، يېقىلىساڭمۇ قوپۇپ قايتا يولۇشكىنى ماڭ،
كېرىھ كلىك شەخسى بول جە مەيىتىنىڭھە سەنىتىنىڭ بىرلە،
لاچىن ئەل ئالدىدا ھەر ۋاقىت ئۇستۇندۇر سېخەزخاندىن.
ئۆزەڭدە يوق ھۇنەر، سەن سەنىت، ئەھلىكە ھە سەت قىلما،
كۆرۈپتۈ كىم ياسالغاننى چەمەن ئالە مەھ جىغا ندىن.
كاما لەت پەزىل توپلاپ، شۇ بىلەن ماختانخىنىڭ ياخشى،
ساشا بوق پائىندە ئانچە قۇرۇق كە پلەرنى ساتقا ندىن.
تىرىشىماستىن بېشىنىڭ كۈللەتى ھە رىگىز چېچەك ئا تىماس،
بۇ سۆزنىڭ ھە نىسىنى سەن سوراپ كۆر كۈلچى باغباندىن
ھورۇنلۇق ھە مەھ تەييار تاپ بولۇش بە كەمۇ يامان ئادەن

نورلوق هایات»، «ئۇيغۇر خەلق ئېخىز ئەدبييەتنىڭ، نەزەرلىق ئەندىمىت ئەندىمىت ئۇنىچىلىرى»، «تارىخى مىرسايس» د قۇتاڭغۇ لەلت وە سەنئەت ئۇنىچىلىرى»، «قاكارلىق ئەدبييەتنىڭ تۈغىرىسىدا مۇهاكىمە وە بايان» قاتارلىق ئەدبييەتنىڭ تەتقىقاتى بىلەن مەلک ئەرسەرلەرنى يېزىپ؛ كلاسىك ئەدبييەتنىڭ تەتقىقاتى بىلەن شۇغۇللۇئۇش جەريانىدا «رابىيە - سەئىدىن»، «لەپەر ئامە» قاتارلىق كلاسىك ئەدبييەتنىڭ تەۋەنۇلىرىنى وە «قۇتاڭغۇ بىلەك» ئىش نەزمى يەشىمىسى نەشرگە تەبىارلاپ؛ ئۇيغۇر ئەدبييەتنىڭ تارىخىغا مۇناسىۋەتلىك ئۇنىلىخان ئىلىمى ئەرسەر - لەرنى تەرجىمە قىلىپ، ئۇيغۇر ھازىرقى زا- مان ئەدبييەتنىڭ راواجىلىنى ئۇچۇن تۈچەس تۆھپە قوشنى. ئۇنىڭ 10 نەچچە مەلک مىرسالىق شېھىرىي رۇمانى «رابىيە - سەئىدىن» پات ئارىدا كىتاپخانلار بىلەن يۈز كۆرىشىدۇ.

نهی سادا سی

که ل شی دوست، نه ی مُونسی نایخلا هر تاگدا تمیاشاند من.
چیقار بو ژون جار املاپ یاگر تیپ شاؤ قونسی هر یاند من.
ته جدب جان کوپیدوره ر بیر ژون بیله ن کویله یدیکه ن هه، ژون،
مُونسیک مُخلوق ساداسی تمترنیپ دلنه ن مُوتله ر جاند من.
قیلسیپ هدیران قولاق سالدم بُو ژونله رکه بولزپ تهستنا،
تالایی دهی هه سسه بو نه یده کوپولکه ن سری پینها نند من.
دیدیکم: می زادان! کدر تمستسه لک مُهر و ٹکه بدر مه نا،
ووجودیکمی مُونه ۋۆھر قىل پۇ ژونله يى ئىلەمۇ - تېرپا نند من.
پېتە كله یدۇ ھە قىقەت سەير دىگاهىغا سېنى بو نۇر،
تا با لاما يىسەن بو نۇرنىڭ سىرىنى خۇرشىدى تا با نند من.
تا بايان - پارلاق قويانى.

لئا یسەن بۇ نورىنى خۇدشىدى تا باڭ - پارلاق قوياش.

دېلىندۇر كەڭىرى بىر دۇنیا تەسە ۋۇۋۇر قىلغىلى بولماش،
تەپە كىئۈر قۇشلىرى تۇرغۇن ئۇرۇر ھېرىه تىنە ھارغاندىن،
هايا تىتا قانچە سىرلار بار، ئۇقىل بىلمە كەتمن ئاجمىزدۇر،
بۇ سىرلارغا چۈشە ئىمەك تاشقىزىدۇر ھەددۇ - ئىمكادىن.
ئۇتەر بەزى ھاياتىڭ ئې يشۇ - ئۇشرە تىلە ئارا ئۇينىاب،
شارابۇ - ساز، مەھبۇبلار بېزە لگەن لالە دەيھاندىن.
كېلىور ئالدىنغا گاھى شۇ قەدەر مۇدھىش بايا بانكىم،
ئۇنىڭ ھەر ماڭدىمى تو لغان پىراقۇ - دەردى ھېجراندىن.
ھەسە لىنىڭ نىشى، كۈلىنىڭ خارى، راھەتنىڭ جاپاسى بار،
باھارنىڭ بار خازانى، يازغىدۇر ئازار زىممىستاندىن.
شۇ ئى سۇستەر ھايات سەبرۇ - سا با تۇ ئەقلۇ چىڭلىقىنى،
كۈرەشنى، ئىلمە - غەيرەتنى، پىدا كارلىقىنى ئىمنساندىن.
ئەكەر سەن ئۇشىپ خىسلە تىلەزدە مەھكەم تۇرمىساڭ دائىم،
ئۇزەلمىسىن مۇراتنىڭ غۇنچىسىنى بۇ كۈلۈستەندىن.
تىرىش، ئىشلە، يېقىلىساڭمۇ قوپۇپ قايتا يولۇڭنى ماڭ،
كىشى ھەر نەرسىكىم تاپتى، ئۇنى تاپتى تىرىشقاندىن.
كېرە كىلىك شەخسى بول جەمەيتىنگە سەئىتىڭ بىرلە،
لاچىن ئەل ئالدىدا ھەر ۋاقىت ئۇستۇندۇر سېخىزخاندىن.
ئۇزەڭدە يوق ھۇنەر، سەن سەنەت ئەھلىگە ھەسەت قىلما،
كۆرۈپتۈ كىم ياسالغاننى چىمان ئالەمە جىغاندىن.
كاما لەت پەزىل توپلاپ، شۇ بىلەن ماختانىخىنىڭ ياخشى،
ساشا بوق پائىدە ئانچە قۇرۇق گەپلەرنى سا تقاندىن.
تىرىشماستىن بېخىنگىنىڭ كۆللەقى ھەرگىز چېچەك ئاتماش،
بۇ سۆزنىڭ ھەنسىسىنى سەن سوراپ كۆر كۈلچى باغاندىن.
ھورۇنىلۇق ھەمە تەيىمار تاپ بولۇش بەكمۇ يامان ئادەت،

لەر، نۇرلۇق ھايات»، «ئۇيغۇر خەلق ئېغىز ئەدېبىيا تىنىڭ
 خىسلەت ۋە سەنەت ئۇنچىلىرى»، «تارىخى مىراس»، «قۇتاڭغۇ
 بىلىك»، توغرىسىدا مۇھاكىمە ۋە بايان»، قاتارلىق ئەدېسى ۋە
 ئىلمى ئەسرلەرنى يېزىپ؛ كلاسىك ئەدېبىيات تەتقىقاتى بىلەن
 شۇغۇللىۇنۇش چەرىانىدا «رابىيە - سەئىدىن»، «زەپەر نامە»
 قاتارلىق كلاسىك ئەدېبىيات نەمۇنلىرىنى ۋە «قۇتاڭغۇ بىلىك»
 ئىلە ئەزىمى يەشمىسىنى نەشرىگە تەبىيارلاب؛ ئۇيغۇر ئەدېبىياتى
 تارىخىغا مۇناسىمە تىلىك ئۇنىڭ-خان ئىلە ئەسەر -
 لەرنى تەرجىمە قىلىپ، ئۇيغۇر ھازىرسقى زا-
 مان ئەدېبىيا تىنىڭ راۋاجلىنىشى ئۇچۇن ئۆچەمن تۆھپە قوشى.
 ئۇنىڭ 10 نەچچە مىڭ مىرالق شېئىرىي رۇمانى «رابىيە -
 سەئىدىن» پات ئارىدا كىتاپخانلار بىلەن يۈز كۆرۈشىدۇ.

نەي ساداسى

ئەلبان ئەلمەت

كەل ئى دوست، نەي ئۇنىنى ئاڭلا ھەر تاڭدا تىياناشاندىن،
 چىقار بۇ ئۇن جاراڭلاب ياخىرتىپ شاؤقۇنى ھەر ياندىن.
 تەجەپ جان كۆيدۈرەر بىر ئۇن بىلەن كۆيلەيدىكەن ھەر ئۇن،
 ئۇنىڭ مۇڭلۇق ساداسى تىقىرتىپ دىلنى تۆتەر جاندىن.
 قېلىپ ھەيران قۇلاق سالدىم بۇ ئۇنىڭلەرگە بولۇپ تەشنا،
 ئالاي دەپ ھەسە بۇ نەيدە كۆمۈلگەن سىرى پىنھاندىن.
 دىدىكىم: ئى ئادان! كەر تىستىسەڭ ئۇمۇرۇڭە بىر مەزا،
 ۋۆجۈدىڭنى مۇنەۋەر قىل پۇتۇنىلى يىلىمۇ - ئىرپاندىن.
 يېتە كەلە يىدۇ ھەقىمەت سەير دىگاھەغا سېنى بۇ نۇر،
 تاپالمايسەن بۇ نۇرىنىڭ سىرىنى خۇرشىدى تاباندىن. ①

① بىخۇرۇشىدى تابان - پارلاق قويامىن.

کېلە مەدۇ مۇشكى - ئەنېھەرنىڭ ھەمدى ئەخلىق تىچى - گوداڭدىن.
 ھەققى توپىغۇ يوق دىلدىدا مۇھەببەت گۈلمىرى ھەمىسىز،
 نەچەپ كىمم ئاينە بى بەھرى چۈشكەن ئەكسى بوستاباندىن.
 ھۇھە بېت گۈل تۈرى سانسىز سۆيەر ھەر دىل تۆزى بىر گۈل،
 ئۇنىڭغا ئىشتىياق باغلاب ھوزۇرىنى كۈتەر ئاندىن.
 ۋە تەنپەرۇھەر يىمگەت بول، بولماھىن ئەلدىن چۇدا ھەركىز،
 كۈيەر گۈل شاخى گۈلخاندا، كېسلىكەندە گۈلۈستەندىن.
 ھۇھە بېت - چىن مۇھەببەت، ماذا شۇدۇر: بىباها كۆھەر،
 ئەجەپ راھە تلىنۇر جانلار قۇشى شۇ گۈلگە قانغاندىن.
 خىمال ھەركىز سىنىڭ تەشنالىشىنى قاندۇرالمايدۇ،
 بولامدۇ تەشنانار سىراپ، ساراپ^① دەرياسى ئاققاندىن.
 تەپە كىئور باشقىا، ئەقىل باشقىا، خىمال باشقىا بۇنى ئايىرى،
 كىشى ۋەيران قىلۇر ئۆزىنى خىيالى خامنى قىلغاندىن.
 كۆئۈل نازۇك خەزىنە قىلىمغىل ھەركىز ئۆزى ۋەيران،
 ھەزەر قىل زۇلۇم تىشىدىن دىلى ئازاردا بولغاندىن.
 غېرپىلار، خانمۇھەيرانلارنى كۆرسەتك ياردەمde بول،
 ئېچەلغا يەختى ئىنساننىڭ رىياسىز خەيرى - ئىمەزا زىدىن.
 ئىزىلىكەن مەزلۇم ئەللەر ئاھىدىن قىلغىل ھەزەر، ياققايى-
 بۇ ئاھ تەشكەن توشۇكلى رەدىن بالا باشىدە ئاسمازدىن.
 ئۆزەڭگە دوست توپۇلا بولماھىل ھۇمكىن قەدەر دۈشمەن،
 ۋاپادار دوست يەخشى ياخشى كۈمۈش - ئاتقۇنى يەققاندىن.
 ۋە لېكىن، دوست - دۈشمەن ساقلىنىپ بولمايدىغان ئەھۋال،
 بولۇر دۈشمەنلىرىڭ دوست، دوست دۈشمەن دەۋرى - دەۋراندىن.

① ساراپ - عاوا - قىز ئانداچىلە كورما مەددەن ئاوارەت دەرياسى. يەراقىدىن
 سۆكۈرەندۇ، يېقىن بارسا - هىچ نىمە يوق.

ئىبارە تتۈر بۇ ئىككىسى يىگەتلىكىنى يوقاتقا ندىن.

ئۇ پۇققا ھال شەپە قىمن ھەر سەھەر شۇ خەت يېز دىلغا يىكم:

"ئەمەس هەچ نەرسە تاقلۇرقاڭ ئۆزى ئىشلەپ يىگەن ناندىن" -

ئەقىللەر بىلەن بول، قىلما جاھىللار بىلەن سۆھبەت،

زىيانلىقراڭ ئەمەستتۈر ھەچ نەرسە دوست نازاندىن.

ئىلىم-جەھىل كۈن وە تۈندەك بىر - بىرىگە قارشىدۇر دائىم -

جاھىللار بىر شەپە رەڭدۇركى رەنجىيەدۇ ئالاڭ ئاقاندىن.

بىلەمسىزدىن ئەقىللەق قانچىلىك نەپەرت بىلەن قاچىا،

نادانىمۇ شۇنچە نەپەرنە بىلدەمىلىك بىرلە بولغاندىن.

تاپالما يىسن ھەققەت جەۋەھىرىنى چەكىسىڭ مېھنەت،

قاچان چىققاي مۇشەققە تىسىز باھالىق لەئىللەر كاندىن.

قىيىنلىق تارىتمىخچە تاپقىلى بولمايدۇ راھەتنى،

بوتا ① دا ئېرىگەن چاغدا تاپار ئاللىۇن باھا ئاندىن.

كۆڭۈل مەقسەتلەرىگە يە تەمىگەندە بولماختۇن مەيۇس،

داۋاملىق كىم ئۆزەلە پىتۇ؟! مۇرات ئۇنچىلىكى دەۋراندىن مىتى -

مۇھەببەت سىرى - ئەسرادى ئېرۇر سىرلار ئارا بىر سىر،

ئاقدىللار ئەقلى ھارغاندۇر بۇ سەرنى كۆپ قەدىرغاندىن.

مۇھەببەتكە سەۋەپ يالغۇز ئەمەستتۈر نازىنلىلارلا،

چۈشەر ھەر دىلغا بىر ئىشق شۇ نەنىڭ ئەكسى ئۇرغاندىن،

يۈزى كۈلدەك قىزىل دەپ، دائىمما ماختايىسەن يارىڭىنى،

نەدەرسەن بۇ قىزىللىق بولسەچۈ ئالداپ ئۇيالغاندىن:

پەرشان خاتىرەمنى جەم ئىتەر دەپ ئۇيلەمما ئەسلا،

نېچۈك يەتكەي خاتىرجەملەك ساڭى زۇلۇ ② پەرشاندىن -

ئا قالماس ئارۇ - ئىمەققە تىسىز كۆڭۈلنىڭ خاھىشى سۆيىگىز،

_____ ① بوتا - ئاللىۇن ئېرىتمەددەن قاچا. ② زۇلۇ - چاج.

بىر اقنى نۇيلا، هەركىز قىستا نۇيى بى ئاقمۇهەت بولسا،
 كىشى بى ئاقمۇهەتلىكتىن تولا چاغ ئايىلۇر جاندىن.
 «تۇھۈرنى قىستا كەس نۇيىخۇر، ياغاچ كەسىمەڭ نۇزۇنراق كەس»^①
 بۇۋالىڭ شۇنداق سالاتتى جار ئۆتمۈشتە تىيانشاندىن.
 ئۇھەمتلىك بول، ئۇھەمىتسىز لىك كىشىگە نەڭ تېغىر ئاپەت،
 نەسەۋىسى ئۇھەمىتسىز نىڭ مۇرادىسىزلىق بۇ داسقاندىن.
 ئۇھەمتتۈر روه پەرەر تەن بىلەن چېنىڭغا زور قۇۋەت،
 قارا ئۇمىت كۈچىنى سەن هوسۇل خۇشتارى دىخاندىن.
 قاناتى بىرلە قوش نۇچسا، نۇچۇر ھەممەت بىلەن ئادەم،
 ۋىيانلىقراق نەمەس ھىچ نەرسە پەس ھەممەتتە بولغاندىن.
 كۈرەش دۇنيا سىدا مەخىت قۇشىنى نۇۋە قىلۇر بولساڭ،
 يىتەلەيسەن بۇ مەقسەتكە ئۇمىت تورىنى قۇرغاندىن.
 كۆزى ئاج تويمەخۇرلىقتىن نۇزۇڭنى ساقلەخەمل زىنەار،
 بولۇپ قالما چۈھۈلدە كىچىلەر نۇچرىغان داندىن.
 قانائەت تاغىغا قون، بول! ھۇما^② دەك ھەممىدىن ئازات،
 كېتەر قەدرىڭ چەۋىندەك شىرىلىك ھەر جايىغا قونغاندىن.
 نۇزۇڭنى تۈت كەچىك، هەركىز تەك بېئۇرغا نۇرۇن قويمىا،
 نەھاسىل مەۋسىز شاختەك نۇسۇپ شۇنداق غادايىغاندىن.
 خورۇرى بار كىشىلەرنى يەنە ئېيەتىما تەك بېئۇر دەپ،
 مەزەللەتكە^③ تاۋاازۇ - نام ئەبارەت سىرىنى يالغاندىن.
 خۇرۇرى بولغان شەخسە كۈرەش روھىنى تاپماق تەس،
 مەزەللەت قۇللىرىدۇر نا ئۇمىت ئىززەت شەرەپ - شاندىن.

① «دىۋان لۇغەت قۇرك» تىكى خەلق ماقالىسى مەددەن.

② چىزىكىن سۈزىك يەيدىغان قوش، قانائەت سەممۇزىل.

③ مەزەللەت - خارامقى.

ددمه ک، هر تیککمیده تۆزکۈرۈش يۈز بەرگۈسى دائىم،
بۇلەك بىر باشقا يول يوقتۇر بۇڭا تەيپار تۇرغاندىن.
دەمىش بىر پەيلەسوب: "دۇستۇڭغا بەرمە ھەممە سەرىڭنى،
ئەگەر دۇشمەن ئۇلىسا ساقلىنى لايى قالىسىن ئازدىن."
شۇنىڭدەك دۇشمەننىڭگە ئەيلەمە ھەممە ياماللىقنى،
ئەگەر دۇستۇڭغا ئايلانسا خېچىلىسەن كۆڭلى سۇنخاندىن.
كۈچۈم بار: بىر يولى يەنچىپ قىلۇرەمن يوق دىمە ھەركىز،
ھەزەر قىل دەرت چەككەن قەلبىدىكى دەھىشەتلى ۋولغاندىن.
تېنىق بىللىكى، پەلەك چەرخى داۋام ماڭمايدۇ ھەيلەڭىھە،
ھىساۋات بىرسەن بىر كۈن زۇلۇم تېغىنى چاپقاندىن.
يېقىن دۇستقىمن كۆرۈلسە نامۇۋاپقى ئىش، كېچىر ئانى،
ئەمسىس ئەيپىلىك سۈزۈك سۇ، ئانچە - مۇنچە خەس تېقتقاندىن.
غازائىمىز بىر كۈلۈستەندۇر ئەدىپىلىك باغۇ - بۇستانى،
تۇڭا يەتمەس زىيان - زەخىمت جاھان جۇتلارغا تولغاندىن.
كىشىنىڭ ئېتىۋارى، تېپتەمخارى، قۇدرىتى سۆزدۇر،
بىلۇرسەن پەرق ئىستەر ئىنسان مۇشۇ سۆز بىرلە ھايواندىن.
شۇڭا، بۇ قۇدرىتىڭنى نامۇۋاپقى جايىغا سەرب ئەزىز،
قەلم تەڭلىك چىكەر ئىملەتكىنە، ناچار سۆزى يازغاناندىن.
يامان سۆزلىكۈچە سۆزلىمەي قويغان ئېرۇر ياخشى،
بویۇن زۇننارىسىز خوپراق ئىشەك مۇنچاقدى ئاسقاندىن.
تەپە كىفور قۇشلىرى شۇنداق ڈاجايىپ تمز پەرۋازىم،
پۇتۇنلەي تاشقىرىدۇر تىزلىكى تۇلچەم ۋە مىزاندىن.
مانا بۇ قوش سېنىڭ ئىملەكىددۇر ئى يازغۇچى بىلسەك،
تىرىش! پەرۋازىدىن قايتىسۇن ئىلىپ سەر مارس، چولپاندىن.
تەپە كىفور ئەيلە! ياز! يازغان سۆزۈك كۆپ مەندار بولسۇن.
ئەھاسىل پايدىسىز سۆزدىن قۇرۇق قۇرلارنى تىزغاندىن.

دىدى: قۇریخان قۇمۇشەن چىقتى مەندىن شۇ قەدەر ھەممەت
 بۇنىڭ تۇنگەن ساراى شۇدۇركىم، سۇ ئېچكەن نەمىن نىستاندىن. ①
 ئۆزۈم تۇنگەن توپا ھەم نەسىلى نەسلامىدىن قۇۋەتلەنگەن،
 ۋۆچۈدمەدا تۇشۇكلىرى، نەغىمە - سازدۇر بەھەرەلىك ئاندىن.
 شۇڭا، مۇڭلۇق سادايم ھەم پۇتۇنلىي بىر ھەقىقە تىۋىر،
 تەپە كىۋىر قىلغۇدەك بولساڭ، قەمەمە تىلمىك تۇنچە - مارجاندىن..
 تىشتىكەچ بىباها شۇنچە نەسەھە تىلەرنى شۇ تائىدا،
 كۆڭۈل ئايىنهسى تاپتى جۇلا ھەر تۈرلى توزاڭدىن.
 تەپە كىۋىر قۇشلىرى قوندى قەلە منىڭ ئۇچىغا ئەگىپ،
 دىدى: ئىلها اهغا چاپىما مىسىن، ھۇشۇنداق مەنىلىك داندىن.
 ئۆزۈلدى نەي ساداسى، بۇ زىيائى ئەننەتىز ارلىقتا،
 تىزۈپ ئۆتسە كۈزەل كۈلدەستەلمەر ئىلمى كۈلۈستاندىن.

غەزەللەر

ياركىرىك بولسا سائى باز ياخشىلىقنى يار تۇت،
 ئەل ئۆچۈن خىزمەت قىلىشنى دىلبىرۇ - دىلدارى تۇت،
 نازىنمن قىز ھۆسىنگە سەن بولما ھەغرۇر، ئەي يىمگەت،
 گەر تەرەققى ئىزدىسىڭ راھەتنى سەن نەغىyar تۇت.

بولما ئاشق ھەر كۈلۈستان كۈلىتىا بۇلې يول كەبى،
 يول ئۆزەڭ بۇلې يول، ۋە تەننى بىر كۈزەل كۈلۈزەرى تۇت.

① نىستان - قۇمۇشلىق.

خۇرۇر بىرلە تەكە بېئۇر، خارلۇق بىرلە تاۋازۇنىڭ،
چېكى بار پەرقىپتەر ھەركىم ئېقىلى شەنەنى ياققاندىن.

كىچىكىلەرگە ھاقارە تلىك قاراشتىن داڭىما ساقلان،
قىلىۇر بەزىدە يىڭىنە نەڭ مۇھىمىراق ئىشنى بازغاندىن.

كىشىلىمكە زىت ئۇلغان ھەممە ئىشتىمن تۇت يېراق تۆزىنى،
تىرىش بارلۇق جەھە تىتە پاك بولۇشقا ئەيپ - نۇقساندىن.

تۆزىنى پاك تۈتمەي باشقىلاردىن وەنجىسى بولماس،
ناهاسىل يۈزدە كىر، ئەيندەك قاراپ، ئەينەكىن چاققاندىن..

ئاخىردا نەي ساداسى شۇ قەدەر مۇڭلۇق تۈس ئالدىكىم،
بۇ تۈن تەسىرىتىدىن تولدى يۈرەكلەر ھىس، ھاياجاندىن.

دەدى نەي: ئى كىشى تۈيغان! غەپلەت ئۇيىقىدا ياتما،
كېتەر بىر خىش ھاياتىندىن ھەنۇت تۆمۈزەك يوقالغاڭاندىن.

غەنەمە تتۈر ھاياتىڭ، ياشلىشكىش: ھەكىز زايى قىلما،
نە پايدا ۋاقتى تۇتكەن نە يىگەن قاتتىق پۇشايماندىن.

بولۇر بىر كۈن قارا باشىڭ چېچە كىمك شاخىلدەك ئاپاڭ،
ئىمگىلىور سەرۋىدەك قەددىڭ، قالۇرسەن ھەممە دەرماندىن.

ئىمپار باشىڭە سۈرتۈلگەي زاماننىڭ قولىدىن كاۋۇر،
كۆرەرسەنكم تىنىڭدە تۆزگۈرۈش ياشلىق يوقاتقاندىن.

ئاچۇرسەن شۇندَا ئۇيىقىدىن كۆزۈڭنى سەسكىنلىپ، ئەمما
تاپا لامايسەن بۇ دەرىدىڭە داۋا ئەبسا ۋە لوقةمىندىن.

نە تىجە شۇ ئىكەن ئەمدى نەمە ئىش قىلىنۇ لۇق ئاخىر؟
تۆزۈڭ تاپ چارىسىنى تەكشۈرۈپ سەن ئەقلى دىۋاندىن.

يېشىل كۆك كۆمۈمىزى كىرۇڭ كىلىرى ئالىجاج شەپەقەن رەڭ،
چىقاردى نەي ئاخىرقى تۈن، ئىبارەت ھېجرو - ئارماندىن.

خەلق يولىدىكى بىر مەنىقۇت قايدۇغۇ،
مەڭ يېلىق راھەت ئۈچۈن يەتكۈلۈك.

جاھان شۇ جاھان كەلگەنلەر كەتىد،
ئۆزدىن ياخشى ئىز قويۇپ كەتسكۈلۈك.

ياخشى ئىز نىمە؟ ئەل بۇچۇن خەزمەت،
ئەمەس ياخشى ئىز مال ئىملە مۇلۇك.

ئەلىنىڭ ھاياتى ئەگەر تىلمىر كەن،
جاننى شادلىنىپ ئۇنى بەرگۈلۈك.

تىرىشىپ ئالغا چەكسە ھەم مەھىنت،
تارىخ چارخىنى ئالغا سۈرگۈلۈك.

زامان كەرچە ئۇ، زا مەرت زاماندۇر،
مەرت يىىگىت بولۇپ دەۋران سۈرگۈلۈك.

ھايات كۈرەشتىن ئىبارەت ئېرىۋەر،
توسالغۇلارنى كۆرۈشۈپ يەڭىلۈك.

غايملىق شەخسىگە دۈشمەن كۆپ بولۇر،
ئۇنداق دۈشمەننى تۆز اڭغا كۆمگۈلۈك.

شەخسى دۈشەنلىك يىىگىتلىك ئەمەس،
يۇرت ئەل دۈشمەننى دۈشمەن بىلگۈلۈك.

تاقش سه هەر گۈل شاخىدا بۇ لېپۇل قونۇپ سايراب دىدى،
گۈلغە كىم «ئى» يى گۈل تۈزەڭنى ئويلا بى ئازار تۇت «.

تُوت ديلمَّادا نَدِي زَيَاْنِي نُوشَبُو سُوْزَنِي هَر زَامَانْ،
شَزَدَسَه هَر كِسْم هَقْقَه تَنِي، تُونِي سَهَنْ يَار تُوت.

\times \times \times

قېنىڭىز نەسىمى كە اسە كۆڭلۈمەنی باهار ئەيلەپ،
خازان بولغان يۈرەكىنى قايتىدىن بىز لالىزار ئەيلەپ.

قىزىل كۈل غۇنچىسىدەك دەرتلىك كۆڭلۈم تەبىتە قاندۇر،
ئۇمىدىم يۈلىيۇ لەغا ئۆتتى ئۆمرۈم سىنتىزىز ار بې يىلەپ.

جویون نه کمه سدن چمه نده سو مبو لونه رکم سکه مه هبتو بوم،
نماز اکت بوله نه سر و سو مه نگه نمپتھ خار نه یله پ.

مېنځکي مه قىسىدم بولماق تىرۇر يار كويىدا قۇربان،
مۇھ لېكىن ئۇ يۈرەردائىم يەنە ئەغىارنى يار ئەيلەپ.

تسلیه ر مدنکیم کونی بولغا یمۇيارىم بىر نەزەر تاشلاب،
ئىچۈك ھالىڭ دىگەي بارچە رەقپەنى شەرمىساز ئەيلەپ.

زیائی دلبریک ٹاسان نہ مہ ستور کے لمگی قولغا،
کملو، مُ قولغا یا کہ تکہ یمُ دوشمن لہ رکھ خار نہ یلہ پ.

يیوزت مه ل نوچون تارتقان نه له هنی،
شاملة ته ختمگه قیمسا. ته تکه لاه.



تۈرگۈن ئالماس

تۈرگۈن ئالماس 1924 - يىلى قەشقەردىكى بىر شەھەر كەم بىخىلى ئائىلمىسىدە دۇنىياغا كەلگەن. تۈنۈڭ بىسجادى پاڭا لىيىستى لۇ تپۇ للا مۇتە للەپ بىلەن بىرگە ئۆلکەلىك دارىلەمۇئە للەمىندە ئۆقۇۋاتقان 1940 - يىلدىن باشلا ئەغا. ۋە تەن - خەلقىنىڭ ئازاتلىرى خى ۋە بەخت - ساڭادىتى ئۈچۈن ئۆمۈر بىبىي كۈرەش قىلغان. جەڭگۈۋار شائىر بىبىي بىجادىريت بىلەن شۇغۇ للا ئەغا 40 نەچە چە يىل ما بەينىدە «قاوام شاھا المىرى»، «تاڭ سەھەر» قاتار.

ئۇ تۇق ئالماققا چىدا ملەق شەرتىۋەر،
قىيىنچەلىققا چىداپ كۆزكۈلۈك.

تاماگەر بولۇپ تۈرىك تۈرگۈنچە،
قانائەت قىلىپ ئاچتىن ئۇ لگۈلۈك.

بۇمۇ ھەم يەنە يىگىتلىك نەمىس،
ئىشلەپ لوقما يەپ ئازات يۈرگۈلۈك.

سەئى غەيرە تىكە تايىنىپ تۈرۈپ،
ھىراد غۇنجىسىنى زاماندىن ئۈزگۈلۈك.

تۇلكىلىك قىلىپ ھايات سۈرگۈنچە،
شرانە سۆلەت بىلەن ئۆسکۈلۈك.

ئەلىڭىز بەختىنى كۆزلەپ تىي زىيا:
يىغلىسا يىغلاپ، كۆلسە كۆلگۈلۈك.



اکه لگه نده هۇقدىددەس قەۋەرە تۈۋىگە،
 جۇغۇرۇقۇپ تەنلىرىم، تېكىلىدى بېشىم.
 قوشۇلدى دولقۇنلىق دەرييا سۈيىمگە،
 ھەسرەتىم تاراملاپ ئاققاڭ كۆز بېشىم.

سەن تىدىڭ بىر يۇلتۈز قاراڭىغۇ تۈندە،
 بۇلۇتلار كۆكسىنى يېرىپ چاقىنخان.
 سەن تىدىڭ بىر بۇلۇول تەلنى تۈيىشتىپ،
 ئازاتلىق كۈيچىسى بولۇپ سايرىغان.

 حىبىنىڭدىن تۇراڭىدەك چۈچىگەن قانخور،
 بېشىگىنى كەسکە ندە كۈلدى قاقاھلاپ.
 ۋە لېكىن كۈلکىسى بارمىدى تۈزاق،
 ئازاتلىق مەشىلى ياندى پاراقلاب.

 ھە يۇھە تىلىك خان تەڭرى قېيا تاشىغا،
 شۇ تۇلمەس نامىڭنى نەقىشلەپ تۇيدۇق.
 قەۋەرە ئىنىڭ ھەسرە تىلىك، مۇڭلۇق باشىغا،
 يىابپ يېشىل ئارچىدىن كۆچە تىلەر قويدۇق.

ھەر كېچە رۇچە كىتنى باقاسام يېراققا،
 چاقىنايدۇ بىر يۇلتۈز قەۋەرەك تۈستىدە.
 شۇ يۇلتۈز غايەڭىگە بولۇپ بىر ئىشان،
 ھەبىدى چاقىنايدۇ ۋە تەن كۆكىدە.

ئىلەق شېئىر توپلاملىرىنى؛ «پېچاق» دىراهممىسىنى؛ «اەيلى»
 «قەشقەر قىسمى»، «ئۇ خەمە تجان قاسىسى قەشقەردى» قاتارـ
 لق دۇھان ۋە ھىكايىلارنى؛ «ھونلارنىڭ قىمسەچە تارىخى»،
 «ئۇ يېغۇر خاقانلىخى»، «قاراخانلار تارىخى» قاتارلىق كۆپـ
 سىلىگەن ئىلىمى ئەسەرلەرنى يېزىپ، خەلققە تەقدىم قىلىنىش بىلەن
 ئۇ يېغۇر ھازىرقى زامان ئەدەبىيەتنى راۋاجلانىدۇرۇش يە ولدا
 تۈچەس تۆھپە قوشتى.

شائىر خەلق ئاممىسى بىلەن ھەمنە پەس ۋە تەقدىرداش
 بىولغاچقا، خەلق ئۇنىڭ ئەسەرلىرىنى بەكمۇ ياقتۇرۇپ ئۇقۇيدۇـ
 ئۇنىڭ «تەنلىرىم يا پراق» ناخشىسى ئۆزۈن يىللار مابەينىـ
 شېغىزدىن چۈشمەي، ئەيتىلىپ كەلمەكتە.

جەنۇپ سەپىرىدىن خاتىرىلەر

ئازاتلىق كۈيچىسى

(ل. مۇتەللىپنى ئەسلىپ)

خانقەئىرى باغرىدىن كېلىمۇ ئېقىپ،

كۈكىرەپ، دولقۇنلاب ئاقسو دەرياسى·

شۇ دەرييا بويىدا، يالغۇز قەۋىرىدە،

ياتىدو مۇتەللىپ-ھۆرلۈك سەماسى·

سەل نۇرتۇپ تۇمانلار قويىندا گويا -
ھەن سېنى كۆرەلمەي كەتىم ئاھ... نۇرۇپ.

ئېھ... بۈگۈن نۇچرۇشۇپ قالدۇق تۇيۇقسىز ،
چېچىڭغا قونۇپتۇ كۇمۇشەڭ قىرو .
ئۇھ لېكىن نۇرلەنپ كېتىپتۇ ھۆسىنىڭ ،
بىلەمىدىم ، بەختىگىنىڭ بە لگۈسىمۇ بۇ ؟

1983 - يىلى 24 - ناوغۇست ، كورلا .

پارچىلار

ئۇزۇلمىسى نۇمرۇم سازىنىڭ تارى ،
تېرىتا لاماں نۇمۇرنىڭ چاچتىكى قارى .

X X
ئىچى تار مەخلۇقتىن چىقمايدۇ ئادەم ،
نۇيۇل تاش تىچىدىن چىقىمىخانىدەك سۇ .
سا تقوىنلار بولىدۇ رەسۋاىي ئالىم ،
تۈلكىدىن مىڭ ھەسىھ بولىخانىدەق قۇۋۇ .

X X
دەپتىكەن دانىشىمن : «تەسادىپ ئاھەت -
ئىنسانغا نۇشتۇمتۇت يولۇ قىماش ئاسان» .

ئەسلامەش

(کورلا قىزىغا)

بىلەمدىم نە سەۋەپ سېنى چۈشۈرددە،
پات - پا تلا كۆرىمەن ئايدىڭ سەھەزدە،
تۇرسەن، ياشلىخىڭ چېچەك ئاقان شۇ،
قىرقىق يىل بۇرۇنقى كۈزەللەگىدە.

ئۇيغۇننىپ قارسام كىلەر يادىمغا،
دەل ئەشۇ چاغدىكى ھۆسىنى - جا مالىڭ.
ھەر قاچان ئەسلامەم سېنى ئەي دىلبەر،
ئۇت بولۇپ كىرسەن قەلبەگە، ھېنىڭ.

قىرقىچى يىللەرى باغراسى دو لقۇنى،
غەزەپلىك قوزغەلىپ كۈكىرەپ تۇرغان،
تۇمانلىق كۈنلەرنىڭ قىممەتى بىزنى،
زار - زار قاخشىتىپ، يېراقلاشتۇرغان،
شۇ كۈنى كېتەردە قارسام ئارتقا،
سەن قالدىڭ ياش تۆكۈپ، ماڭا تەلمۇرۇ.

یورۇق، جىم - جىت دېرىزە منىڭ ئالدىدا،
مۇستى ئالما، سېنى ئەسکە سېلىپ، يار.
چىچىمگىددىن كەلسە خۇشبۇي ھەدىرىنىڭ،
كەپتۈ دەيمەن ئالدىمغىلا كۈلباھار.

قاچتى، ئۇيغۇر، تاشتى ئارمان بۇلاقىم،
باغدا بۇلپۇل سايرەماقتا يېقىملەق.
سەھەر باقىام يېراق تاغىدىن قۇياشىم،
چەقىپ كەلدى خۇددى سەندەك چىرايلەق.

1964 - يېل، ئۆكتەپتەر، قەشقەر

مېھمان

هايا تلمىق قىسىمىتى قىلدىمۇ شەپقەت،
ئەجىها، يولۇقۇپ قالدۇق ئىككىمىز.
ئۇزۇندىن سېخىنىپ يۈرگەن يۈرەكتەك،
شۇ كېچە سىرىدىشپ قالدى مېھرەمىز.

كۈل بەرگى شامالدا پېچىر لەخاندەك،
نەمانچە تىترەيدۇ سېنىڭ ئاۋازىڭ؟
چەمەندە كەپىمنەك قوغلىغان قىزىدەك،
نەمانچە يېقىملەق سېنىڭ شوخ سازىڭ.

بە خەتلەك، بە خەتسىز بولۇشىۋە بەلكى،
تەبىئى تەقدىرەمۇ، جاۋاپ قىمىل ئىنسان.

X X

قۇزغۇنغا ياندىشىپ لەچىنىڭ فاچان،
بىر شاختا قونغىنەن قېنى كىم كۆرگەن؟
بۆرنسى دوست تۇرۇپ مەردانە سەركە،
ئۇ مرنسى تېنج ئامان قەيدە سۈرگەن؟

يىلى 4 - ناؤغۇست، قەشقەر -

ئىككى شىپىئىر

كۈلبىهار

كە تىكىنىمە باغلار ئارا كۆرۈندۈڭ،
كۈلۈمىزىزەپ قولۇڭ سوزۇپ يېراقىتىن.
يېنىپ سائى باققىتىمدا تەلمۇرۇپ،
غايمىپ بولۇرۇڭ كۆز كۆھەرىم چىراقتىن تىل.
تاڭدا كەلدىم باراقسان باغ ھوپىلەخا،
يوق ئىكەنسەن، باشلاندۇمۇ جۇدالقى؟
شاختا ئالما ھارىشىمە قىزىرىپ،
تە بەسسومى سېنىڭىكىدەك خۇماللىق.



قۇربان نىممەن

قۇربان نىممەن 1914 - يىلى قەشقەر شەھىرىدە ئوقە تىچى ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن. 1937 - يىلدىن باشلاپ ئەدبىي ڈـ جادىيە تكى كىرىشىپ، ئەسەرلىرى ئېلان قىلىنىشقا باشلىغان. ئۇ، 40 نەچچە يىلدىن بىرىشىمىرىيەت ئىجادىيىتىدىن باشقا سەـ نە ئەسەرلىرى، خەلق ئېغىز ئەدبىيما تى، بالىلار ئەدبىيما تى، نەـ سەر ۋە ئەدبىي ما قالىلارنى يېزىش بىلەن شۇغۇ لەمنىپ، جامائەت ئارىسىدا بەلكىلىك تەسىرىگە ئىگە بولغان. ئازا تىلىقەمن بىرۇن «شىرىن» نا مىق شېئىرلار توپلىمى (باشقىملار بىلەن بىرلىكتە

ئىككىمىز جاھانىدا قانچە كۈن مېھمان،
ھازىرچە بۇ بىزگە سىرلىق تېپىشماق.
بىر كۈنى يا سېنىڭ، يامېنىڭ كۆزۈم،
يۇمۇلسا ھاجە تمۇ ئۆكۈپ يېغلىماق.

1964 - يېلە ئۆكتەپ، قەشقەر

• مەلەمەتلىك ئەنالىتىكىلىرىغا ئەتكەن
• بىشىلە ئەتكەن ئەتكەن ئەتكەن
• ئەتكەن ئەتكەن ئەتكەن ئەتكەن

1964 - يېلە ئۆكتەپ، قەشقەر



خادىن ئەلمىن ئەلمىن ئەلمىن ئەلمىن
ئەتكەن ئەتكەن ئەتكەن ئەتكەن ئەتكەن ئەتكەن
خادىن ئەلمىن ئەلمىن ئەلمىن ئەلمىن ئەلمىن
ئەتكەن ئەتكەن ئەتكەن ئەتكەن ئەتكەن ئەتكەن

ئۇقۇيدۇ مەددەسى دائىم
كۈرەشچان ئەلگە دۇ تارىم.
يېڭى مەزمۇن - هايات بەردى،
ھېنىڭ ناخشا مىخا دەۋر اىنم.

تولۇن ئاي

(ناخشا تېكىستى)

ئاسماندىكى تولۇن ئاي،
سەن نىما نىچە خۇشچىراي؟
نۇر چاچسەن ئالە مىڭە،
سەيىلە قىلىپ توختىماي.

توسسا بۇ لۇت يۈزۈڭنى،
زۇجە كله ردىن ما رايىسن.
كۆرسەتىپ سەن قېشىڭنى،
زوقىڭ بىلەن قارايىسن.

سۇ تۇتسام سەن بېشىمدا،
ئىلها مىچى سەن قېشىمدا.
مەندىم ئەلگە نۇر چاچاي،
ئىجادىمدا - ئىشمدا.

- يىل، 31 - دىگا بىر، ئۇرۇمچى.

نەشر قىلىنغان بولسىمۇ، ئەكسىيە تىچىلەر تەرىپىدىن قاھال قىلىنىش
كۆيدۈرۈۋېتلىكەن.

پارقىيە 3 - ئۇمۇمى يېغىمنىدىن كېيىن، شائۇرنىڭ «تاردى-
خەزەللەرى»، «قەشقەر ئاۋازى» ناملىق شېئىرلار توپلىمى ئارقا
ئارقىدىن نەشر قىلىنىپ، جامائە تىچىلىك بىلەن يۈز كۆرۈشتى. يەن
«مېنىڭ ناخشام» ناملىق 3 - شېئىرلار توپلىدىمى نەشريياتقا تاپ
شۇردى.

قۇزبان نەمدىن ھازىر جۇڭگو يازغۇچىلار جە مېيىتىنىڭ، جۇڭ
گو يازغۇچىلار جە مېيىتى شىنجاڭ شۆبىيەنىڭ ئەزىسى.

مېنىڭ ناخشام

(ناخشا تېكىستى)

جاراڭلايدۇ مېنىڭ ناخشام،
تىيانشاندىن سەھەر، ناخشام.
يۈرەك يايرايدۇ شاتلىقتا،
ئۇلۇغ بېمېجىڭە مەن باقام.

مېنىڭ ناخشام بىلەن سىرداش،
ۋە تەننىڭ تاغۇ - دەرىياسى.
غۇلاج ئاتقان ئىلىم - پەنگە،
تۈمەننىڭ كۈلى رەناسى.

مۇخېسىر ئەمنىمغا

خوش كىلىپسىز!
هال سوراپ مۇخېرى نىنىم،
يا يىرىدى سىزنى كۆرۈپ جانۇ تېندىم.
سىز كە نەدىن سۆز ئاچاي، دەپ نۇيىلىدىم،
يۈز كۆرۈشتۈق كاڭ پىچاق بولدى تىللىم.

تېپىتىشكىز:

«قانداقچە تۆھپەڭ بار سېنىڭ؟»

بۇ خىجالە تىتىن قىزاردى يۈزلىرىم.
خۇددى ئۇچراشقاڭ كەبى باغدا "سەنەم"
دەن "غېرىپ" ئاشقى مىسال سۆز لە لىمىدىم.
1982 - يەم، قەشقەر.

ئىز باسازىم بولۇپ قال

ئىز باسازىم بولۇپ قال، ئىلمەم پەننى ئۈگىنىپ،
يورۇسۇن قەلبىڭ تولۇق مەربىپە تىتىن نۇرلىنىپ!
ئىلمەم-ئىرپان بۇ لەغى تەشنا دىلىنى قاندۇرار،
تاج بۇلاقنىڭ كۆزىنى شەجىانەتنى قوللىنىپ!
ئىلىم-بىلىم بىلسەك سەن بولالايسەن مۇنەۋەر،
بىتە لەيسەن مۇراتقا مېھنەت قىلىپ كۈللەنىپ.

یاڭرات يېڭى ناخشائىنى!

(مەكت ناھىيىلىك ئەدبىي تىجادىيەت يىغىنەخا بېخەشلەيمەن)

خۇشتارىڭ بولۇپ كەلدىم، ياكىرأت يېڭى ناخشائىنى،
 تىجات كۈلگە پۇركە بۇ كۈزەل كۈلۈستاننى!
 ئالىتۇن قەلمىشكە تىزغۇن تۇنچە - دۇردانە،
 خەلقىمىزكە تەقدىم قىل، كۈتكەن ياخشى داستاننى!
 دەۋىرىدىز تۈمىدى زور بارچە، قېرى، ياشلاردىن،
 يېڭى مىۋىلەر، بىرلە تولدۇر سەنمۇ داسقاننى!
 يىڭىندە قۇدۇق كولاب، سۈزۈك سۇ چىقارغاندا،
 كۈللە تمەك ئەمەس مۇشكۇل قەلب دۇنياسى - بۇستاننى...
 تارىم بويىدا كۆرۈم، جۈرنە تلىك تۇغۇل - قىزنى،
 دەستە - دەستە قەغەزكە مەۋايمىنى تىزغاننى.
 سايراشلىرى گوياكى يېڭى باگدىكى بۇلېبۇل،
 قالىغاچلىرى تۈينىپ، نۇت چاققىنا تىتى مەيداننى.
 سازەندىلىرى مەشرەپتە كۆڭۈللەرنى شاد ئەتتى،
 سالدى لەرزىگە ئاخشام داب، راوابى... ئاسىماننى...
 چوققىغا قاراپ تۇرلە، مېھنەتلىك بىلەن كۈللە،
 سەنمۇ تۆھپە قىل قۇربان ئەلكە يېڭى چولپاننى!
 ئىلهاغا تولۇپ قەلبىم، ئاققى خۇددى تارىمداڭ،
 دولان خەلقىغە تۆتتۇم، خۇشپۇرانى بۇ رەيھاننى.

1982-يىنلە 27-ئاۋەغۇست - مەكت

سەن تۆزۈڭ بىر كەمته رقىز،
 ئەل نىچىدە كۆھەر قىز،
 پەزىلىتىڭ خۇلقۇڭغا،
 ھەممىدىن بەك خۇشتار بىز.

1983 - يىل، 27 - مارت، قەشقەر.

يېقىمىلىق

{ياش ناخشىجي ھەبىدە ئىبراھىمغا بېغىشلايمەن)

تۇرغاي دىسمەم، سەھەردە سايرىشىڭىز يېقىمىلىق،
 قەلبىم بېغىدا ھەر كۈن يا يېرىشىڭىز يېقىمىلىق،
 سىز ئېيتىشىڭىز ناخشىنى قولاق سالۇر پەرسىتە،
 كەلگەي زىمىن لەرزىگە ئاۋازىڭىز يېقىمىلىق.
 تۆزۈمىز اردا تۈرۈپ سىز، بەزمىلەرنى قۇرۇپسىز،
 ئاپىرىنلار تۇقۇپ بىز، يو للاشىمەز يېقىمىلىق.
 تۆزىشىنى كۆرمىدىم، غۇنچە كۈل دەپ ئويلىدىم،
 دىللاردا بار نامىڭىز، پەرۋازىڭىز يېقىمىلىق.
 ھەن تۆزاقتىن مۇشتىرى ناخشىڭىزغا ئەزەلدىن.
 ئالىتون كەبى تاۋلانغان ئەشئارىڭىز يېقىمىلىق.
 سىزنىڭ ھەر بىر ناخشىڭىز جانغا هوزۇر - ھالاۋەت،
 روھى تۇزۇق ئالامەت، مۇزىكىڭىز يېقىمىلىق.
 چۈرىدىم ئاڭىلىدىم، سىزنى راستىن داڭلىدىم،

بُو دهورده نومؤستو - بيله مسز لىك، نادانلىق،
 پەن - تېخنىكا ئىگە لله، سەن ئەقلەئىنى ئەشلىقىپ،
 دەۋرىدىمىز كە هۇناسىپ مۆجمۇلەر بەرپا قىل،
 ئال قارىختىن مۇكايپات ئەلگە ياخشى ئىش قىلىپ!
 مىز با سارىم بولساڭ سەن، بوللايىسىن شەرپىلىك،
 بىللە مىۋە بىرەيلى مەرىپە تىنى كەڭ يېبىپ!
 تىلىم - پەننىڭ چىكى يوق، خۇددى چوڭقۇر دىڭىزدەك،
 ئۈنچە - گۆھەر سۈزۈپ ئال، شۇ دېڭىزنى سەن كېچىپ!

1984 - يىل، 29. نوكتە بىر.

گۆھەر قىز

(ناخشا تېكىستى)

ھەجە پىئۇ چىرا يىلمىسىن،
 قانچە كۆرسەم تويمىايمەن.
 قايدىل قىلغاج جۈرۈتىنىڭ،
 ياخشى يار دەپ ئۇ يولايىمەن.
 باغدا كاڭكۈك سايرايىدۇ،
 قاغدا كەكلىك يا يېرىايىدۇ.
 ئىش - ئىزىتىنى كۆركەنلەر،
 سېپىنى ئەلگە دائىلایىدۇ.

ئەگەر بولسا كىشىكى خۇلقى كەمته،
شۇدۇر چولپان كىشى قەلبىدە ئەختەر،
باھانى بەرمىسىڭ توغرا ئۆزۈنگە،
بەقىپ سەھىپ ساڭى سانچىمە ئەشتەر.

X

چەراي بولغان بىلەن ئەذىمەر ئەمەس ئۇ،
سېسىق سۇدۇركى ئۇ كەۋسىر ئەمەس ئۇ،
مۇناپىققا ئىشەنج قىلسا ئەگەر كىم،
پۇشايمانغا قېلىشىنى ئويلىما سىمۇ؟

X

بۇگۈن دوست، ئەتە دۇشمەن بولغۇسى كىم؟
سوئال قويىام بۇ ھەقتە تۈرما سەن جىم،
ئادەم، چىلىپورىنى پەرق ئەتكۈچى بول،
كويا ئالدىن بىلەر ئالىم، مۇنەججىم!

X

ئىتىلەرنىڭ ئادەتى كىشىنى قاۋاش،
قورقما هىج، سەن بولغىن يۈۋاش!
دانىشەنمۇ سەن ياكى جاھىلەمۇ؟
ئەتقا بەرىپىر ھەممىسى ئوخشاش.

X

قەلەمنى ھەر كۈنى تەۋەرە تکۈم كىلەر،
ھەسرە تىلىك قەلبىمنى شاد ئەتكۈم كىلەر،
ئىلها ملار لەشكىرى تەڭ قىلغاج ھۈجۈم،
ئۆزۈمنى ئىت كەبى يىۋە تکۈم كىلەر.

X

كۆرۈشەرمىز تۇرپاندا، ئۇيلاشىمىز يېقىملەق،
 ياخشى تىلەك تىلەيمەن، كۈللەپ كەتىڭ دىگەيمەن،
 ياخشى كەسپىنى تاللاپسىز، ئارزو يىڭىز يېقىملەق،
 ناخشىڭىزنى تۇرپاننىڭ كىشمىشىگە ئوخشا تىتم،
 دىلدا قالدى تا قىلىخى، ئىجادىڭىز يېقىملەق،
 ئىجادىيەت تېبىدىن ئاللتۇن، كۈمۈش، دۇرئېلىك،
 بولۇن تىلىم - بىلدىگە بىردا شىڭىز يېقىملەق!
 روناق تېپىڭە بىدەم، غەيرەت قىلىپ ھەمشەم،
 سالام يازدى قەشقەردىن قۇرپانىڭىز يېقىملەق.

(نەزىكىلەشىنەتلىرىم 1984 - يىل، 2-ئاپريل، قەشقەۋى)

دۇبائىي ۋە لپارچىلار
 كومەنۇستەمن تىرا دەم چىڭ،
 چوققىلارغا تۆرلەيدىغان،
 مۇشەققەتنى تاغ سۈيى دەپ،
 چوغۇلۇق كەبى كۈللەيدىغان.
 يەپ تۈرسەن خەلقنىڭ تۈزىنى،
 ئاڭلىمىسايسەن توغرا سۆزىنى،
 قانۇن-تۈزۈم بىلەن كۈدە كەم،
 چەكلىيەلىسۇن مەڭىگە تۈزىنى!

ئەينەك

كىشى دۇخا رىنى ئەينەن ئۆزىدە كۆرسىتەر ئەينەك،
چىرا يىلمقۇ ۋە يا سەتمۇ، شۇئان تېز ئەكس ئېتىر ئەينەك.

كىشىلىك تۈرمۇشدا شۇنچە لازىملىق ئىكەن ھەر كۈن،
يېگىت قىزلار ئاراسىدا تولاراق مۇتىبەر ئەينەك.

ئەتكەردىن قايىسى بىر كەمنىڭ يۈزىدە زەرددە داغ بولسا،
يېقىن يولداش كەبى شىۇدمە ئۇنى سۆزلەپ بىرەر ئەينەك.

جا ماڭەت ئىشلىرىدا شۇنچە مەرغۇپ ھەم كۈزەللەك كۆپ،
مۇساپىپا ئۇنچىدە بارمۇ بىرەر قۇم، ئەسلىتەر ئەينەك.

دەيدەك: خالى ئەمەس ئادەم ھاياتى ئېچىرە نۇخاندىن،
شەرەپ قايىسى، نومۇس قايىسى؟ كىشىگە ئۆگىتىر ئەينەك.

بۇ ئەينەك بولسا تەنقمىتتۇر، زۆرۈر تۈرمۇشتا ئۇ بىزگە،
باھارنىڭ يامغۇرى ئوخشاش چىمەنگە سۇ سىپەر ئەينەك.

قەدىرداڭ دوستقا ئىلها مەچى، تو سالغۇ رەزگىمگە قامچى،
تارازۇ ھق ۋە ناھەققە، دۇرۇس تەنقمىت گۆھەر ئەينەك.

ئادەمنىڭ ئادىمى ياخشى كىشىدۇر،
ياخشىلىق دانىشىمەن ڇاتنىڭ ئىشىدۇر.
كېرىدىن، غەيۋە تىتنى خالى بولماقلۇق،
يۈكىسىلىش يولىدا ئىشنىڭ بېشىدۇر.

X

كۆممۇنىست - ۋە تەنىشىڭ پولات تۈۋەرىگى -
ھەم پويىز ھەم تۆكە... تۆتەر كۆۋەرىگى -
نۇرانە قوياشنى يەركە X تىكلىمەك -
ئىنسانلار مەنپەئە تى ئۇنىڭ يېرىگى -

X

خوشاللىق، قايغۇ، كوييا شامغا ئۇخشاش -
كىشىلىك لەزىتى مەي - جامغا ئۇخشاش -
كىشىنىڭ قەلبىگە مەنمۇ تارالىم،
قىمشىن - ياز غۇنچە كۈللۈك جانغا ئۇخشاش -

X

كۆزۈمگە ياش كىلەر ئۇتكەن كۈنۈمگە،
ئۇنى يازدىم يۈرەكتەن راس كۈيۈمگە.
مېنى بىلەمە كچى بولسا ھەر كىشىكىم،
قۇلاق سالغاي تولۇق ناخشام - ئۇنۇمگە -

- يېلى، قەشقەدر - 1983



نۇرۇمەھەممەت ئېرکى

(ئۆزبېك)

مەدھۇم نۇرمەھەممەت ئېرکى 1927 - يىلى قەشقەر شەھىدە بىر زىيالى ئائىلسىسىدە دۇنياغا كەلگەن. شائىرنىڭ ئىجادىي پاتالىيىتى 1944 - يىلى « قەشقەر كېزىتى » باسما زاۋۇدىدا نابورشىك بولۇپ ئىشلەۋاتقان چاغلىرىدا باشلىنىپ، ”ئېرکى“ تەخەللؤسى بىلەن جامائە تىچلىككە تو-

کشی ئايرىلسا ئەينه كتىن قەيەر مەينەت بىلە لەيدۇ،
ھېمىشە ياخشى دەرسلىك تۆر، خاتانى تۈزىتەر ئەينەك.

ئۇمۇملىقنى تۇ تۇپ كۆزدە، قەلە مدەن چاقىندى چاقماق،
يۈرە كە نۇرىنى چاچسۇن بولۇپ گويا قەمەر ئەينەك.

ۋاراقلاب كۆركىنە دوستۇم، يۈرە كتىن چاقىنغان تۇقنى،
ئاچار كۆئۈلنى بۇ سەنئەت-ئە پاسە تىلىك ھۈنەر، ئەينەك.



قايدا بولسام كون نۇئەر» دەپ، نۇيلەماق ھايۋان ئىشى،
بىر قوساق دەپ ياشىغاندىن بولغىنىڭ ھايۋان تۈزۈك.
پادشاھلىق نۇردىدا، ئالىتۇن قەپەزدە باقسا ھەم،
بۇلېولى شەيداغا ئاندىن، ساددا بىر بوستان تۈزۈك.
جەختۇ - ئامەت نۆز نېلسىدە كەلسە، نۆ بولغاي لەزىز،
ييات ئىچىدە كۈلگەننىڭدىن نۆز - ئارا ئەپغان تۈزۈك.
نۇرتى ئۆمرۈم بىر زامان ھەرخىل مۇساپىرلىق ئارا،
يا قىمىدى نى -نى مەنىشەت، نى كۈزەل جانان تۈزۈك.
ئۆيىگە كەلدىم مەن قاچان، سۆيىدۈم نۆيۈمنىڭ تېرىمغا،
مەن دىدىم: نەي ۋەتىنىم، سەن ھەممىدىن نۇبدان - تۈزۈك...
نۆز نۆيۈمنىڭ خوشىغىددۇر، پۇت قولۇمنىڭ بوشلەنى،
يىخلەخاي ئۆلگەندە سەن، مۇشتلاشىمۇ تۇقان تۈزۈك.
يَاقا يىزرتتا سەيلى قىلغاندىن چۈشۈپ پىكاكپقا باغ،
نۆز ۋەتەن تىچىرە ياتاي، ھەتتا ماڭا زىندان تۈزۈك.
ھەرت كېچەر دوستۇرمۇ تەن دەپ، خانۇ - ھاندىن ھەرقاچان،
يَاخنى ئادەمگە نەمس نۆز يۈرتىدىن بىر جان تۈزۈك.
ھەممىدىن ئىنسانغا شەكسىز ھەربىھەت شۇنداق ئۇلۇغ،
سۆيىمىسى ئالىم ۋەتەننى، سۆيگۈچى نادان تۈزۈك.
ئەيتتى بۇنداق «ئېركى» بىر چاغ تەختكە چىققاندا يۈسۈپ:
«مىسىرنىڭ پادشا لمىمىدىن، غۇرپىتى كەنئان تۈزۈك».

،، توغرۇلۇق ھىكـاـيـە كـەـنـئـانـ،،

بم شهه رنگ نمسه "کهنهان" ، بم شهه رنگ بارگهنه ،
"کا تنا په یغه مبهه" ، تا لغان بم کشی "یاقوپ" نیکه ن.

نۇلغان. ئۇئازا تىلىقىن ئىلگىرى « قايىنام ئۆركىشى غەزىلىكە دە
 جە دىمەس » ، « ياشاش ئۇچۇن كۈرەش » ، « ئالىش » قاتارلىق
 شېتىرىلىرى ئارقىلىق خەلقنى گومىندالىق ئەكسىيە تېلىسىرىگە قار
 شى كۈرەشكە ئۇندىكەن ، ئازا تىلىقىن كېيىمن ، يۇقۇرى بەدەت
 سەۋىيمىكە ئىكەن كۆپلىكەن شېتىرلارنى يازغان . ئۇ پىشىقە دەم شا
 ئىر بولۇپلا قالماستىن ، بەلكى يەنە كۆزگە كۆرۈنگەن تىلىشۇ
 ناس ۋە چەت تىلى ئەدىبى تەرىجىمانى ئىدى . ئۇ پارس شائىرىء
 ئۆمەر ھەيبا منىڭ رۇبائىلىرى بىلەن « تەببىي يۈسۈپى » ناملىق
 كىتاپنى پارىچىدىن تەرىجىمە قىلغان . 1983 - يىلى قەشقە
 ئۇيغۇر نەشرىياتى ئۇنىڭ « بۇلبۇل ۋە باهار » ناملىق شې
 شىلار توپلىممىنى نەشر قىلدى . شائىر ھايات چېغىدا جۇڭىگە
 يازغۇچىلار چەمىيىتى شىنجاڭ شۇبىسىنىڭ ئەزاسى ، « قەشقە
 كېزتى » نىڭ مۇھەممەرى ئىدى . ئۇ 1984 - يىل 4 - ئايىنىڭ
 14 - كۇنى مېڭىگە قان چۈشۈش كېلى بىلەن بەختىكە قارشى ۋا
 پات بولدى .

ۋەتەن ھەقىقىدە شېتىرلار

1

مسىرنىڭ پادىشا الحمدىدىن كەئىانىنداڭ گادايلىغى ياخشى

ئىت ئۇچۇن ھەر جايدا بولسا ، بىر سوڭىك بېرىنان تۆزۈك ،
 تەڭ دىمەس ئۇز يۈرەتىغا جەننەتنى ھەم ئىنسان تۆزۈك .

«ھېچ مۇھەببەت نۆز ۋە تەننىڭ نىشىدىن نەلا نەمەس.
 قىدىمە ئۇ "شىرىن" ، ۋە تەن شىرىنلىكىنىڭ ئالدىدا ،
 قانچە "زوھرَا" لەر ۋە تەن زوھرا سىدەك رەنا نەمەس.
 ئىلمەن ھىكمە تىتە ئەتكەر كىم ئىپىنى سىنى بولسىدۇ ،
 كەر ۋە تەننى سۆيىمىسى ئەخىھەق دىگىن ، دەنا نەمەس .
 ئىزدىسەڭ ئەڭ ئا قىلانە ئىشىنى سەن ۋە تەننى سۆي ،
 ھەر نىچۈك قۇربان بېرىش بۇ يولدا بى مەئىنا نەمەس .
 سەن ئەتكەر سۆيىسىڭ ۋە تەننى ، سېنى سۆيگەي كائىنات ،
 دوست چىقار ھەتتاڭى ھەھبۇس چاغدا ، سەن تەنها نەمەس .
 كىم ۋە تەننى سۆيىسى ئىشلەر ئۇ ۋە تەن راۋاجىغا ،
 ئىشلىكىن سۆيىسىڭ ۋە تەنگە ، "ئېركى" سەن مەددىا نەمەس .

4

توڭلۇما سلىقنىڭ سىرى

چېڭىرا ساقلامدۇ سوغۇققا ، دىلدى ئاتەيش بولىمسا ،
 قەلبىدە ۋە تەن ئۇقىدىن كاتتا بىر مەش بولىمسا .
 خۇددى بۈرکۈتنەك قونۇپ تاغ ئۇستىگە با تۇر يىگىت ،
 يىمەنگەي ئاچچىق سوغۇق ، نەل يۈرەتى نەسلىش بولىمسا .
 نۆز قۇچاغلاهدۇ يىگىت ، قەلبىدىكى ۋە تەن ئۇتى ،
 ياخشى قىزنىڭ ئۇنىتىن بەك ئۇنى ئۆرەتەش بولىمسا .
 ياشلىغىڭ چىققاي خۇمادىن ، ياش كۈچۈڭنى ئەلگە بەر ،
 يياش ئا تالماسى "ياش" بىللەن ، ياشلىقتا ئۆرەتەش بولىمسا .

توغلی ئون بىر، ئەڭ كېچىك ئوغلى بولۇپ ئىسىمى "يۈسۈپ"ـ
 جان ئىمكەن ئۇ، با رچە پە رۆزەنقاھەر ئاڭا بواخاندا تەن،
 ئايردىلىپتەۋ ئوغلى يۈسۈپ بۇ شەھىرى دەن قىسقا كەپ،
 مىسىر ئىقلەق مەملەكە تىكە، چاپلىنىپ توھىت ئىۋەن،
 بە خەتىگە ئاخىردا بولادىش كاتتا سۈلتان مىسىرىگە،
 كۆتۈرۈپتۈ ئۇنى ھەممە تاكى ئاسمازدىن بەلەن،
 ئىمكى يۈرەتىشكە رقى ئۇچاڭ: مىسىلى خۇدئىبەمان - زىدىمنـ
 چۈل دىسەڭ كەنئانى گويا، مىسىرى ھەيەت بىر چىمەن،
 كەرچە كەنئاندا يۈسۈپنى خارا بىش تۇققانلىرى،
 مىسىردا سۈلتان بولۇپ، غەم ئورانىغا ئۇ يەپتۈ قەنـ
 كۆڭلىگە سېخما پتۇ شاھەق، سېخىمنىپتۇ يۈرەتىنى،
 "ياخشى"ـ دەپ ئەيتىپتۇ يۈسۈپ، - زاغرا يىمەمەن ۋە تەن"ـ

3

قايسى بىر دىلدا ۋە تەن ئىشلى، ئەگەر اپەيدا ئەمەن،
 بىر قۇرۇق گوش دەپ قىياس قىل! ئۇ يۈرەك ئەسلا ئەمەسـ
 دەل ۋە تەننىڭ سۆيىگۈسىمدىر ھەر يۈرەكىنىڭ ئۆلچەمى،
 ئايرىلار چۈشكەندە بۇ مىزانغا ئىنسان، يـا - ئەمەسـ
 چاغلىغىن سەن قانچىلىك باغرىڭىكى ۋە تەن ئۇنى،
 كۆز، قۇلاق، بۇرۇن بىلەن ئادەم ئۆزۈڭ ھەقتا ئەمەسـ
 شۇنچە سۆز لە يىسەن مۇھەببەت ماجراسىدىن ئاداشـ

بولدى غەش كۆئىلۈم يېرىدىم، بىر نەچە كۈن كەلمەي، كۇ تۈپ..
سۈرۈدۈم ئەھۋالنى مەن ئەتراپلىرىمىدىن ئۈگىنىپ.
يادلىمنىپ نەر مىدىسىنى، چۆر كۈلۈپ ئۇ ئۈنلىسىدى...
يەخلىدىم مەزمۇ ئاڭا، شۇ يولدا شۇ مەدىن ئۈگىنىپ.
ئۆتى ئايلار، ئۆتى يىللار ياتقا ئۇ بولدى ئەسز،
دەيتتى كەچمەيمەن بىراق، ئۆسکەن يېرىدىمىدىن ئۈگىنىپ..
ئىزدىدى قاچماققا پۇرسەت، ئۇ بوغۇلغان ئەردى چىك،
دەيتتى ئۇ: بىر كۈن قاچاي، كاداڭ پىرىدىمىدىن ئۈگىنىپ..
كەلدى ئاخىر بىر كۈنى ئۆگۈزەمگە بەش يىلدىن كېيىن،
بولدى ئۆشۈنداق ۋاپادار قىرىدىشىمىدىن ئۈگىنىپ..
قوندى ئۇ پەغەزگە بىر چاغ، ھاسىراپ كە تمىش ھېرىپ..
بىل دىدى كەلگەن يېرىمنى چارچىشمەدىن ئۈگىنىپ..
دانلىخان، ئۆسکەن يېرىنى ئۇ كۆرۈڭ ئۇنى ئەممى...
قىلدى تەسىر بۇ ماڭا، شۇ جان ئۆرىدىمىدىن ئۈگىنىپ..
ئاھ ۋە تەن شۇنداق ئېزىز: چۆر كەلدى كەپتەر ئۆگۈزىنى..
قومىسىن قىلدى تاۋاب، ئۆچتى بېشىمىدىن، ئۈگىنىپ..
بولدى شۇ كۈن كاتتا بايرام ئىككى كەپتەر كە ئەجەپ..
يورىدى قەلبىم ۋە تەنپەر رۇھەرلىرىدىنىن ئۈگىنىپ..
قىلدى هايدان جېنىدا دان ھەققىنى شۇنداق ئادا،
مەن نىچۈك بىلەمەي بۇ ئىشنى، جان-تېنىمىدىن ئۈگىنىپ..
نان ۋە سۇ بىر كەن زەمەن ھەققىنى بىلەمس-كۈر بولۇر،
”ئېركى“ بولدۇم بىر ۋە تەنچى كەپتەرىدىنىن ئۈگىنىپ..

بولما ئۇلپەت، قىلما سۆھبەت، دوس بولۇشقا ئەرزىمەس،
ئۆز ۋە تەننىڭ بەختىنى ھەركىمەدە ئىز لەش بولىمسا.

قىلما كىم ئۆز زىكىرىنى، قىلماي ۋە تەننىڭ پىكىرىنى
دىمە ئادەم "ئەل" دەگەندە، ياخشى تەۋەرەش بولىمسا.
شېشىرىياز ماق بىرلە "ئېزكى" سەن ئەمەس شائىر تېخى،
جان-دىلىنىڭ ئۆتىمىتىدە سۆز لەش بولادىمسا.

5

كەپتەرمەدىن ئۈگىنىپ

مەن قىزىقتىم يۇرت سۆيۈشكە كەپتەرمەدىن ئۈگىنىپ،
قىسىم يازدىم سىزگە يانچۇق دەپتەرمەدىن ئۈگىنىپ.
ئىككى كەپتەر بار ئىدى، باقىتم ئۇنى سالىدمۇ قۇدا...
بەزى كەپتەر رواز بۇراىدەر - دوسلۇرۇمەدىن ئۈگىنىپ.
بىرسى نەر، بىرسى مەدە، ئەمما كىچىك ئەردى يېشى،
قالدى ئۆگزەمگە كۆرۈڭ، بەرگەن دېنىمەدىن ئۈگىنىپ.
ئۇچتى كۆككە، سەيلى قىلىدى كۈننە نەچچە ئىككىسى،
چۈشتى قايتىپ بەلگە بەرسەم: چىك چىكىمەدىن ئۈگىنىپ...
كۆپ قېتىم تەكرازلىدى بۇ ئىشنى ھەركۈن بىخە تەر،
بولۇشۇپ قالدى كۆئۈللۈك دىلىبىرمەدىن، ئۈگىنىپ.

X X X

ئۇچتى بىر كۈن كەچقۇرۇندا، بىرسى قايتىپ كەلمەدى
بولدى غايىپ ئۆزى ئۆسکەن پەغىزىمەدىن ئۈگىنىپ.

ئىۋە تەنپەرۇھەر جاھاندۇن تۆتتى ئەمما تۆلەمىدى...
 شۇ تېزىز لەرگە بۇ كۈندە كىمەت ھۆرمەت يوق ئىكەن؟!
 كەل "مۇھەببەت" لەر تاھامىڭ! باشىنى قويغىمن سەن ئاڭا
 سۈيگىمە ئەل سۈيگىسىدەك زور مۇھەببەت يوق ئىكەن.
 يارنى تۇتقۇم، سەيرە قىلدىم، چايىندىم ئەنجۇر، ئانار،
 قارسام ۋە تەن سۈيۈشتەك كاتتا نىمەت يوق ئىكەن.
 بىر كۆپۈك ئۇخشاشە ياخىمڭى... جەريان ئاشۇ،
 ۋە تىنىڭگە بىر تۇقاھلىق سەندە خىزىمەت يوق ئىكەن.
 ۋە تىنىڭ يولىدا ئىشلەپ قىل قازا، پولسا نەسىپ...
 مەرت يىگىت سەن تۆز ئىشىڭىغا سەندە مىنندەت يوق ئىكەن -
 "ئېركى" ئاختاب سام دىلىمدى، بەلكى ئالەمگە پۇتۇن،
 پادىشالىققا ۋە تەنسىز، مەندە رىغىبەت يوق ئىكەن.
 - 1982 - يەل، تۈكتە، بىر، قەشقەر.

شايمىرىلىق توغرىسىدا پىاراڭ

- هەۋەس قىلسام شايمىرىلىقنى،
 بولامدىكەن تۈگىمنىشكە...
 دىدى شۇنداق بىر ئاغىنەم،
 - بىركىم بولسا تۈگىتمىشكە.

ۋەتەننىڭ ئىززىتى - سېنەت ئىززىتى

كىشىگە ئا خىر ۋەتەنداك ياخشى ئۇلپىت يوق ئىكەن،
 كىم ۋە تەنسىز، ئەل ئىچىدە ئائىا ھۆرمەت يوق ئىكەن.
 ئىززىتى ئۆسسى ۋەتەننىڭ، ئىززىتىك ئۆسکەي سېنەت،
 ئەل ۋە يۈرتىنىڭ ئىززىتىسىز، سايى ئىززەت يوق ئىكەن.
 ياخشى يۈز، كۆركەم لىباس... بەرەس ھەقىقى بىر جۇلا،
 دىل ئارا ۋە تەن سۆيۈشتەك زىبۇ - زىننەت يوق ئىكەن.
 نىمە بولساڭ بول ئاداش، ئالما ۋەتەننىڭ قاغشىن!
 بارچە ئىللەت ئىچىرە بۇنداق ئەسکى ئىللەت يوق ئىكەن.
 كىشىلىك مەناسى چوڭدۇر دەل ۋە تەن سۆيىمەك بىلەن،
 ئەكسىچە ئىنسانلىخىڭدا زەورە قىممەت يوق ئىكەن.
 ئابىرۇي - ۋە تەن ئۈچۈن يەيت كەاسە كۆرمە گلەك جا پا...
 قارشى ئال ئىزدەپ ئۇنى، شۇ بىر غەنەمەت يوق ئىكەن.
 ئۇقۇدۇم مەن پەلسەپە ھەم خەمەيى... ھەر يائىزا پەن!
 نە كېرىدەك?!... ۋە تەن سۆيۈشتەك ئىلەمۇ - ھىمەمەت يوق ئىكەن
 كۆزدە تۈت ھەر ئىشتا ياران سەن ۋەتەننىڭ نەپەمنى،
 ئۆلگە تەڭ بارلىق ئىشىڭ، شۇ بىر پەزىلەت يوق ئىكەن.
 ئۆلسەن بىر كۈن بىراق، ئۆلمىي دىسەڭ بىر چارە بار:
 ئىشلىكىن ۋە تەن يولىدا... غەيرى نىيەت يوق ئىكەن.
 ئۆلمىگەي ھەركىز ۋەتەنچى، زاھىرەن ئۆلگەن بىلەن،
 ئۆلتۈرۈشكە: هېچ كىشىدە ئۇنى قۇدرەت يوق ئىكەن.

سولدورالماس پىلىگىنى.
كەسىه كېسەر قىلىچ، ئەمما -
قايردىما لىناس بىلىگىنى...
تۇقىمن سۇدەك توختىمايدۇ،
تۇندە ئايدەك تۇخلىمايدۇ...
شائىر يۈرەك شۇنداق بىر ئوت،
ئاددى ئوتقا ئوخشىمايدۇ...
كىشى تارتقان ئەلەم تۈچۈن،
شائىر يۈرەك جىزىلدايىدۇ...
ھە قىسىز لمىقىن قىلچە كۆرسە،
پارتلايدۇ ئۇ، شۇك تۈرمايدۇ...
تۈرسا بۇ نىش ئالەم ئارا:
ھەر ئىككىمى ئادەم تۈرسا،
تۈرسا بىرسى كۈلکە ئىچىرە...
بىرسىگە كۈن ما تەم تۈرسا...
بىرى قىشتا يالاڭ ئايانق،
بىرسى "نان" دەپ سازا قىلسا،
بىرى يۈرسە شىكەر سىڭمەي،
بىرىگە كېسەل جازا قىلسا...
ناھىق دەيدۇ شائىر يۈرەك،

بەك تەرىشىام ساڭا ئۆخشاش،
يا لغۇز ئۆيگە كىرىۋېلىپ،
مىڭ ئۆچۈرسەم، مىڭ كۆچۈرسەم،
ئالته قۇرنى يېز دۇلىپ...
دىدىم : هۇمكىن ئۆگىمنىشكە،
تەلىسىم نەمەس شېئىر دىگەن.
”شېئىر“ ئاتاش بىراق قىيىن،
شېئىر يازدىم دىگەن بىلەن.
شېئىر يېزىش ئۈچۈن پەقدەت -
شائىرلىق بىر يۈرەك كېرەك.
يۈرەكىنى ئۆلچەپ باقىنى،
شائىرلىقىنى قىلىساڭ تىلەك.
— قانداق يۈرەك ئېپيتىساڭ، - دىدى -
شائىرلىق بىر يۈرەك دىگەن؟
ئاثلاپ باقىام، چاغلاپ باقىام،
يۈرەكىنى شۇ ئۆلچەم بىلەن.
— ئۆلقات چىقار هارا رەت تاغ،
ئوپلا شائىر يۈرەكىنى!
ئاتىيا لىماس ھېچكىم ئۇنىڭ،
ھېچ ئۆلۈك دەپ ئۆلۈكىنى.
نەسرلەرنىڭ كۆز پەسىلى ھەم،



مۇھەممە تەممەن توختىنىياز (سۈزۈك)

شائىر سۈزۈك 1920 - يىلى خوتەن ۋىلايەتىنىڭ چىرىيە نا -
ھېيىسىدە قول ھۇنە رۇەن ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن. 1929 - يە -
لى ئاتا - ئانىمى بىلەن يەكەنگە كېلىپ ئولتۇر اقلېشىپ قالغان -
شائىرنىڭ ئىجادىي پائىلىيىتى 1943 - يىلى باش_لانغان ۋە -
"سۈزۈك" تەخە للۇسى بىلەن ئەسەرلىرى ئىللان قىلىنىغان. ئازات -
لىقىن كېيىن، بولۇپمۇ "4 كىشىلىك گۈرۈھ" تارماق قىلىنىپ -

هەمە ئادەم دەپ يارالغان.

ئا لهم تۈچۈن بىر هاييا قىمن،
ئۇ پەرۋاسىز بولۇپ قالغان...

شائىر ئىشى، دىدىم بەقەت،
بىر ھەقىقى يۈرەك ياساش.

هایات تۈچۈن بىر يۈك نەمەس،
تالمايدىغان بىلەك ياساش.

- يېل، مارت، 1959



قۇزغۇنەك بولماقنى ئار بىل، بول كۈرەشىنىڭ بېر كەتى،
تىرىھ - زۇلمەتنى پاچاقلا خەنجىرى بۇردا ان⁽³⁾ بىلەن.

هایات قانۇنى

كىم تىرىشچاندۇر تاپار دوناق - بۇ قانۇنى ھايات،
كىم ھورۇن بولسا نەگەر، بولغاي سائادەت ئائىيات.
كىم جاپاسىز بەخت ئىستەر، تاپىمەغاي ھەرگىز ئۇنى،
ئۇزىھە پىش، ئاغزىمغا چۈش»—دەپ تەلمۇرۇپ ياتماق ئۇيات.
ئەمگىڭىڭ بىرلە يىگەن لوقماڭنى بىل قەندۇ - ناۋات.
ساقلار ئىنسانى شەرەپنى چىن كىشى بولساڭ نەگەر،
ئەمگىڭىڭ بىرلە كۈل ئۇندۇر، تەر تۆكۈپ بۇستان يارات!
بىلگۈرۈپ ئاسانغا - تەييارغا ئىگە بولماق ئۇچۇن،
باشقىلارنىڭ يىدەسىگە كۆز قىزار تما، بولما مات!
كىرمە ئى دوستۇم ئەجاڑەتسىز بىراۋىنىڭ بېنەغا،
بى سىجاڑەت كەمكى باققا كىرسە ئالغاي ئوغرى ئات.
ئى سۈزۈك، قىلما تاچاۋۇز غەيرىنىڭ ھەققىگە سەن،
ئۆز كۈچۈڭ - ئۆز ئىقتىدارلىڭ سايىسىدا قىل سىجات!

1981 - يىل.

(3) نوتکۈر خەنچەر

يېڭى باهار باشلانغاندىن بۇ يان، ئۇ قولغا يېڭىۋاشتىن قەلەم زىلىپ، سالامە تىلىگىنىڭ ناچار لەخەدا قارىمىاي ئىجادىيەت بوسستاندە يېڭى - يېڭى كۈللەرنى ئېچىلدۈردى. شائۇرنىڭ شېئىرلىرى ئازارۋەزىنىدە يېزىلخان بولۇپ، ئۇ ئۆز شېئىرلىرىدا ئۇيغۇر تەدبىيەتىنىڭكى كىلاسسىكلارنى ئۈلگە قىلمىپ، كىلاسسىك ئەدېبىيەتىنى ئېسىل ئەنەن ئەسرىگە ۋارىسلق قىلىخان . 1983 - يىلى ئۇنى «يادىگار» ناملىق شېئىرلار تۆپلىمى نەشر قىلىنىدى. هازىدر ئۇ 2 - توپلام ئۇستىدە جىددى ئىشلەمە كەن.

ئۇ، جۇڭگو يازغۇچىلار جەمىيەتى شىنجاڭ شۇبەسىنە ئەزاسى.

سۆي ۋەتەننى جان بىلەن

ئى كىتى، سۆيىمە كچى بولساڭ، سۆي ۋەتەننى جان بىلەن،
قىل ۋەتەننىڭ خىزمەتنى جان تىكىپ ۋەجدان بىلەن.
دۇرۇنۇ تۇپ مېھرى ئوتۇڭ، قەلبىڭنى رؤشەن ئەيلىگىن،
مماسى زۇلمەت يورىغان يەڭىلىغ ماهىتابان^① بىلەن.
كىمكى مەزلۇم ئەل تەرەپتە، بول ئاتىا مؤشىقى، رەپق،
قارىقا بوي بۇ جايدا ئەلىنىڭ غېمى يوق نادان بىلەن.
سال دىلىڭغا ئارزو - ئارماننىڭ يەكتا^② كەۋەھىرىن،
قەممىتى بولغاي ھاياتىنىڭ ئارزو - ئارمان بىلەن.
كەل ئۆلۈم مەيدانغا پۇرسەت تەقەززى ئەيلىسە،
ئەرنىڭ ئالەمە سەنالغاي تەرلىكى مەيدان بىلەن.

^① تولۇن ئاي ^② بىرلا، يالغۇز.

ئۇرگۈنە لەمەي قالدى كەكلىك يۈرۈشنى ھېچ قىلىپ .
كىم قولىدىن كەلمسىكەن بىر ئىشقا ھەركەت ئەيلىسە ،
يوق ئەجەپ، بۇ قايدىدەك ئاخىر نادامەت ئەيلىسە.

1981 - يىل.

تارىم دەرىياسى

ەدۋەج ئۇرۇپ ئاقىسىن تارىم دەرىياسى ،
شاۋقۇنۇڭ خەلقىمنىڭ يۈرەك ساداسى .
دوستلارغا شەربەتسەن، دۇشىمەنگە ئۇغا ،
ۋادىلار باغرىنىڭ سۈيۈڭ داۋاسى .

سەن بىلەن بۇ دىيار بولغاندۇر كۈلشن ،
سەن بىلەن بۇ لبۇللار قاقداندۇر قانات .
سەن بىلەن هاياتنىڭ كۆزلىرى دۇشەن ،
سەن بىلەن توچىلىق تاپقاندۇر هايات .

خامەلۇم زاماندىن بىرى ئاقىسىن ،
كاھ تېشىپ، كاھ پەسلەپ، چاقىسىن كىرۋەك .
داللار باغرىنى قاندۇرۇپ سۈغا ،
ذازۇ - نېمەتلەرنى بىرسەن ئەلۋەك .

قوينۇڭدا زۇمۇرت كەبى سۇلرىڭ ،
دۇزەڭنىڭ قولىدا تىزگىن - چۇلۇرۇڭ .

کەكلەمك بىلەن قاغا

(ممىز)

يورغىلاپ كەكلەك يۈرەقلى جىملەغا ئېچىرە شادىمان،
نازىنىنلارچە نازاكەت كۆرسۇ تۇپ ئۇيناب ئامان!
ئۇ، تەبىئەت قۇچىخىدا ئەرك بىلەن يايرار ئىدى،
قاغۇ - تاشلارغا جاراڭلاپ كۈلكىسى ياخراو ئىدى.
بىر كۈنى كۆردى ئۆزىنىڭ ڈارقىسىدا ئاگىمان،
بىر قارا مەخلۇق ئۇنى دوراپ يۈرەتنى ھەر قايان.
دىدى : "كىم سەن مېنى دوراپ ھۇندا يۈرگەن، ئى قاد
قايسى مەقسەت بىرلە كەلدىك سەن بۇگۈن بۇ تاغ ئارا
دىدى: "مەن پەررەندە جىنسىدىن ئېتىم قارغا بولۇر،
مەن ئەمەس يوجۇن كىشى بەلكى مېنى ھەممە توپۇر،
مەن سېنىڭ گۈزەل سىياقىنى كۆرۈپ بولدۇم ئەسىر،
بۇ چىرا يىلىق يۈرۈشىنى ئۇرگۈنۈشكە مۇنتە زىرى".
دىدى كەكلەك قاغىغا: "ئاۋارە بولما، ئى نادان!
كەلمىگە ي بۇ ئىشنى ئۇرگەنەك قولۇڭدىن ھېچ قاچان?
تۇغىمىدۇر ھۇنداق چىرا يىلىق يورغۇلاپ يۈرەمەك ماڭا،
يارىشىمىلىق قەھقەلر ئەيلەپ بۇ خىل كۈلەك ماڭا" .
كۆنەمدى بۇ سۆزكە قارغا ئۆز كەپىدە چىك تۈرۈپ،
چۈشتى كەكلەك يۈرۈشىنى ئۇرگۈنۈشكە يەڭ تۈرۈپ،
قارغا كەكلەكتىن ئۆكەنە كىنى ئاسان قىلدى كۈمان،
ئارىدىن ئۆتى بۇ سەۋىدار بىلەن نەچە زامان،
قارغا ئەسىلى يۈرۈشىنى ئۆنۈ تۇپ، قولدىن بىرىپ،

بەخت - كۈرەشىتە

ئىستەنىڭ بەختىڭنى، بول تۇت ئىستىمكەن بەرۋانىدەك،
تۆك تېرىڭنى بەخت يولىدا، تۆكمە ياش خۇنا بىدەك.
بارمىغۇن ئىستەپ يىراق، بەختتۇر تۇزەڭنىڭ ئىللىكىدە،
تۇ كېلۈر قولغا، كۈرەش قىلغاندىلا مەردانىدەك.

بەخت قاچار كۆز ياشدىن، يىغلاڭغۇنى تۇ خۇشلەماس،
قايسى كۆز بولسا قۇرۇق بولغا يىاشا جانانىدەك.

سارغىيىپ يۈرمە تەرەھەملار^① سوراپ ھەر كۈي ئارا،
تۇ لگۈنىڭ ياخشى نە سەمۇ يۈرگىنىڭدىن سايىدەك.

تىلىمە شەپقەتنى، شەپقە تىچىڭ تۇزەڭنىڭ نە مىگىكى،
بىلىمە تۇز قەدرىنى كىم بولغا يىز زىز دۇردانىدەك.
بااغلا تۇز بەختىڭنى نەل بەختىمە تەقدىرداش بولۇپ،
كىم تاپار بەختىنى بىر چەتنە تۈرۈپ بىگانىدەك؟

ئى سۈزۈك، دۇنيا كۈرەشتىن بىر منۇت خالى نە مەسى،
بىلىمە سەن تىپ - تىنچ ئۇنى تۇ خلايدىغان بىر خانىدەك.

ھارگىز

كۆئۈل ئاينەدۇر پاك ساقلا - كەر قوندۇرمىغۇن ھەركىز!

ئۇنى ئاسرا، جاھالەت ئىللىكىدە سۇندۇرمىغۇن ھەركىز!

ئىلىم - پەندىن يورۇت، نۇر چاچسۇن، نە تراپقا چىراق يەڭلىخ،

ئۇنى بۇ ياخشى خىسلەتتىن قۇرۇق قالدۇرمىغۇن ھەركىز!

^① دەمم قىلىش، نىج ئاغرفەتىش.

ئاقىسىن تېقىنى بۇزۇپ تۇزگەر تىپ،
ئاجايىپ كۈچلىكتۇر سېنىڭ غۇددۇرۇڭ.

مەغۇر قىيا پەتنە تېقىپ ھەر قاچان،
جىمىزلاپ، قىندىسىز بوب كەلدىك راۋان..
يېشىڭ كۆپ تۇزۇندۇر سېنىڭ بى گۇمان،
كۆزۈڭدىن تارىخىنى سىرى ناماين.

قۇشلار تەلپۇنۇپ قاقداندەك قانات،
قىرغاقلار، داللار تەلپۇنەر سائى.
سېخى سەن، لىئۇڭدىن تۆكىسىن ناۋات،
شۇڭلاشقا له زەتلەك لوچماڭ ھاياتقا.

تۇ يەرنىڭ جامىنى تولدىرۇش تۇچۇن،
نۇرلۇنۇپ ئاقىمدو سەندە سىماپسو.
ھۆسىز ئىگە تىكلىپ قانماس يۈرە كىلدە،
ھاياتقا ھاياتقا، تىپتىخار تۈيغۇ.

ئاق تارىم دەرياسى، ئاق ئابى ھايات!
ھەر قەترە سۈيۈڭنىڭ قىممىتىدۇر قان..
تۆركەشلە مەۋچۇرۇپ دىلىنى تەيلە شان،
سەن ئەزمىم دەرييا سەن، تونۇيدۇ جاھان!

نەلۋىپەر گۈمەزدۇر تاكى بىر قارار،
داۋالغۇپ، مەردانە تۇزۇپ تېقىمۇر!
سەن بىلەن كۈللەنگەن بىزنىڭ بۇ دىيار،
سەن بىلەن ھەمنەپەس بىزنىڭ قانۇ - تەر.

كەتسە

قەبىمەت - قا ئۇنىدۇر، - كېتىدۇھەر كىم قاچان كەتسە،

ئەجەپ بۇدۇر كى ياخشى نامى قالماستىن ياماڭ كەتسە.

ئەگەر بىر ياخشى زات ئۆلەسە، تۇتار ئۇل قايغۇرۇپ ماڭەم،
خوشالىقلار قىلۇر ئەمما چىقىمىچى - بىر چايان كەتسە.

جاھاندىن ئۇتسە بىر ئادەم ۋەتەننى، خەلقىنى ئوپلاپ،
كۆملەس نامى تارىختا ئەگەر قانچە زاماڭ كەتسە.

ھەقىقەت يولىدا ھەركىم يولۇقسا قارا كۈنلەرگە،
دەقىقلېقىتۇر بوران - چاپقۇن، سۈزۈلگەي كۈن بوران كەتسە.

تۆكۈپ تەر بەلكى قان يۈتسا ئادالەت قوغىداب ھەركىم،
قاچان زاييا بولۇر ئەجري، تېچىلىغاى غۇنچە قان كەتسە.

ئۇزۇن يىللەق ھاپا تىڭىن ساۋاقلار ئاڭ، تېچىل ئى كۆز!
بولۇر ئاسىلىق، - ئۇتكەن كۈن ئېسىڭىن ناگەمان كەتسە.

1982 - يىل.

چال، ئى سازەندە!

چال ئى سازەندە، سازىڭىن كۆڭۈلىنى بەھەرمەن ئەيلە،
مۇنىڭ تەشناالىغىنى قاندۇرۇپ كۆكلەت، چىمەن ئەيلە.

پوره كله پ كۈل تېچىلغان باققا ئا يلاندۇر بۇ كۆئلىڭنى،
بۇ كۆلزارنى زەممىستان قولدا سۈندۈرمىشىن ھەركىز!

ۋە تەن ئىشىقىدا يانغان بۇ كۆئۈلىنىڭ شەمىئىنى، شائىر،
ۋە تەندىن تۈزگەنىڭ يادى بىلەن ياندۇرمىشىن ھەركىز!
تۈنى تولدۇر ۋە تەن مېھرى، ساداقەت ھەم ۋاپا، بىرلە،
سۈزۈك قەلبىڭنى پاك ساقلا، تۈزاك قوندۇرمىشىن ھەركىز.

1983 - يېل

بىلىم ئال، ئوغلوُم

ئەگەر بولما قىچىسىن، بولغىنى ئى تۇغۇل!
مەرىپەت بېغىدا سايىلغان بۇ ابۇل!
بىلىم ئال، نادانلىق چاھىدىن قۇتۇل!
چىق يورۇق دۇنياغا - يېڭىدىن تۇغۇل!
ئىجادى ئەمگە كىتن ئەل تىچەرە تونىۇل!

كۆچلىنىپ بىلىمى بىلەن ھەر ئادەم -

تەبىئەت سىرىغا بولىدۇ مەھرەم،

بىلىم ئال، ۋە تەنگە بول ياخشى خادەم،

بىلىمگە مۇھتاجدۇر ۋە تەن ۋە ئالەم،

بىلەمدىن بەختكە تېچىلىمدى بول!

1983 - يېل



هامید مەھمۇدى

هامید مەھمۇدى 1924 - يىلى قەشقەر شەھرى قازانچى

ئەھىللەسىدە كىچىك تىجارتىچى ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن.

ئۇ ھازىر دەم ئېلىشقا چىقىپ، ئائىلىسىدە تىجادىيەت بىلەن

شۇغۇ للاذما قىتا!

شاىئر قەشقەر دارىلەمۇئە للەمنىندا ئۇوقۇۋاتقان چىخىمىدىلا

ئەدەبىي تىجادىيە تىكە كىرىشىپ، شېئىر ۋە دىرامما يېزىشقا باش-

لىغان. دەسلەپكى شېئىرلىرى غۇلجامە تېۋ ئا تىلىرىدا ئېلان قىلىنىغان،

کۆئۈل قۇشنى سەيد ئەت، دىلرە با چالغۇ ناۋ اسىدىن،
 يېقىملىق بۇ ناۋاغا جىسمىم ئوينى ۋە تەن ئەيلە.
 يۈرەك تارىغا تەڭكەش ئەيلە چىرتىپ سۈيگۈ تارىنى،
 بۇ ناۋااز دىشتەسىن جان يۈرۈنى بويىنغا كەمن ئەيلە.
 تەجەپ ئىياماى كۈلشن بولدى، بىزنىڭ بەختىمىز كۈلدى،
 ۋە تەن كۈلزارىدا بۇلبۇل كەبى شىرىن سۈخەن ئەيلە.
 تۈزۈپ سازىڭى ماسلا دەۋر سازىغا، ئاشا ئەكەش،
 سۈزۈك، پار تىيمىگە دىلدىن تەشە كەۋۇڭ تۈھەن ئەيلە.
 1982 - يەملىق



تۆزەمنى هەر مىنۇت - هەر بىر سىكونتا نەچچە تۆلچە يەمن ...
سېنىڭ ھەر بىر سۆزۈڭ بولغا يەپىنگىكى توغرا مىزانىم.
” بالام بول مەڭگۇ ۋىجدانلىق! ” دىگەن تەردىڭ قوشۇپ ھەتتا،
شۇڭا بولغا زەنمدى، بولغا زەخايى تۇلىق بۇ ۋىجدانىم!
” بالام بولغان ۋە تەنپەرۋەر! ” دىگەن تەردىڭ يەھەرتان،
بۇ يالقۇنلىق خىتايىمگەن يېزىلدى تۇشبو داستانىم.
قىلىپ تەردىڭ سۇ با تلىق بولمىسىنى ھەممىدىن تەكىد،
تۆزۈلمەيدۇ يېرىم يولدا مېنىڭكى تەهدۇ - پەيمانىم!
يۈرەگىم خۇددىي سىك ۋاتلىق چىراغىدۇر شۇل سۆزۈڭ بىرلە ...
يورۇتقايكى، كۆڭۈل سەھەمنى كۈندەك تۇشىۋۇر انىم!
ئىانا! مەن تەربىيەڭنى بوشقا كەتكۈزەيمە ھېچ ۋاختا،
يولۇڭنى قانچە ماڭسا مەمۇ تۆزۈلمەس قىلىچە دەرمانىم.
مۇبادا دۇچ كېلىپ قالسام جاپالىق تاغ-داۋانلارغا،
تېشىپ مەنزىلگە يەتكۈنچە بىلىمەس بەلكى ھارغانىم.
تېسىمىدىن زادى كەتمەيدۇ بۇۋاق چاغىم - تۇماق چاغىم،
بۇشۇكتە سوت ئىمەپ «ئەللەي» تېچىمە بەلكى ياتقاىىم ...
يۇدۇپ بارسام ھەرەمگە، شۇندىمۇ بەلكى قالۇر ھەققىڭ،
تېغىر كەلەمس مۇشەققە تلىك قىيىن يو للاردادا ماڭخانىم ...
ھەققىت ھەمدە تارىخ ئالدىدا مۇتلىق كۇناھىم يوق،
كۈۋا بولغا يەپىنگ باسقان تېزىمغا بەلكى سۇبها نىم!
لېكىن، ئاپپاق سەتۈڭىنىڭ ئالدىدا تۇغلىڭ خىجالە تەتۈر،
سېنى رازاى قىلىشتا چۈنكى بارغۇ بەزى تۇقسانىم ...
جېنىم تەندە ئامان بولسا يۇيارەن تۇشبو تۇقسانى،
تەسەددۇق سەن تۇچۇن بارلىق كۈچۈەدىن يۈزىدە توقسانىم.

جىز قىسىم شېرىتىرلىرى ئالموئىندا بېسىلغان ئۇپخۇر بەدىم
يياتى دەرسلىكىگە كەركۈزۈلگەن. 3 ۋىلايەت ئىنۋەلەۋەغا بېغىشلان
خان «تارىخى ساۋاڭ» غۇلجمدا نەشر قىلىنغان.
ئۇ ھازىر «كۈرەش كۈيلىرى» ناملىق شېرىلار توپلىمىن
نەشرىكە تاپشۇردى.

ئانا - ۋەقەن

(قىسىم)

1

سېغىندىم مەن سېنى چوڭقۇر يۈرەكتەن ئى، ئانا جانىم!
ئانا دىسم كېتەر ئوينىپ تومۇرلاردا قىزىل قانىم...
تۇغۇپ سەن چوڭ قىلىپ قوشتۇڭ قاتارغا مىڭ مۇشە قەقە تىتە
ئۇنى تمايمەن شۇڭا ھەر چايدا بولسا مائى، قەذاردا نىم!
«ئانادەك مېھربان قايدا؟ ئانادەك غەمگۈزار قايدا؟...»
دەبان دۇنيانى كەز سەم يوق سىنىڭدەك كاتتا غەمخانىم!
ئانا دىسە جاھاندا مېھربىن كۆيىمە يەغان كىم، بازىلە
پەلەكىن قاپلىغاي تۇچمەس تۇتۇڭدىن ئاھە - ئەپغانىم...
بۇۋاق چاغدىنلا ئاپياق سوت بىلەن سىڭگەچ سېنىڭ مېھرباك...
ئانا دىسم، شۇئان تۇرلەپ، بېسىلمايدۇ ھا ياجانىم...
ئانا دىسم، يېسىلغاي دىللەرىم ئاق شايىدەك ھەريان...
ئانا دىسم، باھارغا ئايلەنۈر كۆڭۈل زىممىستانىم!
كۆڭۈل باغىمدا ئاچلىغاي ئانا لىق يالقۇنۇڭدىن كۆل...
جۇ كۆلزارنى سەير ئەتسەمەن قاچار قايغۇ - پەرشانىم.

ئېبرىشەۋرگەي ساڭادە تكە ۋە تەننى ئىلەمۇ - ئىر پانىم.
 ۋە تەن سۆيمەس بىلدۈكتىن ئۆزەھنى قارىندەن چەتكە،
 ۋە تەنپەرۋەر يىگىتلەر ھەر قاچان داستخاندا مېھمانىم!
 بوشاشما يەن ۋە تەنگە باغلەشان تاغدەك ئىراادەمدىن،
 ئەگەر يەر تەۋرسە، ھېچ تەۋرىدىس مەۋقەيى-مەيدانىم!
 ۋە تەن گويا چىراق بولسا، بولۇپدىن خۇددى پەرۋانە،
 ئۆكۈزمەيمەن پەقتە، ھەتنتا كۆيۈپ كۈل بولسا جىسانىم.
 لېكىن بىھۇدە كۈل بولماقنى ئەسىلى خالىماس كۆڭلۈم،
 ئۈمىتۋارلىق ئىچىمە توختىماس بۇ ئىشلى جەۋلانىم!...
 ئانا مۇت سۈت بىرلە سىڭىدۇرگەن "ۋە تەنپەرۋەر" دىگەن روھنى،
 ئانا مۇلۇكەندىمۇ، ئۆلمەيدۇ مەڭگۈ ئۇشۇ ما كانىم.
 ماڭا ئەڭ مېھربانىدۇر جان ئانا مەندىمۇ - ئانا تۈپراق،
 شۇڭا مەن قەدىرلە يەنكى، ھامان ئۈستۈن قويۇپ دائىم...
 لېكىن، ياشلىق باھاردىنىڭ تېڭى بىھۇدە كەتكەچكە،
 حۇجۇيدۇ يۈرۈگەمنى دىلدىكى ھەسرەت ۋە پۇشمانىم...
 بىراق، شۇنداقتەمۇ ئۆچەس ئۇمىتىنىڭ چىرىنى ھەندە،
 ئاشار ئاخىر ئەم لەكە كۆزلىگەن كۆڭلۈمدىكى سانىم!

3

تەبەسىم كۆز بىلەن جىملۇھ قىلاتتى كۆكتە ئاىي ، چولپان...
 ئۇنىڭغا تەلىپۇنەتتى بارچە بىدار ئەھلى ئىنسانىم.
 قارايىتمىم، زادى قانما يېتىم،... ئۇنىڭ كۈل ھۆسەنگە ھەندىم،
 بىلىندىم يېتى كۆزۈمگە تاغ - داۋانىنى قانچە ئاشقا نەم!
 قىلىپ سەييارە بۇ تاڭ ئەلچىسى باشىمغا تىكىلەشتى...

سېنىڭ نامىڭ ئانا منىڭ ناماڭقا چىن مەئىنداش بولغاچ،
 ۋە تەن دىسمەم كۆز ئالدىمغا كىلۇر بىر باغى - بوسنانىم...
 ئەكەر بولغانىدىم ئەن كويى سەھەردە سايرغان كۈلۈستانىم!
 ئەم سەمۇ مەن ئۈچۈن سەن ئاچىلىپ تۈرگان كۈلۈستانىم!
 قىزىل كۈلگە بولۇپ رەئداش تۆكۈلگەچە قېنىم مۇندى!
 تۈيۈلغاي بۇ مۇقدەدس جاي مېنىڭ قىرىدەۋسى، ئەدنا نىم!
 سېنىڭ ھەتتاڭى بىر چىممىم توپاڭمۇ تۇتىيا كۆزگە،
 بولۇر ھەتتا قۇمۇڭىنىڭ دانىسىمۇ مىلى دۇردا نىم.
 يورۇپ تۈرگاي پۇتۇن قەلبىم - دىلىمەم سەن بىلەن ھەرددەم،
 ماڭا سەن كۈندۈزى كۈن، ئاخشىمى ئاي، تاڭدا چوليانىم.
 سېنىڭىز شامى يوق كوياكى بىر پانۇس بولۇر كەۋدەم،
 سەۋەپ سەندىن مىنۇ تلاپ ئاجر سام كوياكى يوق جانىم!
 قىلىپ بۇ چاغدا بىر ھەسرەت - نادامەت تىغلىرى تەننى،
 ۋۇجۇدۇمنى تامامەن كۈل قىلىپ تاشلاركى ھېجرا نىم...
 پۇر ايدۇ تەترە - ئەمېر دەك يېراقىمىن بەشكىرىم باغى.....
 ئەم سەمۇ ئۇ مېنىڭىنى ئەسلى «خان ئۆي» بار ئەزىز نىم!
 يېرسۈپ خاس... ھەمدە ھەھمۇت قەشقەرنى ئىزلىسىم ھەتتا،
 كۇۋا - شاهىد بولۇپ تۈرگاي، ئەنە ئاتۇشتى سۇلتانىم!
 «سۈرۈپ سۈرەتتە تارىخ چەرخىنى سەن ئالغا ئىلىگىرلە...»
 دىبان ئۇستۇمكە تاڭدەك يۈك-ۋەزىپە ئارتىي دەۋرانىم!
 پۇتۇن ئۆمرۈمنى سەرپ ئەتسىم، ۋە تەن، قەرزىڭ ئادا بولماسى
 ئادا قىلىماق ئۈچۈن بەلكى تۇغۇلدى ئەمدى ئىمكانتىم.
 جۈكۈن تۇرتتە زامانلاشماق ئۈچۈن پەنگە يېزدۈش قىلدۇق،

بۇ چاغ ئۇچتى تۆمۈر قۇشلار بېشىمدا ئا يىلىنىپ مەغىرۇر،
تۇنى تېز قىلدى جەلپ، بەلكى قولۇم اشىتاب تۇزاتقانىم!...
تۇۋەنگە قازىسام پويمىز، ماشىنا بەسىلىشىپ ئۇچقايى...
تۇشۇيدۇ يۈكلىرنى توختىماستقىن يولدا كارۋائىم.
بىكار تۈرغان خالايمقنى پەقەت ئۇچراتمىدىم قاراپ...
”ۋە تەن!“ دەپ ئىشلىگەي ھەر ساھەدە ئىشچان - قىرىشچانىم!
جاھانغا ياخىرىنىپ سەنئە تىتە ئۇن ئىمكىن مۇقاھىمنى،
كۈرەشچان كۈيلىرىنى كۆيلىدەكتە كەڭ غەزەلخانىم!...
ئا جايىپ ھەم غارايسىپ مۇئجمىزاتلارنى كۆرۈپ مۇندى،
بىلىندى مەن ئۇچۇن كويىا ئۇپۇقلار كىنۇ ئىكراىنم...
شۇ بۇ ئىكراىنغا چۈشكەن بارچە ئۇبراز لارنى يازماققا،
قەلمىم تەۋرىسى مىڭ كۈن، تۈگۈمىس بەلكى جەريانىم.

4

«مسال: جەننەتنى كۆرۈدۈم، ئۆز كۆزۈم بىرلە بۈگۈن كويىا،
مېنى جەلپ قىلدى ئۆزىنگە بىر پەزىزات ھۆرى غۇلماىنم!
يۈزى توغاج، لەۋى ياقۇت، كۆزى ئاھۇ، چېچى سۇمبۇل...
كۆرۈپلا ”ئاھ!“ دىدىم، بولدى ”ۋە تەن“ دەردەمگە لوقماىنم.
دەرمەك، بۇ چاغ ۋە تەن ئىشلى كېلىپ يار ئىشىمىدىن غالپ،
ئۆزىنى تۈرەسىدى مۇنداق كىچىك ئۇتلارغا بەرۋائىنم...
”ۋە تەن!“ دەپ سوقتى بۇ چاغدا يۈرىگىم جوش ئۇرۇپ ھەر دەم،
كۆئۈلىنىڭ مەيلىنى توتى خىتابىم، ئەمرى - پەرمانىم!
»كۆئۈلىنىڭ كەينىگە كىرمەڭ، كۆئۈل ھەر جايغا باشلايدۇ،
سەھەرقان ئا لمىسىدەك ئاپىرىنچ چۆللەركە تاشلايدۇ...
ئىنگەن خەلقنىڭ قوشاقى دەرمەھاھال ئەسکە چۈشۈپ بۇ چاغ،

گویاشمۇ يالىتماراپ چىققى، سۈزۈلدى كەڭرى ئاسما نىم·
 كۆمۈش تۈستى، تېكى ڈالتۇن، ئىتەگى پارلەغان³ يالقۇن...
 مېنى جەلپ قىلدى تۆزگە ھۆر گۈزەل مەغۇر تەبىانشانىم·
 تېچىلغان غوزىلارنىڭ تەھتىگە مۇككەن چىكىتله رەدەك،
 ياتار قار ئاستىدا بۇغا دا گۇخشاش كەۋەھرى كانىم...
 چىكىت چىغىرقى بىلەن تاشلاپ لمبا سىن يەركە چۈشكە نىدەك
 تېچىلغاي ئاقىۋەت مۇز - قار تېگىدىن تۇشىۋ پىنهانىم...
 سەھەر پەيزى سا باسىدا ئېگىز، بۇغا دا یادا شىتم،
 ها ياجانلار ئارا ئاققى كۆزۈمىدىن تۇنچە - ما رەجانىم...
 يۈرەك تەشنا لېغىم شەربەت كۆلۈكىدىن سۇ ىمچىپ قاندى؛
 تۆكۈلگەن ياشلىرىمىدىن تۇنخۇيۇپ، ئۇ بولدى تۇكىيانىم.
 قۇيۇلغان تۆپكىدەك، تۆپكەم تېمىلىدى ساپ ھاۋا يىسگىدىن
 يېرىپ تۈردى دەماقنى خۇش پۇراقلەق لالە - رەپەنانىم...
 چىقىپ ئەڭ چوققا خاڭى تراپ ئېتىزلمەركە نەزەر سالام،
 تەراكىتۇر، كومبا يېنلار ھەيدەمەكتە ئىشچى - دىخانىم...
 تۇراتتى يالىتماراپ كوياكى مەرۋا يىت سەدەپلەر دەك...
 ئەشۇ بۇغا بىلەن بوبىلار تالاشقان قانچە خىرمادىم!
 تېقىپ تۈرگاي گۈزەل باغرىڭدا كويا ھەۋزى كەۋەھەدەك...
 ئەجىپ دولقۇنلاب - ئۆرکەشلىنىپ تارىم، زەردەپشانىم!
 يېشىل يايلاقلىرىنىڭدا باش كۆتەرمەي ئوتلىشۇپ يۈرگەي،
 مىسال ساينىڭ تېشىمەك سان ئاساناقسىز چارۋاھا يىۋانىم...
 "پۇقۇن تۆرت پەسىلەدە قىش - ياز دىمەي قارىغاي كەبى كۆكلىر
 دىبان ئىلهاام يېرىپ تۈرگاي كۆرۈنگەن، بارچە ئۇرۇمانىم...
 ساما تۈرۈكلىرىدەك مىڭىلەغان تۈرخۇن كۆتەركەي قەد،
 جار اڭلاپ سېتاناوك، ماڭغاي كۆرۈلدەپ زۇۋۇت كارخانىم...

وَهْ تَهْ نَدُورُ تُوْ مِينِكْ جَانِمْ،
تُبْزِيزْ جَانِدِنْمُو جَانِانِمْ.
شُوْذَا مَهْ نَمِنْقَاتْ بَاغَلَابْ،
يُورُويِهْ نَهْمُهْ وَاخْ دَائِمْ.

وَهْ تَهْ نَمِشْقِيدَا قَايِنَا يِدُوْ،
كَوْبُوبْ تَوْرَغَانْ بُوْ وَجَدَانِمْ.
وَهْ تَنْفِيمْ دَسْمَهْ رَئَانْ،
چِيدَدَمَا يِدُوْ يُورَهَكْ قَانِمْ.

وَهْ تَهْ دَهْ دَهْ نَمِشْلِسَهْ هَرَدَهْ،
تُوزُولَهَسْ مَهْكَوْ دَهْرَهَانِمْ.
تُونِكْ يُولِدَا جَانْ بَهْرَسَهْ،
پَهْ قَهْتَ قَالِمَا يِدُوْ تَهْرَهَانِمْ.

يَهْ زَيْ يَازِسَامْ تُوكُومَهِ يِدُوْ،
وَهْ تَهْ نَمِشْقِيدَا تَمَلَهَا مِيمْ.
وَهْ تَهْ دَهْ دَهْ نَمِشْلِسَهْ دَائِمْ،
قاَلَارْ تَارِيَخَنَا بِيرَنَا مِيمْ.

عَلِيمَهِ مَكَه

تَهْ يَبْزِيزْ تَبْلِيمْ سَنِيْ،
مَهْ نَكْوْ اسْبَعْنِدَمْ يَادْ تَبْتِبْ،
هَرْ قَبْتِمْ قَهْ شَهَرْ دَسَهْ،
نَمِشْقِيدَا مَلَكْ پَهْرِيَاتْ تَبْتِبْ.

چُونِكِي سَهْ نَانَا مَا كَانِمْ،
تُوغُولَوْبْ تُوْسَكَهْ يَبِرِيمْ،
مَهْ نَتُوغُولَغَانِدَا تُوكُوكَهْ،
قَهْبَ - قَمِزَلْ كِيمِنِكْ قَبْنِسَهْ.

تەگەر ئۇ بولسا بىلقىس، تارتمىدى كۆڭۈل سۇ لە يىمانىم!...

ۋە ياكى بولمىدىم بىر لەيلەنىڭ ئىشىمىدىكى مەجىنۇن...

پەقەت كەلمەسکە كەتنى، بولدى مەغلۇپ ئىشلى شەيتانىم.

”ۋە تەن - خەلق ھەممىدىن ئەلا!“ دىگەن ئۇتلۇق شۇئار بۇچاغ،
ماڭا بولدى پۇتۇن مەپكۈرىئىچەڭدە قوماندانىم.

ۋە تەننىڭ ئىشىغا دۇنيادا تەڭداش ئىشقييات يوقكەن،

ئەشۇ ئىشى ئەھلىدىن بولماق مېنىڭ زور شانى-ئۇنۋاتىم!

بۇكۇن چوڭا پەخىرلەنگە يەمن ئۇلۇغۇار شۇ ئىلىم بىرلە،

ۋە تەننىڭ شۆھەرتى ھەر چاڭ مېنىڭكى تەڭ شەرە پاشانىم!

جاھاندا بەلكى ئەرمانىسىز كىشى ئۇتكە ئىمددۇ زادى؟

ۋە تەن يولدا جان بىرسەم مېنىڭ قالمايتىنى ئەرمانىم!

ماڭا ئۇچاڭ ئۆلۈم بولماي ۋە بەلكى بىر توپۇم بولغاي،

چېلىنغاي بەلكى ما تەم سازىنىڭ ئورنىغا شادىيانىم !!

تۆرەلدەم ئەسلىدە سەندىن، يەنە ئەسلىمكە قايتارمەن،

شۇ چاڭ قويىنۇڭغا ئالغاندا دىگە يىسن ”كەل، ئى قۇربانىم...“

مۇيەسىر بولغىنىمدا بۇ شەرەپلىك بىر ئۆلۈمكە مەن،

ئەبەت كۆللەركە پۇر كەنگەي مېنىڭ ياتقان كۆرۈستىم!

ۋە تەن پەرۋانىسى كۆيىگەي ۋە تەننىڭ ئىشىدا دائىم...

مۇرادىم ھاسلىغا ھەر قاچاندا كامىل ئىمانىم!

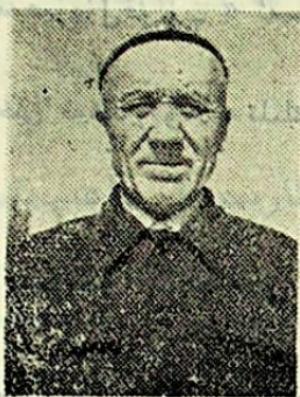
ۋە تەن ئىشىدا

ۋە تەندۇر باغۇ بوستانىم،

كۆزەل بىر كۆل - كۆلۈستانىم.

بۇ باغدا سايرىشۇز بۇلپۇل،

ئۇ بۇلپۇل مەنپىئى - كائىم،



ئابدۇرپەھم توختى

ئابدۇرپەھم توختى 1919 - يىلى ئا تۈش اقناھىيەمىسىنىڭ تار
قۇت يېزىسىدا دىخان ئائىللىسىدە تۈغۈلخان، 1937 - يىلىدىن
باشلاپ ئەددىبىي تىجادىيە تكە كىرىشكەن، ھازىر قەشقەر دارىلماۋ -
ئەللىرىنىڭ فەنىسىيىگە چىقتى.

ئۇ، 40 نەچچە يىلىدىن بۇيان كۆپلەگەن شېئىرلارنى يېزىپ،
بىر قىسىمىنى كېزىت - ژورناللاردا ئېلان قىلغان. 1983 - يىلى
شائىرنىڭ «ئۆچمەس تىلەكلەر» ناملىق شېئىرلار تۆپلىمى مىل
لە تىلەر نەشرييىتا تەرىپىمىدىن نەشىر قىلىنىپ، جامائە تەچلىمك

سەن كۈزەل مېلىم مېنىڭ،
تەۋرىدەس چىڭ تۇرۇ كۆم.
بەلكى مېنىڭ ئۇ ھاياتىم،
قان تومۇر ھەم يۈرىگىم.

ئۆمۈر

دۇزىياغا بىر قېتىم كىلىمۇ ئىنسان،
تىرىلىمەس تولىسە ھەر قانداق مەخلۇق.
ئۇ مۇرمۇ چەكلىكتۇر - مىڭ ياشقا كىرىمەس،
مېنىڭدىك نادانلار چۈشە ئىمەس تولۇق.

ئۇ لىمە كلىك - دۇزىيادا تەبىئى قانۇن!
ئۇنىڭغا تېپىلماس ھېچقانداق ئاغى.
ئۇ لۇمگە بويىزۇندى كاتتا تەپلا تۇن،
ئۇ لۇمدىن ياماندۇر ھەسرە ئىنىڭ داغى.

شۇڭلاشقا ئۇمۇرنى مەنىلىك ئۇ تكۈز،
جانان چىمنىدەك جاراخىلاب ياشنا!
قاداقلار چۈشىمىسىۇن ھەتنىاكېتىپ دەز،
ئورنىغا كەلمەيدۇ كېپىنىكى پۇشمان.

هايا ئىنىڭ قەدرىگە يەتكەنلەر ھامان،
بۇلندۇ يېراقنى كۆر كۈچى دانا.
ياشلىخىڭ بىھۇدە ئۇتسە ھەرقاچان،
ئۇنداق ھاياتتا بولمايدۇ ھەنا.

ئوېلىسام بىر سىكۈنت بىر سەر ئال ئۇندۇر،
ياق، لېكىن ئۇ ۋاقىت ئال ئۇندىن قىممەت!
ئۇمۇرنىڭ مېھرىمۇ كۆنەتكە يالقۇندۇر،
مەنسىز ئۇقىمىسىۇن بىر مېنىوت پەقت.

ۋە سىل يار بولغاچ خوشاللىق كۆكىمە جەۋلان قىلىپ،
ئۇرلىكەج پەرۋاز بىماھن شۇ دەمدە ئەرىش ئەلا دەمن.

چىن مۇھەببەت كۆللەكىمە چېچەك ئاتسا بىر كۈلۈم،
جا قىدۇرمەن دۆنىيادا ھەركىز ئەمىسەمن پانىمەن.

- 1980 - يىل، 5 - ناي

ئەمالار ئاردىسىدا ساھىپجا مال

ئۇتى چوڭ كۆچىدىن بىر ساھىپجا مال،
چاچتى نۇر كۆچىغا، تۈلۈن ئاي مىسال.
قۇياشىۋ ياخىمۇ ھۆرمۇ ياخىمۇ ياخىمۇ
تىكىلىگەن جۇپ كۆزلەر بىرە تى سوئال.

باغانىكى سۇۋادان قەددىگە ھەيران،
كۆزىدىن خىجىلدۇر كۆكتىكى چولپاڭ.
قاشلىرى قۇندۇز ھەم ھالقىدار كاھان،
ذۇلەنلىنى ياخىماندا چەكسىز بىر ئورمان.

كۆزەلگە قارىمای ئۇنامدۇ كۆئۈل،
تىكىلىپ تەلمۇردى ھەيرەتنە كۆزلەر،
چېچەلدى كۆزەلنى تەرىپ، تەۋسىپلەپ،
ئۇنچىمەك ھەر ياقىن ھەدىيە سۆزلەر.

بىلەن يۈز كۆرۈشتى. ئۇ «مەستقۇتتە يىسرى» (قۇشلار تىلى) نە
لەشىكە تەيپارلاپ «بۇلاق» مەجمۇئەسىدە ئېلان قىلدى
ئۇنىڭ «قەشقەرنىڭ يېقىنلىقى ۋە ھازىرقى زامان ماڭارىپ تارىخى» دد
كەن ئىلىمى ماقالىسى «قەشقەر ماڭارىپى» دا ئېلان قىلىندى. ئۇ
ھازىر ناۋايىنىڭ «مەھبۇب بۇل قۇلۇپ» نەسەرىنى جىددىي نەشر-
كە تەيپارلماقتا.

ئابدىرىبەم توختى قەشقەر ۋىلايەتلىك ئەدبىيە تىچىلار جە-
مەيتىنىڭ ئۇزاسى.

سوپىگۇ ناخشىسى

سوپىگۇنۇمدور ئىپتىخارىم شۇ كۆزەل رەئىنانى مەن،
بەرق ئۇرۇپ تۈرگان قوياشتەك شۇ ئېسىل بەرنانى مەن.

ياد تۇقۇرەن سۈبەي شام سەخلاس بىلەن جان كۆيدۈرۈپ،
شۇ كۆزەل رەئىنا يۈزىدە سوپىگۇدىن مەئىنانى مەن.

سوپىگۇلۇم ئاچقاىدا يۈز، نۇرى جاماڭى تەپتىدىن،
قەكشىز يەردە سەماپتەك بى تىننەم لەرزانە مەن.

دىلىپرم كۆلگەن ھامان، تىرەمگە سىغمايدۇ تېننم،
دەيمەن شۇ چاغ مەن ئۆزەمنى سوپىگۇنىڭ سۈلتانى مەن.

تۈرسە ئۇ قوشۇمىسىنى «تىت - تىت» بولۇپ مەن تەلمۇرۇپ،
شەمىندەك يانسا كۆزى ئەتراپىدا پەرۋانىمەن.

لەۋەزە قىلدىم سەن ئۈچۈن دەپ كىشىنىڭ لەۋىزى حالال، تەۋرىسىم نامەرت بولاي، شۇ لەۋىزى - تەھىدىم سەن ئۈچۈن.

قانچە قىلسام ياندۇرالما سەمن زۆرۈر قەرزىڭى مەن، بەختىيارەن يەتسە كەر زەزىچە نەفەتىم سەن ئۈچۈن.

ئۆستۈم يۈكلىكىسى تاغ - بەختۇ - ئىقابالىم ساناب، دەۋرىنىڭ ئارزۇسىغا سازىدىنى تۈزدىم سەن ئۈچۈن.

چۈلنى بوسستان، تاغنى تالقان قىلىدۇ غەيزەت - سۇبات، سەندىن ئەپ پۇتمەس قۇۋۇھەت قەلبىمگە يېخىدىم سەن ئۈچۈن.

ئۇلۇغ، غالىپ، مەددەتكار كۈچ قولۇڭى تۇتنى، يول پارلاق، خالىبىيەت، شان - شەرەپ خاس ۋە تەقدىم سەن ئۈچۈن.

ذۇرى بەختىڭ يالىتىرار ئا لىدىڭدا زەر قۇياش بولۇپ، ۋەسىلىدۇر قىسمەت ساڭا، مۇتقىلەق تىشەنچىم سەن ئۈچۈن.

2

ۋەده قىلدىم ۋەدىنى ئاقلاش ئۈچۈن ئەيلەي قەسىم، تەۋۋەلا ئاپال تاپشۇرۇپ، قەلبىمىنى تۇتقۇم سەن ئۈچۈن.

ئەقلۇ - ئىدرىگىم سېنىڭدىر، جانۇ - تېنسىم ھەم سېنىڭ، ھەممىنى مەن سەندىن ئاپتىم، يەنە تەقدىم سەن ئۈچۈن.

تەندە جانىم سەن ئۆزەڭ، يۈرەكتە قانىم سەن ئۆزەڭ، چىن مۇھەببەت رىشتە سەن جانىمدا تەشىم سەن ئۈچۈن.

تۆت ئەماجەم بولۇپ تېرىق بويىدا،
شۇ گۈزەل ھەقىنە قىلىشتى قالاش.
بىرى دەر: بويى پەس، جىلۋە ساز ئەمەس،
بىرى دەر: كۆزى كۆك، قېشى بەك قىپاش.

بىرى دەر (تاياقتا بىرىنى نوقۇپ):
قامىتى كېلىشكەن، ئەمما چېچى ئاز.
بىرى دەر: كېلىشكەن بىرمەو يېرى يوق،
سەرتىنى يالىتماراق كۆرسەتكەن پەداز.

ھەر بىرى سۆزىدە مەھكەم تۈرۈشتى،
قىزىشىپ ھاسىسىنى يەركە ئۈرۈشتى.
كۆرۈشتىن، بى نەسىپ بۇ بىچارىلەر،
گۈزە لىنىڭ ئەيۇنى قانىداق كۆرۈشتى؟.....

- 1980 - بىما

سەن ئۈچۈن
(موۋەشىھ)

1

خەت مۇشۇ: دىل ھەم تىلىدىدىن، جاننى تىكتىن سەن ئۈچۈن
نەدىسەڭ شۇنى قىلاي تۈزەمنى تۈتتۈم سەن ئۈچۈن،
ئەمگىكىم بىلەن قۇرماي دەپ دىلىدىكى كۈل باچىنى،
بەلىنى مەھكەم باغلىدىم يېڭىمنى تۈرۈم سەن ئۈچۈن.

ئېردىق - ئۆستەڭدە سۇلار شاقىرايدۇ،
قوياش كۈلسە كۈھۈشتەك پا قىرايدۇ.

دەرەخلىر بەرگىدىن سۆيۈپ شاماللار،
هايا تىنىڭ مەننسىن ئەيلەر بايانلار.

قۇرۇت - قۇھرۇسقىمۇ جىرلاپ بىرەر ساز،
ئۇچار قۇشلار قىلار يان - ياندا پەرۋاز.

يېڭى بىر تۈس ئالار ھەر كۈندە ئورماان،
تۇرا مەدۇ ھاڭ بېقىپ بىر جانلىق ئىنسان.

تېرى بىلغۇ پەسىلەدە كەم قىلىسا ھەرنىكتە،
ھوسۇللار مول بولۇر، ھەرىكە تىنە بەزىكتە.

1944 - يىل، قەشقەر..

رۇبائىملار

ئۆمرۇڭدە بىر قېتىم قىلمايسەن پۇشمان،
ئاچىقىنى - غەزەپنى يۈتساڭ ھەر قاچان.
كۈندە نەچچە ۋاخ چېكىسىن ھەسرەت،
تەنتە كىلىك، ئورۇنسىز ئاچىقىتىن ھامان.

X

X

X

ئا قىللار جەم بولۇشا دوستىلۇق ئۆلپە تىمن،
قوياش ھەيرەت ئىچىرە تاغنى قۇدرە تىمن.

ئە قىلۇ-ئىندىرىكىڭىچى جاھاننىڭ مەرىپەت كۈلىزارىدا،
ئەق بۇدۇن ئاچقان چېچەك، پەخزمىم- غۇرۇرۇم سەن ئۇچۇن-

ناھىك بىلەن ئاقاسىم ئەگەر مېھرىدىن دەرىيا ياساپ،
ئەتسۋا ئوغلىڭ بولۇپ ياشناار ۋۇجۇدۇم سەن ئۇچۇن.

ئۇمت - ئارزو بۇ لەخىنىڭ مەڭگۈ يۇ ماماس كۆزىدە
مەذمۇ شۇنداق كۆز بىلەن ئىقابالغا باقتىم سەن ئۇچۇن.

چاغلىماي دۇشىمن ئالايتىسا كۆزىنى، كىرىپىكلىرىم
ھەر تالى بىر پاسۋاندۇر قاغ ۋە دەشتىم سەن ئۇچۇن.

ئۇ خىلىماي خۇاڭىخى كەبى ئۇيغاق ۋە ھازىر تۇرىدىمن، سالك
ھەركىتىم، ئۇيۇم - خىيارىم، پىكىرۇ - زىتكىرىم سەن ئۇچۇن.

نى كۆڭۈللۈك، شات، كۆزەل تالدىندا ئىستىقبال تۇدار،
ئىنتىزادر مەلک كۆز بىلەن ھازىرقى ئەسىرىم سەن ئۇچۇن.

1956 - يەل.

ھەرنىكەقتە بەرنىكتە

باھارى قەدرى-قىدمە تلىك ئۇلۇغۇار،
پەسىللىر غۇنچىسى خىسلە تلىك دائىدار.

بۈكۈن ھەر يېرىدە يار شاقلق ناۋايسى،
كىشىكە ذوق بىزەر ئەمگەك ساداسى.



مُؤْهه مُههت تَمِّمن قُوربَانى (ئىشقى)

مُؤْهه مُههت تَمِّمن قُوربَانى 1914 - يىلى قەشقەر شەھىدە تۈغۈلغان، 1948 - يىلدىن باشلاپ ئەدىبىي تىجادىيەت بىلەن شۇ - غۇ للانغان، 1980 - يىلى قەشقەر، ۋىلايەتلىك 1 - خەلق دوختۇر - خانىسىدىن پېنىسىيەگە چىقتى. نۇ، 40 نەچچە يىلدىن بۇيان، شېئىر تىجادىيەتلىك باشقا ھىكايدى، نەسىر، سەھىنە ئەسەرلىرى، ئەسلامىھ ۋە تارىخى خاتىرى - قاتارلىقلارنى يىزىش بىلەن شۇغۇ للۇنۇپ، جامائەت ئازىسىدا بەل - گەلىك تەسىرىگە ئىگە بولدى. شائىر ئازا تلىقىسىن بىرۇن ۋە.

كۆنۈلله دىرىپ - بىزىندىن سۇ تىمچىشىپ،
باغى كۈلزار ياسىلار ياخشى سۆھىبە تىتىن.

X X X

ئۆتەر دۇنىيادىن رەذجىپ ھەسە تخور،
خاپىلىقتا دائىم ئالجىپ ھەسە تخور.
ئۇزۇندىن ئار تۇقلۇق كۆرسە كەشىدە،
كۈل قىلىسام دەيدۇ يەنچىپ ھەسە تخور.

X X X

ئىمىزىزەت - نەپسىڭنى ئۇرىدىۇ يەزگە خوشامەت،
ئۇھۇستۇر، خار لەقتوۇر چىن ئەرگە خوشامەت.
كەر بىز شەخسىگە خوشامە تىتىن كۈل كۆرۈنىسىك،
سەت كۆرۈنۈر، نەجاشە تىتىن، يەلگە خوشامەت.

استىغىل قۇراى
ئەللىك بىلەسىم سەن ئۇرىپىن

1956 - بىز



ئەستىغىل قۇراى
ئەللىك بىلەسىم سەن ئۇرىپىن

قېشىنىڭ ياسىدىن بىر ئۇقنى ئاتتى تەگدى كۆكىرى كە،
دىدىم: رەھمىئىمۇ كە لمەس تەلمۇرۇپ تۈرغان قاراشىغا...
دىدى: تاشلا! بۇ دەم قايغۇڭى يارىڭ ياندا تۈرغاندا،
دىدىم: بۇ لۇ تەقىڭىز بائىس ئۇرۇر مەڭگۈ ياشاشىمغا.
ۋىسالىڭ نىلتىمپا تەدىن - دىدىم - قويىما مېنى مەھرۇم،
دىدى: كۆز تۇتما مۇندىن سۈڭ سېنىڭدىن يۈز بۇراشىدىغا.
دىدىم: بۇ نىلتىمپا تقا قانچىلەپ قىلسام تەشە كۆر ئاز،
دىدى: هىچ بىۋاپالق قىلىمغا زىمن سەن ئاداشىدەغا.
ۋىسالىم ئىزلىسىڭ ۋەسىلىمگە يە قىمە كىلىككە قىل ھەركەت،
ھەققى ئاشق ئەرسەڭ باقما يالغۇز كۆز ۋە قاشىمغا.
كۆرۈپمەن سەن كەبى كۆيىگە نىنى ئۆمرۇمدا تولا، ئەمما،
چىدام يوق ۋەسىل يولىدا مېنىڭ تۈرلۈك سىناشىمغا.
ئەكەر ھەرت سەن، دىلىڭىنى ئۆزگە مەھبۇبلەرگە قايلاتما،
يىتىشكە يىسەن ئۇچاغدا بەختلىك تۈرمۇش قۇراشىمغا.
ۋاپاسىز لەققا قارشى ئەھدە قىلدىم، قىلدى ئۇ مەقبۇل،
كاپا لەت بەردى ۋەسىلى بىرلە راھە تلىك ياشاشىمغا.
ئىكەيلەن باغ سىرى قويىدۇق قەدە منى ھەر تەرەپ كۈلزار،
چىمەندە رەشىك ئۇتىنى چاچتى كۈللەر ھۆر ئاداشىمغا.
 قولىنى تاشلىدى يار بويىننمە، ئىخ!! قالىمىدى تاقەت،
ئەجەپ شوخلۇقلە سىلىكىنىدى مەن ھەم بەلدىن ئۇ تاشىمغا.
كەرەشمە بىرلە كۈلدى - ئالدى گويا بۇ تېنىمىدىن جان،
دىدىم لۇتنى ئەيلە! جايىز كۆرمە! ئارماندا قالاشىمغا.
لىۋىن كەلتۈردى سۆپىمە كە. كەرەشمە بىرلە ئۇ دىلبەر،
بىلى تولغاندى ئاھ شىرىنلىۋىدىن بىر شورا شىمغا.

کېيىن « كۆركەن - بىلگە نلىرىمدىن پارچىلار » ناملىق هىكايدى
« نومۇس داغلىرى »، « ئاچقىچق كۈنلەر خاتىرسى »، « داملىق
پۇشتىلارنى »، « ئازدۇرۇش كومدىيىسى »، « قۇتلۇق حاجى شەقى
»، « ئابدىقادىر داموللام ھەققىدە »، « قەشقەردە ۶ - فېۋى
رال ۋەقەسى »، « روزە كباشى ھەققىدە ئەسلامىمە »، « قاتارلىدە
تارىخى خاتىرىلەر، ئەسلامىلەر، ئىلمىمى ماقا لىلارنى يازدى. ھا
زىزىر « ئاچقىچق كۈنلەر پاجىئەسىدىن پارچىلار » دىگەن ئەسىرى
ئۇستىمە تىشلىمە كەتكە.

ئۇ، قەشقەرۇلايە تلىك ئەدبىيە تىچىلار جە مىيىتتىنىڭ ئەزاىسى

نازاكەتلىك خىيال

چېلىپ سازىنى مۇڭلۇق دىلەر بايمى كەلدى قاشىمغا،
ئاچايىپ ناز بىلەن سەۋدانى سالدى قايتا باشىمغا.
قىلىپ ۋەده ۋىسالى نەشىسىدىن دىلىنى خوش ئەتنى،
شۇڭا كۆڭلۈمنى بەرگەنتىم ئۇ ئاي يۈز لۇك قوياشىمغا.
كۆزۈمنى تاشلىدىم رەنا جاماڭىغا بولۇپ مەپتۇن،
ھەسەت ئەيلە يتتى كۆكتە "زوھرە" ھەر دەم بۇ قاراشىمغا.
قاراشتىن مۇددىئى تەشىنا يۈرە كەئىرىدى سۇ سەپەك،
قەئە سىۋۇق تۇوت تۇتاشتى بىر قاراشلە ئىچ ۋە تاشىمغا.
يۈرەك دولقۇنلىدى بىتتى بەدەندە قالىمىدى تاقەت،
ئورۇن قالىدرىمى شەھلا كۆزى تەندە چىنداشىمغا.
خۇسۇسەن مېيىنخىدا كۆلەمە كەلە جانىم ئالدى ئۇيلايمەن،
سەۋەپ ئەردى ئەزەلدىن جىلۇسى دايىم ياداشىمغا.

كۆزۈمەد جىلۇر ئەيلە يېتتى نىڭار دىمنىڭى كۆزەل ھۆسىنى،
 يۈرە كەن ئۇتنى تاشلايىتتى ماڭا ئۇ كۆرسىلىق پىۋازنى،
 دىدىم: ۋە سلىڭىدە كۆرسەتكىلىق ھايىا تلىق ئىچىرە كۈندۈزنى،
 جاھان كۆركەن ئەمەس سەندەك پىرۇھىش سېھرىگەر كۆزنى،
 ۋە لېكىن لۇتقى ئۇرنىغا دىدى يۈرسۈن تالىڭ ئاچقۇنچە.

ئۇمىدىم زور ئىدى ئاندىن ئىكەن يوق روھى جىممىدە،
 ئىزىش ئادەت ئىكەن داشىم ئىزىلگە ئىلەرتى دەسىمە،
 بۇ سىنخان دىل نى بولغا خوش بىر��ەررە بەزمىدە،
 قويۇپ ئۆلسەم ئىدىم كاش، بۇ (بېشىمنى) يار كۆكسىدە،
 تەئىسىن بولدى تو سقۇن "ئىشلى"غا قوزغۇن تالىڭ ئاقۇنچە.

1949 - رىمەل، فۇردا، قەشقەر -

كۆڭ-ۋۇل تەھەننەندا لەرى

چۈشۈپ يادىمغا ئۇ انا زۇك بەدەننىڭ ئاز ئىماسى،
 سېلىپ ئوتلارنى قايتا قايدۇلۇق كۆڭلۈمگە شەيداسى.
 ئىدى هەر لەھزە ئارام، بۇ ۋۇجۇدۇم ئىچىرە نەيلەيىكمە،
 كۆرۈنىسە بىر تەبەسىم بىرلە گاھى كۆزى شەھلاسى.
 بولۇپمۇ ئايمىلىق باغى ھا ياتىمغا كېپىل ئەردى،
 ئۇنىڭ ئايدەك يۈزى سۆيگەن دىلىملىك سۆيگۈ رەناسى.
 ۋىسالى نەشىمىسى كۆڭلۈم ئارا مەۋچ ئۇردى ھەر دائىم،
 ئۇنىڭ مەۋچىگە تارلىق ئەيلىدى كۆڭلۈمنىڭ سەھنەسى.
 ئاجايىپ مەھلىقا ئۇ، جان پىدا قىلىسام يوق ئارمانىم،
 نىچۈك ئارمان؟ يولىدا تاپسا دىل پىرەدەۋىس مەئۋاسى.

بیوقا لدی تۇر تىددىزدە قارقىتىنىش چۈنكى كەزەملەك بار،
 جاھان دەنالىرى تەڭى كەلمەگەي مۇنداق باۋاشىدەغا،
 پېغان ئاۋاازى چىقتى باغ تىچىدىن رەشكى تېتىپ بىزگە،
 دىدى بۇلپۇل: تۇرۇن قالدۇرمىدىڭ بااغدا تۇر اشەغا،
 قىزىل مەڭىزنى كۆركەچ كۈل ئانا خان ئەيلىدى ھەسەرت،
 چىمەن كۈل ئەيلىدى تازىم، پېغان بىرلە ئاداشىدەغا،
 تۇنىڭ ئۇپتۇز بويى، كۈل سەرۋەنەڭ باغرىغا تۇت قويدى،
 دىدى رەيھان: ئىجرازەت قىل! سېنى قارشى ئالاشىدەغا،
 تۇنىڭ ھەر جىلۇسى ئاڭەمىنى سەرگەردان قىلىپ ھەرددەم،
 شۇڭا ياغدى ھەسەتنىڭ تاشلىرى قۇمدەك بۇ باشەغا،
 بەدەندە قالىمدى سەبرىم، تۇنى باستىم كانار دەغا،
 كۆرۈڭ بۇشۇم پەلەكتى! توپا سالدى پىشقاڭ ئاشىدەغا،
 يۈرەك سىلىكىنىدى، كۆز ئاچسام قىشىمدا يوق تۇ جانابىم،
 بېشىمىدىن تۇچتى ھۇش - ئەقلەم، پېخانلار چۈشتى باشىدەغا،
 خازانىدەك كۈل يۈزۈم سارغايدى يارنىڭ "ئىشىقى" دايىغىلاپ،
 جاھان غەرق بولۇغىسى ئەمدى، كۆزۈمىدىن ئاققان ياشىدەغا.

1951- يىل، فئورال، قەشقەر.

قاڭ ئاتقۇنچە

ئىمگارىم يادىدا كۆز يۈمىدىم ھەرتۈن تاڭ ئاتقۇنچە،
 خىيال ۋادىسىدا يۈرۈم بولۇپ مەجنۇن تاڭ ئاتقۇنچە،
 تېقىپ چىققان يېشىمىدىن بولدى يەر جە يەپۇن تاڭ ئاتقۇنچە،
 پېغانىم بۇ جاھاننى ئەيلىدى دولتۇن تاڭ ئاتقۇنچە،
 نىڭارىمغا دىدىم يادىڭىدا، مەن مەھزۇن تاڭ ئاتقۇنچە.

نەمەپ بولغا يىمۇ كۆرمەككە هاياتتا هاڭا دىدارى،
ەگەر ھەسەر تەنە كەتكەيمەن كۆرمەلمەي ئۆلسەم بىر بارى،
شۇڭا تەشنا لىۋەمچۈن ۋەسلىدىن مەي ئىنتىز ارىم بار.

مۇبادا ئىستىسى دىلىبەر كەردەمدىن لۇقى ئەتمەكتى،
پېراق دەشتىدە كۆرمەسمۇ بىتالەي هەجرى مەندەكتى،
ئەگەر ئىستەر ئىسەشەنىڭە دۈشەمن داغ چۈشۈرمەكتى،
بۇ يولدا جان پىداالەر تائىزەملىك تىككەنتى كۆكۈرەكتى،
كۆرمەشلەر بىرلە كۆز يۈغان تۈمىزەنمىڭلاب مازارىم بار.

”چىمەن دوپقا كېيىپ مەغرۇر تەبەسىسۇم ئەيلىسە جانان“
ئۇنىڭ شوخ كۈلکىسى ئۆلگەن يۈرەكتى ئەيلىگەي خەندان،
كۆزەللەكتە جاھان رەنالىرى قول، ئۇ تىرۇر سۇلتان،
دىگەي شۇڭلاشقا ئاشقى، يولىڭىزدا سەدىقە بولسۇن جان،
بۇ يولدا مەنمۇ ھەم مەجنۇن كەبى بىر جان نىسارىم بار.

چىمەن كۈلزەرنىڭ بۇلبو للەرى سايراپ ناۋا قىلسا،
ئۇنىڭ ئاۋازىدىن سۇنغان كۆڭۈل زەقۇ - ساپا قىلسا،
ئەگەر دىلىبەر كەردەمدىن سۆھېتىگە ئاشىناقىلسا،
چالاي بەزمىگە سازىم، ئاڭلىماقنى مۇددىئا قىلسا،
مىراس مۇسىقىيۇندىن چاڭ، غىجهك، تەمبۇر دۇتارىم بار.

ھىكاىيە ئەيلىگەي مەن يارغا تارىخنىڭ مىراسىدىن،
جاھان ھەيران قالۇر سۆزلەر ئىسىم يىللار ئىرادىسىدىن،
كۆرۈنگەي ئىپتىخارىم نۇر چېچىپ مەشىئل ئاراسىدىن،

كۆنگۈل ئارمانى شۇلكىم يەتمەسى ۋە سلىھا يات تىچرى،
تۇنىشىمىز بۇ تىرىكلىكىناف جاھاندا نىمە مەئناسى!؟

ئىرۇر تەشنا لىئۇي بارلىق ھايالقا «ئىشلى» تىشقلە،
تەكەر تۇتعاس تىكەن ۋە سلىھىدىن قەترە زوھراسى.

1948 - يەل، فۇياپىر، قەشقەر.

بىر كۈن باھارىم بار

(بىر شائىرغا تەقلیلت)

خەزەلغان بۇلۇنوم كۆلگەن كۆلۈستان نەھ باھارىم بار،
كۆلۈستانىم ئارا يايراش ئۆچۈن شوخ كۆلۈز ارس بار،
كۆزەللىك بىرلە داڭ كەتكەن مېنىڭ مەھبۇبە يارىم بار،
سۈشۈنداق يار بىلەن ئالىم ئارا زور تىپتەخارىم بار،
بۇسالى كۆلشنىمە يايرودما قچۇن چىن قارارىم بار.

تۈزۈل يارىم جاماڭىلۇر تولۇپ چىققان تولۇن ئايدەك،
تۇنىك ھۆسنىكە مەپتۈنەن، ۋىسالى مەندىكى تىستەك،
شۇڭا ئۇستۇمگە پەرز ئولدى جاھاندا مەن ئاشا كۆييمەك،
مۇيەسىر بولسا بىر كۈن ۋە سلىھى تىچرى، بەزم ئەتمەك
مۇھەببەت باغىدا شۇڭلاشقا يايراشقا خۇمارمىم بار.

تۈزۈل يارىم قىزىل كۆلگە نەجىپ ئۇخشايدۇ رۇخسادى،
شۇڭا كۆلشەندە كۆللەر ئەيلىشەر زەشكىنى تىزھارى،

ئىزدىغىمىش يولى ئەنەن بېرىمەتلىكىم
 ئا غەرماس - بىلەم مىس كىشى ئاسا قلىقتا سا قلىق قەدرىنى، امۇل
 دەرت كىشىدە بولەمغان بىلەم يىدۇ شاتلىق قەدرىنى.
 بەختلىك چاغلاردا ئىنسان قاپلىق تاج كېبرۇ - غۇرۇر، بىلەمگەي
 بىلەمگەي دەۋەر اندىكى راھەنماشاتلىق قەدرىنى?
 كەمبەغە للىك قەدرىنى مۆھتاج بولغاندا بىلۇر،
 جايۇ - دۆلەتمەن چېڭىسى بىلەم سىكى بايلىق قەدرىنى.
 يا يېرماس ھەچبىر كۆئۈل گەر بولەمسا ئاندا ئۇييات،
 ئەھلى ۋىجدانلار بىلۇر شانلىق ھا ياي تلىق قەدرىنى.
 ياردەپ يۈرەك جاھاندا ئىشقايسىز - بېھۇدىلىق،
 ئىشقا ئىلە ئىنسان بولۇر، بىلەس نىجىجا تلىق قەدرىنى.
 ئەي يۈرەك! مەي ئەج ئېلىگىدىن، بەخت ئېرپاندىن كەلۈر،
 چىن مۇھە بېتلىك كىشى بىلەك يى ئۇيا تلىق قەدرىنى.
 باس قەدەمنى توغرى بولغا، بولەمغىمل سۆلە تكى دوست،
 سەن ئۇنىت بېھۇدە ئۇتكەن دەۋەرە ياشلىق قەدرىنى.
 ئىشقايا! سەن دەھەردىن ئۇ تتوڭ پىغماشلىق غەم بىلەن،
 بىلەمگەچ ياشلىقتا ئۇتكەن ئېتىسبارلىق قەدرىنى.

1981 - يىل، ئاۋغۇست، قەشقەر.

مېنىڭ ئارماڭلىرىم

تۈرىمىدىرىمەن بۇ جاھاندا نەچچە يىل دەۋەر ان سۈرۈپ،
 سالىمىدىم ھىچ بىر قۇلاق، خەلقىمنى مەن كىرىيان كۆرۈپ.

كۆۋالق كۆرسىتەرەمەن «خاسى»، «مەھمۇد» نىڭ ئاساسىدىن،
 «قۇتادغۇ بىللەك» ھەم «دۇۋان» كەبى مەشىئەل تۈمارىم بار.
 كۆرۈپ ياردىنى مەيدە ھەرزامان كۆئىلىنى شاد ئەتكەن،
 بۇ يارنىڭ چىشقىدا سايراب ئۇنىڭ شەۋىقىدە دات ئەتكەن،
 بۇ تۈن تۇمۇرىدە ھەق دەپ، چىن ھەقىقە تىلى مۇراد ئەتكەن،
 بولۇپمۇ ئۆز بىللەك قايغۇرۇپ ئۆز تىلىنى ياد ئەتكەن،
 «ناۋايى» ئۇل ئېلى شىرىدەك دىلاۋەر نامىدارم بار.

غەزەلخاندۇر ئىلىم كۈلزارىدا «نازىم»نى كىم بىللە،
 مۇسا يازمىش، كەچۈرگەن ئەل بېشىدىن بىمەها قىسىم،
 «فارابى» يۈكۈلۈشچۈن ئالەمگە قوشتى كۆپ (ھەمىسىم)،
 ئۇلۇغ «سەكاكى». دەۋرىنە ئىلىم يۈكىسى لەدىي يۈز ھەنسىم،
 «غېرىبى» «لۇتفى» «يۈكەكى»... كەبى كۆپ شەھمۇرارىم بار.

يەنە ئالام ئۇلۇغلارنىڭ كۆزەللەك يادىنى تىلىغا،
 «ئەزىزى» «شەۋىقى»نى... ئۇچراتقى تەقدىر شۇم ئازازىلغا،
 تەمدەننایى ۋىسال بىرلە ئۇتۇپ كەتكەچ يېلى - يېلىغا،
 پەلەك رەھىم ئەتمىدى ھەرچاغ، ئەلەملەك - قايغۇلۇق دىلغا،
 جاپا لەرتار تىسمۇ «ئىشقى» دىدى بىر كۈن ناھارىم⁽¹⁾ بار.

1957 - يەم، سەھىھ بىر، قەشقەر، توققۇزاق.

① ئامار - كۆنەتۇز.

روباڑی وہ پارچملاو

کەشى قەلبىگە ئورناشىسا ھورۇنلۇق،

ۋۇچۇدۇغا سىگەر ھەر خەملى قوبۇ للاوق.

دۇغا تىنى، تاشلەخان ئىنساننى، "ئىشى، "

جامعة الملك عبد الله للعلوم والتقنية

X **X**

رده‌های اولیه ۲۱۰

ياشاش ئالىمەنگە كېرەك ئىتتەپاڭ،

یوقالماق چاهاندین سه و هشتاد نمیا^۱

یاشچوں تھمت "تیشقی" بولسا ٹہکہ رکھے۔

نُؤْسِفُ شَهِيْدَهُ، نُسْلِمُ هُمْ نَبْتَقِيْا:

وَالْمُؤْمِنُونَ يَسْأَلُونَكُمْ عَنِ الْمُحَاجَةِ فَقُلْ لَهُمْ إِنَّ الْمُحَاجَةَ يَعِظُمُ بِهَا الظُّلْمُ وَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ

وَمِنْهُمْ مَنْ يَعْمَلُ مُنْكَرًا وَمَا يَنْهَا نَفْسٌ إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَصْنَعُونَ

۱۵۰۰ میلادی در اینجا زیست، باش ۱۷۰۰ میلادی که با آنها بله،

گل نیز ایجاد شد و این ایجادیات را می‌توان از این دو دسته دانست:

کۆزەل نەخلاق بىلەن ياشتاداپ تېلىمكى بە خەمیيار مەيىھە.

نومۇسىنى بىلەمىگەي ئالىم ئارا كەم بولسا ئەخلاقىسىز،

ئەدەپ - ئەخلاق بىلەن "ئىشلىقى" جاھانغا ئىمپېتىخار ئەيلە.

وَالْمُؤْمِنُونَ يَعْلَمُونَ

ANSWER *See the following page.*

هر کمی بولسا شپهنشاه، که یسه ئالهم تاجینی،

1

—

فہپاٹ - ڈنیا پر مسلمان ①

جولسا بەسدوور مەنگە تاپماق پۇل وە مەنسىپ - ئابروئىي -
 ئى كېرىەك دۇنيادا ئە لنماڭ قايغۇسى دۆلەت تۈرۈپ.
 ئايىدا ئالسام نەچچە قىزنى بۇ ئەمەسمۇ دۆلسىتمى؟!
 بەخش راهەت ھەر كېچە بەزم ئەيلىمەم ئۇيناب كۈلۈپ -
 ئەيلىمە كۆئىلىمى ھەركىم ئەيشىدىن خەندانۇ - شات،
 ئالىمىدىمۇ؟! دەۋرەدە شاھانە دۆلەتنى قۇرۇپ،
 تولدۇرۇپ تۈرسا شاراپنى رۇمكا - جامغا لېمۇ - لىپ،
 جان قوراتسام هېچ كېرىەك يوق نازىننەملارنى قۇچۇپ.
 "دەردى كەم!" دەپ سۆز توقۇپتۇ نۇل قىمارۋازىنىڭ پىرى،
 دەرت ئەمەسمۇ؟! تاۋىتكا^① دا قويىسا بارنى ئۇتتۇرۇپ.
 قويىسا چوغۇنىڭ ئۇستىگە مەھرى گىيانى^② دەمىدەم،
 بىر چېكىپ چىقىام ساما^③غا نەشىتىن كۆرسەم ئۇچۇپ.
 قىلىسلا ئىززەت ھېنى، خوش - خوش دىسە بەلنى ئىمگىپ،
 كىم ماڭا بوي ئەكمىسى ئەتسەم چىشمەنى سۈندۈرۈپ،
 ئارزویۇم كۆپ ئىزفۇ - دۇنيادا ئارمانىم تولا،
 ئىخ!! ماڭا كەيپۇ - ساپادىن ئۆزگىسى چامغۇر، تۈرۈپ..
 ئەمدى ئەنسىپ ئەيلە "ئىشلى" كەلگۈسى ھالىڭغا باق!
 سايرىماس بۇلۇل قۇشۇڭ باغانىدا نادانلىق تۈرۈپ.

1984 - يىل، مارت، قەشە،

^① تاۋىتكا — قىمارۋازىلارنىڭ سەھىسى.

^② مەھرىگىيا — ئىشلى، ئەپىيۇن، قافارلىق چېكىملەكلىدەر، كەندازىدە.

^③ ساما — ناسان.

ياشاش بارلەق دىمەك، بارلەق ياشاشتا،
ئەمەس ھايۋان كەبى ئاش - زان ئاشاشتا.
ياشاش "ئىمشقى" شۇڭا بارلەق ئاساسى،
جاھان تۇتكەن ئەمەسمۇ شۇ قالاشتا.

X

X

ۋەن! دىگەندە ھۇھە بېھەت يۈرەكتە مەۋچۇرۇدۇ،
ئۇنىڭ چىرايلىق تېتىدىن كۆڭۈلگە زوق تولىدۇ.
كۈزەل جاھالىغا "ئىمشقى" قاچانكى تەلمۇرسە،
سوپۇرلۇك مېھرى بىلەن قويىنمنى تېچىپ كۈلىدۇ.

X

X

ما خىتىدىم دۇنيادا بىرغمىنا سېنى،
بارمىدۇر؟ جاھاندا مەندەك كۆيىگىمنى.
بۇ لېۋىلدەك سايرىدىم كۈيۈڭنى كۆپىلەپ،
باقيمدىڭ! سەندىكى مېھر - ۋاپا قېنى؟

X

X

كۈلۈپ تۈلسەم دىدىم غەمدىن قۇرتۇلخاج،
ۋە لىكىن كۈلىمدىم، يەغلاب تۇغۇلخاج.
قاچان كۈلسەڭ بالام، بارغىل مازارىم،
بۇ "ئىمشقى" روھى خوشلۇنسۇن تېغىز ئاج!

X

X

خەلق تۈچۈن جان كۆيىدۇرۇشتكەن "ئىشقى" ئاىدا بولمىسا،
كىم تۇنى ئىنسان دىگە يىكى تۇ كە بى "قۇنتاج"نى.

X X

ھەر كىشى مەجندۇن كە بى بولسا ساداقتكە ئىگە،
بولغۇسى ئالەمكە مەنزۇرەم ساۋادەتكە ئىگە.
چۈنكى تۇ جان - دىلدە سەيدى "لەيلى"نى تا تۇ لىكىچە،
بولدى سادىق "ئىشقى"دا بولدى كامالەتكە ئىگە.

X X

ئۆلەممەدىن قىلچە قورقماام چۈنكى تۇ قانۇنىيەت،
كورقىغان مەرتلەر ئۆلەممەنى، قالىغان بولغاچ ئەبەت.
كورقىمن لېكىن ھاياتتا بولسا ئارمان يار ماڭا،
"ئىشقى" دا غەم، ئازىزۇغا يە تىپەين كىرسە لەھەت.

X X

قەدىرداڭ يارىشنى تاشلاپ ساقىتىنى يارىم دىمە،
يار دىسەڭ ئارماندا قالساڭ، ئاغرىدى جانىم دىمە.

چىن ھەقىقى يارىدۇر ئىنسان ھاياتغا كېپىل،

بىۋاپانى "ئىشقى" سەن ھەركىز ۋاپادارم دىمە!

X X



هوشۇر ئىبراھىم

هوشۇر ئىبراھىم 1937 - يىلى قەشقەر يېڭىشە رناھىيىسىنىڭ تاچۇق يېزىسىدا دىخان ئائىلىمىسىدە تۈغۈلغاڭ، ھازىر قەشقەر دا - دىلمۇنە للەمنە مەكتىۋىدە ئوقۇق تقوچى بولۇپ تىشلىمە كتە. ئۇنىڭ ئىجادىي پاتالدىيىتى 1951 - يىلى قەشقەر دار دىملۇنە لە ئەمەن مەكتىۋىدە ئوقۇۋا تقاڭ چاغلىرىسىدا باشلاڭغاڭ . شۇندىن يۇيان ئۇ ھازىر غىچە كۆپلىكەن شېئىر، داستانلارنى ۋە بىر قانچە پاچە هىكايە، دىرامىلارنى يىازدى . شائىرنىڭ 1981 - يىلى «چېلىش تەننەنسى»، «باھار ئىشلىقى» ناھىللىق شېئىر توپلاملىرى

زامان خدمىله بۈرىسىن قاچانغىچە مەھزۇن،
 يۈرەكىنى پارە قىلىپ ھەم تۆكۈپ كۆزۈمىدىن خۇن،
 تۈمىتىنى تۈزمە ئۆه تىشلە! كۆزەل ھايات تاپقىل،
 مەگەردى "ئىشلى" چىلىشماس، يوقا لىمەنلىق قانۇن.

X X

قىسىملىكىندا بىرىنچى دەنگىز بىرىنچى دەنگىز
 دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز
 دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز
 دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز

X X



X

دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز
 دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز
 دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز
 دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز دەنگىز

X

XX

ها ياتلىق تۈزۈلمەس بىر ئەزىم دەريا،
 تۇمۇرلەر قوشۇلۇپ تۇلايدۇ تۇنى.-
 قولۇمدا بۇۋامىنىڭ تۇيىما ئەسۋىپى،
 ئاتامەن مىراس قىب قالدۇرغان بۇنى؛
 ها ياتلىق قانۇنى ئەزەلدىن شۇنداق،
 تۆۋەنكى قۇرلاردا يازىمەن شۇنى.

1 - باپ

ئارزو

ياش دەسىام ئىلەها مجان ئالىتە يىل بۇرۇن،
 رەسىمالىق مەكتەپنى پۇتتۇرۇپ كەلگەن.
 مەدىنىيەت يۈرتىدا ئىشلىگەن يىللار،
 نىشىجاڭىت، ئەجرىدىن مەۋىلەر بەرگەن؛
 جا پا لىق تەرىدىن يارتىپ ئىجات،
 كۈلزارلار ئىچىدىن سەرخىل كۈل تەركەن.

 ئۇ ئىدى كەم سۆز ۋە كەھتەر ھەر قاچان،
 باشقىلار ئالدىدا بىر سەبى بالا.

 بۇرۇتى خەت تارتقاڭ يۈمران مايسىدەك،
 ئاقالىرى تۇسكلەڭ، كۆزلىسى قارا.
 تەپە كەنۇر كۆكمىدە قىلاتتى جەۋلان،
 يىوش ۋاقت تاپسلا ئايلىنىپ دالا.

نەشر قىلىندى. تۇنىڭ يەنە «قەلاب كۈبى» ناملىق شېمىرى
تۇپلىمى نەشرييەقا سۆنۇلدى.
تۇ، ھازىرچۇڭ كويياز غۇچىلارجە مىيىتى شىنجاڭ شۆبىسىنىڭ ئەزار

تۆھىپكار

(داستان)

(«تۇ يغۇر بىنا كار لىق سەنئىتىدىن تۇرە كله ر،» كىتاۋغا بېغىشلاب

مۇقەددىمە

ئاقىنىڭ تىزىمنى باسمىسا تۇغۇل،
نەۋىرىگە بۇۋىدىن قالىدۇ نىمە؟
نەۋىرە كە رىاتىشا بولمىساۋارىس،
چەۋرىلىر بۇۋىنى بىلىدۇ دىمە؛
دىمە كىكى، نەۋىرىنى بۇۋىغا چاتقان،
تۇغۇلنى دىنگىنىكى كۆۋۈرۈك ياكىمە.
تەجداتلار كۆچتى تەۋلات نە جىردەتىن سەمىلەتىن
ياشىرىپ تەڭ كۆزەل تاچىدۇ چېچەك
تەۋلاتلار كۆچەتنى باراقلاتمىسا،
چوقۇمكى تۇ چېچەك قالىدۇ پىزىچەك
تۇنۇكىن بۇكۈنكە ھامىلدار ھامان،
بۇكۈنسىز بولمايدۇ پارلاق كېلىچەك

تارىخى تۇييمىلار - نەقىشلەر تۇنىڭ،
 قەلبىگە تۇلۇغۇدا ئازىزۇنى سالدى،
 بۇ ئازىزە زەمۇنى شۇنچىلىك چوڭقۇر:
 تارىخىمى مىرىاسنى خاتىرگە تېلىم،
 تەتقىقات يۈركۈزۈپ تۇيما تۇستىدە،
 نەقىشلەر رەتلەنگەن كىتاپچە قىلىم،
 بۇ مېھىنت - تەجىرىدىن تەجدات تىشىنى،
 تەۋلاتىنىڭ تېسىگە مۇكەممەل سېلىم.

تۇ بىردىن جانلىنىپ كەتتى شۇ بىلەن،
 قەلبىدە ھىسىيات باهار دولقۇنى.
 دۇنياۋى ئورۇندا ئىگە سەنئەتنى،
 بەرەتلەشكە قوزغا تىتى تۇھمت يالقۇنى؛
 تەجداتلار تىشىنى تەۋلاتقا تۇلاش،
 دىمە كىكى تۇلۇغ تىش.
 پارتلاش ۋۇلقىنى!

ياش دەسما مۇھەببەت تۇتمدا كۆيۈپ،
 تىشتىياق باغلىدى ئۇلۇغ تىشلارغا.
 بۇ يولغا تۇھرىنى پىدا قىلدى تۇ،
 چىقسەمۇ قىلىچىتكەن ئىنگىز تاغلارغا؛
 جاسارەت يامغۇرى ياغدى شاقىراپ،
 تىشەنجى كۈل ئاچقان چىمەن باغلارغا!

شۇ ۋەجدىن موبىنى قىلدى ئۇ شەمشەر،
 ئايلاندى قەغىزى تۇچار كىلەمگە.

نېخ ! كۈزەل تەبىئەت، رەڭدار تەبىئەت،
 خىلمۇ - خىل رەڭ - بوياق قارقان يۈزىگە -
 كۆرىنەر ئىدىكى ، سىرلىق بىر دۇنيا ،
 رەسپامىش خىيالچان، ئۇتكۈركۈزىگە:
 قايىسى كۈچ قىلغان - ھە ؟
 شۇ نېچىلىك كۈزەل ، دە ؟
 دە يتتى ئۇ، سوئاللار قويىپ ئۆزىگە !

تەسەۋۋۇر ئىلىكىدە قىلاتقى پىكىر ،
 ھەر يېڭى نەرسىنى كۈزىتەتتى ئۇ .
 ئۆمۈمى نەرسىلەر ئىچىدىن خاسلىق -
 ئىزىدەشكە كۈچ بىلەن تەرىشاتتى ئۇ :
 ئۆزگىچە يېڭىلىق سېزىپ قالسا كەر ،
 يىلىمەدەك چا پىلىشىپ يېپىشا تتى ئۇ .

ئىجات ۋە خىزمەتكە قىلما يېتتى ھەملە ،
 "ئەستا يىدىل" بولۇشتى خۇبىي - خىسلەتتى
 زەررۈچە سەۋەنلىك سېزىلسە ئەگەر ،
 كۆچۈرۈم قىلما سلىق ئىدى زىننتى:
 باشقىلار ئىشىچۈن چەكسە رىيازەت ،
 چىقىما يېتتى ئاغزىدىن ھەر چاغ مىننىتى !

كەسپىگە ئىخلاسمەن ، تىرىشچان يىمگىت ،
 مىسرالار ئۆستىندە ئويلىۇنۇپ قالدى ،
 باغچىلار، مەنچىتىلەر، مەقبەرە ئازار ،
 ئايلىنىپ ئەڭ كۈزەل ئۇسخىلار قالدى :

خەلەمۇ - خەل ۇبىرا زىلار تامغا قۇيۇلغان؛
نەۋەلاتىن - نەۋەلاتقا ئالىتۇن ھەل - بوياق،
قورغۇشۇن سۈيىدەك دىلىغا قۇيۇلغان!

كۆردى ئۇ "بىلىمگە ھۆددىگەر پىرىم"-
قەۋرسى نە قىشنىڭ كۈل - كۈلۈستەنلىك.
نە جدا تىلار نە جىرىدىن قالدۇرغان مىۋە،
دەۋىرىمىز ئۈچۈنمۇ تېجات بوستانى؛
دەۋىرى كى، ها ياي تىنىڭ جەۋەھرى قەشقەر،
دۇنياۋى سەنئە تىنىڭ تاجۇ - سۇلتانى!

يەركەننى جاي قىلىپ يا تقان چىلتەنلەر -
مازىرى ئۇيىمكار نە جىرىنىڭ بىرى.
يا لىلدار جۇللاپ نە فىس سەنئە تىتىن،
تۆھپىكار ئۇستازنىڭ كۈمۈشەڭ تېرى؛
پە خىر لەن، دۇنياغا ئەي ئېزىز تۇپراق،
ئۇيىمكار ئۇستازنىڭ تۈغۈلغان يېرى!

ھېيتىگاھ جا مەسى ھەممىگە تونۇش،
زەردە للەك ئۇيىمىدىن كۆزلەر چاقنايدۇ.
سەدراب ۋە جەكىلەر نە قىشلىرىدە،
قوياشنىڭ نۇرالىرى كۈلۈپ ياييرايىدۇ؛
مېھر اپ ۋە تۈۋەرۈكىنىڭ ئۇزى بىر كىتاب،
نە مۇيان^① نە قىشى نۇرداك پارلايدۇ!

① نە مۇيان نە قىشى - بىر خەل بىلەنگەرلىقى نە قىشى تۇرى.

وەڭ - بوياق بىها يان ۋە تەن، تۈپرېغى
ئاتلاندى تەشنا بوب نابى زەھزەمگە؛
نەقىشلەر ما كانى قەددىمى يۈرۈتلار،
ئايلاندى ئۇ مۇچۇن شىپالىق دەمگە.

2 - باب ئىزدىنىش

نەقىشلەر تارقا لىشان جاي - ئورۇنلارنى «
ئايلىنىپ چىقتى ئۇ، زىيازەت چىكىپ.
نۇسخىلار تاللاشتى ئۆتتى قانچىلاپ،
تاغ - دەريا، جىرا اذا سۇلارنى كېچىپ؛
سىزدى ۋە سۈرە تىكە ئا لدى سىخلاستا،
تۈيمىلار شەكلىنى چوڭقۇر ئىزدىنىپ.

ئەندە ئۇ، كۆرمەكتە نۇرلۇق كۆز بىلەن،
«كاشغۇر» - ئەزەلدەن كاھىش ما كانى.
كۈللەكەن بۇ يەردە ئۇيما - نەقفالىق
وەڭ بەركەن تۈيمىغا بۇۋىلار قانى؛
ئا تىنىڭھۇنىرى يالىغا مىراس،
شۇ سەۋەپ قەدسم يۈرت تۈيمىكار كانى..

ئەسرلەر مۇقەددەم سۇتۇق بۇغراخان،
دەۋرىىدە كاھىشقا نەقىش ئۇيۇلغان.
قەددىمى سۈرە تىلەر ئەندىز قىلىنىپ،

چاقنايدو هۆسندە قۇياش يەلكىنى؛
ئۇندىكى خىلەمۇ - خىل دەڭدار نەقىشتە،
هۇجەسىم پا قىراق كۆھەرلەر كېنى!

دىللارنى لە دىزىگە سالىدۇ ھەر ئان،
ئۇيغۇرلار دىلکىشى راۋاپىنىڭ تارى.
كۆز لەرنى چاققىتار ئۇندىكى نەقىش،
سوڭە كەتمن چمرايلىق قويۇلغان بارى؛
ياڭراق داپ گەردىشى، ساتار دەستىمى،
تەمپۇرنىڭ قارنیمۇ ... نەقىش سۇۋادى.

كۆز سالدى چىمەن زىار چىمەن دوپىرىنىڭ،
نەقىشنى كۈل قىلغان جىيە كلىرىگە.
كۆز سالدى ئۆسمۈرلەر كۆپىنە كلىرىنىڭ
نەقىلەر تىكىلگەن كۆكىرە كلىرىگە؛
چۈشەندى: نەقىشكە ئىشقۇواز خەلقىم،
ئۇيۇشقان نەقىشنى يۈرە كلىرىگە ...!

رەسما منىڭ قەلبىدە ھىنسىيات قىيان،
ئۇزىدۇ دولقۇنلار ئۆستىدىن ھالقىپ.
قاذا تئور ئۇ ئۇچۇن سىزىش تاختىسى،
ئۇچىدۇ ئۇ بىلەن جاپادىن بالقىپ؛
ئىرادە - پەللەگە چىقىش شوتىسى،
ئۆرلەيدۇ ئۇ بىلەن پەلەكە قاڭقىپ!

تۇرپاندا "بېزە كلىك"

قورغاستا "تۇھۇر..."^①

نە قىشلەر بېخىنىڭ كۈزەل لە يىلىمىسى.

تۇلاردا مۇچە سىسەم تۇيىمىكار ئەجىرى ،

كويىا نۇ تارىخىنىڭ دۇچەمىن قامۇسى:

رەسساھىنىڭ قەلبىدە تۇغۇلدى بىر نۇيى:

"تۇيىمىكار پىرىندۇر دۇيىشۇر قەۋەمىسى".

كىتاپلار مۇقاۋى زەركەبى چاقنار،

چىرا يلىق نە قىشلەر چېكىلگەن ئاتا.

شۇنچىلىك مەزمۇنلىق ، شۇنچىلىك كۈزەل:

ھەممىيات بېخىشلار قەلبىگە شۇغا:

كىمغا پىشك تۇستىكە كۈل بېسىلىخاندەك،

تۇيۇلار بۇرادەر ماڭا ۋە ساڭا.

تۇرۇمچى تىپا تىرى ، قىشقەر باغچىسى،

بەختىيار دەۋىردى تىكىلەنگەن بىنا.

تۇندىكى نە قىشلەر نە فىس ۋە كۈزەل،

بۇنىڭدىن كۈللەنگەن ھۇنەرنى سىنا:

بۇرۇنقى تۇيىملار زەر تۇزۇك يولساڭىلا

بۇندىكى نە قىشلەر ئالماس كۆز كويى!

خوتەننىڭ كىلىمى ئالەمكە داڭلىق،

دۇلقوللار تۇندىدا باهار كەلكۈنى.

مەھلىيا قىلىدۇ تۇندىكى ھۇنەر،

① قورغانلىكى «تۇغلىق تومۇر خان» قەۋەمىسى.

ئۇ تېقىل جامىدىن دىلدار شادابى -
ئەچىشچۈن بېرىلىپ قىلىمدو تىجات.
تەمكىنىك ئىلىكىدە مەھنەت ئەجىدىن ،
تاپىسىكىن دەيدۇ ئۇ كىتاۋىم نىجات؛
ئالىدۇ مەسىلەت قەلە مداشلاردىن ،
مۇجمەل تۈيغۇلار ئۆستىمە پات - پات.

X

قانچە كۈن ، قانچە ئاي ئۆتتى ئايلەنلىپ ،
دەسلەپكى ئارگىنال چىقىتى قولىدىن .
پىشىھەدم تويمىكار ئۆستىلار كۆرۈپ ،
تەسرات ئېلىشتى ئۇنىڭ روھىدىن ؛
ۋە لېكىن چىقىشتى يەنە قانچىلار ،
مەسخىرە ئىلىكىدە ئوڭ ۋە سولىدىن ؛

- شۇنچىلا چوڭ ئىشنى ئىلهاام ئالدىراپ ،
بىر يولي ۋۇجۇتقا چىقىرالامدۇ ؟
قەلبىمىز قانائەت هاسىل قىلغىمەك ،
تارىخنى هازىرغا باغلىيالامدۇ ؟

چۆجىنى كۆزلىكە سانا يىمىز تېخى ،
كەتاپنى نەشىرىدىن چىقىرالامدۇ ؟!

دىيىشتى بەزىلەر بۇرتىنى قېقىپ ؟
- پاھ ، تېخى قونداقا چىقا مەۋپاقا ؟

بۇ ئىشنى ۋۇجۇتقا چىقارماق قىيىن ،

3 - باب

قان وه تدر

ئىلها مجان قاللاغنان نۇسخە ئۈستىگە،
قېنى ۋە تېرىدىن بەرمە كىنە بوياق.
تەپە كۆر كۆكدىن ياغۇرۇپ يامغۇر،
سىزماقتا قەغەزگە،
ئويلىئۇپ ئۆزاق؛
كۈندۈزى كېچىگە ئۇلمامقاڭما ئۇ،
كۆزلىرى قىزارغان - ئۇيىقىدىن ييراق.

كەچتە ئاي شولىسى يورۇتسا سەرتىنى،
ئۆي تىچى چىراقتىن يورۇيدۇ ئاپتاتاپ.
بەدىنى ئېرىنىدۇ قورغۇشۇن كەبى،
ھەر سىزىق قان - تەردىن پۇتىدۇ شۇ تاپ؛
ھېرىقىش تۈپە يلى بوشىسا بەدەن،
چىدا مىلق بابىدىن قىلىدۇ خىتاب.

قانچە بەت قەغەزلەر بولىدۇ ئابۇت،
قانچە قال موبىنىڭ ئۇپرايدۇ قىلى.
تاماقدا چاقىزىپ چىقىرالىمىغان،
دىلدارنىڭ زارلاشتىن سايرايىدۇ تىلى.
ئىلها منىڭ قادىلىنىپ ئۇلتۇرۇشىدىن،
قا تىدۇ تايياقتەك بويىنى ۋە بىلى.

سەرپ قىلىپ ماھارەت - ئىمقىمدارىنى،
 موبى ۋە بوياقتىا قىلدۇرىدى جەۋلان.
 ئاجايىپ زېھنى كۈچ، ئىجتىھات بىلەن،
 يارا تىنى نەقىشلەر بېخىدا بۇستان؛
 كۈنلەرنىڭ ئۆتىمى بىلەن قايتىدىن،
 قەغەز لەر ئۆستىنە كۈلدى كۈلستان.

4 - بىاپ

شان - شەرەپ

خەشرىگە سۇنغاڭدا،

رەھىمەرلەر كۆرۈپ،
 ئىلها مغا يۈرەكتىن ئۇقاۋشتى تەھسىن.
 ئائلاپ بۇ خەۋەرنى بېيىجىڭ باسمىسى،⁽¹⁾
 بېسەشىنى ئۆستىگە ئالدى چىن دىلدىن.
 خۇش خەۋەر تارقاڭدى پۇتۇن رايونغا،⁽²⁾
 ياغدى شان، ئاپتۇن!
 هەممىلا تىلدىن.

ئۇرۇمچى قويىنغا ماڭدى ئىلها مجان،
 مەدەت ۋە رىغبەتنىڭ ئېتىغا مىنپ.

⁽¹⁾ بېجىملەق مەللەر تىلەر باسمىسى دوقەشقەر تۈرىغۇز نەشىرىياتى، ئا
 كالمىتەن بېسىپ بېرىشنى ئۆستىگە ئالدى.

⁽²⁾ ئاپتۇنوم دايونىنى دەيمەكچى.

بىز تۈرۈپ، بۇ قانداق ئىشلەيدۇ،
 ياقا!
 ئۇرغاندەك بولىدۇ تۆخۈمنى قاشقا،
 كۆدەكلىك قىلىپ بۇ ئويىنسا ساقا!
 ئاغزىدا كۈلكە بار، قەلبىدە زەھەر،
 ئادەملەر غەۋامۇ قىلىمىدى نەمدەس.
 ئاخىلاب بۇ كەپلەرنى مۇنداق دىدى بۇ:
 «ئاق نېيەت ئادەملەر بۇنداقمۇ دىمەس»
 ۋە لېكىن، تەمكىنىك، ھۇشىارلىق بىلەن،
 نەمگىكى بۇستىدە قىلىدى كۆپ پەخەس:

X X

تەشۈنقات، نەشرىيات، گىدارە كۆرۈپ،
 ئىلهاىماغا نەمەتى كۈچ - قۇۋەت بەردى.
 ئىشى نېجىنىڭ يوپ - يورۇق چىرىغىن يېقىپ،
 قەلبىگە بۇ نېجىنىڭ كۈلىنى نەردى.
 پىشقەدمەن نەقاشلار بىلەن سۆزلىشىپ،
 كەم نۇسخە - تا مەغىنى نەكلىپ بەردى.
 ئاتاقلق رەسمام ۋە بۇ سىتلار كۆرۈپ،
 دىيىشتى: «ئىشىدىن كۆئۈل يىايىدى.

نەجداتلار مېھنەتى نەۋلاد نەجرىدە،
 مۇناسىپ باراقلاب كۈلدەك ئاينىدى...»
 ئىلهاام بۇ سۆزلەردىن رىغبەتكە تولۇپ،
 نەجادى بۇستىدە قايتاچا مەندى.

که لددهمن بۇ قېقىم خەلق تاپشۇرغان
ئۇلۇغوار ۋەزىبە مېنىڭ زەممىدە!

X X

پايتەخت قارشىلاپ ئوغلىنى قىز غىن،
بېشىدا كۆتەردى چوڭقۇر ھۆرمەتنە.
ئوييمىلار ساقلانغان مۇزىيلار ئارا،
ئىشىكىنى كۈشادە ئاچتى رىغبەتنە؛
ئۇنىڭ ھەر كۈنلىرى تۆتتى ئىش بىلەن،
غۇبارسىز باشلانغان مېھرى شەپقەتنە!

يۇسۇپ خاس ھاجىپىنىڭ مەقبەر نۇسخىسى
تېپىلدى مەركىزى مۇزىيغا نىمدىن.
قايتىدىن ئەڭ كۈزەل بولۇپ چاقىندى،
ئىلها منىڭ ئەجرىدىن تەر ۋە قاندىدى؛
كىتاپقا يېڭىچە ھۆسۈن قوشتى ئۇ،
ئوييمىلار كۈللەنگەن تارىخ بايدىن!

ھەركەزنىڭ رىغبىتى، ئىلهاام ئەمگىگىـ
ئارقىلىق ئوييمىلار جانلىقىپ كەتنىـ
ئىزاهات بىرىلدى ئۈچ خىل تىل^① بىلەن،
بۇ ئىشتىا لوۋاڭنىڭ خىزەتتى يەتنىـ
ئاھىرقى تۈزۈ تۈلۈپ كۆرۈشتىن كېيىنـ
دىيىشتى باشقىلار "ۋايىخا يەتنىـ".

① ئۈچ خىل تىل — ئۇيغۇرچە، خەنزۈچە، ئېشكەلمىزچە.

قىسىمن كەم جايلازنى تۈزەتلى دەرھال،
 ئالىم ۋە تۈستازلار پىكىرىقنى تېلىپ.
 ئىشلىدى قانچە كۈن نۇخسان تۈستىمە،
 هەر سىزىق، بوياققا زېھىمنى بېرىپ.

 كەتاوى ياسىمغا مېڭىپ ئاز تۇتىمىي،
 بېيجىدىن چاقدىرىق كە لدى ئىلما مىغا.
 تيانشان سالامن يۈرە كە تېڭىپ،
 چىقىتى ئۇ تۈنچى رەت كۆمۈش لاصىنغا:
 قەلبىدە خوشاللىق ياسىدى دولقۇن،
 ۋۇجۇدى چۈمۈلدى زور ھا ياجانغا!

بارىدۇ بۇلۇتلار تۈستىمە ئىتمەهام،
 شەرققە - وە تەنسىڭ پايتەختىگە.
 بارىدۇ، قەلبىدە مېھرى - مۇھەببەت،
 ئاتالغان بېيجىنىك تىشچان خەلقىنە.
 كۆزىدىن تىسىق ياش ئاقماي قالامدۇ
 هەر كىشى يەتكەندە ئارزو - بەختىگە؟

ئەسالام! بېيجىشم - كۆزەل پايتەخت،
 ئەسالام! قەلبىدىن، قواوم كۆكىزىمە -
 سېخىمنىپ يۈرەكتىن،
 كۆرەقتەم سېنى

ئاق ئايدىڭ كېچملەر شىرىن چۈشۈمە:



ئابىلىمەت ھاجى

ئابىلىمەت ھاجى 1937-يىلى ئا تۇش ناھىيەسىنىڭ توڭىرىق يېزى سىدا مەرىپە تىپەرۋەر ئائىلىمە دۇنیاغا كې لگەن، 1953 - يىلىدىن باشلاپ ئەدبىي ئىجادىيە تكى كىرىشكەن، ھازىر قەشقەر ئۇيغۇر نە شىرىيما تىنىڭ مۇھە رەرىسى.

30 نەچچە يىادىن بۇيان ئۇ، دۇرغۇن شېئىر ۋە ھىكا يىلارنى يازدى، ئىلگىرى كېيىن بولۇپ «چىلىش تەفتە نىسى» نا ملىق شېئىرلار توپلىمى، «تۇتىيا» نا ملىق ھىكا يىلار توپلىمى، «ئاتا ئىزىز» نا ملىق پۇۋىستى، «قەمبەرنىسا» نا ملىق شېئىر ۋە داستانلار دىن.

بۇ ئالى مۇكاپاڭ، ئالى شان - شەرەپ،
 ئىلها منىڭ جا پالىق مېھنەتى ئۈچۈن.
 ئۇستاز ۋەرەھېرلەر مەدەت - كۆچ بەردى،
 ئىلها مغا
 كىتاپنىڭ ھۆرەتى ئۈچۈن.
 شائىرمۇ قەلبىدىن داستان تو قۇدى،
 " ... ئۇرۇنە كىلە توپلىمى " قىممىتى ئۈچۈن!
 ئەم بىشىق شەرىپىن لە باشكەنلىقى

خاتىمە

"...ئۇرۇنە كىلە توپلىمى" نەشىرىتىن چىقىپ
 جاھان بازىرىدا شان - شەرەپ قۇچتى: نەتولىت
 نە جدا تلار روھىنە ياساپ بەر - قانات، لە ئەتمە
 شا تىلقتا پەرۋاز قىپ بەلە كە ئۈچتى؛
 ئىلها مجان ئارزوسى تېپىپ كامالەت
 كۆكلىمۇ خاتىرجم ئىزىغا چۈشتى!

1984 - يىيل، ئەشقەز

ئۇرۇن
 ئۇرۇن
 ئۇرۇن
 ئۇرۇن

پا قىرا يېتى شۇ ئەزىم
ئۇمدىن دەرىيا سۇلىرى;
دولقۇنىغا كۈمۈش ھەم
زەردىن تۇنچە چاچقاندەك.

يولداش ئىدى يېنىمدا
قەشقەر قىزى ئازارخان;
نەقىزكى ئۇ، ھۆر - پەرى،
تۇن بەش كۈنلۈك تولۇنىاي.
ۋاھ، قانچىلىك خىسلەتلىك،
بۇ كۈزەلنى تۇسستۈرگەن؛
مۇشۇ ھاۋا، مۇشۇ سۇ،
مۇشۇ دىيار - ئېزىز جاي؟!
ئۇڭ مەڭزىدە ياراشقان
بۇغدا يېچىلىك مېڭى بار؛
قەلم قاشلىق، كىلاس لەۋ،
تۇقىيا كەرپىك، بۇلاق كۆز.
تا مەندىدىن پا قىراپ
ئىچكەن سۈيى كۆرنەر؛
خۇش تەبەسىسۇم نۇر چىrai،
ئاق پوسىمىلاق، ئانار يۈز.

قارا سۇمبۇل چاچلىرى
تا پىنىغا چۈشىدۇ:

بۇ جاھاننىڭ خورلۇغى باستى مېنى بىر تاخ كە بى،
ۋادەرىخا بولدى زەپ ياشلىق گۈزەل باغمۇ خازان.

ئەدىكى چۈپەندىلەر تار تقوشلىشىپ خار ئەيلىدى،
بۇ تېزىز مىڭ بىر چېندىدىن قالدى نىم جانىم ڈاران.

شۇندامۇ مېھرىڭ سەبى كۆڭلۈمكە ئوت ياققاچ ۋەتەن،
ئىشىمىسىم تۆھىمە تىكە باش، قىددىمىنى تىك تۇتتۇم ھاماڭ -
يىلىم، 10-ئاي، 1966

قەشقەر، قىزى

ئەجەپ كۆزەل ئەتنىگەن،
ئاسمان سۈزۈك لالىرەك،
ئاللىقۇن ۋادا شامىلى
سۆيىپ ئۆتەر مەغۇرمىنى.
كۆز ئالدىمدا تاناپتەك -
تۇپ - تۇز ئۇزۇن مەر - مەر يول
گۈل چىمەن زار تىكى يان
تار تار ئىدى مەيلىمنى.

شوخ تۇيانچى كەپتەردىك،
پەرۋاز قىلىپ باراتىسىم؛

چوغۇلىمناتقى ئەتراپىمۇنىڭ رەسمىمەن ئەن دە
ئۇتقاش كەلمىم يايغاندەك.

ۋۇچۇدىدىن - بى سىندىدىن
 تۇرغاپ تۇدار جاسارەت;
 قارشىدىن ئاياندۇر
 بىر دازالق پاراسەت;
 قەبىئە تلىك، سۈلکە تلىك،
 خەسلەتتىدۇر نازاكەت;
 سۆيگۈ، ۋاپا ئالدىدا،
 ئۇ سەممى، ساداقەت!

بار اار ئىدىم يانمۇ - يان،
 دىدىم: قاراڭ ئانارخان!
 بىر كېپىم بار ئاڭلىڭىز،
 ئەمدى بانيان ئەيلەبان:
 بۇ جاھاندا بارمەدۇ،
 پەر كەلگىدەك خەلىڭىز?
 سىزنى سۆيەر قەلبىمىز،
 سىز گە قايىل يەرجاھان.

"4 زىيانداش" ۋاقتىدا،
 بوغۇ لغان پۇت - قولىمىز؛
 تۇۋاقلىمنىپ قىلىڭىز،
 غازاڭ بولغان گۈلىڭىز.
 كۇنا بولغان مىللەچە،
 كىيمىم كىيمىپ يۈرسىڭىز،
 ئەمدى ماذا قايتىدىن
 كەڭ تېچىلمىدى يولىڭىز.

سازاپ با قسام 40 تۆرۈم،
ھەر تۇرىشى بىر بۇستان.
قارىغانچە زوقلۇنۇپ،
ھوزۇر لۇنۇپ، روھلۇنۇپ،
دولقۇنلايدۇ دەريادەك.
يۈرىگىمەدە ھاياجان.
تاؤ لمىندۇ ئۇتقاشتەك،
سېرىق ئەتلەن كۆپىندىگى:
چىمەنلىككە ئۇخشايدۇ
كىيىگەن چىمەن دوپىپسى.
بىلىگىدە بىلەيزۈك، اڭلە قىشىدە
بار مەعىدى ئۇزۇگى:
قوْلمىخدا چاقنايدۇ،
چىچەك نۇسخا-ھا لەمىسى،
ۋىزدانىغا سۆيىگىدۇر، لىشلە
چىن ھەقىقت، ئادالەت:
مېھمنىتىدىن-ئەجرىدىن
قاپام دەيدۇ سائادەت.
دۇشىمەنلەرگە يۈرىگى
ذىمىستان قىش داۋامەت،
تۆز خەلقىگە قەلبىدى،
بار مۇھەببەت شاپاتەت.

مېھمان

حېھمان دىگەن ئۆينىڭ ھۆرمىتى،
دەلىنى يايىتىار مېھمان سۆھبەتى.
حېھمانى يوق ھەر قانداق ئۆينىڭ،
بۇلمايدۇ يۈرتىتا قەدرى - قەممىتى.

ئۆزى تېپىپ، ئۆزىلا يېسى،
بولاھدۇ ئۇنىڭ تەمى - لەزىتى.
تۇتۇنى بۇلۇت، بۇندىسىنى ئىت-
كۆرمىگەن ئۆينىڭ نىمە زىننەتى؟!

ھەممە تلىك كىشىلەر تاپىدۇ ھۆرمەت،
مېھمانلارنى كۈت، قولىغا سۇ بەر!
كىمىزى كەلگەندە ئاج قالساڭمۇ كەر،
ياخشى نەرسەڭنى مېھمانلارغا بەر!...

چولپان قىز

يۈلتۈزلار پەزىسى - چولپان ئاي جامال،
چارىلداب چاقىدايدۇ ئاسمان قەھرىدە.
خورازلار چىللەشى يېقىملەق ئەجەپ،
جاڭرايدۇ ۋەتەننىڭ گۈزەل سەھرىدە.

دندی: قه شقەر قمز لىرى -
 دېڭىز بولسا ، مەن تاھىچە؛
 ئۇلار بولسا گۈلبانچە ،
 مەن پە قە تلا بىر غۇنچە.
 بىراق ، ئۆخشاش مېھر دىمىز ،
 ئۈيىدآن دىمىز ، پىكىر دىمىز ،
 ۋە تەن تىشلىق دىللاردا
 ئاسمان پە لەك گۈلخانچە.

جارار تىدۇق بىز راۋان ،
 دىلدا چوڭقۇر هايجان ،
 ھېيتىكاغا بىز كە لگەندە ،
 ئايرىلىشتۇق شادىمان ،
 گۇ ، تىشىغا - دۇككانغا
 كە تىتى مەغرۇر شۇ زامان ،
 مەن زاۋۇتقا سالدىم يول ،
 بولۇپ گويا قەھرىمان .

دەيتنىم: قه شقەر قمزى مەرت ،
 مەردانىلىق نەندىزى ؟
 بارچە كۈزەل كۈللەرنىڭ
 كۈزە لىلىكى ، پەدىزى .
 تېبىخ ، نەجە پەمۇ نۇرانى
 قۇيىاش قمزى ، ئاي قمزى ،
 نۇزۇكۇ منىڭ نەۋلادى ،
 قامۇس بىولار بىر نۇزى .

قارا بغا يغىغا قارا اپ ...

چو قىمىدا هەيۋە تلىك بىر تۈپ قارا بغا يغىغا،
تۆت يەسىل شۇنچە ئۆز ياشىرىپ تۈرار.
قارايىمن تىكىلىمپ ، زوقلىمنىپ قاتماي،
قەلبىمده دولقۇنلاپ چەكسىز ئېپتىخار.

تەۋەرەنەمەي جۇت، قۇيۇن ، دەھشەت زەربىگە،
بوي سوزغان شاخلاپ ئاسمان قەرىگە.
ئۇخشايدۇ ئۇ خۇددى باهار پەسىلىگە،
يۈرە كىلەر تەلپۈنەر كۈزەل ۋەسىلىگە.

ئۇ تكۈزگەن قانچىلاپ شىۋىرغان - قارنى،
ئۇزا تاقان شۇنچىلىك كۆكلىم باهاрапنى،
چوللاچقا خىلىستى - با تۈرلۈق - چىدام،
يەڭىگەن ئۇ ھەر قانداق ھۈشكۈل - خەتەرنى.

قۇشلارمۇ ھۆرمەتتە ئۆتەر ئەگىشىپ،
ئادەملەر ئاپىرىن دەيدۇ قارشىپ.
قوزغايدۇ دىللاردا هاياتجان ، ئىلمام،
چوققىغا كۈزەل تۈس بېرىپ، يارشىپ.

بىاش دوستلار بويىغا ئۆلچەر بويىنى،
بىاللار ھەيرە تتە سوزار بويىنى.
بۇۋايلار، مومايلار سۇنار قولىنى،
قىمىششار چىرايلىق ، خۇشبىجۇي كۈلىنى.

يېز دىمىز چولپان قىز،
بىزنىڭ چولپان قىز،
چولپاندەك نۇر چېچىپ كىلەر ئەتراپقا.
ئۇ بەرگەن ئىشقىنى، يۈزۈك باغرىنى،
بۇندىكى ھەر كىميا، ھەر بىر يا پراقا.

كىلەر ئۇ،
دولما پولات كەتىمىنى،
قەلبىدە مول هوسىل تەلەپ - ئازىزىسى.
”ئۆزۈمىنى بەختىيار سانايىمەن“ - دەيدۇ،
ۋە تەنگە قېتىلسا بىر ئۇلۇش كۈچى...

ئىتىپتەن 1978 - يىل 4 - ئاي، قەشقەر -

شاخ مانىتسى

ئىچىدىن شەرۇھەت تېقىب تۈرگان ئېشلى شاخ مانىتسى،
ئالدىدا پولۇ - ناۋات بولغاىي خەجىل، شاخ مانىتسى.
تەمنى سۈرەتكە بۇلۇت، ھەر يانغا كەڭ يايغان قانات،
يا پىرىغى يۈرەك مەسەللەك، ياب - يېشىل شاخ مانىتسى.
دانىسى ئاللىق تاۋاھقىتەك ئېشلىپ غول بەركىدە،
ياشىنتىپ تەشنا يۈرەكتى، دەيدۇ: “يىكىل” شاخ مانىتسى -
ھەر يېزا، ھەر ئۆيىدە كۈلباڭ، قارىسام باش - ئۇچى يوق
مۇشۇ باغلار ئەنجۈزىنى سەن دىگىل: “شاخ مانىتسى” -
ئەنجۈر وە تىنى ئاقۇش سانىا چىن يۈرەكتىن ئاپىرن!
توختىماس شەرۇھەت بۇلاق بول، ئائىنېغىل شاخ مانىتسى.

ئىتىپتەن 1977 - يىل 7 - ئاي، ئاتۇش.

ناخشا ئۇ - مۇھەببەت ، ئەقىدە،
يا لەئۇلىق ھاياتىنىڭ خۇش سازى·
ناخشا ئۇ - غەزەپ ھەم نەپەرەتنىڭ·
دىللاردىن ئورغۇشان ساداسى.

X X X

ئېھىخ ئا تۈش ! سۆيۈملۈك ئانا مىن،
ئېھىخ ئا تۈش ! مەن سېنىڭ ئوغلوڭمەن·
قوينۇڭدا تەربىيەت ، كۈچ تېپىپ،
پورەكىلەپ تېچىلىغان كۈلۈڭمەن·
مۇھەببەت - ئىشقاڭدا پەرۋانە·
بوب سېنى كۈليلەيمەن ، بۇلۇلمەن.

قەددىمىدىن ۋە تەنسى دەيمىز بىز،
سۆيۈنۈپ ، تېزىزلاپ : ئانجان·
شو ئۈلۈغ نام بىلەن مەن سېنى·
ئا تىدىم ، قەلبىمىدە ھاياجان·
يۈرىگىم تېپىدى سەن ئۈچۈن،
تومۇردا ئورغۇيدۇ قىزىل قان.

بىر يېقىڭ كۆك سۆيىگەن "ئۇستۇن تاغ"،
بىر يېقىڭ قاتمۇ - قات "قۇمالتاغ"
قاپ بېلىڭ چىمەن زار ، كۈل - ئا تۈش،
شەرۇنى ئەنجۇر ئۆك كۈزەل باغ·
قوينۇڭدا ھاياتىنى مەمنۇن بىز،
داۋابىڭ شوخ سايىراپ ئۆتەر چاغ·

ئېيىتىپتو رىۋاىيەتنە بىر تال ئۇرۇغى -

چۈپ قالسا چۆللەرگە ، ياكى سۇنۇغى ؟

بىخ سۇرۇپ، كۆكىرىپ سالاركەن سايىھە

بۇ - ئۇنىڭ خىسلەتى ، چىن با تۇرلەختى -

X X X X

مېلىخان، ئۇن مېلىخان قەھرىمان - مەرتىلەر -

ئۇبرازى - مەن يازغان قەيسەر قارىغايى.

ناخشامدا مۇھەببەت ئېھتىرا مەمنى ،

ئىزهارلاپ ئۇستىگە كۈل دەستە يا پايى.

قەھرىمان ئۆلمەيدۇ ، ياشايدۇ ھابات،

سۆيىنەر روھىدىن ۋەتەن خەلقى شات.

نەقىش بوب دىلارغا شانۇ - شۆھرنتى،

ئۇن ئۇلماس ئەبىدى، ياد ئەتتەر ئەۋلات.

تەرىكىلەر چامدايدۇ ئۇلۇغ غەلبىنگە،

يېتەكلىر ، كۈچ بېرەر قەھرىمان روھى.

چېچەكلىپ داۋامەت بىرىدۇ مۇھە،

ئەل ئۇچۇن ئاققۇزغان ئۇنىڭ قان - تېرى -

- 1977 - يېل، قەشقەر -

ئاتۇش ھەققىدە ناخشا

ناخشا ئۇ - يۈرەكىنىڭ ناؤاسى،

ناخشا ئۇ - قەلبىنىڭ ناؤاژى.

كۈلەنگەن بە خىمىڭىنىڭ كېپىلى -
خەلقىمىز - دەۋرىمۇز داناسى.

پارلاق ھەم كۈزەلدۈر كېلىسچەك،
كۆكىلەردە بۇر كۆتتەك تۈچ، ئا توش.
ۋە تەندە باشلاندى زور ئىشلار،
غۇلاچلاب قاينامىغا چۈش، ئا توش.
قوينۇڭغا ئەق يېڭى سۈرەت سىز،
تېخىمە شان - زەپەر قۇچ، ئا توش!

1977 - يەم، ئاتۇش.

يا مغۇردىن كېيىمن ...
يا مغۇردا يۇيۇندى زىمەن پاكىزە،
كويما قاش تېشىدەك كۈزەلدۈر ئاسمان،
ھەسەن - ھۆسەن نۇردىدا تاۋالىنار تاغلار،
تۇپۇقتا قالاچلار شۇڭىغىشار راۋان.
بى پايان، زۇمرە تەتكى دېڭىزلار كەبى،
دولقۇنلار زىرائەت، دەل - دەرەخ نۇرمان.
چاچىدۇ ئەتراپقا خۇش بۇراق ئەتمىر،
كۈلزارۇ، چىمەنۇ، ئاۋات باغ - راۋان.
تۆقىمەكتە شوخ سالقىن، ھاۋا خۇي ياخشى،
كۈلەمەكتە كاۋىنات، ناباتات، جاھان،
تۇردىن كۆز تىكىپ چەكسىز شاد - خورام،
قەلبىمە جۇشقا ئىنلاب تۇتلۇق هاياجان.

تېمىگىدىن، جىلخىدىن، بۇ لاقىتىن،
 يىغىلىپ زۇمرەت سۇ - كەۋسىرى:
 تاش يالاپ، كۈل سۆيىپ توختىماي،
 ئاقىدۇ دولقۇنلاپ يىل بىويى. ~~ئەككىل~~
 سىڭىدۇ هاياتقا قان بولۇپ،
 ياخرايدۇ هاياتنىڭ شات كۈويى. ~~ئەككىل~~

قارايدەن ھۆسىنۈگە زوقلىنىپ،
 پايانىسىز مۇنېھ تىتۈر يەرسىرىڭ.
 قىممە تلىك بايدىققا پۇركۈنۈپ،
 يا تقادىر مويسىپت تاغلىرىڭ.
 كۆھەردۈر ھەر پارچە تاشلىرىڭ،
 تۇخشايدۇ تاشلىقتا تاشلىرىڭ.

تارىختا شۆھەرە تلىك نامىڭ بار،
 ناخشىۋاز، تۇسۇلچى شانىڭ بار،
 شۇ توققۇز هوجرىدەك قەددىمى -
 يادىكار، مېراسىڭ، جايىڭ بار،
 كۆڭلۈڭ كەڭ، سۈلكە تلىك، مېھماندۇست،
 مېھنە تچان، تېرىشچان ھالىڭ بار.

كۈزەل سەن بۇ تىقلىم رەناسى،
 قۇچىغىڭ باىتۇرلار سەيناسى،
 شۇڭلاشقا قويىنۈڭدا ھەر زامان،
 ياخرايدۇ زەپرنىڭ ناؤاسى.

بىرىندۇر - خەلققە قەلبىداش باشچى،
كۈرهىشتە، مېھنە تىتە، جەسۈر قەھرىمان.
بىرىندۇر - جەڭگىۋار، ئاۋاڭىارت نىشچى،
مۇشكۇللەر، زەپەرلەر ئالىدىمامان.

بىرىندۇر - كۈڭشەمىز كۈلىزاردىخدا،
قانا تلار قاققۇچى سۆيۈملۈك دىخان.
بىرىندۇر - تەڭدارشىز، يېئىلمەس جەڭچى،
ئۇ بىلەن ۋە تەن، خەلق تۇدار تىج ڈامان.

بىرىكى - ئاالم ۋە ئېنىڭىنر، تېخنىك،
دۇي - پىكىرى ھەممىشە تەتقىقات بىلەن.
خى سىرلىق تىلىسىملار سۈرنى چۈۋۈپ،
يىللارغا ئىز سالار كەشپىيات بىلەن.

بىرلىرى - شائىردىر، ياكى سەنئە تىچى،
دەۋرىمەگە كۈيلىرى دولقۇنلاب ئاقار.
بىرلىرى - سىمنىپتا ئىز باسار داڭا،
ئىلىمدىن دىلدارغا پارلاق نۇر چاچار.

شىزى، تاغ، چۆل-جەزىرە ھەم شەھەرلەردە،
شاگىرتلار تۆھپىسى تۈرىدۇ چاقناب.
تەجورىمنىڭ مەۋسى - ۋە تىمنىم ئۈچۈن،
بېرىمەكتە ھارارەت قۇياشتەك پارلاب.

يامغۇردىن كېيىنكى كۆركەم بۇ ھالدىن،
ۋە تەندىڭ جامالى ئالدىمدا ئايىان.

• 1977 - يەل، قەشقەر •

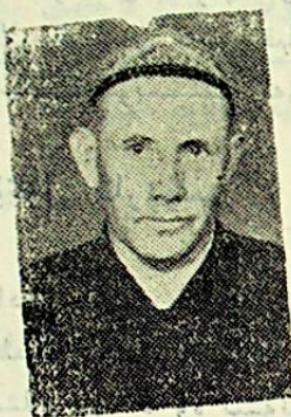
ئوقۇتقۇچىمەن

قانداقىمۇ شاتلانماي ئۇلۇغ ۋە تەندە،
شەرەپلىك ئوقۇتقۇچى بولۇب تۈرۈقلۈق؟
نمىشقا ئېيتىما يتىتىم ئۇتلۇق ناخشامنى،
ئالەمچە ئىشلارنى كۆرۈپ تۈرۈقلۈق؟

”ئىنسانلار روھىنىڭ ئېنىڭىزىرى“ مەن،
بۇ ماڭا خەلقىمىز بەرگەن زور ئۇنۋان.
رازىمەن بىر ئۆھۈر مەكتەپ - باچىدا،
تەرىپىيمچى - اباغۇمن بوب ئاققۇز سام تەر-قان.

ئىلىم - پەن بېخىدا ”بۇلى يول گويا“ بوب،
سۆزلەيمەن زوق بىلەن بۈزۈك داستانلار.
ئالىدۇ ئىلىم - پەن، ھىكمەتنىن بىلەم،
قەلبىنى يورۇتۇپ مىتلاپ ياش باللار.

مەن قويغان كۆچەتلەر ۋە تەن قويىندى،
بەرق ئۇرۇپ ھەر سەپتە قىلىدۇ جەۋلان.
ئۇلارغا خەلق ئەلا، ۋە تېتىم ئەلا،
تەييار دۇر نىمىنى كۈتەركىن دەۋران.



ئابدۇسەمەت خېلىل

ئابدۇسەمەت خېلىل 1937 يىلى قاغىلدق ناھىيىسىنىڭ شەيخ باغ يېزىسىدا بىر دىنلى ئائىلىدە دۇنياغا كەلگەن، 1954-يىلى يەكەن دارىلەمۇئەللەمىن مەكتەبۇنى پۇتتۇرۇپ، يەكەن ناھىيىلىك مەددىنەيت يۈرتى، «يەكەن كېزىتى» ئىدارىسىدا مەددىنە - بېت خادىمى، تەھرىر بولۇپ ئىشلىگەن، هازىرنانەيىلىك پارتىكوم تەشۇقات بۆلۈمەت ئىشلەۋاتىدۇ.

شاىئىر ئابدۇسەمەت خېلىلىنىڭ تۈنچى شېئىرى 1952-يىلى

قانچە يىل "تۆت ئاپەت" سېسىق دەپ غاجاب،
قىلىسەمۇ يۈەكىنى لەختە - لەختە قان،
تۇمۇتۇار كۆز بىلەن باقتىم مەن ئۆزاتق،
پار تىيە مېھرەدىن ھوزۇرلاندى جان.

ئىپتەخار، ھىسىسىنى قىلاي مەن بايان،
مەن تۇچۇن شەرەپلىك، بەخت بۇ كەسپ،
ئىرادەم - مەڭگۈكە بار كۆچۈم بىلەن،
ئىلەم - پەن بېغىدا تۇتۇش نۇر چەچىپ.

- 1978 - يىل، قەشقەر -



شۇ ھامان نۇيىلىساھەن ئۇلتۇزىدە كىنى،
دىدىم مەن: "قوىيە ئۇمۇ ئىكەن بىرچان..."

الېكىن ئۇ ئۇچۇپ كېلىپ چاققى مېنى،
بۇ بىر ئىش بولدى ماڭا ئاچقىق ساۋاڭ،
ئەزەلدىن دۇشمىنىڭگە رەھىم قىلىساڭ،
دىگۈزەر مىڭ پەندىيات سېنى ھەرۋاڭ.

1960-يىل، ماي.

ئالتۇن ۋە يالقۇن

كەر نىمەرسە چاققىتىپ كوز، ياللىرىاپ تۈرغان بىلەن،
چاڭ - توزاڭدا كىرىنىشىپ دا تلاشىا، ئۇ ئالتۇن ئەمەس.
دىلدا ئوت بولغان بىلەن ئۇ كۆيىمىسى ئەل ئىشىقىدا،
ئۇ گوياكى ئىس - تۈتەكتۈر، ئوت ئەمەس، يالقۇن ئەمەس.

كىمكى جەڭنىڭ ئۇچىخىدا چىقسا گائىدەك تاۋ لەنىپ،
شۇكى ئەلنەڭ چىن غۇرۇرى، دا تلىماس جىڭ ئالتۇنى.
كىمكى كۆيدۈررسە رەقىپنى قەھرىدىن ئوت ياغدۇرۇپ،
شۇكى شانلىق ئىمنىقلاپنىڭ مەڭگۈ ئۇچمەس يالقۇنى.

1960 - يىل، ئۇيابىر.

مه تبؤتاتتا تپلان قملنخان، شۇندىن بۇيىان ئۇ «زەرەپشاد» ياشلىق كۆچۈپتە، «لەيلمكۈل» قاتارلىق نۇرغۇن شېمىرى، با دا، داستانلارنى يازدى. 1982- يىلى قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىيە تۈنۈك «زەرەپشان» نامىلىق شېمىرلار توپلىسىنى نەشر قىلد شۇ يىلى مىللەتلەر نەشرىياتى تەرىپىدىن «زەرەپشان چىچەكلىرى» نامىلىق شېمىرلار توپلىمى نەشر قىلىنىدى. ئۇ، جۇڭكۈ ياخۇچىلار، جەمىيەتى شىنجاق شۇپىسىنىڭ نەزاسى.

کۆئیل ئارزوسى

شائسر تجادی یا تراق کوئی بولوپ،
دلنی شاتلیققا چۈمدۈرە لىمە:
ئە لگە بېغىشلاب ئۆھىت ۋە ئىشەنج،
كۈزۈل مە نىزىلگە ئۇندىيە لىمە:

«تا پىرىنى!» - دەيىتشىم شۇنداق شاپىرىغا،
ھۇرمەت تۈيگۈسى تېشىپ قەلبىمدى،
سوپۇپ تۇقۇيىتىم شېشىر لەرىنى،

چمن یوں مکمل من با غلاب نہ قمده۔ ۱۹۵۵ء یعنی سمنتھے جموں
تو یغансام سہدار ڈاکتی ددرا بزہ امده، جانہ پائی ت لئے

ئانا يەر ھەققىدە

مەن كۈلۈپ تېچىلغان بىر تال قىزىل كۈل،
يىلتىزم تۇرناشقان ئانا تۇپراقتا.
تۇنىڭسىز تېچىلىپ چاچماسمەن پۇراق،
كۆچۈرسە ھەتنىڭ ئالتۇن يامقا ققا. ①

مەن بىر تال قىزىل كۈل خۇشبۇي تېچىلغان،
ئېلىمگە، دوستلارغا چاچىمەن پۇراق.
تىكىننىم گوياكى خەنجەر، تۇق بولۇپ،
قادىلار دۇشمەنلەر باغرىغا ھەر ۋاق.

1963-يىل، دەكا بىر.

ئىنسان ھەققىدە

ئىنسان تۇغۇلۇپ تۆلدى بىر كۈن،
تۆھپىسى تۇنىڭ تۆلمەيدۇ بىراق.
كم تۆلسە ۋە تەن خائىنى بولۇپ،
تۇنى قويىنەغا ئالمايدۇ تۇپراق.

X

ھۆرمەت تەبىئى نەلنەڭ ئىشە نېچى،
تۇندىن ئايىلىش تۆلۈم بىلەن تەڭ.

① ياجاق — تەشكىل.

يۇلغۇن چېچىگى

يۇلغۇن تۆسەر چۈللەردە - سايدا،
ئانا يەردەن كۈچ - قۇۋۇت تېلىپ -
زەب چىرا يىلىق دۇنىڭ چېچىگى،
زوقلاندىم مەن تويمىاي كۆز سېلىپ.

قىلىمىسىمۇ پەرۋىش تۇنىڭغا،
ئاسانلىقچە كەتمەيدۇ قۇرۇپ.
سوقا ندىمۇ بوران - چاپقۇنلار،
ئالمايدۇ تۇنى قومۇرۇپ.

شۇنداق مەزمۇت يۇلغۇنىڭ تېنى،
يىلىشىز اقاد تقاچ تۇپراقتا چۈڭقۇر - ئالىم
أجى سۇر لۇقىنىڭ سىمنۇلى تۇ،
تۇداش تەھەتىملىق تۇداش شۇما تەمكىن ۋە مەغۇرۇر.

يۇلغۇن كەبى مەردانە ياشاش -
دىلىمدىكى تۇنلىق قاراردىم
بەختىم تىدى يۇلغۇنىڭ تۇخشاشش،
چىچە كىلسە تۇ مرۇم - باهارنم.

ياشلىق كۆچۈپتۇ

مەن زىل قوغلاپ ھەش - پەش دىكەچە.
 تالاي يىللار ئۇ تۈپ كېتىپتۇ.
 يېشم تېخى نۇ للىككە بارماي،
 يۈز لىرىدىمىنى قورۇق بېسىپتۇ.
 چاچلىرىمغا قىرولار قونۇپ،
 مەندىن كۈزەل ياشلىق كۆچۈپتۇ.

پۇشا يىماندىن خالىمەن لېكىن،
 ئۆتسە مەيلى ياشلىغىم مېنىڭ.
 ئىجادىدىن ئۇنچىلەر تىز سام،
 شۇ نەمە سەمۇ شاتلىغىم مېنىڭ.
 زارلانما يەمن قېرىپ قالدىم دەپ،
 ھۆر كېلىمچەك ئالدىمدا مېنىڭ.

1967-يىل، ماي.

رۇبائىلار

تەك بېئور بولىمىxin زىنهاار، تەك بېئور لۇق يامان ئىللەت،
 كىشىنى ئىلمىساڭ كۆزگە ياغار جەزەن ساڭا نەپەت.
 «ئاكاڭ قارىغا يېرىنچى» دەپ ئۆزەڭىنى چاگلىمىساڭ ئۈستۈن،
 سېنى كىممۇ قەدىر لەپ چىن، قىلۇر ھەر دائىما ئىززەت؟



ئاقلىسا كىدىكى ئەل ئىشى نىچىنى،
ئىقبال يولمۇ بولار شۇنچە كەڭ.

1964-يىل، دەكارىپىر -

ۋەقەن ھەقدىدە

1
ۋەتىننىم، خەلقىڭ باقۇر، ھېممە تلىك
قۇچىغىڭ كەڭرى، نازۇ - نىمە تلىك.
سېنىڭىدە ئۆسکەن ھەز بىر قال كىيا،
گۆھەردىن ئېسىل قەدرۇ - قىممە تلىك.

2

ۋەتىننىم، سېنى كۈزىلە يىمەن ئەبەت،
قەلبىمە ساڭا ئۆچمىس ھۆھەبىت.
ياۋغا باش ئەكەن خائىتلەرىڭغا،
غەزىۋىن قايىداپ، دەيمەن: مىڭ نە پەرتى.

3

كېچەلە يىمەن ۋەسامىم - باردىدىن،
كېچەلمە يىمەن ئۆز دىياردىدىن.
كۈكۈم - قالقان بولسا مىخ ئەگەر،
يانما يىمەن هىچ شۇ فاراردىدىن.

1965-يىل، ئۆكتەبىر -

قانداق تۈر اي ۋە تەن ھە قىمەت،
يېڭى ناخشا قىلىماستىن تېجات.

1979-يىل، فەۋواد.

ئىتتىپاقدىق بولايىتى

ئادەملەر چوکىنى ئىشلىتىر پەقدەت
ھەر قېتىم ئالدىغا كە لگەندە تاماق.
بەزىلەر چوکىنى ئۇنىڭ ئەكسىچە،
”كۈچلاش“ ئۇچۇنلا ئىشلە تىقى بىراق.

تەئۇنىڭ ئالدىدىن چوکا ئالغانلار
”كۈچلاپ“ بولالماي كە تىشىغۇ ھېرىپ.
نەقەدەر شەرەپلىك بولاتى ئۇلار
ئىشلىسە ئەل ئۇچۇن جان پىدا قىلىپ.

چوکىدىن چىقمايدۇ ئەمەل - مەرتىۋە،
ئۇنىڭغا ئۇمىتىنى باغلاش بەك زىيان.
قۇچىمىز شەرەپ - شان بولساق بىر كەۋەدە،
تارىخىي پاكىت بۇ، ھەممىگە ئايان.

ئىتتىپاقدىق بولايىلى چوکىنى ئۇشتۇپ،
ئۇلار تقا قالدىرۇش ئۇنى ئەڭ خەتەر،
تۈكۈمىسى كۈلپەتلەر كەلدى چوکىدىن،
ھە، بۇنىڭ زىينى ئېغىر شۇقەدەر.

تەھەننا تىلکىدە يۈرەدى ھېمەشە ئەلگە قىل خىزمەت،

كېلور شۇ تەرۋو - تۈچۈرگۈدىن ۋە تەن - خە لەقىئىگە شان-شۆھەرە

بېشىڭىز كەر يە تىسىمۇ ئەرشكە، تۆزۈچىنى كە مەتسىرىن تۇتقىن،

تۇ لۇغلىق-كە مەتىر بىنلىكتە، كۆرە ڭىلىكتىن كېلۈر ھە سەرتەت.

ئەنچەرەنلىك 1969-يىل، دەكى بىر

ۋە تەن مېھرى

ئاڭلا دوستۇم، كۆڭۈزۈم بىرگىنە،

تۇ مىسالى بىر ئالىتۇن چىنە.

ئاڭا تولغان ۋە تەن مېھرى لىق،

سەغىماں تۇندىن تۆزۈگە ھېچىنەمەن

ۋە تەن قويىنى دائىم باهار - ياز،

چىمەنلىرى ئەلگە پايانداز.

باڭلىرىدا پۇرايدۇ ئەنبەر،

بۇلپۇ لمەن تۇنىڭ خوشئاواز.

ۋە تەن تۆچۈن لاۋۇلدار تىشقىم،

باڭلانغاڭ چىك ئاڭا دىل دىشىتم:

جان پىدا قىپ تۇنى قوغدايمەن،

مەيلى كۈلگە ئايلانسا جىسمىم.

ۋە تىندىمە ھامان دىلىم شات،

تۇندا تاپتىم بەخت ۋە نىجات.

زاما نلاشماق يولىدا پىدا بۇ تېزىز جانىم،
ئۆھ تەن ئۈچۈن ئىشلىمەك نەھدىم بار-قارادىم بار.
1982-يىل، ئىيۇن.

يۈرۈگۈمنىڭ پارسى قالدى

كۈما قىزى كەلسىم يۈرۈتۈغا
كۈتۈۋالدىڭ ئالدىمغا چەقىپ .
تۈلۈن ئايىم خىجىلدۈر سەندىن ،
تۈرۈپ قالدىم چەرىڭىگە بېقىپ .
بىر پىيالە چاي تۈتۈڭ مائى ،
ئىچىسىم دىلغا باى كەبى ياقتى .
ياق !
چاي نەمەس مېھرىڭى تۈتۈڭ ...
يۈرۈگۈمىدە دولقۇنلاپ ئاقدى .

مەپتۇن بولدۇم بىر كۆرۈپ سېنى ،
يا لقۇن ئىكەن ۋۇجۇدۇڭ ، جىمىسماڭ .
نەقىش بولۇپ دىلغا ئۇيۇلدى ،
خوش مۇلايم خىلىقىنىڭ سېنىڭ .

كېتىپ قالدىم قېشىڭىدىن ، لېكىن ،
ئىشلى - مېھرىڭ ئىلىكىگە ئالدى .
ئەي ئوماق قىزىسىن بىلەن بىللە ،
يۈرۈگۈمنىڭ پارسى قالدى .

1982-يىل، ئاۋەزىت، كۈما .

چوکىدىن ئىزدىسى كىمىكى "مه نېھە ئەت"
بولمدو ئاقىۋەت بازىرى كاسات.
خەلق ئۇنى كەچۈرەس ئەبىدىل - ئەبەت
ئۇرىدىو تارىخ ھەم يۈزىگە كاچات.

1980-يىل، ئۆكتەبر، ئۇرۇمچى

دۇبايى

ئىنا قىزلىق ئەلاق ناچار شىللەت،
كەلتۈزۈر ئۆ، خارلىق ۋە كۈلپەت.
گەر بولمىساق ئويۇلتاش كەمى،
قانداق راواج تاپار ئەل - مىللەت؟!

باغۇهن ناخشىسى

ۋە تىنسىم ئۆزى بىرگەن «باغۇهن» دىگەن نامى بار،
پەختىرىنىمەن دىلىدىن، شەرىپىم بار، شانىم بار.
ئۆسمۈرلەرگە بالامدەك كۆيۈتىمەن يۈزەكتىن،
دۇر قازغۇچى مەن ئۆزۈم، مەكتەپ بىلىم كانىم بار.
قايىغۇ - ئەلەم ماڭايات، ئەندىشىدىن خالىمەن،
سۈرۈلدى جۇت - زىممىستان، سۆيىگەن كۈلباھارىم بار.
پەن - مەرىپەت بېپىدا ئۆستۈرۈمەن كۈل - كۆچەت،
ئەخلاقلقى ھەم ئەقلىلىق ياتۇر ئىز باسارىم بار.

ئەيتقىم كۈلۈپ: "سەور قىلى بالام،
بۇ چېچەكلىر سېنىڭدىك سەبى.
ئۆزۈپ بېرىي يازدا مۇيدىن،
پېتىملەكە نە پىشىپ باىل كەبى."

1984- بىل، ئاپريل

روبايىلار ۋە پارچىلار

1
ۋە تەن مېھرلەك بىر نەزمىم دەرىيا،
ئۆندا ئۆزگەن بېلىقىمن كويىا.
ئۆستۈم مۇنبەت قۇچىغىندا من،
چىمدەم توپاك ماڭ ئۆتىيا.

2
ۋە تەننم، سېنى سۆيگۈنۈم سۆيگەن،
ئىشىقىندا ئۆتنەك كۆيگۈنۈم كۆيگەن.
ئۆنتسام مېھرى شەپقە تلىرىڭنى،
هايات تۇرسامەن ئۆلگۈنۈم ئۆلگەن.

3

تاغ كەبى دوۋلەنگەن ئالىتون - كۆمۈشمۇ،
بەر بىر تۈگە يىدۇ، بۇ چىن ھەقىقت.
ئۇ لېكىن تۈگەمىسى بىلىم بايلىخى،
ئۇنىڭغا يېپەشقان خار بولماش نەبەت.

يولداش

نه قىدەر قىمەتلىك "يولداش" دىگەن سۆزـ
 چۈنكى تۇ هەممىگە باراۋەر — ئورتاقـ.
 كۆپچىلىك بۇ سۆزنى ياقتۇرسادىلىدىنـ،
 بەزىلەر كۆئىلىدە ياقتۇرماس بىراقـ.

ئۇنداقلا ئاڭلىسا "يولداش" سۆزىنىـ،
 تۇت ئالار ۋۇجۇدى زەنجىشـ - غەزەپتىنـ.
 (بولار تۆز ئىسمىغا «جالىق»^① قوشۇلمىـ،
 ئايرىلىپ قالغاندەك خۇددىيەن سەپتىنـ).

تەڭلىكىنىڭ سىمۇۋلى "يولداش" دىگەن سۆزـ
 ئاڭلىنار قۇلاققا يېقىمىلىق شۇنچەـ.
 "يولداش" دەپ ئاتىساق، دوستۇم، سەن مېنىـ
 قەلبىمده شاتلىقتىن تېچىلار غۇنچەـ.

1983-يىل، يازداـ.

چېچەكىنى كۆرۈپ...

بېغىمدىكى ئۇرۇڭ دەرىخىـ،
 چېچەكلىدى كېپ يەنە باهارـ.
 "ئۇزۇپ بەرگىن ئاۋۇ چېچەكتىنـ"
 دىدى ئۇماق قىزمىم كۈلباھارـ.

^① «جالىق» - باشلىق مەۋسىمەـ.

8

مەرداňه ياشىغىن ئەبىدىل - ئەبەت،
 خوشامەت - قۇللىققا ياغدۇرۇپ نەپرىت ئى
 بېشىڭىغا كەلسىمۇ مۇشكۈل قىياەت،
 نامەرتتىن كۈتمىگىن قەلچىلىك شەپقەت.

9

بەزىلەر ياشايدۇ ۋىجداننى بۇلغاب،
 قىلمايدۇ ھېچقاچان نۇمۇس ۋە ئىنساپ.
 ئۇنداقلا ئەقلەنى تاپىمسا ئەگەر،
 پۇشايمان ئىلىكىدە قالىمدو يىغلاب.

10

بولماسى نىمىپ بەخت تۆزىچە،
 ئۇ تۈغۈلار ئەجمىدىن - قاندىن.
 بەخت ئۈچۈن كۆرەشمىكەنىڭ،
 بەتتەر تۆتەر كۈنىها يۇاندىن.

11

ۋىجدان توغرۇلۇق سۆزلەيدۇ ھەركىم،
 "ۋىجدانسىز مەن" دىمەيدۇ ھېچكىم.
 كىمدى ۋىجدان باز - يوقلىخىمنى،
 تارىخ تۆزى تۆلچەيدۇ بەلكىم.

12

ئىتلار قاۋاپ توسىمۇ يولنى،
 توختىمىايدۇ كارۋات سەپەردىن.
 توسىقۇن يېرسىپ، داۋان ئاشقانلار،
 كۈل قىسىدۇ شانۇ - ذەپەردىن.

13

ئويۇشمىساڭ بىر كەۋدە بولۇپ،
 جەڭىڭىۋارلىقنى يار ئېتەلمە يىسەن.

بۇ قالىرىسىنە 4

ئۆزۈن تۆمۈر كۆر وە ياكى قىسقا،
ھەر دەقىقە ئىنى مەنىلىك تۆتكۈز.
تېچىلدۈرۈپ سەن ئە جىرىدىن چېچەك،
ئەلگە منۋە بىر، ئەلگە نەپ يە تکۈز.

بۇ قالىرىسىنە 5

هايا تىمن ئىز قالدۇرۇپ تۆتسەڭ،
غېرىپىسىنېپ قالمايدۇ قەۋەڭ.
ئاڭا قىزىل كۆللەر قويىدۇ،
يادلاپ سىينى نەۋەرە ھەم چەۋەرەڭ.

6

تۈرمۈش مۇرە كەپ، يىللار تۆتسەمۇ،
تۇنىڭ سىرىنى بىلىش بە كەمۇ تەس.
ناخىلار ئېيتىپ تۆتكىمىنىڭ بىلەن،
قەرتىار سېنى بىمەددە هەۋەس.

7

بولسا كەمكى تىككى يۈزلىمە،
تۇندىن ۋاپا كېلىدۇ دېمە.
ئېھەتىيات قىل!
تۇ باركى يەردە،
كۆڭلۈمدىكى سۆزنى سۆزلىمە.



مەمتىلى زۇنۇن

مەمتىلى زۇنۇن 1939 - يىلى قەشقەر شەھرى «ساقىيە» مە -
ھەللىسىدە بىر تىجارتچى ئا ئىلىسىدە تۈغۈلخان، ھازىز ۋىلايە تىك
سەئىھەت تۆمىرىگىدە كەسپىي تىجادىيە تىجارتچى بولۇپ تىشىلمە كەتە.
شاىئىرنىڭ ئىجадىي پاڭالىمىتى 1952 - يىلى باشلانغان،
1955 - يىلدىن تېتىۋەرەن ئەسەرلىرى مە تېۋ ئاتتا كۆرۈلۈشكە باش-
لىخان، ئۇ، تۇزىنىڭ 30 نەچچە يىللەق تىجادىيەت ھا يايىتىدا كۆپ-
لىكىن شېئىر، داستان، باللادا، ناخشا تېكىستلىرى ۋە ھىكاىيە، دى-

دوستلەرىشنى كۈلدۈرۈپ خۇشال،
دۇشىمىنىڭى خار تېتە لەمە يىسەن.

14

بىر قېتىم سۈنخان چىنە
بۈلماس پەقەت ئەۋۇھە لقىدەك،
نەچە يەردىن سالسىز

هە تىتاڭا ئاللىقون قاداق.
كۆڭلى ئادەمنىڭ كۆياكى
بىر نەپىن - نازۇك چىنە،
سەن ئۇنى چاك ئەيلىسەك
ئۇ ئەسلىكە كەلەپىن بىراق!...

15

سەممى بولساڭ تاپتىڭ تېتىۋار،
ساختىلىق قىلساق يولواڭ بولۇر تار.
تىكەن تېرىدىماي، كۈللەر ئۇندۇر كەن،
ئۆمرۈڭدە ئەگەر بولماي دىسەك خار.

16

ھەرتىۋەڭ تاغىدەك ئۆسىسىمۇ كەرچە،
دوستۇم، كەفتەر بول، غادايما قىلىچە.
چىن تىنسان بولساڭ، هايات بېغىدا
تېسىل خىسلە تىتنى تېچىلدۈرگۈنچە.

17

ھەۋەسکە بېرلىپ شېئىلار يازدىم،
شۇ يولدا ئىلها منىڭ كانىنى قازىدم،
ئويلىسام خېچىلەمن ئۆزۈمدەن-ئۆزۈم،
خەلقىدەك ياققىدەك نەمىنى يازدىم؟!

1984-يىل، ئىمۇن.

تاغ بېسپ تۇرغاندا ھەم بەرگەچ بەمىننەت بەھرى - نەپ
ھەچىنەمەرسە يوق باھاسىز ئەتتۈا، يەردىن بۆلەك!

2

بارىسىدۇ زەرگەرگە قىيمەتلىك نىمە زەردىن بۆلەك؟
چاڭقىخان سەبىاھقا ئاتەش چۆلده كەۋسىرىدىن بۆلەك؟

خەلقى - ئالىم ئالدىدا قىلىغاي جاكا قەلبىم مېنىڭ:
ھەچىنەمەم يوقتۇر قەدىرىلىك شۇ ئانا يەردىن بۆلەك!

ئۆز ئېلىم - تەختىم مېنىڭ، تەخت ۋارىسى - شاھزادىمەن -
كىم بولاتىشم، بولماسا يۈرۈتۈم، قەلەندەردىن بۆلەك؟

جان كېرەك، ۋىجدان كېرەك ئاقلاش ئۇچۇن يۈرت مېھرىنى -
ئاقلىيالماش ھەچىنەمە ۋىجدانۇ، قان - تەردىن بۆلەك!

3

يەركە باققان سا نىمەرسە ئىزلىسۇن يەمدىن بۆلەك؟
كۈيچى بۇلې يول كۈل ئېچىلىغان بەختىيار دەمدىن بۆلەك؟

قسش - زەمىستان، نەۋ باھارنىڭ پەرقى يوق تواڭ قاغىغا،
ئىزلىسۇن قالغاچ نىمەرسە يازۇ - كۆكلەمدىن بۆلەك؟

دەيدىكەن بال ھەرە تىننماي كۈل شوراپ، شەرۋەت بېرىپ
”ئەل ئۇچۇن بەردىم نىمەرسە تامىچە زەمزەمدىن بۆلەك؟“

راميلارنى يازدى. 1979 - يىلدىن بۇيان تۈنىك « كۈلىپەر
« ۋىسال سەھىرى»، « كارۋان ناخشىسى » قاقارلىق توپلا
ئارقا - ئارقىدىن نەشر قىلىندى. ئۇ يېقىندى يەنە بىر دىرى
لار توپلىمى، بىر هىكايمىلار توپلىمىنى نەشرگە بىردى. ئۇ
غان « تۈچ نەۋەقىران » ناملىق تېلېۋىزىيە تىيا تىرى شىنجا
لىپۇزىيە نىستانسى تەرىپىدىن سۈرەتكە تېلىنىدى.
ئۇ ھازىر جۇڭگو يازغۇچىلار جە مىيىتىنىڭ تەزاسى، ج
يازغۇچىلار جە مىيىتى شىنجاڭ شۇبىسىنىڭ تىجرائىيە ھەيئەت
خاسى.

غەزەللەر

1

كىم كۆته رسۇن قاتىمۇ - قات قاغنى ئانا يەردىن بۆلە
بارمۇ بىر پالۇان يەنە ئالىم ئارا يەردىن بۆلەك؟

قاغ كۆته رىگەن شۇ زىمىن مەمنەت - تەمەننادىن يېراق
بارمۇ خىسلەن ئالىدەتتە بىباها، يەردىن بۆلەك؟

قىلىدى بەخش رسقى - نىمسەۋ بارچە جان - جانلىققا
مۇنچە نەپ بەرگە يەمۇ نى - نى تەۋلىما، يەردىن بۆلەك؟

رسقى بەرگەن شۇ زىمىن مەمنەت - تەمەننادىن يېراق
نەپ بېرىپ، كىم قىلمىرسۇن رەھىمەت قاما، يەردىن بۆلەك؟

تېپىلغايمۇ كەپىنەك جىسىمەدە چىن سۆيگۈدىن زەررە،
كەپىنەكتەك بىبەھرى بەندىلەر تۇخشايدۇ ئاسىيغا.

بىلەر پەرۋانە قەقدىرى نەبولغا يۇرتتا - ئا تەشتە،
ياقار ئۇ كۆكسىنى يەتكەچ ۋاپا - سۆيگۈ باھاسىغا.

ئۆزىنىڭ نەپسىنى كۆزلەپ، قۇرۇق شاختىن قىيام ئىز لەپ»
ها ماقةت يىڭىناغۇچ يەتكەن قاچان ئۆز مۇددىتىساغا؟

پەخىرلەك بىز جا يالدق نەجىردەمۇ بىر مەڭ قوشار بولسا،
كىلەچەك دىلرا باسىنىڭ كۆزەل ھۆسىنى - سەماسىغا.

6

جانۇ - تەن ڈالغايمۇ لەززەت، تاك سا باسى بولمسا،
ناز بىلەن كۈلگە يەمۇ كۈل، بۇ اپۇل ناۋاسى بولمسا.

نالە قىلماقس قايىسى بۇلىۇل، ئاھىمدىن ئۇچقۇن چېچىپ،
چىن يۈرەك مېھرى بىماھن سۆيگەن زىباسى بولمسا.

شۇل زىبا ھۆسىنگە زوق ئەيلەش ئۇچۇن جۇپ كۆز كېرەك»
كۆز دىگەن قوزۇق ئىزىدۇر نۇر زىباسى بولمسا.

كۆزگە نۇر نەدىن كېلۈر؟ سۆيگۈ ساداقەت شامىدىن،
باغرى تاش ئەما دىگىمن مېھرى - ۋاپاسى بولمسا.

كىم يېتەر مېھرى-ۋاپانىڭ قەدرىگە، يارانلىرىم،
شۇ ۋاپا دەرىياسىنىڭ كەلكۈن - جاپاسى بولمسا.

دەيدىكەن ئاپقاچ غوزا قويىندىا جان بىرگەن قۇرۇت
”راهىتىم يوق نەلگە بەرگەن بەھرى - مەۋەدىن بۇ

يەيدۇ نامەرت ئۆزگەلى - نەپسى ئۈچۈن غەم دائىئىما،
ەەرت يىگىت يىسۇن نەمە دەل بەختىچۈن غەمىدىن بۇ

4

جاڭمىدۇ قىممە تىنە تەڭداشىز نەمە قاندىن بۇلەك؟
قاڭ بىلەن بىر يېپقا باغانلىخان نەزىز جاندىن بۇلەك؟

قاىنمىدى لوقمان ياشاب مىڭ يېل ھاياتلىق ۋە سلىكە،
كىم يىتەر جان قىممىنىكە ئۇشىبۇ لوقماندىن بۇلەك؟

ئۆلمىسم دەيدەن ياشاب مىڭلارچە لوقمان ئۆمرىنى،
ئارمىننىم يوق بۇ دۇلۇغۇار ئازۇ - ئارمانىدىن بۇلەك.

شۇ نەزىز، شىرىن ھاياتىم بىر يولى كەتسۇن قۇرۇپ،
ئىزلىسىم سەپداش بۇيۇك مەردانە كارۋاندىن بۇلەك.

بولغىنىم پەخرىم بۇيۇك كارۋانغا ھەقدار - ئىزباسار،
ئۆلگىنىم نەۋەل ياشاشتىن بۇ شەرەپ - شاندىن بۇلەك.

5

كەمىكى جان پىدا قىلسا كىلەچەك دىلىر اباسىغا،
قۇچاق ئاچقاي كىلەچەك دىلىر اباسى جان پىدا اسىغا.

2

شەرەپ قۇچقان ھامان كىمكى ئۇچۇپ كەتتى،
دىگىن: تەلەي قۇشى قولدىن ئۇچۇپ كەتتى.
تەپە كىۋۇر قىل، تەكە بېئۈرلىق قىيا سىدىن
حالا كەت دەشتىگە كىملەر ئۇچۇپ كەتتى!

3

كىشىلەك رسقىنىڭ كانى ئانا يەر،
ھالال تەر تۆكۈچى ئۆز رسقىنى يەر،
ھايا تلىق رسقىنى ئىز لەپ ھارامدىن،
ئىمە نەپ تاپتى كىم بولماي يۈزى يەر!

4

راهتىم، جانس ئارامى ئۆز يېرىم،
ئۆز يېرىمدى بولمىغاي كۆڭلۈم يېرىم.
ئۆز يېرىمدىن بىر نەپس بولسا م يېراق،
تىار تىمىشپ ئاغرىدۇ قاندا قەتۇ يېرىم.

5

تەر تۆكۈلمەي يولدا خەندەك تىنەمەخاي،
تىنەمسا خەندەك، كۆڭۈلمۇ تىنەمەخاي.
ھەرت يېگىت ئەلنەڭ مۇرات - بەختى ئۇچۇن،
چىر ئۆمۈر يول تۈزلىگەي، هەج تىنەمەخاي.

تَرْهِد، كُوْهَدْ نَهْ دَنْ كَلْمُورْ كَانْ بُولْمَسَا،
بُولْسَا كَانْ، نُمْشَلَهْ مِيْچِيْ مَهْ دَانْ بُولْمَسَا.

لئارا بولغايمدى زەر ئەتىۋا،
قىممىتىمكە يەتكىدەك جان بولۇمسا.

زهرونسی چو لدن شاه رهشید تا پقا یممدی،
قه لب کوزنده نوری نیرپان بولمسا.

زهـر - نـهـفـمـسـهـ ① نـوـرـنـىـ چـاـقـاـيـمـدـىـ،
يـاـخـىـ زـهـرـكـهـ - شـاهـ رـهـشـدـخـانـ بـولـمـسـاـ.

نور - چولا چاقای نیسل زهر - نیختیدار،
قايس شاه سودایی، نادان بولمسا.

تۈرىپ قلار

10

جاگورى تاشلىق قىلدى جۇپتەؤم، ئاينىدى،
 قىلمىشىدىن زەپمۇ كۆڭلۈم ئاينىدى.
 مەن بىلەن قالغان يىتمەم - مەسۇم چېچەك،
 چىن ۋاپا - مېھرەم سۈيىدە ئاينىدى.

11

ئاشاشنى تۇخشا تقان نىمەرسە ياغۇ - پەش،
 توننى تۇخشا تقان ياقا، يەڭى بىرلە پەش.
 جۇملەئىز ھەم تۇخشى ماسى دەل جايىدا
 كەلمىسە تۈندەش، سوئال، قىرناقۇ - پەش.

12

تىتىنى "چاغ!" دەيمىز، مۇشۇك - ئاسلاننى "پەش!،"
 بولمىساق ئاكاھ، تۇرا مەدۇ ياغۇ - پەش؟
 بىھەرى - نەپ بەرمەي ئىلىڭىگە شۇنچە يىمل،
 قىلىمىغىن نەۋاخىتكى تۆھپەئى پەش!

13

بىۇ ئەسىردۇر ئىلىم - ھىكمەت ئەسىرى،
 قولدا مەھمۇت، خاس ھاجىپنىڭ ئەسىرى.
 ئى - ئى تۇلۇغ دانىشىمەنلەر - ئاقىللار،
 يىولۇپ قالدى جۇپ ئەسىرنىڭ ئەسىرى.

تولىمغۇن، ھەركۈن كېلىۋە مەيدۇ سەل،
كە لەمدى دەپ سەلگە ھەركىز باقما سەل.
بىل، غەزەپ - ئاچچىق قىيان - سەلدەن يامان
كە لىسە ئاچچىق، بېسىۋال بۇپكەڭنى سەل.

ھەربىھەت - يارىڭى، يۈزۈڭنى تۈرۈمە،
تۇ، كۆزەل بەختىڭ مۇنارى، تۈرۈمە.
پەن بېغىدا مەي بولۇپ تۆكسەڭ قىيام،
جاننى مەن ئەيلەي بېشىڭىن تۈرۈمە.

ئالدىمىزدا چوڭ سەپەرنىڭ تۇتكىلى!
ئانت ئەچىشتۇق بىر نىبىه تەن تۇتكىلى!
قىلسا كىم بىرلىككە قەست، بولماس تۇنىڭى?
بۇ كۈناھەدىن پەقە قلا تۇتكىلى!

جانىجان يۈر تۇڭ - ئانا خەلقىڭ ئاتاقا،
شۇ ۋە تەن، خەلقىڭ تۇچۇن جانىنى ئاتقا،
جاندىن ئايىلىساڭ ئەگەر بۇ يولدا سەن،
خەلق، ۋە تەن قىلغاي ساڭا ھەملە جان ئاتقا!

پۇ تۈشنى يېنىك تۇت، تىلەمگىنى تېغىر،
 چىداش بەر بېشىڭىغا كۈن چۈشىم تېغىر.
 كۆئۈلنى تۇچۇق تۇت تېنىڭىنى سەھەت،
 يولۇئىدا تاغ - داۋان، يۈكۈڭمۇ تېغىر.

نادانلار ئالدىدا قىلغىمن تېغىرلىق،
 بىلىشكە ئالدىرا، قىلما تېغىرلىق.
 مۇشەققەت تاغىمنى ئارتساڭ قەۋەتلەپ،
 بىلىم - پەن نەھلى ھىس قىلماس تېغىرلىق.

ئاتاھىنەك ھال-بىسا تىدىن مىراس تەگدى ھائىا بىر تۇق^①
 باھاسىز ئىمكى قامۇس، خاسىيە تلىك يا بىلەن بىر تۇق.
 دىدىم: بۇندىن جۇدا بولسام ھاييا تىم ھارۋىسى گۈمران،
 دوزاقيقا بولغۇسى تۇترۇق شۇئان اقوش چاق بىلەن بىر تۇق.

ئىلاها، كەلمىدى رەھىمكى مېنەنگىدەك بىر دىلى ساپقا،
 قىشىن - ياز بەندىدەن ئالقان كۆشىنى يەيدىغان ساپقا.
 تېرىمىدىن تۇندى تال كۆكىلەپ، بىدىشتە مەھسۇلى شەرۋەت،
 تۇزاتسام، ئاھ خۇداۋەندىا، قولۇم يەتمەيدۇ بىر ساپقا.

(1) بىر تۇق - بىر كەشىلەك ھەسىھ، تۇلۇش.

سووغا قىلىام شۇنچە ھەممە تلىك ئەسەر،
تەلپىنىشتىن نۇندا يوق ھېچبىر ئەسەر.
ئاھ ئىسىت، سۇندۇم نەچۈن ئەماغا شام؟
دەپ تۈيۈق يازدىم بۇ ھال قىلغاج ئەسەر.

تېرىپ ئالماق ئاسان مۇنچاق توکۇلسى،
بەسى مۇشكۇل نىناۋەت يۈز تۆكۈلسى.
تۆكۈلگەن پەيتى دەپ بىلگىمن يۈزۈڭىنىڭ،
تمىڭىدىن قايىسى چاغ ئىخۋا تۆكۈلسى.

قاش - كىرىپىگىڭ تۇرار تۆكۈلۈپ، «إولى» رېتىن
لە ئىرىشدىن شىكەر تۆكۈلۈپ، «ئەلەغىن ئەسماح»
مېھرىڭ بىلەن كۆكلەپ كېتەرمەن،
قەھرباڭ بىلەپ قۇرۇپ، تۆكۈلۈپ.

چۈشتى كۆئىلەمگە يوچۇن خەۋېتسن تۈيۈق،
مەن دىدىم: غەپلەت يۈلى خەۋپىلىك، تۈيۈق.
قەلبى تۈيغا قىتنىن ھەزەر ئەيلەيدۇ خەۋپ،
دەپ تۈيۈق چۈشكەن كېچە يازدىم تۈيۈق.

پۇ تۈڭىنى يېنىك تۈت، تىلىمگىنى تېغىر،
 چىداش بەر بېشىڭىغا كۈن چۈشىسە تېغىر.
 كۆئۈلنى تۈچۈق تۈت تېپىنگىنى سەھەت،
 يولۇڭدا تاغ - داۋان، يۈكۈڭمۇ تېغىر.

زادانلار ئالدىدا قىلغىن تېغىرلىق،
 بىلىشكە ئالدىرا، قىلما تېغىرلىق.
 مۇشەققەت تاغىنى ئارتىساڭ قەۋەتلەپ،
 بىلىم - پەن تەھلى ھىس قىلماس تېغىرلىق.

ئاتا منىڭ هال - بىسا تىدىن مىراس تەگدى ھائى بىر تۇق ①
 باها سىز ئىككى قامۇس، خاسىيە تىلىك يا بىلەن بىر تۇق.
 دىدىم: بۇندىن جۇدا بولسا مەيا تىم ھارۋىسى كۈمران،
 دوزا ققا بولغۇسى تۇتىرۇق شۇئان قوش چاق بىلەن بىر تۇق.

ئىلاها، كە لمىدى رەھىملىك مېننەڭدەك بىر دىلى ساپقا،
 قىشىن - ياز بەندىدەن ئالقان گۆشىنى يەيدىغان ساپقا.
 تېرىمىدىن تۈندى تال كۆكلەپ، بىدىشتە مەھسۇلى شەرۋەت،
 تۈزاتىم، ئاھ خۇداۋەندىا، قولۇم يە تەمەيدۇ بىر ساپقا.

① بىر تۇق - بىر كەشملىك ھەمسە، نۇلۇش.

سووغا قىلىام شۇنچە ھەممە تلىك ئەسەر،
تەلپىنىشتنى نۇندا يوق ھېچبىر ئەسەر.
ئاھ ئىسىت، سۇندۇم نىچۈن ئەداغا شام؟
دەپ تۈيۈق يازدىم بۇ ھال قىلغاج ئەسەر.

تېرىپ ئالماق ئاسان مۇنچاق توکۇلسى،
بەسى مۇشكۇل نىناۋەت يۈز توکۇلسى.
تۆكۈلگەن پەيتى دەپ بىلگىمن يۈزۈ گىنىڭ،
تىلىدىن قايىسى چاغ ئىغۇرا توکۇلسى.

قاش - كىزپىگىڭ تۇرالار تۆكۈلۈپ، "ازولىپ" رېتىن
لە لىرىيىدىن شىكەر تۆكۈلۈپ،
مېھرىڭ بىلەن كۆكلەپ كېتىرەن،
قەھرىڭ بىلەپ قۇرۇپ، تۆكۈلۈپ.

چۈشتى كۆئۈلۈمگە يۈچۈن خەۋپىشىن تۈيۈق،
مەن دىدىم: غەپلەت يولى خەۋپىلىك، تۈيۈق.
قەلبى نۇيغا قىتنى ھەزەر ئەيلەيدۇ أخەۋپ،
دەپ تۈيۈق چۈشكەن كېچە يازدىم تۈيۈق.

من دىدىم: تۇستۇڭ نەجەپ يەر تاللەمماي،
نە قىلار ئەردەم سولاشساڭ ئاينىمى؟

ئېيىتتى لەيلى: تۇز يېرىم - باغ هوپىمۇ،
چۈل-جەزىرە، تىك داۋان، تاغ قويىنەمۇ.

نەكە تىكسەڭ شۇنداق چاچقايمەن پۇراق،
بىرلا شەرت: بولساملا تەشىتەكتەن يېراق.

- 1982-يىل، ئېيۇن، قەشقەر.

شەپەرەڭ

- ئەي شەپەرەڭ، تۈنده ئالىم كېزىسىن،
بەھرى ئالماي يورۇقلۇقتىن - قويياشتىن.
خورلۇق - ئازاپ ھىس قىلما مىسىن، ئېيىتىقىنى،
تۇمرۇڭ بويى تۈن ئىلىكىدە ياشاشتىن؟

- ئەي ئادىمى، سۈرۈشتۈرسەڭ ئەسلىنى،
مەندىن ڈارتۇق كىم سۆيەر تاكى ۋەسلىنى؟
سەيلى قىلسام نۇر قويىندا بەھوزۇر،
قوغدايدۇ كىم تۈنده ئېنسان نەسلىنى؟

كەلسە ھەر خىل زەھەر تىلىق چەرەندە،
كەملەر ئۇرۇپ چەيلىمەيدۇ كۈندۈزى؟
ھۈجۈم باشلار قان شورىغۇچ ھاشارەت،
تۈن قويىنەغا بولغاندا فەرق يەر يۈزى.

قویاش مـوـهـبـیـتـی

چوشتە زەپ مەغۇرۇر ئىدىك، ئاپتا پېرس،
نە ئۈچۈن ئەگدىك شۇ دەم باشىڭنى پەس؟

ئول تولۇنئاي جىلۇسىگە باققىنا،
بۇ گۈزە للەك لەزىتىنى چاققىنا!...

ئۇ دىدى: ئاپتا پېرس - ئىسمىم مېنىڭ،
بەند ئىبرور ئاپتا پقا جان - جىسمىم مېنىڭ.

ئايغا باقسام كۈنگە باققان كۆز بىلەن،
نۇر - هارارە تىقىن دەڭ ئالغان يۈز بىلەن؛

بىر يولى بولما مەدۇ كور - ئەما كۆزۈم؟
ھەم قۇرۇپ كە تمە مەدۇ نەپە تەمنى يۈزۈم؟

قاپشۇرۇپ كۆڭلۈمىنى ئاپتاك ئىلىكىگە،
ئەمدى قانداق بۆلگىدە كەن ئىككىگە؟

بىر قوياش قەلبىدە كە ئوت ياققان مېنىڭ
شۇ قوياشقا باققىنەم - باققان مېنىڭ!

1982-يىل، ئىمپۇن، قەشقەر

لەيلى

ھوپلۇغا باغدىن كۆچەردەم لەيلىنى،
تار تىۋالدى لەيلى كۆڭلۈم مەيلىنى.

قا نچە مىز نىڭ بېشىغا،
ئا پپاق قىروۋ قۇنۇپتۇ.

قا نچە مىز نىڭ مەڭزىدە،
قانلىق تۈزلار - سىز دقلار.
ئولتۇرۇشقان قوۋۇزمىز،
سۇندۇرۇلخاچ تېز دقلار.

ئەمە سىندوق ساۋاقداش،
ئۇ تتۆز ئالته نەۋا قىران؟
قوشما قىگىزەك قېرىنداش-
قۇققاندىنمۇ مېھرىۋان؟

ئارزويمىز، ئاھ ئەجەپ،
كۈزەل ئىدى، ساپ تىدى.
ئارزويمىزغا زامانىمۇ
لا يىق ئىدى، باب ئىدى.

ئانا مەكتەپ يوللىدى،
بىزنى گويا فۇرۇنتقا.
بىر نىيە تتە بولۇندۇق،
نەچچە سەپكە، يۈرت - يۇرتقا.

ئازاپ بىلەن خۇشاللىق،
بىزنى ئالغان ئىلىكىگە.
نولغان بىلىم گۈلشىنى،
كۆز ياش بىلەن كۈلكىگە.

بەزگەك پاشا ئۇرسا نەشتەر "غىڭىز" قىلىپ،
 ماغرىيەدۇ جان، قان توەردى چىڭقىلىپ.
 ئەلنى قوغدان بۇ ۋابانىڭ زەھرىدىن،
 مەن چىقىمەن تالڭىز ئاتقىچە جەڭ قىلىپ.
 قايسى يۈرەك تەشىنا ئەمەس، زار ئەمەس،
 يورۇقلۇققا، ئاللتۇن قوياش ۋەسلىگە؟
 پەخمرىكىمەن تەج - ئاراملىق بەخش ئېتىپ،
 ئۇ تىسە ئۆمرۇم ئادىمىزات نەسلىگە.
 - 1983 - يىل، قەشقەرد.

ئىمچە يىلى

1
 سياقى، شاراب قۇي يەنە،
 قۇيىخىن يەنە، ئىمچە يىلى.
 بۇگۈن بىزگە خۇددى توي -
 چۈڭ تەننە نە ئىمچە يىلى!

ئىمچە يىلى، ئاھ، ئىمچە يىلى،
 تەشىنا يۈرەك قانلىخىداك.
 ئۆمرىمىزدە ئۇشىنى كۈن
 يىادىزامە بولۇپ قالىخىداك.
 شايرىملەشلى، جان دوستلار،
 ئىسىكى ئۇن يىل بولۇپستى.

قا نىچەمىز نىڭ بېشىغا،
ئا پېقاق قىروۋۇ قۇنۇپتۇ.

قا نىچەمىز نىڭ مەڭزىدە،
قانلىق ئىزلار - سىز بىقلار.

ئولتۇرۇشقان قوۋۇزىمىز،
سۇندۇرۇلغاچ ئېز بىقلار.

ئەم سىدىق ساۋاقداش،
ئۇ تىتۇز ئالىتە نەۋا قىران؟
قوشما قىكىزەك قېرىنداش-
تۇ ققاندىنمۇ مېھرىۋان؟

ئازۇيىممىز، ئاھ ئەجەپ،
كۈزەل ئىدى، ساپ ئىدى.
ئازۇمىزغا زامانىمۇ
لا يېق ئىدى، باب ئىدى.

ئانا مەكتەپ يوللىدى،
بىزنى كويىا فۇرۇنتقا.
بىر ئىيە تىتە بۆلۈندۈق،
ئەچچە سەپكە، يۈرت - يۈر تقا.

ئازاپ بىلەن خۇشا للق،
بىزنى ئالغان ئىلىكىمگە.
نولغان بىلىم گۈلشىنى،
كۆز ياش بىلەن كۈلکىمگە.

بەزگەك پاشا ئۇرسا نەشتەر "غىڭىز" قىلىپ،
 ئاغرىيدۇ جان، قان تو مۇرى چىڭقىمىلىپ.
 ئەلنى قوغداپ بۇ ۋابانىڭ زەھرىدىن،
 مەن چىقىمەن تالىڭ ئا تىقىچە جەڭ قىلىپ.
 قايسى يۈرەك تەشىنا ئەمەس، زار ئەمەس،
 يورۇقلۇ فقا، ئا لەتۇن قوياش ۋە سلىمگە؟
 پە خىرلىكىمەن تەج - ئاراملىق بەخش ئېتىپ،
 ئۆتسە ئۆمرۈم ئادىمىزات نە سلىمگە.

1983 - يىل، قەشقەرد.

ئىچەيلى

دەن بىت نېچە بەنلاك 1
 سەنەتلىكىمەن تەج - ئەن ئەن ئەن ئەن ئەن
 ساقى، شاراپ قۇي يەنە،
 قۇيغۇن يەنە، ئىچەيلى.
 بۇگۇن بىزگە خۇددى توي -
 چۈڭ تەننە نە ئىچەيلى!
 ئىچەيلى، ئاھ، ئىچەيلى،
 تەشىنا يۈرەك قانىخىدەك.
 ئۆمرىمىزدە ئۇشبو كۈن
 يىادنامە بولۇپ قالىخىدەك.
 ئايىر بلغىلى، جان دوستلار،
 ئىككى ئۇن يىل بولۇپ تۈم

قەلېمىزدە مەڭگۈلۈك،
ساقايماس دەز قالدۇرۇپ،
يە لىكمىزدە تېغىر يۈكـ
ۋىجدانى قەرز قالدۇرۇپ:

كوهقاپقا يول ئالشان،
ياخى توغان نە كەتنى؟
دostلار ئۈچۈن جان پىدا،
مەردۇ - مەردان نە كەتنى؟

قەن يىخىدۇ بال ھەرە،
گۈل - چېچەكتىن باغ ئارا.
ئۇۋسىغا مۇكىدۇ،
ھۆزلىخاندا تاغ - دالا.

تۇرمۇھە مەدت بال بەردى،
جۇت - قەھرىتىان تىچىدە.
گۈلزار ئەمەس، باغ ئەمەس،
قارا زىندان تىچىدە.

دوستەمىزنىڭ چەككىنى،
دەرت - رىيازەت ئەمەسمۇ؟
يۈرىكىدىن تامەخىنى،
شرنە - شەرۋەت ئەمەسمۇ؟

شرنە - شەرۋەت دىكىننم،
مەردانە خەت ئەمەسمۇ؟

پەرۋااز قىلدۇق بىر يولى،
 ئۇتتۇز ئالىتە قىران قوشـ.
 كۆكىنى قۇچتى بىر سادا:
 — خوش، جان — جىمگەر!
 — خەپىر — خوش!...

بىر پىلەكتىن سۇ ئىچكەن،
 شۇنچە نۇرغۇن خەمەكتىن:
 ئە مدى قاپتۇق قانچىسىز؟
 ساناب باققىنى بۆلەكتىن!

سادده، ياؤاش، خىپا لچان،
 تۇر مۇھەممەتنە كەتنى؟ ①
 ساپ — سەممى، توغرار سۆز،
 خالىس نىيەت نە كەتنى؟

قاپلەغان چاخ جاھالەت،
 يەر — زىممىنى، ساماھانى،
 كۆز ئالدىدا تۈنۈجى رەت،
 كۆرۈپ مۇدھىش ۋابانى:

تەۋرىدەستىن تىك تۈرغان،
 مەغىرۇر قىيا نە كەتنى؟
 «ھەقىقتى!» دەپ سايرىغان،
 بۇلبو لگويا نە كەتنى؟

① تۇر مۇھەممەت - شائىئەنلىك 1959 - يەلى ئۆزۈلچەلمىغا نۆزى
ساۋاقداشلىرىنىڭ بىرى.

ئۇ تقا چۈشكەن قىمل كەبى،
ئۇ لەخەندىسىن نىما نىچە؟

كۆز ئالدىڭدىن ئۇ تىتمۇ،
شۇ دازا پىلمق سەرگۈزەشت؟
يا كى هېجران ئېنلىرى،
بېسىپ ئۇ تىكەن تاغۇ - دەشت؟

شۇ نىچە يىللار ئاه دىدۇق،
بەس، سۈرتىكمىنە يېشىگىنى.
ئىچ - ئەچمەنلىن "ئۇھ" دىمەي،
كۆتەركىنە بېشىگىنى!

شەمشات ئىدۇق قۇرۇغان،
بىز كۆكەردۇق بۆلەكتىن.
قوىي، پەغا انلار دېغىنى
بىۋ يا يىلى بىز يۈرەكتىن.

كۆھەر ئىدۇق، زەر ئىدۇق،
لا يغا پا تىقۇق، خار بولدۇق.
سېمىر زەدرە نۇر چىچىشقا،
شۇ نىچە تەشنا - زار بولدۇق.

بۇلاق ئىدۇق شاۋ قۇنلۇق،
ھۇۋلاب بوران، قۇم باستى.
بەزمە قۇردى جىمن - شەيتان،
جەرە سالدى ئالۋاستى!

تۆھەمە تله رنی تۇر تىكەن،
ئەرەز - شىكايدەت ئەمە سەمۇ؟

بە تله ر گويا بىر جەڭگاھ،
سەزىق - ئاكوب ئەمە سەمۇ؟
ھەرپلەر گويا كۈمبۈر لەپ،
ئېتىلخان توب ئەمە سەمۇ؟

ھەر چېكىت - پەش بىر بومبا
يالاڭ تەرناق قىلىچتۇر.
تۇندەش گويا پولات تۇق،
سوئال بەلگە كىرىچتۇر.

تۈن - جاھالەت دىۋىسى،
دەر تىترىدى بۇ خەتنىن:
نۇر لۇق جاھاننا مەددەك،
خاسىيە تلىك ھۆججە تىمن.

ئاتا قىلدى شۇ ھۆججەت،
قاڭچىمىزغا ئاھانلىق.
مەرھۇم ئىدى، ئاھ ئەجەپ
ئىرا دىلىك، ۋىجدانلىق!...

2

ئاھ، ساۋاقداش بەدىنۇر،
مۇڭلىمنىسىن نىما نىچە؟

هۇ ئىلمنا مەدۇ كۆرگەندىد،
چېچەك پەسلى - باهارنى؟

شۇنچە يىللار كۆمۈلۈپ،
باش كۆتەردۇق يېڭىدىن؛
نە پەس ئىلىپ نۇر ئېلىپ،
قۇتلۇق باهار تېڭىدىن.

ياخى باغۇهن - ئۇزىز خەلق،
بىزنى پەرۋىش ئەتمەكتە.
دىل سېغىنخان ھۆر زامان،
قەدر دەمىز كە يەتمەكتە.

ئەۋلاد دەمىز - نە سىلىمەز،
تەشنالمىتا ئۇتەكتە.
پىشقا، راسا مەي بولغان،
مەۋىمەزنى كۈتەكتە.

ھىزادەمىز يۇلتۇزى،
ئۇشبو ئۇلات ئەمەسمۇ؟
ئۇلار بىلەن كېلىچەك،
گۈزەل، ئاۋات ئەمەسمۇ؟

ئۇلار رەڭدار قاناتىسىز،
توز ئەمەسمۇ تېخىچە؟
سەبى كۆڭۈل زىمەنى،
بوز ئەمەسمۇ تېخىچە؟

ئەمگەك بىلەن جاپالىق،
بۇ زىمەننى ئاچمىساق،
مەھر دەمىزدىن سۇ بېرىپ،
ئالىتون ئۇرۇق چاچمىساق؛

قانچه - قانچه تۇتكەھە
غەلۇمرلەردىن تاسقا لەدۇق.
ئارمان بىلەن ئالەمدىن،
خوشلۇشۇشقا تاس قالدۇق!

ئېھىتىخاولان، پەخەدرلەن،
ساۋاقداشلىق مېھرىدىن.
ئىرادىسى، جۈرۈمىتى،
پاراستى - زېھىندىن.

شۇنچە دەھشت ئالدىدا،
ئىكىملىدەمۇ بېلىمۇز؟
قوندۇردىمۇ قىلچە داغ،
ۋىجدانمۇز - دىلىمۇز؟

قىلمىدۇقۇ جانپىدا،
بىرمىمۇز كە بىرمىمۇز؟
خەلقى ئالىم ئالدىدا،
قىسىلامدۇ تىلمىمۇز؟

قوىي، تۆكمە ياش، ئالدىگىدا
جان - جىڭەرلەر دىدارى.
سوراپ باققىن، كىم ئەمەس،
غەم - غۇسىدىن بىز ارى؟

ئال ئېسىڭىگە كۆمۈلگەن،
ئەنجۇر بىلەن ئافارنى:



میرزا همد کپرمنی

میرزا همد کپرمنی 1939 - پیلی 11 - ڈایدا قہشقر شہر ب
کے تھوڑے تاریخوں کے نتیجہ تجارتی تچی ٹائم لسٹر کے توغولخان
مازیر قہشقر توغولخان نہ سریا نہ مذہبی دربر بولوپ ٹیشلیم کئے
میرزا همد کپرمنی کی مسجدی پائیں لیتی تو لوگوں کی تو
نورا مکتہ پتھے تو قوچا اتقان چبھندلا باشلانغان. 1956 - یلدین
باشلاپ کہزت - ژورنا لاردا نہ سہر لسوی نہلان قملینغان. تو نیل
گمری-ڈا خر بولوپ « ساندوق ٹنچی مسیدیکی بوڑاک »، « لاچن
مقدمہ بالالادا »، « ہبیتکادا ہبیت کونی »، « بیناها توپ

داڑى - دىزارى بولغا يمۇ ئەنلىك
 يېڭى نەۋلات - نە سلىمەن ئەنلىك
 شۇلار تۈچۈن يارالغان،
 نە هەممىدۇق ئەسلى بىز.
 مەن زىبل يېراق، يۈك ئېغىر،
 يۈللار ئىگىز داۋا ئىلىق.
 ئېغىر يۈكلىك ھارۋىغا،
 تۈلپار كېرىك يارا ئىلىق.
 ھاپاش قىلماق نە ھاجەت،
 دەرت - نە لەمنى داۋا ئىلىق?
 بىزگە نەلا ھەممىدىن،
 تەن سەھەتلىك - ئاما ئىلىق.

نە سلىمەن ئىڭ تالىبىي -
 بەختى تۈچۈن ياشايلى!
 بىللە سۆرەپ ھارۋىنى،
 تاغ - داۋا ئىلار، ئاشايلى!

X

ساقى، شاراپ قۇي يەنە،
 قۇيغىن يەنە، ئىچە يلى.
 ئاچچىق نەلەم - ھە سرەتىن،
 قول تۈزە يلى، كېچە يلى!
 تاشلايلى بىز كەڭ نەزەر،
 ئالغا - يېراق بە للېگە:
 نە سلىمەن ئىڭ مۇرادى،
 كۈل ئاچقۇسى دەۋرىگە!

قان دىسە - قان، تەر دىسە - تەر ئا ققۇزۇپ.
ھىچ ئا يانماي ئۆز جېنىدىن كەچەمگەن؟

ئېھىتەمن دوستۇم، مەدھىيەلىمەي ۋە تەننى،
بولا تىتمۇ ياز سام ئىشىرت ناخشىسى؟
تەسۋىرلىسەم خۇما كۆز دەپ لەۋەننى،
دەر ئىدىگەمۇ: بۇ شېئىرنىڭ ياخشىسى؟

ۋە تىندىمىنىڭ ھەر توپىغا مىڭ شېئىر،
يۈزدىن داستان ياز سام يەنە ئاز كېلەر.
ئانا تۈپرەق سۈيگىسىكە مەن ئەسىر،
باھارىنى كۈيەپ تۈرسام ياز كېلەر...

قىرىق تۆت يىللەق ھايا تىمدى ياز غىنەم،
بىر شېخىنىڭ يا پېرىقىغا تەڭ كەلەمەس.
مېنى خېچىل قىلار تاپماي ھىچ تىنسىم،
تۇقاپ بۇ لېپۈل كۈل شېخىدا مۇخەممەس.

مەندىن ئۇنداق نامەر تلىكىنى كۈتسىگەن،
ۋە تىننىمىنى ھەر قەدەمە كۈيەلەيمەن.
كۆئىلىنى دەپ يەمەي ۋە تەن غەمەمنى،
ئالىجىغاننىڭ ۋۇجۇدىنى تۇر تەيمەن.

مەن كۈيەلەيمەن تاڭلىرىنى - ھەيۋ تلىك،
جاۋاھىرات تولۇپ تاشقان غارىدا.
مەن كۈيەلەيمەن باڭلىرىنى خىسلە تلىك،
دەستىرخانى كەڭ يېيىلىغان سايىغا.

رئاق» قاتارلىق شېئر - داستانلارنى يېزىپ، جا ماڭە تىچىلىك ئا -
رسىدا كۈچلۈك تەسىر قولىغىغان. 1982 - يىلى بېيىجىڭىڭىز مەللەت -
لەر نەشرييەتى تەرىپىدىن ئۇنىڭ «ئالە-ئۇن ئاچقۇچ» ناملىق
شېئىرلار تۆپلىمى نەشر قىلىنغان. 1984 - يىلى شائىر «قانااد -
لانغان تىلەك» ناملىق شېئر ۋە داستانلار تۆپلىمىنى نەشرگە
بەردى. ھازىر «جۇدالق» ناملىق يىرىك ئەسەرى ئۆستەد.
ئىشلەمەكتە.

شائىر مەرزىاهىد كېرىمى جۇڭگو يازغۇچىلار جەمىيەتى شەن
چاڭ شۆبىسىنىڭ ئەزاىسى.

باھارنى كۈيلەپ تۇرسام ياز كېلەر...

ئۈچ خاتىرە دەپتىرىدىنى بىر ھازا -
دۇستۇم كۆرۈپ قاپاقلارى سۈزۈلدى.
”ۋە تەن - ۋە تەن!... دەپ يېزىپسەن شۇنچىلا...”
ئۇ غودۇڭشۇپ قوشۇمىسى تۈرۈلدى.

ۋۇجۇدۇنى سالدى شۇئان لەرىزىگە،
قاپىسىندىدىن چىققان غەزەپ تىتىرىگى.
- يېتەلمىدىم تېخى ۋە تەن قەدرىگە، -
دىدىم ئاخا، شۇدۇر شائىر ئىستىمگى.

نقايسى بىر جان ۋە تېنىنى سۈيىمگەن،
ۋە تەن ئىشلى پىراقدا كۆيىمكەن!

قدلهم وە مەن

ھەر قېتىم تۆيۈمگە كەلگەندە دوستۇم،
دەر: "ئەمدى بولدى قىل تاشلا قدلەمنى! ...
تۇستۇڭدىن سۆز - چۆچەك بولۇپتۇ، تۇقتۇم،
كە لەمەيدۇ قايتا دەپ قىسقا ئۇيالىما،
باغرىڭى لەختە قان قىلىغان ئەلەمنى?
ئىمەنچىنى بۇنچە قىيتىمما..."

شېيتقىنا، قاي شائىر ياخشى كۈن كۆرگەن؟
كۈندۈز - تۈن سائى باار نەخوشلۇق، ئارام؟...
ئۇ سۆز لەپ تۇتۇشنى - باشتىن كۆچۈرگەن،
دايمىنى قايتۇرماق بولدى، ئىمجا تكار،
دۇھىمنى ئازاپلاپ ئېچىپ دىل يارام...
بولايمۇ ئۇنى دەپ يېزىشىن بىزار؟

ھىك يىلىنىڭ ئالدىغا تاشلىغان نەزەر،
شائىرنىڭ خىلىقى باقمايدۇ كۈنگە!
ئۇندَا باار مۇھەببەت ھاياتتا ئۇلگە،
ئۇندَا باار ئەقىدە، پىداكار ۋىرۇدان،
پارتىيە بولغاچقا مەندىن غەم يىمە!
جىسىممەدە جاپادىن ھوزۇرلىنارجان.

- راس! - دىدىي ياپ - يېشىل ئارچا يەلىپۇنۇپ
دېرىزمەم ئالدىغا تاشلىغان سايدە.
ئەزبىيلەپ ھېنى كەز، قامچا ئۇرنىغا،

هەن كۈيلىھەمەن يامغۇرىغا باش تۇرۇپ،
بىالاڭ ئاياق كېچىپ ئاپياق قارىنى.
هەن كۈيلىھەمەن كۆتۈرۈلگەن چاغدا كۈن-
ئېتىگىكە يېپىپ ئەتلەس - شا يېنى.

ەن يازىمەن شاھاللىرى ساز چېلىپ،
سالغان چاغدا مەجىنۇن تالنى تۇرسۇ لغا.
ەن يازىمەن ئىشچان قىزلاو نازلىنىپ،
باقىندا مەجەۋلان قىلغان تۇرغۇ لغا.

ۋە تىنەمنىڭ دەرەخلىرى يەلىپىنسە،
ياپراق ئەمەس، ناخشا - غەزەل تۆكلىدە.
گويما باغۇون باغدا مىۋە تەركەندەك،
تەرىپ ئېلىپ مەپتۇن كۆڭلۈم سۈيىندە.

ۋە تىنەمنىڭ دەرىاللىرى دو لقۇنلىق،
سالسام قاماق، چىقا دەستان، لېرىكا.
ۋە تىنەمنىڭ باغرى كەڭىرى يالقۇنلىق،
كۆز ئالايتقان دۇشىمەن كۆيەر تۇتىدا...

نىچۇن يازىمای "ۋە تەن، ۋە تەن، ۋە تەن!" دەپ
ئىگە تۈرسا، دوستۇم، شۇنداق خىسلەتكە.
ەن يازىمەن ۋە تېنپەرۇھەر، دەپ كۈيلىپ،
كىم ئەجرىدىن تۆھپە قوشما ۋە تەنگە!

۵۵۰ مەملا يېرىتىدە مېنىڭ ياردىم بار...

-كۈن چىققان ئاسمانىغا ئايمۇ ھەم چىقتى،
-كۈل سىزىپ ساھاغا كاڭ قەلەم چىقتى،
-ھەن ئاشق كۆكسىدىن دەرت - قەلەم چىقتى،
-زۇخلۇنۇپ ئالدىنغا يار سەتمەم چىقتى...

-قارىسام بىر شۇلا - كۆرۈنەس نىڭار...
-خوش پىچىم قەددىنى يوشۇردىڭمۇ تۇن؟
-ئات قىلىپ قەلەمنى بولۇپ تىنلىزار،
-ھەن ئىز لەپ ۋەسلىنى كىزىدەن بۇگۈن.

-كۆرۈم ئۆز يۈزىنىڭ گۈزەل رەڭگىنى،
-قەشقەرنىڭ بېغىدا پىشقاڭ ئانا ردا.
-چاچلىرى مەجىۇنتاڭ بولۇپ يەلىپىندى،
-زەرەپشان بويىدا سالقىن باهاردا.

ئۇ ما مۇق قاشلىرى بولۇپ كۆك ھايىء،
ئىلىنىڭ دالىسى ئۆزىرە كۆچۈپتۇ.
ئايلىنىپ كىرپىگى خۇشبۇي چەممەنگە،
قارىمنىڭ بويىنى بويلاپ ئۆسۈپتۇ.

-كۆرۈمكى، تەلمۇركەن ئاھە كۆزلىرى،
-بۇلدۇقلار ئايلىنىپ شەپا بۇلاققا.
-تۈركىمەس ناخشىدۇر شىرىن سۆزلىرى،
-ھەن ئاڭلاپ كېلىمەن دوستلار بۇياققا.

پارتىيە تۇتقا زغان تۇرسا قەلە منى؛
من نىچۈن جان تىكىپ قىلماي هىمما يە،
كۈيلەشنى پەرز بىلىپ ئانا ۋە تەننى؟!

- راس! - دىدى تۇلۇنىاي كۆزى نەكتىن ماراپ، -
تاشلىما قەلە منى، يازغۇن تۇخلىما!
ئاق بەتتە يۇلتۇزدەك تەر ۋە قان چاقناپ،
بولسا ھەر قىسىمە تىتە دەردىگە دەرمان،
ماڭما مۇ ئالدىغا كىشى داجىماي?
شاڭىر بۇ سەۋەپتەن بىر تۇلغۇ ئەنسان.

- راس! - دىدى باخىرىمدا يۈرۈكۈم تۇيناب، -
ياز ھارماي، من سىيا بولاي قەلە مە.
يازغىنىڭ ھەر دىلدا قوزغاب ئىشتىمىياق،
قىزلىكىل ھىدىنى تۇرۇپ دەماققا:
خاتىمە بەرسۇن غەم، ھەسرەت - ئە لە مە،
كىرىپتار قىلماي ھېچ دەرتلىك پىراققا...

X X X

قاچۇرۇپ كۆزىنى دوستۇم كۆزۈمدەن،
خوشلاشتى تۇندىمەي، يازدەن غەمسىز.
ئاجرەماس قوللۇرۇم مەڭگۈ قەلەمدەن،
يېزىشقا كىرىشكەن چېخىمدا شەكسىز -
نەجاپا، نەراھەت كەلەس تۇيۇنغا
ئىجادىم - نېجا تكار ماڭغان يو لۇمدى!

بىر قولى قۇمۇ لدا تۇرۇك شېخىغا،
ئا يىلىنىپ مىۋىسى تۆكۈلۈپ تۇرار.

بىر پۇتى قارغا يىنىڭ غولى ئىكەن زەپ،
خان تەڭرى ئۇستىمە كۆككە بوي سوزغان..
چىنارغا غول ئىكەن بىر پۇتى ئەجهەپ،
كۇئىنلۇن باغرىدا يەلپۇنۇپ تۇرغان...

تىلى ھەر كۈل ئۇزىرە بولۇپ بىر بۇلبۇل،
خۇش كۆزەل كەسايىدا قىلىدۇ ناۋا!..
باغراشتا پونتانا نەك ئېتىلار ئىشى!
شۇئا ئاق تۇمانلىق پايانىسىز ساما.

تۇرۇمچى شەھرىدە باسقان ئىزلىرى،
كۈللەپتۇ، - ئىزىنى مەن بېسىپ كەلدىم.
تۈسمائىلار ناز قىلىپ زامان قىزلىرى!
يار بەرگەن غۇنچىنى مەن قېسىپ كەلدىم.

شۆھەرە تىلىك مىڭ ئۇينىڭ ھەر - ھەر تېمىغا،
سىز بىلغان دەسىنى مەن كۆرۈپ كۆيىگەن!
بولۇپ سۇ پەرسى بۇغدا كۆللىدە،
ئۇ، ئۇزۇپ يۈرگەندە مەن ئۇنى سۈيىگەن!

ئا قىسىدا ئۆخشىغان پولۇسى تە يىمار!...
مۇتەللەپ بېشىغا بىر كە كۈل قويىدۇق،
قە يەركە مەن بارسام شۇندادا كۆتەر يىار،
ئۇپۇ قىنىڭ يۈزىگە بىز نە قىش ئويىدۇق.

قىزىل ئالما بولۇپ مەڭزىي غۇلجمدا،

ئىكىپتۇ باراخان شېخىنى يەرگە.

يا لىتىراپ تۈرىدۇ ئەكس شولىسى،

ئا لاتاينىڭ تېغىدا ئايلىمنىپ زەرگە.

هالبۇكى دىلىمەرنىڭ قاڭشىرى - كۆركەم،

كورلىدا نەشپۇتقا ئايلىمنىپ كەتكەن.

مەن قەدەم تاشلىسام قەيەرگە ئۆلکەم،

شۇ يەرگە جانانىم قەدىمى يەتكەن.

چۈنە كىنىڭ تىچىدە شىرىن لەۋلىرى،

تۈرۈپتۇ كۆكچىنىڭ يېرىخى بولۇپ،

مەن ئىزدەپ كۆز سالسام، نازۇك تەنلىرى،

ئۇزەتنى ئىر تىشىنىنىڭ بېلىخى بولۇپ،

خوتەن دەرپاسىدا يۇيۇلۇپ تۈدار،

چىشى قاش تېشىغا ئايلىمنىپ شۇئان.

ئىلىمنىڭ باغرىدا كۆكى دولقۇنلار،

بېرىپ جان بۇۋاققا ئاق سۇت ھەزادامان،

ئاق ئۇرمە دېرىخى بېشىغا سايە،

ئىلچىدا يېپەكتەن كىلم توقويدۇ.

تۇراپتۇ بەستىنى ئەتلەس وە شايە،

قاراڭلار ھېيتىكادار ناخشا ئوقۇيدۇ.

بىر قولى چۆچەكتە ئۇسکەن ئارچىغا -

شاخ ئىكەن، پازاۋە قىش كۆكۈرۈپ تۈرار

” سەسکەندى مەن كەبى سەندىن بارچە خەلقى -
 بىلىپ قوي، ئەجىلىڭ يېقىن ئەي ئىلان!
 قاق يېرىپ قارنىڭنى سەن يۇتكەن ئادەم -
 چېقىدۇ قۇرۇشقا ئەلده گۈلبۆستان... ”

جاھالەت تورىنى يايغان بۇ مەخلۇق،
 ھۈكىرەپ، لاچىنغا پۇرقوپ چاچتى ئوت.
 ۋاه! شۇئان ئوقىيادىن ئېتىلغان بىر ئوق،
 سانچىملەدى باغرىغا، چىقتى قارا دوت.
 ئىسىرىپ سۈر ئىلان كۆز تىكىپ شۇندا،
 كۆردى ھەم بىر خەتنى يۆگە لگەن ئوققا.
 فەپەسىن چوقۇلاب تېنەسىز لاچىن
 ئىنتىلىپ تۈراتتى كۆكە ئۆچۈشقا.
 X . قىلىللىك لىسا X .

” لاب ئۇرما! قويۇپ بەر ئوغلو منى مېنىڭ،
 كۆنمەسەڭ بۇ شەرتىكە ئۇچۇپ كېلىمەن.
 ئالىمەن ئۇ - چىقىماس جېنىڭنى سېنىڭ،
 شان - شەرەپ، نۇسرەتنى قۇچۇپ كېلىمەن... ”

زەر بىلەن سۇمۇرۇغ يېزىپ بۇ خەتنى،
 شۇم ئىلان كۆكسىكە ئاتقان ئىكەن دەل.
 تارتقان تار قەپەستە جاپانى، دەرتىنى -
 لاچىننىڭ تىلىمەگى بۈگۈن بولدى ھەل.

ئۇت چېچىپ تۇرغاندا تۇرپان يازىدەك،
ئىشىقىدا ئۆرتۈنۈپ مەن نىچۈن كۆيمەي؟!
ئاشقىنىڭ خىلىمەتى بولۇپ ۋاپادار،
جان تىكىپ يېتىشتۇر - مىراتقا، ئۆلەمەي.

جان ئەزىز ۋە تىننەم - ئالىتۇن بۆشۈگۈم،
ھەممىلا يېرىنگەدە مېنىڭ يايىرم بار.
ھەف ساندۇق كۆھەرگە تەڭكىشىمە يەدىغان،
مۇھەببەت، ساداقەت، نۇھۇس - ئارىم بار.

مەن نىچۈن ئۆزەمنى بەختىيار بىلەمەي،
تۇرسا ئۇت باغرىغا چىللاب نىڭارىم؟!
مەن نىچۈن جېنىمىنى نىسار ئەيلەمەي،
چاقىرسا جەڭلەرگە تېزىز ما كانىم؟!...

لاچىن ھەققىمە باللادا

ئىسىن - تۈتەك ئىچىمەھە مۇددەپ تىنلىپ،
ياتار قان سۈمۈرۈپ ئايلىمىپ نەسکە؛
ياتار بىر سۈر ئىلان چەمبىرەك سېلىپ،
ياش لاچىن سولانغان تۆمۈر قەپەسکە.

سەپ سالار بىر بېشى، تۆرت كۆزى بىلەن،
ئۈچ پۇتلۇق بۇ مەخلۇق ھەيۋەتلىك سۈرلۈك.
دان يەمەي، سۇ نىچەمەي، جەسۈر قۇش تەمەن،
ئۇنىڭغا لەزەتلەر ئۇقۇيقتى ئۇنلۇك:

ۋەيا گۈلمۇ تاڭدا كۈلۈپ ئېچىلغان؟
يا قىزىسىن - ئاي پارلىغان يۈزىدە
ئاشقىلارنىڭ داخشىسىغا قېتىلغان؟
هۆر ئەمەس ئۇ، يار بولغۇسى جەنەتتە،
جانانىم بار مەڭگۈ ئائى سادىقىمن.
ھەم كۈل ئەمەس، جىمىسىم كۈزەل كۈلشەندە،
من كۈل پۇراپ ئۆسکەن كۆيچى ئاشقىمن.
ئۇ قىز ئەمەس، قىزغا كۆزۈم تىكىلماھەس،
قىراندۇرەن - پەرزەنت كۆرگەن قىز ئېلىپ.
ئۇ پۇل ئەمەس، پىكاب ئەمەس، ئۆي ئەمەس...
پۇت-قول، كۆزلەر تۈرغان دائىم ئىنتىلىپ.
ئۇ كىلىچەك - قۇياش يەزلىك كۆزىلىم،
ئەشۇ تامان پەرۋاز قىلار ئىدىرىگىم.

2

پەرۋاز قىلار قانا تلانغان تىلىمكىم،
مۇز نەيزلىك چوققىلارغا ئەكمەي باش.
پەرۋاز قىلار غۇرۇر بىلەن يۈكىسەككە،
جۇت - بوراندا ئۇچقان مەغرۇر قۇش ئوخشاش.
پەرۋاز قىلار جاھالەتكە تىخ ئۇرۇپ،
دۇھى كىشەن زەنجىرىنى پاچا قىلاپ.
خۇشا مەتنىڭ تەخسىسىنى سۇندۇرۇپ،
با تۇر ئوغلان، ئالىم قىزنى قۇچا غالاپ...

ئا ادراپ نهس ئىلان بؤس قۇيرىخىنى -

يىخدى قان تۈكۈرۈپ، بولۇپ پەرشان -

چارسىز قەپەسىڭ ئاچتى ئىشىكىنى،

ئۇچتى ئۇ ياش لاچىن كۆتۈرۈپ ئىسيان .

ئۇچتى ئۇ پەلە كىنىڭ قەھرىگە ئۆرلەپ،

يولغا سالىدى كۈن زەردىن پايانداز .

كۈل چاچتى ئۇستىمگە ئاسمان قىزلىرى،

قىش ئىدى مۇشۇدم بولدى كۇيا، ياز .

پەلە كىنى يېڭىانه ئايلىمنىپ لاچىن،

تىك شۇڭغۇپ قوندى كاز ئىلان ئۇستىمگە .

چوقۇپ تۈرت كۆزىنى كور قىلدى دەرھال،

سالغاندا قوش چائىگال ئۇ شۇم كۆكسىگە .

- تارىخىڭ هوڭمى! - دەپ ياردى قارنىنى،

مېڭىغان تۇتقۇنلا، تاپتى ئا ماڭلىق .

ئەم لگە ئاشتى چىن خەلقنىڭ ئارمىنى ...

كۆم بولار ئەلگە كەن قىلسا يامانلىق .

1979 - يىل، 9 - ئاي

قانا تلانغان تىلمىك

(ئانا مەكتىۋەم - شىنجاڭ داشۇگە بېخىشلايمەن)

1

پەرۋاز قىلار قانا تلانغان تىلمىگىم،

قارلىق تاڭدىن، مۇنبەت يېشىل دالىدىن .

پەرۋاز قىلار مەپتۈن قىلغاج ئۆزىگە

دۇنيادىكى "رەنا" ئاتلىق نازىشىن .

مۆرمەدۇيا كۆزى چولپان شۇ رەنا؟

ئېلىپ چىقىتى قايتا تىقىمال كۆكىكىءى.
 شەيدا قىلىپ ئۇز كىلمەچەك، هۆرھايىت،
 قىلماقتىمەن پەرۋاز بۇلۇت ئۈستىمدىه...
 قىزىل بىنا! سەندىن مەڭگۈ رىزامەن،
 ئەل ئۈمىدى، ئىشەنچىڭىگە پىداەن!

دۇستۇمغا مۇۋەشىشە

مەشرەپتەك قار كېچىپ تاپىنەم ئۈشۈك،
 ئىشقايمىاق تارتىپ ئاھەن يۈرۈپ كەلدىم -
 رەيەنى يوقاتقان بۇ دىلىم ئۆزۈك،
 كۆرمىگەن يەرلەرنى بىر كۆرۈپ كەلدىم.
 ئا يَا چۈش ھىمالى ئۆتى ئۇ كۈنلەر،
 مەن راizi، ھېچكىمدىن رەنجىشىم يوقتۇر.
 ئىشقايمىنى سېنىدى سېھىرىلىك تۈنلەر،
 لاۋۇلدار مەشىلىم ئالدىم يورۇقتۇر.
 ياتسراپ تۈرمىدىك مېنى كۆرگەندە،
 ئالدىسىن قولۇمنى، كۆئۈلۈمنى ئالدىك...
 قامىقىڭىز ھۇبارەك! سېنى كۆرگەندە
 تۈرگۈدى بۇ مېھرىم كۆئۈلۈمدى قالدىك.
 بىز ئاخىر كۆرۈشتۈق... چۈشىمۇ بۇ يانا،
 ئىككىمىز ئىندۇققۇ بايمى بالا؟!...

پەرۋاز قىلار مەن زىنلىق تامان توختىماي،
ئۇيغۇتىپ ئۇ نادانلارنىڭ ئېگىمنى.
يېتىپ بارار غالىپلارچە مەن زىنلىكە،
كۈليلەپ ھەر چاغ ئەڭ كۆزدەل، ئەڭ يېگىمنى!
ئەشۇ مىرات مەن زىنلىدە - ھۆر باغدا
چایان ما كان قىلغان ئەسکى تاملىق يوق.
قەدىرىلىنىپ قان ۋە تەرنىڭ ئىگىسى -
بولار ساغلام زاتىغا شاھ هوقوق قلۇق.
بولار زىمن - ئىنسانغا ھۆر ئارامگاھ
ھىچ تەردەپتىن ئىشتىلەمەس زار مۇڭلۇق تاھ... .

3

دارىلەفۇنۇن بۇيۇك ئانا مەكتىۋىم!
ھەنىۋى دان بەرگەن ماڭا سەنخۇ - سەن?
(ئۇنتۇ لامايدۇ لاچىنلىرىڭ، جەڭگاھتا
چاقماق كەبى بۇ لۇت يېرىپ پۇرلىگەن!...)
قىز مەڭىگە يازغان ئىدىم، قانىپىنى -
ئۇيناب تۈرۈپ، كۆز لۇرۇمە مەن شبىئىر.
ئۇ چاغ سۈزۈك بولغاچ زېھىنم سۇ بەمدەك،
قىلار ئىدىم كۈندۈز كېچە شوخ پىكىر.
قۇچىغىندا قاناتلاندى تىلىمگەم،
ئىزدىز ئۇستاز بەرگەن قۇتلۇق بىلىمگەتىن!
تورغاي كەبى قەپەزگىمۇ سولاندىم،
جۇدا بولدى ئۇستىخانلار يىلىمكەتىن!...
بىراق ئۇزۇڭ بەرگەن تالىماس شۇ قاذات

ئىتتاڭەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!

بېقىمىشى ئۇ لغا يitar جاسار ئەممىنى.

قىلدۇرۇپ پىكىرىدىنى ئالىدە پەرۋاز،

ئاشكارا تەيلەر ئۇ ماھار ئەممىنى.

كۆزەللىك، دەرتلىكىنى قىلىپ ئۇ ئايىان،

كۈندە ئارزو يۈمىغا قوشۇدو تەرمان.

ئىتتاڭەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!

كۈلگە نۇر چۈشكەندەك كۈلگە ئۇينىخان.

يەر تارتىپ تەنلىرىم يېتىپ هارغىنلىق،

مۇكىدىگەن چېخىمىدا غەيرەت قوزغۇغان.

قارا كۆز، بۇلاق كۆز، ئۇت كۆز، خۇما كۆز!

نجان قوشۇپ تاشلايسەن ماڭا جۇلا كۆز.

ئىتتاڭەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!

ئۇ، قاراڭىغۇ لوقتا چاقىنخان چولپىان.

چۈشكەندە نېزىرى - نېزىرىم ئۇزىرە.

كۆڭلۈم تاڭ سەھىرەك ئۇمىتكە تولغان.

نە نۇمۇس - نىزاغا قالماي هەرزامان،

با ققان شۇ كۆزۈڭگە تەسىددۇق بۇ جان.

ئىتتاڭەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!

ئۇ، هايات بېخىمىنى ئىللەتقان قۇياش.

شۇ سۈپەت، پەزىلەت، خۇلقۇڭ ئالدىدا

قايمىل بۇ ۋۇجۇدۇم ئىشىمىڭدا ئوتقاش.

ئاھۇ كۆز قەسىدىسى

ئىتائەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!
تىكىلە كۆكە ئۇ، يۇ لەتۈز كۆزىمەن.
تاشلانسا قىيىختىپ كىرىپىكىڭ يەرگە،
تەننەق سۇ ئۆستىدە قۇندۇز كۆزىمەن.
كۆزىمەن بىر كۆزەل ئالەم كۆزۈڭدە،
شۇ ئالەم يۈرت - تېلىم تۇخشار ئۆزۈڭگە.

ئىتائەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!
باقسا ئۇ دەرياغا شۇڭغۇپ ئۆتىمەن.
ساجلىرىڭ يەلپۈنكەن يېشىل كەرۋە كە
سەھەر - كەچ مەن غۇلاج تاشلاپ ئۆتىمەن.
ھىچىنە ياراشماس ھۆسنىڭگە بۇنچە،
كۆزۈڭدىن نۇر ئەمگەن لەللىك غۇنچە.

ئىتائەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!
مۇڭلانسا سورايمەن: " نىچۈك يار ھالىڭ؟"
بېشىڭغا پاسبان ساداقىتمىم بار،
بۇزۇلماس بىر ئۆمۈر سېنىڭ ئارامىڭ.
ھۇقۇقلۇق سۇلتانىنى زاتىدىغا بۇ باش،
مېھىرلىك كۆزۈڭگە ئاتالماس ياؤ ئاش.

ئىتائەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!
شا تىلىقىن نۇرلانسا سۈيىمنەر كۆڭاوم.
باناگا ئۇن بىرىپ نازۇك تىلىڭگە
غەزەپلىك تۈس ئالسا ئۆكىنەر كۆڭلۈم.
ھەندىن رەنجىشىڭى دەلىم خالىماس،
قالار بۇ ئەقىدەم بالامغا مەراس.

ئىتائەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!
قا يېغۇمنى كە تكۈزۈپ كۆئىلۈمنى ئالغان.
ئاھە! قىيا بېقىشمەڭ،
ئويچان نەزىرىڭ...
سوۋىدىسى ئەمە سەمۇ يېزىلخان داستان؟
شائىرلىق ھەۋىسىم كە لىگەن كۆزۈڭدىن،
رازىمەن زوق - ئىلهاام بەرگەن كۆزۈڭدىن.

ئىتائەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!
ۋېزداننىڭ قىلىچى سۈغۈرۈلۈپ تۈرغان.
ئۆزكىكە ھايادىن كۆرسۈتۈپ تىكەن،
ئۆھىلىمكە ۋاپادىن گۈل سۈنۈپ باققان!
شۇ ئاھۇ كۆزۈڭگە قىلسام خەيانەت،
ياغسۇن باش - ئۇستەۋەمكە تۈكىممەس ئاپەت.

ئىتائەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!
قەلبىڭنى بىلدۈرگەن قاراشلىرىڭدىن.
مەن هوزۇر ئالىمەن، نامەرت كۆكىكە.-
قەھرىڭنى شەمشەردەك قاداشلىرىڭدىن.
مەن ئۈچۈن ئەتىۋا روھى ئۆزۈق ئۇ،
شاي، كۈندەك تۇتۇلماس، دائىم يورۇق ئۇ.

شۇ كۆزۈڭ تۈيۈلۈپ ئابى ها ياتتەك،
بىلمىنەر ئۆلۈمەن مەن ئۈچۈن ياتتەك.
ئىتاھەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!
سەپ سالسا باغلارغا، كۈلدىن بۇيى كېلدر..
قارلىق تاغ، خىيا بان، چۆللەرنى بويلاپ،
تاشلانا كۆك شاققا، بۇلبۇل ئۇن بىرەر..
بېقىشى تۈمىن خەل كۈل كەبىرەندار،
شۇ كۆزۈڭ قەلبىمنى قىلىمدو خۇشتار.

ئىتاھەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!
كۆرسۈتۈپ تۈرغان نۇ ماڭا ياخشى يول.
كاھى بىر قىسىلىپ قويسا شەرەتلەپ،
شۇ هامان ئۈزىمەن يامانلىقىمن قول.
غەپلەتتىمن ئۇيغۇتۇپ مېنى جىلۇنى
تۈرسا ئەيش-ئىشرەتتىمن كۈندۈز - كېچسى.

ئىتاھەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!
نۇ گويا چۆللۈككە ئاققان قوش بۇلاق.
ئالدىدا تۈرغانىمەن - تەشنا يولۇچى
تاپقان چىن مېھرىڭدىن سۇ تېچىپ روناق..
جاپالىق كۈنلەردە بېغىشلاپ لەززەت،
نۇ، تەشنا دىلىمغا قۇيۇلغان شەرۋەت.



هاجی ئەخەمەت

هاجى ئەخەمەت 1942 - يىلى قەشقەر شەھرىگە تەۋە كۆك
ئېرىق يېزىسىدا دىغان ئائىلىمىسىدە دۇنىياغا كەلگەن، 1958 - يىلى
دىن باشلاپ تىجادىيە تكە كىرىشكەن، ھازىز «قەشقەر ئەدەبىياتى»
زورنەملەنىڭ مۇھەممەدىرى.

ئۇ، 20 نەچچە يىلدىن بۇيان كۆپلىگەن شېئىرۇھنە سرى ئە-
سەرلەرنى يازدى. ئىلىگىرى-كېيىن بولۇپ ئۇنىڭ «ۋىسال ئارزوسى»،
«تۆچمەس يۈلتۈزۈلار» شېئىر توپلامىسى بىلەن «ئۇيىغۇر شە-
ئىرىيىتى توغرىسىدا»، «دېڭىز ئۇنچىلىرى» قاتارلىق ئىلەمىي -

ئىتائەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!
ئوخچەخان پەرزە فەتنىڭ غېمى - ھەشىرتى.
دەيمەن قىز - ئوغلو مەغا مەڭگۇ تۇت ئەستى.
تۈكىمەس بەختىنىڭ دۇر ئانا شەپقەمتى!
ئانىلىق شەرىپىڭ دۇچۇن ئۆزۈڭگە.
ئىتائەت قىلىمەن ئاھۇ كۆزۈڭگە!



جىلۇسى بار كۈلگۈن شەپەقنىڭ،
زۇمرەت سۇنىڭ دولقۇن مەۋچىدە.
ئەسەرلەرنىڭ تارىخى ئايان،
كۈيلەرنىڭ يائىراق ئەۋچىدە.

مەسۇم قىزدىك كۈلگەن تەبىئەت،
يۈزلىرىنى يۈيپ زىيادا.
بىر تۈپ يۈلخۇن تۇرار قەد كىرىپ،
تىڭ قىرغۇقا - ئىكىز قىيادا.

ئۆسکەن مەزمۇت، نازۇك غوللىسى
ئانا يەركە يايغاچقا توھۇر.
شاخلار بەرگى تولخان چېچەككە،
تۇرقى شۇنچە گۈزەل ۋە مەغۇرور.

بولۇپ زەخەمەك قايناق بىر سىزىم،
چىكىپ ئۇتنى شۇندى يۈرەكىنى.
مەھلىيىا بوب چوغۇدەك ھۆسەنگە،
ئۈزۈپ ئالدىم بىر تال چېچەكىنى.

ئاھ قولۇمغا چېچەك بەرگىدىن
قىپ-قىزىل قان ئاقىنى تامچىلاب.
بۇ قانداق ھال؟!

سىرلىق بىر سىزىم
ۋۇجۇدۇمنى ئۇتنى قامچىلاب.

نەزىرىيېۋى كىتاپلىرى نەشر قىلىنىپ، ئاھما بىلەن يۈز كۆرۈشتى
 تۇيغۇر كىلاسسىك ئەدېبىياتى ۋە خەلق ئېخىز ئەدېبىياتى تۈچ
 لاش، وەتلەش ۋە تەتقىق قىلىش خىزمىتى بىلەن شۇغۇ للمنىش
 جەريانىدا ئۇنداق «نەسرىدىن ئەپەندى لە تمپىلىرى (باىلدار ئۈچۈن)»
 «سەلەي چاققان لە تمپىلىرى»، «مۇيغۇر خەلق مەسىللەرى:
 (باشقىلار بىلەن بىرلىكتە ئىشلىگەن) قاتار لىق كىتاپلىرى بىس
 لىپ چىقتى. ئۇنىڭدىن باشقا «نوزوگۇم»، «سەلەي چاققان» قا
 تارلىق تارىخى دىراممىلىرى سەھنەلەشتۈرۈلدى.

ئۇ، چۈڭگو يازغاچلار جەمەيتى شىنجاڭشۇ بىسىنىڭ، جۇڭ
 گو خەلق ئەدېبىيات سەنئىتى تەتقىقات جەمەيتى شىنجاڭ سۆبىس
 نىڭ، مەملىكە تىلىك ئاز سانلىق مەللەتلەر ئەدېبىياتى ئىسلام
 جەمەيتىنىڭ ئەزاسى.

نۇزوگۇم

(باللاد)

1

دۇلۇلىدا ئۈچقۇر خىيالىنىڭ،
 كىزىپ چىقتىم يېراق شەھەرنى.
 ئىلى دەر يَا قىرغاشلىرىدا،
 قارشى ئالدىم قۇتلۇق سەھەرنى.

ئىئە جادادمىز قىلىمچى ئۇيىنۇ تۇپ،
ياۋغا قارشى كۆكىسىنى كەرگەن.
غازات ئەيلەپ ئۇت يۈرەك مەرتىلەر،
ھۆرلۈك ئۇچۇن جەڭدە جان بىرىگەن.

ئۆز يۈرەتىنى ساقلەخان ئۇلار،
ئۇھىشى ياؤدىن تەمڭى - تەبەر بىلەن.
قوغداپ ھۆرلۈك ئىتتىقادىنى،
ئۇمۇر سۈرگەن شان - زەپەر بىلەن.

بىاۋغا قارشى ئىسمايان كۆتەردۈق،
حەرت بۇۋايىلار ئاچقا ان ئىز بىلەن.
ئاڭدۇق ماققا قۇللۇق تەختىنى،
جەڭگە كىردى ئەل - يۈرت بىز بىلەن.

ماڭدۇق ھۆرلۈك ئۇچۇن ھۇل سېلىپ،
قىسا سكارلار قان كېچىپ ئالغا.
ئۇلۇغ ئەلنەك قۇدرەت كۈچىنى،
دراست تۇنۇ تېقۇق قان ئىچەر يياۋغا!...

3

بىرماق، قۇتراپ ۋەھشى قارا كۈچ،
سېپىمەزمىنى پا تۇردى قانغا.
قاڭچەمەزمىنى ئەيلەدى تۇتقۇن،
ۋە كىشەنلەپ سالدى زىندانغا.

تمتەرەپ كە تىلى يۇلغۇن شاخلىرى،
تەۋەرەنگەندەك سالقىن شا ما لدا.
بىر ئىلاھى جاندەك شۇدرلاب،
تىلىخا كىردى نازۇك ئاھا ئىدا:

2

يۇلغۇن ئەمەس، قىز مەن ئەسىلەدە،
”نۈزۈگۈم“ دەر ئىسمى - ئاتەمنى.
يۇرتۇم قەشقەر،
تارىختا جاھان
”باتۇر“ دەيدۇ نەسەپ - زاتەمنى.

يولچى يۇلتۇز ئىكەن ئەجادىم،
مەرپە تىنىڭ نۇرى قويۇلغان.
كۈچ - قۇدرەتتە يەتنە ئىقلەمغا
غالىپ سۇلتان بولۇپ تونىلغان.

مەن تۈغۈلسام شەمىھەر ۋە قىلىج،
مەراس ئىكەن بۇۋاھدىن بىزگە.
(ئۆزگە بىسات يوقىن ئۇنىڭدىن،
ئۆيىمىزدە يېقىنراق كۆزگە...)

بولۇپ قالدى شۇ ئېز بىز مەراس،
ئېسىل بايلق بىز ئۈچۈن غايىت.
ئۆزۈن تۈنلەر كەچمىش تارىختىن،
سوزلەر ئىدى ئاتام هيکايىت.

هایا دوشمه ن بولوب چرا يم .
نـجا تـلـقـنـمـكـ يـوـ لـتـؤـزـىـ تـوـچـتـىـ .
چـونـكـىـ، وـدـهـشـىـ قـالـماـقـنـمـكـ بـېـبـىـيـ .
مـهـنـىـ ئـالـماـقـ قـهـسـتـمـگـهـ چـوـشـتـىـ .

دلـرـايـهـمـنـىـ تـارـتـمـاـقـچـىـ بـولـوبـ ،
ئـاـيـخـمـدـخـاـ تـوـكـتـىـ يـېـپـدـكـ، زـهـرـ .
مـهـنـىـ زـورـلـاـپـ قولـ تـوـزـاـتـقـانـ كـوـنـ ،
يـۈـرـىـگـىـگـىـ سـانـجـمـدـىـمـ خـەـنـجـەـوـ .

شـۇـمـ غـەـرـەـزـگـەـ قـوـشـۇـلـوبـ زـالـمـ ،
سـەـپـەـرـ قـيـادـىـ بـىـلـلـەـ دـوـزـاـقـقاـ .
مـؤـكـوـبـ تـوـنـنـمـكـ پـەـرـدـىـ شـىـچـرـدـ ،
باـشـىـمـ ئـېـلىـپـ كـەـتـىـمـ يـېـرـاـقـقاـ .

ھـۆـرـلـوـكـ تـىـشـقـىـ يـېـنـىـپـ يـۈـرـەـكـتـەـ ،
قـۆـتـۆـلـماـقـقاـ تـمـزـلـەـپـ چـارـىـنىـ ؛
ماـکـانـ قـىـلـدـىـمـ هـەـپـىـلـەـرـ، ئـاـيـلـارـ ،
قـوـمـؤـشـلـۇـقـنىـ، تـاغـنـمـكـ غـارـىـنىـ .

قـمـرـانـ بـۈـرـكـوتـ، ئـىـپـارـ كـىـيمـىـگـىـ .
خـېـرـبـېـلىـقـتاـ بـولـدىـ هـەـمـرـاـيـمـ .
تـولـدىـ هـىـسـقاـ شـائـرـانـ قـهـلـبـىـمـ ،
كـۈـيـدـىـنـ تـوـنـچـەـ تـوـكـتـىـ ئـىـلـهـاـمـمـ :

قانچە تەننى توغراب جادىدا،
قانچىمىزنى تىسىشى دارغا.
(نادامە تىتە كۆز يۇمدى ئۇلار،
يىتە لىمەستىن پەسىلى باهارغا).

قانچىمىزنى سۈرگۈنكە ھەيدەپ،
دەردۇ - هېجران - ئۇتقا تاشلىدى.
قەۋىمى يۇرتۇم، ئاتا ۋە ئانام،
جۇدالىقتىن كۆزنى ياشلىدى.

ۋادەرىخا!... تىكەن جۇدالىق
مەھكۈملەرغا تەقدىر تىراادە ...
تۈنلىرى دەشت - چۈللەر دە تۈنەپ،
 يوللار باستۇق ئايلاب پىمياادە.

قانچە مۇردا قالدى كۆمۈلمەي،
تاش تۈپرەققا ئىز سالدى قېنى.
ئاھ...! سېتىلدىم قالماق بېيىەغا،
”چوڭ يۇلتۇز“غا كەلتۈردى مېنى.

ياۋغا مەھكۈم بولۇپ ياشاشنى،
ئار، ۋىجدانىم كۆرمىدى راۋا.
چاك - چاك بولدى قەھرەمدەن يۈرەك
تاپا لىماستىن دەرددىمگە داۋا.

قىلىچ تۇردى بويىنۇ مەغا جا للات،
تىمترەپ دىرى - دىرى، چۈمۈلۈپ تەركە؛
مەندىن بۇرۇن تۆزى يىقىلىدى،
چۈشتى قوامىدىن قىلىچى يەركە.

ئىنتىلىگەن نۇ كېسىلىگەن باشىمن،
قان شورايمەن دىگەن تامادا.
تۆلدى قورقۇپ، چۈنكى روھىمنى
يەردە نەمس، كۆرۈپ سامادا...

ساھىلىدىن گۈزەل دەريانىڭ
تېپىپ يەرلىك، مىڭ رەت سۆيۈندۈم:
تىھىل - يۈرتۈمىنىڭ دۇئاسى بىلەن،
يۈلغۇن بولۇپ شۇ يەردە تۈندۈم.

شۇئا مۇدھىش تەتۈر قۇيۇنلار،
سۈندۈرالماس مەغىرۇز قەددىمنى.
تەلۇھ قىشنىڭ سۈرى - هەيۋىسى،
خاوا قىلا لاماس نامۇ - قەدرىمنى.
مەن ياشايىمەن مەڭگۈ چېچەكلىپ،
باتۇر خەلقىم ئۆمرىدەك تاكى.
مەن ياشايىمەن مەلييون ئەسرلەر،
تىھىقىقەتتەك ئالەمگە باقى.

قۇمۇش ئارىلاپ كۈن چۈشتى»
 يالغۇز باشقا مۇڭ چۈشتى.
 مەن نۇزۇكىنى تۇتقىلى،
 سۇلان چىرىكلىرى چىقتى.

قومۇشلارغا ئوت قويىجاي،
 مەن نۇزۇكىنى تاپا لاماس.
 مەن نۇزۇكىنى تاپقا ندا،
 تەرىك قولغا ئالالاماس.

4

بىراق دۇشمەن ئەيلىدى تۇتقۇن،
 مېنى باغلاب سالدى زىمندا نغا.
 ئەجهل قۇتراب، قانلىق نەشىمىرىن
 سالماق بولدى بۇ ئېز بىر جانغا.

ئەل - يۈر تۇمنىڭ سۆيگۈسى - مېھرى،
 قانات بولدى ئۆي - خىيا لمىغا.
 قېرىپ قالغان ئاتا ۋە ئادام،
 ئاخىرقى رەت چۈشتى يادىمغا.

تۇتلۇق سۆيگۈ هار ارتىمىدىن،
 چەكسىز خوشلۇق تولدى كۆڭلۈمگە،
 ياؤ ئالدىدا تىمك تۇتۇپ باشنى،
 شىردەك دادىل باردىم ئۆلۈمگە.

نىز ادى ، خىرقىتى ، گۇمنام ... كۈيىكە جۇر بولۇپ ئاقىتىك ،
 توقۇپ كۈي - قىمسە تارىختىن ئەجەپ نادىر ۋە سەنئە تلىك .
 راۋاپنىڭ ماھرى تاشۋاي بويۇڭنى سەيلەگاھ قىلدى ،
 جاھالەت كۆكسىكە خەنجەر ئۇرۇپ مەردانە ، جۇرئە تلىك .
 غازات قىلغاندا ھۆرلۈك دەپ تۈمەنلىك ئۇت يۈرەك مەرتلەر ،
 قوشۇلدۇڭ سەنمۇ ئىسياڭىغا ، تولۇپ شاۋقۇنغا ھەيۋەتلىك .
 جاھالەتنىڭ تەغى مىڭلاب كۇناھسىز باشنى كەسکەندە ،
 قىزىل قانغا تولۇپ ئاقىتىك ، مۇسېبەت ئىلىكىدە دەرتلىك .
 قۇرۇقماقچى بولۇپ زۇمرەت سۈيۈڭنى يۈتى ئەجدارها ،
 بېشىڭغا سالدى شۇم قىسمەت كەچۈر مىشلەرنى كۈلپەتلىك .
 لېكىن ، بوي بەرمىدىك لاتقا بىلەن سۈرلۈك قورام تاشقا ،
 داۋام ئاقىتىك كېچە - كۈندۈز سۈرۈپ توسىقۇنى شىددەتلىك .
 ئۇتۇپ يىللار ... باهار قۇچتى بويۇڭنى ، كۈل - چېچەك ياشناب ،
 تولۇپ ساھىللەرنىڭكە مول ھوسۇل خامانى بەركەتلىك .
 پەزىلەت بابىدا مەئگۇ ماڭا ئەڭ ياخشى ئۆزىنە كەتۈر
 تىننەم تاپمای ئېقىش روھىك ، سۈيۈملىك ھەمدە قىممە تلىك .

1984-يىل، مارت

قەشقەر قىزى

چىن كۈزەللەك سەرخىلى سەن ، كۈلئۈزار قەشقەر قىزى ،
 خوب كەلىپشىكەن قامىتىڭ سەرۋى - چىنار ، قەشقەر قىزى ،
 چاچلىرىڭ سۇمبۇل ، بويۇك مۇشكى - ئىپار ، قەشقەر قىزى ،
 سۆزلىسەڭ شېرىن لېۋىدىن بىال تامار ، قەشقەر قىزى ،
 كۈل-چەمەننىڭ بۇلۇپلى ناخشائىغا زار ، قەشقەر قىزى .

مەن ياشايىمەن ئانا تۈپر اقنىڭ،
 خازان بولماس بىر كۈلى بولۇپ.
 با تۈر ئەۋلات تۈچۈن ھۆرلۈككە
 ئىمنىتىلىشنىڭ سىمۇرۇلى بولۇپ!...

X X

ۋۇجۇدۇمدا قايناق بىر سىزىم،
 تاغ سۈيىمدىك ئا قىتى جۇش ئۇرۇپ.
 لە ئەرمەدىن تۈچتى خىتاۋىم،
 چەكسىز ئىلهاام، قۇدرەتكە تو لۇپ:

مەندە ھەرگىز قالىمغا يىار مان،
 ۋەتەن، خەلقىم يولىدا تۆلسىم.
 كىندىك قېنىم سىڭىگەن دىيارنىڭ
 تۈپرەغىدا يۈلغۈن بوب ئۇنسىم.

1981 - يىلى، مارت-ناپريل، قەشقەر

تۈمەن دەرياسى

تۈمەن دەرياسى، تارىختا نىزىدەك بار، شانۇ - شەۋىكە تلىك
 ماڭا ئابى هايات بەرگەن ئانا مەن، مېھرى - شەپقە تلىك
 ئاقارسىن باغرىندا يۈرەتنىڭ مەسالى قان تومۇر ئوخشاش،
 پىدا كارسىن، قەدىم چاغدىنلا تۆز نەسلىئىكە ھىممە تلىك.
 ئېقىل تاپتى تۈچىپ شەۋەت سۈيۈڭنى قانچە مەردانلاو
 نۇزۇكتىڭ قەلبىگە سىڭدى ئۇلۇغ ئارزو بىللەن مەرتلىك

ئابدۇخالىق ئۇيغۇر غەزدىلىكە ھۆخەممەسى

ھەر پەسلمىنىڭ تۇزگىچە ئەۋەزەلىلىكى ، نۇقسانى بار ،
بولغۇسى ھەر كىمگە شاتلىق ياكى غەم تېرىياما يار ،
بەزى چاغنىڭ قەدرى ئالتۇن ، بەزىسى بى تېتىۋار ،
ياز كۈنى كۈندۈز قىزىق ، بولغا يەھاوا ئىسىقتا تار ،
ھەر كۈنى ئاخشامنى كۆپ جان خالىغا يى تىختىيار .

خۇشپۇراق چايدىن تو مۇردا مەي كەبى لەززەت تېقىپ ،
پىمنە ، يالپۇزنىڭ ھىدى بار ئۇگىرە ئاش دىلغا يېقىپ ،
ئاستا - ئاستا چارچىغان تەن - جىسىمىدىن ھاردۇق چىقىپ ،
تۈنده ھەركىم تۇڭزىسىدە تاغ شاھالىغا بېقىپ ،
كەل چېنەمنىڭ راھىتى دەپ تەلمۇرەر بەك ئىنتىزار .

كۆككە باقسا كۆز تالار ، مەپتۇن كۆڭۈل قانماس بىراق ،
ئوينىشۇر كۆزنىڭ قاراغى بىرلە سانسىز نۇر چىراتق ،
شۇ ئاسايىشلىقتا بىر پەس ئۇنىتۇلار دەردۇ - پىراق ،
كۆك يۈزى ساپ ، ئاندا يوق داغ ، بارچە يۈلتۈزلەر يېراق ،
شول يېراقىمن نۇر يېقىنلاشقانغا ئوخشاش پاقىرار .

جىلۇھ ئەيەر كائىنات خۇددى نۇرەپشانلىق بىلەن ،
كۈلگە تېبىتار ئىشقىمنى بۇلبۇل غەزەلخانلىق بىلەن ،
پارلىشىپتۇ ھەر تەرىك جان جۇپتى بىر جانلىق بىلەن ،
ھەر كىشى بىر خۇش ھاۋا ئاستىدا خۇشەللەق بىلەن ،
گەپلىشىپ يانىدا يولدىشى بىلەن كۆڭلىس ئاچار .

بۇ تىلىم لال ... تەرىپىڭ ئۇزهار ئېتىي قاي سۆز بىلەن ،
تەڭ بولارمۇ ئايانغا چەھەرلەڭ ، كۆزلەرلەڭ يېۇلتۇز بىلەن ،
رەڭ قالاشقان قالىلىرىنىڭ قارىسى قۇندۇز بىلەن ،
قانىمىغاي ۋە سلىڭىگە دىل باققاندىمۇ مىڭ كۆز بىلەن ،
جىلۇھ ئەيلەيدۇ جامالىڭدا باهار ، قەشقەر قىزى .

ئىلىمۇ - پەن ئىشىقىدا كۆيىگەن جانىپدا - پەرۋانىسىن ،
موترىپە ھەم نەفسىدەك شېئىرىيەتچوپانىسىن ،
نۇزۇڭۇمەك ئەلنى سۆيىگەن قەھرەمان ، مەردانىسىن ،
خان تۈمارىستەك شىجاڭەت باپىدا پەلۋانىسىن ،
خىلىقىتىڭدىن ئەپلىدىم چىن ئىسپەتىخار ، قەشقەر قىزى .

باگلىرىڭ جەنەتكە ئۇخشار ، باغۇنى سەن شاھ سەندىم ،
جىلۇھ ئەپلىر مېھنىتىمۇدىن شايى ، خان ئەتلەس ، كېلەم ،
ياخشى خۇلق ، ئىنسانى خىلەتنىڭ تاھامى سەندە جەم
ئەل ئامان ، ئاللىقۇن بېشىڭىچى كۆرمىگەي دەردۇ - ئەلەم
ئەل دۇئاسى سەن ئۇچۇن بولغاىي تومار ، قەشقەر قىزى .

قاارتىي مېھردىنى بادام دوپپاڭ بىلەن كەشتە كۈلۈڭ ،
سەنىتىڭ تاپسۇن كامال ، دەرت كۆرمىسۇن ئىشچان قولۇڭ ،
چال مۇقامىتىنى ئەبەتكە ياخىرسۇن ساز - مەرغۇلۇڭ ،
پۇركىسۇن كۈلگە ۋە تەننى ھەر قەدەم باسقان يۈلۈڭ ،
شان - زەپەر بولسۇن ھامان ئۇمرۇڭىگە يiar ، قەشقەر قىزى .

ۋادىرىخ ... مەشئۇم پەلەك چانانىي مەندىن ئايرىدى،
 كۆيدۈرۈپ قۇت جەۋەھېرىنى، جانىنى تەندىن ئايرىدى.
 مەن ئۇچۇن جان ھەمدە جانا، ئەقلۇ كان ئەردى كەتاپ،
 ئىشقاۋار بۇلپۇلىنى قۇزغۇن گۈل - چىمەندىن ئايرىدى.
 سەردىشا تىم كۈنۈ - تۇن ئۇ ھېكىمەتى دانىش بىلەن،
 تەلۇھ شۇ ملا ر سۆھبەتى شېرىن سۈخەندىن ئايرىدى.
 مەن ئۇچۇن ھەر بەر قۇرى ئەردى ئۇنىڭ روھى ئۇزۇق،
 جامۇ رىزقىسىنى زەھەر لەپ، بالۇ - قەندىن ئايرىدى.
 كەتمىگە يەمۇ ئەمدى كەۋسەر ئۇچىمىسى ئەقلىم قۇرۇپ؟
 ذار بېلىقنى قىسىمىتى ئابى تۈمەندىن ئايرىدى ...

1970 - يىل، ئاپريل.

هایات توغرۇلۇق ئویسلام

تۇرۇپ قالدىم خىميا لجان،
 يىراقلارغا كۆز تىكىپ،
 شاۋقۇن سېلىپ شوخ ئېقىن،
 دولقۇن ئاتار قىرغاققا.
 ھەېران بولۇپ قارايدەن،
 سۇ بېتىمە چايقىلىپ،
 دولقۇن بىلەن ئۇينۇشۇپ،
 ئۇزۇپ يۈرگەن قولواققا.

ئۇلىپىتىڭ ناخوش لېكىن ... ئەي ساقىيا بەرگىن شاراپ،
 ۋەسىلى جانان ئىشىقىدا مەجندۇن سۈپەت ھالى خاراپ،
 جانىجان ئەل قايغۇسى بىرلە يۈرەك - باغرى كاۋاپ،
 بۇ غېرىپ شائىر ياتار يالىخۇز ئۆزى كۆككە قاراپ،
 كۆكتە يۈلتۈزلار يانار، بەرددە پەقەت شائىر يانار.
 1982-يىل.

يۈرەك مۇڭلىرى

1

ئا يادوستلار، جۇدالىققا ئەسلىرى بولدۇم، نىتەي ئەمدى؟
 سايانق باشىم تېلىپ مەجندۇن كەبى چۈلگە كېتىتەي ئەمدى.
 بالا كەلگەندە باشىمغا، سېلىمندى ئۇغا ئاشىمغا،
 دەرىخا! ... قالمىش ئۇ مرۇمدى ياشاپ تەنها ئۆتكەي ئەمدى
 نىڭار يۈز مۇرمىدى مەندىن، كۆرۈپ ھالىمنى تۇتقۇندا،
 دىمەسمەن "ئىشىق شارابىدىن يەنە قەترە يۈتكەي" ئەمدى.
 كۆرۈپ تۈرمەن ساداقەتكە خەيانەت يارۇ - دوستلاردىن،
 ئۇلارنىڭ لەۋىزىگە قايتا يەنە قانداغ پۈتكەي ئەمدى?
 يېراق كۆڭلۈم ئەزەلدىنلا ساخاۋەتنىڭ تاماسىدىن،
 پىشانەم شور ئىكەن، كەندىن ئۈمىت، ئەھان كۈتكەي ئەمدى?
 يۈرەك ناخشام بىلەن ئىزھار قىلىپ قەلبىم ساداسىنى،
 ئەلم - ھەسرەتنى تەرك ئەيلەپ، كۆڭۈلنى شات ئېتىتەي ئەمدى.
 ئۈمىتۋار تەلىپۇنۇپ ھەر چاغ گۈزەل، نۇرانە ئىققىالغا،
 كۈرەش بىرلە ئۈمىت - ئارمان ۋە سالىغا يېتىتەي ئەمدى.

تۈزۈك سۈمبىات ئابىددىا بىدستى شىرىدەك نۇزىمەت،
باش نۇگدى - يۇ، يايپراقتەك تىتىرەپ كەتتى، نۇجەپ ھال!...

ئامان چىقىپ قانىچەرەت پەنجىمىدىن نۇجەلىنىڭ،
فانلار كېچىپ يۈرگەن نۇ، دەھشەت سېلىپ دۈشەنگە.
نەر - يىگىتكە مۇناسىپ "قەھرىمان" دەپ نام ئالغان،
ئانۇ - شەرەپ كەلتۈرۈپ ئانا ۋەتەن - گۈلشەنگە.

چۈشەندىمكى، باتۇرنىڭ كۈچ - جاسارەت مەنبىتى،
تۆز يارىغا نۇقىدە، ياؤغا نەپرەت - تۆچىمدۇر.
دۇستلار، نۇنى كۈزەلىنىڭ قارشىسىدا تىتىرەتكەن،
چىن مۇھەببەت - سۆيگۈنىڭ ئۇلغۇ قۇدرەت - كۈچىمدۇر.

1976 - يىل، قەشقەر.

تۆمۈرنىڭ زارى

(مەسىل)

بەرمىي ئارام ئۇستىكارغا كۈندۈز ۋە تۇنى،
قىلدى بىزار جاراڭلىخان تۆمۈرنىڭ نۇنى.
شۇئا بىر كۈن نۇ تۆمۈرگە تاشلىدى سوئال:
— ئەي بۇرادەر قىلىما بۇنداق جېنىمغا ئۇۋال!
سەۋەپ نىمە، زارلىمايسەن كۆيدۈرسە يالقۇن،
ئۇتقىمن چىقىپ جاراڭ - جۇرۇڭ سالىسەن شاۋقۇن؟...

ئۇچۇپ كە تىقى قۇش كە بى،

قاذاقلىنىپ خىدияلىم،

شۇ پايانىسىز ئېقىمنى

ئۇخشا تىتمەن ها ياتقا.

قاينام ئارا ئۆزىمەكتە،

مېنىڭ ئۆمۈر قو لۇغىم،

نامە لۇمەھىلى،

دو لقۇن

قاشلار ئۇنى قا ياققا؟...

1960 - يىل، ئۆزۈمىچى.

ئۇچراشقاندا

ياغار پولات، قورغۇشۇن... باش ئۇستىگە مۆلدۈردىك،

قالغانمىدۇ ها ياتنىڭ نىشانى بۇ دەركاھتائى؟!...

يورۇق تاشغا ئاغدى تۇن، تارقاب قويۇپ ئىس - تۇتكى،

كۈمبۈرلىكەن توپلارنىڭ ئەۋجى تىندى جەڭىگاھتاي...

غالبى جەڭىچى، مەرت يىكىت قايتتى شۇكۈن ئۆيىگە،

شانلىق يېڭىش ئەۋجىدىن چاراڭلىقىپ كۈي - غەزەل.

مارجان بۇلاق بويىغا يېقىنلىشىپ كۆردى ئاھى!...

تۇدار ئىدى ئالدىدا پەرىزاتتىك بىر گۈزەل.

بىر كۈزەلكى، تولۇن ئاي خېجىل ئۇنىڭ ھۆسنىدىن،

شەھلا كۆزى جان تىلەر، سول مەڭىزىدە قاراخال.

شۇ خەمیا لىدىن ھەس بولۇپ توخۇ،
 باشقىدىنلا غەيرىتى ئاشتى.
 باغ تېمىنلىك شورسى بىلەن،
 ئىگىزلىككە قاراپ ياماشتى.

سېپىل يەڭىخ تامنىڭ ئۇستىمكە،
 بىر ئاماللاب چىققان چېخىدا؛
 ئۇ ئۆزىنى سەزدى بۇر كۈتنەك،
 تۇرغان گويا تەڭرى تېخىدا.

مەنەنلىكى قويىمىدى زادى،
 قاراپ پەسكە قايسەمۇ بېشى.
 قاراڭ تاپتى كۆڭلىدە قەتمى،
 ئۇنىڭ بۇركۇت بولۇپ ئۇچشى.
 قانقىنى كىربپ - پالاقلاب،
 ئۇچقان ئىدى يۇمۇپ كۆزىنى؛
 يەركە چۈشتى نەچچە موللاقلاب،
 باشقۇرالماي زادى ئۆزىنى.

يېرىلغاندەك بولۇپ پوكمىنى،
 بىھۇشلۇقتىن سۇسلىمدى نەپەس...
 بۇركۇت ئۇخشاش ئىگىز ئۇچالماش،
 توخۇ قانچە قىلسىمۇ ھەۋەس.

تۆمۈرچىگە تۆمۈر بۇنداق ئەيلىدى جاۋاب: -
 ئۇقتا كۆيۈپ، مەيلى باغرىم بولسىمۇ كاۋاپ.
 مەيلى، قانچە قاتقىق زەربە ئەزىزە جىمىيەمنى،
 قىلماخايىمەن پىسىھەنت، تاغىدەك ئېخىر بېسىدەمنى!
 مىڭ ئەپسۈسكى بازغان، سەندەل ئارسىداھەن،
 تولغىنەمەن ئاچىقىق ئەلەم يارىسىدا مەن.
 ئەسلى زاتىم ئۇلار بىلەن بولغاچ جىنىسىداش،
 بىرە لمىدىم ھەركىز ئۇنىڭ زەربىگە چىداش.
 جارالىڭ - جۇرۇڭ قىيامپ شۇڭا سالىھەن ۋاي - دات،
 زادلاپ شورلۇق قىسىمەتىمدىن چېكىمەن پەريات.

1984 - يىل -

توخۇ بىلەن بۇركۇت

(مەسىل)

قېقىپ تالماس قانا تلىرىنى،
 پەرۋاز قىلدى بۇركۇت سامادا.
 توخۇ ئۇندىن ئۆزەلمىدى كۆز،
 مەنمۇ ئۇچسام دىگەن تامادا.

" نەرى ئارتۇق مەندىن بۇركۇتنىڭ؟
 ئۇ دىگەن تاز، مېنىڭ تاجىم بار.
 سېمىزلىكتىن قىلمايمەن ۋايىم،
 نە قاناتقا ئېھتىياجىم بار... "

سە تەڭلەر دەك ھەل بەرسە ئىمۇ يۈزۈڭىگە
سەپرىكچىنىڭ ھايىمۇنى دەك چېنەپسىن.

5

سېغىنەدىڭمۇ كۆك كۆمبەزلىك ما زارغا؟
كاسات مېلىڭ ئىمگە بولدى بازارغا.
يا كى تەلسىم ئالىخانىمىدىڭ كوركاردىن
تەرىكىلەرنىڭ كورىنى سەن قازارغا؟

6

ئەركىڭىنى ئۆزگىگە ئەيلىدىڭ قارام،
ئاققۇڭۇل ئىنسانغا بەرمىدىڭ ئارام.
مال ئەمەس، جان بىلەن تىجارەت قادىپ،
ئادەملىك ئۆمرۈڭىنى ئەيلىدىڭ هارام.

7

ئەما سەن، مۆلدور لەپ تۈرسەمۇ كۆزۈڭ،
لەۋۇزىڭ پۇچ، ئادەمگە ئوخشىما سۆزۈڭ،
جىسمىڭ بار،
ۋىجدانىڭ، يۈرۈگىڭ ئۆلگەن،
ھىمالى بىر تەرىك مۇردىسەن ئۆزۈڭ.

8

تېشىڭ قىزىل، بۇرادەر،
ئىچىڭ قارا قازاندەك.

بىر تىرىك مۇردىنىڭ قەۋىرە تېشىغا
ئويۇلغان بېغىشلىم مىلار

1

ئىشىك ماراپ نۇّتمەيدىغان تۈنۈڭ يوق،
ئادەم چاقماي نۇّتكەن بىرمۇ كۈنۈڭ يوق-
ئىنسانلىخىڭ كۈۋالىقىتىن نۇّتەرمۇ،
بولغىندىا قالپىخىڭ ھەم تۈنۈڭ يوق؟

2

ئېھىيەقىن، يەنە كىمنى نەگە باشلىدىڭ؟
كىمنى پايلاپ، كىمنى نۇتقا تاشلىدىڭ؟
نابۇت ئەيلەپ قانچە يۇمران مايسىنى،
ئەي شۇمبۇيا، سەن قانچىلىك ياشىنىدىڭ؟

3

ئويۇنىڭمۇ جانىنى نۇتقا سالغىنىڭ؟
ھوزۇرۇڭمۇ ئىت كۈنىگە قالغىنىڭ؟
”راستىچىلىخىم“ دىسەڭ ئادەم چېقىشنى،
جاللات بولۇپ باش كېسىشىمۇ ياخىنىڭ؟

4

نەپسىڭى دەپ قۇرۇق ئەمچەك ئىمەپسەن،
تۇققان ئازاڭ، نۇز قەۋمىگىدىن تېنەپسەن.

ساهيل بويلاپ گۈزەل ۋادا سوزۇلۇپ ياتار،
ئەپار ئوخشاش خۇش پۇرایدۇ يۇر تىنىڭ ھاۋاسى.-

بۆك-بار افسان باغلىرى كۆپ، بېمېشىمن مىسال،
شىرىن ئالما، نەشپۇتى بار دەرتىنىڭ داۋاسى.

تەبىمەتىنىڭ تەڭدىشى يوق چەمەن زارى بۇ،
يائىراپ تۇدار سەھەر-ئاخشام بۇلپۇل ناۋاسى.

- يىلى 10 - نويا بىر، قاغىلمىقى-

يائىاق

تۈرى كۆپ مەۋىنىڭ ڈالە مەدە،
ھەر بىرى تۆزگىچە خىسلە تىلىك.
ئىمە يائىاق، قەلبىمەدە ھەندىدىن
مەرتىۋەڭ ئۇستۇن ھەم قىممە تىلىك.

چۈنكى بار شۇنداقمۇ مۇشىلەر،
سەرتى ساق، قارنى بوش-پىچە كتۇر.
شاڭالغا ھېنخىزنى يوشۇرغان
خىسلەتىڭ ھەن ئۇچۇن ئورنە كتۇر.

- يىلى 11 - نويا بىر، قاغىلمىقى-

قېنى كۆرگەن راھىمىڭ؟...
سولۇشۇپسىن غازاڭدەك.

9

چىقە بخور لۇق كەسپىمەك، باشقا ئىشىڭ يوق،
ئادەم غاجاپ ما كىلدا پىسەن چىشىڭ يوق.
ئەمدى راستىن كاسسا تلاشتى بازىرىڭ،
نهس مېلىڭغا بىر خىرىدار كىشىڭ يوق.

10

بۇ يازغىننم لەۋە بولسۇن بېشىڭغا،
ئويۇپ يازاي ئۇنى قەۋەرە تېشىڭغا.
كېپەن بولسۇن ساڭا ئەلنەك نەپرىتى،
شىبرەت ئالسۇن كەلسە كىممكى قېشىڭغا.

سەپەر خاتىرسلىرى

چىپان

كىرپىك ئارا مۆكۈنگەندەك كۆزىمەك قاراسى،
چىپان ڈاتلىق جەننەت ئىكەن تاغنىمەك ئاراسى.

توسۇن تايدەك تاشتىن - تاشقا سەكىرەپ شوخ ئېقىن،
نەرە تارتىسا، گۈلدۈرلەيدۇ تاغلار داراسى.

کېچىلەر دە سائى ئە للەي
ئېھىتەقانىمۇ بۇلاق؟
خۇش، يېقىمىلىق تىل پۇتكە نەمۇ
كۈمۈش قوڭخۇراق؟

سۇغا راغانىمۇ سۆز لىرىدىنى
شىرىن بىال بىلەن؟
بەسلەشكە نەمۇ زىلۋا بويۇڭ
مەجنۇن قال بىلەن؟

رەڭ بەركە نەمۇ شەپەق نۇرى
سۆزۈڭ يۈزۈڭىگە؟
تەلمۇرگە نەمۇ تااغدا ئاهۇ
ئۇيچان كۆزۈڭىگە؟

تارتقانىمۇ شوخ، نازلىق كۈلكەڭ
بۇلپۇ لگوياغا؟
مېھرىڭ شىپا بەخش ئەتكە نەمۇ
مېھرىگىياغا؟

بويىنۇڭدىكى كۆزەنچاقىمۇ،
يا كى تىل تۇمار؟
سۇ بويىدا كەمنى كۈتنۈڭ،
كۆزلىرى خۇمار؟...

تەجەللى قەۋىدىسى ئالىددىا

بىاش ئىكىپ قەۋەڭگە ئەيلىدىم تازىم،
مەرىپەت يۇلتۇزى، ئەي ئۇلۇغ نازىم.

دۇئادا يادلىدىم ئىزگۇ روھىئىنى،
تەجەللى ھەزرىتىم، پىرسىم - ئۇستا زىم.

بۇۋايلار ئاغزىدىن قىسىمئىنى ئاڭلاپ،
ئاھ ئۇرۇم بىخاندا، تىترەپ ئاۋا زىم.

خاتىرەڭ بېغىشلاپ ئىلها مىدىن قانات،
يەتنەقات ئاسماڭغا يەتنى پەرۋا زىم.

بەرمە دەت ئوغلوڭىغا، كېرە مىلك بۇۋا،
جۈش ئۇرۇپ كۈلىرىم، ياكىرىسۇن سازىم.

1984 - يىل 13 - دوبابر، قافىمىقى.

كىمنى كۈتۈلە سۇ بويدى؟

ئەي دىلرا با، چېچى سۇ مې قول،
قاشلىرى قۇندۇز.

تەۋەرەتكە نەمۇ بۆشىكىمئىنى
ئاي بىلەن يۇلتۇز؟

يول يۈرۈم، مول يۈرۈم، يەتمىدى ھاردۇق
سۈزۈكىنىڭ نۇيىگە سالامغا باردۇق،
خېلىلى بىر كىتاب ڈەيلەدى تاارتۇق،
بۇلپۇللار كۈيىدىن بولدۇم ھەستانە،
ئەسلام، ئەي يەكەن، قەدمى ئاستانە!

قەلەمكەش تۆمهر ھەم نېھىمتو للاخان،
فۇرقەتنىڭ قەۋىندە تۈرۈپ يازمۇ - يان،
مۇڭداشتۇق، دىللارنى چۈلخاپ ھايىجان،
شاىئىرنىڭ كۈيلىرى قىلدى ھەستانە،
ئەسلام، ئەي يەكەن، قەدمى ئاستانە!

كۆركەندە سانا قىسىز مازار-قەۋىنى،
ئەسلامدىم شەۋىكە تلىك ئالتۇن دەۋىنى،
تارىخىڭ ڈۈيغۇ تار نەۋەرە - چەۋىنى،
غۇرۇرۇڭ، شەھەرنىڭ قىلدى ھەستانە،
ئەسلام، ئەي يەكەن، قەدمى ئاستانە!

ئۇلۇغلار جاي تۇرۇپ ياتقاچ قېشىڭدا،
ھەلى ھەم سەلتەنەت تاجى بېشىڭدا،
كۆرۈندۈڭ نەۋىقىران، باھار يېشىڭدا،
زوقلاندىم ھۆسىنۈڭە بولۇپ ھەستانە،
ئەسلام، ئەي يەكەن، قەدمى ئاستانە!

سالام، يەكەن

يَا لَقْوْنلُوقْ مِبْهَرْ بَنْجَىْ جَبْنَمْ پَهْرَوْانَهْ،
قَهْ دَبْرَدَانْ ئَانَامَدَهْ كَهْ شَشِيقْ، غَهْ مَخَانَهْ،
نَبَّهَ تَكَهْ، هَبْمَهْ تَكَهْ بَايْ سَاهِيْپَخَانَهْ،
زَوْ قَلَانَدَسْ هَوْنَهْ بَنْجَىْ بُولُوبْ مَهْسَتَانَهْ،
ئَهْ سَالَامْ، ئَهْ يِيْ يِهْ كَهْنَ، قَهْ دَسْ ئَاسْتَانَهْ!

كَهْ لَدَسْ مَهْنَ باْغَرْ بَنْجَىْ سَنْجَىْ كَبْرَهِيْ دَهْپَ،
ئَجَادَسْ بَنْجَىْ كَلْلَهْ تَبْرَهِيْ دَهْپَ،
ئَهْ هَلَىْ يَوْرَتْ - قَهْ مَمْمَگَهْ سَالَامْ بَسْرَهِيْ دَهْپَ،
يَا لَقْوْنلُوقْ ئَارْزُؤْلَارْ قَمْلَدَىْ مَهْسَتَانَهْ،
ئَهْ سَالَامْ، ئَهْ يِيْ يِهْ كَهْنَ، قَهْ دَسْ ئَاسْتَانَهْ!

قوينۇڭدا كۈن بويى سەير بىقىپ يۈر دۈمْ،
شاھانە قەسر لەر ئورنى كۆر دۈمْ،
نەفسە ئىزنى كۆزۈمگە سۈر دۈمْ،
شوخ ئىلهاام پەرسى قىلدى مَهْسَتَانَهْ،
ئَهْ سَالَامْ، ئَهْ يِيْ يِهْ كَهْنَ، قَهْ دَسْ ئَاسْتَانَهْ!

مَهْن سېنى كۆرمە كَكَهْ زَارْ - تَهْشَنَا ئَمْدَسْ،
ئَارْزُغا قاندى دىل، تُوزُۇڭنى يىدَسْ،
”زَهْلَلىٰ ئُوستازَسْ، مَهْدَهَت بَهْرَ!“ دَسْ،
كَلَى قاتتىم ئَمْشىقىڭدا بُولُوبْ مَهْسَتَانَهْ،
ئَهْ سَالَامْ، ئَهْ يِيْ يِهْ كَهْنَ، قَهْ دَسْ ئَاسْتَانَهْ!



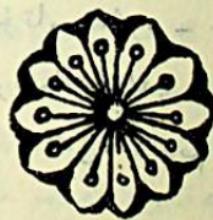
ئابدۇرپەنم ئىسمىيەل

ئابدۇرپەنم ئىسمىيەل 1940 - يېڭىسار ناھىيەسىنىڭ بازار ئىچىدە بىر دىنلىق تائىمىدە دۇنياغا كەلگەن. ھازىر يېڭى سار ناھىيەلىك 1 - ئوتتۇر 1 مەكتەپتە ئەدبىييات ئۇقۇق تۆچىسى جولۇپ ئىشلەمە كتە.

ئۇ 1957 - يىلى « قەشقەر گېزدىنى » دە بېسىلخان « كەتىمىنى بىر قولۇمغا » نا ملىق شېئىرىي بىلەن ئەدبىي تىجادىد - يىت مەيدانىغا كىرگەن، ئۇ ئۆزىنماڭ 20 نەچىچە يىللەق تىجادىي

توبرازىڭ جاي ئالدى كۆڭۈل تۆرۈمدىن،
 پەرقىئىنى كۆرمىدىم ئازا ئۆيۈمدىن،
 قالدەردۇم يادىكار سائىڭا كۆيۈمدىن،
 ئايرىلىش پېراغىڭ قىلدى مەستانە،
 بياخشى قال، نەي يە كەن، قەددىم ئاستانە!

نومۇر - 1984 - يىل، 16 - زوياپىروپەتكەن



سېنىڭ قويىنگىدا ئۆسىكەن بىر شۇاقدۇ مەن ئۈچۈن ئەڭ ئۆز،
ئۇنى كۈلدىن تۆۋەن كۆرسىم كۈزۈم كور - نابىنا بولسۇن.

تەڭ ئەتمەيمەن گويا ئات كاللىمىسىدەك زەركە چالماڭنى،
سوپىگۇمنىڭ سىاندۇغىدا ھەرنە زەدرەڭ بىباها بولسۇن.

هاۋايىڭدىن كېلۈر بۇيى مەسالى مۇشكى ئەنبەرنىڭ،
سۈپۈڭ ئالدىدا كەۋسەرنى لەزىز كۆرسىم، خاتا بولسۇن.

تاپاومەن رۇستىمى داستان كۈچىنى بۇردا نانىڭدىن،
جىسم ئاددى غوراڭنى، ئۇ ماڭا ئالى غىزا بولسۇن.

خۇشالىمن، ئېپتەخارلىقەن سائى پەرزەند بولغاڭغا،
چۇدا بولسام مىنۇت سەندىن چىرايمىم كەھرىۋا بولسۇن.

ئېرورد قويىنگىدا ئۆتكەن ھەر كۈنۈمنىڭ ۋەزنى مىڭ يىلدەك
دەلىمدا خوشلەختىم چەكسىز لەمگى خۇددى ساما بولسۇن.

سائى مىڭ كۆز تېپىپ باقسا مەمۇ تويمىايمەن يەنە ھەرگىز،
كەمكى مېھرلىرىز باقسا يۈزۈڭگە، بىهايا بولسۇن.

بۈرۈن ئىشىدىنى، ئەقلەمنى بەقە تلا سەن ئۈچۈن بەردىم!
زابانىمدا ئۈلۈغ نامىڭ داۋام ھەمدۇ-سانا بولسۇن.

ياشاي سەنچۈن، ئۆلەي سەنچۈن، بولۇپ ئەمرىگە بەرۋانە
كى ھەر ئىش مەشخۇلاتىدا سائى تۇتقان ۋاپا بولسۇن.

تۆكەي ئەجىرمى-تەرىمنى كويۇڭدا قەھرەمانلارچە،
بىاراتقان كەشپەيات-تۆھپەم راۋاجىڭغا ئاتا بولسۇن.

هاياتىدا كۆپلىكەن شېئىر، داستان، باللادا ۋە مەسىللەرنى
 يازدى. بۇ لارنىڭ كۆپ قىسىمى گەزدەت - ژورناللار دائىلان قىلىنىدى
 شائىرنىڭ «چەممەنزار» ناملىق تۈنچى شەئىرلار توپلىمىرى
 1982 - يىلى مەركىزىي مەللەتلەر نەشريياتى تەرىپىدىن نەشر
 قىلىنىدى. تۇندىن كېيىن تۇشېئىرۇھ داستانلار توپلىمى بىلەن با.
 للا تۈچۈن يازغان نەسرى مەسىللەر توپلىمىنى نەشريياتى
 تاپشۇردى.
 تۇ، جۇڭگو يازغۇچىلار جەميمىتى شەنجاك شۇ بىسىنلىك
 تەزاسى.

سېنى سۆيىمەك مېنەمەك بەختىم

كۆزەل ئاللىق دىيارىم، سەن تۈچۈن جانىم پىدا بولۇن،
 قىلىپ ئىخلاص بىلەن خىزمەتلەرىڭ، تۇمۇرمۇ ئادا بولۇن.
 ماڭا سەندەك سۆيۈملۈك ئەل تېپىلىماس تۇشىۋ ئالىمە،
 مۇقىددەس ھەر سىقىم خاکىڭ كۆزۈمگە تۇتىيا بولسۇن.

ھىساۋلايمەن سېنىڭ بىرلە تۇزۇمنى بەختىيار بەكمۇ،
 بۇندىدىن غەيرى بەخت دۆلەت مېنىڭچۈن ناراوا بولۇن،
 تېگىشمەيمەن پەردىون تەختىمگە پۇخراڭىمنى ھېچ،
 بۇنى يالغان دىگەن بولسام چىنەغا مىڭ جازا بولسۇن!

كۆزەل باغرىڭ كۆڭۈل يايرايدىغان راھەت ما كانىمدۇر،
 تۇزۇڭىچە ئەنت تۇرۇپ جەئەن سېشىنسام زور كۇنا بولۇن

ۋە تەنگە كۆيىمىگەنىڭ بولۇشىندىن ئۆلگىنى ياخشى،
ياشاشتىن مۇددىئا، مەئىنا - ۋە تەنگە چىن ساداقە تلىك.

ۋە تەن مەنپەتە تى مىزاندۇر كىشى قەدرىنى ئۆلچەشتە،
بۇنى ئەستىن چىقارسا كىم بولۇر ئاخىر خىجالە تلىك.

ۋە تەن ئالدىدا ئەي ئابدۇر بېھم بۇرچوڭ ئادا قىلغىل،
بولۇپ قالماي يارا تقاىن ئاز نە تىجەڭدىن قانائە تلىك.

1980- يىل، يېڭىدار

خەلقىم

(هاجى، ئەخىمەتنىڭ شۇ ناملىق غەزىلىگە تەخمىسى)

ئېزىز نامىڭىنى ئاسامىھەن تىلىمغا ھەر قاچان، خەلقىم،
بولۇر جىسىم دېڭىز يەڭىلەخ سوپۇنچىكە جاي-ماكان، خەلقىم،
تېپىلەس ئاشناھەر كەز سېنىڭدەك مېھرىۋان، خەلقىم،
غورۇرمۇم، ئىپتىخار بىسەن سوپۇملۇك، جانمجان خەلقىم،
يېڭىلەس كۈچ - مادارىسىن ئۆمۈر لىك قەھرەمان خەلقىم.

ئەزەلدەن زەپ ئۇلۇغ خەلقىسىن جاھاننىڭ كۆڭلىگە ياققان،
نادانلىق پەردىسىن يەرتىپ ئەلىم-ئەمرپانغا يول ئاچقان،
ھۇنەرسەنەت، ئىجادىڭدىن پۇتۇن ئىمنىسانغا دۇر چاچقان،
تېقىل ئاسما ئىدايىللىتۈز بولۇپ ئالە مەنگە نۇر چاچقان،
قىجىدادى تۆھپىسى مەشھۇر، بىلىم-ھىكمەتكە كان خەلقىم!

دېزا بولساڭ مېنىڭدىن چىن، يۈرەكتە ئار مىنەم قالماس،
مەگەر ياتسامۇ گوردا تۆلگىنەم تەھقىقىكى جا بولسۇن-

سېنى كۈيلەپ كېچە-كۈندۈز ئا جايىپ زەۋقۇ-شەۋق بىرلەن
يېقىملىق، خۇشناۋائىلەي، تىامىم بولبۇ لىگويا بولسۇن!

1982-يىل، يېڭىما

ۋەتەننى سۆيىسى كەم دەلدۈن...

كەمكى بولسا قەلبىدە ۋەتەنگە چىن مۇھەببە تلىك،
ئۇنىڭدەك ياخشى ئېنسان يوق، بۇ تەز بۇ مەڭگۈ ھۆرمەتلىك
قاراڭ، مەھمۇت، يۈسۈپ، لۇتپى، نىزارى، نازىگۈزم...لارغا
تۈلەرنىڭ نامى، مەللەتتە، جاھاندا شۇنچە شۆھەر تلىك،
مۇلۇك-مال، زەر بىلەن ئادەم غېنى، بەختلىك ھىسا پلانماس
ۋەتەننىڭ قەدرىنى بىلگەن ئېرۇر چىن باي، سائادە تلىك.

ۋەتەنپەرۋەر كەمىشى بولماس زەليل، مۆھتاج ھېچىيەردە،
مالامەت چەكسىمۇ پەخرى بىرەر كۆڭلىمەخۇر سەنتلىك.

ۋەتەن مېھرىگە ھېچقانداق كۈزەل يار مېھرى يەتمەيدۇ،
ۋەتەن سۆيىگەن يۈرەتكە دائىم بولۇر كۈندەك ھارارەتلىك..

باھادرلىق، ئىملا تىجانلىق ۋەتەننىڭ ئىشىقىدىن كەلگەي،
ۋەتەننى سۆيىگۈچى ئېنسان بولۇر ھەر ئىشتىتا قۇدرەتلىك..

بولۇپ كەلدى رەقىپلەرگە جىمى تاپقا نىلىرىڭ تالىق،
بېسىپ ئۆتىنى ئەسىر لەرنى ئېشىر چامداب قەرى تارىخ،
تېخى ياشلىق باهارىڭدا تۈرار سەن نەۋە قىران خەلقىم.

بېشىڭدىن ئۆتىنى كۆپ ئىسىق-سوغاق، ئاندىن ساۋاڭ ئالدىك،
كۆيۈپ ئەرك دىلىپىرىنىڭ ئىشىقىدا ئاتەشكە ئايلاندىك،
ۋىسال كۈلزۈزىنى كۆزلەپ مۇشە قىھەت دەشتىدە ماڭدىك،
كۈرەش-مېھنەت بىملەن ئاللىقون قەسىرىنىڭ ھۇلىنى سالدىك،
كۈزەل ئىقىمال، شەرەپ، غەلبە سائىڭ مەنسۇپ ھاماڭ، خەلقىم.
بولۇپ زىج ئىستېتىپاڭ ھەردەم ئۆيۈشقاڭ خىلسەتىڭ ساقلاپ،
زاماڭ كارۋانلىرى بىرلە تەرەققىغا قەدەم تاشلاپ،
بۇسۇپ ئۆتكەل، ئازا ئەلكە ئىلىم-پەن كەۋسىرىن باشلاپ،
ۋەتەن كۈلزۈزىدا سۈلماش چېچەكتەك بەرق ئۆرۈپ ياشناپ،
قۇياشنىڭ ئۆمرىدەك مەڭگۈ ياشا، بولغىمن ئاماڭ، خەلقىم.

1981-يىل، يېڭىمىدار

گۈل

پەسىلى كۆكەم پەيمىتمە كۆكلەپ بارا قىسانلاشتى كۈل،
چىن مۇرادىغا يېتىپ، يايىزاب پورەكلەر ئاچتى كۈل،
كۈركىدە ئۈزۈق-نازاڭىت قىلدى جىلۇھ-تەنتەنە،
ياللىرىپ رۇخسازىدا كۈن نۇردىنى چاقىنا ئىتى كۈل.

ئۇزۇلمەي چىقتى دانىشىمەن، ئەددپ، ئالىملا سەندىن جىق،
ئۇلارنىڭ قالدۇرۇپ كەتكەن مىراسى شۇنىپە كۆپ، داڭلىق،
جاھان ئالدىدا بۇ بىرلە پەخىر لەنسەك بولۇر ھەقلەق،
يارا تىنىڭ قەھرىمانلىق، ساپ پەزىلە تىتىن كۈزەل تارىخ،
بېشىڭىدا شان - شەرەپ تاجى، سائىقا يايىل جاھان خەلقىم.

ۋە تەن تىشىقىدا بۇرچۇڭنى چىقارماي زادىلا ئەستىمن،
داۋام جان كۆپىدۇرۇپ ئۇرتتۇڭ ۋاپاسىز لەقنى بىلەجەستىمن،
تۆكۈلدى قان - تېرىڭ ۋە قوغداب كەلدىك ھۈجۈم قەستىقىن،
بۇران-چاپقۇندا فارغايىدەك كۆتەردىك قەد تىكىلىمەستىن،
بېسىپ كەلگەندىمۇ ئاپەت ئەسەرلەردىن بۇيان خەلقىم.

چەسۇرلۇق بابىدا شۆھەرت تېپىپ قالىتسىس بۈيۈك نامىڭ،
جاھاننى سالدىزلىزلىگە ئۇزاق تارىخى دەۋرانىڭ،
ئىرادەڭنى ئايىان قىلدى ئالىپ ئارتۇغا خاقانىڭ،
سائى باش ئەگدى ئىسکەندەر، بېلى ئوشتالدى دارانىڭ،
چەسۇر، قۇدرەتتە تەڭداشىز، كۈرەشتە پەلىۋان خەلقىم.

ئەجەپ تىشچان خەلقىنىكى بولۇر باغ چۆلگە تەر تۆكىشكە،
ئەجەپ باتۇر خەلقىنىكى ئۇلۇر ياؤتىغ تۇتۇپ ئۆتىشكە،
ئەجەپ ھەققانى پاكسەنلىكى، سائىيا تاتتۇر ھەسەت، نەيرەڭ،
بولۇپ تىمىسالى مەرتلىكىنىڭ شەرەپلىك ئەنەنە، ئۇلگەڭ،
ئۇتۇپ كەلدى ئەسەللەر كە زامانلەردىن-زاھان، خەلقىم.

لېكىن سەن كۆرمەدىك خۇۋلۇق ئۇزۇڭنىڭ نامىغا لايمىق،
پەلەڭ تەتۇرگە چۈرگەلگەچ سائىيا يۈزەندى كۆپ خارلىق،

کەمتكەرلىك ھەققىدە غەزەل

ئۆزىنى كىم يوغان چاغلاب، كۆرەڭلىپ كەپرىيا نەيلەر،
ئۆزىدىن ئۆزگىلەرنىڭ رايىنى شەكسىز جۇدا نەيلەر.

“پەقەت مەنلا يارايمەن!” دەپ غادايغاننى كۆرەر كىم خوب؟!
بۇ نەيپىنى كىم راۋا تۈتسا ئۆزىنى كەم باها نەيلەر.

غادايماقلق - ھاماقدە تلىك، غادايغانلار كۆرۈنگەي سەت،
جو يەڭىلغەر زادان، نەخىمە قىلغىنى كەڭ جاكا نەيلەر.

ياراشقاي نەھلى ئىنسانغا جىمىكى جايدا كەمتكەرلىك،
بۇ خىسلەت بولسا گەر كىمە، تۇنى خەلق ئاشىنا نەيلەر.

كىشىنىڭ ھۆرمىتى، قەدرى ئاشار كەمتكەرلىك بىرلەن،
بىگادانى كەمتكەرلىك ئېھتمام تەختىدە شاھ نەيلەر.

قاراڭ ئاللىق، ئۇ ۋەزىمن، جۇلالىق رەڭىگى ئۆزگەرمهس،
كۆرۈپ مەستىمن چىنان نەلا خالايسق نەتىۋا نەيلەر.

تېپىلىماس شۇنچە بوي بىرلە قۇمۇشتا مىۋە، تەمكىنلىك،
شۇڭا توقماق بىلەن يەنجىپ توقوۇچى بورىيا نەيلەر.

كۆرۈڭىم مىۋە كۆپ بولغان دەزەخت باشنى ئىگەر پەسکە،
جىكەن مەھسۇلى يوقلىۋەتنى كى شالدىلاب سادا نەيلەر.

كىشىنىڭ كەمتكەن بولماقلىغى پاكلق، بىلىمدىندۇر
چىلەملىك، پاك كىشى كەمتكەر پەزىلەتنى راسا نەيلەر.

ئىچ-مۇچىدىن شاتلىقنى ئۆرلەپ غۇرۇردا قىلدىزوق،
بىر كېلىشكەن نازىشىنداك ھەر كۆڭۈلگە ياقتى كۈل.

ۋە سلىكە يەتكۈزدى بۇلپۇلنى ھېجىر سەھر اسىدىن،
قەلبىدە قوزغاب ناۋاچاڭ كەلتۈرۈپ سايراتقى كۈل.

سوقا يۇمىشاق تاڭ سا باسى ئەيلىدى نازىئەركىلەپ،
ئەتتى ھەرىياننى مۇئەتتەر، مۇشكى ئەنبەر چاچتى كۈل.

دورىغانداك ئىشتا تەر تۆككەن چمۇھەرلەرنى كويىا،
تاڭدا زۇمرەتتەك سۈزۈك شەبىھ مىلىنى پارلاتتى كۈل.

خۇش تەبىئەتتەن سۇنۇلغان مىلى زۇمرەت جامىدەك،
دىلخۇمار لەرغا كۈزە للىك مەيلەردىن ئۇتلاتتى كۈل.

ھۆسنىگە قۇشتى ھۆسۈن باغچا، يېزى_قىشلاقلىنىڭ،
پاك - چىرايلىخلىق ئىملە ھۆرمەت - ئىناۋەت تاپتى كۈل.

بولدى ئىززەت، شان - شەرەپ ۋە سۆيىگىنىڭچىن بەلكۈسى،
قەھرەمانلار كۆكسىگە ئالقىشلىنىپ ئورناشتى كۈل.

دەۋرمىز خۇددى باها دۇر، بەختىمىز كۆلگە سەما،
قەلبىدە ئابدۇر بەسمىنىڭ تەسرات قوزغا تى كۈل.

لېۋىندىن ئەيلدى پەرۋاز ئەجهپ زادىر، يېقىمىلىق كۈي،
بۇلۇپ بۇلۇپ لگويا ساير اشلىرىندىن كۈل تۆكۈپ چىقتىڭ.

خۇمارلىق زىل ئاوازىندىن جاراڭلاپ كەتتى زال قويىنى،
چىكىپ دىل تارىنى نازۇك هايagan قوزغۇتۇپ چىقتىڭ.

كۈيۈڭنىڭ لەززىتىدىن يۇرتتى شەرۋەت كەڭ تاماشىبايمىن،
ئۇنىڭ جامىغا مېھرىڭنى قۇيۇپ بىر - بىر سۇنۇپ چىقتىڭ.

ئامايان ئەيلدى ناخشاك نېقىدەڭ، نېقىدىار ئىڭنى،
تۆزەڭنىڭ سەنئىقىنى شۇنچە بەك توبدان كۆرۈپ چىقتىڭ.

تۇنۇ تتۇڭ كۆپكە ئۇيغۇر ناخشىسىنىڭ شۆھەرنىنى چىن،
حۇھە بىدە تلىك يۈرە كاھرەك سېلىپ ئوت كۆيدۈرۈپ چىقتىڭ.

كۈيۈڭكە ياخىرىدى كۈلدۈرما ما يەڭلىخ چاۋاڭ-ئالقىش،
سۇيۇندۇڭ بۇ شەرەپتەن ئىززىتىسىڭنى سەن كۆرۈپ چىقتىڭ.

قالانتمىغا بولۇپ قايمىل تەشەككۈر ئەيلدىم مەن ھەم،
دەلمىنى مەسىلىسىز ئىلهاام، مەددەتكە چۆمدۈرۈپ چىقتىڭ.

1982- يىل، يېڭىمىار.

شاپىرعا

(مۇخەممەد)

سانادە تلىك گۈزەل دەۋاران بىلەن بولۇڭ خۇشال شائىر،
يېتىپ كەلدى يېزىش پەيتىڭ، قۇچۇپ ئىلهاام ۋىسال، شائىر،

چىقلاار ئەرسى ئەلاغا ھەققى كەھتىرىن ئادەم،
ئىزىدىن ئۈندۈرۈپ لالە، ۋە تەن-ئە لگە ۋاپا ئەيلەر.

تۆتۈشتى قانچىلاب ئەجداھات چېچىپ نۇر كەھتەر ئىلىكتە
ئۇلارنىڭ نامى دىللەردى پەخىر قوزغاب جۇلا ئەيلەر.

ئۆزبېنكى تۆھپىسىنى كەم ئۇلارغا ئەتسە كەرنسىبەت،
تېرىق ئالدىدىكى تاغدەك ئەجەپ ئاز، بىساپا ئەيلەر.

شۇ ۋەجەدىن كۆرەئىلەش - ماختىنىشقا نە ئاساس بولۇن؟
كۆرەئىلەك قىلسا كەم ئەجداھاتلار ئالدىدا كۇنا ئەيلەر.

شۇ ئەي دوست، هاكا ۋۇر لۇقنى تاشلاپ كەھتىرىن بولۇن،
تۆھۈر باغىنى كەھتەرلىك سەھرلىك، ① خۇشهاۋائىلەر.

يوقات ئابدۇر بەس سەن ھەم ئۆزۈڭدىن ئەسکى ئىللەتنى،
شۇ چاغ بۇدە ئۆستەتكىنى كۆپچەلىك مەقبۇل، بەجا ئەيلەر.
1983- بىل، پېئماش

چىقتىڭ

ئۇيۇندىساھىنگە جانان، تو لۇنىايىدەك كۈلۈپ چىقتىڭ،
ئىچىڭگە شاتلىخىڭ سىخماي، غۇرۇر لۇققا چۆمۈپ چىقتىڭ.

سالام بەردىڭ ئىسگىپ زىبا بويۇڭنى تالۇ-مەجنۇندەك
ئۆزەئىنلىك خۇشپىتىل، كەھتەرلىكىنى كۆرسۈتاب چىقتىڭ.

① سەھر - امۇر.

چۈمۈپ ئالەمچە خوشلۇققا قولۇڭغا گاڭ قەلەم ئالدىك،
دىلىمئى قاپلىسىدى سۆيگۈ، مىسالى نۇت بولۇپ ياندىك،
شۇ نۇتلۇق ئىشتىياقىدىن شېئىر - ئەشىار دلەر يازدىك،
ئىجادىڭنى كۆرۈپ "بەختىم" دىدىك چىن ئىپتىخار لاندىك،
خەلقە ئاقتنى قەلبىدىن بەئەينى شىرنە - بال، شائىر.

سېنىك نەزەتكى تېتىز، زاۋۇت، قىسىملارغا تاراپ كەتتى،
ئۇنىك ھەر بىر سۆزى بەكمۇ كۆڭۈللەرگە ياراپ كەتتى،
تېلىپ ئىلهاام، ئۆزۈق ھەر كىم ۋە تەنگە جان پىدا ئەتتى،
قۇچۇشقا مول زەپەرلەرنى راسا مەرتلىكى كۆرسەتتى،
ئىجادىك بولدى بارلىق جەڭ - كۆرەشلەردى قورال، شائىر.

كۈزەل دەۋرىم تەقەززى تۆرت نىشان - مەنزىلگە يەتمەككە،
سەپەردى ئالدىرايدۇ ھەر كىشى ئالدىغا نۇتمەككە،
قېنى سەن ھەم قەلەم تۇلپارىغا مىن، نۇرلىكىن كۆككە!
كۈيۈڭ - نەزەتكى بىلەن بەركىن مەدەت ئىلها ملىنى كۆپكە!
سۆيۈملۈك بۇدىيار تاپسۇن راسا گۈللەپ كامال، شائىر.

1979 - يىلى.

قامغاننىڭ ئىپتىخارى

چۈلنى ما كان ئەيلىگەن بىر تاش
يېنىدىكى قادماققا دىدى:

"ئېي بۇرادەر، ياشىشىڭ ئۈچۈن
باڭ بولغاندا بەك ياخشى ئىدى..."

قېنى، بۇ مەردۇم يىداندا تالانتىنى ئىمشقا سال شائىر،
تولۇقدۇرسەن ئۇچۇن ئەمدى بەلەن پۇرسەت، ئامال، شائىر
ئىجات قىلى زوقو - شوق بىرلە كېچە - كۈندۈر پائال، شائىر

ھۆكۈم سۈرگەندە تورت مەلتۈن بولۇپ دەپسەندە خالاندىڭ،
ذۇلۇم نىسکەنجىسى بىرلەن سىقىلدىڭ، شۇنچە قىيىنا لدىڭ،
”گېزەندە“، ”ئەكسىيە تىچى“ وە ”قارا يىپ“ دەپ ئېبىمپىلاندىڭ،
نەزەر بە فىتكە ئېلىنىدىڭ، تۈرمىدا ياتىشىك، ئازاپلاندىڭ،
كۆزۈندىن ئاقتى ياش خۇناب، سائى بولدى ئۇۋال، شائىر.

جىنىا يەت بولدى يازساڭ ئەل - ۋە تەننىڭ شەنسىنى كۈيلەپ،
قىزىل گۈللەر ئېچىلدۈرساڭ يۇلۇپ تاشلاندى بىر - بىرلەپ
پېزىشقا قىلىمىدى رۇخسەت هوقوقۇڭنى تامام چەكلەپ،
كۆرەڭلەپ كەتتى قۇزغۇنلار ”ئاكاڭ قارغاي بىرىنچى“ دەپ
هوقوقىنى تارتۇشماقنى قىلىپ مەقسەت - خىيال، شائىر.

خەلقىدە زورلىدى ساتماق بولۇپ ئۆتىمەس ما تاسىنى،
كىمىدىكى بولسا نارازى، شۇئان بەردى جازا سىنى،
ئىجات، سەنئەتكە كەلتۈردى كويىا تۈپان بالاسىنى،
سۈكۈت، تەمتاسچىلىق قۇچتى ۋە تەننىڭ تاغ - دالاسىنى،
كۈچەيتتى سەندە ئۆچمەنلىك، غەزەپنى ئۇشىپھال، شائىر..

ئۇلۇغ كومپارتىيە قۇربى بىلەن يۈرۈپ ئاشۇ تۈنلەر،
ۋە تەنگە نەۋباھار كەلدى، ئېچىلدى رەڭمۇ - رەڭ گۈللەر،
ناۋا قىلىدى ئۇرۇپ خەندان كۈاوشستان ئىچىرە بۇللىرى
كۆئۈللىك ئۇشىپ دەۋراندىن سۆيۈندى بەكمۇ بۇ دەملەر،
سائى ئىلهاام پەرنى زوقلىۇنۇپ ئاچتى جامال، شائىر.

نۇر وە ئىمىسىق ئېباپ مېنىڭدىن
هۆزۈر تاپسا ھاجەتىم نىنسان»

X

X

ئاڭلاب قامغاڭ سۆزلىرىنى تاش
هايا جاندا «ئاپىرىن!» دىدى.
قۇچتى شۇ دوم بىپايان چۆلنى
ئىپقەخار لەق قامغاڭنىڭ ھىدى.

1983 - يىل، يېڭىساد.

كۆزلىرىڭ

ئىدەي پەرى، نىما نېچىلا ئۇتلۇقتۇ ئاھۇ كۆزلىرىڭ؟!
ھەم نىما نېچە بەك خۇما لەق، قاپقارادۇ كۆزلىرىڭ؟!

باردۇ ئۇندىا نەسەھىر-خىسلەت؟ ئۇنى ھېچ بىلەمدىم،
ئە يىلىدى تۇتقۇن - ئەسir ئەقلەمنى جادۇ كۆزلىرىڭ.

خۇددى كۈندۈز ئۇ، ھۇھە بېھەت نۇرنىدا يالقۇنلىغان،
بۇلمىغاي تاقەت قىلىپ، چۈشكەندە دەررۇ كۆزلىرىڭ.

تارقىملۇر ئۇندىن ساداقەت ھەم ۋاپا - شەپقەت مۇدام،
جىلمىمىيپ، ئوييناپ - كۈلۈپ، ئەيلەر تەۋەززو كۆزلىرىڭ.

كۆرمەن شەرەمى - ھايانىڭ جىلۇسىنى ئەكسىدىن،
ياتقا باقاما قىنى بىلەر ئۆزىگە مەكرۇ، كۆزلىرىڭ.

دیدی قامخاق جاوا بهن کوللوب:

"ئۆسکەن يېرىم ئېز تىز دۇر ماڭا:

ئايىر ملما يەمن ئۇنىڭدىن زىنەمار

يىلتىزىم چىڭ تۇتا شقان ئاما.

مەن كۆردىم بۇ يېراق چۆلى:

كۈلچىمەنلىك باغلا ردىن گۈزەل:

بۇرالانلار نىڭ كۈرۈلدىشىدىن

ئائلايمەن شوخ، يېقىمىلىق غەزەل:

مەن ياشايىمەن ئاددى ۋە تېتىج،

تۈر مۇشۇمغا قىلىپ قاناڭت.

سېزىرىدىم بۇ ھاياتىمن كويىا

بىر شاهانه راھەت - پاراغەت:

ئۆزگىلمەركە چۈشىمەس ھاجىتىم

پەروشلەشنى قىلما يەمن تاما:

يېلىمنىشنى، ئاۋۇرىكەشلىكىنى

ھەم ئۆزۈمگە كۆرمە يەمن راوا.

تالا يىلىغان ئەجدادىم ئۆتىقى

بۇ دىيارغا ھەغدىالق قىلىپ.

مەن ھەم ئۇنى سۆيۈپ ئۆتىمەن

ئۆمۈرۋايدىت ئىپتىخار لەنىپ.

دىلغا پۈككەن تىلەك - ئارزۇيۇم:

يانسا تېنىم بوللۇپ ئوت - كۈلخان.

ياخشىلىق كۈتمەك ياماندىن، بىلەكى بۇ نوخشار گويا—
يىپ تېشىپ قۇمدا، پېچىپ سايىھىنى تىككەندەك چاپان.

2

زەر بىلەن مىس قىممىتى ئە ما ئۇچۇن پەرقىسىز ئىرۇر،
ئە يىلسە بۇ ابۇل ناۋا، زاڭلىق قىلىپ قوزغۇن كۈلۈر.
ئىلخىماس ئە سلا تېشەك چالسا قۇلاغىغا راۋاپ،

قىلما نادانغا تېسىل سۆز، قىل ئۇنى دەنا بىلۈر.

3

سۆھېتى ناجىمنىسلارنىڭ خۇددى خالاجايىسمان،
ئۇندا تۇرساڭ بىر مەھەل بەدبۇيغا بۇرئۇڭ هاسلىشار.
ئۇلىپتى قىلما ئۇلارنى سەن ئۆزۈڭىگە ھېچقاچان،
كىم نىجاسەتنى تۇتقۇپ يۈرسە ئۇنىڭدىن ئەل قاچار.

4

ئەل - ۋەتەننى سۆيىمىگەندىن بەلكى ئۆلگەن ياخشراق.
يەركە خائىن مۇردىسىدىن تاپنى كۆمگەن ياخشراق.
ياۋغا باش ئەككەن نېجىمنىڭ باققىچە ئەنگارىغا،
سەسكىنىشىز ئىت-تېشەك ھايۋاننى كۆمگەن ياخشراق.

1962 - 1977 - يەل، يېڭىسار.

بىر نەزەر قەلىساڭ تەگەردە ئوت كېتەر تەن مۇلۇكىگە
كۆيىدۈرۈپ، تەتكىي يۈرە كىنى خۇددى مەجرۇ، كۆزلىرىڭە

بولىمغا ي دەۋەخ ئوتىنىڭ تەپتەمۇ بۇنچە يامان،
بەرمىكىي كۈندۈز ئارا مىلق، تۈنە ئۇييقۇ، كۆزلىرىڭە.

كەرچە چەكىسىمۇ ئازاپ، كۆرمەككە تەشنا - زارىسىن،
ساقلەغاج ئۆزىدە مەنچۇن ياخشى ئارزو، كۆزلىرىڭە.

تاپىمەن ھەر باقىدا پەس ئازو - ھەۋەستە سەتلىشىپ،
كۆزلىرىدىنڭە حاجتى، دەردىگە دارۇ كۆزلىرىڭە.

بى ھايالىر باقسا پەس ئازو - ھەۋەستە سەتلىشىپ،
سانجىلار خەنچەر بولۇپ، نەپەرت بىلەن شۇ كۆزلىرىڭە.

شول سەۋەپتنى تەي نىكار باققۇم كېلىۋەر دائم سائى،
لەق قۇچۇپ تۈرگان ئۆچۈن ئالەمچە تۈيغۇ، كۆزلىرىڭە.

كۆزلىڭە تەئىپىنى ئابدۇرەھىم تەيقىپ تولا،
يازدى نەزمە، نەزمىسىگە بولدى ماۋزو كۆزلىرىڭە.

رۇبايىلار

ئەي بۇرا دەر، ياخشىلىق كۈتمە ياماندىن ھېچقاچان،
بەرگىنى بار نەدىمۇ بال نەشتىرى بىرلە چايان؟!



ئەسقەر ھۆسە يىن

ئەسقەر ھۆسە يىن 1938 - يىلى 10 - ئايدا ئاتۇش ناھىيەسىنىڭ سىم تاغ كەنتىدە دىخان ئائىللىسىدە تۈغۈ لىغان، ھازىز قەشقەر پىدا كۆككىكا ئىمنىستېتىوتى ئەدىبىييات پاکولتىمىدا ئەدىبىييات ڈوقۇقچىسى بولۇپ ئىمثلە كەتتە.

ئۇ، 1950 - يىللارىدىن باشلاپ ئەدىبىي ئىجادىيە تكى كىرىتىكىن، شۇندىن ئېتىۋارەن ئۇ كۆپاڭەن شېئىر ۋە ئىلاھىي ماقالى لارنى يازدى.

ئۇنىڭ يولداش ۋاهىتجان غوپۇر بىلەن بىرلىشىپ ئىشلى

کۆلگە قاراپ

تۈرىمەن قىرغاقتا کۆلگە سېپ نەزەر،
لىقلاغاڭ سۇ شۇنچە تىنىق ۋە زىلال.
سەتەمن ئالىتۇندەك قوياش شولسى،
كۆرۈنەر گوياكى كۆك زۇمرەت مىسال.

سۇ كېتلىپ كېتىشتى كۆلدەن كۆپ كەنى،
مەلىدە قاپاقۇ، چىلەك ئەكمىلىپ.
يەتكۈزەر ئۇ شۇنداق غەرەزسىز بەھىر،
ئازايىسا، سۇ بىلەن يەنە لەقلەنلىپ.

ئۇخشا تىتم مۇئەللەم خىلىمتن كۆلگە،
بەرگەچ ئۇ ئىنسانغا ئىلىم - پەن سۈيى.
ئۇكىتىپ بىر ياقتىن تولۇقلاب ئۆزىن،
ئىشلىگەچ بى مەھىنت تا ئۆمۈر بويى.



ئۆستۈر مىسىڭدا سەن ۋۇجۇدۇمۇ،

مىسىلى شىرىدەك كۈچ لە غەيرەتكە تولارمىدى؟!

ئىشقىم تۈرسا يالقۇنجىخان (ئۆزۈڭ بەرگەن)،

سېنى سۆيىمەي كۆڭۈل شۇندادۇنارمىدى؟!

كۈلدۈر مىسى هەغدا التىرىڭ چېكەڭدە نۇر،

ۋىسالىغا يۈرۈگىمەن قانارمىدى؟!

يۈز ئاچىمسا كىلە چېكىڭ كۆز ئالدىمدا،

بۇ ياش دىلىم ئارزو بىلەن يانارمىدى؟!

ئېيىقىن ۋە تەن، سېنىڭ ئىشقىڭ بولىغاندا،

ئايدىڭلاردا ئەسقەر تەمبۇر چالارمىدى؟!

سۆز بېغىدىن چېچەك تا للاپ، ئاتاپ سامى،

ئۇيقۇ تاشلاپ ئوتلۇق قوشاق قاتارمىدى؟!

1962-يىل، قەشقەر.

بۇلېۇل ئىدىنڭ

كىم ئالار مەيدان ئارا جاي مەردۇ مەيداندىن بۇلەك؟!

كىم كىرەر ئات ئۇينىقىپ جەڭگاھقا مەرداندىن بۇلەك؟!

جادۇڭەر ئالۇاستىنىڭ كۆكسىگە تىغ ئۇرماق ئۇچۇن،

كىم بادار كۆكىرەك كېرىپ كويىقا پقا پالۇاندىن بۇلەك؟!

بەرسە كىم قاندىن بوياق ئۆز تۇپرخىمنىڭ ھۆسنىگە،

قاي كىيا قەۋىنى قاپلار كۇلى خەنداندىن بۇلەك؟!

سەن ئىدىنڭ شائىر مۇتەللېپ ئىشقىۋاز بۇلېۇل كەبى،

گەن «ئۇيغۇر كىلاسىمك ئەدېپىياتى تىزىسىرى» ناملىق كەتاوۇ
ەدەركىزى مىللەتلەر زەشىپىياتى تەرىپىدىن زەشر قىلىنماقتا. ئۇ
يەنە بىر شەھىرلار تۈپلىمىنى زەشرگە تەپپىارلىدى.

ئاندا دىسىم

هايا تەم، شەۋىكتەم، شانىم ئەي ۋەتەن،
مېھرىڭدە ئۆستۈرگەن ئانام سەن مېنىڭ.
قەلبىمنىڭ تۆرىدە تۆردار ھۆرمىتىڭ،
ئىشقىڭدا ياندەمن بىر ئۆمۈر سېنىڭ.

سەن بىلەن كۈزەلدۈر قاينىغان ياشلىق،
سەن بىلەن تۈگەلدۈر دىلدىكى شاتلىق.
شۇڭلاشقا پەخىر لە تېخىز تولىدۇرۇپ،
«ئاندا» دەپ دا تىسام نەقەدەر تاتلىق؟!

- يەنە، شەقەر - 1957

سەن بەردىك ۋەتىنیم ئىشقىنى ماڭا

بۇلبوں ئەسلى كۈلزارنى جاي ئەتمىگەندە،
خۇشال سايراب كۈل شېخىغا قونار مىدى؟!
تۆرەلمىگەن بولسام ئەگەر ۋەتەن سەندە،
ھۇھە بېتىسم مۇنچە ئۇتلۇق بولار مىدى؟!

مدى ناچتى كۈل چىراي شائىر نۇزۇڭ سۆيىگەن تىلىك،
بىنەن ھەقىقدەت، چۈنكى بولغاچ پىتنە - ياخاندىن بۆلەك.
سخ سۆيۈملۈك كۈيچى، بولماق ۋارسىڭ ئارمان ماڭا،
وق پەقدەت ئەسقەرددە ئارمان نۇشېپۇر ئارماندىن بۆلەك.

1979 - يەل، توقةۋراق.

بەختىم

بىز بىلە كىلمەكلىمەك جاندىن ۋەتەن سەن كۈل دىيار دىمنى،
بىنەن ئەنەن بىلەن تاپقا نلىغىمىدىن ئىتتىۋار دىمنى.
ۋۆدەلدىم ھەمدە چوڭ بولۇم سېنىڭدە، ئامقىم شۇدۇر،
بىزەرەن قوشىگەزەك شۇ ئامىتىم ھەم ئىدىتىخار دىمنى.
كۈيلىپ دۇتار چالسام، دۇتار سۆزلەيدۇ ئىشىقىنى،
ۋۆزۈڭ بەرگەچ مۇھەببەت رىشىمىدىن دۇتارغا تار دىمنى.
ويياش دەيمەن نەمۇ تەپتەڭىنى ۋە يَا ئاي دەيمۇ ئەپتەڭىنى،
تۇدرۇپ نۇر ھەم كۈزەللەك ئىلىكىدە لە يلۇ - ناھار دىمنى.
چىچىمدا بار قىرو، ئەھما سېنىڭ ھۆسنىڭە بافقاندا،
اھار دەك نۇز جامالىنىڭدىن كۆزەرەن نەۋ باھار دىمنى.

ەتەن سەن بار كى مەن ھەم بار، ۋەتەنسىز جاندا نە دەذا،
ماياتىم ھەنسىز: بەرمەك كويۇڭدا يوقۇ-بار دىمنى.

بىنەن ئەيلىك - بىنەن ھەيلىم، كېرىرەن بۇيرساڭ ئۇتقا،
بىنەن بەختىم: سېنىڭ ئىلىكىڭگە بەرمەك ئىختىيار دىمنى.

بىنەن بەختىم: سېنىڭ قويىنىڭدا ئالىشان بىر نەپەس، ھەتتا -
بىنەن كۆكسۈڭدە جاي تۇتقان قىياس قىلماق مازار دىمنى.

يوق نىدى سۆيگەن نىڭارىڭ كۈل ۋە بۇستاندىن بۇلك.
 كۆز تېچىپ تۇن ئېچرە، ئاھ دەپ تاشلىدىڭ غەمكىن نەزەر -
 كۆرمىدىڭ ئاؤات ماكان خارابە ۋە يىراندىن بۇلك.
 بىرسى باي، سانسىز كادايى، يوقسو لۇغا پۇتلاشتان ئەجەل،
 تەكمىدى ئەلگە نېسۋە ئاھۇ - ئەپغا ندىن بۇلك.
 سۆيگۈ كۈلزارىدا زوھەرەڭ كەتنى تاپماستىن ۋىسال،
 تاھىرىڭ ھەم غۇنچە ئۆزىمى يەرىگى هېجراندىن بۇلك. ①
 قىلمىدى تەتۈر پەلەك ھەچىنەرسىنى ھەوكىز ئازىل،
 تۈلکىگە لوق كۆش ۋە لېكىن شەرغە قاپقا ندىن بۇلك.
 كىم چىقىپ مەلتۈنغا مۇشت ئاتسا، ئۇنى كۈتتى خەتەر،
 تەكمىدى ئاشىيانە ئەسلا ئائى زىنداندىن بۇلك.
 سەن بولۇپ تالىق ئەلچىسى ئېبىتىڭىكى: كەلەيدۇ پەقت -
 بىزگە ئەرك ئۆزكە ئامالدىن جەڭ ۋە جەۋلاندىن بۇلك.
 سەن دىدىڭ: جانا نغا يەتمەس كەچىمىسى جاناندىن كىشى،
 بارمىكىن ئاشىققا ئەلا كەمسى جاناندىن بۇلك؟!
 ساتتى ۋىجداندىن بىراۋلار بىر يالاق ئاداپ ئۈچۈن،
 يوق تۈرۈر خائىنغا ئەۋزەل نەرسە جان، ئاناندىن بۇلك.
 ئاقلىمدىڭ ۋىجداننى سەن باشقا سىناق چۈشكەن چېڭىشى،
 بولمىغاي ئادەمگە زىننەت ھەرنە ۋىجداندىن بۇلك.
 سەن كۈلۈپ باردىڭ ئەجەلگە، ئەل ئۈچۈن بەردىڭ چېنىڭ،
 كۆرمىدىڭ ئەلگە مۇناسىپ نەرسىنى جاناندىن بۇلك.
 ساپ قېنىڭدىن قەۋرەڭ ئۆزدە ئۇندى كۈللەر - لالىلار،
 جارمۇ ئەلا سوۋۇغا خەلقە قىپ - قىزىل قاناندىن بۇلك؟!

① بۇ يەردە ل. مۇتەلمىپ بىا؛ غان «تاھىر - وەزا» دەۋامىسىنىڭما قىلمەقان

لده ئول گۈل يۈزلىكىمنىڭ بولسا ئايان كۈلكىسى،
 نېچىدە شول غۇنچە لەۋ يار لەئىلىنىڭ تەشناسى بار.
 لغان ئاي كاھ كۆرسىتىپ يۈز، كاھ بۇ لۇت تىچرە مۇكەردى
 ندا هم ئاي يۈزلىكىمنىڭ ئازىزۇ - نىستىخەنەسسى بار.
 ئۇنسىدە ئىككى لەۋىنىڭ جۇپلىشىپ ئايرىلمىغى،
 لدا كىمنىڭىدۇ پىچىرلاشقان نىھاڭ غەۋغاسى بار.
 د يىلى تۇغماسى تەبىئەت بىر باهار، ئەمما بۇ دەم -
 د چېمەننىڭ ھەر كۈلەدە مىڭ باھار سەماسى بار.
 چىرايلىق ئايدىڭ ئاخشام دىلغا بەرگەچكە هوزۇر،
 كۆئۈللەرنىڭ غۇبارى، نە ئۇنىڭ سەۋداسى بار؟!
 ل كۈزەل، كۈلزار كۈزەل، چۈنكى ئۇنىڭ خوش سايرىغان
 ن كەبى ئەسقەر تۈمەنلىك بۇ لېلىلى شەيداسى بار.

1982 - يىل، قەشقەر.

قەلەم ئالدىم يەنە قولغا

مىستان قىش كېتىپ باشتىن قەلەم ئالدىم يەنە قولغا،
 دى كۆكلەم پەقىر دەسلەپ قەدەم قويغاندا بۇ يولغا.
 زېپ نەزمە ئىسىمىلىك يارغا مەن مەجنۇن سۈپەت يۈرسەم،
 نام دەيتتى: "جېنىم ئوغۇلۇم كەرىپ قالدىڭ ئەجەپ كويغا" -
 بۇپ قانچە باھار، ياردەن جۇددۇن پەسىلىدە ئايرىلدەم،
 ئۆدا بولدۇم ۋىسالىدىن كەرىپ يەتنە وە جۇپ ئۇنغا.
 مىلىدىن كەتمىدى زىكىرى، دىلىمىدىن ئوتى ئول يارنىڭ،
 قېنى سەن ئى نىڭارىم" دەپ قارايتتىم ئوڭ بىلەن سولغا،

کۆتەرسە گەر قەدەھ نەسقەر ۋە تەن نىسىمى بىلەن دائىم،
قېنى كىم كىم قىلار جامىدا مەي - كۈلگۈن شادابىمنى.
1979 - يىل، توقةۋاتقى.

كۆرددۇم

قۇغۇلغاندا ۋە تەن سەندە ئېچىپ كۆز كۈل دىيار كۆرددۇم،
بىلاغەت پەيتى ئۆمرۇمگە سېنىڭتىشىقىڭنى يار كۆرددۇم.
يىگىتلىك مەۋسۇمى كەلگەندە كۈچ ھەمدە قانات بەردىڭ،
قىرانلىق دەۋرىدە ئەجىنگە خوب ئىش جان نىسار كۆرددۇم.
ئىزمىز دۇر تاش ئۆزى چۈشكەن ما كاندا» دەپتىكەن خەلقىم،
سېنىڭدىن كەچىم كەر كەملەر ئۇنى ھەر جايىدا خار كۆرددۇم.
سېنىڭ مېھرىڭ-ئانا مېھرى، ماڭا يات ئۆزىگە يار مېھرى،
سېنىڭدىن مېھرىڭدىن ئايرىلماقنى منڭ نامۇسۇ ئار كۆرددۇم.
سېنىڭسىز گەر پۇلتۇن ڈالىم ماڭا بىر سەينىگاھ بولسا،
ئۇنى باغرىڭدا جاي تۇتقان لەھە تەمن بەلكى تار كۆرددۇم.
تېزىز يۈرتۈم ئامان بولساڭ كى سەن، رەڭىم سامان بولماسى
ئۆزۈڭ بار سەنگى دۇنىيادا شۇ چاغ نەسقەرنى بار كۆرددۇم.
1989 - يىل، توقةۋاتقى.

باھار كېچىسى

كۆكتە چولپان كۆز قىساز باقىسام نىڭار شەھلاسى بار،
يەردە كۈل قەددىدە يارنىڭ قامىتى زىباسى بار.

لەقا چىلايدۇ يىمگىت ئاستا چېكىپ پەنجىرىنى،
ئەشۇغى ناز ئۇيغۇدا تولغانىسا ھەر ئان، تاڭ سەھەر.
ئەر، ئا يال، ياشۇ - قەرى، ئۆسمۈر بۈگۈنکى جەڭ ئۇچۇن،
كەن - زاۋۇت، مەكتەپ، ئېقىمىزنى قىلدى مەيدان تاڭ سەھەر.
مەر كىشى ئاقىل ئىرۇر ياتماسى پەقت غەپلەت ئارا،
بېزىنلىكى، تەييار بولغۇسىدۇر ھەر نە ئىمكەن، تاڭ سەھەر.
ئۇرۇغلى ئى ئەسقەر قولۇڭغا ئاڭ قەلەم نەسبا بىنى،
زە تۈپراققا نە كىن سۈيگىدىن دان تاڭ سەھەر.

1983 - يىل، قەشقەر.

ۋەتەن ئىشقى

لەي ۋەتەن ئىشقىڭ ئوتىدىندۇر ئۆزۈڭىگە كۆيمىگىم،
سپايان مېھرەڭ سۈيىدىندۇر يۈرە كەتىن سۆيىمگىم.
لۇت بولۇپ - ئاتەش بولۇپ ئۆستۈم سېنىڭ باغرىڭدا ھەن،
يوق پەقت مايسىز چراقتەك پارلىماستىن ئۆچمەگىم.

ھەن مېھر دەرياسى سەن، ھەن ئۇندىكى يەلكەن دەمەك،
بىز ئۆمۈر ئۆزەك ئېرور راھەت، نومۇستۇر چۈكىمگىم.

ھەن بەخت ئاسمانى سەن، ھەن ئۇندىكى يۈلتۈز دەمەك،
ئەڭگۈ پارلاپ تۇرغىنىم تۇرغان، يوق ئىزسىز كۆچمەگىم.

سەن ساداقەت جامىدا تۇتۇڭ شاراپ ئەچتىم قېنىپ،
ئۇ سەۋەپتىندۇر ھا ياتتا سائى سادىق ئۆتەمگىم.

كۆئۈلدە كۆپ تىدى ناخشام، اپكىن تۇيىتەمشقا ئىمكىان يوق،
 چىقالماي بىر مەھەل، كەتتى سىنىپ قەلەبەمدىكى مۇڭغا.
 ئۇتۇپ كۈنلەر، كېتسپ تۈنلەر، يەنە كۆكلەم چىراي ئاچتى،
 ئىشى تەتۈر بولۇپ زاغىنىڭكى، بۇ لېپۇ لىنىڭ كېلىپ ئۇڭغا.
 ياشاردى قايتىدىن جانلار ھاييات كۈلدى ناۋا بىرلە،
 يەنە كىركەچە قىل دۇتار، داۋاپ نەي بىرلە قالۇنغا.
 شۇ هېجران تۈنلىرى پۇتكەچ، يېتىشتىم ۋە سلىگە يارنىڭ،
 قەلەم ئىزهارىدا پەيدا بۇگۇن ئۇ ئەمدى ھەر قۇرغا.
 نىڭارىم نەزىمىدۇر ھەم كۆڭلۈم ئىچىرە بايلىخىم نەزىمە،
 خەنلىك بابىدا ئەسقەر پىسىن قىلىمايدۇ قارۇنغا. *

1982 - يەيل، قەشقەر.

تاڭ سەھەر

تۈن قىزى يېرتىپ ياقا بولدى پەريشان تاك سەھەر،
 بولدى ئايغان كەينىدىن يۈلتۈزمۇ پىنھان تاك سەھەر.
 تەۋرىنىپ كۈلەندە كۈل يار نازىنى قىلدى ئايان،
 بەرگىنى كۈلنىڭ سابا سۆيىگەندە لەرزان تاك سەھەر.
 بولدى زاھىر بىر كۈزەل كۈلگەن كەبى مىڭ لەۋ بىلە،
 غۇنچىلار بەس - بەس بىلەن كۈلگەندە خەندان تاك سەھەر.
 بۇ يېشىل كۆكلەم كۈزەل، كۆللەر كۈزەل، كۈنلەر كۈزەل،
 شات ئۇتەر خەلقىم ھاييات زەۋىقىدە ھەر ئان تاك سەھەر.

* بايلىخىمناڭ كۆپلىكى ۋە پەيپەسى قىلغى بىلەن ئام چەقىارغان ئەباذۇ بىلەي.



ڈابلیز تۆھەر

ڈابلیز تۆھەر 1942 - يىلى قەشقەر شەھرىگە تەۋە قوغان رايونىنىڭ موللازىدە كەنتقىدە تۈغۈلخان، 1958 - يىلدىن باش لاب نەدىبى ئەسەرلىرى مەتبۇئۇتتا كۆرۈنۈشكە باشلىخان.. تۇنۇ مازىر «قەشقەر كېزىتى» تۆيچۈر تەھرىر بۆلۈمە نىشلەيدۇ .

تۇ 20 نەچە يىلدىن ئار تۇق ۋاقىتىن بۇيان، ھەر دە جىلىك كېزىت - ۋۆرزال، ئالماۇنا خلاردا كۆپلىگەن شېئىر، ھەكىا - يى، نەسىر، تۇبزۇرلارنى ئېلان قىلىدى 1983 - يىلى قەشقەر

تەقدىرىم بىر سەن بىلەن، بەختىڭ سېنىڭ - بەختىم مېنىڭ،
يات ماڭا سىرالىق ۋىسالدىن بەختۇ ئۇقىباڭ كۈتمىگىم.
ئىپھە، ۋە تەن، يوقتۇر سېنىڭدىن ئۆزگە يار ئەسىقەر ئۆچۈن،
يىاردىن بىر كەچىمىمىدىن ياخشراق بىر ئۆلەمگىم.

پاوجىلار

كۆزە للىك شاھىنىڭ سېخلىخىدىن،
ۋە تەننىم بولۇپتۇ خىسلەتىڭ تو لۇق.
ئىپەتەمىدى تەبىئەت خىسلەتىمن مېنى،
ۋە لېكىن قويىمىدى ئىشقىڭدىن قۇرۇق.

X

X

كۈلەر ئارزو، ۋە تەن ئىشقىڭ نۇرىدىن دىلغا شام ياقسام،
ئە ئارماندۇر ياشاپ مەرت بوب، هاياتتا بىر سائىغا ياقسام.
كىرىپ ئاق باشقىا، بەل مۇكچەيسە، ئاخىر مەن كۆزۈم يۇسام،
دەگەيمەن شۇندىمۇ: بەختىم ۋە تەن كۆكىئىگە تەن باقاما.

ئەگەر سازەندىمەن، كەسپىم سېنىڭ ئىشقىڭدا چالماقتۇر،
ئەگەر پەروانىمەن ئەھدىم سېنىڭ ئوتۇڭدا يازماقتۇر.
مەگەر تۈن ئىچىرە يۈلتۈز، تائىدا كۈن بولسام، مېنىڭ بەختىم:
ئىشە تەن تالماس تۈمەن كۆزۈدە سېنىڭ ھۆسنىئىگە باقا مقتۇر.

1962 - يىيل، قەشقەر.



باشلىنىپ مىسىز دەھىدە تلىك قويۇن،
سىلىكىندى دىلدىكى ئىشەنج ۋە غايىه.

يۇندە كۆلچىكىدە تۈزگەن بېلىقتكەك،
بە دەنیيەت مە لەۋنلار چىقتى سەھنەگە:
ياۋۇز لۇق قىلىچى كەستى بويۇننى،
كە لگۈلۈك زەپ كەلدى بىلسىم ئەھلىگە.

باڭلارنىڭ ھۆسنىدە ئۆينىدى غازاڭ،
كۈل - غۇنچە ئېچىلمامى تۈزىدى شۇئان.
جۇدالىق دەرىدىدە باھارنى كۈتكەن -
ئىشقاۋا زېلپۇ لىنىڭ باغرى لمختە قان...

شۇ يىللار بولدى نادانلىق دەۋىدى،
« ساداقەت » مۇنارى ياسالدى ئېگىز؛
شۇ يىللار بولدى پالاكەت دەۋىدى،
قېيقىلادى غەپلەتقىن دىللاردا بىر ئىز...

يىللار تىزىمىسى تۇتتى لاي سۇدەك،
تارىخ تۇرىدى ئاپىاق ۋاراقلار.
نە ئامال!؟ شۇنداقلا قالدى جاۋاپسىز،
يىللارغا قويۇلغان سوئال - سوراقلار.

خەلقنىڭ ئەقلىدىن قۇدرەت كۈچىدىن،
پەلەكتىپ چارقى ئايلاندى شۇ دەم.

ئۇ يخۇر نە شربىيا تى تە دېمىدىن ئۇنىڭ «ئۆمۈر ئىزلىرى» نا مللىق شە-
ئىزلىار توپلەمى نە شىر قىلىنىپ، جاھائە تەچلىك بىلەن يۈز كۆرۈشتى.

ئۇ جۇڭگو ئاز سانلىق مىللەتلەو ئە دېمىيا تى ئىلىمى جە-
حىيىتىنىڭ ۋە جۇڭگو يازغۇچىلار جە حىيىتى شىنجاك شۇ بىسىنەڭ
ئەزاسى.

يىللار سىمرى

بەزىلەر يازسا كەر يىللارغا جاۋاب،
مەن شۇ دەم يازىمەن يىللارغا سوراق؛
سورىخىنەم - يىللارنى سىناش بە لىگىسى،
ھەر جاۋاب ھەرىلىنىڭ ۋەزىندۇر بىراق.

يىل دېگەن ئالەمنىڭ ۋاقتىت ھىساۋى،
نەچچە مىڭ كالىندار پۈتنى يىر تىلىپ،
ئېسىمەدە ئۆكتە بىر يورۇتقان سەھەر،
(تارىخقا ئوتتەۋۇز يىل قالدى يېزلىپ)

تاقى نۇرى پارلغان شۇ غالىپ يىللار،
مەسىرلىك مەزمۇننى بەردى كۈنىگە.
ۋە تەندىنىڭ تاغ - دالا، يېزا - سەھراسى،
پۇركەندى قىپ-قىزىل ئۇتۇق گۈلىگە.

ۋە لېكىن يىللار ئۆتمىدى قىپ - تېنەج،
قارا بۇلۇقلار تاشلىدى سايە.

لیاڭشەن دالىسى

تاقاڭ بىلەن تەڭ يۈلەغا چىققىم لىياڭشەننى بويلاپ،
چولپان يۇلتۈز كۆزى كېلىپ مۇككەن بىر چېخى.
تاقاڭ شاملى ئەر كە قۇشتەڭ قېيىغىتىپ نۇينداپ،
سېلىپ تۇقەر ھەر يۈرە كە چىن بەخت ئىشلى.

تۇت ئەتراپى دەرەخزادىلۇق تېدىرىلار - تاغلار،
ئاق بۇلۇتقىن باشلىرىدixa ئورىغان سەللە.
تۇوتتۇرسى جەننەت كەبى كۈلزارلىق باغلار،
ئاپىرىنده بولغان گويا مەزمۇت بىر قەلئە.

ھەر تاھىمىسى تەنگىه شىپا جىمرا سۇلىرى،
تاشتنىن - تاشقا زۇمرەت چېچىپ نۇيناقشىپ ئاقار،
ئارشاڭلارنىڭ سەھەردىكى سۇ ۋە ھورلىرى،
كۆك ئاسماڭغا زىننەت بېرىپ ئاق بېزەك ئاقار.

تۇيۇر - تۇيۇر مال - چارۋىلار ئوتلار يايلاققىما،
تمەنلىكتىن، سەمەزلىكتىن سەكىشىپ ھەريان؛
جۇپ شولىلار ئەكس ئىتىندۇ زىلال بۇلاققىما،
بامبۇكزارلىق مۇھەببەتكە خالى بىر ماكان.

سارۋا^① ئارتقان چارۋىچىلار غەيرەتتە ئۇزەر،
چىۋەر قولى چىۋەرلىكتىن توقۇيدۇ كەشى.

^① سارۋا - يىزۇ چارۋىچىلارنىڭ تاغار شەكلەمدەكى يامفۇرلۇق يې-

ھە قىقەت زۇلمە تىنىڭ يۈلىنى توستى،
تارىخنىڭ ئەينى شۇ، تارىخ ھۆكمى ھەم!

زەردىكەش يۈرە كىلەر ئېچتى شەرۋەت سۇ،
يايرىدى قايتىدىن ئازارلىق دىلىمۇ.
سائادەت ئاپتەمۇي چېچىپ ئالىتۇن نۇر،
ئۇ تۇقلار ئەۋجىدە كەلدى ھەر يېلىمۇ.

كالىندار ۋارىغى تولدى مەزمۇنىغا،
چوڭ ئۇزۇن سەپەرنىڭ زەپەر كۈلىدىن،
جاۋاپسىز سوراقلار تاپتى نەق جاۋاپ،
شۇ ئاندا ۋەتەننىڭ شاتلىق كۈيىدىن.

X X

يىيل دىگەن ئالەمنىڭ ۋاقتى هىساۋى،
ئىنسانلار بېرىدۇ ئۇنىڭىغا مەنا.
يىللار مەزمۇندار كېلىدۇ چوقۇم،
چۈنكى بار رەھنەمما پارتىيە - دانا.

1978 - يىيل 12 - ئاي، قەشقەر.

سوپىگۈم

پارتىيەم، مەن سېنى سۆيدۈم ئېز دىلاپ،
ئالىتۇن قەسىرلەر دە باققاندا مېنى.
تۈز كورلار تۆھپىنى چىنا يەت سازاپ،
قەپەزگە سالغاندا سۆيدۈم ھەم سېنى.
1974 - يىيل 4 - ئاي، قەشقەر

کوچا سۈپۈرگۈچى قىز

قۇللىرىڭدا نۇزۇن سۈپۈرگە،
تەنسىم تاپماي تىشلەيسىن شۇنداق.
ئۇزىتمىسىن قانچە كېچىمنى،
قارشى ئېلىپ سەھەرنى ھەرۋاخ.

قەھرىتىان قىش، پىزقىرىم تو موْز،
قىلالمايدۇ غەيرەتىكىگە كار.
يا دىخۇر يۇسا سۇمپۇل چېچىنى،
چەكسىز هوزۇر بېشىشلايدۇ قادر.

يوللار جانان چىنىدەك پا كىز،
سېنىڭ تەرىڭ، مەھىنتىڭ بىلەن؛
جۇلالىنىپ تۇر دۇر مۇھىت،
ئەمگەك نەجرىڭ، ھىممىتىڭ بىلەن.

ياغار ساتا رەخىمەت - تەشەككۈر،
(ئەل قەلبىدە هوورەتىڭ تو لۇق).
كىچىك چاغلاب بولماس توھپەڭنى،
ئام نىشانىڭ ئېزىز ۋە ئۇ لۇغ.

قاچار نىيى قىز سېنىڭ نەجرىڭدە -
توپا - چاڭلار، يوقاپ كېسەللەك...
بەختىم ئىدى، بەرسە مەقىم مەزمۇم،

دیللریدا مول هوسوڭىنىڭ تەقدىرى كېزدەر،
شۇڭا يېڭىر مۇشەققەتنى ئۇچرىغان يەردە.

كۈزەل ئەمەس، ئېسىلى ئەمەس كۈللەر - غۇنچىلار.
ئەمگە كېنىڭ كۈمۈش تەرى تامىمىسا ئەتكەر:
مېھنەت - بەخت، مېھنەت كۈچى نۇرداك چېچىلار.
(ئۇنىڭ بىلەن مۇشو دالا كۈزەل شۇ قەدەر).

X X

ئۆز يولۇمغا ماڭاندىمۇ قاراپ توپىءۈدۈم،
كۆزلىورۇمدا لياڭىشنى ئەكسى پارلاز ئەڭ رۇشەن.
ھەممىيەتىم قوشاق تۈغىدى، ناخشا توۋىلمىم،
يۈرىگىمدا مەڭگۈ قالدى شۇ كۈلزار كۈلشەن!

1977 - يەل سەچۈن چىڭىدۇ - قەشقەر

بىر شائىرنىڭ ھەسۋەتى

ئاخشام بىرسى ئۆز - ئۆزىدىن ماختاندى؛

”شېئىرلىرىم - شېئىرىيەت كۈلى“ دەپ؛

ئاچىقلەمنىپ ماڭا تازا داتلاندى؛

”بېرىلمىدى شان - شەرەپنىڭ تۈرى“ دەپ.

تۇۋا دەيمەن ئۆزىنى ماختاش نەهاجەت،

كەلدى بۇ ئوي قانداق ئۇنىڭ ئېڭىخا.

شېئىرلىرىنى سېلىسپ كۆرسە بولما مەدۇ،

خەلقنىڭ كۆڭۈل تارازىسى - جىڭىھى ؟!

1980 - يەل 9 - ئاي، ئۆرۈمچى.

یېڭى يېل شارابى

مەن شاراپ تىچىمەيمەن (ئادىتىم شۇنداق)

بۇ مېنىڭ بەزىدىن قاچقىننم تەھىسى.

ياشلىغىم ھىسلامىرى بىر تەزمى دەرىيا،

قەلبىمە جۇش تۇدار خوشاللىق پەۋەسى.

يارانلار قولۇمغا ئالدىم جۇپ قەدەھ،

(بۇنىڭدىن قىلىچىلىك بولماڭلار ھېيران).

خۇمارىم قىستىمىدى تىچىشكە شاراپ،

چۈنكى مەن يېڭى يېل قويىندىا مېھمان.

شۇ قەدەھ كوياكى بىر جاھانداھ،

كۆرۈندى تۇنىڭدا ۋەتەننىڭ ھۆسىنى؛

ياشارغان تاغ - دالا، ياشىخان باغلار،

كۈللەر كەپۈركەنگەن توت باھار پەسىلى.

شۇ قەدەھ تىچىدە بولدى نامايان،

شەرەپلىك مۇساپە، چا قماقلقى يوللار؛

تامىچە تەر تۇرنىغا ئاققۇزغان ساپ قان،

جاپا كەش تەمگە كچى، قادا قىلىق قوللار.

قەلەمەمەدە ئىللەتى يۈيۈپ -

خەلق دىلىغا روھى گۈزەلىك!

1981 - يىل 3 - ئابى، قەشقەر.

بەختىم

تارىخنىڭ بىزگە ئاتىغىنى شۇ:

هايا تلمىق - سىنپى، دۇنيا دۇر باقى؟

كۆللەر تۆكۈلسە، تېچىلار غۇنچە،

توختىماس ئالىم، بەلە كىنىڭ چاقى.

هايات لەززىتى تەڭداشىز ئۇلۇغ،

ياشاش ئىستېتىگى تۆچىمەس دىلىمدىن.

لېكىن، ئەل ئىشى - خىزمىتى تۈچۈن،

كېچىشكە راىى - هەتنا جېنىمىدىن.

شۇڭا ئۇلۇمدىن قىلمايمەن ۋەھىم،

ئەم ستۇر كۆڭلۈم غەمدە - غۇسىدە.

مېنىڭ ئۇلۇمم - ئۇلە سلىك، چۇنىڭى -

قەلبىم لىقىمۇ - لىق بەختىمىسىدە.

هايا تلىخىمدا قىلدىم جەڭ - كۈرەش،

كومپار قىيىگە ئەكتىپ ھەر ۋاق.

كىرىپىگىم جۇ پلەشىم يىپار يۈزۈمىنى -

تۇغاڭ - بولقىلىق قېپقىمىزلى بايراق!

قىزىل دەرىيا بويىدىن ئاڭلاذىخاندا شۇم خەۋەر،
ئۆر تىنلىپ سەكپارە بولدى تەندە جانىم، ئەلۋىدا.

ئاقتى كۆزدىن ياش - قىيان، ئىمكىلدى باشلار يەر تامان،
دۇسىبەت قۇچى پەلەكىنى، ئاهۇ - زاردم، ئەلۋىدا.

چاج يۇلۇپ نوغۇچ تايىاندى سادەت ئاتلمق جۆرىڭىز،
ئاتىڭىز قەددى پۈكۈلدى، بېۋاخ خازانىم، ئەلۋىدا.

X

X

بولدى نامايان چەھەرىڭىز، دىللاردا يالقۇن مېھەرىڭىز،
كۆزىڭىز ئويناق بۇلاق، قاشى كامانىم، ئەلۋىدا.

مەردانە باغۇمن ئىدىڭىز ئىلىمۇ - ئېرپان بېخىدا،
ئاۋازىڭىز بۇلبۇل ئىدى، خۇشخۇي زابانىم، ئەلۋىدا.

مازالۇپشى دىيار ددا، قەشقەر ئاغۇ باغرىدا،
قالدى مېھنەت ئەجىرىڭىز تۆھپىكارىم، ئەلۋىدا.

مەرىپەت باپىدا ھەركىز ئۆچمەيدۇ ئىزگۈ نامىڭىز،
ياش بوغۇنلار قەلبىدە سىز، ئارزو - ۋىسالىم، ئەلۋىدا.

شۇ قەدەھ تىمچىدە كۆرۈندى يەنە:
چولپاندەك نۇرانە، بىر يورۇق رۇجەك؛
بەختىمىڭ سىماسى جۇلالاپ تۇرغان،
جەننەتۈل مەئۇادەك كۆزدەل كېلىمچەك!...

قۇي ساقى، شاراپنى، تۈزۈلدۈرمەي قۇي،
قەدەھا، لىق تولسۇن، قالىمىسۇن يېرىسمە
شۇ كۈلگۈن شاراپتىن تىمچىدى قانىخىچە،
خۇشا للق مەۋجىدىن يَا يېرىسۇن تېنىم.

بۇ ئادىدى مەي تەمەس،
غەلبە - زەپەرنىڭ
هايات بەخش تەتكۈچى شەپا لىق سۈبى؛
مەنزىلگە ئات سالغان يولچى كارۋانىنىڭ،
تۆتلىشىش جېڭىگە قەسە مىيات كۈيى.

1982 - يىل 12 - ئاي، قەشقەر.

ئەلۋىدا، باغۇن

(بۇ شېئىر قەشقەر مىللى تولۇق تۇتتۇر اەكتەپنىڭ ۋا -
قىتسىز ۋاپات بولۇپ كەتكەن پىشىقەدم تۇقۇ تقۇچىسى ھەسەن
غۇپۇرغا تەزىيە تۈچۈن يېزىلغان)

ئەلۋىدا سىرداش، قېرىنداش، ساھىپقىرازم، ئەلۋىدا،
ئەلۋىدا، دىلداش، پىكىرداش، دوستۇ - يارىم ئەلۋىدا.



چېللى

چېللى (ئابدۇجېللىق تۈرسۈن) 1940 - يىلى 11 - ئايدى خوتەن ۋ ملايىتىنىڭ لۇپ ناھىيىسىدىكى يۈرۈڭقاش رايونىغا قا- داشلىق ئالىتمىلە يېزىمىدا دىخان ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن، ها- خىر « قەشقەر كېزدىقى » ئۇيغۇر تەھرىر بولۇمىسىدە مۇھەدىرىلىك ۋە مۇخبىرلىق بىلەن شۇغۇ للاذماقتا.

شاىئىرنىڭ ئىجادىيىتى 1959 - يىلى باشلانغان. شۇنىڭدىن تار- تىپ ھازىرىغىچە كۆپلىكەن شېئىر، داستان ۋە ھىكا يىلارنى يازدى. شائىئىرنىڭ « يۈرەك ئۇچقۇنامىرى » ناملىق شېئىرلار توپلىمى 1983 -

سزگه توخشاش شان قۇچۇپ يۇمسا ھەركىم كۆزىنى،
غۇرۇرلۇنۇپ ئاچار قۇچاق ۋە تەن دىيارىم، ئەلۇيدا.

قەورىڭىزدىن كۈل توھۇپ، قازا تلانسۇن روھىڭىز،
ئەل - جامائەت نامىدىن شەئىرى كالا مىم، ئەلۇيدا.

يىل 2 - ئاي، قەھىئەر 1984

ئەل - جامائەت نامىدىن شەئىرى كالا مىم، ئەلۇيدا.

ئەل - جامائەت نامىدىن شەئىرى كالا مىم، ئەلۇيدا.

X

X



سَايادهت چولپىنى چاقناب ۋە تىئىن چۈمىدى قىزىل نۇرغا،
ئۇھەندە نۇر تۇرۇپ، نەكە بار ارسەن نۇر - زىيا ئىز لەپ؟

دېدىلەك: "چەتنىڭ قىزى زىبا، نۇنىڭ ئىشىقىدا مەجتۇنەن،
كېتىي دەيمەن، نۆزىدەگە لەيامىدەك بىر دىلرا ابا ئىز لەپ..."

كۆزۈڭ ئاچ، ئەي يېگىت، چەتنىڭ قىزىدىن يۈرۈت قىزى نۆزىدۇر،
نۆزۈڭنى قىلما خار چەتشىن ۋاپاسىز ئاشىنا ئىز لەپ.

يېگىت يۈرۈتۈش سائى ماھىگۇ كۆزەلىك - بەخت ئاتا قىلغاي،
بەخت سۆيىگەي پشاۋە ئىگە، كۆزەش قىلساق جاپا ئىز لەپ.

جېلىلى، چوقى نۆمەت كۆتكەي سېنىڭدىن بۇ باهاار پەسىلى،
ئۇھەندۇر - تۇتىيا، يۈرە بۇ لەكتىن "تۇتىيا" ئىز لەپ.

ئۇستاز

(مۇۋەشىھ)

حۇھە بېھەت قوزغمىدى مەندە نۇرانە خەلسەتىك، نۇستاز،
ساۋااق بەردى ماڭا باشتىن كەچۈرگەن قىسىمەتىك، نۇستاز.

ئەقىدەم باغانىدىن تىزدىم ئاتاپ شەنگە كۇلدەستە
يار اشۇن نۇسايى ماھىگۇ، بولۇپ نۆز زىننەتىك، نۇستاز.

يىلى قەشقەر تۇرىخۇر نەشريياتى تەرىپىدىن نەشر قىلىنىپ، جا-
ما تەچەلىك بىلەن يۈز كۆرۈشتى.
ئۇ، جۇڭگو يازغۇچىلار جەمەيتى شىنجاڭ شۆبىسىنىڭ
مەزاىى.

سوپىڭو نەزمىسى

(چەتە لگە كە تەمە كچى بولغان بىر يېڭىتىكە)

يېڭىت، راستىنلا چەتە لگە كىتە مىسەن تۇرىيا ئىز لەپ،
ۋە ياكى مىسىزەر قىلاماق ئۈچۈن سەن كەميا ئىز لەپ؟!

مۇقەددەس بۇ ئانا تۇپراق كۆزۈڭگە تۇرىيا، بىلسەڭ،
نەهاجەت چەتكە كە تەمە كامىك، بەھۇدە باشپانا ئىز لەپ.

ۋە تەن گۈلزارىدا بۇلىبول خۇشال سايراب كۈلۈپ تۇرسا،
كېتە مىسەن ۋاز كېچىپ يۇرتىمن چېمەن، بۇلىبول گويا ئىز لەپ؟

ۋە تەنبىڭ ئوت - چۈپى، چەتنىڭ گۈلدەن خۇشپۇر اق، كۆركەم،
قەدىرلە، سۆي ئۇنى، يۇرمە بۇلەك مېھرىگىيا ئىز لەپ.

ۋە تەنبىڭ ھەرتىشى خۇدى كۆھە دۇر بىماها - قەممەت،
ئېزىز دۇر شۇساڭا، يۇرمە نىشانىز كەھرىۋا ئىز لەپ.

ۋە تەنبىڭ تاغۇ - دەرىياسى - ئاناڭنىڭ ئۆز سەماسى دۇر،
يۈزۈڭ قانداق چىدار تاشلاپ كېتىشكە، يات سەما ئىز لەپ؟

بىر بىازەت چەككۈچى خەخلەر ئاسايىش ئىلىكىدە كۈلدى،
قىلىمپ كۆم ئەزىزىهار شۇمنى پاساھەت، جۇر ئىتىڭ، ئۇستاز.

ئېسىم خىسلەت، ئۇلغۇ تۆھىپەڭ مەددەت بەرگەچ ئىجادىمغا،
دەلىمغا ئورنىدى چوڭقۇر سېنىڭ چىن ھۆرمىتىڭ، ئۇستاز.

چېچەك

كۈل چېچەك، كۈلگۈن چېچەك، تىللاردا كۆي - داستان چېچەك،
سەن بىلەن تاپقاي ھۆسۈن باغۇ - ۋاران، بوستان، چېچەك.

ئۇ باھار نۇرى بىلەن ئاچساڭ جا مالىڭنى كۈلۈپ،
بىانىدۇ ئىشقىڭ بولۇپ دىللاردا ئوت - كۈلخان چېچەك.

تەبىئەت دۇنيا سىدا يۇقتۇر سېنىڭ ھېچ تەندىشىڭ،
چاك، كۈزەللەك بابىدا كويىاڭى شاھ - سۇلتان چېچەك.

چۈمىدۇ شاتلىق - هاياتجان ئىلىكىگە ھەر بىر كىشى،
سەن چېچىپ تۈرغاچ يۈرە كە خۇشپۇر اق - دەرمان، چېچەك.

ئاشىغىڭ بۇلبۇل قىلۇرچىن مېھرىنى ئىزهار سائى،
تىلىدىن بال تامدۇرۇپ سايراپ خۇشال - خەندان، چېچەك.

بارچە ئىشچان قىز - يىگىمتنىڭ مەشۇغى - كۈليارى سەن،
دەلىنى مەپتۈن ئەيلەگەچ زىبالىخىڭ چەندان، چېچەك.

خازان پەسلىدە چۈڭ بولۇڭ ئۇپال - ئازىخ درىيارىدا،
يېڭىپ مۇشكۇلنى جۇش ئۇردى تېنىڭدە قۇدرىتىڭ، ئۇستاز-

ماھارەت كۆكىنە ئۇچتۇڭ قىلىپ پەرۋاز شىجانە تتنىن،
تۆكۈلدى تىلەمۇ - ھىك، تىكە سېنىڭ قەر مېھنەتىڭ، ئۇستاز-

ئۇزاق يىلدىن بۇ يان دىلىنى ما ياكىتكى يورۇتۇپ كەلدى،
«دىۋان لۇغەت تۈرك» ئا تىلق ئۇ لۇغۇار ھىكىتىڭ، ئۇستاز-

تەۋەرۇڭ يوق ماڭا ئۇندىن بۇلك ھېچقا نىچە قىممە تىلمىك،
جاھاننى مەھلىيا قىلغاچ گۈزەل تىل سەنىتىڭ، ئۇستاز-

قەدىم تارىخ ۋاراقلانسا، چۈشر يادىمغا تارىخىڭىك،
كۆز ئالدىمدا ئايان بولغا يۈبارەك سۈرپتىڭ، ئۇستاز-

ئەدەپ - ئەخلاق، پاراسەتىڭ مۇجەسىم ئۆلگىسىدۇر سەن،
تىرىشچانلىق، ئىجا تىغانلىق ھەقىقى ئۇلىپتىڭ، ئۇستاز.

شەرىپ قۇچتى بىلىم ئالغاچ سېنىڭدىن قانچە تالىپلار،
قورۇق، تەشنا يۈرەكلىرىنى ياشارتى شەرىتىڭ، ئۇستاز.

قەدىرلىكتىن قەدىرلىك سەن، ئەقىل بايدىا مەشىئەلەك،
ئاۋامغا كۈچ - قۇۋۇقتۇ بەردى سېنىڭ زور شەپقىتىڭ، ئۇستاز

ئەدىپسەن، كا قىتا نا قىقسەن، ئىلىمگە ھۆددىگەر ھەرچاڭ،
جۇلالاپ كەلدى كۆھەزدەك ئىنجادىڭ - نۇسرىتىڭ، ئۇستاز.

ئېلىكىتەر نۇرى چاقىنايدۇ، ھا يات قايىناق، كۆنۈللەر خوش،
كۈلۈپقا جەم بولۇپ ياشلار كىتاپقا باغلىمنار كەچتە.

قەزىيدۇ بۇندىا بەس - بەستە كالاڭچۇر، دامكا، تىك-تاك توب،
جاھارەت كۆرسىتەر ھەر كىم، بىرىنچى تاللىمنار كەچتە.

كۆرۈپ تېلىۋىزىيە-كىنو، ئالار روھى نۇزۇق دىلىغا،
پىلانى ئەتىكى ئىشىنىڭ ئىدىتلىق چاغلىمنار كەچتە.

بىولۇپ چەكسىز سۇشال، رازى زاماندىن يايىغان جانلار،
قۇرۇپ بەز مە نۇسۇل نۇينىپ هوسىلىنى ماختىشار كەچتە.

گۈللىمنىپ

يېزىمىز ئالدى يېڭى، كۆركەم قىياپەت، كۆللىمنىپ،
تىلىمگى ئاچتى چېچەڭ، تاپشى سا ئادەت، كۆللىمنىپ.

ئەسلامىم، بەش يېل بۇرۇن ئامرات، كۆرۈمىز جاي ئىدى،
چاچتى نۇر تۇرلەش نۇچۇن شانلىق سىياسەت كۆللىمنىپ.

قەدرىنى رۇسلاپ دىخان، دەس تۇردى نۇرنىدىن بۈگۈن،
ئىشلىرى تاپتى راواج بولغاچ كا يالەت، كۆللىمنىپ.

رەتكە چۈشتى يول، نېتىز، نۇستەڭ - نېر بىلار باشىمىدىن،
باغان - ۋازان، نۇرمانلىرى كۆتەردى قامەت، كۆللىمنىپ.

بەردى نەپ ئىلمى نۇسۇل، قوللارغا كەلدى مول هوسىل،
يىلمۇ - يېل رىكورت بۇزۇپ ئاشتى داراھەت، كۆللىمنىپ.

ئۆزۈلۈك نەجەپ قىسقا، بىراق يۈكىش، نېسىلىدۇر خىسلامتىڭ...
نەلكە مەئە قالدۇرۇپ، بولنالاج تۆزۈلۈق قۇزبان، چېچەك.

نەي چېچەك، كۈلگۈن چېچەك، تىللاردا كۈي-داستان چېچەك...
خىسلامتىڭ جارى قىلىش - قەلبەمدىكى ئارمان، چېچەك.

درخان كۈيى

ئىشىدا كۈيگەن يېزامنىڭ، نۇر كەبى چاقنايى دىرسەڭ،
ئاش - تۆزۈق بەرگەن قازاننى مەڭگۈگە چاقماي دىرسەڭ.

يدر ۋە سۇ سەن-بىز تۇچۇن جاندىنمۇ قىمەتلىك، تېزىز
يەت تۇنىڭ چىن قەدرىگە قەدرىدىنى مەن ساقلای دىرسەڭ.

پارتىيەم "باي بول" دىدى، يول ئاچتى بىزگە كەئتاشا،
ماڭ ئاشۇ يولدا كۆزەل، جۇشقۇن ھايات باشلاي دىرسەڭ.

ھۆر بەخت، راھەت - پاراغەت پاك، ھالال تەردىن كېلۈر،
قىل كۈرەش - مېھنەت داۋا مىلىق باي بولۇپ ياشناي دىرسەڭ.

ھەر نەئىش قىلسائى ۋە تەننى كۆزدە تۇتقىمن باشتىلا،
سەن نەگەز ۋىجدانى بۈرچۈمىنى تولۇق ئاقلای دىرسەڭ.

كەچتە

يېزامدا مەدىنىي تۈرمۇش نەجەپمۇ جانلىمنار كەچتە،
ساداسى ناخشار - سازلارنىڭ يېقىمىلىق ئاڭلىمنار كەچتە.

بىرسىگە نۇرکام نۇزى مىندى كويىا بايىه تىچىدەك،
بىرسىگە مىندى نەنە ئىشچان يىگىت - نوغلى پولات.

بۇ خۇشا للېقىمن نۇنىڭ يەتنى قۇلاققا ئېغىمىزى،
چۈمىدى چەكسىز ئىپتىخارغا يېڭىدىن تاپقاچ هايات.

دەيدۇ نۇ：“كوهپار تىيە ھۆر بەختىمەز كە مىڭ ياشا!“
قەلبىدىن نۇرغۇپ بۇلاقتەك سۇپ - سۈزۈك، چىن ھەممىيات.

ئىككى كەپنىڭ بىرسىدە نۇرکامنى ماختاپ دەيدۇ خەق:
“باي بولۇشمۇ تەس نەھەسكەن، قىلسا مېھنەت، ئىجتىھات!...”

كۆرۈپ...

ئەي ياران، ھەيرەتتە قالماڭ ”توختى سەرسان“ نى كۆرۈپ،
زوقيڭىز كەلگەي ئۇنىڭ بەختىنى تاپقانى كۆرۈپ.

جۇت - توھانلىق يېللەرى ”سەرسان“ ئاتالغان ئىدى نۇ،
يۇرتىدىن كەتكەچ بولەك يۇرتلارغا، غۇلایاننى كۆرۈپ.

سەخىنىشنىڭ نۇتلەرى كۆيىدى لاۋىلداب قەلبىدە،
”تۆت زىيانداش“ گۈم بولۇپ، نۇرانەدەۋاراننى كۆرۈپ.

كەلدى قايتىپ يۇرتەغا يۈكىسەك ئىشەنچتە توختىكام.
بىر يېڭى شانلىق سەياسەت شولا چاچقانى كۆرۈپ.

ئالدى نۇمۇ نەل قاتارى قانچە مولاب ھۆددە يەر،
تۈركىمەس شا تلىققا چۈمىدى تۆنجى خاماننى كۆرۈپ.

توخۇدىن مەھرۇم دىخان باقىتى مانا قوي، ئات، كالا...
سۇت - قېتىق، كۆش - ياغ سېتىپ قىلدى تاپاۋەت، كۈللىنىپ -

ئىشلىنىدى كاسىپ راسا، بوش ۋاقىمدا قىلدى ھۈنەر،
مالغا لىق تولدى بازار يەرلىك سانائەت كۈللىنىپ.

قەد كۆتەددى يېزىدا يېڭى مەھەللە رەتمۇ - دەت،
ھەر كىشى دەۋارانغا باب سالدى ئىمماრەت، كۈللىنىپ.

شۇ يېڭى تۆيىدە خۇشال توپلار ياساپ، بەزمە قۇرۇپ،
بەختىيارلىق تىلىكىدە كۆردى پاراغەت، كۈللىنىپ.

بىخ سۈرۈپ ئاچتى پۆرك نەمگە كېلىرى دىخان قەلبىدە،
كۆمۈنىستىك ئىدىيە، نە خلاق - دىنايەت كۈللىنىپ..

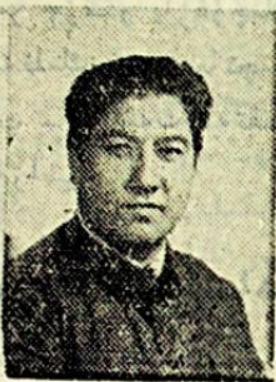
تېخى تۆرلەر يېزىمىز تىنماي يەنە تىقىبال تامان،
بەختۇ - ئامەت يۈزلىنىپ تاپقاي كامالەت، كۈللىنىپ.

نۇر ئاكام

ئالدى نۇر كام ھۆددە يەردىن ئىككى قاتلاپ مەھسۇلات
مۇئىلەر، تۇخشاپ بېغمىدا، كەلدى ئامەت قاتمۇ - قات.

بەردى ئاشلىقنى سېتىپ دۆلەتكى چەكتەن ئاشۇرۇپ،
ئەجرىدىن رازى بولۇپ نۇر، چايىندى ياغ ھەم ناۋات.

باڭىمدا قويغان پۇلى تۈچ مىڭ يۈهندىن كەم نەمس،
ئالدى توغلاق تارتقىلى ئاۋات بازاردىن ئىككى ئات.



ئۇچقۇنچان ئۆمەر

ئۇچقۇنچان ئۆمەر 1945 - يىلى قەشقەر كونىشەر ناھىيىسى
ئىك بازار ئىچىمەدە دەرىپە تىپەرۋەر ئائىلىمە دۇنياغا كەلگەن، 1957-
يىلدىن باشلاپ شېئىرلىرى مەتبۇئا تىلاردا كۆرۈنۈشكە باشلىغان،
هازىر «قەشقەر ئەدىبىياتى» ژورنالىنىڭ مۇھەممەرى.
ئۇ 20 نەچچە يىلدىن بۇيان، ھەر دەرىجىلىك كېزىت-ژور-
ناللاردا كۆپلىگەن شېئىر، ئۇبىزۇر، ئەدىبى تەرجىمەلەرنى ئېلان
قلدى. 1984 - يىلى ئۇنىڭ «چەشمىلەر» ناملىق تۈنجى شېئىرلار
توبىلىمى مىللە تىلەرنە شەرىياتى تەردپىدىن نەشر قىلىندى.

تەر تۆكۈپ غەيرەت بىلەن ھاللاندى تېزلا توختىكام،
گەمىدىن كۆچتى بىشى تۇپىلەر، گە، ئەمكارنى كۆرۈپ.

تۇپىدە چاقنايدۇ ئوتتەك رەئىمۇ - رەڭ شىرىداق، گىلمەم،
توبىنى تۆتكۈزدى شات، بىر ياخشى چوكاننى كۆرۈپ.

توختىكا منىڭ غەيرىتى ئاشقاچقا ھەر كۈن ھەسىلەپ،
نى ئېغىر مۇشكۈل - جا پا باش ئەگدى دەرماننى كۆرۈپ.

دەيدۇ تۇ“ كەپتۇ بۈكۈن تىشلەيدىغان دەۋاران راسا،
ئاتىلىدېم شۇڭلاشقا من كە لگۈسى نىشاننى كۆرۈپ..”

يېزا ياشلىرى

تۈكىنىشته شان - شەرەپ، قۇچتى يېزا منىڭ ياشلىرى،
پەن بىلەن قەلبىنى ئىللەتتى نادان - بەڭۋاشلىرى.

ھەر بىرى بولدى بۈكۈن تېخنىك - ھۇزەرنىڭ ماھىرى،
بۇ يېشى دەۋارانغا ماس كەلدى يۈرۈش - چامداشلىرى.

تەرىدى ئىلمى تۇسۇلدادا شۇنچە كۆپ بۇغداي، قوناق...
مول هوسوْلنىڭ شاتلىغىدىن كۆككە يەتنى ياشلىرى..

توخشىغان ئاق پاختىسى سۇلىياۋ يوپۇققا چەكتى كۈل،
دىلىنى مەپتۇن قىلدى بۇلىپۇلنىڭ خۇشال سايراشلىرى.

دورا پۇركەلگەن كۆچەتلەر مىۋە بەردى غۇچىمە،
ئاققى باغۇزەنلەر كۆزىدىن شات، ھاياجاز، ياشامرى.

چۈشتى قوغۇن - تاۋۇزىدىن بىر پىلەكتە يۈز خەمدە،
يەتمىگەي ساندا ئائىا ھەتتاکى سايىنىڭ تاشلىرى.

ئويلىدىم مەن: “يەر تۈكۈل، مارستىمۇ ئالغا يەرسۇل،
بولسا دىغانلار ئىلمى - پەنسىڭ يېقىمن سىرداشلىرى..”

ئاقانچىلاب چىرا يلمق سۇنۇق پېيالە،
 شۇ ئاتاڭ كەسپىدىن تاپىدۇ داۋا.
 سۇنۇلسا مېھماڭغا لەق چاي بىلەن نۇ،
 "رەھمەت" دەپ دىللاردىن ئۇرۇغۇيدۇ سادا.
 ئېبخ ئۇستام نەجرىڭگە كۆزۈم تەگمىسۇن
 خىسلەتىڭ دىللاردا مەڭگۈ چاقنىسۇن.

ھەر قېتىم قېشىڭدىن ئۆتكەن چېغىمدا،
 كۆڭلۈمگە مېھماندۇر تەسەۋۋۇر تۈيغۇ.
 نە قىشتەك چىكىلەر تارىخى ساۋاق،
 كۆزۈمدىن يېراقتۇر غەپلە تلىك ئۇيغۇ.
 ئېبخ ئۇستام، بەختىڭگە كۆزۈم تەگمىسۇن،
 خىسلەتىڭ دىللاردا مەڭگۈ چاقنىسۇن.

تەسوپرىم: چاك كېتىپ بولەنگەن دۆلەت،
 ئۇيۇشا شۇنىڭدەك غايىه ئاستىدا،
 قايىسى بىر زۇمگەر بوزەك ئېتە لەر؟
 تەقدىرى تەسلىمدىر ياؤنىڭ باشتىلا.
 ئېبخ ئۇستام يۇرۇتۇڭغا كۆزۈم تەگمىسۇن،
 خىسلەتىڭ دىللاردا مەڭگۈ چاقنىسۇن.

قادالسا قادىغى، بولسا يېقىن جەم،
 ئېختىلاب - زىتلىقتىن سارغا يىغان مىللەت.
 چوڭ پىلىنىڭ ئۇستىدىن با تۇر چۈمۈل
 ئېشىغا قانداقمۇ كەلسۇن قايتا دەرت؟
 ئېبخ ئۇستام نەسلىڭگە كۆزۈم تەگمىسۇن،
 خىسامىتىڭ دىللاردا مەڭگۈ چاقنىسۇن.

ئۇچۇنچىان ئۆمەر يەنە ئۇزۇن يېللاردىن بۇيان ئۇيغۇر خەلق تېغىز ئەدبىياتىنى توپلاش، رەتلەش، تەتقىق قىلىش بىلەن «ئۇيغۇر خەلق تارىخى قوشاقلىرى»، «سەلەي چاققان لە تەپلىسىرى» دىگەن كىتاپلارنى نەشر قىلدۇرۇپ، جامائەت بىلەن يۈز كۆرۈشتۈردى.

ئۇچۇنچىان ئۆمەر جۇڭگو يازغۇچىلار جە مىيتىقى شىنجاڭ شۆ - بىسى ۋە قەشقەر ۋىلايەتلىك ئەدبىياتىچىلار جە مىيتىمنىڭ ئەزاىسى. جۇڭگو خەلق ئەدبىيات - سەنۇت تەتقىقات جە مىيتىقى شىنجاڭ شۆبىسىنىڭ ھەينەت ئەزاىسى.

بىباها مېھنەتنىڭ بىباها قەدرى

كۆرمەن سەھەردە، ئاۋات كۈزەردە،
بىر ئادەم ھەر كۈنى تېشى بىلەن مەشۇل.
ئويينايدۇ كاما لچە يېنىك كۈچ بىلەن،
ئالماسىنى - قاداق جاي قىلىدۇ قوبۇل.
ئېبخ ئۇستام قولۇڭغا كۆزۈم تەگمىسۇن،
خىسلەتكەن دىللاردا مەڭگۈ چاقنىسۇن.

كىشىلەر يېنىڭدىن ئۇزۇلەيدۇ ھېج
ئوڭلاشقا بەركىنى چىنە ھەم چەينەك.
چېكىنى ئۇلايسەن، چاڭقا كەلتۈرۈپ،
ئەمكىگىڭ سۇنۇقنى جۇپلاپ - يەملەمەك.
ئېبخ ئۇستام غايەڭى كۆزۈم تەگمىسۇن،
خىسلەتكەن دىللاردا مەڭگۈ چاقنىسۇن.

بېسپ تۇتكەن نەشۇ تارىخقا مەن سالسام نەزەر،
دى ئالدىدا ناھايەن قانچىلاب نۇسرەت - زەپەر،
ساۋات بەردى ماڭا چەكسىز تېقىل، شانلىق شەجهر،
نەمەسمۇ قامۇسۇمدا چاقىنغان ماھى قەمەر،
كۆئۈل خەلقىم سەخىنغان دىلخۇمارىم قايدىسىن؟

ئىندىڭ كاتتا، ئۇلۇغ زات، مۇرغىزار دانىشمىنى
ئۇرۇپ ئاقتنى تومۇردا مىللەتتىنىڭ ساپ قېنى،
ئۇ - ئۇرپان باغچىسىنىڭ سەن تۇزۇڭ چىن باغۇنىنى،
جاھالەت يىدى سەندىن بىرئە جەلىك سوقىمنى،
لىتىمگە تۈن كېچىمە يول ئاچارىم قايدىسىن؟

رىيەت ئاسمانىدا بولدوڭ ئاجا يېپ مۇتىۋەر،
«ھىدايەت» ① قامۇسىدىن ياندى پارلاق ۋاڭ سەھەر،
پاساھەت ھەم بالاغەت نۇقتىسىدىن تۇكتى زەر،
رىتىڭ ئالەمگە كەتقى، بىلدى دۇنيا شۇ قەدەر،
بغان مەرغۇلغا تۇخشاش شوخ مۇقا مىم قايدىسىن؟

تېلىشتىڭ شۇم خۇرداپات، قاينۇخ - مۇڭ، غەپلەت بىلەن،
سەممىزگە مېنىۋالغان قوش زۇلۇم، قىسىمەت بىلەن،
تېلىشتىڭ سوپى - ئىشان، پارخور، تۆھەمەت بىلەن،
سلاپ، تەپزىق، نادانلىق، پاسىق ھەم غەيۋەت بىلەن،
لمق روھىغا توڭان نۇر - چىراڭىم قايدىسىن؟

① ئالىمەنلىق شىنى ناملىق ئەسىرى.

بۇ لۇ نۇش نۇچىمە ئىلىك، تارقا قىلىق ئىللەت
 شەخسىلەر قەلبىدىن قوغلانسا نېرى.
 قادالسا قايتەدىن "جانان چېنىدەك،
 ئۇ ملۇك ۋە بىر لەكتىن ياشناز كۈنىپىرى.
 تېبخ ئۇستام قەلبىڭىگە كۆزۈم تەكمىسۇن"
 خەسلەتىڭ دىلاردا مەڭكۈ چاقنىسۇن.

ئاي مارار ئاسمانىدا بەختىمگە كۈلۈپ.
 تەسە ۋۇفر يەلكىننىم ئۇزىدۇ ئۇزاق.
 دىمەككى، يۇلتۇزىدەك تۆھپەڭ كۆپ ئىكەن،
 پەزىلەت بايدا ئېنراق - ئېتىپاپاق.
 تېبخ ئۇستام غايەڭىگە كۆزۈم تەكمىسۇن،
 خەسلەتىڭ دىلاردا مەڭكۈ چاقنىسۇن.

1974- يىل، 4 - نەيۇن، قەشقەر.

ئالىم ھەققىدە مۇخەممەس

(مايدىقادىر داموللام ۋاپا تېنەڭ 60 يىللە ئىنى مۇدا سىۋىتى بىلەن)

ئابدىقادىر ۋارىسى - قەيسەر چىنارىم قايدىسىن؟
 يۇلىكى ھىسکىن - يەتىمنىڭ غەمگۈزارىم قايدىسىن؟
 بۇ دىيارنىڭ كۆركىسى، راھەت باھارىم قايدىسىن؟
 مەھشەت - ھېبىتكاردىكى نۇرلۇق ھۇنارىم قايدىسىن؟
 مىللەتىمنىڭ بۇينىغا دايمىقان تۇمارىم قايدىسىن؟

پېشى دەۋان يارالدى كۆر ئەن، كە تكەچ جۇدۇن،
بىلەن يېشىلىدى جىق، دىللاردىكى سانسىز تۈگۈن،
سام سەن يوق يېنىمدا، تىپتىخارىم قايدىسەن؟

- 1984 - يېل، ئىپيون، قەشقەر -

لېرىكىلار

مېھرىڭ قالدى يۈرەكتە

قەلبىم مېنىڭ چىرا بىلىق،
خۇددى كۆكلەم باهارى.
ھوزۇر بەردى تېندىمگە،
بېيىجمەننىڭ تاكى سەھەرى.

يا رسىم سېنى ئۇزا تىتم،
كۈزەل يۈرەتقا ئەشۇ چاغ.
پولات كارۋان ئوت ئېلىپ،
شاۋقۇنلىدى ۋاکىزىال.

سووغا قىلدىم كۈل دەستە،
يارغا لايمىق ھۆرمەتتە.
كۆزلىرىدىن بىتلەگە نىسەن،
مېھرىڭ قالدى يۈرەكتە...

سەن ئىدىلەك دەرتەمن خەلقنىڭ چۈڭ ھىمما تى، قولدىشى،
بولدى كۈج ۋە ئىنتىقىم ساھىل - غېرىپېنىڭ كۆز يېشى،
باسىمىمۇ تاغدەك ئېغىر - چىڭ شۇم پە لە كىنىڭ كەردىشى،
شۇ كۆڭۈل سەھنە ئىدە بولدى ھەم ئۇلارنىڭ ياز - قىشى،
خەلقىگە ئاپتايقا دۇخشاش مېھربانىم، قايدىسىن؟

سەن دىدىلەك: ئىززەتى - ئىكراام، ئىلمەمۇ - پەن، نۇردىن كېلور،
ساپ ھالال مېھنەت بىلەن چەكەن جاپا، قولدىن كېلور،
سەن دىدىلەك: ئابرۇيى، نوپۇز، كۈج ئۆم-ئىنراق يولدىن كېلور،
بەختىزلىك ھەم زەبۇنلۇق ئىختىلاب پۇلدىن كېلور،
شۇ قەدەر توغرا ھۆكۈمە ئىكە ئالىم قايدىسىن؟

سەن شۇئار قىلدىلەك دىياردا بارچە مىللەت تەڭ - ئىنراق،
ذىچ ئېنالىق قۇدوستىدىن ھەممە قەقۇم تاپقاي روناق،
ئۆز ئارا ئۆچەن بولۇش ئىنسانغا يات، تۇرسۇن يېراق،
ئىتتىپاقلىق، باب - باراۋەرلىك كۈلى چاچسۇن پۇراق،
نەقەدەر يۈكىكەك پىكىرلىك دىلىپىگاھىم قايدىسىن؟

سەن ئىدىلەك ۋە تەن سۆيۈشنىڭ ئەڭ نۇرانە بايرىغى،
بولدى قەلبىگە يۈر تۈمنىڭ تاغۇ - دەر يىا، بايلەغى،
ئەجىنەبى - ئەغىارنىڭ تەگىم زېمینىگە ئايمىغى،
سەن چۈرەپ چىقتىلەك، ئېتىلىدەك،
سەن غەزەپنىڭ يارلىغى،
ياۋسىنىسىگە قادالغان زۇلپىقارىم قايدىسىن؟

ئۇيىلىغان ئارزۇلىرىڭ تاپتى مۇرات - ھاسىل بۈگۈن،
ئاز ئەمس بەردۇق بەدەل كۆپ، شۇل بۇيۇك مەقسەت ئۆچۈن

قا يىسى چااغدا پۇتەر كىمن؟
ۋە دە قىلىخان قارا يىماڭ.

سۈيگۈدىن تىزىپ لاله،
يۈرە كىنى قىلدىڭ پارە.
ئېھىتەقىمنا، كۈزەل دىلىپەر،
بۇ دەرتىكە نىدە چارە.

شورلۇق مۇھە بېھە قىتىن ئەزىز

قوشما قلارنى كۆرگە نىدە،
چۈشۈپ قالدىڭ يادىرىغا.
ئەي كېپىنەك مىجەز قىز،
ھەسرەت سا لدىڭ باغرىمغا.

بىتلە ئۇينىپ ئۇسکەن چاغ،
بىولىي بىردىم نامايان،
تۇلۇنۇ يەمۇ بىلگە نىدەك،
بۇكۈن بىزكە سىڭايىان...

ا، چەمە ئىلسكتە أوقۇلۇ شۇپ،
ئۇتكەن كۈنلەر ئېمىدە.
تەشىالقىتا بىر باقسائى،
سوپىگەن ئىندىم لىۋىتىگە.

راست بېرگە نىدۇ - يالىغا زەمۇ،
بااغدا قىلىخان ۋە دە كىنى؟

گۈل ۋە بىاغۇھن

ياڭزا - ياكىزى - گۈللەردىن

تىزدىم تا للاپ گۈلدەستە.

قەلبىم گويا بىر دەرىيا،

تىزدىم قايىناق ھەۋەستە.

ھەر كۈنلىكى سەھەردە،

ئەشۇ گۈلنى پۇرايمەن.

سوپوتىگە ندە ۋۇچۇ دۇم،

باغۇنىنى سورايمەن.

دەيمەن: بىاغۇھن ئەجرىسىز،

ئۆسمەيدۇ گۈل - غۇنچىلار،

تا للاپ دىستە تىزالماس

ھىرىسمە نلەر، كۈلچىلەر.

بۇ دەرتىكە نىمە چارە

كۆيۈپ قالدىم ئۆزۈڭىگە،

شرىن - شەرۋەت سۆزۈڭىگە،

مۇھەببە تىنىڭ پاك نۇرى،

چاقناپ تۈرغان كۆزۈڭىگە.

ئايدىغا ئوخشاش چىرايمىڭ،

مەپتۇن بولدى نىڭدارلىڭ،

قولۇڭدا ئاپتومات، يورۇماستا تاڭ،
پوستاسەن، بۇرکىتىتكى سەزگۈر ھەر مىنۇت -
قەلىپىڭدە دەۋرىمگە لاۋۇلدایدۇ ئوت،
قوندۇرماي كەلگەچ سەن قىلىچە توپا چاڭ.

ئېلىم - پەن بېتىدىن ئاچىسىن تىڭ يەر،
جور ئېتىڭ تاققا تەن، ئوقچۇيىسىن ئىشقا -
”پۇپاڭچى“ يىمگىتىلار تەكسىم چىشقا،
مەرىپەت يولىدا سۈزەرسەن كەۋەسەر.

لايەقىسىن ماختاشقا، يۈكىشكە باهاغا،
ھەۋساھەن ھەر كەشپ بولغاچ كۆكىسوڭدە -
شان شەرەپ كۈللەمىزى چاقنار ھۆسنىڭدە،
تۆھىيەڭ بار قىش تىزغاچ ھەيۋەت بىناغا.

پەۋاڭ قىل، يەنجمۇ ۋەتەن قىزلىرى،
شۆھەرتىڭ جار اڭلاب كەزسۈن جاھاننى.
كىم سۆيىمەس ئالقىشلاب بىزنىڭ زامانى،
كۆرۈنسە ئىقىبا لىدىن ياشلار ئىزلىرى.
1960 - يەل، 27 - نۇيا بىر -

شۇڭا، ئادەم دەمە.

ئانىجان، كۆز ئاچقاندا سۈبەي سىچەرە،
قوينۇڭدا تۆكۈلدى، ساپ كىندىك قېنىم.
(ئاشلارمۇ چۈشكەن يەر دە ئىز مىز ئىشكەن،)

ئە سىر چۈشۈپ شو خلىققا،
خار لىدىڭ بۇ ياش تەننى!

هايات بەرگەن ساۋا اقنى،
ئۇنىۋە تامايمەن تەسلىيەن.
”ئاير بىلغانغا ئۇ لەمەيمەن،
تەقىدە مىگە يېغلايمەن.“

1962-1963 - بىللەرى، بېجى

ۋە تەن قىزلىرىغا

كۆرۈمەن لۇرىڭدە تە بە سىرۇم كۈلکە،
ۋە تەننىڭ قىزلىرى، يۇرۇمۇنىڭ قىزى،
دولقۇنلار قەلبىمىدە شاتلىق دېڭىزى،
تە جىرىڭىدىن قاقاىس چۆل پۇر كەنگەج كۈلکە.

بولمۇدۇڭ پە دازىكە تە سلا مۇپتىلا،
سو يىگۈنۈڭ كەڭ تېتىز، تىشلەيسەن هەر چاغ،
تەرتۆكۈپ چىكە ئىدىن، ياسىخاندا باغان،
جاراڭلاب شوخ ناخشاڭ بىرىندۇ سادا.

يۇرۇكۈڭ يالقۇن جار ئەل بەختى ئۇچۇن،
كۆرۈمەن، ھېمەشە زاۋۇقتىا سېختا،
كۆرۈمەن خاماندا، تىسىسىق - سوغۇقتا،
تېيىتمەسەن، ياشلىقتا تىشلىمەي نەچۈن؟

کەمەکى شۇڭقۇپ يۈرۈپ دۈزدىرى قازسا،
 خوش بولۇر ئوتىكەن ئەجدات، ئەۋلىمياڭار،
 هوقۇققا تاما خورنى ئادەم دەممە،
 ئۇنىڭكى ھايۋاندىن ھە، پەرقى نىمە؟

ئەمەل دەپ يالايسەنلىكى بەدبۇي تاپان،
 سوکسو كىنى ئەترە دەيسەن يېپەمپ چاپان.
 چاك كەتتى قازچىلاپ رەت قاداق تەخسەڭ،
 ئۆزج قىزلىق، ئىنلىكى بىسلەق، تەتكەن - ئازغار.
 ئەقىدە بۇلغۇغاننى ئادەم دەممە،
 ئۇنىڭكى ھايۋاندىن ھە، پەرقى نىمە؟

دۇندا چىرا ياسق ئات - نامەمۇ كۆپتۈر،
 كۆرگەن بىز ئەلمىسا قىتنىن كۆپ مىسالنى.
 مەرۋا يىت بولالىمايدۇ بېلىق كۆزى،
 چىنا رەكەن دەيدۇ كەمەمۇ شاخ - پاخالنى.
 خىلىتى ۋابالارنى ئادەم دەممە،
 ئۇنىڭكى ھايۋاندىن ھە، پەرقى نىمە؟

هوپۇپمۇ كۆرۈنۈشكە ئۆز، چىرا يىي قۇش،
 ۋە لېكىن، ئائىا ھېچكىم قىلداس ھەۋەس.
 قىلى بىلەن دىلى ئېگرى ناكە سلەردەن،
 ھەزەر ئەيلە، ئۆز ئىشىڭىدا بولۇمن پەخەس.
 كۆيچىمەن - دەپ نىقا پلانسا ئادەم دەممە،
 ئۇنىڭكى ھايۋاندىن ھە، پەرقى نىمە؟

«ئانا» دەپ تۈنچى قېتىم چىقتى تىلىم.
ئۆز يۇرتنى ئۇنىڭىقاننى ئادەم دىمە،
ئۇنىڭىكى ھا يۈۋاندىن ھە، پەرقى نىمە؟
بۇۋامىمۇ ئادىراق ئىدى كۈل - چىمەنگە،
دادامىمۇ ئۆزىمە تىكىپ، ئەذجۇر قويغان،
يىخىندىدە جىلۋىلەنسە چەمەن دوپىا،
بە لچىدە تام تورۇسقا نە قدش ئۇيغان،
كۈزەللەك رەقىمنى ئادەم دىمە،
ئۇنىڭىكى ھا يۈۋاندىن ھە، پەرقى نىمە؟

جانا نىم تاغلارادىكى بەزگى قىياق،
جايدىغىم چاقناب تۈرگان ئالىتون تاۋاڭ،
خۇمارى ئەجداتىمىڭ بۇلېز لىكىياء،
ھىجراندا پەرەتلىرىم مەڭىن ئۇيغاق.

خۇھەبىت قۇزغىنى ئادەم دىمە،
ئۇنىڭىكى ھا يۈۋاندىن ھە، پەرقى نىمە؟

ياش ئىدىم، تېقىل تاپتىم بولۇرم رۇستەم،
ۋە لېكىن، دەيمەن ھەممە باپ - باراۋەر،
مەللەت - ياخشى، يامانغا ئەمس بەلگە،
ئىززەتكە ئەجري كۆپلەر ھەق، سازاۋەر.

غۇرۇرسىز، كۈشەندىنى ئادەم دىمە،
ئۇنىڭىكى ھا يۈۋاندىن ھە، پەرقى نىمە؟

ها ياتلىق دو لقۇنلىۇنۇپ ئا ققان دەزىيَا،
بە خىتەنەڭ مەنىسىدۇر - تىك قىيالار.



مۇھەممەتسىدىق تۆمۈرى

مۇھەممەتسىدىق تۆمۈرى 1942 - يېلى قەشقەر شەھرىگە دۆلەتباغ يېزىسىدا كەمبەغەل دىخان ئائىلىسىدە تۈغۈلغاڭ. ھازىر قەشقەر پىداكىوكىكا نىننىتىپتو تەمنىڭ ئەدبىييات پاکولىتىدا نۇقاۇتقۇچى بۇاۇپ ئىشلەمەكتە.

شائىرنىڭ نىجىادىي پائالىيەتى 1958 - يېمىدىن باشلانغاڭ. ئۇ نۇقاۇتقۇچىلىق كەسپىنى مەسئۇلىيەتچانلىق بىلەن ئىشلەشكە بىرلەشتۈرۈپ، شېئىر، ھىكايە، نەسىر ۋە بالمار ئۇچۇن فانتازىدە سىلىك ھىكا يىلارنى يېزىش بىلەن شۇغۇللاندى. يېقىنلىقى بىر نەچ-

گۈل لېرىكىسى

مۇھەببەت، مۇھەببەت، ئىشلىقى مۇھەببەت
پاك قەلب ھۆسنىگە يار اشقاڭ زىننەت.

كىمنىڭمۇ چەھەر دە پار لە ماماس كۈلکە،
شۇ سۆزدىن لەۋ لەرى تېپىپ كامالەت.

ھەممىگە يېقىملق شۇ مەشھۇر ئۇقۇم،
سۆيۈنەر قىز يىكىت قايناق دىل بىلەن.
مۇھەببەت - ئۇ ئۇزى خۇشپۇر اق بېرگۈل،
ئۇھىلىكىگە يەتمەك تەس، ئۇندىا بار تىكىن.

گۈل خىللاب گۈل زارغا كىرگەن يىكىتىنى!
كۆيدۈرەر سۈيگۈنلىك دېشىمى ئۇتتا.
كۆيدۈ ئۇ شۇنچە هار ارەت بىلەن،
كۆيدەيدۈجەرت يىكىت ھەرگىز "ئىس-دۇت" تا.

چىرا يىلىق غۇنچىلاب تەلپۈنگەن شۇ گۈل،
بىلىدۇ ئۆھۈر لۇك ۋىسال قەدرىنى.
بىلمىدۇ، ئاشقى دەر تەمن يىكىتكە،
پۇرالماق نىشقىدا چەككەن جەۋرىنى...

ۋە لېكىن "چىن سۈيگۈ ئېيتىماق يىكىتكە -
مەراس بوب قالغا نىمۇ؟" بىلەمەيدۇ بۇنى.
چائىقەغان يۈرەكتىڭ مەلەم شىپا سى،
ئۇخ نەشۇ قىز لارمۇ بىلسىكەن شۇنى...

تمت - تمت بولۇپ باسالماي تۆزىن،
 شۇنداق خىمال تۇيلاب باراتتى:
 "شىكەر شەنبە ئۇ مەسىمۇ بۈگۈن،
 بوشقا كەتسە بولامدۇ پۇرسەت.
 مېنى ئالداب تۇنىڭ تانسىخا،
 كەتكەنلىگى شەكسىز ھەقدەت!
 بەلكى مەندىن باشقىسخا ئۇ،
 كۆيۈپ - پىشىپ يۈرۈيدىغاندۇ.
 تانسا تۇيناب پىقىراپ ئازالدا،
 كۆز بېقىشىپ كۈلەدىغاندۇ.
 تورمان ياكى خەلۋەت كۈچىدا،
 پىچىرلىشىپ سۆز لۇشۇپ يۈرەر.
 مېنى ئالداب باشقىسى بىلەن،
 ئامراقلەشىپ كۆيۈشۇپ يۈرەر.
 تەسىت! تەسىت! مېنى ئالدابلا،
 كەتكەندۇ ئۇ، ئۇ مەدى قايا قىقا!
 چۈشە زەپتىمەن تۇنىڭ قەلبىنى،
 تۈچراپتىمەن تازا شاللاقتا...
 مەن تۇنىڭدىن تۆزۈمىنى تارتمىپ،
 يېراق يۈرسەم ياخشىراق بولار.
 كۆرسەم تۇنداق ئالدامىجلارنى،
 قەلبىم چەكسىز ھەسرەتكە تولار"

چە يىلدىن بىرى، ئۇنىڭ «شاتلىق ناۋاسى»، «ئۇيغۇر خەلق مەسەللەرى»، «قالىخاچ» قاتارلىق كىتاپلىرى ئارقا - ئارقىدا
 دەشر قىلىنىپ جامائەتچىلىك بىلەن يۈز كۆرۈشتى.
 مەھەممە تىسىدىق تۆمۈرى جۇڭگو يازغۇچىلار جەمىيەتى شىنجا
 شۇبىسىنىڭ ۋە جۇڭگو ئالى مەكتەپلەر يېزىقچىلىق جەمىيەتىنى
 ئەزاسى.

شەنبە ئاخشىمى

ۋە دىلەشكەن شەنبە ئاخشىمى،
 تۈچۈراشماققا سائەت يەتىمەدە.
 غالىپ كۈتقى،
 كۈلنۈر كەلمىدى،
 قاراڭۇمۇ چۈشتى لەپىمەدە.

كۆز ئالدىغا كېلىئەتنى بىللە،
 سەيلە قىلغان ئايىدىڭ كېچىلەر...
 كىنومۇ تېز باشلاندى ئەنە،
 كەق كۈلۈپقا تولغان كىشىلەر،
 سەۋىرى تۈگەپ غالىپنىڭ شۇدەم،
 زاۋۇتقا ئۇ، قاراپ ماڭدى تېزى،
 ياستى غالىپ ياتاققا قەدەم،
 كۆرۈنمەيتىلىكىن، كۈلنۈر قىز،
 كۆلۈرنى ئۇ ئاختۇرۇپ ھەر يان،
 تىندىماي چاپسان قاراپ باراتتى.

سۆزلە لمىدى كۆيدۈم، ئۇچتۇم، دەپ،
ئۇنىڭ تەچقىا شانلىق بۇرچىنى ...

زا زۇك تاللار "ئۇييات!" دەگەندەك،
شامال سوقۇپ پېچىرلىشاتى.
يۇاتتۇزلارمۇ زائىلمىق قىلىغا ندەك،
سىرىلىق بېقىپ چەممەرلىشاتى.

X X

پەسىل ئاتلاپ، كەلدى كۈزەل ياز،
بولغان كوچا هايات قايىنەمى.
ئىككى ياشنىڭ قەلبىدە شوخ ساز،
ئۇچراشتى شات شەنبە ئاخشىرى.

ئىككىلىمى قىزىل باير اقدار،
ھەسىھ قاتقان شان - چىلىش ئۇچۇن.
كۈلۈپ قىزغۇن سۆزلىشەر ئۇلار،
يېڭى تۆھپە، ئىجات، ئىش ئۇچۇن ...

بۈكۈن ئۇلار خۇشا الدۇر شۇنچە،
بىر - بىرىكە ئىشەنچى تاغىدەك.
خەمسىز قەلبى كۈزەل باهاردا -
ياسىناپ تۈرغان چىمەن زار باگدەك ...

تەڭكەش سوقۇپ بىر چۈپ قوش يۈرەك،
"سۆيدۈم!" دەيدۈ شاتلىققا چۈمۈپ.

ئۇيلاپ شۇنداق ئۇي - خەمیا للارنى،
ئىشخانىدا كېلىپ قالدى ئۇ،
ئىشخانىدا كەردى - دە، بىردىن
تاشتەك قېتىپ تۈرۈپ قالدى ئۇ.

ئىشخانىدا كۈلنۈر قىز يالىغۇز،
مەشغۇل ئىدى تەتقىقات بىلەن.
”يالغان ۋەدە قىلغانمۇ؟“ - دىدى،
غالىپ شۇبە، ئېھتىيات بىلەن.

”يالغان ۋەدە قىلغان ئۆزىڭىز!“ - لىل
دىدى كۈلنۈر بىردىن ئاچقىخلاپ
ئىشلىسىڭىز بولما مەدۇ ياخشى
ئۆزىڭىزنى بىر يىگىت چاغلاپ!

ئاڭلسام مەن سۈپەت، نۇر مىڭىز،
سېخ بويچە تۆۋەن ئورۇندادى.
نەمە ئۇچۇن چىكىنىپ كە تىقىڭىز،
ياخشى ئىشلەپ كە لەگەن بۇرۇندادى!

باشتا ۋەدە قىلىنىشقا ناخۇ بىز،
ئىشلىمە كە باير اقداڭ بولۇپ!...
سۆز لە لمىدى... غالىپ قايتتى تىز،
ياش قەلبىگە خەجىللەق تو لۇپ.

سۆز لە لمىدى: ئىشىق، سۆيگۈ، دەپ،
يوقاتقا چقا ئەقىل - ھۆشىنى.

ۋامۇق ھوزرا قىسىمە تلىرىندەك،
كۆرمەس نۇلار ئاسارەت - زۇلۇم.
يوق نۇلارغا تاھىر - زوھەرەدەك،
ئىچىنەشلىق پاجىئە - نۇلۇم...

نۇلار ئازات زامان ياشلىرى،
كۆزلىرىدىن نۇچقۇن چېچىلغان.
يمىگىت - قىزنىڭ يۈرەك قېتىدا
ئۇمىت گۈلى كۈلۈپ تېچىلغان.

ئانا ئەلگە يارىتىپ تۆھەپ،
ئۆز تىشدا قۇچقاچقا زەپەر.
ئىلغار بولۇپ قىزنىڭ يىمگىتى،
پايتەختىكە قىلماقچى سەپەر.
شۇنى بۇندىا ئىشچان يىمگىت - قىز،
خۇشا للەقتا سۆيۈشۈپ تۈرار.
شەرەپ، غەلبە، كۈزەل ئىقباالنى،
چىن ئىشقىمنى سۆز لۈشۈپ تۈرار.

- مارت - 1979 - يىل، 8 -

هایات - بىپاييان دېڭىز

هایات كويىا بىپاييان دېڭىز،
سەن ئۇندىكى ئۆزگۈچى كېمە.

ئېگىپ باشنى نازۇك كۈل - چېچەك،
تەبرىكلەيىدۇ يۇلتۇز، ئاي كۈلۈپ.
1979 - يىل، 6 - ئىيۇن.

مۇھىم بېھەت

ئايدىڭ كېچە ...

سۆزلىۋىشۇپ كەتتى،

يمىگىت ۋە قىز كۈلباققا كىرىپ.

(خۇددى چۆلدىن قايدەپ سەنەمنى،
چاھار باغدا كۆرگەندەك غېرىپ).

ئۇلار ئازات دەۋر، ياشلىرى،

كۆزلىرىدىن ئۇچقۇن چېچىلار.

تا تلىق ۋىسال ئىستەكىدە پاك،

كۆزەل سۆيىگۈ كۈلى ئېچىلار.

مەڭۈلۈككە ئۇلار ئۇمرىدىن

غېرىپ كۆرگەن سەركۈزەشت يەرا.

ھەمكى يوقتۇر قايناق دىلىدا،

سەنم تارتقان سىتە مكار پىراق.

پەرھات بىلەن شىرىن، كەچىمىشى،

ھەم ئۇلاردىن خالى ھەر ئاندا.

لە ئىلى بىلەن مەجىنۇنغا ئوخشاش

ۋىسال ئىزىلەپ ئۇتەمسەنەن جۈزىنىدا...

ئازارى سۆيۈنۈپ تاۋاپ ئەيلىگەن،
بازاردا كېلەملىر يەركە يېيىملغان.
كۈلزارلىق نىچىنە كۆرۈپ كۈلزارلىق،
شاتلىغىڭ دو لقۇنلاپ، دىلمىڭ يايىنغان.

يالىمرار مەۋىلەر ئىككى قاسىقا،
چاقىرار باققا لار شاپتۇل يېيىشكە.
قايىلمەن، قەشقەرنىڭ نىمىتى تولا،
ئۇخشايدۇ خىسلەتى خۇددى بىھىشكە...

قەشقەرنىڭ يولىنى كېزب يۈرۈيمەن،
ئۇنىڭ كۈزەللەتكە قەلبىم تەلىپۇنەر.
شا مەشرەپ يانتاقلار چاپقان چۈمبۈستا^①،
ياپ - يېشىل مەۋىلىك باغلار يەلىپۇنەر.

نەزەرباغ، شامالباغ، كۈزەل دۆلەتباغ
ئايلىنىپ قوغانغا، سەمەنگە ماڭدىم.
ئەجدا تلار ئىزىدىن ئېلىپ مەن توپا،
كۆزۆمگە سۈردىم - دە، كۆكۈمگە تاڭدىم.

ئەشۇ چاغ، ئالدىمدا ئۆزۈن بىر تارىخ،
بەتلەرى نۇر چاقناب بولدى ناما يەن.
قەدىمى شۇ يېپەك يولىنى بويلاپ،
ئۆتۈشكەن بۇ يولدا بىھىساب كارۋان.

(1) يېزدىمىق نىمسى.

ئۇپقۇنلارنىڭ باغىرىنى تىلىمای،
ئۇندىن ئۇزۇپ ئۆتىمىدەن دىمە.

خۇددى دېگىز دو لقۇنى ئوخشاش،
مىڭلاپ مۇشكۇل كىلەر ساڭا دۈچ.
مدانزىلىڭىڭە يېتەرسەن ئاخىر،
ئىشلەتسەڭ كەر ئەقىل، غەيرەت، كۈچ... .

1980 - يىل، توكتەپ بىر.

قەشقەر يوللىرى

ئادەملەر دەرىيادەك ئاقار توختىماي،
قەدىمى قەشقەرنىڭ يولىدا بۈگۈن.
قەشقەرنىڭ ئەزىمەت ئىشچان باللىرى
كېلىدۇ راۋاپى قولىدا بۈگۈن.

بىر چاغلار نۇزۇكۇم ئۆسکەن، چوڭ بولغان
رەستىدە قىزىغان سودا - سېتىقلار.
نىڭ تۈرلۈك كەزمىللار، مۇھ - چۈپلەر،
تارىندۇ زوقۇڭنى قايىماق - قېتىقلار...

ئەنجۇرنىڭ شەرۇتى ئاقماقتا ۋىل - ۋىل،
ئۇدىالدى هاياتنىڭ قايىنمى بولغان.
كۈچلار، سورۇنلار، ھەر بىر ئۆپىلەردە
باياشتات، توقلۇقنىڭ بايرىمى بولغان.

ئىنا قلىق، دوستلىق قنىڭ، مېھرىپا نلىقنىڭ
كۈلىنى كۆكسۈڭە تا قىم كەلەدۇ.

1983 - پىل، قىشىرە.

ئاق توشقان

تۈرمانلىقتا كۈزەل يار بىلەن،
ئايدىڭدا بىز خۇشال ئۇچراشقا.
چەغىر يولدىن سەكىرەپ شۇ چاغدا،
چىپىپ چىقىتى بىر جۇپ ئاق توشقان.

ما مۇق يۇچلىق ئەي ئاپياق توشقان،
ھۇركەم - توختا، بىزدىن قاچما سەن.
ئۇپۇل - توپۇل چاخقا ئارىلاش،
سەرمىزنى سۆزلەپ ئاچما سەن.

تۇنجى قېتىم ئۇچرۇشۇپ ھازىر،
قىلماقتىمىز تا تلىق مەسىلەھەت.
بولسۇن دەيمىز ئۆمۈر لۈك، قۇۋناتق،
ياشىلاقتىكى شادمان ھۇھە بېھەت.

قەدىر لەمەك شەرەپتۈر ئەبەت
مۇھەببەتنى قايىناق يۈرەكتىن.
پىشار كېيىن مول مېھە شىرىن،
ئەتىۋالىق سۆيگۈ - چېچەكتەن.

قاراخانىلاونىڭ پاپىتەختى بولغان،
شۇ يېھەك يولىندىڭ تۈگۈنى قەشقەر،
سانىزلاپ ئەۋلاتنى باققان، توپغۇزغان -
جاهانىنىڭ غۇرۇرى، كۈلشىنى قەشقەر.

تەھران ۋە ياغاداتتا، قاھىزە ياقتا،
شۆھەرە تىلىك شەربىپى، شائىنى كۆرۈدۈم،
خاڭىجۇدا، پاربىزدا قەدىم سەبىيەھلار
يارا تىقان نەزمىدە نامىنى كۆرۈدۈم.

يۈسۈپ ۋە مەھمۇد تەك مىڭلاب ئەدىپنى،
تۇستۇردى شۇ ئۇلۇغ ئىزدىز قەشقەرمى،
قاڭىزلاپ يۇرتى بۇ، ئالىم ئانىسى؛
سوپىي بال، نانلىرى مېخىز قەشقەرمى.

ۋاه! بۈگۈن تېخىمۇ كۈللىمنىپ قەشقەر،
يوللىرى ھەر ياققا شاخلىغان تولا.
ئاسفالىت كوچىدا كەچتە يۈلتۈزدەك،
سانا قىسىز چىراقلار چاقىنتار شولا.....

كوبىاكى تەندىبى قان تومۇر ئوخشاش،
تارالغان ھەر ياققا قەشقەر يوللىرى.
يوللارىنىڭ چېتىدە تاۋلىنىپ كۈزەل،
تېچىملغان خۇشپۇر اق رەڭدار كۈللىرى....

ئەي قەشقەر يوللىرى، قەدىمى يوللار،
شېڭىزدىن سائى زەر چاچقىم كېلىدۇ.

شەپق بولۇپ قىزاردى يۈزۈڭ...

”شىرىن بولۇپ سۆيدۈم سېنى چىن،“
دىدىڭ، - جېنىم، بولما ناتايمىن...”
ناخشا تېيىتىپ دۇتقۇم بۈگۈن تاڭ،
ئىشىمكىڭدىن ئەگىپ ئاتايمىن.

ئاۋازىمنى ئاڭلىمىدىڭ بولغاىي،
كۈلۈمىسىرەپ چىقتىڭ هوپىلىدىن.
يۈرەك ئۇينىاب سوقتى دۇپۇلدەپ،
خۇشا للەتقا چۆمۈپ هوسىنىڭدىن.

خۇددى ئەكمە قەلەم قېشىنىڭدەك،
ئىشتا پىشقان قولۇڭدا ئوغاق.
جىلۇرلىمنەر لەۋىڭدە كۈلکە،
چولپان كۆزۈڭ يەردىدۇر بىراق...

يوبۇر ماقتەك تەقىرىدى لەۋەلەر ...
ئەمما تەلدىن چىقىمىدى سۆزۈڭ.
تېيىتىقىن جېنىم، نىچۇن ئالدىمدا،
شەپق بولۇپ قىزاردى يۈزۈڭ؟!

1962 - يەلىنى، ئىيۇل، ئۆزۈمچى.

ئەي ئاق توشقان، يانماقتا پراق،
 سائى يۇخشاش بىز مۇ جۇپ - ئىنراق -
 ناممىز بار ئىشچان دەپ يۈرەتتا،
 مەن بەك ئامراق، سۆيىگىننم ئوماق.

يۈرىگىمده لاۋۇلدار بىر ئوت...

ئىشتەن چۈشۈپ كېتەلمەي قالدىم،
 قاراپ شەرەپ تاختمىسىغا مەن.
 سۈرەتىڭىگە تىكلىدىم ئۈزۈق،
 بەختىيار لق قايىناق زوق بىلەن.

خۇددى ماڭا كۈلۈپ باققاندەك،
 كۆز لىرىڭدىن ئۇچقۇن چېچىلار.
 ئايدەك كۈزەل نۇرلۇق چەھەرنىڭدىن،
 كويا تۈمن گۈللەر ئىمچىلار.

پەن - تېخنىكا ئىشىدا زەپەر -
 قۇچۇپ، دىلنى شاتلاندۇرغان يار.
 تەتقىقاتقا قېيىن ئۇتكە لنى،
 يېڭىپ غالپ قەدەم باسقان يار...

مەپتۇن بولۇپ كېتەلمەي قالدىم،
 قاراپ شەرەپ تاختمىسىغا مەن.
 يۈرىگىمده لاۋۇلدار بىر ئوت:
 "ئىشچان يارغا سادىقىمەن!..." دىگەن-

مىڭلاب ئەدېپ يازدى كىتاب،
ھەر بىر جۇملەڭ ياخىراق خىتاب،
دەل يورۇتتۇڭ بولۇپ ئاپتاپ،
ئانا تىلىم، سۆيگەن تىلىم.

تۆزۈڭ مېنىڭ شەرە پىشانم،
قاندى بەگۈن دەل ئارمانىم،
ئاشار سەندىن تۇقىدا رىم،
ئاذا تىلىم، سۆيگەن تىلىم.

سەن ئار قىلىق بىلىم تېلىپ،
تەبىئەتكە يۈگەن سېلىپ،
ماڭدۇق ئالغا جەۋلان قىلىپ،
ئانا تىلىم، سۆيگەن تىلىم.

كۈلدى كۈزەل ساڭادىتىم،
ئۇنى كۈيلەش چىن ئادىتىم،
ھەر فاچان سەن گاڭ قانىسىم،
ئانا تىلىم، سۆيگەن تىلىم.

1984 - يەمىلى.

لەۋلىرى دىڭىدە ئېچىسىلىدى غۇنچە

كەڭ دالادا چا يقىلىپ بۇغداي،
ۋىچىرلا يىتتى كۆكتە بوز تورغاي.
قىميا بېقىپ، ئېتىمىز ئار ملاب،
«ئىشلە!» دىدىڭ كۈلۈپ خۇشچىراي.

ئانا تىلىم بولخاچ بىر قىچىتى

ئانا تىلىم، سۆيىگەن تىلىم،
يۈرۈكەمدىن كۆيىگەن تىلىم،
خەلقدىمىزنىڭ مېھرى سىڭىگەن،
ماڭا بىلىم بەرگەن تىلىم.

تۇنجى قېتىم "ئانا" دىدىم،
سۆز قىلىشنى سەندىن بىلدىم،
مۇرادىدىنى ھاسىل قىلدىم،
ئانا تىلىم، سۆيىگەن تىلىم.

ئاشتى ساڭا ئىپتەخار دىم،
بولخاچ ئۆزۈڭ دىلخۇمارىم،
سەن - سەن مېنىڭ تىل تۇمارىم،
ئانا تىلىم، سۆيىگەن تىلىم.

مەھمۇت، يۈسۈپ، ناۋايىنى،
مەشرىپ، كۇمنام، سادايىنى،
يېتىشتۈر دۇڭ نازارىنى،
ئانا تىلىم، سۆيىگەن تىلىم.

ۋەتەن سۆيەر لو تىپو للەغى،
ئۇستاز شائىر نىم شېھىتىنى،
قىلدىڭ ناتق سەن ئۇلارنى،
ئانا تىلىم، سۆيىگەن تىلىم.



تۇرسۇن نىياز

تۇرسۇن نىياز 1940 - يىلى پەيزىۋات ناھىيىسىنىڭ ھازىرى -
غۇلتۇغراق يېزىزى بەش تۈپ كەنتىدە دىخان ئائىللىسىدە تۇزى
لغان ، ھازىرى «قەشقەر ئىددىبىيأتى» تەھرىر بىلۈمىنىڭ
ھەددىرى.

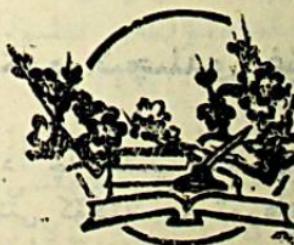
ئۇ 1960 - يىلىدىن باشلاپ ئىجادىيە تىكى كىرىشكەن، شۇندىن
يانجاپالق ئىزدىنىپ 200 پارچىغا يېقىن شېمئىر ، 12 پارچىغا يېقىن
سکايى-نەسرىلەرنى يازدى ۋە بۇ ئەسەر لەرىنى «ئۆزۈن سەپەرناخ
سللىرى» (شېمئىرلار توپلىمى) ۋە «گۈل لوڭىمى» (ھىكايلار توپلىمى)

توختاپ قالدیم قىردا بىر نەپەس،
 نەزەر تاشلاپ ئۇماق چېھەرنىڭگە.
 چېقىلغاندا كۆزۈڭدە چاقماق،
 ئۇت تۇقاشتى يۈرەك قەلبىمىڭگە.

دىدىم: "يا يىرمىم ئالساق مولھوسۇل،
 ياشلىق كۈلى چاچادخۇش پۇراق..."
 ئەگمە قېشىڭ بولۇپ بىر ماكان،
 كۆزلىرىنىڭدىن ئېتىملىدى ساداق...

كۈلۈپ كەتنىڭ قاقاھلاب،
 كۆكۈڭ -

جۇپ ئالمىدەك سىلكىمندى شۇنچە.
 نەپىسىمدىن چېچىملدى ئىمپار،
 لەۋلىرىنىڭدە ئېچىملدى غۇنچە...



نامىڭ نەۋىچىگە مەپتۇن بولۇپ جا مىڭدا مەي نەچمەي،
كىتە ئۇرۇغۇغان پۇنتان خۇشال ناخشا - كۈيۈم يوقتۇر.

نامىڭ - نىشانىڭسىز، پۇتۇن ئالىھىنى سەير نەتسەم،
درگە مەن باراي دىلغا چىرا يلىق بىر سۆزۈم يوقتۇر.

تى ئۇنەتۈپ، سېنى تاشلاپ قىساي مەيلى بېشەمغا تاج،
بات دۇنيا سىدا خەسچە قەدیر - قىيمەت، يۈزۈم يوقتۇر.

عان رەنالىرى نەچرە، سۆيۈملۈكىسىن، كۆيۈملۈكىسىن،
نىڭدەك مېھربان، غەمان، يۆلەنچىم، مۇڭدىشىم يوقتۇر.

نەمنىڭ ۋەسلىنى ئىز لەپ غېرىپتەك چۆللەدە يۈرسىم،
يا ئىلىاس كەبى سادىق، سېنىڭدەك قول دۇشۇم يوقتۇر.

سارەتاڭ باهادر سەن ئالىپ ئەرتۈڭگە خىلسە تلىك،
زەل نەخلاق - پەزىلەتنە پەخىلەنەس كۈنۈم يوقتۇر.

تەن بەختى ئۈچۈن ھەر چاغ كۆيۈپ جەڭلەرگە ئات سالىام،
قىمەتدىن مەدەت ئالىمای، چېلىشتا قۇدرىتىم يوقتۇر.

اشاب كەلدىم كۈدە كلىكتەن پېشىڭگە باش قويىپ ھەردەم،
ويئىك نەجرىڭنى ئاقلاشتىن بۆلەك مەقسەت، ئۇيۈم يوقتۇر.

سەم بىللا، ئىرادەمگە مۇخالىپ زەدرە ئىش قىلسام،
يورۇق دۇنيا ماڭما زۇلمەت، مېڭىشقا تۈز يولۇم يوقتۇر.

قوياشتەك پارلىدى بەختىڭ، يېڭى دەۋران - زامانىمىدا،
بىلۇمغا پارتىيەم باشچى، ئۇنىڭدەك غەمخورۇم يوقتۇر.

ناملىق توپلام قىلىپ تۈزۈپ نەشرييات ئۇرۇنلىرىغا تاپشۇردى.
«ئەگرى شاخنىڭ تەقدىرى» قاتارلىق 3 پارچە مەسىھلى شۇ نام
لىق مەسىھلىر توپلىمىغا كىركۈزۈلدى . ھازىر «روبايىشيات»
توپلىمى ئۇستىمە ئىشلەمەكتە .
تۈرسۈن نىياز قەشقەر ۋىلايە تىلمىك ئەدېبىيە تىچىلار جەسىم
تىنىڭ ئەزاسى ،

غەزەللەر

1

جاھان كۈلزىرىدا خەلقىم ، سېنىڭدەك ئۇزگۈلۈم يوقتۇر ،
كى بولسا ، باشقىدىن بىرسى كۆرۈشكە كۆزنىدۇم يوقتۇر .
نەزەر سالىام ھاياتىمىڭ پايانىسىز كەڭ ساھاسىغا ،
سېنىڭدەك بىغۇبار ، ئۆچمەس ذورانە يۇلتۇزۇم يوقتۇر .
تۇرار ئالدا تۈمەن يىللەق شەرەپلىك تارىخىڭ چاقناب ،
بۇيۇك نامىڭ ئاتا لاما سىتىن يېزىلغان قۇرلۇرم يوقتۇر .
مېھىر - شەپقەت ، غۇرۇر ئىسىز بېشىم يەتكەندىمۇ كۆككە ،
تۆزۈمنى بەختىيارەن دەپ ئاتاشقا ھېچ تىلىم يوقتۇر .
كېزىنپ چىقىسام كۈنى مىڭ رەت ۋە تەننىڭ گۈل دىيارىنى ،
سېنىڭدەك كۈلزابان خۇشخۇي ، نازاكەت بۇلۇلۇم يوقتۇر .

دەدمىم : ئىنسان ئىكەنەن پاڭ كىتەي ۋېزدان بىلەن ،
 دە ياش ئوتکەن ھاياتىمن ئۆلگۈنۈم يوللۇق ماڭا .
 ئۆز بىلدىم ياشاشنى مەن يەنە ئويلاپ تۈرۈپ ،
 سەمۇ ھەر - بىر دەقىقە مىڭ تالاي خورلۇق ماڭا .
 سەدىم ھەققانىيە تىتىن ، كەلسىمۇ باشقا ئەجەل ،
 ئىكەن چۈنكى ئەزەلدىن تۈلگىمەك قۇۋلۇق ماڭا .
 ئى تاش ، كۆتكەن باھارىم قايتىمىدىن كەلدى يېنىپ ،
 - جاهان گويا كۆرۈندى قەپ - قەزىل چوغلوق ماڭا .
 ئەقىدە مىگە مۇناسىپ باشلىدىم شانلىق سەپەر ،
 زىلمىم ئاچتى يۈزىنى شۇنچىلىك نۇرلۇق ماڭا .
 مۇھەببەت كەۋسىرىمىدىن ئۈندى كۈل - ئاچتى چىچەڭ ،
 مىمىدى شانۇ - شەرەپتىن باشقىچە زورلۇق داڭا .
 ئارا ئۆزدۈم سەنە مىگە ھەر كۈنى مىڭ يائىزا كۈل ،
 كېرەك ھۇنداق بەختتىن ئۆزگە چوڭ تۈرۈلۈق ماڭا .
 تېنەمىدىن تامچىغان تەر بولدى قەن ، ئابى ھاييات ،
 جىرسىز ئىچىكەن ئېشىم ، ئىچىسە سەمۇ ئۆز تۈزۈلۈق ماڭا .
 تېنەدىن ياشنا تى باغۇھەن - نان بېرىپ تۇرقان ۋەتەن ،
 ئەسمام مېھرىگە سادىق ھەممىدىن كورلۇق ماڭا .

4

ۋەلدىم زوقى ، ئىشلىگىدىن تېنەمىگە جان كىرپ ، ناخشام ،
 ئۆغۈلدۈم كۈچ - مادارىگىدىن ھاياتقا كۆز ئېچىپ ، ناخشام .
 ئۆتۈڭ بولدى يەنە دەسلاپ قۇلاققا كەركىنى مۇڭلۇق ،
 ئۆكىندىم ئەللىيىك بىرلە بۆشۈكىنى باغ ئېقىپ ، ناخشام .

پېئى شانلىق سەپەر دە كۆز لەگەن مەن زىلگە يەتكەندە،
شۇ كۈنىكى بەختىيار بايرام كۈنىڭدەك چوڭ توپۇم يوقتۇر.

2

جان ۋەتن - جاناڭ ۋەتن، بىر سەن تۈچۈن جاندىن كېچەي،
كۆچ بېرىپ تۈرغان تېبىنمىگە قىپ - قىزىل قاندىن كېچەي.
مەڭ تۈلۈپ، مەڭ بىر تەرىلىسەم ئەرزىگەي شامۇ - سەھەر،
شەپقىتى سىخماسى جاها نىغا دىلىغا با ياردىن كېچەي.
سەن ئانا مېھرىڭنى دىلىغا ئەيلىدىڭ ئابى هايات،
شۇ تۈلۈغ تىشقىنىڭ تۇپەيلى سۇ، هاۋا، ناندىن كېچەي.
كىم يۈرەك رىشتىنى سەندىن تۈزىلسا تۈزەك تۈچۈن،
كۆيىدۈرۈپ نەپەرت تۇتۇمدا "يۈز، نۇھۇس - ئار" دىن كېچەي.
سەن ماڭا بەردىڭ نىجا تلىق، تۈلسەمۇ تۇققان ئانام،
شۇ بۇيۇك تەجرىڭ تۈچۈنلا بىر تۆمۈر زاردىن كېچەي.
كەلسە ئالدىمغا ئەگەر دە ياۋ بىلەن قىلماققا جەڭ،
تۇق قىلىپ قەھەرمىنى شۇ ئان مەڭ سەۋەپ، نازدىن كېچەي.
شان - شەرەپ قۇچسام مۇبادا، تۈڭ كېلىپ بەختىم مەڭ،
بولىمسا نامەڭ بېشىمدا بار ئاتاق - شاندىن كېچەي.
ئى نىپازى كەتسىمۇ جان تۈز سۈزۈڭگە قىل ئەمەل،
بولىمسۇن ھەركىز مۇ يالغان - "مەن" تۈچۈن باردىن كېچەي.

3

بىر مەھەل تەتۈر پەلەكتىن كەلمىدى خۇۋلۇق ماڭا،
نەگە بار سام سايىھ تۇخشاش بولدى يار شۇملىۇق ماڭا.

ى - يېزى ئوخشاش باهارغا ، ئۆزكىچە خىسلەتكە باي ،
ل پۇر اپ تۈرغان كۈپۈلدەپ ، بىباها ئايلار كۈزەل .
پ - يېشىل تورمان قاتارى سوزسا بوى ئاسمان پىلەك ،
تىمدا تۈرغان تاناپتەك رەتمۇ - رەت يوللار كۈزەل .
ئۆج ئۇرۇپ ئىككى يېقىغا زەر بىلەن ئۇنچە چېچىپ ،
خلىۋىنۇپ ئاققان كۈمۈشتەك سۇغا باي سايلار كۈزەل .
ئۆزى بۇلبۇل هاكانى سايرىخان كاككۈكمۇ تەڭ ،
ن مۇھەببەت سەيلەگاهى - ئەۋرىشم تاللار كۈزەل .
ختىپ ئويناشقا ئەپلىك باغرىدا تاي ، قوزىلار ،
جا ، قارغايىدىن بېزەلگەن ياب - يېشىل تاغلار كۈزەل .
ن تۈغۈلغان چۈل تۈمەن شۇ ، باشقا بىر جەنەت ئەمسىن ،
لنى - كۈل قىلغان چىرا يىلىق تۈتىيا قوللار كۈزەل .
ختىماس قىز ۋە يىگىتىنىڭ بەختىيار شات كۈلکىسى ،
لەككىگە شاهىت - كۈۋاچى ، كۈزدىكى توپلار كۈزەل .
دەمىن يوق ، - دەيدۇ بۇندىا ھەركىشى ، - ئۆلسەم قېرىپ «
لى دەۋرىمىدىن ياشارغان ئاقسا قال - چاللار كۈزەل .
مە - مەشرەپ ، مەركىلمەرde توخىماس تۈن تەڭىچە ،
تىمە ئازات زامانغا ياشارخان سازلار كۈزەل .
ل نىيازى سەذىمۇ ئۇرتاق بۇ مۇقا مەدىن بەھرى ئال ،
شىماڭ بۇلبۇل چىمەندە سايرىخان چاغلار كۈزەل .

بېتىلدى تەنلىرىم ئۇتلىۇق كويىا كى قىپ-قىزىل چوغىدەك،
 لىزىكاڭ پىلتىسى دائىم يۈرە كە ئۇت يېقىپ، ناخشام.
 خېمى قايىسى ها ياتىدىنىڭ جاھاندا بىلەمدىم ئەسلا،
 مۇھەببەت جامىدا سۆيگۈ شارابىمكى ئېچىپ، ناخشام.
 بېشىمغا ھەر بالا كەلسە، ياشاشتىمن قىلمىدىم پۈشمان،
 ئۇھىت نۇرۇڭ كېلىپ غالىپ، ئۇلۇھىنى ھەم يېڭىپ، ناخشام.
 ئېشىپ مۇشكۇل داۋانلاردىن، سەپەردە ھارەمىدىم ئەسلا،
 پەلەككە يائىرىغان ئەوجىڭىڭ كۈچۈمغا - كۈچ قېتىپ، ناخشام.
 دىدىم ھەر كۈن سېپىنى تېڭىشىپ: "قېنى سەن ئەي كۈلى رەنزا؟"
 سېنى ئېيىتاقان ئاماڭنادەك پەرنى ياد تېتىپ، ناخشام.
 پەخىرلەندىم گادا يىلىقتىن، ئۇچا مدا تۈرسىمۇ جەندە،
 تۆزۈھىنى چىن يەختلىكلىر قاتارىدا سېزىپ، ناخشام.
 ئاتالدىم بۇلىپلى شەرقىنىڭ جاھان گۈلزارىدا قانچە،
 مۇقاىىڭ شەۋىكتى تۆردىن ھەمىشە جاي بېرىپ ناخشام.
 بېشىم يەتتى يەنە كۆككە، يېڭى دەۋران - باھارىدا،
 زاماڭىم دىلىمرى قايتا كى قەدىرىنگە يېتىپ، ناخشام.
 تۈغۈلدۈم بىر سېنى ئوپىلاب، ياشاپ كەلدىم سېنى توۋلاپ،
 ئۆلۈپ كەتسە نىمە ئازماڭ، ئۇنۇڭكە ئۇن قوشۇپ، ناخشام.
 نەھاجەت كۆز يېشى ئەلنىڭ، نىيازى مىڭ تۈمەن راىزى،
 قويۇشا قەبرىگە دوستلار مېنى بىر زەت ئۇقۇپ، ناخشام.

بىر كېلىپ كۆزكىلى يېزىمنى، كەڭ دالا باغلار كۆزەل،
 نۇر يېغىپ تۈرغان يۈزىدىن قىپ - قىزىل تاڭلار كۆزەل.

تىكى تەڭ بولۇپ نۇرتاق، ئەلەم كەلگەندە باشىقىغا،
ئىنى بىر يولى ئۆرۈپ، قېچىشنى قەستەلىمە ئەندى.
بېھەت بىباها نەرسە، بېرسپ ئالتۇن ئېلىپ بولماس،
«كاۋاڭ بازارى» دا پۇلۇم دەپ خەچلىمە ئەندى.
م ئەلاكى ئاشققا ياشاشتىن ئالدىنپ سەرسان،
وق تىمىزەكىنى «مەممە» دەپ ياشاشنى كۆز لەمە ئەمدى.
لخاي ئوتقىلا كىرسە هەققى مىس بىلەن ئالتۇن،
پەدار سىياقىڭىغا كىشىنى پەللەمە ئەندى.

زى ئېيىتىدۇ دىلدىن سۆزىگە

چىن قۇلاب سالغىن،

ئالمايدۇ مېنىڭسىز» دەپ، كۆرەڭلەپ سۆز لەمە ئەندى.

8

ئېكىپ قىادىڭ سالام، قىلغان سالامىڭ ساختمىدۇر.
تىكى ئاپتاتپ كەبى كۈلگەن چىرايىڭ ساختمىدۇر.
تۇنۇپ قەلبىڭ ھەسەتتىن ئىس تۈتەپ تۈرتسا شۇدەم،
مەندى دەمسەن ھېنى، سۈرگەن خىياڭ ساختمىدۇر.
كۆڭۈل ئىنسانغا ھۆرمەت ئەسلىدە قىلغان سالام،
لېكىن شۇ تاپتىكى جىلۋە، خۇمارىڭ ساختمىدۇر.
زامان ئالدىڭدا كويىا ئەرزىمەس بىر خەس ئىدىم،
دى زارلانما ئوشۇق ھەر بىر ئىپاھەڭ ساختمىدۇر.
ستى كەلگەي كىشىنىڭ ھەر قاچان خەلقى بىلەن،
ز ئۇنىڭسىز تاجى - دۆلەت، كۈل سىياقىڭ ساختمىدۇر.
ز ئۇيۇڭدىن باشقا ئۆيگە چۈشىمە زەورە يورۇق،
ر بەخش ئەتتىم دىمە يا ققان چىراڭىڭ ساختمىدۇر.

كەشىنگەي قىرچاڭخۇ ئاتمۇ، ئوت بېرىپ باقساك بىكار،
 ماختىماي تو لپارنى تۈيىدە، جەڭگە چىققاندا سىنا .
 قىپ - قىزىل تۈرغانلار باغدا ، هەممىسى چوغلۇق ئەمەس،
 لالىمۇ، هەشقىپچە كەمۇ كۈل ئېچىلىغاندا سىنا .
 با لەجىمەن دەپ ئالدىغا يەمش بەزىدە كۈلنى چىۋىن،
 هەرسىءۇ ياكى چىۋىندۇمۇ، نەگە تۈچقاندا سىنا .
 پەرق تېقىش بەكەمۇ قىيمىندۇر ئادىمى ئەۋلادىنى،
 سەن تۇنى بىلەمە كچى بو لساڭ نامى چىققاندا سىنا .
 ئامىقىڭ بار چاغدا هەر كىم، مەي تىچەر ئۆلپەت بولۇپ،
 ئاقكۆڭۈل، سادىقلەخىنى كوزا سۇنغاندا سىنا .
 بىل نىيازى بۇ ھەققەت، تۆز سۆزۈڭنى قىمل ساۋاڭ،
 دوستنى دوستقاندا ئەمەس، كېسەلدە ياتقاندا سىنا .

7

ئىگارىم خەيرى - خوش سەندىن ، مېنى كۆپ ئەسلامە ئەندى .
 "ياشالماس تۇ مېنىڭسىز" دەپ، تۆزۈڭنى بەزلىمە ئەندى .
 ۋاپاسىز لەق يېغىپ تۈرغان كۆزۈڭگە مەن خېلى توپخان،
 كۆپ تۆچكەن مۇھەببە تىنىڭ كۈلمنى پۇ دىمە ئەندى .
 پاك ۋىجدان كۆزە للەكىنىڭ ئەمەستۈر ئۆلچىمى تىلدا،
 "ئۆزۈم يۈكىدەك ساداقە تىنىڭ كۈلى" دەپ سۆزلىمە ئەندى .
 جاھاندا قايىسى بىر ئاشق ۋاپاسىز يارغا قول بولغان؟
 سېلىپ بۆكۈمگە جىڭدەڭنى كۆھەر دەپ تەڭلىمە ئەندى .
 "ئىشقا باشقا ، ھەۋەس باشقا" بۇنى ئىسپا تلمىخان تارىخ،
 قوشۇپ زەم - زەمگە مەكىرىڭنى سۇنۇشنى قەستلىمە ئەندى .

هندیم "ئا" بىلەن "ب"نى ئۇنىڭ يارقىمن يۈزىدىن مەن،
هندیم هەق-ئادالەتنى ، تولۇپ ئۇتكۇر تىلىدىن مەن،
ئىمگە كۈچ - قۇۋەت يېخىدىم سېھىرىلىك ھەر سۆزىدىن مەن ب
ۇپ يەتقىم كېلىمچە كىنى قۇياش يەڭىلمىغ كۆزىدىن مەن،
ول ياشلىق ھاياتىمىنىڭ يولىدا بولدى ئۇ سەرۋەر.

ئەل فۇردا ئوت ئاچتىم، قارا زۇلمەت - جاھالەتكە،
شىقىم قىپ - قىزىل كۈلدەك يېڭى دەۋران - سانادەتكە،
اشتەك چاقنىدى قەلبىم ، يېقىپ ئۇ قىسىم كامالەتكە،
ۋۆپ ئاشنا كۈزەللىكىكە، قەددەم قويىدۇم ھىدا يەتكە،
ئەل - ئەدرەك - پاراسەتتە ماڭا بولغاچقا ئۇ جەۋەر.

ما تىم ئۇتىمىدى بىر كۈن ، ئۇنىڭدىن ئايرىلىپ يەككە،
ئەمسىز دۆت - نادانلاردىن يىسەمەن قانچىلاپ دەككە،
تاتپ مەستافىسى» - بۇ سۆز بەخش ئەتتى ماڭا كۈلکە،
اپ - تۆھىمەت ھاقارەتكە ، ئۇمىتتى ئۇزىمىدىم چەككە،
شىكە مۇشكۇلاتلارنى ئۇ بولدى ماڭا تەغ-شەمشەر.

يا قىنىڭ قەممىتى نەدە؟» ئۇنىڭدىن مەن سوراپ باقتىم،
كەن بىر كۈن ئۈچۈن ئون بىل» دىدى ئۇ، چىن جاۋاپ تاپتىم،
شىقىم - تىرىمىشىپ ھەر كۈن، بۇ يولدا كۆپ داۋان ئاشتىم،
تىلىدى سېھىرىلىك تىلىسىم، زەپەر دەرىياسىدا ئاچتىم،
سان - مەقسەتكە يەقىمە كە ئۇ بولدى ماڭائە ئىگۈشتەر.

هاجىت زەو ئۈچۈن پەرداز، چىرايلىققا گىرمىم - ذىننەت،
ئۇ ذىننەت، ئەشۇ بايلىق ئەدىك سەن مەن ئۈچۈن قەممىت،

ساختندور ساختا کمشمنىڭ هەر زامان قىلغان ئىشى،
كەينىدىن تۆككەن يېشىڭ، ھەسرەت پەراقىڭ ساختندور.

9

بىر كۈنى ئون تۇيىگە كىردىم، مەسىددىم: بىر جىڭ سوراپ،
ئاغزىدىن چىقتى جەمىنىڭ "يوق" دىگەن بىر خەل جاۋاپ.
"ئالته يىل ئالدىدا كۆرسەم بار تەغۇ ھەر تۇيىدە جىڭ؟"
جىلى بوب كەتتىم تىچىمىدە ھەممىنى "پېخسىق" سازاپ.
كۆلدى شۇچاغ بۇ سۆزۈمىدىن چوڭ ئانام "پېسىڭىمىدە"
"بىزمو بەش يىل ئالدىدا ئالغان ئىدۇق بىرىنى ياساپ.
تۇتكۈزۈپ بولما يتى تۇچاغ، راست دىدىك بىر كۈننەمۈ،
بولمىسا ھەر بىر كمشىدە جىڭ بىماهان پۇختاھېساپ.."
بايقدىم "يوق"نىڭ سەرنى ئەمدى بۇ سۆزدىن كېيىن،
بىر بۇلۇڭدا تاشلىمنىپ، تۇرغان پۇچۇق جىڭىغا قاراپ.
ھە، دىدىم ئاشلىق كۆپەيگەچ ئەندى بىزنىڭ ئويىدمۇ،
تەڭلە تۇلچەم بوبىتىكەندە، بۇ قاپاق جىڭىغا تاۋاپ.

كتاب ھەقدمە مۇخەممەد

قاچانكى يەتنىگە كىردىم ماڭا يار بولدى بىر دىابەر،
گۈزەللەك باپىدا كەرسىز، يۈزى نۇرلۇق، تىلى شېكەر.
شېكەر تىل لەۋىزدىن تىچىتمۇ ۋۇجۇدۇم قانغىچە كەۋسىر،
نەكەۋسىر خىلسىتى چەكسىز، تېڭىي يوق بىباها گۆھەر،
تۇنىڭ نۇرانە چېھەرنىلىن خەجىلدۇر كۆكتەمىكى ئەختەر.

3

نا کىردىم كۈلچى قىز، كۈلنى ئۆزۈپ تۇرتى مائا،
پەپىدە، كۈلىنىڭ ئەمەس، قىز نىڭ ھىدى يەتنى مائا.
خېمىدى دەل نالىسىدىن باغرى قان بۇلپۇلمۇ تەڭ،
دى بۇلپۇل خۇش تەبەسىم ئىشق ئۇتى كۆچتى مائا.

4

ماڭ جامدا سۇندۇڭ مەي ئۇنىۋەتتۈم داغى ھەجراننى،
خۇل دەشتىمەدە ياشنا تىلىك يېڭىچە باغۇ - بۇستاڭنى.
سىدە قىلچە غۇم ساقلاش يىگىتكە خاس ئەمەس خىملەت،
ئاي ئەندى سائى قوللاب ۋاپىادىن لالە - رەيھاننى.

5

لەۋەرۇپ نامەرت قولىغا، زان تىلەپ جان باقىمىدىم،
مەسە تەمن رسقى ئىز لەپ، ئايىنى كۈنكە چاقىمىدىم،
پ دىسە سەرراپ كۆھەرنى، مەن دىدىم "ياق بۇ كۆھەر"
سەۋەپ "ئاتەش" دىلىڭغا مۇزغا تۇخشاش ياقىمىدىم.

6

قىما بۇلپۇل شېخىڭغا، كۈل نەھايلىڭ نە كېرەك؟
رەمسەڭ ئەلگە مىۋە، قەددى چىمارىڭ نە كېرەك؟
زۇمىدىم شاتۇرتىنى بۇلپۇلغۇ تەڭ قىلغاننى هىچ،
پىسا "لاي - لاي" كۈندە ناخشاڭ بۇ ئىجادىڭ نە كېرەك؟

شۇدا بىلدىم سېنى ھەر چاغ بېشىمغا تاجەتى - دۆلەت.
سېنىڭدىن نۇرلىنىپ قەلبىم، ۋۇچۇدۇم تاپتى كۈچ - قۇدرەت،
ئەجەپ خۇشبۇيىنى چاچتى يولۇمغا لالەتى - ئەنبەر.

جاھان چەكسىز، ئۆمۈر چەكلىك، نەيازى چىڭ ئېسىڭدە توت،
بىلدىمىسىز بۇ جاھان ئىچىرە ئەم سەتتۈر ھېچ ئىمشىڭ مەۋجۇت،
ياشايىدۇ تۆھپىسى مەڭگۈ، ئېجاڭتىكار، قەھرەمان ئەرقۇت،
بۇ سۆزگە چىن كۇۋا - شاھىت ئۇلۇغ ئۇستاز بىۋام مەھمۇت،
كىتاپنى دوست تۇتۇپ سەذىمۇ ئۇگەن ھارماي، بولۇپ كەمتەر.

روبايىملار

كۆڭۈل سۇلتانىدىن يۈكىسەك جاھاندا كۆر مىددىم سۇلتان،
شاھانە تەختلىمگە زېننەت بىرەر كەن كۈل كەبى ۋىزدان،
ئەشۇ ۋىزدان قانات بولدى چىقىشتا ئەرشى ئەلاغا،
غۇرۇرمۇ ئالدىدا پەستەك بىلىمدى يەتنە قات ئاسمان.

قىش كېتىپ كەلگەن باھارنىڭ شۇنچە راھەت پەيزى بار،
باغرى قان بۇلپۇلغا كۈلنلىڭ باغدا چەندان مەيلى بار،
مىڭ جاپالار شەچرە پەرھات تاغ كېسىپ يۈردى نىچۈك،
چۈنكى ھەر قازغان تېشىدا مەشۇغىنىڭ ۋەسلى بار.

<<<<<<<<<

>>>>>>>



ۋاهىتجان غوپۇر

ۋاهىتجان غوپۇر 1951 - يىلى مارالۋىشى زاھىيەسىنىڭ ئاۋات
تىقىدە خىزىمە تىچى ئاۇئىلىمىسىدە تۈغۈلخان، ھازىر قەشقەر پىدا -
كىكا ئەندىسىتىپ تى تىبل - ئەدىبىيات پاكۇلىتېتىدا ئىشلەمە كتە.
ئۇنىڭ تۈنگى شېئىرى - «ئاچقاىدا ۋاراق» 1964 - يىلى
تبۇ ئاتتا ئېلان قىلىنخان. شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن ئۇ ھازىرغاچە -
كى نۇرغۇن شېئىر، داستان، مەسىھ لەرنى گېزىت - ڈورنا للاردا
لان قىلدى. بىر قىسىم شېئىرلەرى خەنزەرچىغا تەرجىمە قىلىمەندى -
نىڭدىن باشقا «مەدىنىيەت تارىخىمىزدىكى ئۆچەس ناما يەندە»،

قاچه کون، قانچه کېچه تۇتى تۇنى مەن بىلەمدىم،
تۇيىقىدىن كەچتىم تەپە كىڭۈر باغمىدىن كۈل تىزدىدىم.
كۈلنى دەپ چەككەن جاپا يە تكۈزدى شەرىن ۋە سلىڭە،
مەنم بۇ ئىشتا غېرىپتەك زەررە بۇشمان قىلەمدىم.

ئالىمنى ئاتتىم دىمە، ئاتقاندىكىن تۇتماق قىمىين،
پۇشلىمە شامۇ چىراقنى تۇچسە ئۇ ياقماق قىمىين.
ئالىمنى تۇتكەن تۇمۇركە، تۇتنى جانىغا قىل قىياس،
كە تىسە ئۆمرۈڭ، چىقىسا بۇ جان قايتىدىن تاپماق قىمىين.

تىزدىدىم داسماڭ بىز دەمىندىن بۇ دېجات شىلەمانىنى،
قويمۇدۇم هەتاڭى كەزمىي شېئىرىيەت كۈلزارنى.
“مەن”， دىدى شۇ چاغدا ئىلاهام، - ئاي بىلەن كۈلدەك ئەمەس
چىقتى راست ئۇ تۇز تېرىمدىن كۆرسىتىپ روخسارنى.

ئاشىغى بولغاچ، شېخىدا كۈل تىكەندىن تىۋا،
زەر خېرىدارى بازاردا كۆپلىكىدىن بىمَاها.

مەن تۇچۇن تۇققان ۋە تەن، تۇسکەن ئىلىم جاندىن تېزىز،
تۇپرىغى كىنىدىك قېنىم، تۆكەن تېرىمدىن تۇتىما.

سەن ئەمەس بىز كۈندە سەندەك مەيلى تۇلسۇن مىڭ كەشى،
ئىار تۈرالماس بۇ ئەجه لگە بارچە ئەلنىڭ كۆز يېشى.
ئويلىمما: كەتسەم جاھاندىن چۈكىلىمەس يەر شارى دەپ،
ئايلىنار سەنسىز يەنە، چەرخى پە لە كەنلىڭ كەردىشى.

ئاسرسا كم تىلىنى شۇ يەڭىلەخ كاماھالەت تاپقۇزۇپ،
 ئامى ئۆچەمسى ئۆلسەمۇ، خاستەور ئاڭا ئەل ئالقىشى.
 ئەكسىچە كۆندۈرسە غەيۋەت، پېشىنگە بۇ تىلىنى كم،
 ياققۇسى ئۇنداق كىشىنىڭ بېشىغا لەنەت تېشى.
 كەپ توشۇپ، تۆھىمەت قىلىپ، ئەل ئىچىرە سالىزىدىست،
 بۇ زەھەر يەڭىلەخ يامان تىلىنى تۇتار ئەل قارغىشى.
 تىل مۇھىم ئەزا، ئۇنى قوغداڭ يامان سۆز خەۋىپىدىن،
 سۆزىڭىز بولسۇن گۈزەل، بولسۇن ھەقىقت كىشىمىشى.

2

بۇ ئۆمۈرنىڭ زىننەتىنى سىز گۈزەل ئەخلاق بىلىڭ،
 حەر كىشىنىڭ قىممىتىنى سىز گۈزەل ئەخلاق بىلىڭ.
 جېھرى ئۇداشقاڭ كۆئۈللەر تۈزۈماس كۈلدەك كۈلەر،
 ئادازۇ - ئارهان راھىتىنى سىز گۈزەل ئەخلاق بىلىڭ.
 جىز گۆھەر ئۇ، لا يغا ئاتمايدۇ ئۇنى ئاقىل كىشى،
 ئادىملىك ئىززەتىنى سىز گۈزەل ئەخلاق بىلىڭ.
 باركى ئۇ، بولماس ئەدەپسىزلىك، يامانلىققا ئورۇن،
 مەرت، چىۋەرلىك قۇۋۇتىنى سىز گۈزەل ئەخلاق بىلىڭ.
 تاپسا كم ئابروي-ئىناۋەت تاپتى دائىم ئۇ بىلەن،
 ياخشىلارنىڭ شۆھەرتىنى سېز گۈزەل ئەخلاق بىلىڭ.
 ئۆمرىڭىز بولسا دەرەخ، شەرىن مەۋە ئۇ شېخىدا،
 ئەجىرىڭىزنىڭ بەر كەتىنى سىز گۈزەل ئەخلاق بىلىڭ.
 قالىسىز ھەسرەت - زاداھەتنە، ئۇنى خاڭ كۆرسىڭىز،
 جەختىيارلىق نېمىتىنى سىز گۈزەل ئەخلاق بىلىڭ.

«یوپیوس خاس ھاجىپ ۋە سۆزدە كۈزەل بولۇش» قاتارلىق كۆپ -
ئىمگەن ئىلمى ما قالىلارنى يېزىپ، بىر قىسىمىنى كىتاپخانلار بىلەن
يۈز كۆرۈشتۈردى. تۇنىك يولداش ئەشقەر ھۆسە يىن بىلەن بىر -
لىشىپ يازغان «تۇيغۇر كىلاسسىك ئەدبىياتى تمىز سلىرى» ناملىق
كىتاۋى ئازىر مەركىزىي مىللەتلەر نەشريياتى تەرىپىدىن نەشر
قىلىنماقتا. بۇندىن باشقا تۇ يەنە شېئىرلار، شېئىرى مەسىللەر،
ئىلمى ما قالىلار توپلىمدىن ئىبارەت 3 كىتاۋىنى نەشرگە تەي
پيارلىدى.

تۇ، جۇڭگو يازغۇچىلار جەممىيەتى شىنجاڭ شۆبىسىنىك، مەد
لىكە تلىك ئاز سانلىق مىللەتلەر ئەدبىياتى ئىلمى جەممىيەتىنىك
ئەزاسى، قەشقەر ۋىلايەتلىك خەلق تېغىز ئەدبىياتى جەممىيەت -
نىڭ ھەيەت ئەزاسى.

پەزىلەت بۇلاقلىرى

1

دەيدۇ مەھمۇت قەشقەرى: «تىلدۈر پەزىلەتنىڭ بېشى»
تېھەميات قىلماق شۇ تىلغا مەرت، زېرىنلىكلىرىنىڭ ئۇنىشى.
خۇددى كۈلەندە تېچىلىخان لالىمەتك تەبىشى، كۈزەل -
خۇشپۇراق بولسۇنلىكى تۇ، بولسۇن حالاللىق سىرىدىشى.
تۇغرۇلۇق، راستىلەق ۋە پاكلىق كۈينى ئۇ كۈيلەسۈن،
ئۇر ۋە ئىلىلىقلەقنى سەزسۈن ئاڭلىخان ھەر بىر كىشى.
قىسا، تېچىمالققا كۆنسۈن، مەنسى بولسۇن تەرەن،
بۇ سۈپەت تىلىنىڭ بولا لاماس زەر، كۆھەر ھەچ تەڭدىشى.

بارچه گۈللەزدىن ئېسىل بىستا زاندا كە متەرلىك گۈلى.
بىباها دۇر كۆرسىڭىز هەر ياندا كە متەرلىك گۈلى.
ەيلى چوڭ، ەيلى كىچىك، ەيلى ئا يال ھەم ەيلى ئەر،
سويمىنە، شىرىن پۇراق چاچقا زاندا كە متەرلىك گۈلى.

كىم ئۆمۈر باغمىدا ئۆستۈز سە تېرىپ، پەرۋىش قىلىپ.
ئۇنى قالدۇرما يدۇ ھېج ئارما زاندا كە متەرلىك گۈلى.
ئىززەت، ئابروي، شەرەپ، ئالقىشقا ھەنبە ئۇ ھامان،
بىر خەزىنە، تۈكىمەس قازغا زاندا كە متەرلىك گۈلى.
كىم ئۇنى دوست تۇ تەمسا ئەل ئىچىرە بولما س ھورمىتى،
بى ئەدەپنى ئۆر تىكەي كۈلخاندا، كە متەرلىك گۈلى.
دوستلىق ھەمدە ئىپتەخارلىق كۆۋەرىگى ئۇ تائىءە بەت،
شۇ ئا ئەڭگۈشتەر دىمەك ئىنسانىدا كە متەرلىك گۈلى.
چېھىر دە مەرتلىك، ۋاپادارلىق نۇرى جىلوه قىلىور،
تۈزىما س ھەرغۇپ چېچەك ھەر ئاندا كە متەرلىك گۈلى.
كۆيىنپ پەرۋىش قىلا يلى، كۆكلىسۇن، ئاچسۇن پۇرەك،
پۇرسىتى كەڭ بۇ گۈزەل دەۋرا زاندا كە متەرلىك گۈلى!

مدسىەللەر

كىچىكىپ كەلگەن ئەقىل

(1)

ئۇ پۇق لىۋى قىز ارغاندا شەپەق يېتىپ،
ماڭدى ئارقار يا يلاش ئۇچۇن تاققا چىپىپ.

بولسیز تەشنا تۇمۇرلۇك چىن ۋاپادار دوستقا گەر،
بۇ كۆئۈنىڭ ئىنىق ئۇلىپىتىنى سىز كۈزەل ئەخلاق بىلىك.

ھەر كۆڭۈل باغىدا كۈل ئۇندۇر كۈچىدۇر تەربىيەت،
ئۇنى يار تۇتقانىنى شات كۈلدۈر كۈچىدۇر تەربىيەت.
تاپتى دانالار ئۇنى تۇتقاچقا دوست ھۆرمەت، شەرەپ،
ئەلنى شىرىپان مەۋجىدە ئۆزدۈر كۈچىدۇر تەربىيەت.
كاج، نادانلىق، ھەرىپە تىسىز لىك كەبى ئىللە تلىنى،
يىلتىزىدىن ئۇرتىبان كۆيىدۇر كۈچىدۇر تەربىيەت.
ياش، كۈدە كىلە قەلىپگە چاچسا بىلىم، ئەخلاق نۇرى،
بەد قىلىقتىن چوڭلىنى بەزدۈر كۈچىدۇر تەربىيەت.
بىشىپالىق، بىھا يالق ھەم خىيانە تىتكە رەزىل -
شۇم قۇرۇتلارنى تمامام ئۇلتۇر كۈچىدۇر تەربىيەت.
بولسا ئىنسان قەلىپى ئايىسىز كېچىدەك زۇلمەت ئەگەر،
كۈن بولۇپ نۇرغار ئۇنى چۈمىدۇر كۈچىدۇر تەربىيەت.

قايسى ھەق، قايسى خاتا، قايسى كۈزەل ھەم قايسى سەت؟
ھەر كۆئۈلگە ھەممىنى بىلدۈر كۈچىدۇر تەربىيەت.
تۇتسا يار كەمكى ئۇنى، بولغا يار اھلىق ئەزىمەت،
قايسى ھەق، قايسى خاتا، قايسى كۈزەل ھەم قايسى سەت؟
ھەر كۆئۈلگە ھەممىنى بىلدۈر كۈچىدۇر تەربىيەت.
تۇتسا يار كەمكى ئۇنى بولغا يار اھلىق ئەزىمەت،
ھەر كىشىنىڭ قەدرىنى ئۇستۇر كۈچىدۇر تەربىيەت.

مېنىڭىز جۇپ قانقىم بار، يولنى توسۇپ -
 ياتسىمۇ تاش يۈرەلەيمەن ئەركىن ئۇچۇپ.
 لېكىن سەندەك تۆت ئا يا قلىق دوستلار ئۇچۇن،
 كەلتۈرىدۇ كاشىلسنى بۇ تاش نۇرغۇن.
 ئىست! سەندە بولخان قۇدرەت بولسا مەندە،
 يۇتكەپ تاشلار ئىدىم تاشنى ھۇشۇدەمەدە!...”
 تورغا يىنىڭ بۇ سۆزلىرىگە قىلماي پىسەن،
 ئۆز يولغا كەتتى ئارقار توڭلۇق بىلەن!

(2)

كەچقۇرۇندا شۇ يول بىلەن ئۆيگە قايتىپ -
 كېلەر ئىدى ئارقار ئېخىر ئۇيغا پېتىپ.
 تو ساتىنلا ئولجا ئىزلىپ مۆكۈپ تۇرغان،
 قارا ئېبىق توسىتى ئۇنى، سالدى چۈقان.
 كۆردى ئارقار، قاچتى ئوقتەك بەرمەي تۇتۇق،
 قوغلاپ كەلدى ئېبىقەمۇ تېز ئىز باستۇرۇپ،
 جەھلى بىلەن يۈگىرەپ ئارقار يېراقلىشىپ،
 قۇتۇلۇشقا ئاز قالغاندا بەلدىن ئېشىپ،
 يولنى توسۇپ ياتقان تاشنى قالدى كۆرمەي،
 يۈگىرەك بۇتى تەگدى ئائى، سۇندى هەي - هەي!
 ”ۋايىجان!...“ دىدى، گۈپ يېقىلدى جايىغائۇ،
 كۆز ئالدىغا كەلدى شۇ چاغ تورغاي دەررۇ.
 دىدى: ”ئىستى! هەق سۆزۈڭگە قىلماي پىسەن،
 دانا تورغاي، تاكاللىمشىپ سېنىڭ بىلەن؛
 بىلىپ تۈرۈپ مەن يوقاتماي بۇ ئاپەتنى،

کۆردى يولدا پۇتلاش بولۇپ ياتقان تاشنى،
ئەگىپ ئۆتى رەنجمىگەندەك چايقاپ باشنى.
ئۇچۇپ يۈركەن تۈرغاي شۇ چاغ ئۇنى كۆرۈپ،
دەدى ئاثا يېقىنلىمېپ ئۇدۇل تۈرۈپ:
— ئارقار ئاكا، بۇ تاشنى سەن يولدىن ئېلىپ،
يۇتكىمۇ تىكىن بىر چەتكىرەك غەيرەت قىلىپ.
قار يوانى ئۇ توساب ياتسا شۇ پېتىچە،
يەنە ھەرمىچ تارتسەن، بىل سەن فايىقىچە.
باشقىلارمۇ بۇ ئىشىڭدىن مەنىپەت كۆرسۈن،
قېنى كۆرسەت كۈچۈنى، يۈل راۋان بولسۇن!
بۇنى ئاڭلاپ دىدى ئارقار: « ئەي مەمدان،
بىلەر مەنلىك قىلىساڭچۇ سەن ئوپلاپ توبىدان!؟
بىر-ئىككى رەت بۇ تار يولدىن ئۇتكۈنىڭە،
تېخى مۇنداق يۈك ئار تامىن كەدىندىمە؟
ھەز كۈنلىكى بۇ يۈل بىلەن مېئمۇراتقان —
ها يواناقلار ئاز نەمى سقۇ، قىلىام بايان.
بۇ تەلەپنى كۈتۈپ تۈرۈپ شۇلارغا ئېيىت،
گىڭىشىپ مۇنداق، سەن ئىچىمنى قىلما تىت - تىت.
ئېلىمۇ، تىون يولدىن شۇلار تاشنى چەتكە،
مۇسىم جىددى، تۈتما مېنى قۇرۇق كەپكە!»
بۇ بىمەنە سۆزنى ئاڭلاپ تۈرغاي شۇ ئان،
ئاچىقلىنىپ دىدى: « ئاڭلاپ تۈر، ئەي زادان!
كەمكەن ئەقلىك، كەۋدەك يوغان بولغان بىلەن ·
تۈيلا، تۆزۈم ئۇچۇن بۇنى دىدىمۇ مەن؟!

جۇ يەردىلا يەۋەتسەك، قايتىپ، ئۆيگە بارغىچە،
 چۈشۈپ قالار قوسا قىمن، بولماس لەززەت ئۆز كىچە....
 شۇ يوسووندا يەتنە باش تۈزۈپ يەتنە خىل پىلان،
 بىر - بىرىنى قىلالىسى قايمىل، سالدى راس چوقان.
 ئۇ خلاۋاتقان بۇغىچاق ئاڭلاب ۋارالى - چۈرۈڭنى،
 قاچتى چۈچۈپ ئۇيېشىنپ ئالدى چەتكە ئۆزىنى.
 بىر تەندىكى يەتنە باش بىرلىككە ھىچ كېلەلمەي،
 تەبىيار تۇرغان ئۆلچىمى قولدىن بەردى يېيەلمەي.
 دىمەك، بىرلىك بولىمسا ھەر قانداق نىش - ھەركەتنە،
 ئۆتەر ھايات كۆئۈلسىز، نەتىجىسىز - ئەلۋەتنە!

سۆۋەت بىلەن ئېبىيق

كىشىلەرنىڭ يوغان - يوغان سۆۋەتلەرگە -
 مال قاچىلاب، قاتراپ تەرمەپ - تەرمەپلەرگە:
 سودا - سېتىق قىلىخىمنى ئېبىيق كۆرۈپ،
 ئۆزىچە بىر "ئېقىل" تاپتى خىيال سۈرۈپ.
 دىمەي: "بەللى! كۆربىۋالدىم بۇنى ئوبدان،
 سۆۋەت ئالاي بازارغا مەن بېرىپ، چاپسان.
 سۇ ئىچكىلى ماڭىخىمنىمدا يۈددۈپ بېرىپ،
 ئۇنىڭغا سۇ قاچىلاب مەن كەلسەم يېنىپ؛
 ئۇسۇغاندا ئىچىمە مدەنەن ئۆيىدە يېتىپ،
 كۆلگە نەچچە قاتراپ يۈرمەي، زوققا پېتىپ!؟"
 شۇ خىيالدا بازارلارنى ئېبىيق كىزىپ،
 سېتەۋالدى چوك بىر سۆۋەت (ئىزلىپ، تېپىپ).

ئۆز جېنەمغا تاپتىم مانا هالاڭەتنى!
 دىمەك، توغرا دالالەتكە كۈزىمەگە نىنىڭ -
 ئۆمىرى مەندەك كۆتەي ئىكەن (ئۇپرەت ئىمامەت) ...
 شۇ سۆز بىلەن بېشى ئۇنىڭ تۆۋەن چۈشتى،
 موڭ تۇتۇلدى ئاچ ئېيىھەققا، كۈنى توشتى.
 "ئاخماقنىڭى ئەقلى كېلەر چۈشتىم كېيىن"
 دىگەن تەمىز قالغان ئىمىش ئەشۇ ئىمشتىن.

يەقىنە باشلىق ئېيىمەق

يەقىنە باشلىق، بىر تەنلىك ئېيىمەق ئۇۋغا ماڭخاندا،
 ئۇخلاپ ياتقان بۇغىچاق ئۇچراپ قالدى ئورماندا.
 دىدى شۇئان بىر بېشى: - بۇنى دەرھال تۇتۇپ بىز،
 مەشەدىلا ئۇلتۇرۇپ مەززە قىلىپ يەيلى تېز."
 " ياق بولمايدۇ! - دەپ سەكىرەپ قوبىسى يەنە بىر بېشى،
 بۇ يەردىلا يەۋەتسەك بولماس بەك كۆپ پايدىسى.
 ھىلى ئىز لەپ كەپ قالار بەلكىم بۇنىڭ ئانسى،
 (ئانسىغا ئەكىشىپ ئاچسى يا ئاكسى).
 شۇئا دەرمەخ كەينىڭ، مۆكۈپ تۇرۇپ بىز دەرھال:
 كەلگىننە بېرىنى تۇتۇپ يەيلى بىمالاڭ
 " قوي بۇ ئاقماس گېپىڭنى! - دىدى قىلىپ رەت بىر باش،
 ھازىرقىسى غەنیمەت، ماڭا قۇلاق سال، ئاداش.
 بۇ بۇغىنى تىرىكلا تۇتۇپ ئۆيگە يانا يىلى،
 كاۋاپ قىلىپ يەپ تازا تويۇپ ھوزۇر قىلا يىلى.

چىن كۆئىلىدىن تىلەپ ئاڭا مەلەم - شىپا،
 بىاخشى تىلەك - ئارزۇسىنى قىلىدى جاڭا.
 لېكىن قۇزغۇن ئاڭلىغاندا بۇ خەۋەرنى،
 قالتسىن خۇشال بولدى تاپقان كەبى زەرنى.
 بىلىمندۇرەمى ئۇمۇ لەچىن تۈرغان يەرگە -
 كەلدى، ئەتەي چۆككەن بولۇپ تېغىر غەمگە
 كۆرۈپ بىتاب لەچىنى ئۇ مۇشكۇل ھالدا،
 ئۇزۇن تۈرمىي قايتتى دەرھال ئارقىسىغا.
 سوغۇق كۈلكە چاقىناپ قىيىمىق كۆزلىرىدىن،
 بىزەنەر خەندە نىيەت تامدى سۆزلىرىدىن،
 دىدى: "ئاخىر مۇرادىدەغا بېتەر بولدۇم،
 بۇ ئەبلەختىن قۇتۇلۇپ شات كۈلەر بولدۇم.
 تۈرمانلىقتا ياشىغۇچى ھەممە قۇشلار،
 بېنى كۆزكە ئىلماي ئاڭا قويۇپ باشلار:
 لەختە - لەختە قان قىلىخاناتى يۈرۈگەمنى،
 ئاشۇرغىلى قويىماي ئىشقا تىلىمگەمنى.
 دىدىكە، لەچىن كېسە للەكتىن كەتسە ئۇلۇپ،
 قارىمامادۇ ئامەت دىگەن ماڭا كۆلۈپ؟!
 لەچىنىڭكى تۈرەنغا مەن بولۇپ ئىگە،
 قىلما مەدىمەن پىشىۋالق ھەممەسىگە؟!"
 شۇ سۆز بىلەن ئۆز - ئۆزىنى قۇزغۇن ئالداب،
 يېقىنلاشتى ئۈگەسىغا كۆڭلى يايراپ،
 سەزمەي قالدى،

ئۇنى كۆتۈپ مۆكۈپ تۈرغان -

ئۇرۇچى ئۆزدى قوش ئاتاردىن ئوقنى شۇنان.

ئاگزى يېتىپ قۇلەنىغا، قايتىپلا ئۇ،
 سۇ كەلتۈرۈرمەك بولۇپ چاپتى كۆلگە دەرىۋە.
 كۆلگە بېرىپ، سۇۋەتىنى چۆكۈرۈپلا،
 قاشقا تارتى سۇنى پەۋەس "تولدۇرۇپ" لا.
 بىراق، كۆلدە سۇغا "تولغان" ئەشۇ سۇۋەت،
 قاشقا ئالسا چىقار ئىدى قۇرۇق پەقەت.
 تەكرا لەدى نەچچە رەت ئۇ مۇشۇ ئىشنى،
 توختۇ تالماي سۇۋەتتە سۇ، قىلدى كەچنى.
 تەلۇمىلەگى تۇتۇپ،

ئاخىر غەزەپلىنىپ،

كەملەرنىدۇ تىلىخانچە كەلدى يېنىپ.
 پاراسەت ھەم ئەقلەنەتكى كەملەنەن،
 ئالا لەدى ئېبىق ھوزۇر ئەمگەنەن.
 قارغۇلارچە دوراشقىن ئۇ تارتىپ زىيان،
 چەكتى ھەسرەت،

بولدى ھالى بەتەر يامان ...

لاچىن بىلەن قۇزغۇن

"ئېغىر كېسىل بولۇپ يېتىپ قاپتو لاچىن" ئەندىشى
 دىگەن خەۋەر كەڭ ئورمانغا تاراپ بىردىن؛
 جەلپ ئەتتى ئۇچار قۇشلار دىققەتىنى،
 كۆپلىرىنىڭ قوزغاب ئەندىش - ھەسرەتىنى.
 تالڭىزەردىن كۈن پاتقۇچە ئۇلار كېلىپ،
 لاچىندا ئال سوراشتى، كۆپ مەدەت بېرىپ.

تنوستى ئۇنى دەرھال يۈگىرەپ بېرىپلا.
 دىدىي: " تىكىمە، ئۆلەر ھالدا ياتار ئۇ،
 زەربە ئىسىز مۇ قارا يەركە پاتار ئۇ.
 تىرىك قالدى دىگەندىمۇ بۇ پاسق،
 قىلا لاما يىدۇ بۇرۇنىقىدەك ئىپلا سلىق.
 ئايىرلىمپەتۇ چۈنكى ئۇ بىر بۇ تىدىن،
 ئۇيلا، نە ئىش كىلەر ئۇنىڭ قولىدىن؟
 يۈر، كېتەيلى، ئارامىغا قوي ئۇنى،
 تۆكۈر بولۇپ كۆرسۈن خەمدە ئۆزىنى...”
 بەرھەم بېرىپ ئەركىمىنىڭ پەيلىگە،
 توسمۇلىپ، كۆندۈرۈپ ئۆز مەيلىگە؛
 چىشى كىيىك جورىسىنى ئەپ كەتنى،
 ئۆز پىكىرىنى شۇ يوسۇندا دەپ كەتنى.

(2)

بۇ ئىش بولۇپ، بەش ئاي ئۇتۇپ ئارىدىن،
 چىقىتى بۆرە كەيىكلەرنىڭ يادىدىن.
 مەلۇم كۈنى چىشى كىيىك سۇ ئېلىپ -
 كەلمەك بولۇپ تاغ تەرەپكە يول سېلىپ؛
 چىقىپ كەتنى، قالدى ساقلاپ ئەركىگى،
 نەمىشكىدۇر تىت - تىت بولۇپ يۈرىگى.
 ئۆتتى بىر چاغ، هەمرىيىدىن يوق خەۋەر،
 باقتى يولغا، تەشۈشلىنىپ شۇ قەدەر،
 يەتمىگەن ئۆي - يېتىپ ئۇنىڭ يادىغا،
 سىارماق بولدى ھەراينىڭ ئالدىغا.

گۈپ يېقىلدى قوزغۇن، قاذاخا يېتىپ ئۆلدى·
شۇم خەيالى كۆپۈكتە كلا بەربات بولدى...“

قاڭلىق ساۋاڭ

(1)

بىر جۇپ كىيىك نۇرمانلىقنى ئارىلاپ -
كېتىۋاتقان مەزگىلىمە ئا لىدىراپ:
تاغ باغرىدا يېتىپ قالغان بۆرىگە،
دۇچ كەلدى - دە، تولدى نەندىش كۆڭلىمە -
ئەھىتىياتتا قاراپ تۇردى بىر نەپەس،
ھۇشىز ياتار ئىدى بۆرى، بېشى پەس.
ئارقا پۇتى چورتلا ئۇزۇپ تاشلانغاج،
ئازاپلىنىپ يىخلا يېتى ئۇ بى ئىلاج.
لۇرى تىترەر، ئېتالما يېتى سۆزىنى،
ئىڭدار ئىدى،

ئاچالما يېتى كۆزىنى.

زەخمىسىدىن قېنى ئۇزىمىي ئاقاتنى،
ھالسىزلانغان پېتى لايدەك ياتاتنى.
بۇنى كۆرۈپ ئەركەك كىيىك غەزەپتە،
دەرھال ئېلىپ قولىغا تاش نەپەتنە؛
مېجىپ تاشلاپ بۆرنىڭكى بېشىنى،
تامام قىلىماق بولدى ئۇنىڭ ئىشىنى.
چىشى كىيىك بۇ حالەتنى كۆرۈپلا،

تامام قىلىپ كىيىك شۇنداق سۆزىنى،
ھەسىدەت بىلەن ئالدى چەتكە ئۆزىنى.

تۈلکىنىڭ ھەلىمىسى

ئۆزۈق نىزىلەپ كېتىۋا تقاان تۈلکىگە،
كۆش ئۈچۈرىدى چەخىر يولنىڭ ئۆستىمە.
شۇلگە يىلىرى ئاققى، نەپسى تاقىلداب،
بېقىنلاشتى كۆشكە شۇئان ئالدىر اپ.
بىراق، بىر نىش چۈشكە نىدە كلا ئېسىگە،
نەچچە قەددەم شوخىمىدى ئۇ كەينىگە.
دىدى: "تسوختا، كەر بولىمىسا بىرەر سر،
كۆش تۇراماڭى يول ئۆستىمە؟ (قىل پىكىر.)
ئۇقۇچى قەستىلەپ قاپقان قۇرغان بولىمىسۇن،
ئالداش ئۈچۈن، كۆشنى قويغان بولىمىسۇن.
شۇئا ئالدىن بىلىپ ئىشنىڭ تەھتىنى،
ئاندىن كۆشنى يەيچۇ، تېتىپ تەھىنى...."
شۇ خىيالدا، كىار تۈلکە ئارقىغا—
بېپىنپ، يەنە نەزەر سالدى ئالدىغا.
كىوردى دالا مۇشۇكىنى يېراقتىن،
بۈگىرەپ باردى قېشىغا ئۇ بۇياقتىن.
دىدى دالا مۇشۇكىگە: "ۋاي دوستۇم،
ۋاقىتىدىلا تاپتىم سېنى، خوش بولدۇم.
بىر پاقلاننى يەپ بولالماي، مەن كۈتۈپ —
قۇرغان ئىدىم سېنى قالار دەپ ئۆتۈپ.

کە لگىنندە يول بېسیپ تاغ تۇۋىنگە،
بىر پاجىئە چۈشتى دەرھال كۆزىگە.
كۆز ئالدى! توڭۇر بۇرە يارىنى،
بېسیپ يەرگە، نېچىپ نېچى - باغرىنى؛
يەۋاتاتتى مەززە قىلىپ بەھۇزۇر،
كۆزلىرىدىن تۇچقۇندا يىتى كۆكۈش نۇر.
تونۇپ كىيىمك نەشۇ توڭۇر بۇرۇنى،
يىغىلەۋەتتى توختۇ تالماي تۇزۇنى.
دىدى: " جۇرام، بولۇپ تۆزۈڭ نەقلى كەم،
ھەق - ناھەقنى، دوست - دۇشمەننى قىلماي پەم،
تاشلا تقوزۇپ تاشنى مېنىڭ قولۇدىن،
ساقلۇغاننىڭ بۇ توڭۇرنى تۇلۇمىدىن.
شۇ قىلىخىڭ بەدىلىمگە سېنى تۇ،
تۇ تىۋىپلىپ مۇشۇنداق يەپ كە تەمغۇ؟!
ۋا ھەسىرتا! ياؤنى سەندەك كەمەرسە،
كۆرۈپ ئاجىز، خار چېخىدا تەۋەنسە؛
تېخى ئائى مېھرىۋانلىق بىلدۈرۈپ؛
ئىنج ئاغرىتسا ئۇلۇمىنى كە چۈرۈپ؛
سائى ئوخشاش دەھىھەت بولۇر ماھاتى،
قۇچار قانلىق ھالاكەتنى ھاياتى.
بۇلسىمۇ گەر دۇشمەن قانچە ئاجىز، خار،
تەيلەش كېرەك ئىدى تۇنى كۈم، تار مار..
چۈشە نىمە ي بۇ ھەقىقە تىكە، بەرەمەي تەن،
تۆز چېنىڭغا زامىن بولدىڭ جۇرام سەن!....



دېلېر قېيیوم

دېلېر قېيیوم 1958 - يىلى قەشقەر شەھىدە خىزمەتچى
ئائىلىسىدە تۈغۈ لىغان، ھازىر «قەشقەر ئەدبىيەتى» نىڭ مۇھەممەد
رى بولۇپ تىشلەۋاتىمدو.

ئۇنىڭ تۈنگى شېئىرى 1980 - بىلى «قەشقەر گېزىتى» دە
ئىلان قىلىنغان. شۇندىن بۇيان شائىرەنىڭ بىر قىسىم لېرىك شېئىر،
باللادا ۋە ھىكا يىلىرى ھەر قايىسى گېزىتە - ڈورناللاردا ئىلان قىد
لىنىدى. ئۇنىڭ ئاپتونوم رايونمىزدىكى ئايال ئاپتۇرلارنىڭ ئە-

رسقىڭ باركەن تۈلگۈرۈپلا كەلدىڭ دەل،
 نېسۋەڭنى يەۋال بېرىپ، كەل، كەل، كەل!....
 سۆزلەپ شۇنداق، يالغان كۈلۈپ قۇۋ تۈلكە،
 باشلاپ كەلدى مۇشۇكى كۆش تۈۋىگە.
 كۆرۈپ كۆشنى، چىشلەپ مۇشۇك سۆيىمنىپ—
 تارتىشغا چىقتى قاپقان تېتىلىمپ:
 بوغدى دەرھال تۇنى قاماب كېلىدىن،
 دەھشت ئاغرىق تۇتتى تۇنسىڭ چېنىدىن.
 تۈلكە كۆشنى ئالدى چىشلەپ ئاغزىغا،
 پەرۋا قىلماي كېلىپ قاپقان ئالدىغا.
 زارلاپ ياتقان مۇشۇككە تۇ قارىماي،
 سالدى يانغا نەزەر، ئىزلىپ خملۇھەت جاي..
 غورو چاتقاڭ كەينىگە تۇ بېكىمنىپ،
 يىدى كۆشنى هوزۇر لىنىپ شاتلىمنىپ.
 دىمەك دالا مۇشۇككە هالاكەت
 بېغىشلاشتىن كۆردى تۈلكە مەنپەئەت.
 ئىشەنگەچكە سىنا لمىغان تۈلکىمكە،
 يەتتى ئاپت مۇشۇكىنىڭكى تۇمرىگە!



ئائلايمەن گويا زىمىندىن سادا:
«ئىنسان مېھنەتى ھەممىدىن ئەۋزەل!»

بىرىدىنلا ئەتراپ نۇرغا چۈمۈلدى،
ئۇندا بىر نۇرلۇق سىما كۆرۈندى.
هایا جان ھىسى ئۇيغۇنۇپ دىلدا،
دۇلۇنلاپ يۈرەك، قەلبىم سۆيۈندى.

— لۇتپۇ للاغا بۇ؟— دەۋەتتىم شۇنان،—
مەرها با ئۆستىاز ئى تېزىز مېھمان!...
— ياخشى تۇرا مىسىز بەختىيار سىڭلىم؟
مەنمۇ ساياهەت قىلىشچۈن چىققان.

يولمىز بىر ئىكەن، ئارزويمىز ھەم
بولۇپتۇق بۈكۈن ساياهەتتە جەم.—
دىدى سۆز باشلاپ كەچەر مىشلەردىن،
يانىمۇ — يان بىرگە تاشلىدىق قەدەم.

X

X

لۇتپۇ للا دەيدۇ مېنىڭ ئىسمىمنى،
دۇنياغا كەلدەم ئىلى — نىلقىدا.
ئاتام بىلىملىك بىر دىخان ئىدى،
كۆيۈپ — پىشا تى ئىلىم ئىشىقىدا.

تىل تۈمار بىلاپ قىلاتتى زىكىر،
لۇتپى، ناۋا ىي، ھەشرەپ... نامىنى.

سەرلەرىنى ئاساس قىلىپ تۈزگەن «سوت ئۆستىمە» ناملىق ھىكا—
 يىلار توپلىسى 1984 - يەمىلى مەللە تلەر نەشريياتى تەرىپىمىدىن نەشر
 قىلىندى. «قاچە» ناملىق شېئىرلار توپلىمى پات ئاردا كىتاپ
 خانلار بىلەن يۈز كۆرىشىدۇ. ئۇ، ھازىر ئۆزىنىڭ «ئانا» ناملىق
 ھىكا يىلەر توپلىمى ئۆستىمە جىددى ئىشلىمە كتە.
 دىلبەر قەيىۇم جۇڭگو يازغۇچىلار جەمەيتى شىنجاڭ شۆبە
 سىنىڭ ئەزاسى، قەشقەر ۋەلايەتلەك ئەدىبىميا تىچىلار جەمەيتىنىڭ
 ھەيمەت ئەزاسى.

ئاكى ئالدىدىكى چولپان

(با للادا)

قانات بېخىشلاب خىيال قۇشۇ مغا،
 چىققانتم سەھەر ساياهەت قىلىپ.
 چۈمۈلدى قەلبىم شەرىن بىر ھىقا،
 كۈزەل ھاياتتىن ئىلها ملار ئېلىپ.

كۈللەر يەلىپۇنۇپ سالام بېرىدۇ،
 سۇلار ۋېلىقلاب تاتلىق كۈلسەن.
 نەغمىچى قۇشلار ئەگىپ بېشىمدا،
 يېقىملەق سايراپ چۈرۈقلەشىدۇ.

ئانا تەبىئەت نەقەدەر كۈزەل،
 تېپىتىقۇم كېلىدۇ شاتلىنىپ غەزەل.

کاللامنى دائىم چىرماب ئالاتتى،
له لىتە بىر خىل چىمگىشى خىبا للار.
قىسىمەت ئەزەلدەن تەتۈر باقامدۇ؟
يەنە يوقسۇلىنى با ساسا قىيانلار...
ئىشلەيدۇ ئۇلار حاللە تەر تۆكۈپ،
ئانا ئۇرۇقچى، قەزى سۆرەمدە.
تۈشۈپ بېرىتتەم مەندۇ سۈزۈك سۇ،
سوغا ئۆتكۈزگەن ئەپكەش مۇرەمدە.
ئەنە شۇ چاغنىڭ يالدا مىسى بوب،
ئورنىدى دىلغا چىڭ "كۆكلەم ئىشلى".
ئۇنىڭدىن باشقا "دىخىنەخا" دەپ،
باغلانغان ئىدى يۈرەكتىڭ دىشتى.
گۈن بىر يېشىمدا ئىلىغا كەلدىم،
شېشىرىي ئىشتمىياق ئۆزىگە تارتتى.
كۈزەل كەلىجەك - ئۇ لۇغۇار غايىه،
يەلكەمگە ئېغىر يۈكىلەرنى ئار تتى.
ئابدۇللا توقاي، هادى تاختاشلار،
ئىجادى يولدا ئۇستازىم بولدى.
پوشكىن ھەم با يۈرون شېشىر لەرىدىن،
قەلبىمگە شىرىن شەربەت قۇيۇلدى.
قانات چىقىرپ ئۇچۇما بولۇرمۇ،
كەزدىم ۋە تەننى تاغ- دالا ئارا.

ئەرىتىق تۇ مائىا، قىنسانلار تۈچۈن
كۈناھتۇر تۈلتۈش نىسەپ - زاتىنى، " "

ئائىلە مەن چىقادىم ساۋات،
ئاتام مۇڭدىشىم، سىرىدىشىم بولدى.
مومامدىن ئاڭلاپ ساماۋى چۆچەك،
باللىق قەلبىم تۈفتىكە تولدى.

ھېلىمۇ تېنىق ئىسمىدە، بىر كۈن،
"ئوغلۇم لۇتۇن، دەپ چاقىرىدى ئاتام،"
ئۇ لوغ لۇتېنى ھۆرمەتتە ئەسلىپ،
"لۇتېللا، قوپىدۇم ئىسمىئىنى بالاڭ."

شۇڭا تۈمىندىم: ئىسىمىڭىغا لايدىق،
ئوغلانىم بولساڭ رازىدۇر ئاتاڭ.
ۋە تەننى ئەلنى چىنىڭدەك بىلسەڭ،
سۆيۈنۈپ كېتەر سوت بەركەن ئاتاڭ."

ئاتام سۆزلىرى قەلبىم تۆرىكە،
تۆچەس نەقىشتەك تۇرنۇشۇپ كەتتى.
كۈزەل يېزامنىڭ، قويىندىدا تۇسۇپ،
يېشىمە مانا يەتقىگە يەتتى.

دوستلىرىم بىلەن باشاق تېرىه تىسىم،
ئاڭلايتىسىم دەرتلىك ناخشا - قوشاقلار.
ئاچلىق، يوقسۇز لۇق، كەلپەت دەردىدىن،
تۆلۈپ كېتەتتى سەبى بۇۋاقلار.

کاللامنی دائىم چىرماب ئالاتنى،
غەلتە بىر خىل چەمگىش خىيا للار.
قىممەت ئەزەلدەن تەتۈر باقامدۇ؟
يەنە يوقسۇلىنى با سا قىيانلار...

ئىشلەيدۇ ئۇلار حالل تەر تۆكۈپ،
ئانا ئۇرۇقچى، قەزى سۆرەمدە.

توشۇپ بېرىتەم مەندۇ سۈزۈك سۇ،
سوغا ئۆتكۈزگەن مۇپكەش مۇرەمدە.

ئەنە شۇ چاغنىڭ يالدا مىسى بوب،
ئورنىدى دىلغا چىڭ "كۆكلەم ئىشقى".
ئۇنىڭدىن باشقا "دىخىنەخا" دەپ،
باغانىخان ئىدى يۈرەكتىش دىشتى.

ئۇن بىر يېشىمدا ئىلىغا كەلدىم،
شېشىرىي ئىمشتىياق ئۆزىگە تارتى.

كۈزەل كەلىجەك - ئۇ لۇغۇار غايىه،
يەلكەمگە ئېغىر يۈكەلەرنى ئار تى.

ئابدۇلا توقاي، هادى تاختاشلار،
ئىجادى يولدا ئۇستازىم بولدى.

پوشكىن ھەم با يۈرون شېشىر لەردىن،
قەلبىمگە شىرىن شەربەت قۇيۇلدى.

قانات چىقىرىپ ئۇچۇما بولدۇم،
كەزدىم ۋە تەننى تاغ - دالا ئارا.

دەيتىئۇ ماڭا: "ئىنسانلار ئۈچۈن
گوناھتۇر ئۇنىتۇش نىسەپ-زا تىنى."

ئائىلە مەدە مەن چىقاودىم ساۋات،
ئاتام مۇڭدىشىم، سىرىدىشىم بولدى.
موما مەدىن ئاڭلاپ ساماۋى چۆچەك،
باللىق قەلبىم ئۇمىتىكە تولدى.

ھېلىمۇ تېنىق ئېسىمەدە، بىر كۈن،
"ئوغلوም لۇتۇن، -دەپ چا قىردى ئاتام، -
ئۇ لۇغ لۇتىپىنى ھۆرمە تىنە ئەسلىپ،
لۇتىپۇ للا، قويىدۇم ئېسىمەنى بالام."

شۇڭا ئۇمىدىم: ئېسىمەنىغا لايدىق،
ئوغلانىم بولساڭ را زىدۇر ئاتاك.
ۋە تەننى ئەلنى چېنىڭدەك بىلسەڭ،
سوپىزۇنۇپ كېتەر سوت بەرگەن ئاناڭ.

ئاتام سۆزلىرى قەلبىم تۆرىگە،
ئۆچەمس نەقىشتەك ئورۇنۇ شۇپ كەتنى.
كۈزەل يېزامنىڭ، قويىندىا ئۆسۈپ،
يېشىمەمۇ مانا يەتنىگە يەتنى.

دۇستلىرىم بىلەن باشاق تېرىتىم،
ئاڭلايتىتم دەر تلىك ناخشا - قوشاقلار.
ئاچلىق، يوقسۇز لۇق، كەلپەت دەردىدىن،
ئۇلۇپ كېتەتنى سەبى بۇۋاقلار.

ئالغا با سماقتا داديل قىدە مددە،
«كۈرەشچان جۇڭگو خوتۇن - قىزلىرى».»

«جانان ئەيلەر» زەپ يېقىمىلىق نىگاھ،
«باتۇر يىللار» نىڭ كۈيچىلىرىدە.
«هاي ناخشىسى» ۋاپلىغان كۆكىنى،
تەلمۇرەر ئانا پەرزەنلىرىگە.

ۋە تەن سۇت بەرگەچ، ساپ ھاۋا بەرگەچ،
تاپتى قويىندا ھەر ئوغلان ئەقىل.
شۇئا قەرزدار ئەمە سەمۇ ھەممە،
ھالال ئاق سۇتكە ئەبەت - ئەبىدىل.

باپونغا قارشى ئارقا سەپ شىنجالىق،
بولدى ۋە تەنكە مەزمۇت بىر قالقان.
«يانماس كۆڭۈلاؤك پارتىزانلار» مۇ
تۇت بولۇپ ياندى گوياكى ۋولقان.

«ياش ئەسکەرلەر» مۇ تۈۋلاب «ھۇررا!» نى،
خەلدە تۈغىنى كۆتۈرپ ماڭدى.
ئەنسانىيەتنىڭ كۈزەل كەلگۈسى،
نۇرلىنىپ پارلاپ قەلبىمە ياندى.

«ماي - كۈرەشچان ئاي» يېزىلىمپ پۇتتى،
ئاققان ساپ قانلار بىتكار كەتمىدى.
مۇقەددەس، تېزىز بۇ ۋە تەن تۈچۈن،
قايسى مەرت ئوغلان جاندىن كەچىمىدى؟!

قايناق تۈرۈچى شەھرىگە كېلىپ،
زوردىيىپ قالدى قەلبىمدى يارا،

چۈنكى، يا پوننىڭ ئىبلىس چائىگىلى،
سوزۇ لغان شۇ چاغ گۈزەل زىمىنغا،
قەھرۇ - غەزەپتىن ياخىرىغان سادا،
ئايلانغان تىدى تۇرۇغ تېقىنغا.

چىن تىيەنچۇ بىلەن ماۋىزبىمنلارنىڭ
ئىشى مەدەتكار يۈلەكچى بولدى.
لەن جىلۇ كېلىپ يا پونغا قارشى
برلىكىسەپ تۈچۈن باشلامچى بولدى.

مانا شۇ يىللار مېنىڭ تىجادىم،
«تۈنلەرنى يېرىپ تىزلارنى باستى»،
«يىللارغا جاۋاپ»، «مۇھەببەت نەپەرت»
ھەم «ساماق ئاكام قايىتاپ» مۇتاشىنى.

«لېنىن شۇنداق تۈگەتكەن» بولغاچ،
«كۈرەش قىزى» مۇ يېتىلىپ قالدى.
«چىمەن بىلەن پالۇان» تىڭ تۈرۈپ،
كۈرەش تۈغىنى قولغا ئالدى.

ئەنه! «چوڭ كۈرەش قويىندا» ساڭلام
تۆسمەكتە «جۇڭگو پار تىز انلىرى».

فاشیستلار گۇمراڭ بولسا جاھاندا،
شۇندى ئاييمماي نۇردىن تۆكەر كۈن.

“يانار تاغلار” مۇ ياندى غەزەپتنى،
ھىندى، ئىسپانىدىن كەلگەچكە پەريات.

يوللاب ئازا تلىق توبي چىن سالام،
دىدى: زالىمالار بولغۇسى بەربات.

زۇلۇم تېخىنى ئاغدۇرۇش ئۈچۈن،
يا للۇق كۈرەش قاينار زىمندا.

قان تامىخان ھدر بىر ماكاىندا چوڭقۇر،
قاينامىلار ھايسىل بولماقتا يەنە.

زىنداڭ، دارلارغا قاراپ غەزەپتە،
يانار تاغلار مۇ توتلار ئاچىدۇ.

قارا داغلارغا قاراپ غەيرەتتە،
ئۇلۇغ ئوكىيا نمۇ دولقۇن ئاتىدۇ.

تەشۇ چاغ مەزمۇ “ۋەتەن ئەلا” دەپ،
زۇلۇم، غەۋاغا تۈرددۇم تاپىل.

ئىبلەمس يا پونغا، ۋەھشى گېتلىرىغا،
قارشى كۈرەشكە ئاتلىنىپ دادىل.

لېنىن ئاتىمىز ئۈگە تىتى بىزگە:
“ئىز بىلگۈچىلەر بىر لىشىڭلار!” دەپ؛
ئەركىن، مۇستەقىل ھۆر ھايات ئۈچۈن،
قەيسەرلىك بىلەن كۈرۈشىڭلار دەپ.

هاۋا بۇلۇتلىق، شۇئىرغان - سوغۇق،
 دەرىيا شاۋقۇنى ئەله مەلک بوجۇق.
 خۇددى كۆرسىستان خارابە يېزا،
 ياتار جەسەتلەر كۆزلىرى ئۇچۇق.

 مۇزبەت تېتىمىزلار، ۋە يىرسانە ئۆيلىر،
 يېشىل جائىگاللار، چىكى يوق سايلار.
 ئىكىزدە تۈرۈپ تەلمۇرە شۇنچە،
 سىرداشلىرىغا ئوماق يۈلتۈزلار.

 ھەر كىم كۆڭلىمە بىرلا ۋە قەن بار،
 ئىس - تۇتكەن تىچىرە باسماقتا ئالغا
 بۇۋاي - مو ماپلار ھە تتا بالىلار،
 نېپرەت ئوقىنى ئاتماقتا ياۋغا.
 كۆرەشچان يىللار تۇغدى باھادىر،
 قايناق كۆرەشنىڭ پالۋانلىرىنى.
 بېزىدى ئۇلار ئالتۇن ھەل بىملەن،
 بۇيۈك تاوخىنىڭ ۋاراقللىرىنى.

 جەئىگىۋار بۇيرۇق چەفاردى رەيوان،
 مارت شامىلىغا شۇنداق جاراڭلىق.
 ئۇ دىدى: توختا! بۇتۇن دۇنياغا،
 ئېلىپ بار ئۇيىشۇر قىزىدىن يارلىق!

 چېلىشۇن دۇنيا خوتۇن - قىزلىرى،
 ئەركەن، ئازاتلىق تاڭلىرى ئۇچۇن.

«تاھیر - زۆھەر» لەر بېيىتى سەپنى،
قوشۇلدى يەنە «شىرىن ۋە پەرھات».

ئۇزەلدىن ھەچ نىش بولىمغان ئاسان،
سەپ تىچەرە پەيدا بولدى بىر خائىن.

باستى يەلكىنى قايغۇ تاغلىرى،
باغلار خازانغا تولدى كۈنسىين.

تەڭداشىز ئېزىز ۋە تەن باغرىدا،
كۆرمىدى خەلقىم باھار ۋە سلىمنى.
زىمىننى تۈگەل قاپلىغاج يانتاق،
كۆرگىنى بولماش كۈلنىڭ ئەسلىنى.

شۇلار قاتارى مەنمۇ چىن ئاشق،
بولدۇم باھارنىڭ شاماللىرىغا.

«قاينام ئۆركىشى» بولغۇم كېلىدۇ،
شاقراب چۈشكەن تاغ سۈلىرىغا.

«ياشماق ئۈچۈن كۈرهىشمەك لازىم»
خىتاب قىلاتتىم ئۆزۈمگە دائىم.

كۆرەشىز بەخت - سانادەت بولماش،
كۆرەشىم بولۇر جەندە تىنە جايم.

چۈنكى پەرھاتمۇ شىرىن ئىشىمدا،
بىستەن تېغىنى قازغاڭىشۇ ھارماي.

ئادالەت ئۈچۈن ئاتىمدىم جاننى،
شۇڭلاشقا ماڭدىم بۇ يولدا تايىماي.

لېنىن تۇغىنى باشلا مچى قىلىپ،
ماڭدۇق كۈنسىرى ئالغا ئەمنەملىپ.

«يىللارغا جاۋاپ» يوللىدى خەلقىم،
تارىخ بېتىگە تۇچىمەس ئىز سېلىپ.

بىراق، شىڭ شىسىي ھەددىدىن ئاشقى،
ئىلغار كۈچلەرنى قىردى تۈركۈملىپ.

قاپلىدى كۆكىنى قاپ - قارا بۇلۇت،
بوغار نەپەسىنى تۇمان تۆمەنلەپ.

يىللار بەزىدە كۆرەڭلەپ كېتىر،
قېرىقىتم كۆرمىڭ يىگىت - قىزنى دەپ.

بىراق با تۈرلار جاۋاپ بېرىدۇ:
«قىرتىالمىغايسەن نەسلەمىزنى!» دەپ.

ئۇزاتقى مېنى ئەنە شۇ يىللار،
قايناق شەھەردىن ئاقسۇ دىيارغا.

سويدى يۈزۈمنى «جەنۇپ شامىلى»،
نۇۋەت يەتنى دەپ ئەندى باهارغا.

قىلدىم بۇ يەردە كۆرەش مۇنبىرى -
«ئاقسۇ گېزتى» مەخسۇس بېتىمنى.

«قاينام نۇركىشى» ياسىدى دولقۇن،
ئائىلاب نەمشىھەت تۇستاز تېتىمنى.

بىلال ئەزىزى، مۇنیرىدىن خوجا،
بىرلىكتە قۇرۇق يېڭى تەشكىلات.

کۆرددۇم تۆزۈمنى جەننەتۈل مەئۇا
ئارا خۇشپۇراق كۈللەرنى پۇرداپ.

بىلگۈم كېلىمۇ ئازات ۋە تەننىڭ،
بېسىپ تۆتكەن شۇ مۇساپىمىنى.
يۈرگۈم كېلىمۇ تېزىز ئەل بىلەن،
ئايلىمنىپ تېلىم تاغ - دالاسىنى.

شۇ مەقسەت بىلەن چىققا نىس بۈگۈن،
تۇچراپ قالدىڭىز بۇ يولدا سىڭىم:
سەپەر دە هەمرا بولۇپ سىزگە مەن،
كەچمىشلىرى دەدىن ھىكاىيەت قىلدىم...

X X

ئائلاپ شائىرنىڭ تۇتلۇق سۆزىنى،
هایا جان بىماهن تىكىلىدىم ئائىا.
جاۋاپ كۈتكەندەك سۆزىگە شائىر،
تەبەسىم بىلەن قارىدى ماڭا.

دەدىم تۇنىڭغا جاۋابەن مۇنداق:
— سۆزىڭىز نەقىش بولدى دىلىمغا.
ھۆرمەت تۇيغۇسى ئىلكىگە تېلىپ،
سۆزدىن تۇنچىلەر تىزدىم تىلىمغا.

تاڭ ئالدىدىكى نۇر لۇق چو لپاندەك،
چاقنىخاناتىڭىز شۇ چاغ سامادا.

«خییالچان تملهک» بولدى هەمرايم،
تملەدىم ئالى ئىستەك - تملەكلەر.

جەڭگۈار، جۇشقۇن ھالەتتە تۇردى،
كۈرەش نۇچۇن دەپ تۇرگەن بىلەكلەر.

لەززە تلىك خىيال قويىندى با قىسام،
كۆرۈندى ماڭا رۇشەن بۇچەكلەر.
جانان تولغىنار ئۇيقۇدا يېتىپ،
ئاشىنى نۇچۇن ئۇچۇق رۇچەكلەر:

ئىدىم ئەزەلدىن خىيالچان يېگىت،
تۇرتىكەچ سۆيگۈ - ئىشقىم يۈرەكىنى.
سۆيگۈ دېڭىزىدا مەن قايىنام تۇرسام،
قانداقىمۇ قاناي ئېچىپ كۆلچەكىنى؟!

ئۇچ ۋلايەتدىك زەپەر مارشىغا،
قوشۇلماقنى بەك ئاررو قىلاتقىم.
ۋە تەذىكە باھار ئاچسا كەڭ قۇچاق،
لاچىندهك كۆكتە پەرۋاز قىلاتقىم.

ئاڭلىنار مانا ئۇلۇغ قوشۇنىنىڭ،
غەلبە ساداسى سېپىملى سەرتەدىن.
ئەسەبلىشىپ جاللات كومىندىڭ،
چىقاردى قانلىق تەغىنى قىنىدىن...

ياش غۇنچە كۈلۈم ئېچىلماي تۇرۇپ،
كەتنىم تۇ ئالەم قويىنغا نۇزىپ.

ئىنتىز ار ئىدى «قاينام ئۆركىشى»،
كەلسۇن بىز لەرنى كۆرۈشكە تىزدىن ...

X X

خىاللار ئارا كېلىپ قاپقىمەن،
دۇلقو ئىلۇق دەرىيا تارىم بويىخا.
دەرىادىن سادا كەلدى شاۋ قۇنلىقۇ:
تەبىار لىقتا ئىل لو تۇن تو يىخا!

1982 - يەمەن دۇيابىر.

غەزەللەر

1

جا سارەت تاشتى جىسمىمدىن، سەپەرگە ئىختىبار قىلدىم،
بىشىپ مەنزىلگە يەتمەككە ئۇلۇغ ئارمانى يار قىلدىم،
ئىرادە تىكىلمىدىم تاخىدەك، شاھال بەرمە كچى سۈرئەتنى،
مەكەر باسما جا پا تاغى، ئېگىلمەسکە قارار قىلدىم.
پېشىل ما يىسا مۇھەببەتنىڭ كۈچمىدىن تاش ياراد، بۇ ھەق،
پېڭىلمەسىلىكە تۈتقۇندىن بۇ ھەقنى تىل تۈمار قىلدىم.
سەپەر سەيلى ئەمەس، دائىم نىمسەپ بولماش خۇشال كۈلگە،
چىدام - غەيرەتنى كۆڭلۈمگە پۈكۈپ دىلدە شۇڭار قىلدىم.
مەدەت بەرگەچكە ئەجدادىم كېمەمگە كۈچ قوشۇپ دائىم،
دىلىمنىڭ ئەهدىنى جەزەن نىشانغا يول ئاچار قىلدىم.
كۆرەلمەس شۇم ھۇقۇش، شەيتان ساراسىم ئىلىكىدە قالدى،

تىلغا تېلمىنپ كەلدى نامىڭىز،
خەلقىم قەلبىدىن چىققان سادادا.

ئىانا تۇپراقتا بىخ سۈرۈپ تۇنۇپ،
غۇنچە گۈلىڭىز تو لۇق تېچىلدى.
تۇنىكىش تىپار دەك خۇشپۇر اقلېرى،
ساپ ھاۋا بىلەن ھەريان چېچىلدى.

قىزاردى يېللار تارىخ ئالدىدا،
چۈنكى بويىندىا بولغاچقا ئىزلار.
سىزنى خەلقىمكە ئەسلامىتپ تۈردى،
ئاللتۇن نۇر چاقناب تۈرغان شېئىرلار.

ئىشجات يېللارنى قېرىتتى، ئاخىر
جاستى نەسىللەر سىز ماڭخان تىزنى.
خەلبەزە پەردىن قەۋەرە تۈستىكە،
قويدى گۈلدەستە ياد ئېتىپ سىزنى.

تۆت ياشامق مەمەت قىرىق ئىككىمە،
بولۇپ قالدى تۇ چىۋەر پاسىبان.
بۇر كۈتتەك تۇرار ئىككىز قىيادا،
مىلتىقنى مەھكەم كۆكسىكە تاڭخان.

شاقيراپ تېقىپ باهار سۇلىرى،
سېغىنپ سىزنى سورايدۇ بىزدىن:

من شېئر ياز سام، وە تەننىڭ ھور مىتىگە يازدىمەن،
 ئۇ ماڭا بەركەن ھايانتىڭ قىممىتىگە يازدىمەن.
 ئۇ وە تەننىڭ سۆيگۈسىدىن ئاقىمدۇ قاينات قېنىم،
 مىلغا بەركەن راھىتى ھەم لەززىتىگە يازدىمەن.
 ئۇ غەزەلخانلىق ماڭا ۋىجدانى بۇرچ، ئىنسانى قەرز،
 ۋۇرچىنى چىن ئاقلىخانلار ھىممىتىگە يازدىمەن.
 ئۇ مېنى با تۇر قىلىپ بەردى ھارا رەتلىك يۈرەك،
 مىسى ئۇ با تۇر ئۆزى، شان-شەۋىكتىگە يازدىمەن.
 مەن كەبى پەرزەنتلىرى كۆپ باغرىغا كۈل تەركۈچى،
 ئۇ كۆرەشچانلارنى تۇققان قۇدرىتىگە يازدىمەن.
 ادار ئۇنىڭ شۇم رەقبى، بار دۇر ئۇنىڭخا نەپرىتى،
 مەن قوشۇپ غەزەپلىرىدىنى نەپرىتىگە يازدىمەن.
 يازدىمەن دىلبەركى ئىسىم، تا ئەبەتكە توختىماي،
 ماڭا بەركەن كۈچ - ئەقلىنىڭ ئىززىتىگە يازدىمەن.

ەتنىم با غىمىدا سايراب، بۇل بۇلى شەيدا بولاي،
 مەر دىمى يايراشقا كۈل زارلاڭ ئارا ئاشنا بولاي.
 مەن سېنىڭ قويىنۇڭخا تامغان قەترە يامغۇر تامچىسى،
 ماڭا ئۇخشاش تامچىلارغا قوشۇلۇپ دەريا بولاي.
 ئۇ ئېزىز تۇپراقلىرىگەن كۈچ ئېلىپ جىسمەنغا مەن،
 تۇر ئەمبەپ مېھرىڭ بىلەن تاش يارغۇچى گىيا بولاي.
 ئىز بېسىپ ئە جدا تلىرىم كارۋانىغا زىج ئەگىشىپ،
 تارىخىڭ داستانىغا ئۇڭمەيدىغان سىيا بولاي.

تېپخى تۇنجى قەدەم تاشلاپ رەقىپنى شەرمىسар قىلدەم.
ئەمەس سەن سەپتە يىگانە دىدىم، بۆس، ئۇرلىكىن دىلېر،
خەپەرنىڭ ساھىمى ئۇزىرە يۈرەكىنى ئىنتىزىز ارى قىلدەم.

2

داۋاملىق تاڭ قوياشىمداك جۇلالىق، ساپ-تازاكۆڭلۈم،
ياشامدۇ شوخلىنىپ جەممىم ئەگەر بولسا قارا كۆڭلۈم.
قوياش شولمىسىنى كۈندۈز چېچىپلا، كېچىسى مۇككەي،
ۋە تەنگە مېھرى-ئىشىمىدىن چاچار شۇلا ۋاپا كۆڭلۈم.
ۋە تەن كۈلكىسى كۈلكە مدۇر، ئېلىم-يۈرەتۈنغا مەشۇقەن،
ۋە تەن-ئەل مىسى بۇستاندۇر، كۈيى بۇلېول ناۋا كۆڭلۈم.
دىگەي دىلېر، ئەجىر قىلىشىن ۋە تەنگە بولسا مىڭ ئۆمرۈڭ،
ۋە تەن كەر بولما دا زى نىچۈك بولغا يىرىزى كۆڭلۈم.

3

ئەمەس بەختىم كېيمەلەر دە ۋە ياخشى يەمە كىلەر دە،
ئەمەس قەدرىم كۆز ئالدىمدا تۇرۇپ ياخشى دىمە كىلەر دە.
ھەقىقى چىن كىشى بولماق يەمەك-كە يەمە كىلىن بولماس،
تەرىڭ تۆكىسەڭ هوزۇر شۇدۇر، بىلەر خەلقىنىڭ يۈرە كىلەر دە.
ئەگەر كىم پارچە نان بەرسە، دىسەڭ بەختىكىنى شۇيە مەدە،
قارا يەڭىلەشتەرۇپ كۆرگىن، سېنىڭ دوستۇڭ كاتە كىلەر دە.
ھۇقۇش بەختىنى ئىزلىه يىدۇ باياۋان تۈن قۇچا غىدىن،
كۈلەركەن بىر قونۇپ ئالسا، چىرىك، چوقۇر كۆتە كىلەر كە.
تۆزۈڭنىڭ بەختىنى ئىزلىه غۇرۇرىڭ بىر لە ئەي دىلېر،
يېپتەرسەن ئىجىتمەات قىلىساڭ چوقۇم كۆتكەن تىلە كىلەر كە.

جاھاندا نەكىلا بارسا ۋە تەندىنی ياد تېتىپ كەلدى.
 يە كۈنلەپ سەلتەندىت شاهى ۋە خانلارنىڭ ساۋاغىنى،
 بىلەمئىڭ ھەممىگە قادرلىخىنى ھەم بىلىپ كەلدى.
 بىه ختنىڭ ئاچقۇچىن ئىزلىپ، بىلەمىگە ئىشقا ياق باغلاب،
 تەسلىلەر كەلكۈسىن ئۇيىلاب ئۇلۇغ قامۇس يېزىپ كەلدى.
 مۇشەققەتنى بىلىپ راھەت، ھالال تەر ئاققۇزۇپ ئەلگە.
 جاھاننىڭ تۈرىدىن قىممەت ۋە تۇرۇنىنى تېتىپ كەلدى.
 بىه ختنىڭ پەيزىنى سورگەن نەسلىلەر شات كۈلۈپ تەندى،
 ئۇلۇغ ئەجداتنى ياد ئەيلەپ جاراڭلىق كۈپ قېتىپ كەلدى.

8

خۇنقە لەۋ ئاچتى كۈلۈپ مېھرى بىلەن باقاتچا داۋا،
 قىلدى باغرىن چاك ئېقىپ كۈل بەرگىدە بۇلبۇل ناۋا.
 جۇت - زىمىستان دەھشەتىدىن باغرى قان ئەردى ئۇنىڭ،
 خەستە كۆڭلىگە شەپالىق، دەردەگە تاپتى داۋا.
 بىه ختىدىن مەمنۇن بولۇپ قونخاندا كۈنلىك شاخىغا،
 بولسا كۈل بەرگى خازان كۆركە يەمۇ ئەل بۇنى راۋا.
 چۈنكى كۈنلىك ئىشىمىدا مىڭلارچە مەمنۇن دەردەننى،
 چەكىنىڭ بەھەسأپ شامۇ - سەھەر بولغا يىگۇۋا.
 شۇ ۋاپانلىك نەكسىچە يانسا ئەگەر جەۋرۇ - جاپا،
 ياغىدۇرار شىددەت بىلەن ئۆز قەھرەدىن ئاپت ساما.

ئاي ۋە مەن

بۇ كېچە ئاجايىپ كۈزەل پاك ئىدى،
 مەن يالغۇز يۈرە تىتمە دەرىيانى بويىلاب.
 كۈمۈش نۇر ئىلەكمە ئۇرغۇپ زىلال سۇ،
 ئاقاتنى ناز بىلەن خوشال ئويناقلاپ.

رۆه تەننەم كۈلەڭ كۈلەي، قاينۇڭ بىلەن ئورتا قىلىشاي،
 دائىمما بىر سەن ئۈچۈن جاننى تەكىپ پىدا بولاي.
 شۇم دەقىبىڭ كۆكىسىگە مەن سازىچىلاي خەنچەر بولۇپ،
 سائى ئاسىنىڭ كۆزىنى قۇيىنۇچى ئوقىيا بولاي.
 دىلبىرىڭنىڭ بارلىغى بىر سەن ئۈچۈن مەنسۇپ ھامان،
 شۇئا ئاجرالماي سېنىڭدىن تاڭ بەت ھەمرا بولاي.

6

سۆيۈملۈك دوستلىرىمغا چىن يۈرەك - قەلپىم ئايان بولسا،
 بىلۈرەكتىن ئۇرۇغۇغان مېھرىم تېشىپ ڈاقسا - قىيان بولسا.
 تېرىم تۆكىم هېرىقىماستىن ئىجات باغىمنى گۈللەشكە،
 حەسەلدەك مەھسۇلى ئەلگە نىمە تلىك داستىخان بولسا.
 تېغىز تەكسە شۇ نېمە تكە رىزالىق بىلدۈرۈپ دوستلار،
 ئىچجاتقا ئىنتىزار قەلپىم ھەقىقى شادىهان بولسا،
 ئىتلەم ئىشىدىا مەجنۇندەك باياۋان كەزسە يارانلار،
 ئىا ياغىغا مادار بولسام، جاپالىق يول ئاسان بولسا.
 بىلەك كارۋان ئىزى بويلاپ ئۇلار مەنزىلگە ئات سالسا،
 تېملەگىم شۇ، سەپەلەردە تېزىز جانى ئامان بولسا.

7

تۈلۈغ ئەجادىمىز ئەلگە كۈرەشتىن شان ئېلىپ كەلدى،
 كۈرەش بىولە دەقىپلەرنىڭ يۈرەك - باغرىن تىلىپ كەلدى.
 تۆزىگە تىل تۈمار ئەيلەپ چىلىشتا قەھرەمانلىقنى،
 جاھان ئەھلىنى بۇ ئىشتىمن تامام قايدىل قىلىپ كەلدى.
 تېزىز تۇپراخىنى دائىم مۇقەددەس قىبلەگاھ ئەيلەپ،



تاھىر تالىپ

تاھىر تالىپ 1945 - يىلى قەشقەر يېڭىشەر ناھىيىسىنىڭ ياماڭىيار يېزىسىدا مەربىھە تېھرۇھەر ئائىلەنە توغۇل - خان . ئۇ ھازىر « قەشقەر گېزىتى » ئۇ يىنۇر تەھرىر بۆلۈمىدە مۇھەدرىرى لەك قىلىۋاتىدۇ .
ئۇنىڭ تۇنچى شىئىرلىرى 1960 - يىلى « قەشقەر گېزىتى » دە ئېلان قىلىنىغان . شۇنىڭدىن ئېتىۋارەن ھازىرغىچىلىك ھەر خىل

کۆكتىكى نۇرلۇق ئاي دەرىيادا ئەكسى،
شۇ جىمەجىت كېچىمدىھە مەرىيەم ئەزى.
قارا يىتتەم كۆكتىكى سۇدىكى ئاپىخا،
لەززەتلەك تۈيغۇلار دىلدارىم ئىمىدە.

ئاي چۈمەر سۈزۈك سۇ قويىندىغا شۇڭىزۇپ،
يۈرىگىم چۈمگەندەك تاتلىق خىميا لىغا.
ئارازۇلار قاينەمى بولغان قەلبىمنىڭ،
دەتكەندەك بولاقتى سىرى ئاسما زىجا.

قەلبىمنى ئىللىكىگە ئالغان تۈيغۇنى،
با يىقىدى ئېھىتمام ئەشە سەزگۈر ئاي.
سۇدىكى جامالى كۈلدى لەۋ ئاچتى،
قارا يىتتى كۈلكىدە ماڭا ھېچ تويمىاي.

دەيتى ئۇ سائىدا ئەي بەختلىك دىلپەر،
بىگانە خىياللار بولالماس سىرداش.
يارىڭىنى كۈتسەن بىلىمەن شۇ تاپ،
سەۋىر قىل ئۇ كېلەر ئەنە ئالدىراش.

سەن بىلەن كۆرۈشىش ئىستېتىگى ئاڭى،
بەرمەكتە ئەلگە كۈچ قوشۇشتا مەددەت.
ۋاپانىڭ كۈلىنى كەلمەكتە تاقاپ،
كۈل ئوخشاش كۈلسۈن دەپ ئېزىز مۇھەببەت-

مەڭگۈلۈك يار تۇتاي دىسىڭ سەن ئۇنى،
ۋە تىمنىڭ باغىغا سەنمۇ كۈل ئۇندۇر.
جۇپ يۈرەك سۈيگۈسى ئاقسۇن دەرىيادەك،
ئېلىڭىنىڭ بەختىنى سۈيگۈدەك كۈلدۈر.

يالقۇن

قىدىمى تەلۇرچۈك بويى - يۇرتۇمدا،
 قان رەڭلىك چېچە كە پۇركەنگەن قەۋەرە.
 ئالدىدا تېز پۇكۇپ ياش تۆكەر دەم - دەم،
 تارىخنىڭ ھەغداسى - ۋاپادار چەۋەرە.

ياش تۆكەر ئەۋلاتلار، ياش تۆكەر شائىر،
 ياش تۆكەر ھەتتاڭى قەۋرىگە يۇلغۇن.
 بىلىمەن: تۆكۈلگەن ياش ئەمەس، - چاققۇ،
 تامچىسى كۆڭلۈمەدە بىر لاؤا - يالقۇن.

بىلىمەن: شۇ يالقۇن يۇرتۇمنى، مېنى،
 داۋانلار ھالقىتى بولۇپ جۇپ قادات.
 دەمە كىكى، زەپەرگە ئاشنا سېپىمىنىڭ -
 تىچىدە سەيدىن ۋە رابىيە ھايىات.

جاھالەت چىتلەرى توپسا يولۇمنى،
 قەۋىدىن ئوت ئېلىپ چاچىمەن ھەر چاغ.
 تېنەممەدە مەرتلەرنىڭ قېنى جوش تۇرغاج،
 داڭىگا لچە بىلىنمەس ئالدىمدا چوڭ تاغ.

خاسىيەت

ئەجەپ - عە، ياقا مەغاق، ياتوغراق ئەمەس،
 نەق يۇلغۇن تۇسکىنى قەۋەرە يېنىد!

گېزىت-ژورناللاردا ئۇنىڭ كۆپلىكىن شېشىر، هىكا يە، ئۈچۈن تىلىرى ئېبىلەن قىلىنىدى، «يۇ لخۇن چېچە كلىرى» قاتارلىق 3 پارچە شېنىڭ دى خەنزۇ چىغا تەرجىمە قىلىنىپ «شىنجاڭ مەللەتلەر نەدىبىميا تى» ژورنالدا ئېلان قىلىنىدى. ئۇ ھازىر «چوكانىيار» ناملىق تارихى داستان ۋە شېئىر توپلا ملمىرى ئۇستىمىدە ئىشتىلمىدە كەتە.

ئۇ، جۇڭگو يازغۇچىلار جەمبيتى شىنجاڭ شۆبەسىنىڭ نەزاسى.

ۋاپا چاچقۇسى

(چاتما شېشىر)

— رايىيە - سەئىدىن پاجىئە سەمنىڭ 150 يىملەمەخە ئاتاپ

مۇقىەددىيە.

ئۇلسىمۇ نەپەرەتتىن كۈندە مىڭ قېتىم،
«هايا تەمن» دەيدىكەن نامەر تىلەر تېخى.
يوتقانىدەك بىلىنىڭەن ئۇخشايدۇ ھەتنىا،
ئۇستىمگە يەقىلغان نەپەرەتتىن كېتىم.

مەرتىلەرچۇ؟ ئۇھىرىدە بىر ئۆلەر - بىرلە،
لېكىن، ئۇ - خورلۇققا ئۇق بولغان ئۆلۈم،
قېنىدىن كۈل ئۇنۇپ شۇڭا بۆكىدە،
كۆرسىتەر نەۋلاتقا ئۆلۈمىنى "كۆرۈم".

قەۋىدىدىن سادا

دەرىادىن ئۇرۇلشان مەيسىن شامالدا،
ئىغايىلار يۇرغۇنىڭ شاخ - چېچەكلىرى.
لا لەرەڭ ھەل بىلەن پۇركەندى دەمدە،
تاۋاپچى نەۋلاتنىڭ قول، نىتەكلىرى.

بىلىمدى ئەشۇر چاغ قەۋىرى ئاستىدا،
قوش يۈرەك يەنلا سوقۇۋاتقاىنداك.
پىر يېرىم ئەسىرىلىك قىسىمىنى ئەسلىپ.
ھىكىم تىلىك قوشاقلار توقۇۋاتقاىنداك.

قەلبىمدى قىيان بوب زەرب بىلەن ئاقتى،
قەۋىدىن ئاڭلازىغان ئوتلۇق مىسرالار:
”تۇن كەتتى، سەن - ئازات، مەدىنىي ئەۋلات،
ئاياندۇر ساڭا سىر، تەكتى - ئىسرالار.

ئەپسۈسىكى، جاھالىت ھامىلىرىنىڭ،
ھەر يەردە بار تېخى توساق، تورلىرى.
ۋە يەنە دۇت قويار ئەركىڭگە سېنىڭ،
زاما نىنىڭ بەذدىيەت ھەسەت خورلىرى.

شۇڭا، سەن ئىلىمدىنىڭ شام - چىراڭىنى،
ياندۇرغمىن چەمىكى بولۇڭ - پۇشقاقا.
كۆز تېچىپ بارالماس بولسۇن هوغۇشلار،
نۇر بىلەن پۇركەنگەن شەھەر - قىشلاققا.

نە قىسمەت باردىكىن بىر جۇپ مەرھۇمنىڭ -
بىمەھەل خاڭ بولغان يۈرەك قېنىدا!

ھەپرائندۇر يولۇچى، سەپلىچى - سەپياھ،
ئۆزگىچە كۈل ئاچقان يۇلغۇن بەستىگە.
قويۇلدى شۇ چېچەك قىلىپ تەۋەررۇك،
سەپياھلار تەرەپتىن ساراي، رەستىگە.

”سىر“ نىزدەپ تۇنچىلا تۇيلازما شائىر،
جىل: يۇلغۇن - قەيسەرلىك، مەرتلىك سىماسى.
نەكمىگەن بولىسەپ باغلارىدىن تۇرۇن،
ئۇ ھامان زىمىننىڭ كۆركى - جۇلاسى.

چۈنكى، ئۇ تۆرەلگەن مەرتلىر قېنىدىن،
مەرت قېنى - يالقۇندۇر لاؤزىلداپ تۇرغان.
ئاشۇنداق قان بولغاچ، مەرتلىر يۈرۈكى -
ئوق - قىلىچ ڈالدىدا تەترىمدى تۇرۇغان.

قورقۇنچاق - نامەرتلىك قېنىمۇ رەڭىسىز،
جېنىمۇ ھەرتتاڭى تېغىز تۇچىدا.
شۇڭا، ئۇ پاقىغا دىسىپ سالسەمۇ.
يىقىلار جان قالماي اھەتتا پۇتىدا.

يۇلغۇن، ئۇ - قەيسەرلىك، مەرتلىك سىماسى،
ما كانداش بولالاماس ئاڭا يۇگۇمەچ
ھەم ”ھاجى“ بولالاماس شۇم چىڭىلىكلىرى،
قىلىسەپ يۇلغۇنى ئۇن مىڭ قېتىم ”ھەچ“.

يەلپۇنەر چىمەن زار قىرغاشلىرىڭدا،
دابىيە كەرىپىگى كەبى قىياقلار.

سەن - سەھنە، سەن-ئىكراڭ، كۆزەل سەيلىگاھ،
ئۇھ ياكى بىر ئەينەك - جاھاننامىسىن.
(ھەر بۇلاق ئىچىدە ئىككى جۈپتەن كۆز،
بويىدا يانداشقان ئامراق ئىككى تەن).

بىر بۇلاق تۈۋىدە شوخ نەي ساداسى،
بىرىندە ئۇنىڭ لەغۇ تىننماي سايرايدۇ.
بىر پوستان ئىچىدە يۈرت "ئانساھىلى"
دۇسۇ لغا چۈشكەندۇر، - كۆڭۈل يايرايدۇ.
ياڭرايدۇ دابىيە ناخشىلىرى ھەم،
بىدىشنىڭ ئاستىدىن، ئالىتۇن دالادىن.
پۇتۇن يۈرت ھىن قىلار تاغىدەك ئېچىخار،
ئۇز قىزى - ئىمسىيانكار، مەرت دىلىرە بادىن.
خاتىمە

قومۇشنى كۆزىگە سورتەر ئىكەن خەق،
"يۈر تۈمنىڭ شۆھرىتى، تەۋەررۇكى" دەپ.
تەلۇچۈك بويىدا چولق بولغان يىكىت،
بیۇ لەغۇ نلۇق قەۋرىنى سۆيىسە نە ئەجەپ!؟

شۇ يائىراق سادا دىن سەزدىم ھەقىقەت:
 ياقۇپتەك تەلۋىلەر ھازىر بار تېخى.
 (قاراڭغۇ بۇلۇڭدا نەپ، ئەمەل ئۇچۇن،
 پەتمۇا توقۇشۇپ يۈرۈشكەن چېلى).

ئۇلار خوش، - تار تىمسا ئەۋلات كۆزىگە.
 قاپ - قارا تېرىدىن پەردە - پەرەنچە.
 ئۇلار خوش، - ئۇغۇللار بوب كەتسە سوپى،
 قىز - چوكان "بۇۋايى" بوب، كەيسە ئەرەنچە.

قولۇمغا ئوت - مەشىئەل تۇتقا زىدى سادا،
 جاھالەت قارىمغا ئۇقلار يېقىشقا.
 ئاتلاندىم كىشەننى چېقىشقا، ياكى-
 "جېدىت" بوب مەنمۇ ھەم سۇدا ئېقىشقا.

تەلۋىچۈك كىنىڭ ئېپتىخارى

تەلۋىچۈك، ئەترابىمك باغۇ - بۇغا يىز ارى،
 يوللارغا سۇۋادان تاشلايدۇ سايىه.
 ھويلىدا، ئېقىزدا موتوور ساداسى...
 يۇرتىنى دەس تۇرغۇزغان بىر ئۇلغۇغ غايىه.
 تەلۋىچۈك، قويىنۇڭدا سەيدىن كۆڭلىمەك،
 بۇلدۇقلار سانا قىسىز چەشمە بۇلاقلار.

بىلگەچ تەشۇ قانۇنىيەتنى،
 ئۆزگەرتىدۇ ئاھىمنى ئادەم،
 شۇنچە ئادى - ناتاۋان سوپۇن،
 كۈشەندىسى مەينە تىچلىكىنىڭ،
 "جان بېرىدۇ" پاكلىق يولىدا،
 خىزەندىسى قىلىپ تىرىكىنىڭ،
 بۇگۈندىن سوڭ شېئىر لىرىدەغا،
 "خېمىر تۇرۇچ" سالدىم سوپۇندىن....
 تىگە لىمسە ھېچىيەر كە شېئىر،
 پەرقى نىمە كۆيىمەس دۇتۇندىن؟!
 مەيلى دەيمەن سوپۇن پۇرسا،
 شېئىر لىرىم ئەترە پۇرمىاي.
 "سوپۇنچى" دەپ ئاتالىام مەيلى،
 شاتۇ تىدەك خەقنى دورىماي.

ئورمان بولسام

ئورمان بولسام دەيمەن هامان،
 كۈلباڭلارنىڭ چۆرسىدە؛
 قانا تلىرىم دالدىمىدا،
 بولسا كىيا - كۈل رىسىدە.

بىر چاغلار شۇ مۇڭلۇق قەۋىرە ئۇستىمىگە،
پەخىرىمىز نېزاردى دۇر تۆككەن ئىمدى.
بۈگۈنچۈ، زىيائى: "تاۋاپ قىلىشنى،
ئۇزاقتن زارىقىپ كۈتكە ئەمەن" دىدى.

راپىيە مۇرادى ياشلاندى سەندە،
تەلۇرچۇك، ھەركىز مۇ "تەلۇر" ئەمەسسىن.
سېنىڭدە ئاقدىنى - سۈئەمەس، -ۋاپا،
مۇھەببەت ئېشقىغا تولدوڭ پەۋەس سەن.

راپىيە تېنلىنى سەيدىن قەۋىرگە،
دەل ئۇدۇل توغرىلاب توختاتقان سۈيۈڭ.
ۋە يەنە ياقۇپنىڭ تاشتەك كۆڭلىنى،
ئىرىتكەن غەزەپلىك، پېغا نلىق كۈيۈڭ.

تاش ئىرىپ سۇ بولغان ئۇتنىڭ تەپتىمە،
"لام" دىمەي تۇرسۇنمۇ شائىرنىڭ تىلى.
گوياڭى تەسۋىنەك تىزلىپ ئۇتقى،
ئالدىدىن قەۋىرنىڭ يۈز ئەللىك يىلى.

1984 - يەل گۈكتەبىر، ياماڻياپ - قەشىر

سوپۇن ۋە إشې-ئىم

"ھەر نەرسىنىڭ كۈشەندىسى بار،"
بولغۇنىدەك "ئا لەم" كە "ھالەم".

دىدەككى: «ئاڭ» خېلى بۇرۇندىن،
 ماڭا ئېزىز - نەتىۋا ئىدى.
 پەزىلەتنىڭ تاجمىسى بولۇپ،
 كۆڭلۈمگەمۇ جۇپ - هەمرا ئىدى.
 لېكىن، سەبى ياشلىخىم مېنىڭ،
 «ئاڭ» تىن قاتىقى بىر پەشوا يىدى:
 تۆكۈلۈپتۇ ئۇن كالىندا رىنىڭ،
 شاراقلىرى ئاپياق پېتىچە.
 تېرىۋىلەپ بىر - بىرلەپ ئۇنى،
 تەكشۈرۈپتۈز دادام كېچىچە.
 دىدى: «قېنى ئۇن يىللەق ئىزىڭ،
 قۇمدا ماڭىنا زىيەدىڭ، ھەي مىتە!؟...»

دىدەك، بىر «ئاڭ» ئاقمۇھەت ھېنى،
 «مىتە» قىلدى - ھارام يەيدىغان.
 (راست بولىمسا، ئاڭ كۆڭۈل دادا،
 ئۆز ئوغلىنى شۇنداق دەمدىغان).
 تارام - تارام تۆكۈلدى يېشىم،
 بە كەمۇ ئېپتەر كەلدى ئىمتىھان.

«ئاڭ قەغەزدىن بىزازەن! - دىدى،
 قىتىرەپ دادام قەھرۇ - غەزەپتە، -
 يەنە ساڭا ئۇن يىللەق مۇھلەت،
 ھەر يىللەكغا ئىسکىكىدىن دەپتەر.

ئورمان بولسام دەيمەن ھامان،
 کارۋان يولي بويلىرىغا؛
 سايە سالسام سەپەردىكى
 چەۋەندازلار تويلىرىغا.

ئورمان بولسام دەيمەن ھامان،
 شامال - بوران تېغىزىغا؛
 كىره لىمسۇن ئاپەت پەقەت،
 نەلنەڭ بېھى - تېغىزىغا.

ئورمان بولسام دەيمەن ھامان،
 نەشۇ غەمنى يەيمەن ھامان.
 "ئورمان بولسام... ئورمان بولسام"
 دەپ سايرىغان نەيمەن ھامان

ئىملىھا نىدىن ئۆتىمەن

يارنىڭ چېھرى گەرچە قارامتۇل -
 بولسىمۇ، مەن "ئاپېخىم" دەيتقىم -
 قارا نىيەت - شۇملىۇقتىن خالى،
 ئاق كۆڭۈلىنى "شا تلىخىم" دەيتقىم -
 ماڭا ئاق يول تىلەپ تۈرغاچقا،
 "ئۇ، ئۆمۈر لۈك تاتلىخىم" دەيتقىم

بۇ قېتىم كەلگەندە سۆزلىدى يۇلغۇن:
 "چوڭ داداڭ مەشىدە نۇلگەن ئاچلىقتا;
 ئا تاڭ چەڭ تۇغلانى قىرىپ ياۋلارنى،
 تەڭ ئورتاق يولخانى بىزگە شاتلىقتا.

ئەپسۈسى، مەرھۇمنىڭ قەۋرسى ئا. خىر،
 دالىدا، ياق! مېنىڭ قويىنۇمدا قالدى.
 شۇڭمۇ يىلىتىزىم، شېخىم، چېچىگىم،
 شېھىتلار قېنىنىڭ رەڭىمىنى ئا لدى.

ئا تاڭ باغان قىلماقچى ئىدى مەشىدە،
 سەن ئاشۇ ئارزونى ئادا قىل تۈگەل.
 يۇمۇ لسوون دىسىك سەن شېھىتلار كۆزى،
 ساپ قىزىل قانلاردىن يۇلغۇن بوب تۆرەل..."

گوياكى بايراقتۇر قېرى يۇلغۇنلار،
 چېچىھەكلەر - بايراقتۇر نۇرى - يالقۇنى.
 مەن دىدىم: "ئىشەنگىن، ئەي تەۋەدرۇ كۆم،
 بىز هوھەم چېچىگىڭ، يۇرتىنىڭ ئالىتونى!"

X X

قەۋىدىن مەن توپا ئالدىم بىر ئۈچۈم،
 ھەسىملەپ ئاشقا زەتكە بىلىندى كۈچۈم.

1981 - يىل.

تسونا قېلىك "ئاق" قالسا ئۇندى،
قارىمايمەن! قېنى جاۋاپ بەر!...» يەددىم
ۋەدە بەردىم: «دا غنى يۈيۈشقا،
ۋىجدان بىلەن كېپىلمەن!» - دەدەم
ياز ھەققىدە ئۆكۈنۈممىدەم ھېچ،
ئۇن يىلىمىدىن پۇشايمان يىدىم،
ئەمتىها ندىن ئۆتۈمەن چوقۇم،
سۆرەلگىلى «ئۆلۈك جان» مەدىم!؟... 1978 - يەدىل.

يۈلغۇن چېچەكلەرى

ئارىچى بۇۋاملار سالغان يول بىلەن،
دادامىن كەتكەنتى ئاتلىق غازا تقا.
شۇندىن سۈڭ شېھىتتۈر ئۇلار،
يۈلغۇنلىق -
تاۋاپگاھ بوب قالدى يېڭى ئەۋلاتقا.

ھەر كەلسەم، ئوتقاشتەك قىزارغان دالا،
«كەل، ئوغلىم» دىكەندەك قۇچاق ئاچىدۇ -
يۈلغۇننىڭ لالىرىك چېچىگى كۈلۈپ،
رەيھاندەك مەزىلىك پۇرماق چاچىدۇ.

هایات ئىشقى

تاشنى يېرىپ چىقتى بىر گىيا،
زور جاسارەت بۇ نىمە دىكەن!
سەن ھايانى سۆيۈشنى دوستۇم،
ئەنە ئەشۇ گىيادىن ئۆكەن.

“چىقايمەن” دىدەم

كە يىكەنلىرى ئۆز كۆڭلىدەك ئاق،
مەھرى ئەسىقە مىشىرە قىزچاق.
ئاغزى يېڭى تېچىلخان غۇنچە،
كۆزى ئۇ خچۇپ تۈرغان چەبۈلاق.

شۇ مېھىردىن مەزمۇت ساقايدىم،
شۇ بۇلاقتنى سۇ ئىمچىپ قاندىم.
بالىنتىسىدىن چىقار چەخىمدا،
شۇڭا قەۋەت تەڭلىكتە قالدىم:

چىقاي دىسم، ساقايدىم - ساقەن،
چىقاي دىسم، چىقتەملا - تاقەن.
مەن كۆكسۈمى تۇتۇپ بېقىپلا،
دىدەم شۇڭا: “چىقايمەن، ياق!” - مەن.

.....
1980 - يىل.

ئىشلى بارغا قىشىمۇ ھەم باهار

ئىشلى بارغا قىشىمۇ ھەم باهار،
كۈچ ۋە ئۈمىت كۆكلەيدۇ قىشتا.
ئەشۇ كۈچتىن ئىشلىۋا زىدىمن
قاد پەسىلىدە مەزىلىك ئىشتا:

يا ستوق قىلىپ قاشتكى ئۇپۇقنى،
ئاق يوتقا ندا ئۇ خلايدۇ دالا.
ياق - ياق! جەڭدە - تەۋەللۇ تتا ئۇ.
قوسقىخىدا تەۋەرەيدۇ بالا.

يا لپۇز ئېيتىمدۇ:

كىچىك ھەم ناتاۋان گىيامەن،
خۇش ھىدىم ئۆستە ئىنىڭ بو يىدا.
نى شىرىن سۆزلەرگە گۇۋامەن،
تۆھپەم بار قىز - يىگىت تو يىدا.

ھېج ھەسەت قىلمايمەن چوڭلارغا
ھۆرپىيىپ يۈرەيمەن كىچىككە.
يا ما قىمەن چوڭ يېشىل يوپۇققا،
ۋە ياكى ئوخشايمەن چېكتىكە.

پەس كۆرسىمۇ "ئىگىز لەر" سېنى،
تەڭداشسىز دۇر خەصلەتكەنەك ھامان:
ئىگىز - پاكار، يوغان - كىچىكلىك
بولاڭمايدۇ قىممە تكە مەزان.

كار امىتىڭ - بۈيۈك، ئەي كەيا،
ەن سۆيۈھەن ئېكىلىپ سېنى.
مەيلى دەيمەن سېنى سۆيگە ندە
"پەس" دىيىشىفون "ئىگىز لەر" مېنى.
1980 - پەلە

كۆڭۈل

كۆڭۈل دىگەن كويابىر بازار،
ئۇنىڭ لايىق خېرىدارى بار.
بەزىلەرنىڭ كۆڭۈلدۈر مازار،
تسىرىك ئادەم ئۇنىڭدىن بىزارد.

بەزىلەرنىڭ كۆڭلى بەكمۇ تار،
تار كوچىدا قارائىغۇ بازار.
ئائى پەقت شەيتانلا بارار،
ئادەم كەرسە يولىدىن ئازارە.

چىن ئاق كۆڭۈل - كەرسىز - بىغۇبار،
ئاق كۆڭۈلگە كۆرسىتەردىدار.

«کۈن»نى تۇققان «ئۈپۈق» ئاشۇ - غۇ!

”جېنىم“، ”كۈنۈم“ دەيسەن ئېرىڭىنى،
گاھى نازلاپ، گاھى ئەركىلەپ.
لېكىن، كۆزۈڭ كۆرمه سكە رازى،
قېينىشداڭىنى ئايلاپ - هەپتىلەپ.

كىمنى كۆرسەڭ داتلايسەن، جانى،
شۇ موھاينى تىللاب، يامانلاپ.
بەزدۇرمە كچى بولىسەن ھەتنى،
ئېرىڭىمبۇ قوللاپ - ئاما للاپ.

ئىمە ئانىچە قىلىسەن ئائى،
”جان“نىڭ جىنى - تۇرۇق ئاشۇ - غۇ!
ساڭى كۈلۈپ نۇرلار چاچقۇچى -
”كۈن“نى تۇققان ”ئۇپۇق“ ئاشۇغۇ!

1981 - يەل.

مېھرلەگىميا

ئۆزەڭ پاكارە - تۇپراق ئىچىدىن -
تۇپراق ئىچىدىن - تۇپراق ئىچىدىن -
ئارانخىنە چىقىپ تۇرسەن -
ھېچبىر سۆلەت - ھەيۋەتىمۇ يوق،
پاراغە تىمن كېچىپ تۇرسەن.



ئابىلەكىم روزى

ئابىلەكىم روزى 1946 - يىلى ئۈستۈن ڈاچۇشىڭ دىخاللا
كەنتىدە خىز مە تچى ئابىلەكىمدا تۈغۈلغان. ئۇ ھازىر «قەشقەر
گېزىتى» ئۇيغۇر تەھرىر بولۇممەد مۇھەممەدرەتكەن وە ھۆخىرىلىك
قىلماقتا.

شاھىننىڭ سىجادىي پائالىيمىتى ئوقۇغۇچىلىق دەۋىرىدىلا
باشلانغان، 1962 - يىلمىدىن باشلاپ ئەسەرلىرى مە تېۋ ئاتتا تېلان
قىلىنىشقا باشلىغان. ئۇ يېقىمنى یىللاردىن بىرى ئاسامىن بالىلار

ئاشۇ كۆڭۈل بولسلا كىمدە،
نۇر ھەم نۇندىدا ڈاشىيان قۇرار.

1980 - يەملى.

ئەجەپلەنەمە

سوراپ قالدىڭ: "كۈھمۈ نىمىست تۇرۇب،
دۇھە بېھەتنى يازغىنىڭنى ھال؟"
خۇمار كۆزلەر، ئانار يۈز لەردىن،
شېشىر كانى قازغىنىڭنى ھال؟

خىسلەتىنى جىڭ كۈھمۈ نىستىنىڭ
ئېيىتىپ بىرىيە قىلىساڭ گەرھەۋەسى.
ئۇ—"پەۋقۇ لىتادە ما تىرىيال" لېكىن
تېنى ياغاچ، باغرى تاش ئەھەسى.

ئۇ-ياشايدۇ، دۇھە بېھەت بىلەن،
ئەڭ تېتىقىسىز، زۇلمەت كۈندە ھەم.
مۇھە بېھەتسىز بولسا كۈھمۈ نىمىست،
خەلق بىزار بولاتتى نىكەم.

1980 - يەملى.

ئەجەم كۆركەم باهار كەلدى، تۈرۈپ دەس ئابىلىكىم سەنمۇ،
ئۇڭەزەكە كۆزەل ياشلىق چەخىنگى ياخشى پۇرسەت بىلە.

ئىشچان قىزغا

ەن سۆيىمەپ قا لەيم سېنى چىن، غۇنچە دەناسى بىلىپ،
كۈل يېزا - نۇرلۇق دىيارنىڭ ئىشتا دەناسى بىلىپ.

قىپ - قىزىل قەلبىڭ خۇمار ئىشقا - چېلىشقا دائىمما،
ماختىشار سېنى يېگىتىلەر ئۆلگە - ئەلاسى بىلىپ.

ئىشلىسەڭ قىردا - ئىتىزدا يەڭ تۈرۈپ غەيرەت بىلەن،
كىم سېنى ئالماس تىلىغا، مەڭگۇ ھەمراسى بىلىپ.

ناخشا ئېميتساڭ، باغدا بۇلىپۇل زوقلىۇنۇپ خۇشتار بولار،
جەڭگەوار، يائىراق كۆيۈڭنى ناخشا دەرىياسى بىلىپ...

سېنى، جانان، كۈيگە قاتتى ياش غەزەلخان ئابىلىكىم،
بەختى پارلاق، قەلبى قايىناق سۈيگۈ - زورىاسى بىلىپ.

كەينىددەن

ئاڭلا دوستۇم، ماڭما ھەركىز پەيلى شەيتان كەينىددەن،
ماڭخەنىڭ - ماڭخان بىلەن تەڭ خۇددى ھايۋان كەينىددەن.

ئۇدېبىيا تەغا دائىر ئەسەرلەرنى كۆپرەك ئېجات قىلدى. شائىرنىڭ تۇنچى شېئىرلار توپلىمى « قالىخاچ » شىنجاڭ خەلق نەشرىياتى تەرىپىدىن 1984 - يىلى نەشر قىلىندى. « ئۆسمۈرلەر ئازىزىسى » ناھىق شېئىرلار توپلىمىنى نەشرىيات ئۇرۇنلىرىغا بەردى. ئۇ هازىر جۇڭگو يازغۇچىلار جەھىيەتى شىنجاڭ شۆبىسىنىڭ ئەزاسى..

بىل

ئىلىم - پەنگە بېرىلمەكى شەرەپ بىل، شاذۇ - شاۋىكەت بىل،
ئىلىم - پەن باغمىنى دوستۇم، گويا بوستا زۇ - جەننەت بىل،

ئۆزۈڭنى ئىشقاۋار بۇلې يول ۋە ياكى ئوت يۈرەك بىلسەڭ،
ئەشۇ بوستا ئىنى سۆيىمەكى ئېسىل خەسلەت - پەزىلەت بىل.

ئىلىم - پەن ياشنىتار دىلنى، شۇڭا چىڭ باغلەخىن بەلنى،
بىلىمسىز ئازىزىيەك كۈلمەس، ئىلىمەنى مەسىلى شەرۋەت بىل..

ئىلىم - پەن يولى پارلاق يول، بېخىشلا ھەممە ۋە سلىڭنى -
بۇ يولدا گەرجا پا تارتىساڭ، سا ياهەت بىل، ھالاۋەت بىل.

ئىلىم - پەن دېڭىزى ئىچىرە ئىرادەڭ بولسا ئۆزە كە،
پەشايمان ئەيلەمە سلىكچۈن ۋاقىتنى شۇنچە قىممەت بىل.

ئۇگەن، ئۇرلە، ۋە تەن خەلقىم سېنى كۈتمە كەتە مەيداندا،
ئېجات ۋە ئىختىمۇر قىلىساڭ، بەخت - ئىقبال، سائىادەت بىل.

په - بېلىملىك كۈلباھارى قىلدى دىلدارنى خۇشال،
بۇ باھاردىن كۈلمىگەنلەر ئوت يۈرەك ئادەم نەمەس.

صەھىرىم تەسىددۇق

بۇزدا تونۇشقان ئىككىمىز، ئاچقاىدا يەرلەر تۆكۈپ،
شۇندىن بۇيان پاك سۆيگۈمىز چاقىايىدۇ ئالتۇن نۇر تۆكۈپ.

كۆرۈم چىكەئىدەغەلمىدىن قىشقان كۈلۈگىنى مەن يەنە،
كۈلەن ئېتىزدا ئاڭلىدىم ياخراق ئۇنۇگىنى مەن يەنە.

كۆڭلۈم بېخىنىڭ بولبۇلى، جانانە يار سەن مەن ئۈچۈن،
قايناق چىلىشنىڭ دۈلدۈلى، مەھىرىم تەسىددۇق سەن ئەچۈن.

زەرەپشان دەرياسى

ئاقسەن كۆمۈش دەريا شاۋقۇنلۇنۇپ،
شاۋقۇنىنىڭ زەپ يېقىمىلىق ساداسى يار،
چاچرا تاقان ئۇنچىلىرىنىڭ مۇنجا - مۇنجاق،
مۇنچا قىتا خۇشال ھايات ناۋاسى يار.

ئاقسەن كۈلەن ئازا باغلار - ئازا،
باغلارنىڭ چىكىسىگە قىسىپ چىچەك،
بويلىورۇڭ چۈمۈلگەندۈر يېشىللەققا،
يېشىللەق ۋادا بولۇپ يايغان ئېتەك.

دوستمۇ ئۇ، دۇشىمەنمۇ ئۇ، بىلمەك قېيىندۇر تۇر قىدىن،
بار خەتەر، ماڭما پەقەت كۆرگەنلا ئىنسان كەينىدىن.

جان پىدا قىل راست ئۈچۈن، سادىق سەممى دوست ئۈچۈن
سەن ئەبەت ھىدىاش بولۇپ ئەگەشمە يالغان كەينىدىن.

ئىككىلەنەمىي ھاڭ ھامان، بىرلىكتە ئاشقىن تاغ - داۋان،
سېنى چىن ھەمرا بىلىپ سۆيىگەن قەدىرداڭ كەينىدىن.

ئەھس

پەننى قىزغىن سۆيىمگەننىڭ ياشلىنى كۆركەم ئەھس،
رەڭىگى كۆركەم بولسا بولغا، قەلبى كۈل - كۆكلىم ئەھس..

پەن - بىلىم ئىشىقىدا كۆيىگەنلىر غەربىقا ئوخشىما،
پەن ئۇلارغا كۈل سەنەمدۇر، باشقىسى سەنەم ئەھس.

پەن - بىلىم دەرىيا سىدىن سۇ ئىچىمگەنلىرنى كۆرۈڭ،
ئاغزىدا شەنى ئالاردۇر، بېلى بوش، مەھكەم ئەھس.

كەم ئۈگەنسە خۇددى قازغاندەك قۇدۇقنى يېڭىمە،
ئۇ، كۆرەش قويىندا ئۈزگەن قەھرەاندىن كەم ئەھس.

كەم يۈرىۋەرسە نادانلىق كۆچىسىدا گائىگىراپ،
ئۇ، ئۇزۇن سەپەردە بىزگە يار ئەھس، ھەمدەم ئەھس.

شۇڭا ياشنىڭ چوڭلۇمۇدۇندا،
ئىش - نە تمجه، چوڭلۇغى ئەلا.
يېڭى ياشنىڭ خوشالامۇددۇن،
يېڭى ئىشنىڭ خوشلۇغى ئەلا.

ياش قالاركەن ئىشنىڭ كەينىدە

يېڭى ياش ۋە يېڭى ئىشمىز،
بۇ يەل يەنە ئۆچرىشا لمدى.
ئۇلار شۇڭا كونا يەل بىلەن،
بىرلا چاغدا خوشلىشا لمدى.
چۈنكى بىزدە يېڭى يەل ئىشى،
باشلانغا ئىتكى ئاي بۇرۇن.
ياش قالاركەن ئىشنىڭ كەينىدە،
ئادەم ئەگەر بولەمسا ھورۇن.

چۈشەنسەڭلار ...

سۈراب قالدى بىرکۈن ھېنىڭدىن
يۇر تىمىزنىڭ قىز نىقچىلىرى:
”نەدىن كەلدى پىشانىڭىزنىڭ
چىپەر قۇرتتەك سىز نىقچىلىرى؟“

بويۇڭدا بەختى پارلاق - ئازات يېزى،
يېز سىنگى هۆستى ئاؤات، هۆسنى كۆركەم،
چاشلداپ سايرىشىدۇ خۇشال بۇلىبۇل،
بۇلىبۇ للار نازا كەتلەك، قەلبى كۆكلەم.

ئىشلەيدۇ بويلىرىڭدا يىمگەت - قىزلار،
يىمگەت - قىزلار خۇشال - خورام غۇلاج ئاۋاقان.
سۈيۈگدە كۈللەمەكتە بېشىل يايلاق،

يايلاقنى قوشما قچىلار كۈيگە قاتقان.

يېڭى يېل چاچقۇلرى

(چاتقا شېنر)

يېڭى ئىش خوشلۇغى ئەلا

شا تلان دوستۇم، يېڭى يېل كۈنى:
« مول نە تىجەڭ مۇبارەك! » دەيمەن.
زەنجىپ يۈرمە، « يېشىڭ مۇبارەك! »
دىگەن سۆزنى كېيىنترەك دەيمەن.

چۈنكى ساڭا بىزىلەمەس باها،
تەققى - تۈر قۇڭ، يېشىڭغا قاراپ.
يا غار پە قەت، هۆرمەت ئا لقىمىشى،
ئەلگە قىلغان ئىشىڭغا قاراپ.

”کونا“ دىمەڭلار

يېڭى يىلىنى آنە بىز بىكىلەگەندە،
خوشلۇشىمىز كونا يىل بىلەن.
لېكىن ئۇنىڭ غەلبىلىرىنى،
ئىزهار قىلىپ بولماس تىل بىلەن.

ئۆتكەن يىلىنى كونا دىمەڭلار،
كونا پەقەت ئۇنىڭ رەقدمى.
ئۇخشىمما يىدۇ باشقا يىللارغا،
چۈنكى، يېڭى مەزمۇن، قەدەمى.

جۇشقۇن، يېڭى غەيرەت بولسىلا،
ئادەم يولدى قالما يىدۇ ھېرىپ.
بىزنىڭ يىللار تارىخ بېتىدە،
ذور چاچىدۇ، كەتمە يىدۇ قېرىپ.

تەنقتى توغرۇسىدا پارچىلار

تەنقتى دىمەك توغرى قىل، دىمەك،
دۇقسانىڭنى تونۇ، بىل، دىمەك.
پاكىت - ئاساس تەنقتىنىڭ جېنى،
تەنقتى ئەمەن قىلىنى پىل، دىمەك.

X

جاۋاپ بەردىم: "بۇ سىز نېچىلار،
قېرىلىقىتىن بەرمەس بىشاوهت.
پىشانە مەدىن ئورۇن ئالدى ئۇ،
يۇرتۇم ئۈچۈن چەكەچ دىيازەت.

چۈشە نىسەڭلار بۇ سىز نېچىلار،
تەپە كۈرەنىڭ دەرىياسى ئەسىلى.
ئۇندى ئاققان ھەربىر تامىچە تەر،
چىن ھا يَا تىنىڭ مەتساسى ئەسىلى".

كۆچۈڭلار

بىللەق، ياشلىق ۋە قېرىلىق،
كېلىدۇ ئادەمنىڭ بېشىغا.
ھەربىرى باشقىچە زەڭ بېرەر،
ئادەمنىڭ ئەقلى ۋە ئىشىغا.

شۇنداقمۇ ياش دوستلار بار بىزدە،
ياشلىقنىڭ قەدرىگە يەتمەگەن:
گۈدە كلىك - تەنتە كلىك تېخىچە،
سېيدەك ئەگىشىپ كەتمىگەن.

ئۇلارغا سەممى ئەيتىمەن:
"بىللەق دەۋىدىن كۆچۈڭلار.
ياشلىقنىڭ جامىغا تولدۇرۇپ،
ئىلىم - پەن شارابى ئېچىڭلار".

سندھچای قویوب ئېچكىلى بولماش

وَالْمُكَبِّلُ بِالْمُكَبِّلِ

نَاخْشَا نَبِيَّتِسَامْ تَؤْنُوكُونْ نَاخْشَامْ،
سَوْيِكُونْدُونْمَنِي كَوْزَهْلْ قَمْزَچَاقْ دَهْبْ.
بُوكُونْ بِيرْسِى تَهْ كَدِى چَىشَدْغَا،
يَارْ تَوْغَرْلُوقْ قَمْلَايْ چَا قَچَاقْ دَهْبْ.

سۆز لەدى ئۇ : " يارىڭىنى كۆر دۇم،
ئەپسۈس، رەئىگى ئاپياق نەمە سكەن -
كۆئىلۈك سوۋوپ كە تەمىسۇن يەنە،
ۋاي دىگىمەك قىزچاق نەمە سكەن .."

دېدەم ئائى : " يار دەمنىڭ يۈزى ،
ئىش قويىندى - ئاپتاپتا كۆيگەن .
قارا قۇمچاق بولسىمۇ ئۆزى ،
يۈرۈكۈمىدىن ئازىزۇلاب سوپىگەن .

کُوزه ل نه خلاق - په زدله تلمک نو،
شُوئا هه رکمز که چکملى بولماس،
چمرايىخا ئادهم دىگە زنىڭ،
سىنچىاي قۇپۇپ نېچكىلى بولماس «.

ئەمەزگە

سېلىمنخاندا قۇرۇق ئەممىزگە،
يەممىسىدەن توختايدۇ بسوۋاق.

تەنقتىت بىزگە مۇھىم ئەنگۈشتەرە.
دوستۇم، ئۇنى دائىم قورال قىل.
تەنقتىت بىلەن دىلىئىنى پاكلاب،
ھەر ئىشىڭىدا ئەلنى خۇشال قىل.

X

تەنقتىت ئاچچەق بولغىنى بىلەن،
بېرىدىغان مىۋىسى تا تلىق.
كىم تەنقتىنى دوست تۇ قالىسا،
يار بولىدۇ ئۆتۈق و شاتلىق.

X

تەنقتىت بەرسە ساڭا باشقىلار،
«ئىچى يامان، كەچىك كۆز» دىمە.
نۇقسانىڭنى يوشۇرغانلارنى،
«ماڭى ئامراق، كۆڭلى تۈز» دىمە.

X

قىياس قىلساق ئادەمنى سۇغا،
كەمچىلىكلىر ئۇندىكى مىكرۇپ.
شۇ مىكرۇپنى كۆرسىتەر رۇشەن،
سائى ئەنقتىت ئاتلىق مىكرا سكۇپ.

X

تەنقتىت دىسە بېشىڭ ئاغرىسا،
خاتالىققا يېپىشىقىنىڭ شۇ.
قۇلاق سېلىپ ئاڭلىساڭ ئۇنى،
ئىلگىرلەشكە تىرىشىنىڭ شۇ.

دا تونۇشلار كەلسە ئالدىغا،
جىڭلايدىكەن سۆگەكىنى ، لەشنى...

ئىمەشە ئىمەڭلار "قاپىساپ دوستىغا،
سۆگەك بېرىرەر" دىكەن تەمىزلىكە .
يەرىلىكىدە قويغان دۇرۇستۇر،
دۇنداق كەپنى سېلىپ زەمبىلگە.

يېزام

گۈل يېزام، ئۇ تەۋوش چېغى باغرىڭى سېنىك.
چۆل سۈپەت قۇملۇق ئىمدى، يۇلغۇن ئىدى.
قەلبىڭىنى چىرمەۋالغان ئاھۇ - پىغان،
چىرايمىڭ مۇڭلۇق ئىمدى، سۇلغۇن ئىمدى.
ئېخ، بۇگۇن ئازات زامان چاچقاچقا نۇر،
دۇخسارىڭى باهار سۆيىگەن غۇنچە بولدى.
ئۇم مېھىت شەر بىتىددىن كۆتەردىڭ جام،
تۇپ بىرىدىك توز قانتىدەك زىلچە بولدى.

ئۇھىت كۈتكىن

(بىر هەۋەسكارنىڭ خاقدىرىسىدىن)
ھەر شېڭىز تۈزىماس بىر كۈل

ھەجىپ خۇشبۇي ئۇنىڭكى ھەمىدى.

ئانىسىغا بېرىدۇ، ئارام،
دەمالدىقا گول بولۇپ بىرۋاق.

لېكىن، ئەشۇ قۇرۇق تۈمىز كە،
چوڭ ئادە منى ئالدىيالمايدۇ.
بۇۋاق بىلەن چوڭنى بەزىلەر،
شۇ كە مىكىچە ئايرىيالمايدۇ.

ئايرىشىخۇ ئايرىسا كېرەك،
كۆرسەتكەندۇ شەيتىنى كەمچەك.
ئەڭ ياخشىسى، شۇ تۈمىز كەنلى،
بۇۋاقلارغا تۈشلەتكەن تۈزۈك.

قاسىساپ دوستىغا سۆڭەك بېرەمدۇ؟

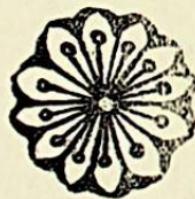
كۆش دۇككىنى تۈچىدە كۆردىم،
شاپ بۇرۇ تلۇق قاسىساپ دۇستىنى.
سۆڭىگى يوق، پەش كۆشنى بېرىپ،
تۈزاتتى نۇ يېقىن دوستىنى.

چاچاق قىلىپ دىدىن قاسىساپقا:
— دوستىگىزغا سۆڭەك بەرەمە مىسىز؟
قاسىساپ دىدى: بەلى، قىزىق گەپ،
سىز دوستلارغا كۆڭۈل بۆلەمە مىسىز؟

چۈشەندىمكى، قاسىساپ دوستىغا
سۆڭەك نەمسىن، بېرەر كەن پەشنى.

دېيىشىدۇ ھەممە يالەن شۇڭا:
 "بىز نىڭ باشلىق - ئىمچى بوش تاڭازا:
 تەرىشىمىسا، ئۇگە زەمىسە ئۇ،
 ھەركىز تۆرە بولالماي قالار...."

مۇشۇ باها - ئامىمنىڭ پىكىرى،
 كەلەپس ئائى قىلغىمۇ ئار تۇق.
 «تۆرە تۆرماس بوش تاڭار» دىگەن،
 تەمىسىل شۇڭا قىلمىدى تار تۇق.



شۇنداق كۈلنى ئۆستۈرۈش مېنلىك،
ئۇتلۇق ئارزو - تىلىمگەم ئىدى.

ئەپسۇس، ئىمجات بېخەمدىا تېغى،
سەرخەم كۈللەر كۆرۈنگىمنى يوق؛
ئۇنى پۇر اپ كىتا بخانلار نىڭ،
يۈرۈگەدىن سۆيۈنگىمنى يوق.

تۆرلەش ئۈچۈن ئىمجات كۆكىدە،
ئۆگەنەمەن سېنىڭدىن، شائىر ·
ئىزدىنەمەن بۇ يولدا مەڭگۈ،
ئۇمىت كۈتكىن مېنىڭدىن، شائىر ·

«ئۆرە تۇرماس بىوش تاغار»
بىر باشلىق بار ئىدارى ئىمزا،
قوسىخىدا ئۇمچىمۇ يوق.
ئۇچاي دەيدۇ ئاسمانىدا، لېكىن،
قانات تۈكۈل غۇلمچىمۇ يوق.

سۆلىتىنى ئەشۇ باشلىقنىڭ،
تار تالمايدۇ تۆت ئاتلىق هارۋا.
تەكلەپ - پىكىر بەرگەنلىر، ئۇ نىڭ
نەزىرىدە سانىلار «كالۋا».

هۇقاۇضىنى ئەبەيدۇللا دۇھە سەت لايىخىمالەن
ھۆسەنخەتنى جۈمە ئابدۇللا يازغان

قەشقەر ۋ دلا يە تلىك ئە دىبىيات - سەنئە تـ
چىملەر بىر لە شىمىسى «قەشقەر ئە دىبىياتى»
زور نىلى تەھرىر بۆلۈمى تۈزدى
«قەشقەر كېز قىنى» دە تېمىسىدە بېسەلدى