

رحلة الحكاية وحكاية الرحيل

عن رحيل من سردوا.. عن سرد من رحلوا

المؤلف
د. نور الدين الفيلاي

كتب
السحابة
العربية

المجلة
العربية

رئيس التحرير
د. عبدالله بن نعمان الحاج

الرياض - طريق صلاح الدين الأيوبي (الستين) - شارع المنفلوطي

هاتف: 4778990 - 4779792 فاكس: 4766464

ص.ب 5973 الرياض 11432

المملكة العربية السعودية

www.arabicmagazine.com
info@arabicmagazine.com

ح

المجلة العربية، 1436هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

البياض، عبد الهادي

الفيلاي، نور الدين

رحلة الحكاية وحكاية الرحيل. / نور الدين الفيلاي. - الرياض، 1436هـ

88ص؛ 14×21سم- (إصدارات المجلة العربية)

ردمك: 4-13-8168-603-978

1 - القصة العربية - نقد 2 - الغرائب والعجائب 3 - الحكايات الشعبية العربية أ.العنوان

1436/3523

ديوي 813, 03009

رقم الإيداع: 1436/3523

ردمك: 4-13-8168-603-978

المحتويات

7	تمهيد
	الفصل الأول
9	أميري بركة 9 يناير 2014
	الفصل الثاني
19	مافيز جالانت 18 فبراير 2014
	الفصل الثالث
27	غابرييل غارسيا ماركيز 17 أبريل 2014
	الفصل الرابع
35	مايا أنجيلو 28 ماي 2014
	الفصل الخامس
43	فتحية العسال 15 يونيو 2014
	الفصل السادس
49	زيجفريد لنس 7 أكتوبر 2014
	الفصل السابع
55	عبد الله خليفة 21 أكتوبر 2014
	الفصل الثامن
61	عبد الوهاب المدب 6 نوفمبر 2014
	الفصل التاسع
67	رضوى عاشور 30 نوفمبر 2014
	الفصل العاشر
73	يحيى بزغود 17 دجنبر 2014
83	خاتمة

قبل أن يكون السرد نمطاً إبداعياً، فهو رحلة وانتقال، إذ منذ القديم ارتبط السرد والحكي بالعجيب والغريب، إن الذي يتولى سرد الحكاية لا بد أنه جال الأقاليم ورأى أشياء عجيبة وغريبة، يرويها لمن لم يرها، وليس من سمع مثل من رأى.

في هذا الكتاب رحلة في حياة كتاب السرد الذين رحلوا في هذه السنة ٢٠١٤، كلهم رحلوا هذه السنة، وكلهم انشغلوا بالسرد وأبدعوا فيه، وبين السرد والرحيل مسافات لقاء ولحظات تجاذب. كتاب عكست إبداعاتهم طرفاً من رحلة حياتهم الاجتماعية أو المهنية أو الفكرية أو السياسية.

كل هذه الأسماء رحلت في كتاباتها الإبداعية، والسردية على وجه الخصوص، باتجاه عوالم قديمة، عوالم الطفولة وعوالم التاريخ القريب والبعيد.