

جائزة ابن بطوطة لتحقيق المخطوطات 2012-2013

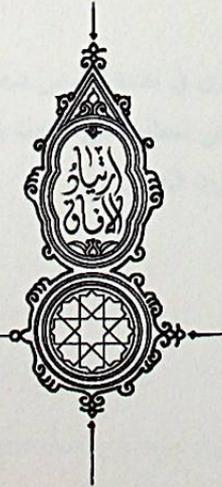


دخلت عثمانية في الجزيرة العربية والهند واسيا الوسطى

ما بين القرنين السادس عشر والعشرين

المجلد I

خريطة أرمينيا: د. محمد حرب ود. تسليمة محمد حرب





رحلات عثمانية في الجزيرة العربية والهند وآسيا الوسطى ما بين القرنين السادس عشر والعشرين (1) / أدب رحلات
مجموعة رحالة / مؤلفون ، [ترجمها وحققها: د. محمد حرب / مصر، ود. تسنيم محمد حرب / مصر]
الطبعة الأولى، 2013
حقوق الطبع محفوظة



المؤسسة العربية للدراسات والنشر
المركز الرئيسي :
بيروت ، الصنائع ، بناية عيد بن سالم ،
ص.ب 11-5460 ،
هاتفناكس 751438 / 1 752308 00961



دار السعودي للنشر والتوزيع
أبو ظبي ، ص.ب : 44480 ، الإمارات العربية المتحدة
هاتف 00971 2 6322079
فاكس 00971 2 6214311
e-mail: nouri.aljarah@gmail.com

التوزيع في الأردن :
دار الفارس للنشر والتوزيع
عمّان ، ص.ب 9157 ، هاتف 00962 6 5605432 ، هاتفناكس 00962 6 5685501
e-mail: info@airpbooks.com
موقع الدار الإلكتروني : www.airpbooks.com
التنفيذ والإشراف الفني :

تصميم الغلاف : ناصر بخيت / السودان
الخطوط وتنفيذ الغلاف : زهير أبو شبيب
الصفّ الضوئي : القرية الإلكترونية / أبو ظبي + المؤسسة العربية للدراسات والنشر / بيروت ، لبنان
التنفيذ الطباعي : ديمو برس للطباعة والتجارة / بيروت ، لبنان

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in any retrieval system or transmitted in any form or by any means without prior permission in writing of the publisher.

جميع الحقوق محفوظة . لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أيّ جزء منه ، أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأيّ شكل من الأشكال دون إذن خطي مسبق من الناشرين .

ISBN 978-614-419-273-3

يشرف على هذه السلسلة:

نوري الجراح

مستشار التحرير:

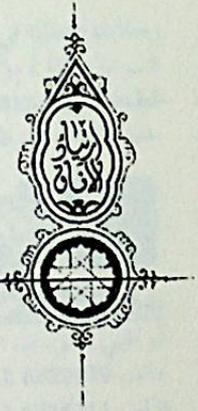
علي كنعان

أمانة التحرير:

أيمن مجازي

الإشراف الفني:

ناصر بخيت



"ثم عبرنا إلى البحرين. وتقابلنا هناك مع حاكمها مراد رئيس. وسألناه، فأخبرنا بأنه لا وجود للكفار (البرتغاليين) في البحر. وللبحرين حكمة غريبة؛ حيث ينفوس البحارة في البحر إلى عمق ثمانية أذرع أو يزيد وفي أيديهم القراب، ويمتلون هذه القراب بالماء العذب، ويأتون به إلى الرئيس مراد. ويكون هذا الماء في فصل الصيف أكثر برودة من سائر المياه. وقد راق هذا الماء للرئيس مراد فداوم على شربه."

نص الرحلة ص: 29

"وأول ما يري من مدينة حلب من بعيد: المئذنة المرتفعة ذات الأربع زوايا، الموجودة بالجامع الشريف الذي بني في عهد الأمويين في أرض تلك القلعة، ويوجد بمدينة حلب الكثير من الجوامع الشهيرة وقبور الأنبياء العظام والأولياء الكرام والحكام السالفين، ويتحدث أهالي حلب اللغة العربية لغتهم الأم إلى جانب اللغة التركية، وبجلب الأقمشة الجيدة والحلوى الفاخرة، كما يوجد بما الكثير من أهل الثروة والتجار المعتزين."

نص الرحلة ص: 117

"وبالمدينة (بومباي) بيوت للزنا، عبارة عن أبنية علي شكل الحوانيت من طابق واحد مصطفة بطول شارع كبير، وهي خاصة بالعوام، وتوجد مصاطب أمام تلك الأبنية عليها مقاعد يجلس عليها العشاق المتحابون، ويفهم المارون من هناك المقصود من هذه الجلسة، ويوجد في تلك المنازل نساء من كل جنس وملة؛ لدرجة أنه يوجد من بينهن نساء يهوديات أتين من بلاد العرب."

نص الرحلة ص: 204

"لم نستطع أن نرى في مدينة السويس شيئاً يلفت الانتباه سوي الحمالين المشهورين بقذارتهم، وسفالة بعض الأشخاص كالمترجمين والمرشدين الذين يسطون على الركاب بقولهم (البقشيش)، ومجموعة من موظفي محطة السكك الحديدية وهم رجال عديمو التربية، سفلة، يحقرون الركاب."

نص الرحلة ص: 206

فهرس المحتويات

| | |
|-----|---|
| 7 | استهلال |
| 13 | إشارة |
| | رحلة سيدي علي رئيس قبطان البحر العثماني في الخليج العربي إلى الهند وآسيا الوسطى |
| 19 | المقدمة |
| 21 | مسار الرحلة |
| 23 | نص الرحلة |
| 27 | في بيان الأحوال الواقعة في ولاية البصرة |
| 29 | في بيان الأحداث التي جرت في بحر هرمز |
| 33 | في بيات الأحداث التي وقعت في المحيط الهندي |
| 37 | في بيان الأحوال التي جرت في كجرات |
| 45 | الأحداث التي جرت في ولاية السند |
| 51 | في بيان الأحداث التي جرت في بلاد الهند |
| 67 | في بيان الأحداث التي وقعت بأرض زابلستان |
| 69 | في بيان الأحداث التي وقعت بولاية بدخشان وختلان |
| 71 | في بيان الأحداث التي وقعت في ولاية أرض توران أي ما وراء النهر |
| 77 | الأحداث التي وقعت في ولاية خوارزم وصحراء القبجاق |
| 81 | في بيان الأحداث التي جرت في ولاية خراسان |
| 89 | في بيان الأحداث التي وقعت في عراق العجم |
| 97 | في بيان الوضع الأخير في بيان بقية الأحوال |
| 101 | خريطة بمسار رحلة سيدي علي رئيس |
| 103 | الصفحة الأولى من كتاب مرآة الممالك |

| | |
|--|---|
| 105 | الصفحة الأخيرة من كتاب مرأة الممالك |
| 107 | صورة عريضة سليمان باشا الخادم التي قدمها للسلطان القانوني |
| رحلة عالي بك إلى العراق العثماني والهند | |
| 111 | مقدمة |
| 113 | مدللو |
| 114 | أيوالق |
| 114 | إزمير |
| 115 | مرسين |
| 115 | الإسكندرون |
| 117 | حلب |
| 117 | جبول |
| 118 | كليس |
| 118 | عينتاب |
| 119 | بيره جيك |
| 120 | سيورك |
| 120 | ديار بكر |
| 122 | سعرد |
| 125 | بتليس |
| 127 | موش |
| 128 | جبل النمرود |
| 128 | بحيرة وان |
| 130 | ماردين |
| 130 | عشيرة شمر |
| 135 | من ديار بكر إلى بغداد - نهر دجلة |
| 135 | الكلك |
| 141 | حصن كيف |
| 145 | جزرة |

| | |
|-----|---------------------------------------|
| 156 | مفارة سعدو |
| 157 | تكرت |
| 158 | سامراء |
| 162 | الأعظمية |
| 163 | بغداد |
| 170 | الكاظمية |
| 171 | إقبال الدولة |
| 172 | نواحي بغداد وملحقاتها |
| 173 | المسيب |
| 173 | كربلاء |
| 175 | رزازة وشفاتية |
| 177 | طاق كسرى |
| 179 | فخامة |
| 179 | الحلة |
| 180 | بابل |
| 181 | الكفل والكوفة |
| 181 | النجف |
| 182 | التجارة والصناعة والزراعة في بغداد |
| 185 | الأحوال والعادات في بغداد |
| 188 | العودة إلى دار السعادة عبر طريق الهند |
| 190 | البصرة |
| 191 | خليج البصرة |
| 192 | بندر أبو شير |
| 193 | لينجه |
| 193 | بندر عباس |
| 194 | مستقط |
| 196 | كراجي |

| | |
|-----|-----------------------|
| 196 | العاصفة |
| 198 | أهل الإسلام |
| 199 | الفرس |
| 199 | البابيان |
| 201 | الهندوس |
| 202 | البرتغاليون |
| 204 | من بومباي إلى السويس |
| 205 | عدن |
| 206 | السويس |
| 207 | القاهرة |
| 208 | الإسكندرية |
| 209 | غلاف الكتاب الأصلي |
| 211 | صفحة من الكتاب الأصلي |

البحر والجزيرة

OTTOMAN TRAVELS IN ARABIA, INDIA AND CENTRAL ASIA
(VOL. 1)

رحلات عثمانية في الجزيرة العربية والهند وآسيا الوسطى

يحتوي هذان المجلدان على تحقيق وترجمة لخمس مخطوطات عثمانية نادرة عُثر عليها في مكتبات استانبول وكلها تتعلق بجغرافية جزيرة العرب يعود تأليفها إلى الفترة الممتدة ما بين القرنين السادس عشر والعشرين. المخطوطة الأولى كانت موجودة في مكتبة السلطان عبد الحميد الثاني في استانبول، تحت عنوان "معلوماتنا عن جزيرة العرب" لمحمد كامل بن نعمان الحمصي المعروف بابن الدوامي الحمصي وهي كتاب اتمه مؤلفه عام 1312هـ وكانت في اصلها عبارة عن تقرير جغرافي قدمه إلى السلطان عبد الحميد الثاني. والمخطوطة الثانية (الموضوعة عام 1909) تحت عنوان "رحلة المفتش العثماني علي سعاد في الخليج والجزيرة العربية". وتعتبر هذه الرحلة أمودجاً من هذا النوع من أدب الرحلات. والمخطوطة الثالثة "رحلة الحجاز" لسليمان شقيق بن علي كمالى الشهير بسويلمز أوغلو وهو ينحدر من عائلة سويله مز أوغلى في مدينة أرضروم في تركيا وُلد في سنة 1864. والرحلة التي بين أيدينا بدأها في 13 رمضان سنة 1307هـ/3 حزيران 1890م ودون فيها كل ما لفت انتباهه في الطريق من استانبول حتى الحرمين الشريفين. والمخطوطة الرابعة تحت عنوان "رحلة عالي بك إلى العراق العثماني والهند" وكان صحفياً ويشغل في الوقت نفسه منصب مدير الديون العمومية بالدولة العثمانية. والمخطوطة الخامسة والأخيرة عنوان "رحلة سيدي علي ريس قبطان البحر العثماني في الخليج العربي إلى الهند وآسيا الوسطى" على عهد السلطان سليمان القانوني العثماني (1520-1568م). ويعتبر سيدي علي من مشاهير رجال البحرية والأدب، والرياضيات العثمانيين. هذان المجلدان ترجما وحققا عن اللغة التركية -الحرف العثماني من قبل باحثين مختصين وأستاذين بارزين في حقل الدراسات العثمانية، وقد استحقا عن عملهما القيم بامتياز جائزة ابن بطوطة - فرع الرحلات الكلاسيكية.



المؤسسة
العربية
للدراسات
والبحوث

ارتباد الأفاق
Irtyad Al-Afaaq
المركز العربي للأدب الجغرافي

Kingdom of Bahrain مملكة البحرين



وزارة الثقافة Ministry of Culture

ISBN 978-614-419-273-3



9 786144 192733

