

زاهر ساۋدانوپ

سەھرائۇغلى

مىللەتلەر نەشريياتى
بېیجىڭ



ئۇرۇش قەھرىمانى ئىسمائىل مەمەت



ئۇرۇش قەھرىمانى زىخىرۇللام نادىر ئاخۇن ئوغلى



ئۇرۇش قەھرىمانى ئىسمائىل مەمەت



ئۇرۇش قەھرىمانى زىخىرۇللام نادىر ئاخۇن ئوغلى

زاهر ساؤدانوپ

سەھرا ئۇغلى

(تارىخىي پوؤبىت)

مەلەتلەر نەشرىياتى
بىيچىك

مۇندەرىجە

- | | |
|------------|-----------|
| (1)..... | 1 - قىسىم |
| (154)..... | 2 - قىسىم |
| (191)..... | 3 - قىسىم |

ھۆرمەتلىك ئوقۇرمەنلەر:

قولىنىزدىكى بۇ تارىخي پۈبىستا ئوخشىغان ئىككى خىل تارىخي
مەزگىلدىكى—ئازادلىقتىن بۇرۇنقى ۋە كېيىنكى مەزگىللەردىكى ئىككى سەھرا
ئوغلىنىڭ ئىقىلاپى سەپتە ھەربىي خزمەت ئۆتەۋاتقان مەزگىللەرە قەھرىمانلىق
بىلەن ئۇرۇش قىلغان تارىخي سەزگۈرۈشلىرى بايان قىلىنغان.

بۇ جەڭگىۋار ئوغلانلارنىڭ مۇھىم تارىخي قىممەتكە ئىگە كەچۈرۈشلىرى
ئەۋلادلارغا ئۆتكەن زاماننىڭ مۇھىم شەخسلەرى ۋە ئۇلارنىڭ ئۇلغۇ ياشاش
روھىنى يورۇتۇپ بېرىدىغان ئۆچمەس ماياك. شۇنىڭ ئۈچۈن مەزكۇر پۈبىستا
بۇ سەھرا ئەزىمەتلەرنىڭ ئازادلىقتىن بۇرۇن مۇستەبىت ھاكىمىيەتنىڭ ۋە فېۇدال
پومېشچىلارنىڭ زۇلمىغا قارشى ئېلىپ بارغان جاپا-مۇشەققەتلەك كۈرمىش ھاياتى
ۋە ئازادلىقتىن كېيىنكى قەھرىمانلىق ئىش ئىزلىرىنى ئوقۇرمەنلەرگە تونۇشتۇرۇش
كۆزدە تۇتۇلدى.

بۇ ئەسەرەد ئوخشىغان مەزگىللەردىكى سىياسىي، ئىدىيىشى، ئىجتىمائىي
كۈرمەشلەرنىڭ ئارقا كۆرۈنۈشىنى يورۇتۇپ بېرىش بىلەن ئاشۇ قەھرىمانلارنىڭ
ئۆتۈمۈشى، تارىخي كەچۈرۈشلىرىدىكى ھەققىي رېئاللىقنى ۋە تراڭىپدىلىك
ئۆتۈمۈش تۈرمۈشىنى، ئۇنىتۇلماس تارىخى ۋە ئۆچمەس ئىزلىرىنى ئوقۇرمەنلەرگە
تونۇشتۇرۇپ، بۇ قەھرىمانلارنى ئىسلەپ تۇرۇش مەقسەت قىلىنغان.

بۇ ئىككى ئۇرۇش قەھرىمانى پۈتۈن ھاياتىنى خەلقنىڭ ئازادلىقى، ۋەتەننىڭ
تۇپرقتىنى قوغداش ئۈچۈن ئۆزلىرىنىڭ ياشلىق ھاياتىنى قۇرمايان قىلغان ئۇيغۇر
ئوغلانلىرىدۇر.

مەن بۇ ئىككى قەھرىماننىڭ رېئاللىقتىكى شاهىدى بولۇشۇم بىلەن

جۇملىدىن شىنجاق خەلقىكە، ئۇيغۇر مەللەتكە كەلتۈرگەن شەرپىنى مەڭگۇ ئەسىلەيمەن.

ھۆرمەتلىك ئوقۇرمەنلەر، بۇ پوۋېست ئىككى ئۆرۈش قەھرىماننىڭ بارلىق تارىخي كەچۈرمىشلىرى ۋە قەھرىمانلىق ئوبرازىنى تولۇق يورۇتۇپ بېرەلمەسىلىكى مۇمكىن.

بۇ پوۋېستنىڭ بەدىئىلىك جەھەتتە تەلەپكە ئۇيغۇن بولىغان يەرىلىرى بولۇشى مۇمكىن. ئوقۇرمەنلەرنىڭ ياردىم قىلىپ تولۇقلۇشنى ئۇمىد قىلىمەن.

ئاپتۇردىن

2002-يىل 10-ئاينى



ن ئەقىءە ئەنلىكىن ئەقىءە ئەنلىكىن ئەقىءە ئەنلىكىن ئەقىءە ئەنلىكىن
لەكتەن ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن
ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن
ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن ئەنلىكىن
1- قىسىم

ئىلى دىيارىنىڭ سەھرالرى باشقا يۈرتۈلەرنىڭ سەھرالرىغا
ئۇخشىمايدىغان بىر خىل ئۆزىگە خاس ئالاھىدىلىككە ئىگە.
ئەگەر ئىلى سەھرالرىغا چىقىسىڭىز يول بويى شۇنداق
چىرايلىق سالا-سالا ئېتىزلار، يولنىڭ ئىككى ياقىسىدىكى سايى
تاشلاپ تۈرغان تېرەكلەر، ئېرىقلاردا شارقىراپ ئېقىۋاتقان
مەرۋايتتەك سۈزۈك سۇلار، تېرەكلەر ئارسىسىدىكى ئوت-چۆپلۈكتە
ئۆسۈپ ئېچىلىپ كەتكەن رەڭكارەڭ ياخا گۈللەر، يازنىڭ سەلكىن
شاماللىرى دىمىغىڭىزغا پۇرېقىنى ئېلىپ كەلگەن يالپۇزلار،
يسراق-يىراقلاрадا ئوتلاپ يۈرگەن قوي، كالا پادىلىرىنى كۆرۈپ
ھۇزۇرلىنىسىز، سەھراغا يېقىنلاشقانىسىرى بۇستانلىق ئېچىدىكى
بىر كۆجۈم مەھدەلە كۆزىڭىزگە چېلىقىدۇ.

مەھدەللىنىڭ بېشىدا ئۆستەڭدە قىپ يالىڭاچ چۆمۈلىشىۋاتقان
ئۇششاق بالىلار سىزنى كۆرگەندە ئىزا تارتىپ سۇنىڭ ئېچىگە باش
چۆكۈرۈپ كىرىپ كېتىشىدۇ، تۈرۈپ بىر-بىرىگە سۇ چېچىپ
ئويينايدۇ. مەھدەلە ئېچى رەت-رەت كوچىلار، كوچىلارنىڭ ئىككى
يېنىدا رەتلەك تىكىلگەن ھەر خىل تېرەكلەر مەھدەللىكە، يەنى يولغا
سايىه تاشلاپ تۈرىدۇ. يولنىڭ ئىككى تەرىپىدە شەرقىراپ ئېقىۋاتقان
ئېرىق سۇلىرى.

ھەربىر قورۇنىڭ ئالدىدا چۆجىلىرىنى ئەگەشتۈرۈپ يۈرگەن توخۇلار بىر-بىرى بىلەن دان تالىشىپ، بىر-بىرىنى چوقۇشۇپ كېتىدۇ. ھەربىر ئۆينىڭ ئالدىدىن ئۆتسىڭىز پىدىگەن، لازىنىڭ ئۆتكۈر پۇراقلىرى دىمىغىتىزنى ئېچىشتۈرۈپ ئاغزىتىزغا شۆلگەي كېلىدۇ.

تاماقتىن كېيىن ئېرىق بويىلىرىدا قاچا-قۇچا يۈييۋاتقان كېلىنلەرنىڭ جاراڭلىق شوخ كۈلكىلىرى سەھرانىڭ كەچلىك مەنزىرسىگە ئالاھىدە هوّسۇن قوشۇپ تۈرىدۇ. كۈندۈزلىرى سەھرا كۆچلىرىنى ئايلىنىپ چىقىڭىز، كەڭ كەتكەن دالادىكى ئېتىزلاردا پىشىۋاتقان ئالتۇن باشاقلىق بۇغدايلار سەلكەن شامالدا يەلىئۇنۇپ تۈرغان قوناق، شىمىشكا، ئوخشاك كەتكەن قىچا، زىغرلار، مەھەلللىلدە ئالما، ئۆرۈك، شاپتۇللۇق باغلار كۆرۈنىدۇ، باغلارغا كىرىپ بىرددەم-يېرىمەم دەم ئېلىپ ئولتۈرسىڭىز ئەتراپىسى باغلاردىن كاككۈنكىڭ مۇڭلۇق، بۈلۈلنىڭ يېقىملق ئاۋازلىرى، ئۇنىڭغا جور بولغاندەك، يىراق-يىراق ئېتىزلاردىن شامال ئېلىپ كېلىۋاتقان دېھقان يىگىتلەرنىڭ مۇڭلۇق، يېقىملق شوخ ناخشىلىرى ئاڭلىنىدۇ، ياز كۈنى ئىلىنىڭ سەھرالىرىغا بىرەر توغقىنىڭىزنى يوقلاپ چىقىپ قالسىڭىز، كەتكىڭىز كەلمەي، سەھراغا يېپسىز باغلىنىپ قالسىز. مەھەلللىدر شۇنداق كۆڭۈللۈك، ئەتكەنده چاي ۋاقتىدا تونۇرلاردىن سوت قويۇپ، سىيادان سېلىپ ياققان توقاچلارنىڭ مېزلىك پۇراقلىرى كېلىپ تۈرىدۇ، چۈنكى يېزىلاردا ياز كۈنى سەھرەدە نان يېقىش بىر خىل ئادەت. ئىشچان سەھرا ئاياللىرى مېھمانلارغا ئاتاپ تىيارلىغان ئەتكەنلىك قايماقلىق چايلار بىلەن

رەتلەك خام كېسەك بىلەن سېلىنغان ئادىبى دېھقان ئۆزىلىرىنىڭ تاملىرى، ئاياللىرىنىڭ چىۋەر قوللىرى بىلەن سىنكا سېلىپ ئاقارتىلىپ تۆۋىنى 60-50 سانتىمېتىر كەڭلىكتە قىزىل گىل (بىر خىل توپا) بىلەن سۇۋاپ قويۇلغان، قورولىرى شونداق پاكىز، يازنىڭ كۇنى ئىشىكىنىڭ ئالدىغا تېرىۋەتكەن چىرايلىق گۈللەر، رەڭكارەڭ ئېچىلىپ كەتكەن مېزان گۈللەرنىڭ ھىدى دىمىغىڭىزغا گۈپۈلدەپ پۇرماپ تۇرىدۇ، ئۆينىڭ ئالدى ئۆزۈم بارىڭى، ھوپىلىسىنىڭ كەينىدە ئازراق باغ، ھەرخىل مېۋىلەر ۋە تېرىۋالغان ئازراق پەمدۈر، لازا، پىدىگەن، جاڭدۇ قاتارلىقلار، دەرۋازىنىڭ خىزمىتىنى ئۆتەيدىغان غورو، يەنى "قاشا"، مال كىرگۈزىمىسىلىك ئۆچۈنلا تورماپ قويۇلىدۇ.

چايخانىنىڭ كاۋا باراڭلىرىدا سارغىيىپ پىشىۋاتقان كاۋىلار، ئېسىلىپ كەتكەن چاي قاپقى، بالىلار ئوينايىدىغان تاش قاپاclar سىزنىڭ ئۆزگىچە زوقىڭىزنى تارتىدۇ. كوچىلارمۇ شۇنداق پاكىز، ئەتىگەن-كەچلەرde قەلقە ياغلىقىنى چېكىسىدىن چىرايلىق تېڭىپ، قۇلىقىغا مىزان گۈللەرنى قىسىۋالغان، قىسقا قويۇۋالغان قوشۇما قاش ئوسىمىلىرى ۋە قولىدىكى ئۇتقاشىتكەن خېنىلىرى خويمۇ ياراشقان چىرايلىق غۇنچە بوي سەھرە قىزلىرى كۇندە ئىككى قېتىم كوچا، قورولارغا سۇ سېپىپ، بىر-بىرى بىلەن بەسىلىشىپ سۇپۇرۇشۇپ تۇرىدۇ.

كەچقۇرۇنىلىرى پادىدىن قايىقان قوبىلارنىڭ مەرەشلىرى، كالىلارنىڭ مۆرەشلىرى، دېھقانلارنىڭ ئېتىزدىن قايىقاندىكى ۋەرالى-چۈرۈڭلىرى ئادەمنىڭ روھىنى كۆتۈرپ، سەھراغا بولغان زوقىنى تارتىدۇ.

هازىر غۇلجا ناهىيىسىگە قاراشلىق «قىشلاق تام» يېزىسىمۇ ئىلى دەريا بويىغا جايلاشقان چەت، نامرات يېزىلارنىڭ بىرى ئىدى. شۇنىڭدەك ئۇ يۈقرىدا ئېيتىپ ئۆتكەن ئىلى سەھرالىرىنىڭ تېپك مىسالىدۇر. قىشلاق تام يېزىسىمۇ شۇنداق كۈجۈم مەھىلللىك سەھرالارنىڭ بىرى ئىدى.

مەھىلللىنىڭ ئوتتۇرسىدىن كېسىپ ئۆتۈپ ئاخىرىغا بارغاندا سول تەرەپكە كىرىدىغان بىر تار كۆچ باز. بۇ كۆچىمۇ ئۆزىگە تۈشلۈق ئالاھىدىلىكلىرىگە ئىگە. تار كۆچىدىن ئايلىنىپ ئوڭ قولدىكى تاملىرى كونىراپ كەتكەن قورۇنىڭ ئالدىدا نۇرغۇن يېرىم يالىڭاج ئۇششاق بالىلار ئويىنىشۋاتاتى.

بۇ تار كۆچىنىڭمۇ ھەربىر قاشاسى ئالدىدا سۆگەت، قارىياغاج، چوكاناللار كۆچىغا ئۆزگىچە ھۆسن قوشۇپ تۇراتى. بۇ كۆچىدا ئويىنىشۋاتاقان ئۇششاق بالىلاردىن باشقا بىرئەچچە ئاياللار ئېرىق بويىلىرىدا پۇتلۇرىنى سائىگىلىتىپ ئولتۇرۇپ پاراڭ سالغاج كەپسىز بالىلارغا ھايت. ھۇيت دەپ ۋارقىرىشىپ قوياتى. بۇ يازنىڭ ئىسىق ۋاقلىرى—8-ئاي مەزگىللرى ئىدى. ۋاقت ناما زىدەرگە يېقىنلىشىپ قالغان بولسىمۇ كۈن ئولتۇرىدىغانغا تېخى بالىدۇر ئىدى.

شۇ چاغدا بۇ كۆچىنىڭ تىنچلىقىنى بۇزۇپ ئويىناۋاتاقان بالىلار تۈيۈقىسىزلا قىيا. چىيا قىلىپ بىرى-بىرى بىلەن مۇشتلىشىپ پومداقلىشىپ كەتتى.

بالىلار بىردىنلا ئىككى تەرەپ بولۇپ مۇشتلىشىپ توپا چېچىشىپ كەتتى. بۇ چاغدا تازا قىزىق پاراڭغا چۈشكەن ئاياللار بىردىنلا ئورۇنلىرىدىن تۇرۇپ ساراسىمگە چۈشۈپ بالىلارنى

ئۇگە، پىيازلارنى چېچىپ ئەتكەن ھورلۇق نانلىرى كۆزىڭىزنىڭ يېغىنى يەيدۇ.

نان يېقىپ بولۇپ، تونۇرغا كۆمگەن نانغا تېكشۈرسىز تاتلىق چاقما كاۋىلىرى سىزنى ئىجتىيارسىز ئۆزىگە جىلب قىلىدۇ. قىسىسى، ئىلى سەھرالىرىنى قانچىلىك تەسۋىرلىسىڭىز ھەرگىزمۇ ئاشۇرۇۋەتكەن بولمايسىز. مۇشۇنداق گۈزەل سەھرا دېقاڭانلىرى كۆز كۈنلىرىدە بۇغداي، قوناق ئاشلىقلرىنى شەھرگە كۆتكەن ھارۋا، ئېشكەن ھارۋىلىرىدا ئەكتىرىپ ساتاتى.

لېكىن شەھرلىك بەزبىر بايۋەتچىلەر سەھرالىق دېقاڭانلارنى چاقىرسا: «ھەي سەھرالىق تومپاي، سەھرالىق ياغاج قولاق، داڭىگال» دەپ كەمىستەتتى، ھاقارەتلەيتتى، پەقتلا كۆزگە ئىلمىياتتى.

ئۇلارنىڭ مىڭ بىر جاپادا بىر يېل قان تەر ئاققۇزۇپ يېغان ئاشلىقلرىنى كوملاپلا ئىرزاڭ باهادا ئېلىۋاتتى. بىچارە دېقاڭانلار شۇنىڭغىمۇ رەھمەت، دەپ خۇشال بولۇپ كېتتى.

بەزبىر كەمبەغۇل دېقاڭانلار ئاشلىقلرىنى سېتىپ قەرز تۆلەپ، بىر قۇر كىيىم كېچەك قىلىپ، زىمىستان قىشنى كاۋا، قىزىلچا، يائىۋ كۆمۈپ يېپ تۈرمۇشىنى ئىنتايىن غورىگۈل ئۆتكۈزەتتى. لېكىن سەھرالىق دېقاڭانلارنى ئېزىپ، ئېكسپلاتاسىيە قىلىپ، ئۆزلىرى ھەشەمدەتلىك ئۆيىلەردە ئولتۇرۇپ، چوڭ يېپ چوڭ ئىچىدىغان بايلار دېقاڭانلارنىڭ يەرلىرىنى زورلۇق بىلەن ئۆزلىرىنىڭ ئېتىزلىرىغا قوشۇۋېلىپ، زورلۇق-زۇمبۇلۇق قىلىپ تۈرغاچقا، سەھرا دېقاڭانلرىنىڭ تۈرمۇشى كۈندىن-كۈنگە قىيىن ئەھۋالغا چۈشۈپ قېلىۋاتاتى.

ئۆكسۈپ-ئۆكسۈپ يىغلاپ كەتتى. ئانىنىڭ يۈرىكى قاتىق پۇچىلانغان ئىدى. ئادەتتە زىخىر ئۆللام كەم سۆز، ئەرزىمەس ئىشلارغا ئۇرۇشىدىغان بالا ئەمەس ئىدى. نېمىشىكىمۇ باينىڭ بالىسىغا، يەنە كېلىپ قادر باينىڭ بالىسىغا تېگىشكەنسەن بالام، ئۇنىڭسىز مۇ قادر بايدىن تارتىدىغان خورلۇقلۇرىمىز ئاز ئەمەس ئىدىغۇ، دەپ يىغلاپ كەتتى. قادر باي ئەندى بىزدىن ئۆچ ئالسا قانداقمۇ قىلارمىز، داداڭ ئىككىمىزگە بالا تېرىپ بىردىڭ، ھېلىمۇ كۈنلىرىمىزنىڭ غورىگۈل ئۆتۈۋاتقىنى يەتمەمدۇ؟ دەپ يىغلاپ كەتتى. بالىنىڭ مۇشتۇملىرى تېخچىلا تۈگۈلۈك، قارقاقاتتەك كۆزلىرى ئوت بولۇپ يېنىۋاتاتتى. يىغلىمىغىنا ئاپا، ئۆزى بىكاردىن بىكارلا بالىلار بىلەن ئویناۋاتسام ماۋۇ گادايىنىڭ بالىسىنى قارا، كۆرەڭلەپ كەتكىنى دەپ، گەپ قىلىمسام پۇتۇمغا بىرنى تەپتى. ئۇنىڭ پۇتىدا بەتىنکە بولغاندىكىن مېنىڭ پۇتۇمنى قانىتىۋەتتى. بىكاردىن ئۇرغاندىكىن ئۇردۇم، مەن ئۇنى بىر كۈنى ئۆلتۈرۈۋېتىمەن، ئاپا دەپ، باياتىن يىغلىمىغان بالا ئاپىسىغا ئېسىلىپ قاتىق يىغلاپ كەتتى. بۇ سەبىينىڭ يۇمران، نازۇك قىلبىنى قانداقتۇر بىر ھاقارەت، بىر كەمىستىش لەر زىگە سلىپ، غەزەپ-نەپرتىنى ئۆرلىتىۋاتقان ئىدى. ئانا ئانلىق مېھرى-مۇھەببىتى بىلەن بالىنىڭ بېشىنى سىلىغاچ كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈۋاتاتتى.

ئانىنىڭ يۈرىكى ئاچقىق بولۇپ، مۇنچاقدەك ياشلىرى كۆزىدىن ئىختىيارلىرىز ئېتىلىپ چىقىۋاتاتتى. بالا ئاپىسىغا ئېسىلىپ تۇرۇپ: «ئاپا، مەن گەپ قىلىمسام ئۇ مېنى قەلەندەرنىڭ بالىسى، قۇرۇق سۇغا زاغرا چىلاپ يەيدىغان گادايلار، شۇنىڭ

ئاجراتقىلى تۈردى، كۆچىنى بىردىمدىلا قىقاس-سۆرهن قاپلاب كەتتى.

يەتنە، سەككىز ياشلاردىكى قارا قومچاق ئورۇق، ئېگىز، قارا قاش، قارىقاتتەك قارا، يوغان كۆزلىرى ئاچقىقتىن تېخمىۇ يۈغىنالاپ كەتكەن بالا ئالدىكى ئۆزىدىن ئىككى ئۈچ ياش چوڭراق، ئاق پۇشماق، ئوبدان كېيىن ئالغان تەتتۈر ئۇستىخان، خام سېمىز بالىنى ئاستىغا بېسىۋېلىپ غەزەپ بىلەن ئۇدۇل كەلگەن يېرىگە مۇشتىلاۋاتاتى.

شۇ ئارىلىقتا، غۇنچە بوي، ئىككى ئۆرۈم چېچى تېقىمىغا چۈشۈپ تۈرغان بۇغداي ئۆڭ، قارا قاش، كۆزلىرى كۈلۈپ تۈرىدىغان مۇلايم، ئورۇق، ئىنچىكە، يەڭلىرى تۈرۈكلىوك، ئالدىغا پەرتتۈق تارتۇزالغان بىر چوكان قورادىن يۈگۈرۈپ چىقىپ: «ۋاي جېنىم بالام زىخرا للام، نېمانداق جىدەل تېرىيىدىغانسىن؟» دەپ بالىنى تارتىپ ھېلىقى خام سېمىز بالىنى ئۇستىدىن تۈرغۇزىۋەتتى-دە، ھېلىقى خام سېمىز بالىدىن: «جېنىم بالام ئەخىمەت خاپا بولمىغىن، زىخرا للام كىچىك ئەممىسى، ئۇقوشماي سېنى ئورۇپ قويۇپتۇ»، دەپ ئەپۇ سورىغاج بالىنى ئۇرنىدىن تۈرغۇزۇپ، ئۇستى-باشلىرىنى قېقىشتۇرۇپ، ئەندى ئۆيۈڭە كېتىۋال، مەن بۇ ھارىمىنى دادىسى كەلگەنە راسا ئەدىپىنى بىرگۈزىمەن، دەپ يولغا سالدى. خام سېمىز بالا خەپ توختاپتۇر گادايىلار، مەن دادامغا دەپ ئەدىپىڭنى بىرگۈزمىسىم ھېساب ئەمەس، دەپ مۇشتىمىنى تۈگۈپ ئۇلارغا بىر نەچە رەت شىلتىپ قويۇپ كۆز ياشلىرىنى ئېرىتىپ كېتىپ قالدى. گۈلزىرخان زىخرا للامنى قولىدىن يېتىلەپ قوراغا ئېلىپ كىرىپ باغرىغا بېسىپ

ھەققانىيەتچى كۈچلۈك چوڭ بولۇۋاتقانلىقىدىن سۆيۈندى.
 ئاپىسىنىڭ مۇجمەل جاۋابىغا قايىل بولمىغان بولسىمۇ، يەنلا
 بۇ سەبىي بالا كۆز ياشلىرىنى سۈرتىۋېتىپ: «ئاپا، من دادام
 كەلگۈچە قويىلىرىمغا يەم، توخۇلىرىمغا دان سېلىپ بېرىھى» دەپ
 ئاپىسىنىڭ قۇچقىدىن بوشۇنۇپ باللىق شوخلۇقى بىلەن ئۆينىڭ
 كەينىگە چىقىپ كەتتى. گۈزلۈرخان ئانا بالىسغا تولۇق جاۋاب
 بېرەلمىگەنلىكىدىن خىجالەت بولدىمۇ ياكى بالىنىڭ ئىشچانلىقىدىن
 سۆيۈندىمۇ ئورنىدىن تۇرۇپ هويلىغا چىقىپ يۈز كۆزلىرىنى يۇيۇپ
 كەچلىك تاماقدا تۇتۇش قىلدى.

كۈنمۇ خېلى كەچ بولۇپ قالغان ئىدى. ئاڭغىچە نادر ئاخۇنمنۇ
 مۇرسىگە ئورغاڭنى قويۇپ بىر باغ ئوتىنى دۇمبىسىگە ئارتب
 هارغىن قىياپەتتە قورۇغا كىرىپ كەلدى.

نادر ئاخۇن ئېگىز بويلىق، بۇغداي ئۆڭ، قارا قاش،
 كۆزلىرى يوغان، قاڭشارلىق، ئورۇق، ياش تۇرۇپ ئېغىر ئەمگەك
 دەستىدىن بىللەرى مۇكچىيىپ قالغان، خۇش پىچم، چاقچاقچى،
 ناخشاخۇمار، توغرا سۆزلىك ئاق كۆڭۈل دېھقان، قەلبىدىكى
 تۈگىمەس ئازاب. ئوقۇبەت، خورلۇقلارنى يوشۇرۇش ئۈچۈن كۆزۈپلا
 تۇرىدىغان ئادەم ئىدى.

نادر ئاخۇن دۇمبىسىدىكى ئوت بىلەن ئورغاڭنى باراڭنىڭ
 يېنىغا قويۇپ ئۇھ دەپ بىر چوڭقۇر نەپەس ئالدى-دە، هارغىن
 قىياپەتتە ئېرىنچەكلىك بىلەن مۇزدەك سۇدا يۈز كۆزلىرىنى پاڭىز
 يۇيۇپ، بېلىدىكى قارا پوتىسىنى يېشىپ پوتىنىڭ ئۇچىدا
 يۈز-كۆزلىرىنى سۈرتتى، ئاندىن بېشىدىكى ئاق كېڭىز مالخايىنى
 باراڭنىڭ شېخىغا ئارتب قويۇپ، گۈزلۈرخان چايخانىغا سېلىپ

ئۇچۇن سەن ئاچا ياغاچتەك قېتىپ قالغان دەپ تىللىدى» دېدى.
بۇنى ئاڭلىغان ئانىنىڭ غورۇرى دەپسىنە قىلىنىدى، بۇ خورلۇقلارغا
قاچىلىك ئازابلانمىدى دەيسىز.

شۇنداق بولسىمۇ بالىنىڭ يەنە ئىش تېرىپ قويۇشىدىن
ئىنسىرەپ: «جىنىم بالام، ئۇ راست دەيدۇ، بىز گاداي تۈرساق
ئۇلار دېگەن بايلار، نېمە دېگۈسى كەلسە شۇنى دەيدۇ ساقام، بۇندىن
كېيىن ئۇلار بىلەن ئوينىما، يەنە ئۇرۇشۇپ قالمىغىن، سەن تېخى
كىچىك، جىق ئىشلارنى بىلەيسەن»، دەپ بالىنىڭ باش كۆزلىرىگە
سوّيۇپ بەزلىۋاتاتى. تۇيۇقسىزلا بالىنىڭ بىر سوئالى ئانىنى
گائىگىرىتىپ قويدى.

بالا ئاپىسىنىڭ كۆزىگە مىختەك تىكلىسپ تۈرۈپ: «ئاپا،
ئۇلار نېمىشكە شۇنداق باي، ئۇلارنىڭ يوغان هوپلىلىرى،
چىراىلىق ئۆپلىلىرى، شۇنداق جىق قوي، كاللىرى بار، بىزنىڭ
نېمىشكە يوق؟» دەپ سوراپ قالدى. ئانىنىڭ بېشىغا چاقماق
چۈشكەندەك، هاۋا قاتىق گۈلدۈرلەۋاتقاندەك بولۇپ كەتتى.
«ئاھ، خۇدا، - دەيتتى ئانا ئىچىدە، بۇ بالىغا نېمە دەپ جاۋاب
بېرىرمەن؟! خۇدا بىز ساڭا نېمىمۇ گۇناھ قىلغان بولغىتتۇق؟
سەن نېمە ئۇچۇن ئىنسانلارنى باي-كەمبەغەل يارانقاسەن؟» دەپ
ئىچىدە نالى-پەرياد چېككىۋاتقان بولسىمۇ، بالىغا جاۋاب
تاپالمايۇراتاتى. ئاخىر ئانا زۇۋانىغا كەلدى: «بالام، بىزمۇ سەن
چوڭ بولغاندا باي بولىمىز، سەن چوڭ بولۇپ داداڭ بىلەن بىرگە
ئىشلەپ نۇرغۇن پۇل تاپسىن» دېدى ئاران تەستە.

ئانىنىڭ قىللى قاتىق ئازابلىنىۋاتقان بولسىمۇ، يەنە بىر
تەرەپتىن بالىنىڭ كىچىكىنە تۈرۈپ شۇنداق جىڭىرلىك

ئولتۇردى. گۈلزىرىخان بالىغا ۋە ئۆزىگە ئاش سېلىپ كېلىپ جوزدا ئولتۇردى. ئولتۇردىيۇ ئېرىنىڭ ئۇن-تىنسىز تاماق يەۋاتقانلىقىنى كۆرۈپ نېمە بولغاندۇ؟ ئېتىزدا بىرەرسى بىلدەن گەپ تەگىشىپ قالغانمىدۇ، دەپ ئويلاستى. شۇنداق قىلىپ ئۇلار تاماقنى ئۇن-تىنسىز يېيىشىپ بولغاندىن كېيىن زىخىر ئەلامنى ئاغىينىلىرى چاقىرغان ئىدى. ئوينىغلى ماڭاچ دادا قويلارغا ئوت سېلىپ، توخۇلارغا دان سېلىپ كاتەكە سولىۋەتتىم، دەپ قويۇپ شۇخلۇق بىلدەن قوزىچاقتەك سەكىرەپ قويۇپ چىقىپ كەتتى.

گۈلزىرىخان قاچا-قۇچىلارنى يۈيۈۋاتاتى، نادر ئاخۇن: «گۈلزىرە، قوللۇڭنى يۈيۈپ بۇ يەرگە كەل»، دەپ چاقىردى، گۈلزىرىخاننىڭ كۆڭلى بىر ئىشنى سەزدى، شۇڭا ئۇ دەرھال قولىنى سۈرتۈپ ئېرىنىڭ يېنىغا كېلىپ ئولتۇردى. نادر ئاخۇن ئۇنىڭ قولىنى كاپلا تۇتىۋېلىپ: «كۆزۈمگە قارا، ماڭا يالغان گەپ قىلما، مەن بىلدەم، يىغلاپسىن، دەرۋەقە مەن سېنى ياخشى باقالىمىدىم، ياخشى يېگۈزۈپ ياخشى كېيگۈزۈلمەيۋاتىمەن، يىغلىمما، بىزگىمۇ بىر كۇنى خۇدايم بېرەر» دەپ ئۇھ تارتتى. گۈلزىرىخان: «نېمىلەرنى دەيدىغانسىز، مەن ئۇنىڭغا يىغلىمىدىم يوقسىزچىلىق بىزنىڭ گۇناھىمىز ئەمەس»، دەپ بولغان ئەھۋالارنى يېپىدىن يېڭىسىغىچە نادر ئاخۇنغا ئېيتىپ بەردى. نادر ئاخۇن ئېغىر خۇرسىنىدى، «ئاھ، خۇدا، بۇ خۇمسىلارنىڭ دەردىنى ئەمدى بالىلىرىمىزمو تارتارمۇ؟ بۇ نېمەن دېگەن خورلۇق-ھە؟!» دەپ ئازابلىنىپ، ئەمما ئۇ ئىچىدە يەنلا بالىسىنىڭ ئىشىدىن سۆيۈندى، چىرايىغا بىلىنەر بىلىنەس كۈلە يۈگۈردى-دە، ئايالىغا تەسەللى بەردى:

قويغان قۇراق كۆرپە بىلەن قۇراق ياستۇققا ئۆزىنى تاشلاپ ئوڭدا ياتتى.

گۈلزىرىخان لەڭمەن ئېتىۋاتتى، لەڭمەن سوزغاج نادر ئاخۇنىڭ هارغىن چىرايىغا قاراپ قويدى. شۇ ئەسنادا نادر ئاخۇنۇمۇ يەر تېگىدىن گۈلزىرىخانغا زوقلىنىپ قارىدى-يۇ، يۈرىكى قارت قىلىپ ئورنىدىن تۇرۇپ ئولتۇردى. نېمىشىقىدۇ، نادر ئاخۇنىڭ كۆڭلى بىر ئەنسىزلىكى سەزگەندەك ئىدى.

گۈلزىرىخان ئىلاجى بار ئېرىگە روپىرو قاراشقا پېتىنالىمىدىمۇ ياكى يىخلەۋېتىشتىن قورقتىمۇ، يانچە ئولتۇرۇپ لەڭمەن سوزبۇراتتى. تۈيغۇن نادر ئاخۇن گۈلزىرىخاننىڭ ئۇھ تارتىشنى ئاشلاپ قالدى-دە، جوزىغا يېقىنراق كېلىپ گۈلزىرىخانغا تىكىلىپ قارىدى، قارىدىيۇ، ئاياللىنىڭ ياشتنى قىزىرىپ كەتكەن كۆزلىرىنى كۆرۈپ قالدى. ئەمدى گەپ سوراي دەپ تۇرىشىغا، زىخرۇللام شوخلىق بىلەن تالادىن يۈگىرەپ كىرىپ، دادسىنىڭ بويىنغا ئېسىلىدى. ئېسىلىدىيۇ دادا قارا دۇمبەڭ ئېچىلىپ، كۆڭلىكىڭ يېرتىلىپ تېرەڭ يېرىلىپ كېتىپتۇ، من چوڭ بولغاندا ئىشلەپ پۇل تېپىپ ساڭا يېڭى كۆڭلەك ئېلىپ بېرىمەن، دەپ دادسىنى سۆيدى. دادىمۇ بالىنى ئاتىلىق مېھرى بىلەن قۇچاقلاپ، يۈز كۆزلىرىگە يېنىشلاپ سۆيدى. ئائىغىچە، گۈلزىرىخان چاچتىك سوزۇلغان، گۆشى بولمىسىمۇ چېيزە، لازا، جاڭدۇلار بىلەن ئەتكەن توخشىغان لەڭمەننى نادر ئاخۇنىنىڭ ئالدىغا قويدى.

— زىخرۇللام قولۇڭنى يۈيۈپ كىر، ساقام، تامىقىڭىنى سېلىپ بېرىي، — ئانا شۇنداق دېگىچە رىخرۇللام قولىنى يۈيۈپ كىرگەنلىكىنى ئېپتىپ جوزىغا كېلىپ چوکىنى قولىغا ئېلىپ

رەيھان، جۇخار گۈللەر بۇ كونا قورۇغا شۇنچىلىك ھۆسن قوشقان ئىدىكى، قورۇغا كىرگەن ھەرقانداق ئادەمنىڭ چىقىپ كەتكۈسى كەلمەي قالاتتى.

چايخانىنىڭ ئارقىسى كىچىككىنە غورو بولۇپ، غورودىن ئارقىغا چىقسىڭىز بىر كونا ئېغىل، ئېغىلدا ئىككى دانە قوي، بىر دانە قوزىچاڭ سولاقلىق تۈراتتى. ئارقىدا ئالقانچىلىك باغ بولۇپ، بىرنەچە تۈپ ئۆرۈك، ئالما، سارىم ئالما، بىر تۈپ ئالگرات، بىر تۈپ شاپتۇل تام ياقىسىدا مەي باغلاب، سائىگىلاپ پىشىپ كەتكەن بولۇپ كۆزنىڭ يېغىنى يەيتتى.

مېۋىلەرنىڭ ئارلىقلرىغا ئۆزلىرىگە چۈشلۈق تېرىۋەتكەن پەمدۇر، لازا، چەيزە، جاڭدۇ، پىيار، سەۋزە دېگەندەك كۆكتاتلارمۇ شۇنداق ئوخشىپ كەتكەن ئىدى. شۇنداقتىمۇ بۇ كۆكتاتلار دېھقانىنىڭ ئائىلە ئېھتىياجىنى ئارانلا قامدايتتى. گۈزىرخان ئىنتايىن پاكىز، چېچەن ھەم ئىشچان ئايال بولغاچقا، ئاشۇ كىچىككىنە ئېتىزدىكى زىرائىتلەر گۈزىرخانىنىڭ پەرۋىش قىلىشى بىلەن شۇنداق ئوخشايتتى. ھەربىر تۈپ سەي، ھەربىر تۈپ مېۋىنىڭ ئاستىغا گۈزىرخانىنىڭ قانچىلىك قان-تەرى توکۈلمىدى دەيسىز. ئارقا تاملار كونىراپ بىزى يەرلىرى ئۆرۈلۈپ شور بولۇپ كەتكەن ئىدى. ئەگەر بۇ قوروغا قىشنىڭ كۈنى كەلسىڭىز بىر ئەسكى تاملىقتىن ئىبارەت ئىدى خالاس. بۇ نامرات يېزىنىڭ دېھقانلىرىنىڭ ئۆيلىرى ئاساسىي جەھەتنىن ئوخشاش ئىدى. باغانىڭ ئارقا تېمى دەريا يارىغا يېقىن ئىدى. زىخرو لام شور ئارتىلىپلا چۈشى دەريا بويىغا چۈشەتتى. ئۇلارنىڭ ئۆيى ياردىن پەقت جىغان بىلەن ئايىرىلىپ تۈراتتى. دەريا بويىدا كىچىككىنە ئارال بولۇپ بىر

— قارا بۇ بالىنىڭ يامانلىقىنى، ئۆزىدىن چوڭ ماڭىنى
 بېسىۋېلىپ ئۇردى دېگىنە، يارايدۇ. چوڭ بولسا چوقۇم
 زالىلاردىن بىزنىڭ ئەتتىمىزنى ئېلىپ بېرىدىغان باٗتۇر بالا
 بولغىدەك ئۇ، بولدى سەنمۇ يىغلىما، بالاڭ قادر باينىڭ ماڭىسىغا
 بوزەك بولماپتىغۇ، بۇنىڭغا خۇش بولالىي، -دېدى. بۇ كىچىككىنە
 قورۇغا غورودىن كىرگەندىن كېيىن ئۇدۇلدا كونا ئىككى ئېغىز
 ئۆي، ئالدى كىچىككىنە سۇپىلىق پېشاۋان، ئۆيگە سايە بولسۇن
 ئۇچۇن پېشاۋانغا كىچىككىنە ئۇزۇم باراڭ ئارتىلغان بولۇپ، كۆز
 ۋاقتى بوب قالاي دېگەچە ئۇزۇملەرنىڭ ئالدى چېكىلىپمۇ قالغاندەك
 ئىدى. ئۆينىڭ سول تەرىپىدە كىچىككىنە سۇپا چىقىرلەلغان چايخانا
 بولۇپ، بۇنىڭغا كاۋا باراڭ ئارتىلغان بولۇپ، يەتتە، سەكىز دانە
 مانتا كاۋىسى، توت، بەش تال چاقما كاۋا سارغىيپ پىشىپ قالغان
 ئىدى. باراڭدا يەنە ساڭىگىلاپ تۈرگان قاپاق، نوگاي، ناسىۋال
 قاپاقلار باراڭغا يامىشىپ ئېچىلىپ كەتكەن ھەشقىپچەك ۋە
 ئۇتقاشتەك ئېچىلىپ كەتكەن جاڭجۇڭ گۈللەر قورۇغا ئالاھىدە
 مۆسەن قوشۇپ تۈراتتى. چايخانىدىكى ئۇچاققا يوغان بىر قازان
 ئېسىلغان بولۇپ تۇۋاقلىرى ساپسېرىق پارقىراپ تۈراتتى.

ئۇچاقنىڭ يېنىدا كىچىككىنە بىر لىڭزا (چاي قايىنتىدىغان
 ئۇچاق) سېغىز توپا بىلەن پاكىز سۇۋالغان، سۇپا، ئۇچاق باشلىرى
 هەتتا پېشاۋانلارغىچە پاكىز قىر چىقىرىپ سۇۋالغان بولۇپ، ئادەم
 سۇپىغا كېلىپ ئولتۇرۇشقىمۇ ئېيمىنەتتى. بۇ گۈلزىرخانىڭ
 ئىنتايىن پاكىز، ئەمگەك سۆيىر ئاياللىقىنىڭ ئىسپاتى ئەلۋەتتە.
 غورودىن كىرىپ، پېشاۋاننىڭ ئالدىغا كەلگىچە يولنىڭ ئىككى
 تەرىپىدە رەت-رەت ئېچىلىپ كەتكەن مەخەلگۈل، مىزانگۈل،

بولۇپ ياشلا ئۆلۈپ كەتكەن ئىدى. شۇنىڭدىن ئېتىبارەن پاتىمەھەدەم قىشۇ. ياز خەقلەرنىڭ ئۆزىلىرىدە ئولتۇرۇپ، بایلارنىڭ كىر-قاتلىرىنى يۇيۇپ، نانلىرىنى يېقىپ بېرىپ، كۆرپە-يوتقانلىرىنى تىكىپ بېرىپ كۈن ئۆتكۈزەتتى.

شۇنداق بولسىمۇ بىر تال قىزى گۈلزىرىخاننى خەقلەرنىڭ قولغا قاراتماي ناھايىتى ئەخلاقلىق، شۇكىرى قانائەتلەك چوڭ قىلدى. گۈلزىرىخاننىڭ دادسىدىن قالغان ئىككى ئېغىزلىق ئۆيىنى قىرزاگە ھېسابلاپ باي ئېلىۋالغان ئىدى. گۈلزىرىخانمۇ ناھايىتى يېقىملەق، مۇلايم، ئىشچان، چىچەن، يۈزى تۆۋەن، ئەخلاقلىق قىز بولۇپ ئۆستى.

پاتەخان ئانا گۈلزىرىخاننى 16 ياشقا كىرگەن بولسىمۇ خېلى ھاللىق يەرلەردىن ئەلچى كەلسە بەرگۈسى كەلمىدى. چۈنكى مەندىن كېيىن قالسا بالام خارلىنىپ دىلى ئازار يەپ قالارمىكىن، تۈل خوتۇننىڭ قىزى دەپ خەقلەر كۆزگە ئىلماي قويىدۇ، دەپ ئەنسىرەيتتى. گۈلزىرىخان كىچىكىدىن نادىر بىلەن بىللە ئوييناپ چوڭ بولۇشتى، باللارنىڭمۇ بىر-بىرىگە كۆڭلى باردەك تۈراتتى. لېكىن ناسىر ئاخۇن ئېغىز ئاچمايتتى. پاتەخان ئانا ئوييلايتتى. بەلكىم ناسىر ئاخۇننىڭ قولى قىسقا بولغاچقا ئېغىز ئاچالمايۋاتقاندۇ، دەيتتى.

بىر كۈنى پاتىمەھەدەمنىڭ كېسىلى تۈيۈقىسىزلا ئېغىرلىشىپ، چۈشلىرى بۇزۇلۇپ قالدى، تېۋىپقا كۆرۈنىي دېسە بۇلى يوق ئىدى. بىچارەت ئانىنىڭ يۈرىكى بىر شۇمۇلۇقنى سەزگەندەك ئەنسىز سوقۇشقا باشلىدى. ئانا ئوييلايتتى: ئەگەر تۈيۈقىسىزلا مېنىڭ كۆزۈم يۇمۇلۇپ قالسا قىزىم قانداق قىلار دەيتتى. ئاخىر ئانا غەيرەتكە

توقايىلىق دەريادىن ئايرىپ تۈراتتى. زىخىرۇللام بالىلار بىلدەن ئارالدىن چوڭراق بالىلارغا ئېسىلىپ قول تۇتۇشۇپ ئۇنىپ توقايىدىن ئۇنۇن تېرىشتتى. ھەر خىل يازما مېچىلەر، بۆلجۈرگەن، قاراقاتلارنى تېرىشىپ كېلەتتى. بۇ قورۇ-جاي نادر ئاخۇنىڭ ئاتا-ئانسىدىن قالغان بىرىدىنىپ مىراسى بولۇپ، بۇ ئۆيلىرىنىڭ سېلىنغا خانلىقىغا قانچىلىك يىللار بولغانلىقىنى نادر ئاخۇنمۇ ئېنسىق دەپ بېرىلمىتتى.

نادر ئاخۇن ئېسىنى بىلگەندىن بۇيان بۇ قورۇ شۇنداق ئىدى. نادر ئاخۇن ئانسىدىن كىچىكلا يېتىم قالغان، ئانا خۇلقى كۆرمەي چوڭ بولدى. شۇنىڭدىن كېيىن دادىسى ناسىر ئاخۇن ئۆيلىنىمى بىر تال ئوغلىنى مىڭىز جاپادا بىر قوللۇق چوڭ قىلدى، شۇ جەرياندا بۇ ئادەمنىڭ قانچىلىك جاپا. مۇشەقەت تارتىقىنىنى بىر ئۆزىلا بىلەتتى. ئۇنىڭ ياپىاش تۇرۇپ مۇكچىيىپ يۈز-كۆزلىرىدىكى يولىول قورۇقلار شۇ زاماننىڭ، شۇ ئازاب-ئوقۇبەتلىك يىللارنىڭ شاهىدى سۈپىتىدە تۈراتتى. ناسىر ئاخۇن (نادرنىڭ دادىسى) مۇ بىر كەمبەغىل دېھقان بولۇپ، مۇشۇ ئۆي، مۇشۇ قورو دىن باشقا ھېچقانداق ندرسىسى يوق ئىدى. ھەم بارلىقى، ھەم بايلقى، ھەم خۇشاللىقى پەقەت بىر تال ئوغلى نادر ئاخۇن ئىدى.

ناسىر ئاخۇن يازنىڭ كۈنلىرى باينىڭ جاڭىسىدا يىلىقچىلىق ئىشلەيتتى. قىشنىڭ كۈنلىرى باينىڭ ئېغىر-يېنىك ئىشلەرنى قىلىشىپ بېرىپ كۈن ئۆتكۈزەتتى. نادر 18 ياشقا كىرگەندە، ناسىر ئاخۇنىڭ قوشىسى پاتىمەھەدمەم تۈيۈقىسىزلا ئاغىرىپ يېتىپ قالدى. پاتىمەھەدىنىڭ بىر تال قىزى كۈلزىرىدىن باشقا ھېچنەرسىسى يوق ئىدى. گۈلزىرىخاننىڭ دادىسى مولتوختىيۈز لۇك

— بالىلارمۇ بىرگە ئوييناپ بىر تۈغقان قېرىنداشتەك ئۆتۈشتى.
بۇگۈنلا ئىمام، مەزىنىنى چاقىرىپ كېرىپ نىكاھ قىلغۇزۇپ ئېلىپ
چىقىپ كەتسىلە، مەنمۇ خاتىر جەم كۆزۈمنى يۈمىي، — دەپ يەنلا
گەپ قىلالماي يىغلاپ جانسىز گەۋدىسىنى ياستۇققا تاشلىدى.
دېمىسىمۇ بىر تىرە بىر ئۆستىخان بولۇپ بۇگۈن-ئەتسىلا قالغاندەك
تۇراتتى.

ناسىر ئاخۇنىڭ پۇتون بەدىنى تەرلەپ يۈز كۆزلىرىدىن
 يولىول تەر تامچىلىرى ئېقىپ چۈشكىلى تۇردى. ”ھەي
 يوقسۇزلىق، — دەيتتى ئۇ ئىچىدە. مېنىڭمۇ بۇرۇنلا شۇنداق ئۆيۈم
 بار ئىدى. قولنىڭ قىسىلىقى، ئۇنىڭ ئۆستىگە بىر تال
 ئوغلۇمنىڭ توپىنى يۈرت جامەئتكە كۆرسەتمىسىم قانداق بولىدۇ
 دەپتىمەن. مەن نېمە دېگەن دۆت ئادەم“ دەپ ئۆزىنى ئېيبلەيتتى.
ناسىر ئاخۇن ئىچىدە ئۆيلەغانلىرىنى بۇ نىمجان ئايالغا ئېيىتىپ ئۇنى
 ئازابلىغۇسى كەلمەيتتى. شۇنداق بولسىمۇ ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ
 تەرلىرىنى پوتىسىنىڭ ئۇچىدا ئېرتىۋېتىپ شۇنداق دېدى:

— پاتەمخان مېنىڭمۇ بۇرۇنراق ئالدىلىرىغا كىرگۈم بار ئىدى.
ھى مۇشۇ كەمبىغەلچىلىك، قولۇم قىسا بولغاچقا ئېغىز ئاچالماي
 كەلگەن، دېمىسىلىمۇ كۈلزىرمەم مەھىللەيمىزنىڭ گۈلى دېسە كەمۇ
 بولىدۇ. بالىلارنىڭمۇ بىر-بىرىنگە كۆڭلى بارلىقىنى مەنمۇ بىلگەن
 ئىدىم. سلىكە كۆپ رەھمەت، مەنمۇ كۆپرەك پۇل تېپىپ بالىنى
 ئالدىلىرىدىن توپ قىلىپ ئەچىقىپ كېتىي دېگەن ئىدىم. ئامال
 يوق، ۋاقت قىستاپ قالدى. مەن بۇگۈن چىقىپ ئازاراق پۇل قورز
 ئالايمى، بالىلارغا ئاتاپ بېقىۋاتقان بىر قويۇم بار ئىدى، قالغىنغا
 يەندە بىر ئامال قىلىپ مەن ئەتە ئالدىلىرىغا كىرەي—، دەپ

كېلىپ ناسىر ئاخۇنى چاقىرتىپ كىردى.

بۇ چېچەن قىز ئانىسىنىڭ ئويىنى ئاللىقاچان پەملىگەن ئىدى.

شۇنىڭ ئۆچۈن ناسىر ئاخۇنى قىچقىرىپ قويۇپ ئۆزى هويلا
ئارامنىڭ ئىشىنى قىلىش ئۆچۈن تالاغا چىقىپ كەتتى.

پاتەمخان ئانا تەسلىكتە بېشىنى كۆتۈرۈپ ناسىر ئاخۇنغا سالام
بەردى. ناسىر ئاخۇن: ۋاي پاتەمخان مىدىرىلىمىسلا، سلىنىڭ
بۇنچىلىك ئېغىر يېتىپ قالغانلىرىنى ئائىلىماپتۇق، دەپ
ئۆزۈرخالىق ئېيتتى. پاتەمخان ئانا نۇرسىز كۆزلىرىدىن مۇنچاكتەك
تۆكۈلۈۋاتقان كۆز ياشلىرىنى جانسىز قوللىرى بىلەن ياغلىقىنىڭ
ئۇچى بىلەن ئېرتىپ تۈرۈپ سۆز باشلىدى:

—ناسىر ئاخۇن، ئىككىمىزنىڭ تەقدىرىمىز ئوخشاش. بىر
ئۆمۈر پۈتون كىيمى كىيمىي، تويعىدەك تاماق يېمدى ئىككى
بالىنىڭ كۆزىگە قاراپ بىر بېشىمىزنى ئىككى قىلالماي ئۆتتۈق.
مېنىڭ ۋاقتى-سائەتىم توشۇپ قالغاندەك قىلدۇ. بىرندىچە كۈن
ساناقلىقلا ۋاقتىم قالغاندەك تۈرىدۇ. ئەھۋال بۇ دەرىجىگە يەتكىندە
بالام ئۆچۈن نومۇسىنى قايرىپ قويۇپ سلىگە ئېغىز ئاچاىي، مەن
بىر تال قىزىمنى تاشلاپ قەرزىنى ئادا قىلماي كېتىپ قالسام
بولمايدۇ. نەچە ۋاقتىن بېرى كىرگەن لايىقلارغا كۆزۈم
قىيمىدى، مەندىن كېيىن قالسا خارلىنىپ قارلارمۇ، يا دادىسى،
يا بىر تۈغان قېرىنىدىشى يوق، — دەپلا گېلىغا بىر نەرسە كەپلىشىپ
قالغاندەك گەپ قىلالماي ياغلىقىنى سىقىمدىپ، ئۇنسىز ياش تۆكتى
پاتەمخان ئانا.

ئانا ناھايىتى تەسلىكتە ئۆزىنى تۆتۈۋېلىپ ئۆزۈپ-ئۆزۈپ
كېپىنى داۋاملاشتۇردى:

ئانىنىڭ باغرىدا يېتىپ شۇلارنى ئويلاپ كەتتى. يەنلا پاتەم ئانام ئۆزىنى بېسىۋېلىپ، قىزنىڭ بېشىنى مېھرېبانلىق بىلەن سېيلاپ تۈرۈپ شۇنداق دەدى — مېنى كەچۈرگىنە قىزىم، مېنئىمۇ باشقا ئانىلارغا ئوخشاش ئۆلۈغ ئارزۇ-ئارمانلىرىم بارتى. بىراق كەمبەغىلچىلىك، تۈللۈق ئۇ ئارزۇلىرىمغا يەتكۈزمىدى. داداڭ رەمەتلىك بولسا، سەن 10 ياشقا كىرگەن يىلى كۈزدە باينىڭ ئېتىزىدا ئىشلەۋېتىپ تۈيۈقىسىزلا ئوق تەتكىننەك ئىككىمىزنى تاشلاپ كەتتى. مەن يالغۇز سېنى ياخشى يېگۈزۈپ، ياخشى كىيگۈزۈپ چوڭ قىلالىدىم. كىيگەننىڭ ئۆستىگە، يېگەننىڭ ئاغزىغا قارىتىپ قويدۇم. مەنمۇ داداڭنەك تۈيۈقىسىزلا كېتىپ قالسام بولمايدۇ. بالام سەن تەتكىننەك يالغۇز بىر تال قىز، شۇنىڭ ئۈچۈن كۆزۈمنىڭ ئوچۇق ۋاقتىدا نادر ئىككىلارنىڭ بېشىنى قوشۇپ قويۇپ كۆزۈمنى يۈمای دەيمەن. مەندىن رازى بولغۇن قىزىم، — دېگەن سۆزنى ئارانلا قىلالىدى. چۈنكى سۆز قىلىشقا مادارى يەتمەيۋاتاتتى.

قىز ئانىنىڭ باغرىغا ئۆزىنى ئېتىپ تېخىمۇ قاتىق ئېسىدەپ: "ياق ئاپا... مېنى تاشلاپ كەتمە" دەپ داد. بېرىяд كۆتۈرۈۋەتتى. ئانا بىردهم هوشىزلىنىپ قالغان ئىدى، گۈلزىرە يىغىدىن ئۆزىنى ئاران توختاتتى-دە، قوشنىسىنى چاقىرىپ كىردى.

قوشنىسى ئايىشە مخان 60 لارنىڭ قارىسىنى ئېلىپ قالغان ئايال ئىدى. دەرھال كىرىپلا ئىشك، دەرىزىلەرنى ئېچىۋەتتى-دە، بىر چىنە سۇ ئېلىپ كىرىپ پاتە مخاننىڭ يۈزىگە چېچىپ ئىچىدە بىرقانچە ئايىت ئوقۇپ ھۈرگەندىن كېيىن پاتە مخان ئېغىر ئۇھ تارتىپ هوشىغا كەلدى.

ئۇرندىن تۈردى.

بۇ گەپنى ئاڭلىغان پاتەمخان ئانا مىڭ تەسىلىكتە: — ياق ناسىر ئاخۇن، پۇل قەرز ئالدىغان گەپنى قويىسلا. ھەر ئىككىمىزنىڭ ئەھۋالى ئۆزىمىزگە ئايىان، سىلى قەرز ئالغان پۇل باللارغا قالسا بولمايدۇ. مەن رازى، ئەتلا نىكاھ ئوقۇتۇۋېتىلى، مەندىن كېيىن قالسا بالامنىڭ ھەم دادسى ھەم ئانىسى سىلى، مەن نەچە كۈنگە بارالمايمەن، — دەپ ئۆكسۈپ-ئۆكسۈپ يىغلاپ، ئايالنىڭ ئاجىز تېنى ئۆچۈش ئالدىدا تۈرغان شامدەك ئارانلا مىدىرى لايتتى.

ناسىر ئاخۇن: — سەۋىرى قىلىسلا پاتەمخان، ئۆزلىرى ئارانلا تۈرىدىلا، مانا بىز بار، گۈلزىرىخان ھەرگىز خارلىققا قالمايدۇ، — دېدى-دە، ئۇنىڭمۇ گېلىغا بىر نەرسە تۈرۈپ قالغاندەك كۆز چاناقلىرىغا كەلگەن ياشلىرىنى بۇرنىنىڭ ئۆچىنى ئۆگلاب توختاتتى بولغاي، — ئەمىسە مەن چىقاي، رەھمەت سىلىگە، باللارنىڭ نىكاھىنى ئەتتە ئۆتكۈزۈۋېتىلى—، دەپ ئۆيدىن چىقىپ كەتتى.

گۈلزىرىخان بۇ يىل 16 ياشقا كىرگەن ئىدى. ئۇ ناسىر ئاخۇنىنىڭ چىقىپ كەتكىنىنى كۆرۈپ، ئانىسىنىڭ يېنىغا يۈگۈرۈپ كىرىپ، ئانىسىنىڭ تېنىنى قۇچاقلاب بۇقۇلداب يىغلاپ كەتتى. چۈنكى بۇ چېچەن قىز ھەممىنى چۈشەنگەن ئىدى. راستىنى دېگەندە كىچىك ۋاقتىدىغۇ بىرگە ئويناپ چوڭ بولغان، ئەمدى چوڭ بولغاندا ئىككىسى ئۇچرىشىپ قالغان ۋاقتىلاردا ھەر ئىككىسى قىزىرىپ خۇددى توك سوقۇۋەتكەندەك بىر-بىرىنىڭ يۈرەكلىرىنىڭ ئەنسىز سوقۇشلىرىنى تىڭشىپ تىلسىز تۈرۈشۈپ قالاتتى-دە، ئاندىن ئۆز يوللىرىغا مېڭىشاتتى. نادىرمۇ مەھەللدىكى باللارنىڭ ئىچىدە ئەدەپ-ئەخلاقلىق، مۇلایم، كۈچتۈڭگۈر يىگىت ئىدى. قىز

نادر ئاخۇن كۆزلىرىدىن ئېقىۋاتقان ياشلىرىنى توختىتالماي قالدى، ئىچىنى ئاچقىق بىرئەرسە قاپلىغاندەك بولۇپ، كېچىچە كۆز يۈممىدى. هي كەمبەغە لچىلىك... دەيتتى ئۇ ئىچىدە. خۇدايمى يوقسوزچىلىقنى نېمانچىمۇ قاتىق ياراقانسەن، كەمبەغەل بەندىلىرىڭ ساڭا نېمە گۇناھلارنى قىلغان بولغىتتى؟ نادر ئاخۇننىڭ خىياللىرى شۇ يەركە كەلگەندە تۈڭۈكە قارىدى، تاڭمۇ سۈزۈلۈپ قالغان ئىدى. كىچىككىنە كۆز يۈمای دېگەن ئىدى، ئەمما مەرھۇم دادسى ناسىر ئاخۇن كۆز ئالدىغا كېلىۋالدى.

نادر توي قىلىپ ئىككى يىلدىن كېيىن، خاسىيەتلەك مۇشۇنداق بىر سەھىرە زىخىرۇللام دۇنياغا كۆز ئاچتى. شۇنىڭدىن باشلاپ، بالا تۆت تاشقا كىرگىچە رەھمەتلەك دادسى ئۇنى دۈمىسىگە ئارتىپ چوڭ قىلدى. شۇنىڭ ئۆچۈن زىخىرۇللام جاھىل، دېگىننى قىلىدىغان مەغرۇر، جۈرەتلەك، قابىل بالا بولۇپ چوڭ بولدى.

زىخىرۇللام تۆت ياشقا كىرگەندە، ناسىر ئاخۇن دۇنيادىن ئۆتتى. نادر بىلەن گۈلزىرەم بۇ ئېغىر مۇسىبەتلەك كۈنلەرنىمۇ بىلە يىغلاپ ئۆتكۈزدى. شۇنىڭدىن كېيىن، تۇرمۇشنىڭ ئېغىر-يېنىك، ئاچقىق-چۈچۈكىمۇ بۇ ئىككى ياشنىڭ زىممىسىگە چۈشتى. دېمىسىمۇ زىخىرۇللام كىچىكىدىن ئەقلىلىق، چېچەن، قارام چوڭ بولغان ئىدى، ئۇ ئورۇق بولغان بىلەن، يېشنىڭ چوڭ بولۇشغا ئەگىشىپ، خىقلەرگىمۇ بوزەك بولمايتتى، باشقىلارنىمۇ يولىسىز بوزەك قىلمايتتى. باشقىلار ئۇنىڭ ئاغىنىلىرىنى بوزەك قىلسا، دەرھال ئوتتۇرۇغا چىقىپ ئاغىنىسىنى قۇتفۇزاتتى. ئۇ ئۆزىدىن چوڭراق بالىلاردىنمۇ قورقمايتتى، ئۆزىنىڭ قارام،

ئەتىسى پاتە مخان ئانا خېللا ياخشى بولۇپ قالغاندەك ئىدى.
 كەچكە يېقىن ناسىر ئاخۇن ئىمام، مەزىن بىلەن بىرئەچە
 قوشنىسىنى ئېلىپ كىرسىپ قوي سوپۇپ قولۇم-قوشنىلار بىلەن
 ئازراق بولۇ قىلىشتى. ناسىر ئاخۇن يەنە قىزغا بىر جۇپ ئاياغ،
 بىر پاپاق، بىر دەنە قەلقىي ياغلىق، بىر دانە تاۋا كۆينەكلىك،
 بىر دانە باسمىدىن كۆينەكلىك ئېلىپ كىرگەن ئىدى. كەچتە
 باللارنىڭ نىكاھسى ئوقۇلۇپ قىزنى يۆتكەپ چىقىپ كەتكەندىن
 كېيىن، پاتە مخان ئانىنىڭ شىرەم تۈغقىنى ئايىشىگۈل بۈگۈن كېچە
 پاتىمەھەدە منىڭ يېنىدا مەن ھەمراھ بولاي دەپ قونۇپ قالغاچ
 باللارغا ئىسىقلق ئۆچۈن چۆچۈرە ئەتتى.

پاتىمەھەدەم كېچىچە ناھايىتى تىنچ ئۇخلىدى، ئۆزى خاتىر جم
 كۆرۈنەتتى. سەھىردە بىر قاتىق يۆتلە كېلىپ ئازراق قان سەپرا
 قىلدى. شۇ ئارلىقتا قوشنىلار باللارنى چاقىرىپ چىقىشتى.
 پاتە مخان ئانا گۈلزىزەنىڭ ئاپا دېگەن بىر ئېغىز سۆزى بىلەن
 كۆزىنى يوغان ئاچتى-دە، لاپىدە باللارغا بىر قارىۋېتىپ
 تىنقدىدىن توختىدى. ئانىنىڭ كۆزىدىن سىرقىغان خاتىر جەملەك
 يېشى مەڭزىدە توختاپ قالدى. گۈلزىزەنىڭ ئېچىنىشلىق
 داد-پەريادلىرى پۇتۇن مەھەللەگە ئاڭلىناتتى. شۇنداق قىلىپ
 پاتە مخان ئانا ئۆزىنىڭ ئارزو-ئارمانلىرىنى نادىرغا تاشلاپ بۇ
 دۇنيا دەن كەتكەن ئىدى. ئۆلۈكىمۇ ئۆج كۈن، تىرىكىمۇ ئۆج كۈن
 دېگەن بۇ كۈنلەرمۇ ئۆتۈپ كەتتى.
 نادىر بىلەن گۈلزىزەمۇ ئاللىن ئۆزۈ كە ياقۇت كۆز دېگەندەك
 ھەممە ئادە منىڭ مەسىكىنى كەلتۈرىدىغان ئىناق ئەر-خوتۇنلاردىن
 بولۇپ ئۆتۈۋاتاتتى.

ۋالى-چۈڭلىرى دەريا سۇينىڭ شاۋقۇنلىرىغا قوشۇلۇپ ئائىلىنىپ تۈراتتى. زىخرۇللام دەريا بويىغا چۈشۈپ، دوستلىرى بىلەن ئارالدىن ئۆزۈپ ئۆتۈشتى-دە، توقايدىن ھەممىسى ئوتۇن تېرىشتى، ئوتۇنى ئارالدىن ئۆتكۈزۈپ باغلاب قويۇپ، ئۆزلىرى يەنە توقاiga كېرىشىپ، مۆكۈشمەك ئويىشاتتى. بۆلددۈرگەنلەرنى تېرىپ كېلىپ، دەريا بويىدا قىپىالىڭاج بولۇپ قۇمغا ئېغىنالاپ، بىر-بىرسىگە قوم چىچىشىپ چارچىغاندىن كېيىن، ئارالدا باش چۈكۈرۈپ راسا سۇدا چۆمۈلۈشۈپ، ئاندىن ئۆتۈنلىرىنى يۈدۈشۈپ، بۆلددۈرگەنلەرنى ياغلىققا ياكى بۆكلىرىگە سېلىشىپ ئۆيلىرىگە قايتىپ كېلىشەتتى.

بۇ كىچىككىنە ئائىلە كەمبەغەلچىلىكتىن گۆشكە پۇلى يوق، ئىككى مېكىيانىڭ تۇخۇمى بىلەن ئاش-تاماق ئېتىپ يەپ، بېقىۋاتقان ئىككى قويىنى ئېغىر كۈنلىرى ئۈچۈن ساقلاپ بېقۇواتاتتى. ئۇنى دەپ بۇنى دەپ زىخرۇللاممۇ 10 ياشقا كىرىپ قالدى. ئۇ ئەمدى ئۆزىنى كىچىك چاغلىماي دادىسى بىلەن ئېتىزغا چىقىپ ئىشلەيتتى. نادىر ئاخۇن بۇغداي ئورسا زىخرۇللام باغ باغلایتتى. دادىسى خامان تەپسە زىخرۇللام سامان توشۇيتنى، بۇنداق ۋاقتىلاردا ئۇ ھەرقانچە ھېرىپ-چارچاپ كەتسىمۇ ۋايىسمايتتى.

نادىر ئاخۇنمۇ ئوغلىنىڭ كىچىككىنە تۇرۇپ جېنىغا ئەسقاتقىنىدىن سۆينەتتى. چۈشلۈك تاماقتنى كېيىن، دادا-بالا ئىككىيەن بۇغدا يلىقتا ئولتۇرۇپ مۇڭدىشاتتى. نادىر ئاخۇن ئائىلىسىنىڭ، گۈزىرخاننىڭ ئۆتمۈشى، ئىككىسىنىڭ تۇرمۇش قۇرغان ئەھۆللەرنى يىپىدىن يىڭىسىغىچە سۆزلەپ بېرىتتى.

ئەقىل-پاراسەتلەك، كۈچتۈرگۈزۈنى بىلەن باشقىلارنى قورقۇراتتى. ئۇ كىچىك بولغان بىلەن راست گەپ قىلىدىغان، مەققۇتنى ياقلايدىغان بالا بولۇپ ئۆسىۋاتتى.

نادىر ئاخۇن بىلەن گۈلزىرىمەمۇ بۇ ئۆيىدە ئاتا. ئانىنىڭ چىرىغىنى ياندۇرۇپ، ئۆزلىرى قانچىلىك قىينالىسىمۇ بىر تال ئوغلى زىخرۇللامنىڭ كۆزىگە قاراپ چوڭ قىلدى. بالىمۇ ئاتا. ئانىنىڭ ئەجىرىگە چۈشلۈق ئۆزىنىڭ كىچىكلىكىگە باقماي بەزىدە ئېتىزغا چىقىپ دادسىنىڭ ئوششاق-چۈششەك ئىشلىرىغا ياردەملىشىپ، بەزىدە ئانسىغا قارشىپ، ئىككى ساغلىق بىلەن قوزىنى باقاتتى.

نادىر ئاخۇننىڭ خىيالى مۇشۇ يەرگە كەلگەندە، گۈلزىرىخاننىڭ هوپلىنى سۈپۈرگىنى ئاخلاندى.

نادىر ئاخۇن ئورنىدا ئولتۇرۇپ، ئاچىق تاماکىدىن بىر ئورام چېكىپ، تاماکىنىڭ ئىسىنى پۇرقرىتىپ، بىر-ئىككى قېتىم قاتتىق يۆتۈلۈپ كەتكەندىن كېيىن، ئورنىدىن تۇرۇپ، كىيمىلىرىنى كېيىپ تالاغا چىقتى.

چايىمۇ تىيار بولۇپ قالغان ئىدى. نادىر يۈز-كۆزلىرىنى يۈيۈپ، ناشتىغا ئولتۇردى. ئەر-خوتۇن ئىككىسى ئوخشىغان ئەتكەن چاينى ئىچىۋاتتى، زىخرۇللام ئاپسىنىڭ چىيىڭىنى ئىچىۋال دېگىنىڭ قارىماي قويilarنىڭ يېنىغا چىقىپ قاربۇتىپ، توخۇلارغا دان چېچىپ بېرىپ ئاندىن چاي ئىچكىلى كەلدى. بۇ چاغدا نادىر ئاخۇن ئېتىزغا كېتىپ بولغان ئىدى. زىخرۇللام چاينى ئىچىپ بولۇپ، ئۆينىڭ ئارقىسىدىكى يارغا چۈشۈپ كەتتى. ئۆنىڭغىچە دەريا تەرەپتىن بالىلارنىڭ بىر-بىرىنى قوغلاشقان چاغدىكى

شەھر كىشىلىرىدىمۇ بىر خىل ۋەھىمە، ئەنسىزچىلىك بار ئىدى. لېكىن بۇنى ھېچكىم تېشىغا چىقىرما ياتتى. شەھەردە گومىنداك ئەكسىيەتچىلىرى غالىجىرىلىشپ ئاق-قارىنى ئاييرىمايلا كۆپلەپ ئادەم تۈتۈۋاتاتتى. زىيالىلاردىن تارتىپ چەت ئەللەرنى كېزىپ كەلگەن سودىگەرلەر، بىزبىر مەربىپەتۋەرلەرمۇ شۇ قاتاردا، نۇرغۇن ئوقۇغۇچىلارمۇ بۇنىڭدىن مۇستەسنا ئەمەس ئىدى.

تۇت ئادەم بىر يەرگە يىغلىپلا قالسا، گومىنداكنىڭ پايدالاچىلىرى دەرھال ئۇلارنى نازارەت قىلىپ، ئازراقلە گۇمان قىلغانلارنى قارا-قويۇق تۇتۇپ ساقچىخانىغا سولايىتتى. ئاۋام خەلقنىڭ ئۇستىگە كۆپلەپ سېلىق سالاتتى، ئۇلار باجگىرلارنى سەھرالارغا چىقىرىپ، دې Hoganلارنىڭ يىغا-زارسىغا قارىماي قارشىلىق قىلغانلارنى ئورۇپ-دۇمبالاپ، ئۆيىدىكى بارى-يوقىنى باجغا ھېسابلاپ ئالاتتى.

نادر ئاخۇن يالغۇز ئوغلى زىخىرۇللام بىلەن قادر باينىڭ ئازراق يېرىنى ئېلىپ، ئورتاق بۇغىدai تېرىغان ئىدى، بىراق شۇ يىلى قاتىق قۇرغاقچىلىق بولغانلىقتىن، يەردىن ھېچقانچە هوسوْل چىقىدى. قىشنىڭ غېمىنى قىلىشتا پەقتلا بارى-يوقى بېقىۋاتقان ئىككى قويغا ئۇمىد باغلاب، ئاتا-بala ئىككىسى باغلارنىڭ ئارسىدىكى چۆپلەرنى قىشلىق يەم-خەشك ئۇچۇن ئورۇپ باغلاب قورۇتتى. غازاڭلارنى، مەڭگەن، سامانلارنى يىغىپ ئازراق بىر نەرسە توپلىۋالدى. قېرىشقاندەك ئۇنىڭ ئۇستىگە شەھەردىن باج يىغىش ئۇچۇن باجگىرلار چىقىتى. ئۇلار قادر باينىڭ بىرئەچە غالىچىلىرى بىلەن كەلگەن ئىدى. شۇ يىلى قىشلاق تام يېزسىدىكى دې Hoganلارنىڭ ھال كۈنى ئومۇمىيۇزلۇك ياخشى ئەمەس ئىدى. شۇڭا ھەممە

زىخرا ئلام قارىقاتتەك كۆزىلىرىنى دادسىغا تكىپ، دادسى ھېكايد
قىلىپ بىرگەن كىشىلەرنىڭ بەزىلىرىدىن نەپرەتلەنىپ،
بەزىلىرىدىن سۆيۈنەتتى. "توۋا، — دەيتتى نادر ئاخۇن ئوغلغا
مەستىلىكى كېلىپ، — ما بالىنىڭ بىردىمىدلا چوچۇۋلا بولۇپ
قالغاننىنى"...

زىخرا ئلام ئاخشاملىرى مەھەللەدىكى ئاغىنلىرى بىلەن
بايلارنى، باينىڭ يالاقچىلىرىنى، چىرىكىلەرنى دوراپ ئۇينيايتتى ھەم
شۇ ئويۇنلىرى ئارقىلىق ئەزگۈچى بايلارنى مازاق قىلاتتى. بەزىدە
دەريا بويىدىكى توقايلىقلاردا مەنمۇ چوڭ بولغاندا سادر پالۋان
بۇۋامەتكەن چىرىكىلەرنى مانداق چەنلەپ ئاتىمەن، دەپ ئۆزى
ياسىۋالغان رەكتەك بىلەن تېرەكلىرنىڭ ئۇچىدىكى قاغىلارنى
چەنلەپ ئاتىدىغان بولسا، رەكتەك ئوقى دەل جايىغا تېكىپ، قاغىلار
پوكىكىدە يەرگە چۈشتەتتى. بۇنداق ۋاقتىلاردا ئۇ ئىنتايىن خۇشال
بولۇپ كېتتەتتى. زىخرا ئلام ئاشۇنداق زېرەكلىكى،
ئەقىل-پاراستى ۋە پالۋانلىقى بىلەن مەھەللەدىكى بالىلارنىڭ
ئىچىدە كۆزگە كۆرىنىۋاتاتتى. ھەتا ئۇنىڭدىن خېلى كۆپ بالىلارمۇ
ئەيمىنەتتى. ئەگەر ئۇ بىرەرسى بىلەن تۇتۇشۇپ قالسا، رەقىبىنى
تېزلىك بىلەن گۈپپىدە يەرگە باستاتى. بۇنداق گەپلەرنى
ئاڭلىغاندا، نادر ئاخۇن بىلەن گۈزىرىخان بىر تال ئوغلىدىن
ئەنسىرەپمۇ قالاتتى.

دەل مۇشۇنداق كۈنلەرنىڭ بىرىدە، ئىلى ۋادىسى ئاسىمىنىنى
قارا بولۇتلار قاپلىدى، بۇ گومىندالىڭ ئەكسىيەتچىلىرىنىڭ تازا
غالىجىرلاشقان ۋاقتى بولۇپ، ئۇلار شەھىردا ئاكۇپ كولاش، پوتىي
ياساش بىلەن ئاۋارە ئىدى.

ئاخۇندىن:

— ئوغلۇڭ قېنى؟ — دەپ سوراپ قالدى.

ئۇنىڭغىچە مەھلىدىكى زىخرۇللامنىڭ ئاغىنىلىرى
چۈرقىرىشىپ:

— بىز دەريا بويىدىن قايىتىپ كەلگەندە، زىخرۇللام توقايلىقتا
ئوتۇن تېرىپ قالغان، — دېيىشتى.

— مەن سەنلەردىن سورىمىدۇم، نادىردىن سوراۋاتىمەن! —
دېدى يالاقچى شالىنى چىچىپ.

— ئېتىزلىقتىن كەلسىم بالا ئۆيىدە يوق ئىكەن، — دېدى نادىر
ئاخۇن ئارانلا زۇۋانغا كېلىپ.

لېكىن زىخرۇللامنىڭ ئەۋالىنى ئوبدان بىلىدىغان بۇ يالاقچى
تامىقىنى قىرىپ قويۇپ: — سېنىڭ مەرگەن بالاڭ توقايدا
قاغىلارنىڭ كۆزىگە رەگەتكە ئېتىۋاتقاندۇ ھەقىچان؟ — دەپ نادىر
ئاخۇنىنىڭ كۆزىگە مىختەك قادالدى.

نادىر ئاخۇن لاغىلداب تىترىگەن حالدا ئوغلىنى
كۆرمىگەنلىكىنى ئېيتتى. چىرىكلەر نادىر ئاخۇنىنىڭ هوپلىسىغا
باستۇرۇپ كىردى ۋە نادىر ئاخۇنىنىڭ ئىككى قويىنى باجغا ھېسابلاپ
ئېلىپ ماڭدى.

— مېنىڭ بۇغداي تېرىغان يېرىم باينىڭ يېرى تۇرسا، باجىنى
باي تۆلىمدى مەن تۆلەمدىمەن؟ ئۇنىڭ ئۆستىگە تۈياق بېجى
تۆلىگىدەك مال-چارۋام بولمىسا مېنىڭ! ئۇنداق قىلماڭلار،
بارى-يوقى ئىككى چىچقاق ساغلىقىم بار، ھەممىڭلار بىلىسلىر،
قۇرغاقچىلىق بولغاچقا يەردىن ھوسۇلمۇ ئالالىمىم، مۇشۇ ئىككى
قوينى سېتىپ، پۇلغا ئاشلىق ئېلىپ يەپ قىشنى ئۆتكۈزۈرەمن

ئائىللىدە ئەنسىزچىلىك، غەم-قايغۇ ھۆكۈم سۈرەتتى، دېھقانلارنىڭ بېشى غەمدىن چۈشۈپ كەتكەن ئىدى. باجىگىرلار ھەربىر ئائىللىك كىرسە، شۇ ئائىللىدىن قىيا-چىيا، يىغا-زارە ئاڭلىنىاتتى. باجىگىرلار دېھقانلارنىڭ قويى، كاللىرىنى باجغا ھېسابلاپ ئېلىپ مېڭىۋاتاتتى، دېھقانلار قويilarغا، كاللىنىڭ قۇيرىقىغا ئېسىلىپ داد-پەرياد قىلىشتاتتى.

دەل شۇ چاغدا زىخرۇللام دەريا بويىدىن قايتىپ كېلىپ، مەھەلللىدىكى بۇ يىغا-زارىغا چىدىمىدىمۇ، قوشنىسىنىڭ ئۆيىدىن چىقىۋاتقان چىرىكىلەرنىڭ بىرىگە تامنىڭ كەينىدە تۇرۇپ رەگەتكە ئاتقان ئىدى، بىر چىرىك "ۋايجان!" دەپلا قالدى. رەگەتكە تېشى چىرىكىنىڭ كۆزىگە تەگكەن بولۇپ، چىرىكىنىڭ كۆزىدىن شۇرۇقراپ قان ئېقىۋاتاتتى. ئاڭغۇچە يەنە بىر چىرىكىنىڭ قولىقىنىڭ ئۇچىنى رەگەتكە بىلەن ئاتقان قىرىلىق تاش ئۆزبۈھەتتى. چىرىك ۋايىسغىنچە ئۇياق-بۇياققا يۈگۈردى، بىراق ئۇنىڭغۇچە زىخرۇللام كۆزدىن غايىب بولدى.

مەھەلللىنىڭ ئىچىدە چىرىكلىر ئۆپۈر-توبۇر بولۇشۇپ كەتتى، ھەممە ئادەم ئەنسىزلىك ئىچىدە ھاڭ-تاڭ بولۇشۇۋاتاتتى. بۇ خۇۋەرنى ئاڭلاپ قادر باينىڭ يەنە بىرقانچە چوماڭچىلىرى مەھەللەگە يېتىپ كېلىپ، مەھەلللىدىكى باللارنىڭ ئىز-دېرىكىنى قىلغىلى تۇردى. نادر ئاخۇن بىلەن گۈلزىرىخاننىڭ يۈركى "قارت" لا قىلىپ قالدى. چۈنكى ئۇلار بۇ ئىشنى زىخرۇللامنىڭ قىلغانلىقىنى ئاللىقاچان پەملىگەن ئىدى. ئاھ خۇدا! تىكەندەك شۇ ئوغلومنى ئۆز پاناھىڭدا ساقلىغايىسن! دەيتتى ئۇلار ئىچىدە. باللارنىڭ ئىچىدە زىخرۇللامنىڭ يوقلىقىنى سەزگەن يالاچىلارنىڭ بىرسى نادر

ئاچقىغىڭغا ھاي بىر بالام، ئۇلار دېگەن جىق ئادەم، ئۇنىڭ ئۇستىگە ئۇلارنىڭ قولىدا مىلتىق بار. ئۇلار سېنىمۇ ئېتىۋەتسە نىمجان ھالىتتە ياتقان داداڭ بىلدەن مېنى كىم باقىدۇ؟ — دەپ يىغلاپ تۈرىۋالدى. شۇ تاپتا زىخرۇللامنىڭ ئاچقىقتىن پۇتۇن ئازايى جالاقلاب تىترەيتتى.

— جېنىم بالام... بىزگە مۇشۇ كۈنلەرمۇ يېتىپ ئاشىدۇ. ئەمدى سەن ماڭا خاپىلىق تېپىپ بەرمىگەن ... — ئانا زىخرۇللامنىڭ بېشىنى ئانلىق مېھرى بىلدەن سىلىغان ھالدا ئىسىدەپ يىغلاشقا باشلىدى.

— جېنىم ئاپا... بولدى يىغلىمىغىن، سېنى ھەرگىز مۇ خاپا قىلمايمەن، — دەپ زىخرۇللاممۇ ئىسىدەپ يىغلاپ.

كەمبەغەللەر بىلدەن كىمنىڭمۇ كارى بولسۇن؟ شۇنىڭدىن كېيىن، نادىر ئاخۇن ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قالدى ۋە پات. پاتلا قان سەپرا قىلىدىغان بولۇپ قالدى. ئۇلارنىڭ نادىر ئاخۇننى تېۋپقا كۆرسەتكۈدەك نەدىمۇ پۇلى بولسۇن؟ ئۇلار نادىر ئاخۇننىڭ دۇمىبىسىگە، قورسىقىغا كىچىك بالىلارنى سىكۈزۈش قاتارلىق يەرلىك ئۇسۇللارنىڭ ھەممىسىنى قىلىپ باقتى، بىراق بۇ ئۇسۇللارنىڭ ھېچقاندىقى ئۇنۇم بەرمىدى. نادىر ئاخۇن ئورۇقلاب بىر تىرە، بىر ئۇستىخان بولۇپ قالغان ئىدى. بىر كۈنى نادىر ئاخۇن گۈزلىرىخانى يېنىغا چاقىرىپ، ئۇنىڭ قولىنى مەھكەم تۇتتى ۋە خوتۇنىنى ئەمدىلا كۆرىۋاتقاندەك كېسىلدىن ئاجىزلاپ كەتكەن نۇرسىز كۆزلىرىنى گۈزلىرىخانغا تىككىنچە يامغۇردەك تۆكۈلىۋاتقان كۆز ياشلىرىنى توختىۋالماي قالدى. ئۇ گەپ قىلاي دەيتتىيۇ، ئېغىزى گەپكە كەلمەيتتى. قىستاپ كېلىۋاتقان ئۆلۈم

دېگەن ئىدىم. ماڭا ئىچىڭلار ئاغرسۇن، ئىنساپسىزلىق، يولسازلىق قىلماڭلار! — دەپ يالۋۇرىدى. قويilarغا ئېسلىۋېلىپ ھۆڭرەپ يىغلىدى. بىراق باينىڭ غالچىلىرى قويىنى تارتۇغاننى ئاز دەپ نادىر ئاخۇنى بىزگە قارشىلىق كۆرسەتتىڭ دېگەننى باهانە قىلىپ، قاتىق ئۇرۇپ-دۇمبالىدى ۋە نادىر ئاخۇنىنىڭ مېدىسىگە قاتىق دەسىۋېتىشتى.

بۇ كۈنلەرde قىشلاق تامدىكى نۇرغۇن دېقاڭلارنىڭ بېشىغا مۇشۇنىڭغا ئوخشاش ئېغىر كۈنلەر كېلىۋاتاتى. گۈلزىرىخان يىغلىدى، قاچىدى، قوشىلىرىنىڭ ياردىمى بىلەن نادىر ئاخۇنى ئۆيگە ئېلىپ كىرىپ ياقۇزدى. نادىر ئاخۇنىنىڭ كۆڭلەكلىرى يىرىتلىپ، قامچا تەگكەن دۇمبىلىرى تىلىنىپ كەتكەن ئىدى. ئاغزىدىن، بۇرندىن قان ئېققۇراتاتى.

گۈلزىرىخان بىر نېمىلەرنى قىلىپ يۈرۈپ نادىر ئاخۇنىنىڭ ئېغىز-بۇرندىن چىقۇقاتقان قانىنى توختاتى. نادىر ئاخۇنىنىڭ نە گەپ قىلغۇدەك ھالى، نە ئورندىن تۇرغۇدەك ماغدۇرى يوق ئىدى. نۇ كۆزىنى ئاچماي نىمجان ياتاتى. شۇ ۋاقتىقىچە زىخرۇللام ئۆيگە قايتىپ كەلمىگەن ئىدى.

زىخرۇللام يېرىم كېچە بولغاندا ئۆيگە قايتىپ كەلدى. چۈنكى ئۇ مەللەدىن قاپقان ۋاقتتا، ئۇنىڭ دوستلىرى ئۇنىڭغا ”ئۆيگە بالدۇر قايتىپ كەلمە“، دەپ خەۋەر بېرىۋەتكەن ئىدى. زىخرۇللام ئۆيگە كېلىپ دادىسىنىڭ ئەھۋالىنى كۆردى.-دە:

— جېنىم دادا! كۆزۈڭنى ئاچقىنا، ساڭا نېمە بولدى؟ مەن ئۇ يالاچىلارنىڭ ھەممىسىنى ئۆلتۈرۈۋېتىمەن! — دەپلا تالالا يۈكۈردى. گۈلزىرىخان ئوغلىغا يالۋۇرۇپ:

...ئىككىمىز تەقدىرگە تەن بەرمىسىك بولمايدۇ. چۈنكى مەن سېنى ۋاقتىسىز تاشلاپ كېتىدىغان ئوخشايىمن. بۇ ئاللانىڭ ئىرادىسى، سەن تېخى ياش ئىدىڭ، سېنى سولدۇرۇپ مۇشۇ غۇربەتچىلىك چىرماب تۇرغان ئۆيگە تاشلاپ قويىدىغان بولدۇم، بۇنىڭغا مېنىڭمۇ ئامالىم يوق، سەن مەندىن رازى بولغۇن، بىر تال ئوغلىمىز زىخىرۇللا چوڭ بولغۇچە جاپا تارتىدىغان بولدۇڭ لېكىن ئۆزۈڭنى تۇتۇقال، بالىغا ياخشى قارا. سەن مېنىڭ ۋاپادار ئايالىم ئىدىڭ. قىسقا ئۆمرۇ منىڭ ئاخىرىدا، سائىڭ كۆز ياش، غۇربەتچىلىك، ئازابىتىن باشقا ھېچنەرسە قالدۇرالىدىم، ماڭا قارا" دېدى—دە، گۈلزىرىمگە قارىغان ئوتلۇق، يوغان كۆزلىر توچىمدا قېتىپلا قالدى. گۈلزىرى نادىرنىڭ ئۆزۈپ-ئۆزۈپ تەستە قىلالغان سۆزىنى تولۇق ئاڭلىمىغان بولسىمۇ ھەممىنى چۈشەنگەن ئىدى. بىچارە ئايال "نادىر نېمە بولدىڭىز؟" دېگۈچە، نادىر ئاخۇنىڭ گۈلزىرىنى تۇتۇپ تۇرغان قولى لاسىدە چۈشۈپ كەتتى.

10-ئاينىڭ ئاخىرى كەچ كۆزنىڭ بىر ئاخىسى ئاخىرىنى يوپۇرماقلارمۇ غازاڭ بولۇپ تۆكۈلۈۋاتقاندا، بۇ ئۆيىدىكى نۇرسىز چىراڭمۇ ۋاقتىسىز ئۆچكەن ئىدى.

گۈلزىرىخان بىچارە يالغۇز ئوغلى بىلەن يىغلىدى، قاچىسىدى. بۇ يېزىدىكى قادر بایىدىن باشقا، كەمبەغۇل دېھقانلارنىڭ ھەممىسىنىڭ تەقدىرى گۈلزىرىخان بىلەن ئوخشاش ئىدى. شۇنداق بولسىمۇ ئۇلار بۇغداي سۆزلىرى بىلەن گۈلزىرىخانغا تەسەللى بەردى. نادىر ئاخۇنىنى كۆچىلىك يۈيۈپ، تاراپ نامىزىنى چۈشۈرۈپ يەرلىكىدە قويۇشتى. يەتتە كۈنمۇ ئۆتتى، كەمبەغەللەر قېتىش-قۇراشتۇرۇش قىلىپ بىر قازان ئۇماج بىلەن يەتتە نەزىرىنى

ۋەھىمىسىنى ئايالىغا سەزدۇرمەسىلىكە تىرىشاتتى. گۈلزىرىخاننىڭ كۆزىدىن تۆكۈلىۋاتقان ياشلار شۇنچىلىك ئېچىنىشلىق ئىدىكى، بۇ ئۇنسىز تۆكۈلىۋاتقان كۆز يېشىنىڭ نىمە سەۋەبىتىن ئىكەنلىكىنى ئەر-خوتۇن ئىكەنلىكە نلا بىلەتتى. چۈنكى كۆزدىن ئېقىۋاتقان بۇ ياشلار ئەر-خوتۇن ئىكەنلىكە ئەڭ ئاخىرقى جۇدالقىنىڭ ئۇنسىز نىداسى، ئىككى قەلبىنىڭ ئەڭ ئېچىنىشلىق پەريادى، ئاهۇ زارى ئىدى... ئارىدىن قانچىلىك ۋاقتىلار ئۆتىسکەن، چىراڭنىڭ نۇرسىز يورۇقى ئاستىدا بۇلار كۆز ياشلىرىنى تەستە توختاتتى.

گۈلزىرىخان نادىرنىڭ كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈپ بىر قولى بىلەن ئېرىنىڭ بېشىنى تەستە كۆتۈرۈپ ئازراق ئۇسۇزلىق ئىچكۈزدى. جان ئۇزۇش ئالدىكى جانسىز تەن بىر يۇتۇم سۇنى تەستە يۇتۇپ يەنلا گۈلزىرىخاننىڭ قولىنى مەھكەم تۆتۈپ، مەيدىسىگە مەھكەم بېسىپ ناھايىتى تەستە: "گۈلزىرىخان... ئىككىمىز تۈرمۇش قۇرغىلى 11 يىل بولدى، بالىمىز بۇ يىل نەق 10 ياشقا كىردى. مەن سەن بىلەن توى قىلغاندا سەن بىر تۈزىماش گۈل ئىدىڭ، ئاه... ئەمدىچۇ، ۋاقتىسىز تۈزىدىڭ، يوپۇرماقلىرىڭ ۋاقتىسىز سولىشىپ قۇرۇۋاتىدۇ، بۇلارنىڭ ھەممىسى مېنىڭ كەمبەغەلچىلىكىمنىڭ كاساپىتى. بىز تۈرمۇشتا غورىگۈل ئۆتكەن بولساقىمۇ، سەن ھەممىگە يازا شىلىق بىلەن شۈكىرى-قاناڭەت قىلدىڭ، بىز ئىنتايىن ئىناق-ئىجىل ئۆتسۈق، مەن سېنى چىن يۈرىكىمدىن شۇنچە سۆيۈپ تۈرۈپ، قولۇمنىڭ قىسىقلىقىدىن، يالغۇزلىقىمدىن ساڭا ياخشى كېيگۈزۈپ ياخشى يېكۈزەلمىدىم. قەلبىمىدىكى گۈزەل تۈرمۇشۇمغا بولغان ئارزۇ-ئارمانلار ئۆزۈم بىلەن بىرگە كېتىدىغان بولدى..."

زالىڭ ئىككى تەرىپىدە ئىككى ئايالنىڭ ھۇجىرىلىرى، ئۇدۇلدا
چوڭ مېھمانخانا بار ئىدى.

قورونىڭ ئوڭ تەرىپىدە كىچىككىنە بىر شىپاڭ بولۇپ ئۇنىڭغا
ھەر خىل گۈللەر يامىشىپ سايىھ تاشلاپ تۇراتتى. شىپاڭنىڭ
رىشاتكىلىرىمۇ نەقىشلىك بولۇپ ساپ ياغاچتىن قىرما قىلىپ
ياسالغان ئىدى.

شىپاڭغا ئاغىچىلارنىڭ قايسىسى بۇرۇن بارسا شۇ دەم ئالاتتى.
شىپاڭغا قىزىل زىلچا سلىبىنغان، ئىككى تەرىپىگە تەتلىلا كۆرپىلەر
سېلىنىپ، مامۇق ياستۇقلار قويۇلغان، ئوتتۇردا كىچىككىنە بىر
جوزا بولۇپ بىر تەرەپتە ئاغىچا خېنىم، بىر تەرىپىدە قادر باي
سالقىنلايتتى.

بۇ شىپاڭنى ئاغىچا خېنىملار بىلەن قادر باينىڭ گۈللەردىن
ھۆزۈرلىنىپ، تەبىئەتنىڭ گۈزەل ۋاقتىلىرىنىڭ پەيزىنى
سۈرىدىغان بوشۇكى دېيىشكە بولاسىمۇ، يەنلا بىر خىل سۈرلۈك،
ھەرقانچە گۈزەل بېزەلگەن بولاسىمۇ، گۈلزىرخان
دەسلەپ كەلگەن ۋاقتىدا، ئاغىچا خېنىملارنىڭ ئۆيلىرىنى تازىلاپ،
كىر قاتلىرىنى يۈيۈپ، يۈگۈر-پېتىم ئىشلىرىنى قىلىپ يۈردى،
گۈلزىرخان ئايىغى يېنىك، چىقىشقاق، يۈزى تۆۋەن،
هایا نومۇسلۇق چوكان بولغاچقىمۇ، ئاغىچا خېنىملارغا بەكلا ياراپ
كەتتى. بولۇپيمۇ كىچىك ئاغىچا خېنىمغا بەكلا ياراپ كەتتى. چۈنكى
كىچىك ئاغىچىمۇ 26 ياشلاردىكى ئاق پىشماق، قاش كۆزى تۆكۈلۈپ
تۇرىدىغان چىراىلىق چوكان ئىدى.

شۇنىڭدىن كېيىن گۈلزىرخاننى "ئاشخانىدا تاماق

قىلىشتى. بىچارە گۈلزىرىخاننىڭ يەنلا قادر باينىڭ ئالدىغا
بارماقتىن باشقا ئىلاج قالمىغان ئىدى.

گۈلزىرىخاننىڭ بىر كۆزى قان، بىر كۆزى ياش زىخرۇللامنى
پېتىلەپ قادر باينىڭ ئالدىغا باردى. چۈنكى نادىر ئاخۇنىڭ
ئۆلۈمىنى ئۈزىتىش ئۈچۈن، نەزىردىن كېيىن ئاغچا خېنىملارنىڭ
كىرىنى يۈيۈپ، نېنىنى يېقىپ، يۈگۈر-يېتىم ئىشلىرىنى قىلىپ
بېرىي دەپ پۇل قەرز ئالغان ئىدى. شۇ كۈندىن ئېتىبارەت،
گۈلزىرىخان بالسى بىلەن بۇ ئائىلىنىڭ قۇلىغا ئايلىنىپ قالدى.
بۇ كۈنلەر بېشىغا كەلگەندە، گۈلزىرىخان ئەمدىلا 28 ياشتا ئىدى.
ئۇمۇ تېخى بالا ئىدى. زىخرۇللام 10 ياشتا دادىسىدىن قالدى.

ئانا-بالا يېتىلىشىپ دەرۋازىنىڭ ئالدىغا كەلدى. قادر باينىڭ
قوروسى ئەنجان تاملىق يوغان دەرۋازىلىق بولۇپ، ئۆزگىچە
ئۇسلۇبتا نەقىشىلەنگەن ئىدى دەرۋازا ئۆزگىچە ئاۋازدا ھېۋەت بىلەن
ئېچىلاتتى. دەرۋازىدىن كىرگەندە كۈنگىيە قارىتىپ سېلىنغان
ئېگىز پېشايۋانلىق ئۆيىر بولۇپ، پېشايۋاننىڭ چۆرسىگە ياغاچتىن
قىرما رىشاتكا قىلىنغان، رىشاتكا ھەر خىل رەڭلەرde سەرلانغان
ئىدى. پېشايۋاننىڭ تۈۋۈرۈكلەرى، ئۆستى ماڭلایلىرى ياغاچنى
ئۈيۈپ نەقىشىلەنگەن. ئۆستى زەڭگەر سردا، پېشايۋاننىڭ ئاستى
بېغىرەڭ سردا سەرلانغان ئىدى. پېشايۋاننىڭ ئالدى گۈللۈك
بولۇپ، دەرۋازىدىن پېشايۋانغا كەلگىچە ئىككى تەرەپ سېرىنگۈل
ئىدى. پېشايۋاننىڭ ئالدىكى گۈللۈكتە ھەر خىل 9-ئاي گۈلى،
جۈخار، سەبده، مەخمل گۈللەر ئېچىلىپ كەتكەن بولۇپ،
پۈراقلىرى دىماغلارغا ئۇرۇلۇپ تۈراتتى. پېشايۋان ئوتتۇرسىدا
نەقىشلىك چوڭ ئىشىڭ بولۇپ، ئىشىكى ئېچىپ كەرسىڭىز زال،

قالدى.

گۈلزىرىخان كۆزىنى ئېچىپ ئويغانغاندا، ئۆيگە كۈن نۇرى
چۈشۈپ، ۋاقتى بىر يەركە بارغان ئىدى.

گۈلزىرىخان چۆچۈپ كەتتى-دە، تەسلىكتە ئورنىدىن تۈرۈپ،
پۈتۈن ئازايىنىڭ چېقىپ ئاغرىۋاتقىنىغا قارىمای، يۈز-كۆزىنى
يؤىپ، قادر باينىڭ ئۆيگە بارىمن، دەپ ماڭغان ئىدى.
زىخرۇللام ئانسىنىڭ ئالدىنى توسوپ قەئىي ماكغۇزىدى. "ياق
جېنىم ئاپا، ئەمدى مەن چوڭ بولۇمۇم، باينىڭ مېلىنى بېقىپ سېنى
ئۆزۈم باقىمن، سەن يېتىپ دەم ئېلىپ ساقايىغىن" — ئۇ شۇنداق
دەدى-دە ئانسىنىڭ توسوقۇنىغا ئۇنىمای باينىڭ ئۆيگە كەتتى.
زىخرۇللام يېشى كىچىك، ئورۇق بولغان بىلدۇن بويى 16 ياش
بالىاردەك ئېگىز، كۈچتۈڭگۈر بالا ئىدى.

زىخرۇللام قادر باينىڭ ئۆيگە كەلگەندە ئۇلار يازلىق
چايخانىدا چاي ئىچىشىۋاتاتتى. بالا بايغا ئاپىسىنىڭ كېچىچە قىزىپ،
يۇتىلىپ قاتىق ئاغرىپ قالغانلىقىنى، بۇنىڭدىن كېيىن ئانسىنىڭ
ئورنىغا ئۆزى كېلىپ مال بېقىپ ئىشلەيدىغانلىقىنى ئېيتتى.
كىچىك ئاغىچا ئىشەنمەي گۈلزىرىخاننىڭ ئۆيگە ئادەم ئەۋەتسىپ، قادر
ئۇنىڭ راستىنىلا ئاغرىپ قالغانلىقىنى بىلگەندىن كېيىن، قادر
بايغا: "سلى بۇ بالىنى ئېلىپ قالسلا، لېكىن گۈلزىرىخان
ساقىيىپ ئورنىدىن تۈرغاندىن كېيىن چوقۇم كېلىپ مۇشۇ ئۆيده
بىزنىڭ ئىشلىرىمىزغا قارىشىدۇ" ، دەپ شىرت قويدى.

قادىر باي زىخرۇللامغا قىزىقىپ قالدى. چۈنكى بالىنىڭ يېشى
كىچىك بولىسىمۇ، بويى ئېگىز، قاۋۇل، كۈچتۈڭگۈر بولۇپ،
بویۇن تومۇرلىرى كۆپۈپ تۈراتتى. شۇنىڭدىن ئېتىبارەن زىخرۇللام

ئەتسۈن” دەپ ئاشخانىغا چىقىرىپ قويىدى. گۈلزىرىخان ھەققەتەنمۇ ئاش-تاماققا ئۆزگىچە ئۇستا، ھەم چاققان، كەم سۆز ئايال ئىدى. گۈلزىرىخان خەقلەر سەھىرە بامداڭىدا، باينىڭ ئۆيىگە كەلسە، كەچتە خەقلەر خۇپتەندىن قايتقاندا، ئاران بىكار بولۇپ ئۆيىگە قايتاتتى. زىخرۇللامۇ ئاشقان تاماقلارنى يېسىمۇ ھەر ھالدا قورسقى توپقۇپ چوڭ بولۇۋاتاتتى. كىچىك ئاغىچىنىڭ بەزىدە ئىچى ئاغرىپ قالاتىمىكىن، ئاشقان تاماقلارنى، پارچە نانلارنى ”بالاخغا ئالغاج كەت“ دەپ چوڭ ئاغىچىغا كۆرسەتمەي بېرەتتى. زىخرۇللام 12 ياشقا كىرگەنде، بىر كېچىسى گۈلزىرىخان ئىشتىن قايتىپ كېلىپلا ئۆزىنى تاشلاپ ئوت كاۋاپ بولۇپ قىزىپ يۆتلىپ قاتىق ئاغرىپ كەتتى.

بىچارە بالا قورقۇپ كېتىپ قوشىلارنى چاقىرىپ كىردى. قوشىلار كۆرسەتىپ، ”ئەسۋى چىقىپتۇ“ دەپ دۇمبىسىنى ئىلدى، ئاندىن پىيازنى توغراب قېتىق بىلەن ئارىلاشتۇرۇپ، دۇمبىسىگە سۈركەپ قويىپ، ”ئاپاڭغا ياخشى قارا“ دەپ چىقىپ كېتىشتى. گۈلزىرىخان كۆزىنىمۇ ئاچماي ياتاتتى. سەھىرگە يېقىن ئانا ئاستا قىزىتىمىسى قايتىپ تاتلىق ئۇييقۇغا كەتتى. بالا ئانسىنىڭ يېشىدا ئولتۇراتتى. ئۇنىڭ يۇمران قەلبى قوقاستا كۆيىگەندهك پۈچۈلانماقتا ئىدى. قانداق قىلىش كېرەك؟ بىچارە ئاپام مېنى باقىمەن دەپ شۇنداق قىينىلىۋاتىدۇ، مەنمۇ 12 ياشقا كىرىدىم، ئەمدى ئاپامنى ھەرگىز بايلارنىڭ بوسۇغۇسغا يولاتمايمەن، قادر باينىڭ مېلىنى بىقىپ ئاپامنى ئۆزۈم باقىمەن، مەن دېگەن ئوغۇل بالا، ئەمدى ئاپامنىڭ كۆزىدىن ياش ئاققۇز سام بولمايدۇ، دەپ ئۆز-ئۆزىگە ۋەدە بېرىپ ئۆزىمۇ سەزمەي ئۆخىلاب

كەيپ-ساپاغا ئامراق، يېشى 60 ياشنىڭ قارسىنى ئالغان ئادەم بولۇپ، ئۇنىڭ ئۇچىغا چىققان زالىمىلىقى چىرايدىن چىقپلا تۇراتتى. قادر باينىڭ ئاغچىلىرىدىن تارتىپ مالايلىرىغىچە قادر باينىڭ ئۇنىنى ئاڭلىغان ھامان مۇشۇكتىن ئۈركىگەن چاشقاندەك ئۆگىلىرىغا كىرىشىپ كۆزدىن غايىب بولۇشتاتى.

زىخرۇللام كېچىسىمۇ ئۆيىگە قايتالمايتتى. ئېغىلىنىڭ يېنىدىكى سامانلىقتا يېلىڭ يالىڭاج ياتاتتى. سەھرەدە ئورنىدىن تۇرۇپ باينىڭ بىرگەن ئىككى دانه كۆمچىنى قويىنغا سېلىپ چىقىپ كەتسە مالالارنى ھايداپ ناماز شامدىن سەل بۇرۇنراق قايتىپ كېلىپ، ئاشقان قاتتىق-قۇرۇق تاماقلارنى يېپ، يەندە يانقىچىلىك قورانىڭ ئۇشىاق-چۈشىشەك ئىشلىرىغا قارشاتتى. بۇ بالا ئەقلىلىق ھەم ئۆزىنىڭ ئىشىغا پىشىق ئاق كۆڭۈل بولغاچقا ئۆزىنىمۇ-ئۆزگىنىمۇ قاتتىق ئاياتتى. زىخرۇللام قويilarنى ھەيدەپ ئېڭىزلىققا قويۇۋېتىپ ئۆزى دەرييا بويىغا چۈشەتتى-دە، ئارالدىن ئۆزۈپ ئۆتۈپ توقايلىقتا يەنلا رەگەتكە بىلدەن ھەر خىل قۇشلارنى ئېتىپ مەشق قىلاتتى. بۇنىڭ ئاتقانلا تېشى زايا بولمايتتى.

ئاندىن بالىلار بىلەن دەريادىن ئۇ قاتقا كالىنىڭ، ئاتلارنىڭ قۇيرۇقىغا ئېسىلىپ ئۆزۈشۈپ ئۇتەتتى. ئۇ قاتتىكى ئۆزى دىمەتلەك بالىلار بىلەن چېلىشىپ ئوينىشاتتى. ھەر دائم ئۆزىدىن چوڭ بالىلارنىمۇ زىخرۇللام كۆتۈرۈپلا باساتتى. شۇنىڭ ئۆچۈن دەرييانىڭ ئۇ قېتىدا بولسۇن ياكى ئۆزىنىڭ مەھەلىسىدىكى بالىلار بولسۇن زىخرۇللامنى ھۆرمەت قىلاتتى ھەم ئۇنىڭدىن قورقاتتى. باينىڭ ئوغلى بۇنىڭ كارامىتىنى بىلگەنلىكى ئۆچۈن قورقۇپ زىخرۇللامنى كۆرسە بىدەر قاچاتتى. زىخرۇللامنىڭ ئۆزىنىڭ چوڭ بولۇشىغا

بۇ ئۆيىدە قېلىپ قالدى. لېكىن زىخرا ئۆللام كىچىك بولسىمۇ قادر باي بىلەن ئىش ھەققى توغرىلىق توختام تۈزۈشتى. قادر باي زىخرا ئۆللامنىڭ يىللەق ئىش ھەققى ئۈچۈن بىر خو بوغداي، 100 تەڭىگە پۇل، قىشلىق-يازلىق بىرەر قۇر ماتادىن كىيىم بېرىدىغان بولۇپ توختامغا قول قويىدى. زىخرا ئۆللام ئۆيىگە قايتىپ كېلىپ ئانسىغا بولغان ئەھۋالارنى سۆزلىپ بىردى. لېكىن ئاننىڭ ئىچى ئىنتايىن ئاچقىق بولۇپ، "ياق بالام بولمايدۇ، مال بېقىش ئاسان بولغىنى بىلەن بىزىدە هاقارەتلىنىسىن، بىزىدە تاياق يېىسىن، كەمىستىلىسىن، ئۇنىڭ ئۆستىگە سەن بايلارغا، ئۇلارنىڭ بالىلىرىغا بەك ئۆچ، ئەگەر باينىڭ بالىسىنى ئەمدە ئۇرۇپ قويىساڭ، سولاققا كىرىپ كېتىسىن" دېگىنچە زىخرا ئۆللامنى باغرىغا بېسىپ يامغۇرەك ياش تۆكتى.

بala ناھايىتى تەمكىن ئىدى، ئۇ خۇددى چوڭ ئادەمەك ئۆزىنى تۇنۇۋېلىپ ئاپسىنىڭ كۆز ياشلىرىنى سۈرتۈپ: "يىغلىما ئاپا، سەن ئۈچۈن ھەرقانداق خورلۇق، ئازاب-ئوقۇبەت، تاياق-توقماقلارغا يولۇقسامىۇ چىدایىمن! مەن دېگەن ئوغۇل بالا. يەركە يېقىلسامىۇ يېقىلغان يېرىدىن بىر سقىم توپىنى سقىمداب ئورنىدىن تۇرۇشۇم كېرەك" دەپ قاتتىق تۇرۇۋالدى. بىچارە ئانا بالىنىڭ ئىرادىسىگە قايمىل بولدى. بالىنىڭ باش-كۆزلىرىنى سېلىلىدى وە "لېكىن بالام، قادر باينىڭ بالىسىغا تېگىپ قويما، داداڭ رەھمىتى تاياق زەربىدىن قان قۇسۇپ ئۆلدى، بۇنى ئېسىڭدىن چىقارما" دېدى، شۇنىڭدىن كېيىن، بالا قادر باينىڭ قوي-كالىسىنى باقتى.

قادىر باي بوغداي ئۇڭ، ئېگىز، قارا قاش، يوغان قورساق،

زىخرۇللامنى يۆلەپ ئورنىدىن تۇرغۇزۇپ، يۈز كۆزلىرىنى يۇيغۇزۇپ، ئاشخانىدىن تاماق ئېلىپ چىقىپ يېگۈزۈپ، سامانلىققا ئەكىرىپ ياتقۇزۇپ قويۇشتى. زىخرۇللام يېگەن تاياقلىرىغا ۋايىسىدى. بايغا يالۋۇرمىدى، يىغلىمىدى، پەقەت مۇشتۇملرىنى قاتىق توگۇپ، ئۇنسىز حالدا بایدىن قاتىق نەپەتلەندى، خالاس. مالايلارغا بۇ ئىشنى ئاپامغا ئېيتماڭلار، ئاپام مەندىن ئەنسىرەپ قالىدۇ، دېدى. لېكىن قادر باي تەرىپىدىن قاتىق تاياق يەپ هاقارەتلەنگەن، دىلى ئازار يېگەن بالا ئاغرىق ئازابىدىنمۇ ياكى ۋىجدان ئازابىدىنمۇ ئىش قىلىپ بىر كېچە كىرىپىك قاقيمىدى. ئۇنىڭ ئازابلانغان قەلبىدە نېمە ئۈچۈن؟ دېگەن سوئال ھۆكۈم سۈرەتتى، لېكىن ئۇ بۇ سوئالغا جاۋاب تاپالمايۇراتتى. ئۇنىڭ يۈرىكى پارتلاش ئالدىدا تۇرغان ۋولقاندەك لاؤلۇداپ كۆيەتتى، ئەزگۈچى زىلمىلارغا قارشى بىر ئوت يۈرىكىنى مۇجۇپ ئېچىشتۈرۈۋاتاتتى. بۇ سەبىي دېھقان ئوغلى ئولتۇرسا-قوپسا بىر يورۇقلۇقنى، بىر ئازادلىق يولىنى ئىزدەيتتى. ئۇ ئاچچىق ئازاب، تاتلىق خىياللار ئىلکىدە ئۇخلىيالىمىدى. بامدانقا ئىزان ئېيتىلىشى بىلەن ئورنىدىن تۇرۇپ يەيدىغان نېنىنىمۇ ئالماستىن قويلىرىنى ھىيدەپ مەھدىللەنىڭ سرتىدىكى ئېڭىزلىققا قاراپ يول ئالدى. بىر ئەسکى تاملىقتىن ئۆتۈپ كېتىۋاتقاندا، توساتىن بىر قوينىڭ ئىڭىزىغان ئاۋازىنى ئائىلاپ يۈرىكى جىع قىلىپ قالدى. راست ئائىلىدىمۇ يالغانمۇ؟ ئۇ شۇ خىيال بىلەن ئۇياق-بۇياققا قارىغان ئىسىدە، ھېلىقى ئاۋاز يەنە ئائىلاندى. زىخرۇللام دەرھال ئەسکى تامنىڭ كەينىگە ئۆتكەن ئىدى، ئۇنى ياتاققا قويغان ھېلىقى ساغلىق كۆرۈندى. ئەسلى قوي ئەسکى تامغا سوركۈشۈپ ئۆتۈۋاتقاندا،

ئەگىشىپ ئازگۈچى فىئودال زومىگەرلەرگە نىسبەتن ئۆچمەنلىكى كۈندىن-كۈنگە ئېشىۋاتاتتى. زىخرۇللامنى دادسى 10 ياشقىچە ئوقۇتقان ئىدى. قوي باقلىلى بارغان بالسلارغا ھېكايدىرىنى ئېيتىپ بېرەتتى. بولۇپمۇ چىن تۆمۈر باتۇر ھېكايسىسىنى ئاجايىپ تەسىرلىك قىلىپ، قولىدا قويچى تايىقىنى قىلغى قىلىپ تۇرۇپ چىن تۆمۈر باتۇرنى دوراپ ئېيتىپ بېرەتتى. شۇنىڭ ئۇچۇن مەھەللەدىكى بالسلارغە دەتتا چوڭلارمۇ بۇ بالسغا بەك ئامراق ئىدى. كۈنلەر ئايلارنى، ئايلار يىللارنى قوغلاپ، ھەش-پەش دېگۈچە زىخرۇللام 15-16 ياشقا كېرىپ چوپچوڭلا يىگىت بولۇپ قالدى. بەزىدە بۇ بالىدىن قادر باينىڭمۇ ئىمىنلىپ قالىدىغان چاغلىرى بولاتتى.

شۇنداق تىنج قويچىلىق بىلەن ئۆتۈۋاتقان كۈنلەرنىڭ بىرىدە، زىخرۇللام قويلارنى كەچرەك ھېيدەپ كېلىۋىدى، ئۇيىلمان يەردە ساناقتا بىر ساغلىق كەم چىقتى. ئۇ ئاق كۆڭۈل بالا بولغاچقا، ”باي ئاتا، بىر ساغلىق يوق تۈرىدۇ“ دەدى. بۇنى ئاڭلىغان قادر باينىڭ ئىمانى قىرىق گەز ئۇرلەپ، بالىنى ئالدىغا چاقىرىپ كېلىپ: ”هازىرغىچە مېنىڭ ھېچقانداق نەرسەم يوقالغان ئەممەس، سەن قاپىقى يامان گادايى مېلىمغا قارا ساناب بىرسىگە سېتۋەپتىپسەن، بولمسا قادر باينىڭ مېلىغا تېگىشىدىغان ئۇغرى تېخى تۇغۇلمىدى!“ دەپ بالىنى ناھايىتى قاتىق ئۇرۇۋەتتى.

بالىنىڭ ئاغزى-بۇرنى قاناب كەتكەندىن كېيىن، ئاندىن قادر باى بالىنى ئۇرۇشتىن توختاپ: ”ئەگر ئەتە بېرىپ قويىنى تېپىپ كەلمىسىڭ، سەن گادايىنى ئۇغرىلىق قىلدى دەپ سولىتىۋەتىمەن!“ دەپ تەھىدى سېلىپ قويۇپ ئۆيىگە كىرىپ كەتتى. مالايلار بالىنى قورقۇپ ئاچرىتالىمغا ئىدى. باى كىرىپ كەتكەندىن كېيىن ئۇلار

دەر بۇۋامىدەك چېرىكىلەرنى، بايلارنى يوقىتىپ
 تى ئاززاد قىلسام، ھەممە ئادەم باراۋەر ياشايىدەخان بولسا
 تاشلارنى ئاتقۇزدىغان ۋاقتىلىرىمىز ئاز ئەمەس ئىدى.
 رەزىللام بىردا ئازاب-ئوقۇبەت چىكىپ، بىردا خىيالىي
 كۆپ نورغۇن ئوتلۇق ئارزو-ئارمانلارنى قەلبىگە پۈكۈپ
 بولۇپ يۈرگەن كۈنلەرنىڭ بىرى ئىدى، بىر كۈنى
 عىكى ئابدۇغىنى دېگەن ئاغىنسى (ئۇمۇ كەمبەغەلنىڭ
 ئىدى) : «ئاداش زىخرەللام، مەنمۇ ساشا قوي بېقىشىپ
 گە ئېشىزلىققا كەلدى. ئىككىسى قويلارنى
 كەب

سەھرا مۇغلى

شارانلا تۈرگان كونا تام قورۇلۇپ كېتىپ، قويىنىڭ بىر پۇتنى سۈندۈرۈۋەتكەن ئىكەن. بۇ تىلىز ھايۋان زىخەرۇلامنى كۆرۈپ مەرىدى، ئاندىن ئورنىدىن تۈرای دېۋىدى تۈرالىدى.

زىخەرۇلام قويىنىڭ بېشىنى سىيالاپ ئاستا يۆلىگەن ئىدى، قويىنىڭ بىر پۇتنى دەسىسىيەلمىي سائىگىلاپ قالدى، بۇنى كۆرۈپ كۆئىلىكىنى يېرىتىپ، قويىنى يانقۇزغاندىن كېيىن ئۇنىڭ بىر پۇتنى تۈزۈلەپ تاڭىدى، قويىنى تۈرگۈزغان ئىدى، بىچارە قويى مەرىكىنچە ئاسقاقلاب مېشىپ قويىلارنىڭ توپىغا قوشۇلدى. ئاه خۇدا، دەيتىز زىخەرۇلام قويىنىڭ بېشىنى سىيالاپ، ئاخشا شىقىمۇ دىققەن قادىمەغان بولھىتىتىم، بىر كېچە ئىكىمىسىز بىر مۇنچا بوبىلۇ. كېچىدە قانچە قىيىنالغانسىن، مەنمۇ ئاباق بىدەرم، ھاقارەتلەندىم، بىراق مېنىڭ تىلىم قىدۇم، بۇ نېمە ئۈچۈن؟ نېمىشقا بىر خەلقى دۈرۈپ كېدە قىلا مايمىز؟ كەمبەغىل بىرىنىقى، قورساتىمىز ئاج؟ دۇدايدا، ئادىللىقى قىبىنى؟ دەپ ئۆز كىۋىلدا، داللازدا: "ئاه خۇدا، ئىزلىگەن داڭىچا يانامسىن؟" دەپ ئورنىدىن تۈرۈپ ئارقىسى بىندە ئۆزىكە قايتىپ كېلەتتى. بىزىدە ئۆزىنى هېكاىىلەردىكى تىلىساتلارنى ئاچىدىغان، قۇللارنى ئاكىدا بازىورخا ئوخشتىپ خىال قىلىپىمۇ كېتەتتى تېخى. بىزىدە ماڭا چىنتۇمۇر بازىورنىڭكىدەك بىر مىران قىلىج بىرگەن

مەنمۇ سادىر بۇۋامدەك چېرىكىلەرنى، بايلارنى يوقىتىپ كەمبىغەللەرنى ئازاد قىلسام، ھەممە ئادەم باراۋەر ياشايىخان بولسا دەپ ئويلاپ تاڭلارنى ئاتقۇزدىغان ۋاقتىلىرىمۇ ئاز ئەمەس ئىدى. زىخراۋللام بىردا ئازاب-ئوقۇبىت چىكىپ، بىردا خىيالىي دۇنياغا چۆكۈپ نورغۇن ئوتلۇق ئارزۇ-ئارمانلارنى قەلىگە پۈكۈپ خۇشال بولۇپ يۈرگەن كۈنلەرنىڭ بىرى ئىدى، بىر كۈنى مەھەللەدىكى ئابدۇغىنى دېگەن ئاغىنسى (ئۇمۇ كەمبىغەلنىڭ بالىسى ئىدى) : ”ئاداش زىخراۋللام، مەنمۇ ساڭا قوي بېقىشىپ بېرىھىي“، دەپ بىرگە ئېڭىزلىققا كەلدى. ئىككىسى قويلارنى ئېتىزغا قويۇۋېتىپ ئولتۇرۇپ پاراڭلاشتى. ئابدۇغىنى: ”ئاداش پاراڭلاشقىلى بولمايدىكەن“، دەپ زىخراۋللامغا مەنلىك قاراپ قويىدى. زىخراۋللام دەرھال ئابدۇغېنىنىڭ يېنىغا كېلىپ: ”ھەرقانداق گېپىڭ بولسا، قىلە ئاداش“، دېدى.

ئابدۇغىنى ئۇياق-بۇياققا بىر قارىۋەتكەندىن كېيىن: ”ئاداش قارا، ئاخشام بىزنىڭ ئۆيگە غۈلجدىن بىرندىچە ئادەم كەلگەن ئىدى. ئۇلار ئىشىكىنى يېپىپ قويۇپ ئاكامىلار بىلەن پارىڭنى سېلىشتى، مەن ئاستا ئىشىكىنى يوچۇقىدىن ئۇلارنىڭ پارىڭنى ئوغربىلىقچە ئائىلاپ، ئاجايىپ بىر خۇش خەۋەردىن خەۋەر تاپتىم، بۇ خەۋەرنى ئىككىمىزدىن باشقا ھېچكىم ئائىلىمىسۇن، بولمسا ئىككىمىزنىڭ كاللىمىز كېتىدۇ، ئاداش“ دېدى.

زىخراۋللام بۇ گەپنى ئائىلاپ: ”خۇش خەۋەر، تېز دېكىن ئاداش“، دېدى. ئابدۇغىنى: ”هازىر نىلقا ناھىيىسىدە يەنى ئۇلاستاي تاغلىرىدا ئالتە ئوغرى پەيدا بوبتۇدەك؛ ئۇلار گومىندائىنى

ئارانلا تۇرغان كونا تام ئورۇلۇپ كېتىپ، قويىنىڭ بىر پۇتنى سۇندۇرۇۋەتكەن ئىكەن. بۇ تىلسىز ھايۋان زىخرۇللامنى كۆرۈپ مەرىدى، ئاندىن ئورنىدىن تۇرایي دېۋىدى تۇرالىمىدى.

زىخرۇللام قويىنىڭ بېشىنى سىيلاب ئاستا يۈلىگەن ئىدى، قويىنىڭ بىر پۇتى دەسىيەلمەي ساڭىگلاب قالدى، بۇنى كۆرۈپ زىخرۇللامنىڭ يۈرىكى تېخىمۇ ئېچىشىپ كەتتىدە، دەرمال كۆڭلىكىنى يېرتىپ، قويىنى ياتقۇزغاندىن كېيىن ئۇنىڭ پۇتنى تۈزىلەپ تائىدى، قويىنى تۇرغۇزغان ئىدى، بىچارە قويى مەرىگىنچە ئاسقاقلاب مېڭىپ قويىلارنىڭ توپغا قوشۇلدى. ئاه خۇدا، دەيتى قىلىمغان بولغىيەتتىم، بىر كېچە ئىككىمىزنىڭ تەقدىرى ئوخشاش بوبۇ. كېچىچە قانچە قىينالغانسىن، مەنمۇ سېنى دەپ بىرمۇنچە تاياق يېدىم، هاقارەتلەندىم، بىراق مېنىڭ تىلىم بار تۇرۇپ تىلسىز ئىدىم. بۇ نېمە ئۈچۈن؟ نېمىشا بىز كەمبەغەللەرنىڭ تىلىمىز تۇرۇپ گەپ قىلالمايمىز؟ كەمبەغەل بولغانلىقى ئۈچۈنمىدۇ؟ يېرتىق، قورسىقىمىز ئاج بولغانلىقى ئۈچۈنمىدۇ؟ كەمبەغەللەرنىڭ گېپىنى قىلىدىغان ئادەم چىقماسمۇ؟ خۇدايىمنىڭ ئادىللىقى قېنى؟ دەپ ئۆز-ئۆزىگە سۆزلىيتتى. كەڭ دالالاردا: "ئاه خۇدا، ئىزىلگەنلەرنىڭ ئاهى-زارىنى ئاشلىمايۇراتامسىن؟" دەپ ئورنىدىن تۇرۇپ ۋارقرىسا، ئەكس سادا يەنە ئۆزىگە قايتىپ كېلەتتى. بەزىدە ئۆزىنى-ئۆزى ئوقىغان ھېكايدىرىدىكى تىلىسىماتلارنى ئاچىدىغان، قۇللارنى ئازاد قىلىدىغان باتۇرغا ئوخشتىپ خىيال قىلىپمۇ كېتەتتى تېخى. بەزىدە خۇدايىم ماڭا چىنتۆمۈر باتۇرنىڭىدەك بىر مىسران قىلىج بىرگەن بولسا،

ئاداش” دەپ ئابدۇغېنىڭ قارىدى. ئابدۇغېنى ئىككىلەنمەستىنلا:
”مەنمۇ ئەلۋەتتە سەن بىلەن شۇلارنىڭ سېپىگە قوشۇلمەن“، دەپ
ئۇنىڭ مۇرسىگە مەغرۇرلۇق بىلەن بىرنى ئۇردى.

— زىخىرۇللام ئاداش، بۇ گېپىمىزغۇ توغرا، بىراق مەن
كەتسەم ئۆيىدە ئاپام، دادام، ئاكاملار بار، ئەگەر سەن كەتسەك
يالغۇز ئاپاڭىنى كىمگە تاشلاپ كېتەرسەن؟ بۇنى ياخشىراق
ئويلىشايلى، — دېدى ئابدۇغېنى. زىخىرۇللام دەرھاللا:

— مەنمۇ بايدىن بېرى شۇنى ئويلاۋاتىمن ئاداش، مەن بۇ
ئەھۋالنى ئاپامغا ئېيتىپ، ئاپامنى قىشلاق تامدىن ئىسلامىيۇزگە¹
ئاپىرىپ قويايىمكىن، چۈنكى، ئۇ يەردە دادامنىڭ شەرم
تۈغقانلىرى بار، ئاپامنى شۇلارغا تاپشۇرۇپ كەتمىسىم كۆزۈم
ئارقامدا قالىدۇ. ئۇنىڭ ئۇستىگە قادر باي چېرىكىلەرنى باشلاپ
كېلىپ بالاڭىنى تېپىپ بېرىسىن دەپ تۇرۇۋالسا بىچارە ئاپامنىڭ
تىرىك دواخنى كۆرگىنى شۇ دېگىنە، ئاپام ئۇنداق تاياقلارغا ھەرگىز
بەرداشلىق بېرەلمەيدۇ، ئەگەر ئاپاممۇ دادامدەك تاياقتا ئۆلۈپ
كەتسە مەن زىخىرۇللام ئىككىلا دۇنيادا قارا يۈز بولىمن دېگىنە
ئاداش، — زىخىرۇللام بىر ئاز ئويلانغاندىن كېيىن سۆزىنى داۋام
قىلدى، — موللىكتىيۇزدىمۇ ئاپامنىڭ تۈغقانلىرى بار. بىراق ئۇ
ئەھۋالنىمۇ قادر باي ئوبدان بىلىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇ يەر
خەتلەتكە.

ئابدۇغېنى دەرھاللا گەپ قېتىپ:

— توغرا دەيسەن ئاداش، ئاپاڭىنى ياخشى ئورۇنلاشتۇرۇپ
خاتىرىجەم كەتمىسىك بولمايدۇ دېگىنە، بىز دېگەن ئوغۇل بالا،
ھەرقانچە جاپا. مۇشەققەت تارتىقامۇ چىدايمىز، ئاتا. ئانىمىزغا

يوقىتىپ كەمبەغىللەرگە ئەركىنلىك ئېلىپ بېرىمىز دەپ يۈرگىدەك، ئاخشام ئۆيىمىزدە پاراڭلاشقانلار ئىچىدىكى بىرسى بۇ گەپنى ئاڭلاپ ھى ئۇلار ئالىتە ئۇغرى ئەمەس ئالىتە قەھرىمان دېدى. كېيىنكى گەپلەرنى ئۇلار ناھايىتى ئاستا دېيىشكەن ئىدى، مەن ياخشى ئاڭلىيالىدىم. لېكىن بۇ گەپنى ئاڭلاپ ئىنتايىن خۇشال بولۇپ كەتتىم، بىر كېچە خىيال سۈرۈپ ئۇخلىيالىدىم، بىزنىڭ زادى مۇشۇ گومىندىڭلاردىن ئازاد بولۇپ، سەن بىزدەك كەمبەغىللەرنى ئېزىپ، ئۇرۇپ-دۇمىبالىغان بايلاردىن، مۇنۇ قادر بایدەك زومىڭر گۈيىلاردىن ھېساب ئالىدىغان كۈنلىرىمىز بولارمۇ؟ ئەگەر شۇنداق بولسا، ئۇلارنىڭ راسا بىر ئەدىپىنى بىرسەك دېيمەن، زىخرۇللامنىڭ شۇ تاپتا كۆزلىرى ئوتتەك يېنىپ كەتكەن ئىدى. شۇڭا ئۇ ئورنىدىن سەكىرەپ تۇرۇپ، خۇشاللىقتا ئاغىنىسىنى قۇچاقلاقپ كەتتى. بىردىنلا ئۇ ئاغىنىسىنى قويۇۋېتىپ چىشلىرىنى غۇچۇرلىتىپ، مۇشتۇملەرىنى تۈگۈپ: "مەن چوقۇم ئالىتە قەھرىماننى ئىزدەپ تېپىپ، شۇلارغا قوشۇلۇپ كېتىمەن ئاداش، بۇ خۇمىسى چېرىكىلەردىن، بايلاردىن دادامنىڭ ئەنتىنى، دادامدەك ناھەق ئۆلۈپ كەتكەن كەمبەغىللەرنىڭ ئەنتىنى ئالىمەن ئاداش!" دەپ كەڭ ئېتىزدا بارلىق ئاۋازىنى قويۇۋېتىپ قاتىق ۋارقراراپ كەتتى. بۇ ئاۋازلار كەڭ ئېتىزدا ئەكس سادا قايتۇراتتى. قورقىنىدىن ئابدۇغېنىنىڭ كۆزلىرى چەكچىيپ كەتتى. ئابدۇغىنى "ۋوي ئاداش ئۆزۈڭنى تۇتۇۋال، بۇنداق ۋارقرىساڭ ئىككىمىز بىكاردىن بىكار پايلاقچىلارنىڭ تايىقىدا ئۆلۈپ كەتمىلىي يەنە؟" دەپ زىخرۇللامنىڭ قولىنى تۇتۇپ ئولتۇرغۇزدى. زىخرۇللام بىرئاز ئۆزىنى بېسۋېلىپ: سەن قانداق قىلسەن

كېلىۋالىتى، بىرده ئوغلى زىخىرۇللانىڭ چوڭلا يىگىت بولۇپ قالغىنى، ئۇنىڭ ئۈستىگە مىجدىزىنىڭ ئۆزگىرىپ كەم سۆز بولۇپ قالغىنى قاتىقق ئوييلاندۇردى.

تؤيۈقىسىز كېچىدە ئىشىك چىكىلدى. بۇ بالىنىڭ چېكىشى ئىدى، بۇنى زېرەك ئانا سېزىپ، ئورنىدىن ئاستا تۇرۇپ، چىراڭىنى ياندۇرۇپ بېرىپ ئىشىكىنى ئاچتى، زىخىرۇللا هاياجىنى باسالمايتتى، ئىشىكتىن كىرىپلا ئۆزىنى ئاننىڭ باغرىغا ئاتتى. ئاتتى-يۇ ئانىنى قۇچاقلاپ سۆيۈپ، يىغلاپ كەتتى. بۇ يىغىنى تاياق، تىل-هاقارەت، كەمىستىلىش، يوقسۇزلىق ئېلىپ كەلگەن روھى ئازابىنىڭ يىغىسى دېگەندىن كۆرە، يۈرىكىدە پارتلاش ئالدىدا تۇرغان خۇشاللىق منۇتلارنىڭ يىغىسى دېيشىك بولاتتى.

بالا بىردىنلا ھالى-تاڭ بولۇپ قېتىپ قالغان ئاپسىغا قاراپ ئۆزىگە كەلدى بولغا يىز ياشلىرىنى سۈرتىكەچ كۈلۈپ كەتتى. ئانا ھەيرانلىقتا تېخىچىلا بالىنىڭ ھەرىكتىگە قاراپ تۇراتتى.

زىخىرۇللام دەرھال چۈشەندى-دە، ئانىنى قولىدىن يېتىلەپ

ئەكلىپ سۇپىدا ئولتۇرغۇزۇپ:

— ئاپا خاتىرجم بولغىن ھېچ ئىش يوق. مەن خۇشاللىقتىن يىغلاۋاتىمەن. خۇدايم بۇيرسا، كونىلار: “ئاينىڭ 15 بورۇق، 15 قاراڭىغۇ” دەپتىكەن، ئاينىڭ، كۈننىڭ يورۇقى بىزگىمۇ چۈشىدىغان كۈنلەر ئاز قالدى، — دەپ ئانسىغا ئۆزى ئاڭلىغان خۇش خەۋەرنى يەتكۈزدى. ئانا چوڭقۇر بىر ئۇھ تارتىپ، ئاندىن بالىسىنى باشقىدىن باغرىغا بېسىپ سۆيدى. ئاندىن:

— بۇپتۇ بالام، بۇ ئۆمىد. ئارمانلىرىڭغا يېتىش ئۇچۇن خۇدايم مەدەت بېرەر. ئەرۋاھلار يۆلە، مەن تىرىك نىمە بولاتتىم، كۈنلەر

قان-قەرز بولۇپ قالساق بولمايدۇ، ئۇلارنىڭ قەرزىنى ئادا
قىلىمساق بىزنى قانداقمۇ ئوغۇل بالا دېگلى بولسۇن، — دېدى.
زىخرۇللام ئالدىراپ كېتىپ:

— ئۇنداق بولسا ئىشنى ئەتدىن باشلايىلى ئاداش، مەن قادر
بايدىن: ئاپام ئاغرىپ قالدى، ئۆيىدە يالغۇز، مەن
قارىيالمايدىكەنمەن، ئۆزىنىڭ حاجىتىدىن ئۆزى چىقاڭالماي
قېلىۋاتىدۇ. ماڭا رۇخسەت بىرسىڭىز، مەن ئاپامنى توغانلارنىڭ
يېنىغا ئاپسەپ قويىاي، دەپ بىر كۈنلۈك رۇخسەت سوراپ، ئاپامنى
تۇغانلارنىڭ يېنىغا ئاپسەپتەي، ئاندىن ئىشمىزنى باشلايىلى!
ئىككىيەن ئاشۇنداق كېلىشتى. كەچقۇرۇن بالىلار قوبىلارنى
ھىدەپ ئەكلىپ قوروغا كىرگۈزۈۋەتكەندىن كېيىن، ئابدۇغىنى
ئۆزىنىڭ ئۆيىگە قايتىپ كەتتى. زىخرۇللام قويilarنى قوتانغا
كىرگۈزۈۋەپتىپ تاماقيمۇ يېڭىسى كەلمىدى. ئۆزىنىڭ سامانلىقىغا
كىرپ خىيال دېڭىزىغا غەرق بولۇپ كەتتى. ئويلايتى، ئۇ بىر دە
ئۆزىنى قولىدا مىلتىق ئات ئۇستىدە كۆرەتتى، بىر دە ئۆزىدەك
كەمبەغىللەرنى كەينىگە سېلىپ ئۇلاستىاي تاغلىرىدىكى ئالىتە ئوغىرغا
قوشۇلۇپ يېزا-يېزىلارغا بېرىپ ئېزىلگەن كەمبەغىللەرنى ئازاد
قىلاتتى، گومىنداخىلارنى يوقىتاتتى. ئىشقلىپ ئۇ تېگى يوق
خىياللار بىلەن يېرىم كېچىكىچە ئاسماڭا قاراپ ياتتى. يېرىم
كېچىدىن كېيىن ئاستىلا باينىڭ قورو تېمىدىن ئارتىلىپ چۈشۈپ
ئوغىرلىقچە ئۆزىنىڭ ئۆيىگە كەلدى.

نېمە ئىش بولدىكەن، بۈگۈن كېچە گۈلزىرىخانىڭمۇ ئۆيقوسى
كەلمىدى. بىر دە ئۇنىڭ كۆز ئالدىغا ئېرىنىڭ چەككەن
ئازاب-ئوقۇبەتلەرى، جان ئۆزۈش ئالدىدا ئېيتقان سۆزلىرى

چۈشۈپ، مالايلارنى سېزىپ قالمىسۇن، دەپ پۇتنىڭ ئۇچى بىلەن دەسىپ سامانلىققا كىرىشى بىلەن بامداتقا ئازان ئېيتقان مەزىتىنىڭ جاراڭلىق ئاۋازى ئاڭلاندى.

تاڭ قۇياشى ناھايىتى ئاستا كۆتۈرۈلۈپ چىقىپ، بۇ دەريا بويىدىكى نامرات يېزىنى يورۇتماقتا ئىدى. زىخرۇلام يۈز-كۆزلىرىنى يۈيۈپ تىيارلىق قىلغىچە زالىم قادر بايمۇ بامداتتىن قايتىپ كىرىپ بىر، ئىككى يۆتەلدى. بۇ ئاغچا خېنىملارنى "تۇرۇشتۇڭلارمۇ؟" دېگەن بەلگىسى ئىدى. زىخرۇلا قادىر باينىڭ ئالدىغا بېرىپ سالام بەرگەندىن كېيىن، "باي ئاتا، سلىگە بىر گېپىم بار ئىدى"، دەپ ناھايىتى تەستە ئېغىز ئاچتى. قادر باي هەيرانلىق بىلەن بالنىڭ باشتىن-ئاخىرىغا بىر قاراپ چىققاندىن كېيىن:

— ھەدېگەندە ئالدىمنى توسوپ دېگۈدەك نېمە گەپ بار ئىدى?
 — دەپ ئەتراپىغا بىر قۇر ئەلەڭلەپ قارىۋەتتى.
 زىخرۇلام ئېغىر-بېسىقلۇق بىلەن گەپ باشلاپ مۇنداق دېدى:
 — باي ئاتا، ئاپام خېلى بولدى ئورۇن تۇتۇپ يېتىپ قالدى.
 سلىنىڭمۇ خەۋەرلىرى بار. مەندىن باشقا قارايدىغان ئادىمى يوق.
 مەن ئىشلىمسەم ئاج قالىمىز، شۇنىڭ ئۇچۇن ماڭا بىر كۈنلۈك رۇخسەت بەرسىلە. مەن قويilarنى ھايداپ ئېڭىزغا ئاپېرىۋېتىپ كېلىپ، ئاپامنى ئالىتە ئۆيىدە بىر شىرمەم توغقىنىمىز بار ئىدى، شۇ يەركە ئاپېرىۋېتىپ كەچكىچە قايتىپ كېلىمەن، — دېدى. قادر باي قېشنى ئېگىز كۆتۈرۈپ قويىپ سورلۇك قىياپەتتە قوبال ۋارقىراپ كەتتى.

— قويilarنى ئېڭىزغا ئاپېرىۋېتىپ قويسام ھېچ ئىش بولمايدۇ، —

يەنە يىغلەتىپ ئۆتۈپەرىدۇ. مەنمۇ سېنى مۇشۇ يېزىدا بىر ئىش چىقىرىپ قويۇپ دادىسىنىڭ كۈنسىگە قالارمۇ دەپ ئەنسىرەپ، كېچە بولسا ئۇخلىيالمايمەن، — دەپ بالىنى باغرىغا بىسىپ قاتىق يىغلاپ كەتتى.

زىخرۇللام ئانسىنى تېخىمۇ چىڭ قۇچاقلىدى، ئانىنىڭ ئاجىز تېنى ئۆكسۈشىدىن دىر-دىر تىترەيتتى. زىخرۇللام ئانىنىڭ كۆز ياشلىرىنى يېرىك ئالقانلىرى بىلەن سۈرتتى. ئاندىن:

— يىغلىما ئاپا، مەن خۇشاللىقتىن يىغلىدىم، ھەرگىز ئازابتىن ئەمەس، ئەمدى چوڭ بولدۇم ئاپا، مەن بۇگۈندىن باشلاپ ئۆزۈمنى بارلىق ئېزىلگەن كەمبەغىللەرنىڭ ئازادلىقىغا ئاتقۇتىم. ئۆلسەم شېھىت، قالسام غازى، سېنىڭمۇ خۇدانىڭ بەندىلىرى ئالدىدا يۈزۈڭ يورۇق بولىدۇ، ئاپا، ئەگەر مەن ئۆلسەم نامىم ئۆلمىيدۇ، سېنى خەلق تاشلىمايدۇ. مەنمۇ سادىر بۇۋامەدەك ئۆلسەم ئارمىنىم يوق ئاپا، — دەپ ئانسىنى بېزلىدى.

ئانا دەسلەپتە قورقتى ھەمدە:

— بالام، ئەگەر سەن ئالىتە قەرىماننى تاپالىمساڭ، چېرىكلەر سېنى تېپىۋېلىپ ئۆلتۈرۈۋېتىرمۇ؟ مەن ئەمدى بۇنداق جۇدالىقلارغا ھەرگىز بىرداشلىق بېرەلمىيمەن، — دەپ يىغلاپ كەتتى.

زىخرۇللامنىڭ كېينىكى سۆزلىرىنى ئاخلاپ، كۆڭلى بىر ئاز ئەمنى تاپتى-دە، بالىغا رازىلىق بەردى، دۇئا قىلدى، ياخشى تىلەكلىرىنى تىلىدى.

زىخرۇللام يولنىڭ تەيارلىقلرىنى تۈگىتىپ ئۆيىدىن چىقاندا، توخۇلار يەنە بىر تائىدىن دېرەك بېرىپ چىلاشقا باشلىدى. بالا قايتىپ كېلىپ سەزدۈرمەي قورۇدىن ئارتىلىپ

تۇرۇشغا قادر بای چىقىپ:
— هوی گاداي، قايتىپ كەلدىڭمۇ؟ — دەپ سورىدى.

زىخرا ئۆللام:

— قايتىپ كەلدىم، بىراق ئەتىگەندىن بۇيان ھېچندرىسى
يېمىدىم، قورسقىم ئېچىپ كەتتى، — دەدى. قادر بای بالىنىڭ
تۇرۇقىغا بىر قاربۇتىپ گەز باغلاب كەتكەن لەۋلىرىنى كۆرگەندىن
كېيىن، غوجىدارغا:

— هاي مەمت، ماۋۇ گاداي بىر ندرىسى يېمىدىم دەيدۇ، قوناق
نانىڭ كۆمەچلىرىنى ئەچىقىپ بىرگىن، — دەدى.

مەممەت بىر نەچچە كۆمەچ نانى ئەچىققان ئىدى، زىخرا ئۆللام:
— مەممەت ئاكا، بۇ نانلار ساپ كۆيۈك تۇرسا، قانداق يەيمەن؟
— دەدى.

غوجىدار بالىنىڭ قولىدىكى نانلارغا قاراپ بالىغا ئىچى ئاغرۇپ
قالدىمۇ ياكى ئۆزىنىڭ ئىنسانلىق بۇرچى بىلەن نومۇس قىلدىمۇ،
ئامبارغا كىرىپ كېتىپ بىر قانچە زاغرا ئېپچىقىپ زىخرا ئۆللامغا
بىردى- دە:

— ئەمدىغۇ قانجۇقتەك غىڭىشىماي يەرسەن! — دەپ تەنە¹
ئارىلاش بالىغا تۇتقۇزۇپ قويۇپ كېتىپ قالدى. زىخرا ئۆللام
”رەھمەت“ دەپ زاغريلارنى مەممەتنىڭ قولىدىن ئېلىپ سامانلىققا
كىرىپ كەتتى.

قادىر باینىڭ يۈرىكى بالىنى كۆرۈپ ئورۇنغا چۈشتى، چۈنكى
ئالىتە ئوغىرنىڭ ئىشىدىن قادر باینىڭمۇ ئاز تولا خەۋرى بار ئىدى.
زىخرا ئۆللامنىڭ مىجەزىنىمۇ، ئۆزىنىڭ زالىلىقىنىمۇ ياخشى
چۈشىنەتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن، بالىغا رۇخسەتنى بېرىپ قويۇپ

دەپ جاۋاب بىرىدى زىخىرۇللام. قادر باي بېشىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ ئۇياق-بۇياققا بىر-ئىككى قەدم مائىدى، گېلىنى قاتىق بىر قىرىۋەتكەندىن كېيىن، قوپال ئازاردا:

— بوبىتو، ماللارنى سازلىققا ئاپىرىپ قويۇپ، ناماز دىگەرگىچە تېزراق قايتىپ كەلگىن، ئەگەر قويilarغا بىر ئىش بولسا، مەندىن ياخشىلىق كۆرمەيسەن، — دەپ ھاسىسىنى يەرگە بىر- ئىككىنى قاتىق ئۇرۇپ قويۇپ ئۆيگە كىرىپ كەتتى.

زىخىرۇللام خۇشاللىقتا ناشتىمۇ قىلماستىن ئالمان-تالمان قويilarنى ئېڭىزغا ئاپىرىۋېتىپ، ئاغىنىسى ئابدۇغىنىگە قاراپ تۇرۇشنى تاپىلاپ، ئاندىن ئاپىسىنىڭ يېنىغا كەلدى.

بىچارە گۈلزىرخان كېچىچە ئۇخلىماي، كۆزلىرى ئولتۇرۇشۇپ كەتكەن، ئۆزى ئورۇقلاب بىر تېرە بىر ئۇستىخان بولۇپ قالغان، ئۆتۈشتىكى گۈزەل يۇرتىنىڭ كۆزى بولغان قىزدا پىقدەت چولپاندەك يوغان كۆزلەر بىلەن ئۇزۇن چاچلارنىڭلا ئىزناسى قالغان ئىدى. ئۆزى تىنماي كالىتە يۆتلىپ تۇراتتى. شۇنداق بولىسمۇ، ئاخىرقى قېتىم ئۆز ئۆيىدە ئوغلى بىلەن ئالدىرالاپ ناشتا قىلىشىپ، خۇدايمىغا ئامانەت دەپ ئىشىكە قۇلۇپنى سېلىپ، قوشنىسىنىڭ ئېشەك ھارۋىسىنى سوراپ، ئۆزىنىڭ كىچىككىنە بوقچىسىنى سېلىپ يولغا يۈرۈپ كەتتى.

زىخىرۇللام كېيىن قادر باينىڭ "بالاخنى تاپ" دەپ گۈلزىرخاننى ئازابلىشىدىن قورقۇپ، قادر بايغا ئاپامنى ئاپىرىپ قويىمەن دەپ يالغان ئېيتقان ئىدى. گۈلزىرخاننى ئىسلامىيۇزگە ئاپىرىپ قويۇپ، ناماز دىگەردىن بالدۇرراق قايتىپ كەلدى- دە، ئېڭىزغا بېرىپ كەچتە قويilarنى ھەيدەپ كېلىپ قوتانغا ساناب سولالاپ

ئىلىنپ ئوخلاپ قالدى.

زىخرۇللام قاتىق بىر ئاۋازنىڭ تىسىرىدىن چۆچۈپ ئۇيغۇنۇپ كەتتى، كۆزىنى ئۇۋۇلاب يۈگۈرۈپ ئورنىدىن تۇرغان ئىدى، قادر باي سامانلىقتا زىخرۇللامنى يەۋېتىدىغاندەك ئەلپازدا بالىغا قاراپ ۋارقراۋاتاتتى:

— ۋوي ھارىمى، قارا مۇشۇ ۋاققىچە ئوخلىغىنىڭنى، قويilarنى تېخى ئاچقماپسىنغا، كۈن چۈش بولاي دېدى، — دەپ دېۋەيلەپ تۇراتتى. زىخرۇللام دەرھال يۈگۈرۈپ چىقىپ: — خاپا بولمىسلا، باي ئاتا، قويilarنى ئېلىپ چىقاي، ھېرىپ كېتىپ قاتىق ئوخلاپ كېتىپتىمەن، — دەپ قوتاننىڭ ئىشىكىنى ئېچىپ قويilarنى چىقىرىپ ناشتىمۇ قىلىمای ئېڭىزلىققا قاراپ يول ئالدى.

بۈگۈن بالا ئۈچۈن بىر خاسىيەتلىك كۈن بولغاندەك ئازادلىقنىڭ شېرىن خىياللىرى ئىلکىدە يۈرىكى تىنمسىز تېپچەكلىيتتى. تۇرۇپ ئۆزىچە كۈلەتتى-دە، يەنە قاپاقلىرىنى تۇرۇپ، مۇشتۇملۇرىنى تۈگۈپ ئۆز-ئۆزىگە چۈشىنىسىز پىچىرلايتتى. زىخرۇللام بىرنەچە كۈنلەرنى شۇنداق مەنسىز ئۆتكۈزدى. مەھەللەدە پايداچىلار كۆپىيپ كەتكەن ئىدى. ئابدۇغىنى بىلەن زىخرۇللام مەسىلەت قىلىشىمۇ پۇرسەت تاپالماي قېلىۋاتاتتى. دېھقانلارنىڭ ئاغزىدا دېھقان بالىلىرىنى چېرىكلىككە تۇتقۇدەك، ئۇلاستايدا ئالىتە ئوغرى گومىنداڭنىڭ نۇرغۇن چېرىكلىرىنى قىرىۋېتىپتۇدەك، شۇنىڭ ئۈچۈن گومىنداڭ يېزىلاردىن بالىلارنى چېرىكلىككە ئالدىكەن، دېگەن ھەر خىل گەپلەر ھەممە ئادەمنى بىر خىل ئەندىشىگە سېلىپ قويۋاتاتتى.

ئولۇرالماي قالغان ئىدى. ئاپسىنى راست ئەكتىمۇ ياكى قېچىپ كەتتىمۇ، دەپ گۈلزىرىخاننىڭ ئۆيىگە ئوغرىلىقچە ئادەممۇ ئۆزەتكەن ئىدى. لېكىن باينىڭ ئەندىشىسى زىخراوللامنى كۆرۈپمۇ بېسىلغىنى يوق، يۈرىكى پوك-پوك ئىدى. شۇنىڭ ئۆچۈن، زىخراوللامغا كېلىشتىن بۇرۇن مەمەتنى چاقىرىپ بۇندىن كېيىن زىخراوللامغا كۆز قۇلاق بولۇشىمۇ تاپشۇرغان ئىدى. باي مۇشۇ كۈنلەرده كېچىسىمۇ خاتىر جەم ئۆخلىيالمايدىغان بولۇپ قالغاققا، مىجىزى تېخىمۇ ئوساللىشىپ كەتتى. تۇرۇپلا ئۆزىنىڭ مىجەزىدىن ئەنسىرەپمۇ قالاتتى. شۇنىڭ ئۆچۈن، بەزىدە مالايilarغا يۇمىشاقاراق سۆزلەرنى قىلىپ قويىدىغان بولۇپ قالدى. زىخراوللامغا رۇخسەت بېرىشنىڭ سەۋەبىمۇ يۈرەكتىڭ پوك-پوكلىقىدىن ئىدى.

زىخراوللام سامانلىققا كىرىپ ئازاراق ناننى سوغاق سۇغا چىلاپ يېڭىندىن كېيىن ئۆخلاش ئۆچۈن ياتتى. ئۆزىمۇ قاتىققى چارچىغان ئىدى. چۈنكى يېزا يوللىرى تاشلىق ھەم كاتاك ئىدى. قوشنىسىنىڭ ئېشكى گۈلزىرىخاننى ئارانلا تارتتى. زىخراوللام ئىسلاميۈزىگە بېرىپ كەلگىچە ئېشكى بىلەن تەڭ مېڭىپ بېرىپ كەلدى، ئايىغىنى يەشكەن ئىدى، پۇتىنىڭ بىرەنچە يەرسىرى قاپىرىپ، سۇ كۆتۈرۈپ كېتىپتۇ. قاپارغان يەرنى جىغاننىڭ ئۆچى بىلەن تېشىپ سېرىق سۈيىنى چىقىرىۋەتتى-دە، ئۇ يەركە ئازاراق لاي سۈركەپ قويۇپ ياتتى.

زىخراوللامنىڭ كۆزىگە قانداقمۇ ئۇيقۇ كەلسۇن، كېچىچە كىرىپك قاقاماي قايىسى يول بىلەن قانداق قېچىش كېرەك؟ قايىسى يول بىلەن ماڭسام بىختىر بولىدۇ؟ دەپ ئويلىدى. بۇ چېگىش مۇرەككەپ خىياللار ئىلکىدە زىخراوللام سەھەرگە يېقىن كۆزى

زىخرۇللام يۈگۈرۈپ كېلىپ دەرۋازىدىن قارىغان ئىدى، پېشايۋاندىن بىرنەچە چېرىكلىر قادر باينىڭ ئوغلىنى ئۆيىاق-بۇياققا تارتىشتۇرۇپ سۆرەۋاتلىقىنى، بالىنىڭ يىغلاۋاتلىقىنى، ھەم قېچىشقا ئۇرۇنۇۋاتلىقىنى كۆردى. زىخرۇللام نېمە ئىشلىكىنى تازا ئاڭقىرالماي تۇراتى، قادر باي ئۆيىدىن بىر پەتنۇستا يامبۇ ۋە چوکىغا ئوخشاش ساپىسىرىق ئالتۇنلارنى چېرىكلىرىنىڭ باشلىقىنىڭ ئالدىغا ئېلىپ كېلىپ:

— بالامنى قويۇۋەتسەڭلار، بالام تېخى كىچىك، چېرىكلىكى يارىمايدۇ، ئاغرۇقچان، — دەپ يالۋۇرغلۇ تۇردى.

بۇ ئالتۇن يامبۇلارنى كۆرۈپ، چېرىكىنىڭ باشلىقىنىڭ گۈلقىلىرى ئېچىلىپ كەتتى. دە:

— ئۇنداق بولسا بالائىنىڭ ئورنىغا باشقىا بالىلارنى بىرسەڭ بولىدۇ، — دەپ قادر بايغا ھىجايىدى. قادر باي:

— بولىدۇ، بولىدۇ، مەندە تازا كۈچى بار يوغان بىر بالا بار، شۇنى بېرىي، — دېدى.

زىخرۇللام بۇ گەپنى ئاڭلاب، ئۆزىنى چەتكە ئالاي دەپ تۇرۇشغا، قادر باي يالاچىلىرىغا:

— نېمىگە قاراپ تۇرۇشىسىن، زىخرۇللام قايتىپ كەلمىگەن بولسا، دەرھال تېپىپ كېلىش! — دەپ ۋارقىرىدى.

باياتىن نېمە ئىشلار بولۇۋاتلىقى ئاڭقىرالماي قاراپ تۇرغان يالاچىلار تەرەپ-تەرەپ كە يۈگۈرۈپ چىقىپ زىخرۇللامنى تۇتۇپ كىرىدى. ”ئەمدى تۈگەشتىم، — دەيتتى زىخرۇللام ئۆز-ئۆزىكە، يۈرۈكىم بىر ئەنسىزلىكىنى سەزگەن ئىدى، نېمىشقا قويilarنى ئېڭىزغا ئېچىقىپ قويۇپلا قېچىپ كەتمىگەندىمەن، ئەمدى مەن

ئۇنىڭ ئۇستىگە زىخرۇللام مەمەتتىڭ دائىم ئۆزىنىڭ كەينىدلا
پەيدا بولۇپ قالغانلىقىنى سېزىپ قالغان ئىدى. ھەتا قادر باينىڭ
باشقا مالا يىلىرىمۇ قادر باينىڭ تاپشۇرۇقى بىلەن زىخرۇللامنىڭ
مېڭىش-تۇرۇشىغا سىرلىق قارايدىغان بولۇپ قالدى، زىخرۇللام بۇ
ئىشلارنى ئاللىقاچان پەملەپ بولغان ئىدى.

بۇگۈن ئەتكىنندە هاۋا ئىنتايىن سۈزۈك ئوچۇق ئىدى. كۈنمۇ
شۇنداق كۆيىدۈرۈپ چىققان ئىدى. چۈشتە بىر دەم ناھايىتى تنىجىق
ئىسىق بولۇپ كەتتى، زىخرۇللام قويilarنى ئېڭىزغا قويۇۋېتىپ
ئۆزى دەرياغا چۈشۈپ كېتىدىغان يارنىڭ يېنىغا باردى-دە، بىر تۈپ
قارىياغا چىنىڭ سايىسىدا ئۇڭدا يېتىپ يەنلا چوڭقۇر خىيالغا پېتىپ
كەتتى. قانچىلىك ياتقانلىقىنى ئاڭقىرىپ بولغىچە تۈيۈقسىز هاۋا
ئۆزگىرىپ يامغۇر يېغىشقا باشلىدى. زىخرۇللام ئورنىدىن تۇرۇپ
قويلارغا قارىغان ئىدى، قويilar دالىدا ئۆرۈلگەن تامىلارنىڭ ئەتراپىدا
پىتراب يۈرۈشۈپتۇ، زىخرۇللامنىڭ ئاۋازىنى ئاڭلاب، بۇ تىلسىز
هايۋانلار يۇمۇلاق بولۇشۇپ بىر يەرگە توپلىشىۋالدى. ئادەملەرمۇ
شۇنداق توپلاشقان بولسا ھېچكىمنى بوزەك قىلالمايتتى،
دېگەنلەرنى خىيال قىلىپ ئۆزى بىر تامىنە ئالدىسىغا بېرىپ
ئولتۇردى. قاتىق ياغقان يامغۇر تېزلا توختاپ قىلىپ، هاۋا يەنە
ئېچىلىپ كەتتى. ئاڭغىچە ۋاقتىمۇ بىر يەرگە بېرىپ قالدى.
زىخرۇللام نېمىشىقىكىن كەتكۈسى كېلىپ قويilarنى ھېيدەپ قايتىپ
كەلدى. لېكىن نېمىشىقىدۇر يۈرۈكى ئەنسىز تىپچەكلىپ كەتتى.
زىخرۇللام قادر باينىڭ قورۇسنىڭ ئالدىغا كەلگەن ئىدى،
نۇرغۇن ئادەملەر دەرۋازىغا ئولۇشۇۋاپتۇ، قورونىڭ ئىچىدىن
ۋراف-چۈرۈڭ، يىغا-زاره ئاڭلىنىۋاتاتى.

خىياللار قايىنىمغا چۆككەن ئىدى. باللار ئۇنىڭدىن "سەن قىدیرلىك؟" دەپ سورىغاندا، "سادر بۇۋامىنىڭ يۇرتىدىن" دەپ جاۋاب بەردى. بىر بالا تۈرۈپ: — ئۇ يېزىنى موللا توختىيۇزى دەيدۇ، سادر پالۋاننىڭ

قەبرىسى شۇ يەردە، — دېدى.

زىخرۇللام يەنلا ئاسماڭغا قاراپ مۇشتىلىرىنى تۈگۈپ، خۇددىي هازىرلا بىرەرسى بىلەن مۇشتىلىشىدىغاندەك چىشلىرىنى غۇچۇر-لىتىپ، قاپاقلىرىنى تۈرۈپ ياتاتى. كۆڭلىدە بولسا: "قانداق قىلىپ ئازادلىق يولىنى تېپىش كېرەك؟ بۇلاردىن قانداقمۇ قېچىپ قۇتۇلارمەن، بۇلار بىزنى نېمە قىلار؟" دېگەن خىياللار كېچىپ، قەلبى قاتتىق ئازابلىنىتى. تۈرۈپلا يەنە ئۆزىگە تۈگىمەس سوئالارنى ياغدۇراتتى.

— تۇۋا، — دېيتتى ئۇ ئۆز-ئۆزىگە پېچىرلاب، — بىز كەمبەغىل دېقانلارنىڭ نېمانچە گۇناھلىرىمىز جىقتو، بىز ئەتىدىن كەچكىچە پىزغىرمى ئىسىق، ئاپتاپلاردا كۆيۈپ دۇمبىلىرىمىز بېغىر بولۇپ كەتكىچە ئىشلەپ، ئاشلىق تېرىپ ئاشلىق يىغىمىز، قىشنىڭ قەرتىان سوغۇقلىرىدا يېرىم، ئاج، يېرىم توق، يېرىم يالىتاج حالدا ئوچاققا كۆكۈم قالاپ كاڭنى قىزىتىپ ياتىمىز. بۇنىڭ ئەكسىچە، باي غوجاملار بولسا، كەتمەننىڭ سېپىنىمۇ تۇتۇپ قويىمايدىيۇ، ساڭلىرىدا ئاشلىق دېگەن ئېشىپ-تېشىپ تۈرىدۇ، بۇ نېمە ئۈچۈن؟ خۇدايمىم هەممىزنى ئوخشاش ياراتقان تۈرۈپ، نېمىشقا رسقىمىزنى، ئادەملىك قىممىتىمىزنى تەڭ ياراتمىغان بولغىيەتتى، دېگەن سوئالغا زادىلا جاۋاب تاپالمايتتى، — بايلارنىڭ قىشۇ-ياز قورسىقى توق، كىيىمى پۇتون، كىيىدىغىنى سارجا،

تىرىكلا دوزاخقا كىرىدىغان بولۇم-دە، ئالىتە قەھرىماننى نەدىنما
تىپارەمن ئەمدى، — دەيتقى تىت-تىت بولۇپ.

چېرىكىلەر باشلىقى قادر باينىڭ بالىسىنى قويۇۋېتىپ
زىخرۇللامغا يۈزلىنى: — نەچچە ياشقا كىرىدىڭ؟

— 18 ياشقا، — دېدى زىخرۇللام قەتىيلىك بىلەن.
بۇ ۋاقتىتا مەھىللەدىكى دېھقانلار بالىلىرىنى تەرەپ-تەرەپ
قاچۇرۇۋاتاتنى.

چېرىك باشلىقى "يارايدۇ!" دەپ زىخرۇللامنىڭ دۆمبىسىگە
بىرىنى ئورۇپ قويۇپ، ئالدىغا سېلىپ ماڭدى.

شەھەرگە بارغۇچە يېزا-يېزىلاردىن ئەسکەرلىككە تۈتۈلغان
بالىلار 10 نەچىنگە يەتتى. بۇلارنىڭ كۆچىلىكى دېگۈدەك كەمبەغۇل
دېھقانلارنىڭ بالىلىرى بولۇپ، تولىسى بايلارنىڭ بالىلىرىنىڭ
ئورنىغا تۈتۈلۈپ ماڭغان يىگىتلەر ئىدى.

چېرىكىلەر يولدا بارغۇچە بۇلارنى بىر-بىرى بىلەن پاراف
قىلغۇزمىدى هەم ئۇيايق-بۇيايققا قاراتماي ئېلىپ ماڭدى. لېكىن بۇ
چېرىكىلەرنىڭ ئۆزلىرى ئەلەڭ-سەلەڭ ئىدى، ئەنسىزچىلىكتە
كېلىۋاتقىنى مېڭىش تۈرۈشىدىن كۆرۈنۈپلا تۈراتتى.

ئۇلار غۇلجا شەھىرىگە يېرىم كېچە ئەترابىدا يېتىپ كەلدى،
چېرىكىلەر ئۇلارنى غۇلجا ئايرو درومىغا ھەيدەپ بېرىپ، ئاپروپلان
قوىسىدىغان ئىسکىلاتقا سولاپ قويۇشتى. ئاندىن ئۇلارغا بىردىن
موما، 6-5 ھېجىر چىنە بىلەن بىر چۆگۈن قايىاقسو بەردى.

بۇ بالىلار ئاستا-ئاستا ئۆزلىرىگە كېلىشىپ، ئۆز ئارا
تونۇشتى. لېكىن زىخرۇللام ئۇڭدىسىغا يېتىۋېلىپ تەگىسىز

كەلگەن بولىمۇ، يەنىلا تۈرمىگە كىرىپ قالسا تىرىك
قالمايدىغانلىقىنى ئويلاپ ئۆزىنى قاتىق بېسىۋالدى. ئۇ ئەتراپىغا
سەپىلىپ قارايتتى، ئەتراپىنىڭ ھەممىسى سىم توسابق ئىدى.
زىخرۇللام قانداقلا بولمىسۇن بىر پۇرسەتنى كۆتۈپ، بۇ يەردەن
قېچىشنى ئويلاپ، بىرئاز كۆڭلى ئارامىغا چۈشكەندەك بولدى.
توساتتىنلا سادىر پالۋان يادىغا چۈشۈپ قالدى.

”Sadır pالۋان بوزام قوۋۇرغىسى بىلەن يامۇلىنى تېشىپ
قاچقان ئىكەن. مەن چوقۇم بۇ توسابىلاردىن قېچىپ قۇتۇلىمەن،
садىر بوزامنىڭ روھى مېنى يۆلەيدۇ“ دەپ ئۆزىنىڭ كۆڭلىنى ئۆزى
تىندۇردىغان كۈنلەرمۇ بولاتتى. كېچىچە شۇ خىياللار بىلەن
سەھرگە يېقىن ئۇخلاب قالاتتى. تالڭى يورۇشى بىلەنلا گومىندائىنىڭ
چېرىكى پۇشتەك چالدى. زىخرۇللام باشقا بالىلار بىلەن تەڭلا
ئورنىدىن سەكىھپ تۇرۇپ كەتتى. ئەتكەنلىك چايىدىن كېيىن
گومىندائىنىڭ بەنجاك قىلىپ قويغان چېرىكى بالىلارنى تىزىۋېلىپ:
— هازىر ئىشقا چۈشىمىز، سىلەرنىڭ بىر قىسىڭلار ئاكىپ
كولايسلەر، بىر قىسىڭلار كېسەك قۇيۇپ پوتەي ياسايسىلەر،
هازىر ئىككى گۇرۇپپىغا بولۇنۇپ ئىشلەيسىلەر! — دەپ ئۇلارنى
ئىككى گۇرۇپپىغا ئايىرىدى. زىخرۇللام كېسەك قۇيۇپ پوتەي
ياسايدىغانلار گۇرۇپپىسىدا ئىدى.

بۇنىڭغا 9-10 بالا بولۇنگەن بولۇپ، بالىلارنى بەنجاك باشلاپ،
كېسەك قۇيىدىغان يەرگە باشلاپ كەلدى.
بۇ يەر ئايىرودرومدىكى سىم توسابق يېنىدا بىر پارچە ئاق يەر
بولۇپ، مۇشۇ يەرنى كولاپ، توپپىسىدا لاي ئېتىپ كېسەك
قۇيىدىغان ئىش ئىدى. چېرىكتىن بىرى يېگىتىلەرگە:

ئەتلەس، ھەي...، — ئۇ زىددىيەتلىك خىياللارنى ئاخىرىغا
چىقىرماي ئۆخلاپ قالدى.

ئەتىسى سەھرەدە گومىنداڭلار يېزىلاردىن ئەسکەرلىكە تۈتۈپ
كەلگەن بالىلارنىڭ ھەممىسىنى ئايرو درومنىڭ شىمالى تەرىپىنى
بويلاپ ئىككى كىلومېتىر ئۆزۈنلۈقتا، ئاكوپنىڭ كەڭلىكى 40
سانتىمېتىر چوڭقۇرلۇقتا ئاكوب كولاشقا سالدى، ئاكوپنىڭ كەڭلىكى 40
سانتىمېتىر ئىدى. بۇ بالىلار ئەتىگەندىن چۈشكىچە ئىشلەپ،
چۈشتە بىر چىندىن گۈرۈچىنىڭ ئۈستىگە بىر قوشۇق گۆشىز
بەسىي قورۇمىسى سېلىنغان گۈرۈچ تامىقى يەيتتى. تاماقنى يەپ
بولۇپلا يەنە دەم ئالماي ئىشلەيتتى. گومىنداڭنىڭ بىر بەنجىڭى
بۇلارنى زادىلا دەم ئالغۇزۇمايتتى ھەم ئۇلارنى بىر-بىرى بىلەن
پاراڭلاشقاۋىزماي، قاتىق تاسما بىلەن ئۇرۇپ ۋارقىراپ تۇرۇپ
ئىشقا سالاتتى.

بەزى بالىلار ئازراق كۈسۈلدىشىپ پاراڭ سېلىشىۋىدى،
مەلتىقىنىڭ پايىنىكى بىلەن ئۇرۇپ بىرەنچە بالىنى يارىلاندۇرۇپ
قويدى. بۇ زورلۇق-زۇمبۇلۇقلارنى كۆرۈپ، زىخرۇللامنىڭ
گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىگە تېخىمۇ غەزەپ-نەپرتى تېشىپ،
ئۇلارغا بولغان ئۆچمەنلىكى تېخىمۇ كۆچىيىپ كەتتى.
مۇشۇنداق چېكىدىن ئاشقان بېسىم ۋە جاپالق كۈنلەرنى
بېشىدىن ئۆتكۈزگەن زىخرۇللام كۆڭلىكە بۇ نەس باسقان جايدىن
قېچىش پىلانىنى پۇكتى. ئۇ ئولتۇرسا-قوپسا ”قانداق قىلىپ بۇ
دوزاختىن قېچىپ كەتكىلى بولار“ دەپ ئويلاتى ئىچىدە.

نەچە قېتىم بالىلارنى ئۇرغان چېرىكىنىڭ مەلتىقىنى
تارتىۋېلىپ، ئۇرۇپلا باش بىلەن بىرىنى قويۇپ جىمقتۇرۇۋەتكۈسى

پاراڭ بولاتتى. بىرسى نىلقا پارتىزانلىرى چېرىكىلەردىن مۇنچە يۈزنى يوقۇتۇپتۇ دېسە، بىرسى گومىنداكى پارتىزانلار بىلدەن كۈچ ئېلىشالمايدىكەن، غېنى باتۇر، ئەكبدەر، پاتقى دېگەن مەرگەنلەرنىڭ ئاتقان ئوقى زايا كەتمەيدىكەن، نىلقا، ئۇلاشتىي تاغلىرىنى پارتىزانلار ئىگەللەپ بوبۇپتۇ، دەيتتى.

گومىنداكى غالىرىلىشىپ بىر تەرهپتىن ئادەم تۇتسا، يەنە بىر تەرەپتىن مەھەللەدىكى كەيجاڭلارنى ئالدىغا سېلىپ تەشۋىقاتنى كۈچەيتىمەكتە ئىدى. ئۇلار خەلقنى ئۆزىگە رام قىلىش ئۈچۈن؟ "سلىدر قورقماڭلار، ئۇلار (ئالتە ئوغرى) نىڭ قولىدىن ھېچ ئىش كەلمەيدۇ، گومىندائىنىڭ ئەسکىرى كۈچلۈك، قوراللىرى سەرخىل، ئادەم سانىمۇ كۆپ، پات ئارىدا ئالتە ئوغرىنى تەلتۆكۈس يوقىتىدۇ. سىلەر ئىش-ئوقىتىڭلارنى خاتىرجەم قىلىۋېرىڭلار!" دەپ تاشقى جەھەتتە تەشۋىقات ئېلىپ بارسا، ئىچكى جەھەتتە ئۆزلىرى مۇشۇكتىن قاچقان چاشقاندەك تېپىرلاب قىلىۋاتاتتى. بۇ ئىشلاردىن ئايرو درومدىكى مەجبۇرىي ئەمگەككە سېلىنىۋاتقان ياشلارنىڭ پەقتىلا خەۋىرى يوق ئىدى. زىخرۇللامنىڭ كاللىسىدا قالغىنى بولسا، قوي باققاندا ئاغىنسى ئابدۇغېنىنىڭ ئالتە ئوغرىنىڭ گومىندائىنى يوقىتىپ، كەمبەغەللەرنى ئازاد قىلىدىكەن دېگەن سۆزلىرىنىڭ شېرىن ئەسلامىسى ئىدى. چۈنكى زىخرۇللام ھازىز كېچەيۇ كۈندۈر ئازادلىقنىلا ئويلايدىغان بولۇپ قالغان ئىدى.

شۇنىڭدەك ئۆزىگە مەنمۇ بىر كۇنى بۇ يەردىن قېچىپ بېرىپ شۇ ئالتە قەھرىماننى ئىزدەپ تېپىپ، قولۇمغا قورال ئېلىپ، گومىندائىچىلارنى يوقىتىمەن، دەپ ئەسکەرتىپ تۈراتتى.

ئەگەر قايىشكەن ھىيلە. مىكىر ئىشلىتىپ قېچىشقا ئۇرۇنىڭ
ياكى ھورۇنلۇق قىلىپ ياخشى ئىشلىمىسىڭ، ئۆزۈڭ كولىغان
ئورىغا تىرىك تۇرغۇزۇپ كۆمۈۋېتىمەن! — دەپ تەھدىد سالدى ۋە
كۆرەڭلىك بىلەن قوللىقىغا قىستۇرۇۋالغان تاماکىنى ئېلىپ ئۆرە
تۇرۇپ چېكىشكە باشلىدى.

زىخىرۇللام بۇ يەرنىڭ شارائىتنى كۆزىتىپ ئىچ. ئىچىدىن
سوئىنۇپ كەتتى، چۈنكى بۇ يەر ئېپى بار ئادەمنىڭ قېچىپ كېتىشى
ئۈچۈن ئىنتايىن قولايلىق ئىدى. شۇڭا ئۇ :

— بەختىمىگە يارىشا، مېنى كېسەك قۇي دېگىنئىمۇ ياخشى
بولدى، — دەپ ئۆزىچە مىيىقىدا كۈلۈپ قويىدى.
كەينىدىنلا ئۆزىگە. ئۆزى: ”بۇ پۇرسەتنى قولدىن كەتكۈزۈپ
قويسام ئۆمۈرۈزىدەت پۇشايماندا قالىمەن، توختاپتۇر گۈيىلار، چوقۇم
سەنلەرنىڭ ئەدىپىڭنى بەرمەي قويىمايمەن“ دەپ قەسم بەردى.

زىخىرۇللامغا مۇدھىش زۇلمەتلىك تەقدىر ئەقىل. پاراسەت ئاتا
قىلغان ئىدى، ئۇ ئۆزىدىن باشقۇا ھېچكىمگە ئىشىنەيتتى، شۇنىڭ
ئۈچۈن بۇ خىياللىرىنى ھېچكىمگە تىنندى ھەم چاندۇرمىدى.
كۈنلەر ئۆمىد، ئىزدىنىش ئىچىدە ئۆتتۈزۈردى، نىلقا پارتىزانلىرى
پەيتتە يەنى 1944-يىلى 8-ئاينىڭ ئوتتۇرلىرىدا، نىلقا پارتىزانلىرى
كۈندىن. كۈنگە كۆپىيىپ ۋە كۈچىيىپ، ھەرقايىسى
يىزا. قىشلاقلىاردىن، شەھەردىن كەمبەغۇل دېھقان، چارۋىچىلارنىڭ
باللىرى تۇركۈملەپ كېلىپ پارتىزانلار ئەترىتىگە قوشۇلۇۋاتاتتى.
دەل مۇشۇ چاغدا غۇلجا شەھرىدە ھەر خىل گەپ. سۆزلىر كەڭ
تارقىلىشقا باشلىدى. قەيرگىلا بارسا نىلقا پارتىزانلىرىنىڭ
كۈچى، گومىنداك ئەسکەرلىرىنى قانداق يوقاتقانلىقى ھەققىدە

چەتىرەك ياتقان ئىدى.

زىخراولامنىڭ زادىلا ئۇيقوسى كەلمەيتتى، ئەتراپنى تىڭشىتتى، ئۇخلاۋاتقانلارنى كۆزىتتى. نېمە ئۇچۇنكى يۈرىكى ئەنسىز سوقماقتا ئىدى. تو ساتىنلا زىخراولام بوسۇغىدا ياتقان پۇستىنىڭ خورەك ئاۋازىنى ئاڭلاپ يۈرىكى ئويتاب كەتتى.

ئېغىر ئەمگە كىتن چارچاپ ھالىدىن كەتكەن بالسالارمۇ قاتىق ئۇيىقىغا كېتىشكەن ئىدى. زىخراولام چاپىنى بىلەن ئايىغىنى ئېلىپ ئاستا تۈيغۈرمىي، چىدىردىن پۇستىنى ئاتلاپ چىقتى-دە، راست ئۇخلىدىمۇ، يالغانمۇ دەپ پۇستىنى كۆزىتتىپ تۈرگاندىن كېيىن، ئاستا چىدىردىن قەدەممۇقدەم يېراقلاشتى. تۈن قاراڭغۇسىدا ھېچندرىنى ئىلغا قىلغىلى بولمايتتى. شۇنداق بولسىمۇ زىخراولام كۆندۈزدىكى پىلانلاپ قويغان بىلگىلىرىگە قاراپ ناهاياتى سەزگۈرلۈك، چاققانلىق بىلەن سىم تو ساقنىڭ يېنىغا كەلدى. زىخراولامنىڭ يۈرىكى قېپىدىن چىقىپ كەتكۈدەك دۇپۇلدەپ سلىپ كەتتى، بۇ يەردە بىرددەم كۆزىتتىپ سىم تو ساققا تازا سەپسلىۋېلىپ، كۆندۈزى چۆپىنىڭ ئارسىغا يوشۇرۇپ قويغان بىر يېرىم مېتىرچە كېلىدىغان بادرىنى تىيەك قىلىپ "يا بىسمىللا" دەپ بار كۈچى بىلەن بىر سەكىرىگەن ئىدى، ئۇنى ئۇزۇن پۇتلرى خۇددى ئاتلىغاندە كلا سىمنىڭ ئۇ تەرىپىگە ئۆتكۈزۈپ قويدى. زىخراولام ئۆزىنى بېسىۋېلىپ بىرددەم تىڭشىدى، چىدىر تەرەپتىن ھېچقانداق شەپ يوق ئىدى، يۈرەكلىرى يەنە ئەنسىز تىپچە كەلمەكتە ئىدى. 200 مېتىرچە يەرگە ئاستا مېڭىپ باردى-دە، ئاندىن شىمالغا قاراپ بار كۈچى بىلەن قاچتى. كېچىدە يولنى ئىلغا قىلماقمۇ ئىنتايىن تەس ئىدى. ئۇنىڭ ئۇستىگە زىخراولام بۇ يوللارنى پىشىق

شۇنداق قىلىپ، بۇ نامرات سەھرا بالىلىرى قورساقتا پېكىنىڭ تايىنى يوق، پىزىغىرىم ئاپتاتپتا پۇت. قوللىرى يېرىلىپ كەتكەن، ئۆستىدە يىرىتىق كۆڭلەك، دۇمبىلىرى قاپارغان حالدا ئىشلەۋاتاتى. ئەگەر ئۇلار سەللا بىخەستەلىك قىلىسا ياكى دەم ئالسا، بېشدا زەھىرەك قامچا ئوييناپ، دۇمبىلىرىگە تاراسلاپ تېگەتتى، ئۆزلىرى ھەم ئاچلىق ھەم تەبىئەتتىك تونۇرەك ئىسىق ئاپتىپى دەستىدىن ئورۇقلاب بىر تېرە، بىر ئۆستىخان بولۇپ قالغان ئىدى. ئۇلارنىڭ پۇتلۇرىنىڭ ساق يېرى يوق ئىدى، بۇلارنى تونۇۋېلىشقا توغرا كەلسە، پەقدەت ئۆچمىس چىراگەدەك پىلدەرلاپ تۈرغان ئىككى كۆزىدىنلا تونۇۋېلىشقا بولاتتى.

زىخرۇللام قىشتا قانداق قىلارمۇز؟ دەپ ئازابلىناتى. كېسەك قويۇپ پوتەي سلىپۋاتقان يىگىتلەرگە داق يەركىلا ئۆتە نۆشۈك چېدىر تىكىپ بېرىلىدى. يىگىتلەر ئاستىغا مەڭگەن، ئۇنىڭ ئۆستىگە ئۆزلىرىنىڭ ياماق چاپانلىرىنى يېپپ ئۆخلاشتى. هەر كۈنى كەچتە گومىنداڭىنىڭ بىر ئەسکىرى نۆۋەتلىشپ چېدىرنىڭ بوسۇغۇسىدا يېتىپ قاراۋۇللىق قىلاتتى.

كۈنلەر شۇنداق ئۆتۈپ 9-ئاينىڭ ئاخىرلىرى بولۇپ قالدى، ھاۋامۇ خېلى سوۋۇپ قالغان ئىدى. ئەتسى ئاخشىمى بالىلار مۇزلاپ ياكى ئۆستىدە يوتقان يوق بىر-بىرىگە يېقىن يېتىشىۋالاتتى. بۇگۈن كېچە ھاۋا بۇلۇتلىق بولغاچقا، كېچە ئاسىمىنى ئىنتايىن قاراڭۇ بولۇپ، ھېچندرىسىنى ئىلغى قىلغىلى بولمايتتى. ھاۋامۇ خېلىلا سوغۇق بولغاچقا، بالىلار مەڭگەننى قېلىنراق سېلىشپ ياتقان ئىدى. زىخرۇللام بۇگۈن كېچە پۇرسەتنى قولدىن بەرمەسلىك كېرەك دەپ ئۇيلاپ قورسىقىم ئاغرىدى دېگەننى بانىداپ بالىلاردىن

قورسىقى ئېچىپ تارتىشىپ كەتكەن ئىدى. ئۇ پۇتلەرنىڭ قاپىرىپ كەتكەن يەرلىرىنى تىكەن بىلەن تېشىپ سېرىق سۈينى چىقىرىۋېتىپ، يەنە ئايىغىنى كىيىدى-دە، يولغا چىقتى. تاغ يولىدا يالاڭىداق مېڭىش تېخىمۇ تەس ئىدى. ئەتراپ شۇنداق جىمجىت ئىدى، تاغدا بىر-بىرى بىلەن بوي تالىشىپ ئۆسکەن قارىغايلار زىخر ۋەلامنىڭ كۆزىگە قوراللىق ئەسکەرلەردەك كۆرۈنۈپ كەتتى. تاغ يولىنىڭ ئوتتۇرسىدا يېقىملق ھەم قورقۇنچىلۇق، شارقىراپ تاشتىن-تاشقا ئۇرۇلۇپ ئېقىۋاتقان كۆپكۆك تاغ سۈي ئەتراپىدا يەنى ئېرىقنىڭ ئىككى يېنىدا ئۆسکەن تاغ تېرەكلىرى، تاغنىڭ ئىككى باغرى ياپىپشىل ئوتلاق ئۆسۈپ كەتكەن تىزدىن ئاشىدىغان چۆپلەر، چۆپلەرنىڭ ئارىسدا ئېچىلىپ توزۇش ئالدىدا تۇرغان ھەر خىل گۈللەر، سايدىن تۇرۇپ تاغنىڭ ئەستىگە قارسىڭىز، چوققىغا ياماشقان يالغۇز ئاياغ يوللار، تاغنىڭ بەزى يەرلىرىدە ئورۇپ بولغان چۆپلەرنىڭ ئورنى سارغىيىپ كۆرۈنەتتى. تەبىئەت پۇتۇن گۈزەللىك، پۇتۇن ئەركىنلىكىنى شۇ تاغلارغا ئاتا قىلغاندەك جىمجىت، خاتىرجم ئىدى.

زىخر ۋەلام كۆز باغلانغاندىن كېيىن مۆلچەرى بويىچە ساينى بويلاپ يەنە يولغا راۋان بولدى. ئۇ ئاج قورساق بولۇپ، پۇت-قولىدا جان قالمىغان ئىدى، شۇنداق بولسىمۇ، جاسارەتلىك بۇ سەھرا ئوغلى يولىنى داۋاملاشتۇرۇپ تالى ئېتىشى بىلەن جېلىلىيۈزىنىڭ يۇقىرسىدىكى جابق باینىڭ قىشلاقىغا يېتىپ كەلدى. مال تېخى يايلاقتىن قايتىپ كەلمىگەچكە، بۇ قىشلاق ئادەمسىز جىمجىت ئىدى. زىخر ۋەلام ئىشىكى ئوچۇق تاشلار بىلەن قوپۇرۇپ سېلىنىغان ئۆينىڭ ئېچىگە كىرگەن ئىدى، دىمىغىغا تېزەك پۇرىدى، ئۆينىڭ

بىلمەيتى.

زىخرا ئۆللام بىللە ئىشلەۋاتقان بالىلاردىن بىرىنچىنى ئېلى
بىرگە قاچاي دەپمۇ ئويلىغان ئىدى. بىراق بۇ بالىلارنىڭ تولىس
قورقۇنچاق ئىدى. ئۇنىڭ ئۇستىگە ئادەم كۆپ بولسا، نشا
ئاشكارلىنىپ قالاتتى. زىخرا ئۆللام كېچە قاراڭغۇسىدا بى
مەھدىلىدىن ئۆتۈپ، تاغ تەرەپنى مۆلچەرلەپ تاغ تەرەپكە يۈگۈردى
شۇ ماڭغانچە يۈقرى ئۆرلەپ مېڭىپ ئاخىر تالڭ يورۇشغا تاغ
يېتىپ كەلدى-دە، كىشىلەر كۆرۈپ قالمىسۇن، چېرىكەر ئىزدە
كەلسە ئېتىپ قويىدۇ، دەپ ئويلاپ، تاغ باغرىدىكى بىر كامارغ
كرىپ ئۆزىنى دالدىغا ئالدى. شۇ چاغدا ”ئۇھ“ دەپ بىر چوڭقۇر
نەپس ئېلىپ ئۆزىنى يەركە ئېتىپ ئوڭدىسىغا ياتتى. ئۇنىڭ
پۇتلرى قاپسەپ كەتكەن بولۇپ، ۋىزىلداب ئېچىشماقتا ئىدى.
زىخرا ئۆللام يەند ئويلاندى: ”ئەگەر ھازىر دەم ئېلىۋېلىپ يەند ماڭسام
كۈندۈزى بولغاندىن كېيىن خەقلەر كۆرۈپ قالىدۇ، شۇنىڭ ئۆچۈن
ھازىر ئۇخلاب كەچتە ماڭاي“ دەپ كاماردىن چىقىپ تاغ يولىنى
كۆزهتتى، شەرقىي شىمال تەرەپكە مېڭىشنى كۆڭلىگە پۇكۈپ
قايتىپ كىرىپ ياتقاندىن كېيىن، قاتىق ئۈيقۇغا كەتتى.

زىخرا ئۆللام قانچىلىك ئۇخلىغىنىنى بىلمىدى، پەقفت چۈشىدە
بىرسىنىڭ: ”تۇر ئورنىڭدىن، تۇر!“ دەپ ۋارقىرىغىنىنى
ئاڭلىغاندەك قىلىدى-دە، چۆچۈپ ئويغىنىپ كەتتى.

كۈن ناماز دېگەردىن ئاشقان ئىدى، ئۇ تالاجا چىقىپ ئەتراپقا
تازا سەپسەلىپ كۆزەتكەندىن كېيىن، سايدىكى شارقىرىتمىغ
چۈشۈپ يۈز-كۆزلىرىنى يۈيدى، زۇمرەتتەك سۈزۈك، زەمزەتتەك
تاتلىق تاغ سۈيىدىن قولىدا ئۇچۇمداپ توېغۇچە ئىچتى. ئۇنىڭ

زالىملقىچۇ تېخى، شۇ زالىمنىڭ چىشىغا تېگىپ قويۇپ ئازار يەپ قالارمۇ؟ ئاھ خۇدا، بىزدەك يېتىم-يېسىرلارنىڭ ئازابى ساڭا قاچانمۇ يېتەر؟ يېتىمنىڭ ئىگىسى خۇدايمىم دەيدىغان، قېنى سېنىڭ ئىگە بولغىنىڭ؟! يەنلا شۇ بايلار مەيدىسىنى كېرىپ يۈرۈدۈ“ دەپ يىغلاپ تاڭلارنى كۈندۈزگە ئۇلاپ يۈرگەن كۈنلەرنىڭ بىرىدە، موللىكتۇختىيۈزدىن كەلگەن بىر دېوقاننىڭ باشقىلارغا دەپ بېرىشىچە، قىشلاق تامغا تۈيۈقسىزلا چېرىكلەر چىقىپ ياش بالىلارنى ئەسکەرلىككە تۇتۇپتۇدەك، قادر باينىڭمۇ ئارزۇلۇق بىر تال ئوغلىنى تۇتقان ئىكەن، قادر باي چوڭ ئاغچىسى بىلەن چېرىكلەرنىڭ باشلىقىغا ئالتۇن-يامبۇلارنى بېرىپ، بالىنىڭ ئورنىغا ئۆزىنىڭ قويىنى باقىدىغان زىخراوللام دېگەن بالىنى تۇتۇپ بېرىپتۇ، بىرنهچە ئايىدىن كېيىن چېرىكلەر يەنە مەھەللەگە كېلىپ قادر بايغا سېنىڭ تۇتۇپ بىرگەن بالاڭ قېچىپ كەتتى. سەن ئۇنى تېپىپ بەرگىچە بالائىنى تۇتۇپ كېتىمىز دەپ قادر باينىڭ مەنسۇر دېگەن ماڭقىسىنى تۇتۇپ كېتىپتۇ. قادر باي ئون نەچچە پايلاقچىنى زىخراوللامنى تۇتۇپ كېلىشكە يېزا-يېزىلارغا ئەۋەتىپ، ئۆزى نۇرغۇن ئالتۇن-يامبۇ، تۈلكە تېرىلىرىنى ئېلىپ بالىسىنى قۇتقۇزۇش ئۈچۈن شەھەرگە كىرسپ كېتىپتۇ. هازىر پۇتۇن يېزىلارنى قادر باينىڭ پايلاقچىلىرى ئاختۇرۇپ زىخراوللامنى ئىزدەۋېتىپتۇ. يەنە بىر-ئىككى پايلاقچى ئالىتە ئۆيگە كېلىپ زىخراوللامنىڭ ئانسىنى ئىزدەۋاتقۇدەك. بۇ خۇزەر ئۇدۇل گۈلزىرخاننىڭ قوللىقىغا يېتىۋىدى، گۈلزىرخان هوشىدىن كەتتى. ئۆيىدىكى ئاياللار دەرھال ئۇنىڭغا سۇ چېچىپ هوشىغا كەلتۈرگەندىن كېيىن:

سۇپىسىدا بورىنىڭ ئورنغا سېلىپ قويغان مەڭگەندىن بىر خما سېسىق پۇراق چىقىپ تۇراتتى.

زىخىر ؤللام مەڭگەننىڭ ئۇستىدە ئولتۇرۇپ ئايىغىنى سالدى ئاندىن پۇتنىڭ ئايىغى يارا قىلىۋاتكەن يەرلىرىنى ئازىيالاپ يەرگ قوييۇپ، يېڭى قاپارغان يەرلىرىنى تېشىۋېتىپ خاتىر جەم بولدى بولغاى، ئۆزىنى سېسىق مەڭگەننىڭ ئۇستىگە تاشلاپ چوڭقۇر خىيالغا كەتتى. ۋاپادار ئوغۇل يېتىپلا ئاپسىنى ئويلىدى. "بىچار، ئاپام ئۆزى شۇنداق كېسەلچان تۇرۇپ، ئىسلامىيۇزىدە تۇغانلارنىڭ نېنىنى يېقىپ، كېرىنى يۈيۈپ، ئۈچ ۋاخ قورساق توېغۇزۇش ئۈچۈن قانچىلىك جاپا تارتۇۋاتقانسىن؟ دىلىڭ قانچىلىك ئازار يەۋاتقاندۇ؟ يەنە ئاغىرىپ يېتىپ قالساڭ ساڭا كم قارار. مەندەك بىر ئوغلوڭ تۇرۇپ سېنى ئەجەپ باشقىلارنىڭ قولغا قارىتىپ قويدۇمغۇ؟" دېگەنلەرنى ئويلاپ كۆزىگە ئاچقىق ياش كەلدى. يۇرىكى ئانا ئوتىدا پۇچىلانماقتا ئىدى.

كەينىدىنلا "من ئىزىلگەن كەمبىغۇل دېھقانلارنى ئازاد قىلىپ، گومىنداڭلارنى يوقىتىپ، بىزنى ئەزگەن، ئىت. ئىشەك ئورنىدا كۆرگەن قادر باي قاتارلىق خۇمسىلاردىن ھېساب ئېلىپ، سېنى ئۆيگە قايتۇرۇپ كېلىمەن" دەپ ئۆزىگە ئۆزى تەسىلى بېرەتتى.

گۈلزىرىخاننىڭ سالامەتلىكى خېلى ئىسلىگە كېلىپ قالغان بولسىمۇ، كېچە كۈندۈر زىخىر ؤللامنى ئويلايتتى. "بىچارە بالام كىچىككەن تۇرۇپلا بايلارنىڭ ئىشنى قىلىمەن دەپ تىل. ئاھانەت ئاشلاپ، تاياق يەپ يۇرە مدېغاندۇر؟ ئۇنىڭ ئۇستىگە بالىنىڭ مىجەزى ئىتتىك، ناھق ئىشلارغا چىدىمايتتى. قادر باينىڭ

ئۇخلىغانلىقىنى بىلەمەيتتى. ئۇ ئويغانغاندا نامازدېگەردىن سەل ئۆتكەن ئىدى. ئەتراپتا ئىنسى جىن كۆرۈنمەيتتى. زىخرۇللام سېسىقچىلىق پۇراپ كەتكەن ئۆيدىن تالاغا چىقىپ ئەركىن نەپس ئالدى، ئاندىن سايغا چۈشۈپ، زۇمرەتتەك سۈزۈك تاغ سۈيىدە يۈز-كۆزلىرىنى يۈيدى. ئاندىن تاغ سۈيىدىن قانغۇچە ئىچىپ ئۆزىنى تېتىكلىشىپ قالغاندەك يېنىك سەزدى.

زىخرۇللام ئولتۇرۇپ بىردىم دەم ئېلىۋالغاندىن كېيىن، يەن يولىنى داۋام قىلدى، ئۇنىڭ يول يۈرۈشى بۇرۇنقىدىن ئاستىلاپ قالغان ئىدى، ئۇنىڭ ئۆستىگە قورساق ئاج، تاغ ئىچى ھەم كېچە بولغاندىن كېيىن تاغ سۈيىنى بويلاپ، ئۇ يەر، بۇ يەردى ئولتۇرۇپ دەم ئېلىپ دېگەندەك يېرىم كېچىلەر بولغاندا دەم ئېلىپ ئولتۇرغان بېرىدە ئۇخلاب قالدى.

زىخرۇللام بىر توڭ قاغىنىڭ ئازازىدىن ئويغىننىپ كېتىپ هەيران قالدى، ئۆزى يولدا ياتاتتى، ۋاقتىن چۈشتىن كېيىندەك قىلاتتى. "من نېمە بولغاندىمەن؟ ياخشى بىرەسى مېنى كۆرۈپ قالماپتۇ" دەپ ئويلاپ، پۇتلرىنىڭ قاتىقى ئېچىشىپ ئاغرىشىنى، قورسقىنىڭ ئاچلىقىنى ئۇنتۇپ يولىنى داۋام قىلىپ، چۈلۈقاينىڭ بېشىغا بېرىپ قالدى. ۋاقت نامازدېگەردىن كېيىنرەك بولغان ئىدى، زىخرۇللام مەھەلللىنىڭ بېشىدا يەر سۈغۈرۈۋاتقان دېھقانغا ئۈچرەپ قالدى. زىخرۇللام دېھقاننىڭ ئالدىغا بېرىپ قولىنى كۆكسىگە قويۇپ سالام بەردى. دېھقان 60 لاردىن ئاشقان ئوتتۇرا بوي، ئاق يۈزلىك، بۇرۇتتەك ئۆتكۈر كۆزلىرىدىن ھېچنەرسە قېچىپ قۇتۇلمايدىغان ئاق كۆڭۈل، تەمبىل ئادەم ئىدى.

زىخرۇللام سالامدىن كېيىن:

ئۆزۈڭنى تۇتۇۋال، باشقىلار سېزب قالسا باينىدا پايلاقچىلىرىغا سېنى چېقىپ قويىدۇ، — دەپ گۈلزىخانغا نەسىھە، قىلىپ، ئۇنى يىغىدىن ئاران توختاتى. شۇنىڭدىن كېيىر گۈلزىخان كۈندۈزى تۇغقاڭلارنىڭ ئالدىدا چاندۇرماي زىخراولامنى ئويلاپ يۈردى، كەچلىرى بالا ئىشىدا ئاه ئورۇپ، يۈرىكى ئوتة كۆيىگەندەك ئېچىشتى.

زىخراولام قېچىپ كەتكەندىن كېيىن، غۇلجا ئايرو درومىد پۇتىي ياساۋاتقان بالىلارنىڭ كۈنى بۇرۇنقىدىنمۇ بەتتىر بولۇپ كەتتى. گومىنداكچىلار ئىنتايىن غالىجرلىشىپ كېتىپ باراتتى. يولسىز ئادەم تۇتۇپ، يوشۇرۇن ئادەم ئۆلتۈرۈپ غالىجرلىقتا چېكىگە يەتكەن ئىدى. زىخراولام قاچقاندا ئۇخلاب قالغان پوستىمۇ سولاب قويۇلدى ۋە قاتتىق تاياق يېدى، زىخراولام بىلەن يېقىنراق بالىلاردىن بىرەچىسىمۇ سوراق قىلىنىدى ۋە سولىنىپ قاتتىق تاياق يېگەنلىكتىن ئورنىدىن تۇرالماس حالغا كېلىپ قالدى.

بۇ بەختىسىز يېگىتلەر تالڭ سەھىرە تۈرۈپ ئىشلىسە چۈشته تاماقدى ئىش ئورنىدا يەپلا ئىشلەپ، قاراڭغۇ چۈشكەندە ئىشتنى چۈشەتتى. بۇ ئۆزەچىلىققا چىدىمىغان 3-2 يېگىت ھېلىقى تاياق يېگەن چېرىك بىلەن قاچقان ئىدى. ئىككى بالا قېچىپ كەتتى. چېرىك ئۆز ئادەملەرى تەرىپىدىن ئېتىۋېتىلدى.

ئاخىرى غۇلجىدا ئۇرۇش پارتىلاب، غۇلجا ئازاد قىلىنىپ، ئايرو دروم ھەرمىباغ، لەڭشائىلار ئېلىنغاندىن كېيىن، بۇ يېگىتلەر بېشى قايغان تەرەپلەرگە قېچىپ، بەزىلىرى پارتىزان دۈيلىرىنى تېپىپ شۇلارغا قوشۇلۇپ كەتتى. بەزىلىرى ئۆز يۇرتىلىرىغا قايتىپ كېتىشتى. زىخراولام جابق باي ئاقالا قېجىنىڭ قىشلىقىدا قانچىلىك

بۇنداق ئەھۋاللار ناھايىتى كۆپ ئۈچرايتتى. زىخرۇللامنىڭ ئېھتىياتچانلىقىدىن راست گەپ قىلمىغىنىمۇ دېھقانغا ئايىان ئىدى. زىخرۇللامنىڭ باғدىن چىقىشىغا چايخانىغا جوزا قويۇلۇپ داستىخان سېلىنغان ئىدى. دېھقان بىلەن زىخرۇللام جوزىغا كېلىپ تولتۇرۇشىغا يېشى 50 لەردىن ئاشقان، ئاقپىشماق، پاكارراق ئايال ئىككى تەخسىدە راسا ئوخشىغان لەڭمەن ئېلىپ كەلدى، لەڭمەننى كۆرۈپ، زىخرۇللامنىڭ ئاغزىغا دەرھال سېرىق سۇ كەلدى. دېھقان زىخرۇللامغا: "قىنى بالام تاماقدا كەلگىنە"، دەپ ئۆز تەخسىسىنى قولىغا ئالدى. زىخرۇللام شۇ گەپنى كۆتۈپ تۇرغاندەك لەڭمەننى يەپ ھەش-پەش دېگۈچە تەخسىنى قۇرۇغىداب قويدى. دېھقان ئايالىغا:

— ئاپسى، تامىقىڭ بولسا، مېھمانغا ئېلىپ كەل! — دەپ ۋارقىرىدى.

دېھقان تامىقىنىڭ تېخى يېرىمىنى تۈگەتمىگەن ئىدى. ئىزا تارتىسىن دەپ قەستەن زىخرۇللامغا قارىماي تۇرۇپ: — ئالە بالام، پەنجىمدىن بۇ يەرگە كەلگۈچە بولغان يولنى پىيادە مېڭىش ئاسان ئىش ئەمەس، — دەپ قويدى. زىخرۇللامغا لەڭمەن شۇنچىلىك تېتىپ كەتتىكى، ئۇ ئۆمرىدە بىرىنچى قېتىم مۇشۇنداق ئوخشىغان لەڭمەن يېڭەندەك تۈيغۇدا بولدى. ئۇ بىر چىنە ئاش سۈيىنى ئىچكىچە مۇنچاقتەك تەرلەپ كەتتى.

تاماقتىن كېيىن، دېھقان:

— بالام، سېنىڭ بارىدىغان مەنزىلىڭ خېلى ئۆزاق، سەن بىرەر كۈن ئۆيىدە ياخشىراق دەم ئېلىۋېلىپ ماڭىغۇن، ئاج قورساق،

ئاکا، ئۇلاستايغا قانداق بارىدۇ؟ — دەپ سورىدى، دېقان زىخراۋلۇماننىڭ باشتىن ئايىغىغا تىكىلىپ بىر قارىۋەتكىندىن كېيىن، گۇمان نەزىرى بىلەن:

— ئۆزەڭ نەدىن كېلىۋاتىسىن، ئۇلاستايغا نېمىشقا باراتىنىڭ؟

— دېدى. زىخراۋلۇم بۇ تۈبۈقىسىز سورالغان سوئالدىن سەل غەلتىلىك ھېس قىلىپ، ئېھتىياتچانلىق بىلەن:

— مەن پەنجىمىدىن كېلىۋاتىمىن، دادام ئاغىرىپ قىلىپ، بۇگۈن ئەتلىكى قالغان ئىدى. ئۇلاستايدا دادامنىڭ بىر ھەدىسى بار ئىدى، شۇنى ئېلىپ كېلىش ئۆچۈن ماڭغان، بىز كەمبەغۇل بولغاچقا، ئات ئۇلاقلىرىمىز يوق، ئۇنىڭ ئۆستىگە مەن بۇرۇن ئۇ يىرگە بېرىپ باقىغان ئىدىم، يولى بىلمەيمەن، تېنەپ قالدىمما نېمە؟ — دېدى. دېقان:

— ياخشى بويىتۇ، بالام، بىراق ئۆزۈڭ چارچاپ كېتىپسەن، قورسىقىڭمۇ ئاچتەك قىلىدۇ، ئۇلاستاي يېقىن يەر ئەمەس، جۇر بالام، بىزنىڭ ئۆي ئەنە، ئۆيگە بېرىپ قورسىقىڭنى تويخۇزۇپ ئاندىن ماشسانمۇ بولىدۇ، — دەپ زىخراۋلۇلامنى ئۆيگە ئېلىپ كەلدى، — هوى ئاپسى، ئۆيگە مېھمان كەلدى، تامقىڭ تېيار بولدىمۇ؟ — دەپ ۋارقىرىدى، ئاندىن زىخراۋلۇما قاراپ بالام، ئاۋۇ باغقا كىرسەڭ ئېرىقتا ئېقىن سۇ بار، يۈز-كۆزلىرىڭنى يۈيۈپ ئولتۇرغۇن، ئاندىن تاماڭ ئەكىلدى، — دېدى.

دېقان كۆپىنى كۆرگەن، مېھربان ئادەمدىك قىلاتتى.

ئەمەلىيەتنە دېقان زىخراۋلۇماننىڭ هارغۇن چىرايدىن، گەز باغلاب كەتكەن كالپۇكلىرىدىن، ئىچىگە ئولتۇرۇشۇپ پىلدەرلاپ قالغان كۆزلىرىدىن ھەممىنى بىلىۋالغان ئىدى. چۈنكى، ھازىر

بۇ ياشلار ئەمگەكچان يىللارنىڭ يالدامىسى بولۇپ كۆز چۈرسىنى ئۆمۈچۈك تورىدەك بېسىپ كەتكەن يول-يول قورۇقلاردا توختاپ قالدى. شۇ تاپتا دېقانىنىڭ غەزەپ-نەپرىتى تېشىپ، نۇرسىز كۆزلىرى يوغىنماپ، مۇشتۇملىرى تۈگۈلۈپ كەتكەن ئىدى. — بۇپتۇ ئوغلۇم، يولۇڭنى توسوپالىمغۇدە كەمن، ساڭا خۇدا يار بولسۇن! ئاتا-بۇۋىلىرىڭنى سال، چوڭ ئاپاڭ ياماب بىرسۇن، — دەپ بىراق كىيمىلىرىڭنى سال، چوڭ ئاپاڭ ياماب بىرسۇن، ئۇنىڭ ئۇنىڭ كۆئىنىكىنى سالغۇزۇپ، يۈيۈپ، ياماب بىردى. ئۇنىڭ ئايىغىنىڭ يېرتىق يەرلىرىنىمۇ ياماب، پۇتىدىكى جاراھەتلەرنى مايلاب، تېڭىپ، بىرنهچە كۈن يەتكۈدەك نان، ئۆسسىزلىق بېرىپ، ماڭدىغان يولنى ئېنىق كۆرسىتىپ بىرگەندىن كېيىن، "ساڭا ئاقى يول بولسۇن، ئۇلاستاي دېگەن نىلقا ناھىيىسىنىڭ كۈن پېتىش تەرىپىگە قاراپ سوزۇلغان "كۆك قاير" تېغىنىڭ كۈنگەي باغرىغا جايلاشقان، چارۋىچىلار ئولتۇرالاشقان گۈزەل يايلاق بولۇپ، شىمالىدا "ئىس بوسۇن" چوقىسى دەپ ئاتلىدىغان بىر چوققا قەد كۆتۈرۈپ تۈرىدۇ. سەن ئىزدىگەن ئىنقىلاب يالقۇنى ئەنە شۇ يەردىن تۇتاشقان، مانا شۇ ئوتتۇرىدىكى تاغنى بويلاپ ماڭساڭ ئۇلاستايىنىڭ ئىچىدىكى "كۆك ساي"غا كىرسەن، ئۇ يەردىن ئۇدۇل ماڭساڭ بىرەر ئۆيلىۈك چارۋىچىلارغا ئۇچرايسەن، شۇلارغا ئەھۋالنى ئېيتىساڭ سېنى ئوبدان يولغا سېلىپ قويىدۇ. ئەمدى قورقماي كېچە-كۈندۈز مېڭىۋەرگىن بالام، ئۇ يەرده گومىنداڭلار يوق. ئېسىڭدە بولسۇن، مېنگىمۇ ئابدۇكېرىم مەھمەمەت دېگەن ئوغلۇم شۇ يەرده، ئۇنىڭ بىلدەن ئۇچرىشىپ قالساڭ، بىزنىڭ سالىممىزنى يەتكۈزۈپ قوي، — دېدى. بۇ چاغدا ۋاقت خۇپتەنگە

پىيادە مېڭىپ مەنزىلگە يەتكىچە سېنىڭ ئىلىكلىرىڭ ئۈزۈلۈپ كېتىدۇ، سەن تېخى كىچىك ئىكەنسەن، سەن يالغان ئېيتقان بولساڭمۇ، مەن ھەممىنى چۈشىنىپ بولدۇم. سەن بىر ئۆلۈغ يولنى تاللاپ، كەمبەغەللەرنىڭ ئازادلىقى ئۈچۈن بازورلارنى ئىزدەپ ماڭغاندەك قىلىسەن، مەن ساڭا ئوخشاشتىن نەچىسىنى مۇشۇ ئۆيىدە ئۆزۈتۈپ قويغان، — دەپ سوئال نەزىرى بىلەن زىخراوللامغا قارىغان ئىدى، زىخراوللام پەرەڭدەك قىزىرىپ، مۇنچاقتەك تەرلەپ كەتتى.

زىخراوللام بىر قاتىق ئۆھ تارتۇپلىپ يوشۇرۇشنىڭ ھاجىتى قالمىغانلىقىنى بىلىپ، بېشىدىن ئۆتكەن ئىشلارنى يېپىدىن يىڭىسىغىچە دېۋقانغا سۆزلىپ بەردى.

بۇ ھېكايلەرنى سۆزلىكىچە زىخراوللامنىڭ كۆز چاناقلىرىدىن ئىختىيارسىز ياشلار تۆكۈلۈپ كەتتى. ئۇ كېچىسى قېچىپ كۈندۈرى مۆكۈپ يۈرۈپ مىڭ جاپالار بىلەن بۇ يەرگە كەلگەنلىكىنى ئېيتتى: ۵۵

— رەھمەت ئاكا، چوڭ ئاپام ئىككىڭلارغا ئاۋارچىلىق تېپىپ بەرمەي، مەن ماڭاي، مەن جېنىملىنى گومىندائىچىلار بىلەن باي، زومىگەرلەرگە قارشى كۈرەشكە تىكىپ قويدۇم، مەن سادر پالۋاننىڭ روھىدىن ئۆگىنىپ كۈرەش قىلىپ، گومىندالىڭ بىلەن بايلارنى يوقىتىپ، ئېزىلگەن كەمبەغەللەرنى ئازاد قىلسام دادامنىڭ روھى مەندىن خۇش بولىدۇ. مەن ئۇ گۇيilarدىن دادامدەك ناھەق تاياق زەربىدىن ئۆلۈپ كەتكەن، ئېزىلگەن كەمبەغەللەرنىڭ ئەنتىنى ئاللىسام قانداق بىر ئوغۇل بالا بولىمەن؟ — دېدى دېۋقانغا بۇ گەپنى ئاڭلاپ دېۋقاننىڭمۇ كۆز چاناقلىرىدا ياش پەيدا

چىقاندىن كېيىن ئۇنىڭغا ناھايىتى قىزغىنلىق بىلەن مۇئامىلە قىلدى، ئاتىن چۈشۈپ، قول ئېلىشىپ كۆرۈشۈپ: ”ئۆزۈڭ قەيدەردىن؟ با تۈرلارنى ئىزدەپ ماڭغان ئوخشىماسىن؟“ دەپ سورىدى.

زىخرۇللاممۇ تۈزۈت قىلمايلا: ”راست، مەن ئاشۇ پارتىزانلارنى ئىزدەپ ماڭغۇلى بۈگۈن بىرقانچە كۈن بولدى، غۇلجىدىن كېلىشىم“ دېدى. قازاق يىگىت بۇ گەپنى ئائىلاپ ئىنتايىن خۇشال بولغان حالدا: ”يارايسەن يىگىت، سەن مۇشۇ ئۇدۇلدىكى تاغنى كېسىپ ئۆتۈپ، سول تەرەپكە قارساڭ، ئۇزۇن كەتكەن سايىنى كۆرسەن، ”كۆك ساي“ دېگەن شۇ. سايىنى بويلاپ ئۆرىگە ماڭساڭ (ئىس بوسۇن) چوققىسى كۆرۈندى. مانا شۇ ئەتراپتا پارتىزانلار ھەرىكەت قىلىۋاتىدۇ“ دېدى. زىخرۇللام بۇ قازاققا رەھمەت ئېيتىپ يولغا يۈرۈپ كەتتى.

زىخرۇللام بىرئاز دەم ئېلىۋېلىپ بىر كۈن ماڭغاندىن كېيىن ھېلىقى ئېگىز تاغقا ئۇلاشتى.

بۇ تاغنىڭ ئىچىدىكى بىر-بىرى بىلەن بوي تاللىشىپ قاتار ئۆسۈپ كەتكەن ئېگىز قارىغايىلار، شارقىراپ ئېقىپ چۈشۈۋاتقان كۆپكۆك تاغ سۈيى تاشتىن-تاشقا ئۇرۇلۇپ ھەيۋەتلىك گۈركىرىمەكتە ئىدى. تاغدىكى ھەر خىل ياخا مېۋىلدر يەرگە تۆكۈلۈپ قاق بولۇپ كەتكەن بولسىمۇ، قاراقاتلار ئەمدى ۋايىغا يېتىپ پىشىپ كەتكەن ئىدى. سارغايىغان يوپۇرماقلىرىنى تۆكۈپ يېرىم يالىڭاج قۇللاردەك بولۇپ قالغان قۇچاڭ يەتكۈسىز تاغ تېرەكلىرى، سارغىيىپ كەتكەن چۆپ، ھەر خىل ھەريايىزرا گۈللەر، ئۇلارنىڭ ئاخىرقى شىرنىلىرىنى يىغىپ يۈرگەن ھەسىل

يېقىنلىشپ قالغان ئىدى. بۇ ئاق كۆڭۈل دېھقانغا زىخىزلام رەھمەت دېدىيۇ ئاخىرىدىكى سۆزلىرىنى دىيەلمىدى. خۇددى گېلىغا بىر نەرسە تۇرۇپ قالغاندەك، ئۆپكىسى ئاغزىغا تىقلىپ كۆزلىرىگە ياش تولدى.

زىخىزلام تەستە ئۆزىنى بېسۋېلىپ: ”رەھمەت ئاكا، ماڭا خۇددى خىزىر يولۇققاندەك ئىش بولدى. چوڭ ئاپام ئىككىڭىلارغا رەھمەتتىن باشقا دەيدىغان گەپ تاپالمىدىم... ئابدۇكپەرىمىنى چوقۇم ئىزدەپ تېپىپ سالىمىڭلارنى يەتكۈزۈمەن“ — ئۇ شۇنداق دېدى، قىيمىغان حالدا يولغا راۋان بولدى.

بۇزاي بىلەن موماي زىخىزلامنىڭ قارىسى يۇتكىچە ئۇنىڭ كەينىدىن زوقلىنىپ قاراپ تۇرۇشتى. بۇزاي: ”ھەي ياشلىق، مېنىڭمۇ ياش ۋاقتىلىرىم بولغان بولسا، چوڭ ئۇرۇشلارغا قاتنىشپ، دۇشمەنلەرنى ئۆز قولۇم بىلەن يەر چىشىلتىكەن بولاتىم“ دېدى ياشلىقىنى كۆز ئالدىغا كەلتۈرۈپ، ”ئەپسۈس، ئەمدى ئارمان بار، دەرمان يوق“... ئۇ قولى بىلەن ساقىلىنى سلاپ قويۇپ يىراقتىكى تاغ چوققىلىرىغا كېچە قاراڭغۇسىدا ھەۋەس بىلەن قاراپ قويۇپ قىيمىغان حالدا ئۆيگە كىرىپ كەتتى. قورسىقى بۇزاي كۆرسىتپ قويغان تاغ يولىنى بويلاپ مېڭىۋەردى. قورسىقى ئاچسا نان يېدى، قاپاقتىكى سۇنى ئېچتى، ئاخىرى ئۇچ كۈن يول ماڭغاندىن كېيىن يولدا مال بېقۇقاتقان بىر قويچى قازاق يىگىتكە ئۇچرىدى. يىگىتكە يېقىنراق كېلىپ سالام بىرگەندىن كېيىن قازاق يىگىتقىن ئۇلاستايىنىڭ باش تەرىپىدىكى كۆك ساي قىدېردى؟ دەپ سورىدى.

قازاق يىگىت زىخىزلامغا سىنچى كۆزلىرى بىلەن بىر قاراپ

ساينىڭ ئىچىدە ئوتلاب يۈرگەن چارۋا مال ئىنتايىن كۆپ ئىدى. ئەسلى كۆك ساي يايلاق بولۇپ، چارۋىچىلار تېخى يايلاقتىن قايتىمغان ئىدى. ئۇ يەر بۇ يەرلەرde ئاقىرىپ تۈرغان قازاق ئۆيلىرى كۆزگە چېلىقاتتى.

زىخرۇللام كۆك سايىنى بويلاپ يۈقىرىغا قاراپ خېلى ئۇزاق ماڭغاندىن كېيىن، بىر يالغۇز كىڭبىز ئۆيىنى كۆردى.

كۆڭلىدە مۇشۇ ئۆيگە كىرىپ ئازراق ئۇسۇزلىق ئىچىپ، دېممىنى ئېلىۋېلىپ ماڭاي دەپ بىر بېسىپ، ئىككى بېسىپ ئۆيىنىڭ يېنىغىراق كەلگەندە تۈيۈقىسىلا بىر ئىت كېلىپ ھاوشىغىلى تۇردى. زىخرۇللام باشتا بىرئاز چۆچۈگەندەك قىلدى، لېكىن ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ تاياق ئالاي دەپ يەرگە ئېڭىشكەن ئىدى، ئۆي ئىچىدىن ئوتتۇرا ياشلىق دوغىلاق كەلگەن بىر قازاق كىشى چىقىپ ئىتنى ۋارقىراپ كەتكۈزۈۋەتكەندىن كېيىن، زىخرۇللامنى كەل ئوغلۇم دەپ ئۆيىگە باشلاپ كىردى.

ئۆيىنىڭ ئىچىدە بىر قازاق كەمپىر بىلەن بىرسى يەتنە ياش، بىرسى توققۇز ياشلاردا ئۇستى بېشى جۈلچۈل ئىككى بالا ئوبىناۋاتاتى، زىخرۇللامنى كۆرۈپ بالىلار موماينىڭ كەينىگە ئۆتۈپ، كۆزلىرىنى پىلدىرىلىتىپ ياتسراش ھەم قورقۇش ئىلىكىدە زىخرۇللامغا ئىيمىنىپ قاراشتى. كەمپىر بالىلارنى كەينىدىن تارتىپ تالاغا چىقىپ ئۆيىناڭلار دەپ چىقىرىۋەتتى.

ئۆيىنىڭ ئىچى ناھايىتى ئاددىي، كونا ئىككى پارچە كىڭىز سېلىنغان، ئوتتۇردا ئاسما ئوچاق، ئىشىكىنىڭ ئۇدۇلىسا كونا يوتقان يىغىلىقلق، بىر تەرىپىدە ئاپتاپتىن ئۆڭۈپ كونسراپ كەتكەن، كەشتىلەنگەن بىر چىمىلىدق كېرگىگە قىستۇرۇلۇق

ھەرلىرىنىڭ غۇڭۇلداشلىرى، ھەر خىل قۇشلارنىڭ يېقىمىلىق سايراشلىرى، قارىغايلاردا سەكىرىشپ ئويناب يۈرگەن لەڭمەنتاقدىقلار، تاغنىڭ ئىچكىرىسىدە بىر يerde جاخگال دۇمباچىسىنىڭ تۆمۈردهك ئۈچلۈق تۈمۈشۈقى بىلەن قارىغايلارنى تاق-تاق چوقۇغان ئاوازى بۇ تاغنىڭ تىنچلىقىنى بۇزۇپ تۈراتتى. زىخرۇللام ئۆزىنى بىر ئەرىشكە چىقىپ قالغاندەك ئەركىن، ئازادە سەزمەكتە ئىدى، يەنە بىر تەرەپتىن بۇ تاغ ئىچىدىكى تەبىئەتنىڭ سېھرىي كۈچىگە ھەيران بولۇپ، قارىغايلارغا يامىشپ يۈرۈپ تاغ ئۆستىگە چىقىپ بولغۇنىنى سەزمەيلا قالغان ئىدى. خۇشاللىقىدىن يۈرەكلەرى ئويناب كەتتى. زىخرۇللام ئۆزىنىڭ چارچاپ كەتكىنىنىمۇ بىلمەيلا قالدى.

تاغنىڭ ئۆستىگە چىقىپ قارىغان ئىدى، ئۆزىنى خۇددى كۆكتە پەرۋاز قىلىۋاتقاندەك سېزىپ، بۇ دەخلى-تەرۇزسىز قەد كۆتۈرۈپ تۈرغان تاغنىڭ چوققىسىدا بىرىنچى قېتىم ئەركىن ئازادلىقىنى ھېس قىلدى. زىخرۇللامنىڭ ئېگىز چوققىدا تۈرۈپ خۇشاللىقىدىن ۋارقىرىغۇسى، تۈرۈپ يېغىلىغۇسى كېلەتتى، ئېنىق قىلىپ ئېيتقاندا، ئازادلىق ئۈچۈن پەرۋاز قىلغان بۇ سەھرا ئوغلى ھاياتىنى باسالماي قالغان ئىدى.

تۈرۈپلا يەنە بىر ئىش ئىسىگە كەلگەندەك، تاغ چوققىسىدىن سول تەرەپك قارىغان ئىدى، ئۇزۇن كەتكەن ھېلىقى كۆك سايىنى كۆردى. زىخرۇللام تاغدىن پەسكە يۈگۈرۈپ دېگۈدەك چۈشتى، كۆك ساي ئىسمى-جىسىمغا لايق كۆك ساي ئىدى. سايىنىڭ ئىچىدە يىلان باغرى يول ئالغان تاغ سۈيى كۆز يەتكۈسىز يېراقلارغا شىددهەتلەك ئاقماقتا ئىدى.

ئولتۇرغانلىقىنى كۆرۈپ قالدى. كېلىنىڭ : "ئاتا چايغا كېلىڭىز" دېگەن سۆزى بىلەن بوۋاي ئىسىگە كەلدى.

قازارق مىللەتى ئەزەلدىن مېھماندۇست، ھەرقاندۇق ئادەم ئۆيىگە كىرىپ قالسا بىر چىنە قايناقسو بولسىمۇ قويۇپ يولغا سالىدۇ.

كېلىن داستىخان سېلىپ، ئازراق جىرس كۆمبە نان بىر ياغاچ تەخسىدە تالقان (ئارپا تالقىنى)، كىچىككىنە قۇرۇت، ئىرىمچىك، سېرىق ماي بىلەن ئۇخشتىپ ئەتكەن چايىنى قويۇپ ئەكەلدى.

زىخرۇللامغا بۇ چاي باشقىچە تاتلىق تېتىپ كەتتى. شۇڭا ئۇ ئىسىق چايدىن نەچە چىنە ئىچىۋەتتى. بۇۋاي ئۆزىمۇ چاي ئىچكەچ زىخرۇللامنى ناھايىتى قىزغىن مېھمان قىلدى ھەم: "بۈگۈن مۇشۇ ئۆيىدە قونۇپ قال بالام، سېنىڭ تاللىغان يولۇڭ ئۇلۇغ يول، گومىنداش ئەكسىيەتچىلىرىنى يوقىتىپ، خەلقنى ئازاد قىلىش دېگەن ئىنتايىن چوڭ ئىش، مەن ساڭا دۇئا قىلاي، سېنىڭ پارتىزانلارنى تېزرهك تېپىپ چوڭ سەپكە قوشۇلۇپ، دۇشمەننى يوقىتىشتا قورقماس، باتۇر بولۇش ئاززۇيۇڭنىڭ تېزرهك ئەمەلگە ئېشىشنى ئاللاadin تىلەيمەن. ئاق يول بولسۇن، سالامەت بول بالام" دەپ دۇئا بىردى. زىخرۇللام بۇ ئاق كۆڭۈل چارۋىچىلارنىڭ كىچىككىنە ئۆيىدە قونۇپ ئۇلارنى قىيىناپ قويغۇسى كەلمىدى.

زىخرۇللامنىڭ يۈرىكى پارتىزانلارنى تېزرهك تاپقىن دەپ ئەنسىز چۈقان سېلىۋاتاتى. زىخرۇللام ئۆزۈرخاخەلىقىنى ئېتىپ بۇۋاي بىلەن خوشلاشتى. ئاخىر بۇۋاي: "بۇپتۇ بالام، سېنى توتۇپ قالالىمغۇدە كەمن، مۇشۇ كۆكساينى ئۆرلەپ ئازراقلە ماڭسالا پارتىزانلارنى ئۇچرىتىپ قالىسىن. ھازىر ئۇلارنىڭ باشلىقلرى پاتقى، غېنى، ئەكىدر باتۇرلار، يەنە نىلىقلق بىر ئورۇسمۇ بار،

تۇراتتى.

كېرگىنىڭ ئىلغۇچىغا بىر دانه تۈلکە تېرسى بىلەن بىر دانه بۆرە تېرسى، ئۇنىڭ يېنىدا كۆمۈش بىلەن ھېقىق كۆز قويۇپ نەقىشلەنگەن بىر بىلۋاڭ بىلەن بىر دانه قامچا ئېسقىلىق ئىدى. بۇلار، مۇشۇ ئائىلىنىڭ ئاتا - بۇۋىسىدىن قالغان بىردىنى بىر تۈزۈركىدەك قىلاتتى.

بوسۇغا تەرەپتە بىر تاختايىنىڭ ئۇستىدە ياخاچىن ئويۇپ ئاددىيلا ياسالغان تەڭىنە، چۆچەك، داستىخان، چۆمۈج قاتارلىق نەرسىلەر تۇراتتى. زىخرۇللام ئۆيگە سەپسلىپ بولغۇچە بىر قازاق كېلىنىچەك بايىقى بالىلارنىڭ ئانسى بولسا كېرەك، قولىدا ئوتۇن-تىزەكلەرنى كۆتۈرۈپ كىرىپ ئوچاققا ئوت ياقتى. بوۋاي يېنىدىكى خالتىسىنى چىقىرىپ ئاغزىغا ناسىۋالنى سېلىپ كىگىزنىڭ ئاستىغا "چىرت" قىلىپ بىرنى تۈكۈرۈپ قويغاندىن كېيىن، زىخرۇللامغا قاراپ: "خوش بالام، سېن قايدان كېلىسىن، ئاتى-جۈنىڭ كىم بولادى؟" دەپ سورىدى.

زىخرۇللام بۇۋايىنىڭ تۇرقيدىن كۆپى كۆرگەن ئاق كۆڭۈل ئادەم ئىكەنلىكىنى جەزمەشتۈردى-دە، ئۆزىنىڭ بېشىدىن ئۆتكەن جىبرۇ-جاپالىرىنى بىرنى قويماي تەپسىلىي سۆزلىپ بەردى.

بوۋاي بۇ گەپلەرنى ئاڭلىغاچ كېلىنىگە: "های كېلىن بول، مېھمانغا داستىخان سالىپ، چايىگىدىن قۇي" دەدى. بوۋاي بىر پەس زىخرۇللانىڭ سەزگۈرەشتىلىرىنى ئاڭلاپ ئىچى ئاغرىدىمۇ ياكى بايالارغا غەزەپ-نەپرىتى قوزغالدىمۇ-قانداق، سۈكۈت بىلەن بىر نۇقتىغا قاراپ ئولتۇرۇپ كەتتى، زىخرۇللام بۇۋايىنىڭ مۇشتۇمىلىرىنىڭ چىڭ تۈگۈلگەنلىكىنى، غەزەپ بىلەن

زىخرۇللامنىڭ يۈرىكى قېپىدىن چىقىپ كەتكىدەك تىپچەكلىپ سوقماقتا ئىدى، تۇرۇپ كۆڭلى بۇزۇلۇپمىز كۆزلىرىنىڭ چۆرسىدە ياشلار ئەگىپ قالدى، بۇلارنىڭ ھەممىسى پاتقىنىڭ ئىسىمىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن خۇشاللقدىن بولۇۋاتقان ئۆزگىرىشلەر ئىدى. پاتىق باتۇر ئوقۇۋاتقان كەتابنى كاربۇراتقا تاشلاپ قويۇپ، زىخرۇللامغا باشتىن. ئاخىر بىر سەپسلىپ سىنچى كۆزلىرى بىلەن كۆزەتكەندىن كېيىن، يانچۇقىدىن قولياغلقىنى ئېلىپ ئاغزىنى نېمە ئۈچۈنكىن بىر قۇر سۇرتۇپ ياغلىقىنى يانچۇقىغا سېلىپ قويۇپ خاتىر جەم، تەمكىن تەلەپپۈزىدا:

— ئىسىمىڭ نېمە؟ — دېدى.

زىخرۇللام دەرھاللا:

— ئىسىم زىخرۇللا، — دېدى.

— قانچە ياشقا كەلدىڭ؟

— 19 ياشقا.

— يۇرتۇڭ قەيدر؟

— قىشلاق تام.

— ئۆيۈڭدە كەملەر بار؟

— ئاناملا بار.

— داداڭچۇ؟

— مەن ئۇن نەچچە ياشقا كىرگەنде، گومىندالىڭ چېرىكلىرى ”باچ تۆلىمىدىڭ“ دېگەننى باهانە قىلىپ ئورۇپ ئۆلتۈرۈۋەتكەن.

— ئاپاڭ نېمە ئىش قىلىدۇ؟

— مەللەلمىزدىكى قادر باينىڭ نېنىنى يېقىپ، كىرىنى يۇيۇپ جان باقىدۇ.

ئىشىڭ ئوڭ بولسۇن بالام” دەپ يول كۆرسىتىپ زىخىز للامنى ئۇزىتىپ قويدى. زىخىز للام بوقايدىن سۆيۈنۈپ كېينىگە قارىغان ئىدى، چال، كەمپىر، ھېلىقى كەپسىز نەۋرىلەر قول پۇلاڭلىتىپ خوش، دەپ قالدى.

زىخىز للام كۆكسايىنىڭ يۇقىرىسىغا ئازراقلام ماڭغان ئىدى، بىر نەچە ئاتلىق يىگىتلەرگە ئۇچرىشىپ قالدى، يىگىتلەر زىخىز للامدىن گۈمان قىلىپ قالدىمۇ، گەپ-سۆز قىلمايلا ئۇنى ئالدىغا سېلىپ ماڭدى. چۈنكى بۇ بىرگە گومىنداكىچىلارنىڭ پۇلغان سېتىۋېلىپ ئۆتكەن پايلاقچىلىرىمۇ كېلىپ تۈراتتى. شۇڭا پارتىزانلار ھەرقانداق ئادەمدىن گۈمان قىلىدىغان بولۇپ قالغاندى.

كۆكسايىدىن ئازراقلام ئۆتكەندە بىرقانچە چېدىر كىڭىز ئۆيلىر تۈراتتى، بۇ ئۆيلىر تارقاق بولۇپ، تاغ تېرەكلىرىنىڭ دالدىسا سۇنىڭ بويىغا جايلاشقان ئىدى. نۇرغۇن ئۇيغۇر، قازاق يىگىتلەرى مەشىق قىلىۋاتاتتى، بىرسى ئۇلارغا قورال ئېتىش، تۇتۇشنى ئۆگىتىۋاتاتتى. پارتىزانلار زىخىز للامنى بۆكىكىدە قىيىن، تاغ تىرىھكلىرى چۈرىدەپ تۈرغان كىچىكىرەك بىر چىدىرغا باشلاپ كىردى. بۇ يەرده بىر ئادەم ياغاچنى قېقىپ ياسىۋالغان ئورۇندۇقتا ۋولتۇرۇپ كىتاب كۆرۈۋاتاتتى.

ئادەم كىرگىنىنى ئاخىلاب بۇ كىشى كىتابتنى بېشىنى كۆتۈرۈپ زىخىز للامغا قارىدى. ئائىغىچە بايىقى يىگىتلەردىن بىرسى: ”پاتىق باتۇر بۇ بالىنى سەل تۆۋەندەن تۇتۇۋالدۇق، مۇشۇ تەرەپكە كېلىۋاتقان ئىكەن“ دېگەن ئىدى، پاتىق يىگىتلەرگە قاراپ چىقىپ كېتىڭلار، دەپ قول ئىشارىسى قىلدى.

خىلقنى ئازاد قىلسام دەيمەن، — دېدى قەتىئىلىك بىلەن، ئۇنىڭ
هاياجاڭاندىن پۈتون بەدىنى تىترەيتتى. يۈرىكى قاتىق سېلىپ
كەتتى. زىخرۇللام بۇ سۆزلەرنى قىلغىچە چىشىرى غۇچۇرلاپ،
چىرايىلىرى قارىداب، مۇشتۇملرى تۈگۈلۈپ كۆزلىرى ئوتتىك
پېنىپ كەتتى.

پاتىق زىخرۇللامنىڭ سەزگۈرەشتىلىرىنى ئاڭلاپ ئورنىدىن
سەكىرەپ تۈرۈپ كەتتى. پاتىق بازۇرىنىڭمۇ كۆزىنىڭ جىيەكلىرى
قىزىرىپ مۇشتۇملرى تۈگۈلۈپ، ”ئىبلە خىلەر!“ دېدى. ئاندىن
هاياجىنىنى باسالماي زىخرۇللامغا قاراپ:

— بولدى ئوغلىم، بۇگۈندىن باشلاپ بىزنىڭ پارتىزانلار
ئەترىتىنىڭ بىر ئىزاسى بولدوڭ، — دېدى ۋە دەرھالا: — مىلتىق
ئاتالامسىن؟ — دەپ سورىدى.

زىخرۇللام:

— ياق، مىلتىقنى كۆرۈپ باقمىغان، — دېدى.

— ئۆلۈمدىن قورقماسىن؟ — دەپ سورىدى پاتىق يەنە.

— ئۆلۈمدىن قورققان بولسام شۇنچە ئۇزاق يوللارنى بېسىپ
سەلەرنى ئىزدەپ كەلمەيتىم، — دېدى زىخرۇللام قەتىئىلىك
بىلەن.

پاتىق زىخرۇللامنىڭ غولىغا ئۇرۇپ ”يارايىسن ئوغلىم“ دەپ
تۈرۈشىغا، ئىشكەتكە ئېگىز بويلىق، كۆزلىرى يوغان بىر ئادەم
پەيدا بولدى. پاتىق بازۇر:

— غېنى قارا، بۇ ئېنىمىز يېڭى كەلدى، — دەپ

زىخرۇللامنىڭ ئەھۋالىنى بىر قۇر سۆزلەپ بەردى.

— ھە مۇنداق دېگىن قىشلاق تاملىق قادر باينىڭ قويچىسى

— سەن قانداق قىلىپ بۇ يەركە كېلىپ قالدىڭ؟
 — دادام ئۆلۈپ كەتكەندىن كېيىن، ئاپام ئاغرىقجان بولۇپ
 قالدى، مەن 12 يېشىمدىن باشلاپلا قادر باينىڭ مەلىنى باقتىم.
 بۇ جەرياندا كۆپ قېتىم تاياق يېدىم، هاقارا تەلەندىم. مەن 18 ياشقا
 كىرگەن ۋاقتىمدا، باي ئۆزىنىڭ ئازىز ئۆلۈق بالسىنىڭ ئورنىغا
 مېنى چېرىكلىكە تۇتۇپ بەردى. گومىندائىچىلار سەھرا سەھرا دىندا
 تۇتقان 20-30 مىزنى غۇلجا شەھىرىگە ئەكتەپ، ئايرو درومدا
 كېسىك قويغۇزۇپ پۇتەي ياستىپ، ئىت ئېشەكتىنىڭ ئورنىدا
 ئورۇپ دۇمىبالىدى، قورسىقىمىز تويعۇدەك تاماق بەرمىدى، بىر
 تېرى-بىر ئۇستىخان بولۇپ قالدۇق. ئەسلى مەن سىلەرنىڭ
 نامىڭلارنى يېزىدىكى ۋاقتىدىلا ئاشلىغان ئىدىم، سىلەرنى ئىزدەپ
 تېپىش ئۈچۈن يولغا چىقىمەن دېگەن كۈنۈم چېرىكلىرىگە تۇتۇلۇپ
 قالدىم، ئاخىرى پۇرسەت ئىزدەپ ئايرو درومدىن قېچىپ نەچە
 كېچە كۈندۈز يول مېڭىپ سىلەرنى ئاران تاپتىم، — دەپ ئۆزىنى
 تۇتالماي يېغىلاب كەتتى.

پاتىق ئاشلاپ:

— بولدى، بولدى، يىگىت دېگەن يىغلىمايدۇ، بولدى قىل،
 — دېدى.

زىخرۇللام تەستە يىغىنى توختىتىپ، ئېغىز ئاچتى:
 — مەنمۇ پارتىزانلارغا قوشۇلۇپ، قولۇمغا قورال ئېلىپ
 زۇلۇمغا قارشى ھۈررا تۆۋلاپ، گومىندائىچىلارنى يوقىتىپ باي
 غوجامىلارنىڭ قولىدا قولىدا قولىدا ئېقتىسىز ئۆلۈپ كەتكەن
 چېرىكلىرىنىڭ، زالىلارنىڭ قولىدا ۋاقتىسىز ئۆلۈپ كەتكەن
 دادامغا ئوخشاش كەمبىغىللەرنىڭ ئىنتىقامىنى ئېلىپ، ئېزىلگەن

چاقریپ:

— بۇ زىخرا ئلامنى بىرىنچى ئەترەت ئۆچىنچى بۆلۈمگە بېرىڭلار، سەن بىر مىلتىق ئېلىپ كەل، باشتا بۇ بالىغا مىلتىق تۇتۇش، تازىلاش ئاندىن ئېتىشنى ئۆگىتىڭلار، ئۇ ھازىرىغچە مىلتىق تۇتۇپ باقىغان ئىكەن، ياخشى بىر باتۇر بولغۇچە تىرىشىپ ئۆگەنسۈن، ئۇستۇپشىغا بىرەر قۇر كېيمىم-كېچك، ئاياغ بېرىڭلار، ئاۋۇال سۇدا يۈيۈنۈۋەسىن، ئاندىن سانىتارلار يارىلىرىنى تازىلاپ تېڭىپ قويىسۇن، — دەپ تاپشۇردى.

كانۋاي بالا زىخرا ئلامنى باشلاپ چىقىپ، خەمتىنىڭ ئەترىتىگە قوشۇپ قويدى، ئاندىن بىر مىلتىقنى قولىغا ئالغاندا ھاياجاندىن كۆزلىرىگە ئىسىق ياش ئالدى. چۈنكى بۇ سەمرا ئوغلى ئاخىر مەقسىتىگە يەتكەن ئىدى. ئۇ مىلتىقنىڭ ئۇ يەر-بۇ يېرىنى سىلاپ تۇتۇپ كۆردى، ئاڭغىچە ھېلىقى بالا:

— بۇ ئوق مىلتىقى، بۇنى ئاتقان چاغدا مۇنداق تۇرۇپ پاينەكىنى ئوڭ مۇرەئىگە تىيېپ، مۇنۇ كۆرۈنۈپ تۇرغان مشكานى مىلتىق ئۇچىدىكى كىچىك بىلگىگە توغرىلا، بۇ قارىغا ئالغانلىق بولىدۇ، ئاندىن قولۇڭنىڭ كۆرسەتكۈچ بارمىقى بىلدەن توغرىلاپ تۇرۇپ كۈرچۈكىنى باسساڭ ئاندىن مىلتىقتىن ئوق چىقىدۇ، مىلتىقا ئوق سېلىش ئۆچۈن ئالدى بىلدەن مۇنۇ كۈرچۈكىنى سولغا قايرىپ، ئالدىغا تارتىساڭ بىر بوشلۇق چىقىدۇ، ئەنە شۇ يەرگە ئوقنى سېلىپ، كۈرچۈكىنى ئالدىغا ئىتتىرىپ، تۇنقولۇچىنى ئوڭغا قايرىپ قويىساڭ مىلتىق بەتلەندىدۇ. ئاندىن ئالدىنگىكى دۈشەمنى توغرى قارىغا ئېلىپ ئاتىسىن، ئۇقتۇڭمۇ، — دەپ ناھايىتى ئەستايىدىل سەممىمىلىك بىلەن ئۆگەتتى.

دېگىن، ئۇلارنىڭ ئەدىپىنى يەيدىغان ۋاقتى بولدى، بالام، ياخشى كەپسىن، كاساپەت ئېگىز ھەم ئورۇق قوتۇر نېمىكەنسەن، بىراق كۈچتۈڭگۈر تۇرسىن داشگال، — دېدى چاقچاق قىلىپ، بۇ ئادەمنىڭ گەپلىرى بەك قوپال ئىدى. تۇرقىغا قاراپلا زىخرۇللام ئىچىدە غېنى باتۇر دېگەن مۇشۇكەندە، يائاللا نېمە دېگەن يوغان ئادەم بۇ؟ دېگەنلەرنى ئويلاپ، ھەيرانلىق بىلەن غېنى باتۇرغاغا قاراپ نېمە دېيىشىنى بىلەلمىي قالدى. تو ساتىنىلار غېنى باتۇرۇ: — هوی سەھرالىق، ئات مىنىشنىغۇ بىلىدىغانسىن؟ — دەپ سوراپ قالدى.

زىخرۇللام دەرھاللا: — ئاتى خېلى ئوبدان مېنىمەن، — دېگەن ئىدى. غېنى باتۇرۇ: — سەن موللاتۇختىيۇزىگە بارغانمۇ؟ — دەپ سورىدى. — بارغان، مېنىڭ ئانام موللاتۇختىيۇزلىك، مەن سادر پالۋاننىڭ ئەۋلادى، — دەپ جاۋاب بەردى. — پاھ، ماۋۇ گادايىنىڭ مەن سادر پالۋان ئەۋلادى دېگىنىنى قارا، — دەپ زىخرۇللامنىڭ مۇرسىگە بوشلا ئۇرۇپ قويغان ئىدى، زىخرۇللام يېقىلىپ چۈشكىلى تاسلا قالدى. غېنى باتۇر زىخرۇللامغا قاراپ:

— سەنمۇ پالۋان بۇۋاڭنىڭ روھى بويىچە ياخشى ئۆگەن خۇمسى، ئانقان ئوقۇڭ زايى كەتمىسۇن، — دېدى قوپال چاقچاق قىلىپ. زىخرۇللام بۇ ئادەمنىڭ گەپلىرىگە ھەيران قالدى. پاتىق، بۇ ئەھۋالنى سېزىپ:

— ھە، ئوغلۇم بۇ باتۇرنىڭ گەپلىرى شۇنداق قوپال، ئۇ ساڭ چاقچاق قىلىۋاتىدۇ، — دەپ قويىدى، ئاندىن بىر كانىۋاي پارتىزاننى

ئەھۋالنى ياخشى بىلسەن، يەن بىرسىگە يېڭى كەلگەن زىخىز للام
بارسۇن، — دېدى ۋە زىخىز للامغا قاراپ، — ئازراق تاراق-تۇرۇق
بولسا قورقۇپ قېچىپ كەلمە، — دەپ كۈلدى چاقچاق قىلىپ.
زىخىز للام:

— باشلىق خاتىرجم بولۇڭ، مەن ئېزىلگەن خەلقنى ئازاد
قىلىمەن دەپ ئۆزۈمگە قەسم بەرگەن، دۇشمەننى قورقىتىمەنكى،
ئۆزۈم بالادىنمۇ قورقايمەن، — دېگەن ئىدى، پارتىزانلار پاراققىدە
كۈلۈشۈپ كەتتى.

”يارايىن“ خەمت زىخىز للامغا زوقلىنىپ ئۇنىڭ مۇرسىگە
بىرىنى ئۇرۇپ قويۇپ، ئاندىن ئۇلارغا ۋەزىپە تاپشۇردى. دەسلەپ
سەلەر ئىككى ئىشىك ھارۋىنغا بېدە بېسىپ، بازارغا بېدە ساتقۇچى
دېھقان قىيىاتقىدە كەرسىلە، سەلەرنىڭ ۋەزىپەڭلا ئاساسەن
دۇشمەن ئەھۋالنى رازۋىدىكا قىلىپ، ئەھۋالنى تولۇق ئىگىلەش،
ناھىيىدە قانچىلىك گومىندالىڭ ئەسکىرى بار؟ بولۇپمۇ ناھىيىلىك
ساقچى ئىدارىسىدە قانچىلىك ئەسکدر، ساقچىلار بار؟ ئۇلار نەلەردە
پوست تۇرىدۇ؟ تۇرمىنىڭ ئەھۋالى قانداق؟ ھەرگىزمۇ چاتاق
چىقىرىپ قويۇشقا بولمايدۇ.

تۇرسۇن بىلەن زىخىز للام ۋەزىپىنى خۇشاللىق بىلەن
تاپشۇرۇپ ئېلىپ چىقىپ كېتىشتى. سىرتقا چىققاندىن كېيىن
تۇرسۇن زىخىز للامغا: ”بۇ قېتىم بىزنىڭ ۋەزىپىمىز ئىنتايىن
خەترلىك، چۈنكى ناھىيىگە كىوش ئۈچۈن ئۆزىمىزنى ھەقىقىي
دېھقان بالىسغا ئوخشتىشىمىز كېرەك“ دېدى ۋە ئىككەيلەن دېھقان
بالىسىرىدەك كېيىنىشتى.

خەمت خۇشاللىقىدىن: ”راست، راستىنلا دېھقان بالىلىرىغا

شۇ كۈندىن باشلاپ زىخىرۇللام مىلتىقنى بىرىنچە كۈن تىرىشىپ مەشق قىلغاندىن كېيىن، ناھايىتى ئوبدانلا مىلتىق ئېتىشنى ئۆگىنچە كەتتى. بىر كۈنى پارتىزان باشلىقلرى يىغىن ئېچىپ، نىلقا ناھىيىسىگە تۈيۈقىسىز ھۆجۈم قىلىپ ساقچى ئىدارىسىدە قامىلىپ ياتقان مەھبۇسالارنى قۇتۇلدۇرۇپ چىقىشنى مۇزاکىرە قىلدى، پاتق باتۇر:

— ئۇنداق بولسا بىز ئاۋۇال ئىككى پارتىزاننى ناھىيەنى رازۋىدكا قىلىپ كېلىشكە ئۇۋەتىيلى، ئۇلارنىڭ ئاساسى ۋەزىپىسى، ناھىيىدە قانچىلىك ئەسکەر بار؟ ساقچى ئىدارىسىدە قانچىلىك ئەسکەر بار؟ خەلقنىڭ رايى قانداق؟ شۇلارنى ئىگىلەپ كەلسۇن، بىز ئاندىن قارار قىلايلى، — دېدى. ئەكىر باتۇر:

— ئۇنداق بولسا بۇ ۋەزىپىنى قايسى كىچىك ئەترەتىسى كىملەرگە تاپشۇرۇش كېرەك؟ دېدى. پاتق:

— مېنىڭچە خەمتىنىڭ ئەترەتىدە خىلانغان پارتىزانلار بار، ئۇلارنىڭ ئىچىدە نىلقا ناھىيىلىك باللارمۇ بار، ئۇلار ناھىيىنىڭ ئوي-چوڭقۇرىنى تازا ياخشى بىلدۈ، شۇلاردىن ئىككى بالىنى تاللاش كېرەك. بىرسى ھېلىقى قىشلاق تاملىق پارتىزاننىمۇ ئۇۋەتش كېرەك، — دەپ قوشۇپ قويدى.

خەمتىت ئۆز ئەترەتىدىكى پارتىزانلارنى يىغىپ، ۋەزىپىنى ئۇقتۇرغان ئىدى، ئەڭ دەسلەپ زىخىرۇللام ئاندىن كېيىن باللارنىڭ ھەممىسى بىر قىدەم ئالدىغا چىقىتى.

خەمتى ئەترەتىدىكى باللارنىڭ ئىنلىكابىي روھىدىن سۆيۈنۈپ كۈلۈپ كەتتى. ئاندىن باللارغا قاراپ:

— تۇرسۇنچان سەن چىق، چۈنكى سەن شۇ ناھىيىلىك

ھم چۆچۈپ كەتتى. چۈنكى تۇرسۇنىڭ پارتنزان ئىكەنلىكىنى ئابدۇكېرىم بىلەتتى.

ئۇ ھېرالىق بىلەن : ”ۋاي ئاغىنە، قورقمايلا يولۋاسىنىڭ ئۈگىسغا قانداق كېپ قالدىڭلا؟“ دەپ سورىدى. تۇرسۇن تېزلا : ”ئاداش قورققان ئادەم بىزدەك ئىنقلاب قىلىمەن دەپ جېنىنى تىكىپ قويامدۇ؟“ دەپ چاقچاق قىلىپ، ئاندىن ئېھتىياتچانلىق بىلەن : ”ئابدۇكېرىم ئاداش، بىز سېنىڭ ئۆيۈڭدە چاي ئىچكەچ دەم ئېلىپ تۇرساق سەن بازارغا چىققاچ گومىندائىنىڭ قانچىلىك ئەسکىرى بار؟ قىدیرە تۇرىدۇ؟ ناھىيەلىك ساقچى ئىدارسىدا قانچىلىك ئەسکەر بار؟ تۇرمىنىڭ ئەھۋالى قانداق؟ بىر ئىگىلەپ كەلسەڭ، بىز كەچ كىرگىچە يەنە قايتىپ كەتمىسى دەپ بولمايدۇ“ دەپى.

ئابدۇكېرىم بۇلارنى ئۆيگە باشلاپ، ئۆيدىكىلەرگە ئاغىنىلەرگە چاي بېرىپ تاماق قىلغاج تۇرۇڭلا، مەن بازارغا چىقىپلا كېلەي دەپلا چىقىپ كەتتى.

ئابدۇكېرىم تاغقا چىقىپ كەتمىگەن بىلەن، ئۇنىڭ يۈرىكى ئازادلىق ئۈچۈن ئاتەشتەك لاؤزۇلداپ كۆيەتتى. ئاشغىچە ئۆچۈق دەرۋازىدىن بېدىنى كۆرۈپ بىرنەچە ئادەملەر ساتامىسلەر دەپ سورىدى. زىخرۇللام دەرھال ئۇلارنىڭ ئالدىغا چىقىپ بىردىم باها تالىشىپ ئاخىر ئىككى ھارۋا بېدىنى 70 تەڭىگە سۆزلىشىپ خېرىدارلارنىڭ ئۆيلىرىگە ئاپىرىپ چۈشورۇپ بېرىپ، پۇلنى يانچۇققا سېلىپ خۇشال قايتىپ كەلدى. تۇرسۇنى ئادەملەر تونۇغاچقا، تۇرسۇن ئۆزىنى ئۇلارغا كۆرسەتمىدى. ئەمما زىخرۇللام قايتىپ كەلگىچە قاتىق ئىنسىرەپ تۇردى. تۇرسۇن زىخرۇللامنى

ئوخشاپسلەر، سەباداشلىرىڭلا سىلەرگە ئېشىك ھارۋا بىلەن بېدىنى تەقلەپ قويىدى، ئەمدى سىلەر يولغا چىقىڭلار، سىلەرگە ئاقىبول تەلەيمىز” دەپ بالىلارنى ئۆزىتىپ قويىدى.

بۇ سېپى ئۆزىدىن دېھقان بالىلىرى بېشىدا ئاق مالخاي، يالغان بۇرۇت ياساپ ئېشىك ھارۋىنى ھەيدەپ ناھىيىگە يۈرۈپ كەتتى. تۈرسۇن ئازراق خەنزۇچە بىلىدىكەن ئەمما زىخرۇللام نەدە يۈرۈپ خەنزۇچە بىلسۇن، تۈرسۇن ئالدىدا، زىخرۇللام كەينىدە بېدە سېلىنىغان ئىسىك ھارۋىسىنى ھەيدەپ، نىلقا بازىرىغا كىرىدىغان كۆزۈركە كەلگەندە ئىككى نەپەر گومىنداك ئەسکىرى بۇلارنىڭ ئالدىنى توساپ، نەگە بارىسلە، — دەپ سورىدى.

تۈرسۇن قىلچە ھودۇقماستىن: ”بىز دېھقان ماۋۇ بېدىلەرنى بازارغا ئاپىرىپ سېتىپ، ئازراق تۈز، چاي ئالىمىز“ دەپ جاۋاب بىردى. ئائىخىچە تۈرسۇن دەرھال ئىسىگە كېلىپ، باشلىقى خەمتىنىڭ بىرگەن تاماکىسىنى چىقىرىپ چېرىككە تۇتۇپ چاقماق بىلەن تۇتاشتۇرۇپ بىردى. تۈرسۇننىڭ قولدىكى بىر قاپ تاماکىنى چېرىك تارتىۋېلىپ ئاچكۆزلىك بىلەن يانچۇقىغا سالدى: ”ھېي، سىلەر تەرەپتە زىۋازىلا بارمۇ؟“ دەپ سورىدى.

تۈرسۇن دەرھاللا: ”يوق، بىز تەرەپتە زىۋازا يوق، مەھەللەمىز ناھايىتى تىنچ“ دېدى. ”زىۋازا بولسا بىزگە ئېيت“ دەپ بالىلارنى قويىۋەتتى.

بۇلار كۆزۈركەن ئامان ئىسىن ئۆتۈۋېلىپ بازارغا بارماي، ئۇدۇل تۈرسۇننىڭ ئابدۇكېرىم ئىسىملىك ئوقۇتقۇچى ئاغىنىسىنىڭ ئۆيىگە كەلدى.

ئابدۇكېرىم ئۆيىدىن چىقىپ بۇلارنى كۆزۈپ ھەميران قالدى

ئاداش، بۇ ئىككىسىنى ئاستا جايلىۋېتىپ قوراللىرىنى ئولجا قىلىپ هارۋىغا باسقاج كەتمەيمىزمۇ؟ — دېدى. تۈرسۇن: — بولىدۇ. ئاداش، لېكىن قاتىق ئۇوتىيات قىلailى، — دەپ ئىككىسىنى يېقىنراق كېلىشكە شەرەت قىلىپ، يانچۇقدىن يەنە بىر قاپ تاماكا چىقاردى. بۇنى كۆرگەن گومىندىڭ ئەسكەرلىرى يېقىن كېلىپ تاماڭىنى بۇلاپ ئېلىۋاتقاندا، زىخرۇللام بۇلارنىڭ كەينىدە تۈرۈپ بازغاندەك قوللىرى بىلەن ئىككى چېرىكىنىڭ بېشىنى قاتىق ئۇستۇرۇۋەتتى. ئىككى چېرىك موللاق ئېتىپ ئىسىگە كەلگۈچە ئىككىسىنىڭ مىلتىقىنى تارتىۋېلىپ مىلتىقىنىڭ نىزىسىنى ئىككىسىنىڭ قورسىقىغا تىقىپ ئۆلتۈرۈۋېتىپ، ئىككى مىلتىقىنى ئولجا ئېلىپ، ئۆلۈكلەرنى كۆرۈكىنىڭ ئاستىغا تاشلىۋېتىپ، ئۆزلىرى خۇشال-خۇرام ئەترەتكە قايتىپ كېلىشتى. ئەترەتكە قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، ئەھۋالنى ئەترەت باشلىقى خەمتىكە دوكلات قىلىپ، ئولجىغا كەلگەن ئىككى دانە مىلتىق بىلەن 15 تال ئوقنى تاپشۇرۇپ بەردى.

خەمت دوكلاتنى ئائىلاپ ئىنتايىن خۇشال بولدى ۋە: — يارايسەن سەھرا ئوغلى، — دەپ زىخرۇللامنىڭ مۇرسىسىگە ئۇرۇپ قويىدى. خەمت رازۋېدكا ئەھۋالنى، غېنى، پاتق، ئەكمەرلەرگە دوكلات قىلدى.

باشلىقلار پۇتون كىچىك پارتسان ئەترەتلەرنى بىر يەرگە يىغىپ نىلقا بازار ئىچىگە ھۇجۇم قىلىش پىلاننى تېزلىكتە تۈزۈپ چىقىتى. بۇلار شەھرگە ئۈچ تەرەپتنى ھۇجۇم قىلىشنى پىلانلىدى. بىر ئەترەت قاش دەرياسىنىڭ يان تەرىپىدىن شەھرگە كىرىش، يەنە بىر ئەترەت بازارغا ئۇدۇل كىرىش، يەنە بىر ئەترەت شەھرنىڭ

كۆرۈپ: "قاتىق ئەنسىرەتتىڭ ئاداش، 70 تەڭگە بولسىمۇ بوبتۇ، ئازاراق گۈرۈچ ئالغاچ كېتىللىي" دېدى.

بۇلار ئەمدى تاماققا ئولتۇرغان ئىدى، ئابدۇكېرىم كەلدى.

بۇلار تاماق يېگىچ ئابدۇكېرىمنىڭ دوكلاتىنى ئاڭلىدى.

— ئاداش تۇرسۇن، — دېدى ئابدۇكېرىم تەمكىنلىك بىلەن،

— نىلقا شەھر ئىچىدە ساقچى ئىدارىسىدە بىر پېيگە يېقىن گومىندىڭ ئىكەن، پەقت ناھىيە ساقچى ئىدارىسىدە بىر پېيگە يېقىن گومىندىڭ ئەسکىرى يەن بىرقانچە ساقچى خادىمى بار ئىكەن. ئۇنىڭدىن باشقا، ناھىيەلىك ھۆكۈمەت، بانكا، پوچتىخاندا بىرمۇ ئەسکەر يوق ئىكەن. ئەگەر سىلەر ھەممىڭلار توپلىشىپ ھۇررا بىلەن ناھىيەگە بولۇپمۇ ساقچى ئىدارىسىگە تۈيۈقىسىز ھۈجۈم قىلسالىلار، نىلقا ناھىيەسىنى كۆزنى يۈمۈپ ئاچقۇچە ئازاد قىلايىسلەر، — دېدى.

تۇرسۇن بىلەن زىخرۇللام خۇشاللىقىدىن يۈرەكلىرى ئويناب كەتتى. تۇرسۇن ئابدۇكېرىمگە "رەھمەت ئاداش" دەپ تۇرسۇنى كۆتۈرۈپ ئۇينىڭ ئىچىدە بىر پېرىرىۋەتكەندىن كېيىن:

— ئۇنداق بولسا ماۋۇ بېدىنىڭ پۇلغا بىزگە ئازاراق گۈرۈچ ئەكلىپ بىرگىن، ئاندىن بىز تېزىرەك قايتىپ كېتىللىي، — دەپ بېدىنىڭ پۇلنى ئابدۇكېرىمگە تۇتقۇزۇپ قويىدى. ئابدۇكېرىم چىقىپ كېتىپ بىردىمدىن كېيىن يېرىم تاغار گۈرۈچنى ئېشكەن مارۋىدا ئېلىپ كىردى.

تۇرسۇن بىلەن زىخرۇللام ئابدۇكېرىمگە چىن كۆڭلىدىن رەھمەت ئېيتىپ قايتىش ئۈچۈن يولغا چىقىپ كۆتۈرۈككە كەلگەندە ھېلىقى سېرىق چاپان گومىندىڭ ئەسکەرلىرى بۇلارنىڭ يولىنى يەن توستى. زىخرۇللام تۇرسۇنغا:

نلىپ، ئېغىر ئەمگەك دەستىدىن بەللرى مۇكچىيەكىن، ئورۇقلاب بىر تېرىه بىر ئۇستىخان بولۇپ، كۆزلىرى پىلدرلاپ قالغان، پۇتۇن ياشلىقىنى قۇربان قىلغان بىچارە ئاپسى كۆز ئالدىغا كېلىۋېلىپ، ئىچى ئاچقىق بولۇپ، كۆزلىرىدە ئاچقىق ئەلمەلىك باشلار پەيدا بولاتتى.

يەنە ئۇز-ئۇزىگە تەسەللى بېرىشنى بىلەتتى. ئۇ بەزىدە ئۇز-ئۇزىگە: " سۆر قىلىپ چىداپ تۇر، ئاپا، خۇدايم بۇيرسا سېنى مەن ئۆز قولۇم بىلەن ئازاد قىلىپ، دادامنىڭ ئەنتىنى ئۆز قولۇم بىلەن ئالىمدىن! خەپ قادر باي! سەندەك خۇمىسى گۈيلارنىڭ ئاخىرهەت كۆنۈڭ ئاز قالدى" دەپ چىشلىرى كىرىشىپ كېتەتتى. مانا بۇگۈن 1944-يىلى 10-ئاينىڭ 10-كۈنى سەھر ۋاقتى ئۇچتە پارتىزانلار ئىسلەدىكى پىلانى بويىچە نىقا شەھىرىگە ھۈجۈم قىلىپ كىردى. بۇگۈن پارتىزانلار ھەرىكتى توغرىلىق گەپ-سۆز جىق، ئۇنىڭ ئۇستىگە تۈنۈگۈن كۆۋرۈك ئۇستىدە پوستتا تۇرغان ئىككى نەپەر گومىندىڭ ئەسکىرىنى ئۆلتۈرۈپ، ئۆلۈكىنى كۆۋرۈكىنىڭ ئاستىغا تاشلىۋېتىپ قورالىنى ئېلىپ كەتكەن خەۋەر شەھىرگە يېتىپ كەلگەنلىكتىن، ساقچى ئىدارىسى ئۇقتۇرۇش قىلىپ، باشلىقلارنىڭ بىخەتەرلىكىنى قوغداش ئۈچۈن، گومىندىڭ ھەم يەرىلىك ھۆكۈمەت باشلىقلرى ساقچى ئىدارىسىگە كېلىۋەغان ئىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن پارتىزانلار ھۆجۈمنىڭ ئاساسىي نۇقتىسىنى ساقچى ئىدارىسىگە مەركەز لەشتۈردى. ئىككى تەرەپ قاتىق ئېتىشىپ كەتتى. پارتىزانلار ھەر تەرەپتىن مىلتىق، پىلىمۇت ئېتىپ، گرائات تاشلاپ دۇشەن كۆچىنى ئاجىز لاشتۇرۇپ قويىدى. لېكىن پوتەيدىن پىلىمۇت داۋاملىق توختىماي ئېتىلىپ تۇراتتى.

شەرق تەرىپىدىكى دۆڭ تەرەپتىن ھۈجۈم قىلىش.
ھۈجۈم قىلىش ۋاقتىنىڭ بىرلا ۋاقتىتا بولۇشى بىلگىلەندى.
”سائىتىڭلارنى توغرىلائىلار“، دېدى. شۇنداق قىلىپ بۇلار سائىت
ئۈچتە (سەھرە) ئادەملەر قاتىققى ئۆيىغۇدا يانتاندا ھۈجۈم قىلماقچى
بۇلدى. بۇ خەۋەرنى بارلىق ئەترەتلەرگە يەتكۈزدى. بۇ خەۋەرنى
ئائىلاب زىخرا ئۆللام قىن-قىنىغا پاتماي خۇشال بولۇپ كەتتى. چۈنكى
شۇنداق بولغاندا زىخرا ئۆللام بىرىنچى قېتىم ئۆز قولى بىلەن مىلتىق
ئېتىپ، دۈشمەن بىلەن ئېلىشماقچى. شۇنىڭدەك ئۇنىڭ ئۆلۈغ
ئاززو-ئارمانلىرى ئەمەلگە ئېشىش ئالدىدا تۇراتتى.

زىخرا ئۆللام تۈنۈگۈن بىرىنچى قېتىم رازۋېدىكىغا چىقتى ھەم
ئىككى نەپەر دۈشمەن ئەسکىرىنى ئۆز قولى بىلەن ئۆجۈققۇرۇپ
ئىككى دانە مىلتىق، 15 تال ئوق ئولجا ئېلىپ كەلدى.

بۇ ئىشلار ئۇنىڭ بالىلىق ھاياتىدىكى ئەڭ ئۇنتۇلماس خاتىرە
ئىدى. ئۇنىڭ كۆڭۈل كەپتەرىلىرى كۆك ئاسماңدا ئەركىن پەرۋاز
قىلماقتا ئىدى. ئۇنىڭ قەلبىنىڭ چوڭقۇر يېرىدىن ئوت يالقۇنى لَاۋا
بولۇپ تېشىغا تېپەكتە ئىدى. ئۇ ئەمدى چوڭ بۇلدى، ئۇنىڭ
ئۇستىگە ئېزىلگەن خەلقنى ئازاد قىلىشتەك ئۆلۈغ سەپكە قاتناشتى.
غەم-قاىغۇ، يىغا-زارە، تىل-ئاهانەت، تەن جازالار ئۇنىڭ
يۈرىكىدە ساقايىماس جاراھەتلەرنى قالدۇرغان ئىدى. ھازىر غىچە
ئۇلارنى ئويلاشقا ۋاقتىمۇ يوق ئىدى. سەھرە ئوغلىنىڭ نەزىرىدە
پەقت ئۆزىنىڭ يېزىسىدىكى باي. كەمبەغەللەرلا مەۋجۇت ئىدى.
چۈنكى ئۇ ئىنكار قىلغىلى بولمايدىغان رېئاللىق ئىدى. بەك خۇشال
بولۇپ كەتكەن ۋاقتىلىرىدا بايلارنىڭ قاتىققى تاياق-توقمىقى ئاستىدا
ۋاقتىسىز ئۆلۈپ كەتكەن رەھەتلەك دادسى، بايلارنىڭ ئىشىنى

خاتىرچەم ئۆيلىرىڭلارغا قايتىڭلار، دەپ قايتۇرۇۋەتتى.
قالايىمىقانچىلىق بېسىقىپ پارتىزانلار سەپكە تۈرغاندىن
كېسىن، پاتق تۈيۈقسىزلا پارتىزانلاردىن:
— بايا، ساقچىنىڭ ئۆگزىسىدىكى پوتىيگە گرانات ئاتقان
قايسىڭلار؟ — دەپ سورىدى.

كىچىك ئەترەت باشلىقى خەمت دەرھاللا جاۋاب بېرىپ:
— مېنىڭ ئەترىتىمىدىكى زىخرۇللام ئاتتى، — دەپ
ۋارقىرىدى.

پارتىزانلار ھىرمان قېلىشىپ زىخرۇللامغا قارىغان ئىدى.
پاتق بۇيرۇق تەلەپپۈزدا:
— بۇياققا چىق، — دەپ وارقىرىدى.

زىخرۇللام دەرھال پاتقىنىڭ ئالدىغا باردى. بۇ ھېلىقى سەھرا
ئوغلى زىخرۇللام ئىدى. پاتق ھىرمانلىق ئىچىدە ئۆز كۆزىگە
ئىشەنەيمىۋاتاتتى.

— ۋوي، سەن ھېلىقى تېخى قايسى كۈنلا كەلگەن قىشلاق
تاملىق يىگىت ئەممىسىمۇ؟ — دەپ زىخرۇللامنىڭ قولىنى تۈتقان
ئىدى، شۇ ئەستادا بىرسى زىخرۇللامنى كۆتۈرۈپ ئېلىپ:
— يارايسەن داڭگال، — دەپ بىرنەچچە قېتىم پىرقىرىتىۋېتىپ
قويۇۋەتتى. زىخرۇللام ھاياجاندىن گەپ قىلالماي قالغان ئىدى.
پاتق بىلەن غېنى ئىككىسى تەڭلا:

— يارايسەن يىگىت! بۇ قېتىم خىزمەت كۆرسەتتىڭ، نۇرغۇن
بىكۈناھ قېرىنداشلىرىڭىنى ئۆلۈمدىن قۇتۇلدۇرۇپ قالدىڭ، ئەمدى
سېنى قانداق مۇكاپاتلىسام بولار، دەپ سوئال نەزىرى بىلەن
زىخرۇللامغا قارىغان ئىدى، بۇ ئاق كۆڭۈل سەھرالىق دېوقان ئوغلى

شۇ ئارىلىقتا سەھرە ئوغلى زىخىرۇللام ئۆزۈن قوللىرى بىلەن ياندىم
تۇرۇپ گراناتىنى پۇتۇن كۈچى، غۇزەپ-نهپرتى بىلەن كۈچىنى
تۇرۇپ پوتىيە بىر ئاتقان ئىدى، بۇ گرانات ئىدارە ئۆگزىسىدىكە
پوتىيە چۈشۈپ پوتىي قاتتىق گۈمبۈرلىگەن ئاۋاز بىلەن پارتىلام
كتتى. شۇ ھامان پىلىمۇت ئاۋازىمۇ ئۆچتى. پارتىزانلار:
”ھۇررا“ دەپ توۋلىغىنىچە تەرەپ-تەرەپتىن ھۈجۈم قىلىپ ناهىي
ساقچى ئىدارىسىنى ئالدى.

ئۇنىڭ ئىچىدە تىرىك قالغانلارنى تۇتى. ئۆلگەنلەر ھەر خىل
ھالەتلەرده ياتاتتى. شۇ ئارىلىقتا پاتق بۇيرۇق چۈشۈرۈپ:
”دەرھال تۈرمىدە ياتقانلارنى ئازاد قىلىڭلار“ دەپ ۋارقىرىدى.
پارتىزانلار دەرھاللا تۈرمىلەرنىڭ قولۇپلىرىنى چېقىپ نۇرغۇنلىغان
ئۇيغۇر، قازاق، رۇس—ھەر مىللەت مەھبۇسلىرىنى ئازاد قىلدى،
چۈنكى ئۇ ۋاقتىتا نىلىقىدا رۇس مىللەتى كۆپرەك ئورۇنلاشقان
ئىدى. بۇلارنىڭ ئىچىدە نۇسۇبقان ئاغايىنىمۇ گومىندائىچىلار
پارتىزان دەپ گۇمان قىلىپ قاماب قويغان ئىدى.

تۈرمىدىن چىققان ھەر مىللەت ياشلىرى ”بىز پارتىزانلار
ئەترىتىگە قاتتىشىمىز، بىزمۇ گومىندالىڭ ئەكسىيەتچىلىرىگە قارشى
ئۇرۇش قىلىپ ئۇلارنى يوقتىمۇز“، دەپ ۋارقىراشماقتا ئىدى.
پاتق بۇ ياشلارنىڭ تەلىپىنى دەرھال قوبۇل قىلىپ، شۇ يەردىلا
بىر تۈركۈم ياشلارنى پارتىزانلار ئەترىتىگە قوبۇل قىلىغانلىقىنى
ئۇقتۇردى.

تۈرمىدىن چىققان ئاز ساندىكى ياشانغان، ئوتتۇرا ياشلىقلار
ئۇلارنى ئازاد قىلغان پارتىزانلارنى قۇچاقلاقاپ، ئۇلارغا رەھمەت
ئېيتىپ كۆز ياشلىرىنى توختىتالماي قېلىشتى. پاتق ئۇلارنى

ئاپتومات تۇتقان يولداشلاردىن ئاپتوماتى قانداق ئېتىش، قانداق تازىلاش دېگەنلەرنى ئالدىراپ سوراپلا كەتتى. بۇ ئىش تۈگىگەندىن كېيىن، بىر قىسى ناھىيە ساقچى ئىدارىسىدا قىلىپ، بىر قىسى ئەترەتكە قايتىپ كەتتى.

نىلقا ناھىيىسىنىڭ ئازاد بولغىنى پۇتون ئىلى ۋىلايىتىگە پۇر كەتتى. شۇنىڭ بىلەن غۇلجا شەھىرىدىكى گومىنداك باشلىقلرى قاتىق ساراسىمكە چۈشۈپ قالدى.

نىلقا پارتزانلىرى نىلقا ناھىيىسىنى ئازاد قىلغاندىن كېيىن، يېڭى قوشۇلغان ئازالارنى رەتكە تۈرگۈزۈپ، تولۇپ-تاشقان قىزغىنلىق بىلەن قورال-ياراغنى ئىشلىتىش، تازىلاش، قارىغا ئېلىشقا ئوخشاش هەر خىل تاكتىكىلارنى مەشق قىلىشىۋاتتى. دەل شۇ مەزگىلدە مازاردا تۈرۈۋاتقان گومىنداكىنىڭ بىر قىسى بۇ خەۋەرنى ئاثىلاب، نىلقا ناھىيىسىنى پارتزانلار قولىدىن تارتىۋېلىش ئۈچۈن نىلقىغا ھۇجۇم قىلىپ كەلدى. بۇ خەۋەرنى ئاثىلغان ئەكىرىنىڭ پارتزانلىرى ئۇلارنىڭ ئالدىنى توسوش ئۈچۈن ئۇلار بىلەن قاتىق جەڭ قىلدى.

لېكىن گومىنداك ئەسکەرلىرىنىڭ سانى كۆپ، قوراللىرىمۇ سەرخىل بولغاچقا، ئەكىرىنىڭ كىچىك ئەترىتى ئۇلارغا تەڭ كېلەلمىي چېكىنىپ قاراسۇدا ئۇلارنىڭ ئالدىنى توستى. ئۇ يەردەمۇ قاتىق جەڭ بولدى. ئەكىرى بازۇرنىڭ ئاجايىپ قەھرىمانلىقى بىلەن پارتزانلار دۈشمەنگە قاقداشتۇرۇز زەربە بەردى. لېكىن بۇ قېتىمىقى ئۇرۇشتا ئەكىرى بازۇرغا (ئاۋام خەلق ئۇلارنى بازۇر دەيتتى) ئۇق تېگىپ داۋالاش ئۇنۇم بەرمىي قەھرىمانلارچە قۇربان بولدى.

پۇتون پارتزانلار ئەترىتى ئۆز خەلقىنىڭ ئازادلىقى ئۈچۈن

دەرھالا: "باشلىق، ماشا مىلتىقنىڭ ئورنىغا ئاپتوما ئالماشتۇرۇپلا بىرىسىڭز بولىدۇ" دەپ بولۇپ، ئۆزى خىجى بولدىمۇ-قانداق: "ملىتىق بىلەن بىر دۇشمننى يوقانىچە ئاپتومات بىلەن ئون نەچچىنى يوقانىقلى بولىدىكەن" دەپ قوشۇ قويدى، كۆپچىلىك پاراققىدە كۈلۈشۈپ كەتتى.

ئۆتۈشتىكى يىللار، ئايلار، كۈنلەر زىخىرۇللامنى شۇنچىلىسا تاۋىلغان ئىدىكى، ئاتقان ئوقى زايى كەتمەيتتى. باشلىق بۇ گەپتە ئاڭلاپ كۆپچىلىك بىلەن بىرگە كۈلۈپ كەتكەندىن كېيىن يارايسەن ئوغلۇم، رەھمەت ساشا، دەپ، هاي باللار، بىر ئاپتوماد بىلەن 100 تال ئوق كەلتۈرۈڭلەر! دېيىشى بىلەن، كىچىك ئەترەد باشلىقى خەمت بىر ئاپتومات بىلەن 100 تال ئوقنى كۆتۈرۈپ كېلىپ باشلىققا بەردى.

پاتىق زىخىرۇللامنىڭ ئالدىغا كېلىپ: "ئۇلۇغ ئاززو-ئارمانلىرىڭ مەڭىۋ يار بولسۇن، مانا بۇ ساشا مۇكابات، بۇندىن كېيىن مەن سېنى قەھرىمان دەپ چاقىرىمەن، باشقىلارمى شۇنداق چاقىرىدۇ" دېگەن ئىدى. غېنى باتۇر: "ھەي پاتق، مەزى يەنلا ئۇنى سەھرە ئوغلى دەپ چاقىrai بولامدۇ؟ ھەي دائىگال، سېنى باققان ئاتاڭغا رەھمەت" دەپ چاقچاق قىلدى. زىخىرۇللام ئاپتومات بىلەن ئوقنى كېلىپ باشقىلارغا چاس بەردى. هاياجانلۇغانلىقىدىن تىلى گەپكە كەلمىيۋاتاتى، يەنە تۈرۈپلا بى ئىشلار راستىمدى دەيتتى ئۆزىگە. پارتىزانلار قاتىقق چاۋالا چېلىشىپ ئۇنى ئاپتومات بىلەن قوشۇپ ئاسماڭغا ئاتاتى تەرەپ-تەرەپتنەن تېرىكىلەپ ۋارقىرىشاتى.

زىخىرۇللام يولداشلىرىغا رەھمەت ئېيتىپ ئاندىن بۇرۇ

چىڭ تۇتۇڭلار، دېدى. شۇنىڭ بىلەن 1944-يىل 11-ئاينىڭ 6-كۈنى غېنى، پاتق، ئەكىپرىم ئەترىتىدىكى (سېيىت باتۇر ئەكىپرىم باتۇرىنىڭ ئەترىتىگە مەسئۇل بولغان ئىدى) ھەممىسى بىرلىكتە غۇلجا شەھىرىگە تاغ يولى ئارقىلىق ئاتلاندى. تالى ئېتىشتن بۇرۇن پارتىزان ئەترەتلىرى شەھەر ئەترابىغا يىغىلىپ بولدى.

ئەمما، ئابدۇكپىرم ئابباسوپنىڭ ئەترىتى ئۆلگۈرۈپ كېلەلمىگەچك، ئۇلارنى ساقلاشقا مەجبۇر بولۇشتى. ئامالسىز پارتىزانلار تاغ ئىچىگە يوشۇرۇنۇپ تۇرۇش ئۈچۈن، شەھەردىن چېكىنىپ پىلىچى سايغا بېرىپ دەم ئېلىشتى.

نوياپىرنىڭ 7-كۈنى سائەت ئۈچتە ئابدۇكپىرم ئابباسوپ ساپ ئاپتومات بىلەن قوراللەنغان بىر چوڭ ئەترەتنى باشلاپ كېلىپ ئۈچ دەرۋازا، نۇۋىگورت تەرەپكە يوشۇرۇندى. غېنىنىڭ ئەترىتى ئۈچ دەرۋازا ئالىتە شۇئار مەھەللەسىگە يوشۇرۇندى. پارتىزانلار پىلان بويىچە ئاۋۇال ئاساسلىقى ئىككى نۇقتىغا ھۆجۈم قىلدى. بىرسى ۋىلايەتلەك ساقچى ئىدارىسى، يەنە بىرسى دۆڭ مەھەللەدىكى دوتىي يامۇلى، ئۈچ كۈن ناھايىتى قاتىتق جەڭ بولدى. ئەڭ باشتا دوتىي يامۇلى ئېلىنىدى. گومىنداڭىنىڭ بىزى باشلىقلرى ھەرەمباغا قېچىپ كىرىۋالدى. بەزىلىرى تەسلام بولدى. ئۇلارنىڭ ئاساسلىق سىلىڭبۇسى شۇ دوتىي يامۇلدا تۇراتتى. زىخرۇللام ۋىلايەتلەك ساقچىغا ھۆجۈم قىلىشقا قاتناشتى. ساقچىدىكى گومىنداڭىچىلار قاتىق قارشىلىق قىلغان بولسىمۇ، ئابدۇكپىرم ئابباسوپ ئەترىتىنىڭ شىددەتلىك ھۆجۈمى، يەنە بىرسى غۇلجنىڭ كۆچا-كۆچىدىن تاياق-توقماق، ئارا-گۇرجەكلىرىنى كۆتۈرۈپ شەھەرنى زىلزاپلىكە كەلتۈرۈپ، ھۇررا...دەپ كەلگەن خەلق

ئۆلۈمىنىمۇ قورقماس قەيسىر باتۇر باشلىقىدىن ۋاقتىسىز ئايىلىپ
بىر كۈن قاتتىق ماتەم تۇتتى.
دەل شۇ پەيتتە نىلقىدىكى پارتىزان باشلىقلرى غۈلجنىڭ
ئەھۋالى ھەققىدە خۇۋەر ئاڭلىدى. بۇ نىلقا ناھىيىسىنىڭ ئازاد
بولغانلىقىنى ئاڭلىغان غۈلجدىكى گومىنداك زور بىر تۈركۈم
قسىملىرىنى نىلقا ناھىيىسىگە يۆتكەشكە تەييارلىق قىلىۋاتىدۇ،
165 ماشىنىدا تولۇق قورالانغان گومىنداك ئىسکەرلىرى
بىر-ئىككى كۈن ئىچىدە نىلقا ناھىيىسىگە قاراپ يولغا چىقدۇ
دېگەن خۇۋەر ئىدى.

پارتىزانلار بۇ خۇۋەرنى ئاڭلاپ مۇنداق بىر پىلان تۈزۈشتى.
قارىغاندا گومىنداك غۈلجدىكى ئىسکەربى كۈچىنى نىلقىغا يۆتكىسە
غۈلجا شەھىرى قۇرۇق قالغىدەك. بىز دەل مۇشۇ ياخشى
پۇرسەتتىن پايدىلىنىپ، بارلىق پارتىزانلار بىرندىچە ئەترەتكە
بۆلۈنۈپ بىر كېچىدە تاغ يولى ئارقىلىق غۈلچىغا كىرەيلى.
ئابدۇكپىرم ئابباسپ قورغاس تەرەپتىن كەلسە، بىز نىلقىدىن
بېرپ ئۇلار بىلەن قوشۇلۇپ بىر ۋاقتىتا غۈلجا شەھىرىگە ھۈجۈم
قىلىلى، لېكىن ئاز بىر قىسىم پارتىزانلارنى مازارنىڭ يولىنى
توسوشقا قالدۇرایلى دەپ مەسىلەت قىلىشتى. ئاندىن باشلىق
بۇتۇن ئەترەتتىكى پارتىزانلارنى يېغىپ ئۇلارغا ئۇقتۇرۇش قىلدى
ھەم ئۇلارغا شۇنى ئېنىق ئىسىڭلاردا تۇتۇڭلا، بىز نۇرغۇن
دۇشمنىڭ تاقابىل تۇرۇش ئۇچۇن تولۇق غەيرەتكە كېلىپ، جاسارەت
بىلەن قاتتىق ئۇرۇشىمىز. ئەمما ئادەم چىقىم بولمىسۇن، كۈچ
يېتىشىمەي قالسا چېكىنلىپ ئۇزىمىزنى دالدىغا ئالىمىز، مانا بى
پارتىزانلار ئۇرۇشىنىڭ بىر خىل تاكتىكىسى، بۇنى ئىسىڭلار

کىرپ كەتتى. چۈنكى سەن كەتكەندىن كېيىن قادر باي مەندىن قاتىق گۇمان قىلىپ يۈرگەن ئىدى. ئۇ چاغدا مەن دەريا تەرەپتە قويى بېقۇياتاتىم. ئۇلار بىرەر سائەتتىن كېيىن بىزنىڭ ئۆيىدىن چىقىپ ئۇدۇل مەن قويى بېقۇياتاقان يەرگە كېلىپ مېنى تۇتۇپ ئەكلىپ قادر باينىڭ ئامېرىغا سولالاپ قويىدى ۋە مېنى قاتىق سوراق قىلىپ، زىخرۇللام ئەسکەرلىكتىن قېچىپ قاياققا كەتتى؟ ئۇنىڭ نەگە كەتكەنلىكتىنى سەن بىلىسىن، سەن ئۇنى تېپىپ بىرسەڭ بىز سېنى قويىپ بېرىمىز، بولمسا سېنى شەھرگە ئەكىرىپ تۈرمىگە سولايىمىز” دەپ قاتىق ئۇردى. مەن ”ھېچندرىسىنى بىلمەيمەن، زىخرۇللامنى ئەسکەرلىككە تۇتۇپ شەھرگە ئەكەتكەن تۈرسا، مەن ئۇنى كۆرمىسىم، قەيدەرگە كەتكەنلىكتىنى قانداق بىلىمەن“ دەپ تۈرۈۋالدىم، ئاخىرى ئۇلار بىلەتتىسى مېنى يالاپ شەھرگە ئەكىرىپ مۇشۇ يەرگە سولالاپ قويىدى. ئۇلار مېنى بۇ تۈرمىدە پۇتۇمدا كىشەن، قولۇمدا كويىزا، كۈندە ئۇرۇپ-دۇمبالاپ، تاماق يېيەلمەس قىلىۋەتتى. مېنىڭ پۇتۇن بىلەتتىسىم تاياق-تېپىك دەستىدىن جاراھەت بولۇپ كەتتى. مەن بىلەتتىسىم دەپلا تۈرددۇم. بۇلار مېنى تولا دۇمبالاپ هاردىمۇ ياكى ئۆزلىرىنىڭ غېمى بىلەن بولۇپ قالدىمۇ؟ ئىش قىلىپ بىرەر ئايدىن كېيىن مېنى سوراڭقا ئېلىپ چىقمىي سولالاپ قويىدى. ئەگەر سىلەر كېلىپ بىزنى ئازاد قىلىمغان بولساڭلا بىزدەك ئادەملەرنىڭ ئۆلۈكى تۈرمىدىلا سېسىپ كېتتەتتى. چۈنكى بۇ يەردىكىلەردىن ئاڭلىسام، نۇرغۇن ئادەملەرنى سەن پارتزان دەپ ئۇرۇپ قىينىپ تىرىك تۈرگۈزۈپلا تۈرمىنىڭ ھاجەتخانىسىغا تاشلاپ كۆمۈۋىتىپتۇ، دەپ يىغلاپ كەتتى.

ئاممىسىنىڭ دولقۇنلۇق ئاۋازلىرى، پارتىزانلارنىڭ كۈچلۈك ئوت ئېچىشى، بولۇپمۇ ئابدۇكپىرم ئابباسوپنىڭ ئاپتوماتلىق ئەترىتىنىڭ شىددهەتلەك ئوق ياغدۇرۇشى بىلەن ئاخىرى ساقچى ئىدارىسىنى ئېلىپ، ئالدى بىلەن بىگۇناھ قامالغان خەلقنى تۈرمىدىن چىقىرىپ ئازاد قىلدى. تۈرمىدىن چىققانلار ئۆز ئىختىيارلىقى بىلەن خەلق توپىغا قوشۇلۇپ كەتتى. تۈرمىدىن چىققانلارنىڭ ئىچىدە زىخرۇللامنىڭ پادا باققاندىكى خۇشخەۋەر يەتكۈزگەن ئاغىنسى ئابدۇغېنىمۇ بار ئىدى.

بۇ ئىككى ئاغىنه تۈيۈقىسىز بۇ يەردە ئۈچرىشىپ بىردىلا كۆزلىرىگە ئىشەنمىگەندەك داڭ قېتىپ تۈرۈپلا قالدى. بىردىلا ئىككىسى قۇچاقلىشىپ-پومىداقلىشىپ ھەم خۇشاللىق ھەم ئازابلىق كۆز ياشلىرىنى توختىتالماي قېلىشتى.

زىخرۇللام دەرھال ئۆزىنى بېسىۋېلىپ ئابدۇغېنىگە: "سېنى بۇ يەرلەرde كۆرىمەن دەپ پەقتىلا ئويلىمەغان ئىدىم، سەن قانداق بولۇپ بۇ شەھەر تۈرمىسىگە كىرىپ قالدىڭ؟" دەپ سورىدى. ئابدۇغېنى يېرتىق يالاڭ كىيىملەر بىلەن سوغۇقتنى دىر-دىر تىقىرىپ ئاغزىلىرى گەپكە كەلمەي قالدى. زىخرۇللام يەنە: "ئاداش، تەقدىرنىڭ قانداق شاماللىرى سېنى بۇ يەرگە ئەكلىپ تاشلىدى؟" دېدى.

ئابدۇغېنى سوغۇقتنى تىتىرەۋاتقان ئالقانلىرىنى بىر-بىرىگە سۈركەپ، قۇلاقلىرىنى ئۇگىلاب تۈرۈپ: "ئاداش، دېسم گەپ تولا، سېنى ئەسکەرلىككە تۈتۈپ كەتكەندىن كېيىن مەنمۇ دەككە-دۇككە ئىچىدە كۈن ئۆتكۈزۈپ يۈرۈدۈم، بىر كۈنى مەھەللەك يەنە بىرقانچە چېرىكلىر چىقىپ گەيجاڭنىڭ ئۆيىگە قادر باي باشلاپ

قىلىشقا بىلباغلاب، ئاخىر قولۇڭغا قورال ئاپسەن، مەنمۇ ئۆزۈمەك ئېزىلگەن، خارلانغان قېرىنىداشلىرىمنى ئازاد قىلىش يولىغا ئۆزۈمەنلىقچان ئاتاپ قويغان” دەپ كەتكىلى ئۇنىمىغاجقا، ئاخىرى زىخرۇللام ئۆز ئەترىتىگە تونۇشتۇرۇپ ئېلىپ قالدى.

شۇنىڭدىن كېيىن زىخرۇللام ئۆز ئەترىتىدىكى پارتىزانلار بىلەن «لياشاك» بۇتخانىسىنى ئېلىشقا قاتناشتى. زىخرۇللام ئاپتومانتى تۇتۇپ ئەترەتنىڭ ئالدىدا يۈرۈڭلار يولداشلار بۇتخانا ئىچىدىكى ئادەم قېلىپىدىن چىققان مەلئۇنلارنى يوقتايلى دەپ ھۈجۈمغا ئۆتتى. بىر نەچە پاي دۈشىمەن ئوقى زىخرۇللامنىڭ پۇتىنى سۈرۈپ ئۆتۈپ كەتكەن بولسىمۇ، بارلىق كۈچى، پۇتۇن ھېسىياتى بىلەن بۇتخانىغا قارىتىپ ئوق ياغدۇراتتى، بىر تەرەپتىن تېزلىك بىلەن گرانات تاشلايتتى.

زىخرۇللامنىڭ ئارقىسىدىكى پارتىزانلارمۇ يۈگۈرۈپ كېلىشىپ ئاپتوماتلىرىنى بۇتخانىغا قارىتىپ يامغۇردەك ئوق ياغدۇرۇشقا باشلىدى. يەنە بىر ياقتىن گراناتىمۇ تاشلايتتى. ئاخىرى بۇتخانا ئىچىدىكى گومىندائىچىلار بىرداشلىق بېرەلمەي ئۆلگىنى ئۆلۈپ، ھايات قالغانلىرى چېكىنلىپ قىچىپ بايكۆل ئارقىلىق ھەرمىباغ ئىچىگە كىرب كەتتى.

ئەترەتتىكىلەر قىقاس سۈرەن سېلىپ ھۈررا دېگەن كۈچلۈك سادا بىلەن لياشاك بۇتخانىسىنى ئالدى. شۇ چاغدا زىخرۇللام ئىسىق بىر نەرسىنىڭ پۇتىغا تەگەنلىكىنى سېزىپ پۇتىنى تۇتقان ئىدى، ئىشتىنىدىكى قان قولىغا چىقتى. ئائىغىچە سېسترا كېلىپ ئۇستىخان ساقكەن دەپ يارىسىنى تېڭىپ قويدى. زىخرۇللام پۇتۇن

بۇ گەپلەرنى ئاڭلاب زىخرا ئلامنىڭ بەدىنى قاتىق شۇركىنىڭ
كەتتى. ”ئادەم قېلىپىدىن چىققان ھايۋانلار!“ دەپ زىخرا ئلامنىڭ
كۆزلىرى نەپەرت ھەممە سەرەت ياشلىرى بىلەن نەمدەلدى.
زىخرا ئلام يەنلا ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ: ”بۇپتۇ ئاداش كۆڭلۈڭى
يېرىم قىلما، ئۆتكەن ئىشلار ئۆتۈپ كەتتى، ئەمدى ئورنىغا
كەلمىيدۇ، بىراق ئۇ ئاچچىق كەچمىشلەر بىزنىڭ ئوتلۇق
قەلبىمىزدە مەڭگۇ ساقايىماس جاراھەتلەرنى قالدۇرۇپ كەتتى.
سەنمۇ سالامەت تۈرمىدىن چىقتىڭ، تىنچ-ئامان دىدارلاشتۇق، بۇ
بىر ئۇتۇلغۇسۇز خۇشاللىق، لېكىن بىز قولىمىزغا قورال ئېلىپ،
ئاشۇ گومىندائىنىڭ ۋەھشىيلەرچە رەزىل ئۆسۈللەرى بىلەن
ۋاقتىسىز ئۆلۈپ كەتكەن قېرىنداشلىرىمىزنىڭ ئىنتىقامىنى
ئالمىساق، ئەزىز دىلىرىمىزغا يۈز كېلەلمەيمىز. سەن بۈگۈن
ئۆيۈڭە يەنى قىشلاق تامغا قايتىپ، ئاتا-ئاناك بىلەن كۆرۈشۈپ
ئۇلارنى خاتىرجم قىلغۇن، ئاندىن سېنىڭمۇ ماڭا ئوخشاش كېلىپ
پارتىزانلار سېپىگە قوشۇلۇپ، پۇتۇن ئېزىلگەن ئەللىرىنىڭ
ئازادلىقى، ئەركىنلىكى ئۆچۈن قولۇڭغا قورال ئېلىپ بىر
كىشىلىك تۆھپە قوشۇشۇڭنى ئۆمىد قىلىمەن“ دەپ ئابدۇغېنىنىڭ
مۇرسىگە يېنىك ئۇرۇپ قويدى.

ئابدۇغېنى: ”بولىدۇ ئاداش، بىز باشتىلا مۇشۇ پىلانى تەڭ
تۈزۈشكەن، ئىككىمىز پارتىزانلارنى ئىزدەپ تەڭ قاچماقچى بولغان
ئىدۇق. مەن ئەمدى بۇ ئۆمىد يولىنى تاپقان ئىكەنەن، سېنىڭدىن
ئايىرلىمايمەن ئاداش، مېنىمۇ ھازىرنىڭ ئۆزىدىلا سېپىگە
قوشۇۋالغىن، ئاتا-ئانمىز بىلەن ئامانلا بولساق بىر كۈن
كۆرۈشەرمىز، سەنمۇ يالغۇز ئانائغا چىداپ، مۇشۇ ئۆلۈغ ئىشلارنى

ھەم ھاياجان يېشى ئىدى. بيراق ئۆزىنى تۇتۇۋېلىپ: "باشلىققا كۆپ رەممەت، مەن باشلىقنىڭ ئۆمىدىنى ئۆمرۈمىنىڭ ئاخىرىغىچە ئاقلايمەن" دېدى.

بۇ مەزگىللەرde دەل غۇلجىنىڭ ئەڭ سوغۇق قىشىنىڭ ئەڭ قاتىق ۋاقتىلىرى ئىدى. بۇ يىل غۇلجىدا سوغۇق ئىنتايىن قاتىق بولۇۋاتاتى. پارتىزانلارنىڭ پۇتىدا پىما، ئۆستىدە كالىھ جۇۋا، باشلىرىدا تېرە قۇلاقچا بولسىمۇ، ئاچچىق سوغۇق جاندىن ئۆتەتتى. قارنىڭ قېلىن بولۇشىغا قارىمای ئادەمنىڭ ئاغزىدىن چىققان ھوردا قاش كىرىپىكىلەرگە ئاپئاقدىر باغلاب، تۈكۈرگەن تۈكۈرۈك يەرگە چۈشكىچە مۇز بولۇپ توڭلاب قالاتتى. يەر غاج-غاج قار، لېكىن تەبىئەتنىڭ كارامەتلەرى بولغان مۇنداق ئىت قاتىرايدىغان سوغۇقلارمۇ پارتىزانلارنىڭ يۈكىسىك جاسارتىگە ھېچقانداق تەسىر كۆرسىتەلمىدى.

پارتىزانلار سېپى كۈندىن-كۈنگە زورىيىپ، ئىرادىسى مۇستەھكەملەنىپ باراتتى. ئۇنىڭ ئۆستىگە غۇلجا شەھەر خەلقى، بېزا-يېزىلاردىن مۇشۇ قاتىق سوغۇقلارغا پىسەنت قىلماي كەلگەن خەلق توبى ھەربىر كوچىلاردا ئادەم دېڭىزىنى ھاسىل قىلغان ئىدى. ئاۋام خەلق قولىدا تاياق-توقماق، قىقاڭ چۈقان ھۈررا... ئاۋازلىرى بىلەن پارتىزانلارغا روھى جەھەتتىن ئاجايىپ چوڭ مەدەت بېرىۋاتاتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن لياڭشاڭ ئېلىنىپ ئاز ئۆتىدى ھەرەمباغ، ئايرو دروم شۇنىڭدەك پۇتۇن غۇلجا شەھىرى ئازاد بولدى.

1945-يىلى 2-ئايغا كەلگەنده، بارلىق پارتىزانلارغا:

ياشتىن تۆۋەن پارتىزانلار مۇنتىزم ئارمەيى جەڭچىسى بولۇپ

ۋۇجۇدى بىلەن ئۇرۇشقا كىرىشىپ كەتكەچك، پۇتنىڭ
قانىغىنىنىمۇ ۋە ئاغرىغىنىنىمۇ سەزمىگەن ئىدى. زىخرۇللامنىڭ
لياڭشاڭ بۇتخانىسى ئېلىش جەريانىدىكى ئۆلۈمىدىن قورقماس چوڭ
قەھرىمانلىقى بارلىق پارتىزانلارنى ھەيران قالدۇرۇپ، ئۇلارغا ئادا
ئۇلۇغ كۈچ قۇۋۇت، جاسارەت، پولاتتىك تەۋەرەنمەس ئىرادە ئاتا
قىلغان ئىدى.

پارتىزانلار بەس-بەس بىلەن كېلىپ زىخرۇللامنىڭ ئاجايىپ
قەھرىمانلىقىنى، قوقماس باتۇرلۇقىنى تەبرىكلەشتى ھەم بىزگىمۇ،
قورقماس كۈچ تەۋەرەنمەس ئىرادە ئاتا قىلدىڭىز دېيىشتى. شۇنىڭ
بىلەن لياڭشاڭ بۇتخانىسى گومىندادىچىلاردىن تازىلىنىپ،
پارتىزانلار بۇ مۇھىم ئىستراتېگىلىك ئورۇنى ئىگىلىدى.
زىخرۇللامنىڭ قەھرىمانلىقى ھەم كۆرسەتكەن خىزمىتى، ياراتقان
تۆھىسىنى ئاڭلىغان پاتق باتۇر يارايسەن قەھرىمان، خلقنىڭ
باتۇر ئوغلانى، ساڭا خۇدايسىم بۇنىڭدىن كېيىن تېخىمۇ زور
كۈچ-قۇۋۇت ئاتا قىلسۇن، سەھرا ئوغلى دەپ ئۆز كانۋىيىدىن بىر
پارچە خەت بىلەن بىرنەچە قاپ تاماكا ئەۋەتىپ زىخرۇللامنى
تەبرىكلەدى. كەينىدىن كانۋىيىغا: "سەن قەھرىمانغا يەتكۈزۈپ
قويىغن، ھازىرچە مۇكابات ئاز بولۇپ قالدى. ئۇرۇشتىن كېيىن
«ئۇرۇش قەھرىمانى» دېگەن ئوردىنى ئۇ سەھرا ئوغلىنىڭ
مېدىسىگە ئۆز قولۇم بىلەن تاقاپ قويىمەن" دېدى.

خەتنى ئوقۇپ، بۇ گەپنى ئاڭلىغان زىخرۇللام ئاجايىپ قاتىقى
تەسىرلەندى، بۇ تەبرىك سۆزى ئۇنىڭغا تېخىمۇ زور كۈچ ئاتا
قىلدى.

زىخرۇللامنىڭ كۆزلىرىگە ئىسىق ياش كەلدى، بۇ خۇشاللىق

پۇختا ئىدى. ئازراقلابوش ۋاقتى بولسا خەچىلەر ئارسىغا بېرىپ ئۆگىتىتتى. ئالدى بىلەن دۈشىمەن ئەھۋالنى تولۇق ئىگىلەش، ئاندىن يەر شارائىتىنى پۇختا ئىگىلەش كېرەك، دەپ جەچىلەرگە تەربىيە بېرىتتى. ئەڭ مۇھىمى ۋاقتىقا قاتتىق رىئايە قىلىش كېرەك. مىسالى سائەت بەشته ھۈجۈمغا ئۆتىمىز دېگەن بولساق، دەل ۋاقتىدا ھەرنىكت قىلىش، ئۇرۇش مەزگىلىدە ۋاقتىقا رىئايە قىش غەلبە دېمەكتۇر. تاكتىكىغا قاتتىق ئەھمىيەت بېرىش كېرەك، چۈنكى ئەلمىساقتن تا ھازىرغىچە ئۇرۇش دېگەننىڭ "توققۇزى رەڭ بىرسى جەڭ" دەپ تەرىپلىنىپ كېلىۋاتىدۇ، ئەند شۇ توققۇز رەڭنىڭ ئۆزى تاكتىكىدۇر، ئىگەر تاكتىكا جايىدا بولسا، ئاز ئادەم بىلەن كۆپ دۈشىمەننى يوقاقلى بولىدۇ. قارىمامىسلەر، غۈلجا شەھىرىدىكى لياششاش بۇتخانا، ھەرەمباغ، ئايرو دروملارىنى ئېلىشتا بىزنىڭ پارتىزانلىرىمىزنىڭ كۆپىنچىسى تەجرىبىسىز ئىدى، قوراللىرىمىز خىل ئەمەس، كونا مىلتقلار ئىدى، بىر تەرەپتىن قىشنىڭ قاتتىق سوغۇقى جاندىن ئۆتۈۋاتقان، كېيمىم-كېچەكلەر يالاڭ شارائىتتا بىر تەرەپتىن غۈلجا شەھەر خەلقى، بىر تەرەپتىن سەھرا-سەھرالاردىن كەلگەن ئادەملەرنىڭ تاياق-توققاق كۆتۈرۈپ كوچا، كوچىلاردا ياخىراتقان قىقاس-سۈرەن، ھۈررا سادالىرى بىلەن شۇنچە دۈشىمەننى يوقىتالىدۇق، غەلبە قىلدۇق، بۇ رېئاللىقنى ھېچقايسىڭلار مەڭگۇ ئۇنتۇمايسىلەر ئەلۋەتتە، دەپ جەچىلەرنىڭ يادىغا ھەرۋاقت سېلىپ تۈراتتى ھەم تەككىتلەپ ئۇرۇشتا ئۆزىنى قوغداشنىمۇ بىلىش كېرەك دەيتتى. ئۇ يەندە: "بىزنىڭ ئۆتكەنلىكى ئۇرۇشلىرىمىز پارتىزانلىق ئۇرۇشلار ئىدى، ئۇرۇشتا يەڭىسىك ئالغا ئىلگىرىلەپ، يېڭىلىسەك

ئالدینقى سەپكە ئۇرۇشقا بارىدۇ، دەپ ئۇقتۇرۇش قىلىندى.
پارتىزانلاردىن زىخىرۇللام بىرىنچى بولۇپ مەن ئالدینقى سەپكە
بارىمەن دەپ ئالدىغا چىقتى. ئابدۇغىنى مەنمۇ ئالدینقى سەپكە
بارىمەن دەپ ئالدىغا چىقتى، شۇنىڭ بىلەن بارلىق ياشلارمۇ بىزمو
ئالدینقى سەپكە بارىمىز دەپ بەس-بەس بىلەن ئالدىغا چىقتى.
بۇلارغا رەسمىي ئانكىت تارقىتىپ، يېشى، جىنسىي، ئائىلە
ئەزالىرىنىڭ ئىسىم-فامىلىسى، يۈرتى قاتارلىقلار ئانكىتقا
توشقۇزۇلۇپ، ئۇلار رەسمىي يوسوۇندا مۇنتىزىم ئارمىيىگە قوبۇل
قىلىندى.

1945-يىلى 4-ئاينىڭ 8-كۈنى مىللەي ئارمىيە قۇرۇلغان كۆنى
بۇلارغا مىللەي ئارمىيە فورما كىيىمى تارقىتىپ بېرىلدى. ئۇلارنى
ھەربىر پولكلارغا بۇلۇۋەتتى. زىخىرۇللام لياڭشاڭ بۇتخانىسغا
سەپداشلىرى بىلەن بىرگە ھۆجۈم قىلىپ، بۇتخانا ئىچىدىكى
گومىندالاڭ ئەكسىيەتچىلىرىنى ھەرمىباڭقا قوغلاپ لياڭشاڭنى ئازاد
قىلىشتا چوڭ خىزمەت كۆرسەتكەنلىكى ئۈچۈن رەھبەرلىكتىن
قىسىم ئالدىدا تقدىرلەندى.

كېيىن زىخىرۇللام غۇلجا 4-پولكىغا تەقسىم قىلىندى. ئۇ
قىسىمدا تەرىشىپ ئۆگىنلىپ ھەربىي ئىنتىزامدا ئۆزىگە قاتىق
تەللىپ قويۇپ، ئوبىدان ئۆگەندى ھەم تەربىيەندى. 1945-يىلى
5-ئاينىڭ بېشىدا، پولىك ئالدینقى سەپكە بارىدۇ دېگەن بۇيرۇقنى
تاپشۇرۇپ ئالغاندا، زىخىرۇللام 1-باتالىئون 1-روتىدا بەنجاك
بولدى.

زىخىرۇللام بىرىنچە قېتىم ئۇرۇشلارغا قاتىشىپ، ھەربىي
ئىنتىزام، ھەربىي تەلىم، ئۇرۇش قىلىش تاكتىكا تەربىيىسىدە

ئەھۋاللار بىر-بىرلەپ خىيالىدىن كەچتى... نەچچە ئاي كۆرمىگەندىگە ئانسىنى تونۇيالماي قالغىلى تاسلا قالدى، بىچارە گۈلزىرىخاننىڭ چاچلىرىغا ئاق كىرىپ قېرىپلا كەتكەن ئىدى. چۈنكى بالىسىدىن ئايىرلۇغاندىن كېيىن ھەر خىل ئەپقاچتى گەپلەر ئاننىڭ يۈرىكىنى لەختەلەختە قان قىلىۋەتكەن ئىدى. بەزىلەر زىخرۇللام ئەسکەرلىكتىن قېچىپ تاغلارغا چىقىپ پارتىزانلارغا قوشۇلۇپ كېتىپتۇ دېسە، بەزىلەر زىخرۇللامنى قاچقاندا تۇتۇۋېلىپ قاتتىق ئورۇپ، ئېتىۋېتىپتۇ دەيتتى.

بالىسىنى تولا ئويلاپ راستىنىلا ئۆلۈپ قالغانمىدۇ دەپ ئۆزىنى تۇتالماي قوشاقلارنى قوشۇپ يىغلاپ كېتەتتى، تۇرۇپلا بىر كۈن-بىر كۈن گەپ سۆزمۇ قىلىماي بىر نۇقتىغا قاراپ ئولتۇرغىنى ئولتۇرغان ئىدى. بالىدىن بىرەر خەۋەر يوق، بىچارە يالغۇز ئاننىڭ گېلىدىن تاماقيمۇ ئۆتمەيتتى. كېچە كۈندۈز ئاللاغا نالە قىلىپ قان-قان يىغلايتتى.

...بۇ دەل غۇلجا ئازاد بوبۇ دېگەن ۋاقتىلار ئىدى. بۇگۈن نېمە ئۈچۈندۈر گۈلزىرىخاننىڭ يۈرىكى ئېغىپ تۇراتتى. كۆئىلىنىڭ ئارامى يوق، ئەتىگەنلىك چايىمۇ ئىچكۈسى كەلمەي كوچىغا چىقىپ ئىشىكىنىڭ ئالدىدا مۇئىلىنىپ ئولتۇراتتى.

ئۇ تۈنۈگۈن چۈشىدە زىخرۇللامنى كەپتۇ دەپ كۆرگەن ئىدى. گۈلزىرىخان بالىنى باغرىغا بېسىپ قاتتىق يىغلاپ ئويغىنىپ كەتكەن ئىدى. تۇرۇپلا يىغا دېگەن خۇشاللىق دەيدىكەن، دەپ ئۆزىگە-ئۆزى تەسەللى بىرسىمۇ يۈرىكىنىڭ تۈيۈقىسىز ئەنسىز ئېغىشى ئۇنى بىئارام قىلماقتا ئىدى.

...شۇنداق قىلىپ تۈنۈگۈنكى كۆرگەن چۈشىنىڭ

چېكىنپ كېتىمىز. ئەمدى ھازىر مۇنتىزم قوشۇن بولۇق. ئالدىمىزدا گومىنداشغا قارشى مۇنتىزم ئۇرۇش بىزنى كۈرۈۋاتىسىدۇ. بىز پىيادە، ئىسىقتا ئۇزۇن يوللارنى بىسىپ، شخو، جىڭ ئۇرۇشىغا قاتنىشپ، بىزنىڭ خلقىمىزنى ئىزگەن، ئۆلتۈرگەن، بۇلاپ-تالىغان گومىنداش ئەكسىيەتچىلىرىنى يوقىتىشىمىز كېرەك. بۇ بىزنىڭ باش تارتىپ بولمايدىغان مەجبۇرىيەتىمىز. چۈنكى، بىز ئۆزىمىزنى، بارلىقىمىزنى ئېزىلگەن خلقنىڭ ئازادلىقى ئۈچۈن ئاتىۋەتكەن، شۇنىڭ ئۈچۈن ئۇ ئۇرۇشلاردا قان تۆكۈپ ئۆلسەكمۇ كۆزىمىز ئۇچۇق قالمايدۇ. خاتىرجەم ۋە بەختلىك ئۆلىمىز” دېدى. بۇ گەپلەرنى ئاخلاپ جەڭچىلەرنىڭ روھى-كەپپىياتى تېخىمۇ كۆتۈرۈلۈپ كۈچكە-كۈچ قوشۇلغاندەك بولدى.

بۇلار مۇشۇنداق تربىيىگە خاس روھ بىلەن بىرئەچە كۈن پىيادە مېڭىپ كەڭساینىڭ بېشى سومپۇتۇزىغا كەلدى. بۇ يەردە، زىخرۇللامنىڭ ئالدىدا ماڭغان قىسىم سومپۇتۇزىغا كەلگەندە، سومپۇتۇزىدىكى دۇشمەننىڭ بىر بىن ئەسکەرى بىلەن قاتتىق جەڭ قىلغان، دۇشمەن سەنتىيىگە قېچىپ كەتكەن ئىدى. زىخرۇللام سومپۇتۇزىدا ئۈچ كۈن دەم ئالدى. چۈنكى بۇ 6-ئايىنىڭ ئاخىرى بولغاچقا كۈن ئىنتايىن ئىسىق، پىيادە بۇ يەرگە يېتىپ كەلگىچ جەڭچىلەر قاتتىق چارچىغان ئىدى. بىرىنچى كۈنى يېتىپ كۆپچىلىك قاتتىق ئۇخلاپ كەتتى. نېمە ئۈچۈندۈر زىخرۇللامنىڭ ئۇيقوسى قېچىپ زادىلا ئۇخلىيالىمىدى. زىخرۇللام غۇلجىدا سەپەرگ چىقىش ئالدىدا رەھبەرلىكتىن ئىككى كۈنلۈك رۇخسەت سوراب ئىسلاميۈزىدىكى ئانسىنىڭ يېنىغا بارغان ئىدى. ئەنە شۇ چاغدىكى

بىلەن ئانا بالا يىغىدىن توختاشتى. ئانا بىر تال كۆزىنىڭ گۆھرىگە قاراپ تويمىاتتى. بالمۇ شۇنداق...

ئائىغىچە كۆپچىلىك بولدى ئەمدى سەۋىرى قىلىڭلار
ھېرىپ-ئىچىپ شەھەردىن چىققاندا مۇنۇ بالا كىچىككىنە
ئۈسۈزلۈق ئىچسۈن، جوزغا كېلەيلى، دېيىشتى. كۆپچىلىك
داستىخانغا كەلدى. لېكىن ئۇلار زىخرۇللامدىن گەپ سوراپ سوئال
دېگەننى ياغدۇرۇۋەتتى. بەزىلىرى ئورۇشنىڭ ئەھۋالىنى سوراшиما،
بەزىلىرى تۇۋا خۇدابىسم بۇ بالىنى ئۆلۈپ كەتتى دەپ ئاڭلىغان
ئىدۇق، ئەجەل توشمىسا بىكار گەپ ئىكەن، مانا سالامەت
كۆرۈشتۈق دەپ ياقلىرىنى تۇتۇشتاتتى.

داستىخانغا بىرده مەدىلا ئوخشىغان نان-توقاج، قايماقتا
ئوخشتىپ ئەتكەن چاي كەلتۈرۈلدى، سەھرانىڭ چىۋەر
خوتۇنلىرىنىڭ قولدىن بىرده مەدىلا تەييار بولغان ھورلۇق نان،
قايماقتا پىياز چېپپىپ پۇشارغان تۇخۇم پوشکال فاتارلىقلارنى قوشنا
ئاياللار بىرده مەدە ئېلىپ چىققان ئىدى.

مەھەلللىنىڭ ئوششاق بالىلىرى زىخرۇللامنىڭ
كىيىم-كېچەكلرىگە ھەيران بولۇشۇپ قاراپ قىلىشقا ئىدى.
مۇشۇنداق بىر قىزغىن قايىناق-تاشقىنلىق ئىچىدە زىخرۇللام
كۆپچىلىك بىلەن چايىنى ئىچىپ دۇئادىن كېيىن پۇتۇن
ئۇرۇق-تۇغقانلىرىغا رەھمەت ئېتىپ، ئانسىنى ئېلىپ قىشلاق
تامدىكى ئۆزىنىڭ ئۆيىگە قايتۇرۇپ كەلدى. بىرده منىڭ ئارىلىقىدا
مەھەلللىدىكى چوڭ-كىچىك قولۇم-قوشنىلار يۈگۈرۈشۈپ كىرپ،
بۇلار بىلەن كۆرۈشۈپ قىزغىن پاراڭلىشىپ كېتىشتى. بىزى
قولۇم-قوشنىلار گۈلزىرخان بىلەن يىغلىشىپ قۇچاقلىشىپ

ئىسکەنجىسىدە ئىشاك ئالدىدا قانچىلىك ئولتۇرغىنى بىلمىدى. تۈرىقىسىز يان كوچىدىن بىر ئاتلىق ئىسکەر ئۇدۇللاپ كېلىۋاتاتى. ئۆيگە يېقىنراق كەلگەندە ئاتىن چۈشۈپ گۈلزىرىخاننىڭ ئالدىغا يۈگۈرۈپ كەلدى. بىردهم گۈلزىرىخاننىڭ يۈرىكى توختاپ قالغاندەك بولۇپ ئاندىن ئەنسىز سوقۇپ كەتتى.

گۈلزىرىخان نېمە قىلىشنى بىلمىيتتى. خۇددى ئاخشاملى چۈشىنىڭ داۋامىنى كۆرۈۋاڭاندەك بالىغا قاراپ قېتىپلا قالغان ئىدى. ئاپا دېگەن بىر ئاۋاز بىلەن تەڭ زىخرۇللام ئېتىلىپ كېلىپ ئانىنىڭ باغرىغا ئۆزىنى ئاتتى. گۈلزىرىخان قاتىق هاياجاندا هوشىدىن كەتتى. "جېنىم ئاپا كۆزۈڭنى ئاج، من بالاڭ زىخرۇللام" دېگەن ئۇتلۇق نىدا قولىقىغا كىرمىيتتى.

ئائىغىچە ۋاراڭ-چۈرۈڭ قىلىشىپ ئۆيدىكىلەر تالاغا چىقىپ ئىشاك ئالدىدىكى بۇ مەنزىرىگە قاراپ قېتىشىپلا قالدى... زىخرۇللام 60 ئانىسىنى كۆتۈرۈپ كىرىپ چايخانىدا ياتقۇزدى. شۇ ئارىلىقتا ياشلاردىن ئاشقان بىر ئايال بىر سىركايدا سوغ سۇ ئەكلىپ گۈلزىرىخانغا چاچقان ئىدى، گۈلزىرىخان كۆزىنى ئېچىپ چوڭقۇر بىر ئۇھ تارتىپ ئاندىن بالىسىنى قۇچاقلاپ، شۇنچىلىك ئېچىنىشلىق يىغلاب كەتتىكى ئەتراپتا قاراپ تۇرغانلارنىڭمۇ كۆزلىرىدىن ئۇختىيارسىز ياشلار تۆكۈلدى.

زىخرۇللاممۇ ئانىسىنى باغرىغا بېسىپ شۇنداق قاتىق يىغلاب كەتتى، ئانا-بala بىر ئۆمۈر تارتىقان ئازاب-ئوقۇبەتلەرى ئۇچۇن يىغلىشىۋاتاتى. يورۇق دۇنيادا ئېرىشكەن ئازادلىقى ئۇچۇن كۆرۈشكەندىكىن بۇ ئىنتايىن چوڭ خۇشاللىق دېگەن تەسەلللىرى

يەتكۈزۈپ قويغان ئىكەن، بىزنى چىقىرىپ قويۇپ ئابدۇغېنىنى تۇتۇپ كەتتى. بىر كۆزىمىز قان، بىر كۆزىمىز ياش، بۇ كۈنلەرنى ئۆتكۈزۈدۈق. ئابدۇغېنى بالام باشلىقىدىن رۇخسەت سوراپ كەلگەن ئىكەن، ئابدۇغېنى ئىشىكتىن كىرىپ كەلگەنده، كۆزلىرىمىزگە ئىشىنەمەيلا قالدۇق. ئابدۇغېنى سولاقتنى سەن ئازاد قىلىپسىن. سەن لياڭشاڭ، هەرمىباغ ئۇرۇشلىرىغا قاتنىشىپ باتۇر بوبىسىن. سېنىڭ قىلغان ئىشلىرىڭى، ساق-سالامەتلەكىڭى ئابدۇغېنى دەپ كەلسە بىر ئىشىنىپ، بىر ئىشىنەمەيلا قالدۇق. ئابدۇغېنى ئىكى كەتتىمۇ نېمە؟ مۇنۇ مۇرەئىگە تاقىۋالغان پاگۇنلارنى باشلىقلار تاقايىدىغۇ؟“ دەپ زىخرۇللامنىڭ ئۆستى-باشلىرىنى سىيلاب، پاگۇنلىرىنى تۇتۇپ كۆرۈپ بېقىشتى. ”سېنىڭ ئۇرۇشقا قاتنىشىپ قادر باي ھەتتا ناماڭ غىمۇ قورقۇپ كىرەلمىيدۇ“ دېيىشتى.

يەندە ئۇ ”ھېلىقى زىخۇللام دېگەن كەلسە دادىسىنىڭ ئەنتىنى مېنىڭدىن ئالىدۇ، دەپ يۈرگىدەك تېخى“ دېدى يەندە بىر بۇۋاىي گەپكە قوشۇلۇپ. زىخرۇللام كۆلۈپ قويىدى ۋە : ”ئالدىرىمىسۇن تېخى، مەن ئۇرۇشتىن ساق-سالامەت قايىتىپ كەلسەم ئۇ ھېسابلارنى بىردىن-بىردىن ئالىمەن تېخى“ دېدى چىشلىرىنى غۇچۇرلىتىپ. ئۇنىڭچە جوزا قويۇلۇپ يازنىڭ ئوخشىغان لەئەمنلىرى تەخسە-تەخسىلەرde جوزىغا كەلدى. زىخرۇللام ئۇزۇندىن بۇيان ئۇي

كۆرۈشتى. شۇ ئارىلىقتا مەھەللدىكى قىزلار يۈگۈرۈشۈپ كىرىشىپ ئۆيلىرنى قېقىپ-تازىلاب، توپا بېسىپ كەتكەن قازان-قۇمۇچلارنى پاكىز يۈيۈپ سۈرتۈپ، ئورۇن-كۆرپىلەرنى ئاپتاقا سېلىشتى. ياشلار ئۇ ئىشلارنى قىلغىچە گۈلزىرىخان بىلەن زىخرۇللامنى قوشنىسى ئامىنىخان ھەدە ئۆيگە باشلاپ داستخان سېلىپ تاماق تەييارلىدى. بىرده مدەلا پۇتون مەھەللدىكى قېرى-ياش ھەممىسى ئامىنىخان ھەدىنىڭ قورۇسغا يېغلىپ، خۇددى بىر بايرام تاشقىنىلىقىغا چۆمۈپ كېتىشتى.

ئاڭغىچە چوڭلار، زىخرۇللامغا: "ۋاي بالام، ئاڭلىساق سەن ئۇ خۇمسىلارنىڭ قولىدىن قېچىپ قۇتۇلۇپ، غۇلجىنى ئازاد قىلىشقا قاتىشىپسىن راستمۇ؟" دەپ سورىشاتتى. زىخرۇللامنىڭ جاۋابىنى ئاڭلىغاندىن كېيىن "توۋا كىچىكىڭىدىنلا ئادەمگە بوزەك بولمايتىڭ، ئېسىڭىمۇ ھېلىقى چىرىكىنىڭ كۆزىنى قۇيۇۋېتىپ نەچچە كۈن توقايلىقتا تۈنگىنىڭ؟" دەپ ياقلىرىنى توتۇشۇپ بەس-بەس بىلەن كۆلۈشتى.

زىخرۇللاممۇ تاماق پىشقىچە ئالدىرىماي ئولتۇرۇپ، مەھەللدىكىلەرگە بېشىدىن ئۆتكەن ئىشلارنى، ئۇرۇشنىڭ ئەھۋاللىرىنى تەپسىلىي سۆزلەپ بەردى. مەھەللدىكىلەر ھەيران قېلىشتى. "ۋاي بالام، — دېدى ئابدۇغېنىنىڭ دادىسى سۆز باشلاپ، — سېنىڭ ئايرو درومدىن قېچىپ كەتكەن خەۋرىڭ يېتىپ كەلگەندىن كېيىن، شەھىردىن بىرقانچە چېرىكىلەر چىقىتى. مۇنۇ قادر باي دېگەن خۇمىسى يالاچىلىرى بىلەن بىلە كېلىپ يېزىدا ئۆي قويماي ئاختۇرۇپ، سېنى تاپالىمىغاندىن كېيىن ھەممىنى ئابدۇغېنى بىلدۈ، دېگەن كۇماننى قادر باي چېرىكىلەرگە

خوشلشپ يولغا چىقتى...

زىخرۇللەمىڭ خىياللىرى مۇشو يەرگە كەلگەندە بىرسى تالاغا چىقىمەن دەپ پۇتلىشپ كەتكەن ئىدى. ئاندىن زىخرۇللام خىيالدىن ئويغاندى. بۇ دەل يېرىم كېچە بولۇپ، پۇست ئالمىشىقا ماڭغان جەڭچى ئۇنىڭغا پۇتلاشقان ئىدى. زىخرۇللام شۇنىڭدىن كېيىن قاتتىق ئۇيقۇغا كەتتى.

ئەتسى زىخرۇللام ئۇيقۇدىن ئويغىنىشىغا ئەتىگەنلىك سىگنان چېلىنىدى. زىخرۇللام ئالمان-تالمان تالاغا چىقىپ سايرا منىڭ ھاڙاسدىن چوڭقۇر نەپەس ئېلىپ، ئاندىن سايغا چۈشۈپ يۈز-كۆزلىرىنى يۈيدى. تازا بىر كېرىلىۋېلىپ، يايپىشىل قارىغايلىق ئېگىز چوققىلارغا ھەۋەس بىلەن قاراپ تۇرۇپ كەتتى. تاغنىڭ ئاستىدا ئىلاندەك تولغۇنۇپ تاشتىن-تاشقا ئۇرۇلۇپ ھېيۋەت بىلەن ئېقىۋاتقان كۆپكۆك سۈزۈك تاغ سۈى سۈرلۈك نەرە تارتاتتى، ئېقىننىڭ ئىككى تەرىپىدە سۈغا چىلىشپ تۈرغان مەجнۇن تاللار، قۇچاق يەتكۈسىز يوغان تاغ تېرەكلەرى، قىينلار سۈغا سايە تاشلاپ تۇراتتى. ئائىغىچە تاماقدا سىگنان چېلىنىدى، زىخرۇللام جەڭچىلەر بىلەن ئەتىگەنلىك دالا تامقىنى يېدى.

تاماقدىن كېيىن جەڭچىلەر ئادەت بويىچە 3-2 سائەت مەشق قىلىشتى، بۇ مەشىقنىڭ تۈرىگە تاققا يامىشپ چىقىش، تاغدىن سىيرلىپ يۈرۈش، تېرەكلەرگە ئېسىلىپ چىقىپ چۈشۈشكە ئوخشاش مەزمۇنلار قوشۇلغان ئىدى.

چۈشتىن كېيىن كۈن ئىسىق بولغاچقا مەشق ئىككى سائەتلا ئېلىپ بېرىلاتتى. مەشىقتنىن كېيىن جەڭچىلەر كەڭ سايىنىڭ گۈزەل مەنزىرسىدىن ھۆزۈرلانجاج مۇزدەك ھەم زۇمرەتتەك

تامىقى يېمىگەنلىكى ئۈچۈن، ھەش-پەش دېگۈچە ئىككى تەخسە لەئەمنى ئىشتىها بىلەن يەۋەتتى.

تاماقتىن كېيىن زىخرۇلام: "چوڭلار دۇئا قىلىپ بېرىڭلار، كەچمۇ كىرسپ خۇپتەن بولاي دەپتۇ. بىز ئاپام بىلەن ئۆيگە چىقىپ ياتايلى، مەن ئەتە ئاپامنىڭ ئوزۇق تۈلۈكىنى غەملەپ بېرىپ قايتىپ كەتمىسىم بولمايدۇ" دەپ ئۆزۈرخاھلىق ئېيتتى.

كۆپچىلىك: "بوبىتۇ، ئاپاڭ بىلەن مۇڭدىشىپ دەم ئالغىن بالام" دەپ دۇئا قىلىپ تۈرۈشتى. زىخرۇلام ئاپاسىنى ئېلىپ ئۆزۈنىڭ ئۆيىدە مۇڭدىشىپ يېتىشتى. ئەتسى ئەتىگەندە بۇلار ئورنىدىن تۈرۈپ يۈز-كۆزلۈرىنى يۈيغىچە قوشنىلار ئەتىگەنلىك ناشتىغا تەكلىپ قىلىشتى.

ئانا-بala ئىككىيەن قوشنىلارنىڭ ئۆيىدە چېيىنى ئىچىشىپ بولغاندىن كېيىن زىخرۇلام يېزىنىڭ دۇكىنىغا بېرىپ ئاپاسىغا چاي، ئۇن، گۈرۈج، ماي، ئازراق ناۋاتلارنى ئېلىپ كەلدى. چۈشتە يەنە قوشنىلار گۈلزىرخانغا قازان ئاسقۇزمىدى. سەھرا دېگەننىڭ قويىنى كەڭ، ئادەملىرى مېھماندوسىت، قورسىقى كەڭ خەقلەر. دېۋقان دېگەن بىرپارچە ناننى تەڭ يەيدىغان خەقلەر، ئانا-بala يەنە كۆپچىلىك قوشنىلار بىلەن ئوخشىغان چۆچۈرنى ئىچىشتى، زىخرۇلام دۇئادىن كېيىن: "قوشنىلار ھەممىڭلارغا رەھمەت بىزنى بەك كۈتۈپ كەتتىڭلار، مەن ھەممىڭلارغا چىن يۈرىكىمدىن رەھمەت ئېيتىمەن، ئەمدى ئاپامنى يەنە سىلدەرگە تاپشۇرمەن، مەن ھازىر قايتىپ كېتىمەن، ئەتە بىز ئالدىنىقى سەپكە ئۇرۇشقا ماڭىمىز. مەن كەلگىچە ئاپامنىڭ ھالىدىن خەۋەر ئېلىپ قويار سىلەر" دەپ كۆپچىلىكە رەھمەت ئېيتىپ ئاپىسى بىلەن

قىلىپ بېشىدىن ئۆتكەن ئىشلار، تۇغۇلۇپ ئېسىنى بىلگەندىن كېيىن تارتقان جاپا-مۇشەققەتلەرىنى، دادىسىنىڭ ئېچىنىشلىق ئۆلۈمى، زىخرۇللامنىڭ باينىڭ مېلىنى باقىمەن دەپ ئاڭلىغان ئاهاندەتلەرىنى، يېگەن تاياقلىرىنى، هاقارەتلىك خورلىنىشلىرىنى، يېتىم ئوغلاق، گادايى دەپ كەمىستىلىشلىرىنى، قىش-ياز سامانلىقتا يېتىپ، قىشتا ئۆستىگە ياپىدىغان پالازمۇ يوق مۇزلاپ تىستەپ ئۆخىلىماي تاڭنى ئاتقۇزغانلىرىنى، ئاپىسىنىڭ تارتقان ئازابلىرىنى، ۋاقتىسىز ئاقارغان چاچلىرىنى، 40 ياشقا كىرمەي تۈرۈپ ئىغىر ئەمگەك، تىل-هاقارەت، هەسەرت-نادامەت دەستىدىن بىللەرىنىڭ مۇكچىيپ، ئورۇقلاب، قېرىپ بىر تېرە، بىر ئۆستىخان بولۇپ قالغانلىرىنى سۆزلەپ بەرگەندە، بىزى جەڭچىلەر قاتتىق تەسىرلىنىپ يىغلىشىپ كەتتى. ئۆتۈشىنى بولۇپمۇ ئۆتۈمۈشىنى ئېچىنىشلىق تراڭبېدىلىك تۈرمۈشى سۆزلەش ئادەمنى شۇ كۈنلەرنى يەنە باشتىن كەچۈرۈۋاتقاندەك تۈيغۇغا كەلتۈرۈپ قويىدۇ.

زىخرۇللامنىڭمۇ سۆزلەۋېتىپ يۈرەكلەرى ئېچىشىپ، كۆزلىرىدە ئىسىق ياشلار ئەگىمەكتە ئىدى. بىزى جەڭچىلەر ئۆز غۇزەپلىرىنى باسالماي: "قادىر بايدەك خۇمسىلارنى دارغا ئېسىپ، كالتەكلىپ قىينىپ ئۆلتۈرۈش كېرەك" دەپ سەكىرەپ ئورۇنلىرىدىن تۈرۈشۈپ كەتتى. زىخرۇللام ئاخىرى ھېكايسىنى تۈكىتىپ ئاسماڭغا قاراپ قويۇپ: "ۋوي بالىلار ياتايلى، چولپان يۈلتۈز چىققىچە ئولتۈرۈپتۈق، ۋاقت بىر يەرگە بېرىپتۇ. قادىر بايدەك قوي تېرسىگە ئورۇلۇۋالغان بۆريلەر ھەربىر يېزىدا بار. بىلكىم بىزىلەرنىڭ سەزگۈرەشتىسى مېنىڭكىدىنمۇ ئېچىنىشلىق

سۈزۈك تاغ سۇيى بىلەن يۈيۈنىشاتتى، بىر-بىرىگە سۇ چېچىشىپ قوغلىشىپ ئوينايىتتى. يۈيۈنۈپ بولۇپ زىخرۇللام تاش ئۆستىدە ئولتۇرۇپ تاغنى تاماشا قىلدى. ”نىمە دېگەن چىراىلىق تاغلار بۇ؟ قارىغايىلارچۇ تېخى، بىر-بىرى بىلەن بوي تالىشىپ، پادشاھنىڭ ئەسکەرلىرىدەك تىزلىشىپ تۇرغىنىنى“ دەپ پىچىرلايتتى. تاغ باغرىدىكى چۆپلەر، رەڭ تالىشىپ ئېچىلىپ كەتكەن ھەر خىل ھەر يائىزا تاغ گۈللىرى، يىراقتىكى ئاچىنىڭ ئاغزىدا رۇسلارنىڭ بال چېلەكلىرىمۇ تۇراتتى. گۈلدەنمۇ چىراىلىق كېپىنەكلەر گۈلدىن. گۈلگە قوغلىشىپ يۈرەتتى، يايلاقتائوتلاب يۈرگەن يىلقلارنىڭ ئىچىدىكى ئىككى تايچاق ئۇياق-بۇياققا قىيغىتىپ توپتنى ئاييرىلىپ پەسكە چۈشۈپ سۇ ئىچكەچ زىخرۇللامغا قارشىلا قېلىشتى. بۇ تايچاقلار زىخرۇللامغا قىشلاق تامدا ئىلى دەرياسىدا ئاتلارنىڭ، كاللارنىڭ قۇيرۇقىغا ئېسىلىپ قىرغاقتن-قىرغاققا ئېقىپ يۈرگەن ۋاقتىلىرىنى ئەسىلىتىپ قويىدى، بۇ چاغدا تاماققا سىگنان چېلىمندى. كەچلىك تاماقتنى كېيىن جەڭچىلەر زىخرۇللامنى ئوتتۇرۇغا ئېلىشىۋېلىپ پاشىدىن قېچىپ سۇنىڭ يېنىغا كەلدى ۋە: ”ئەسکەر بولۇشتىن ئاۋۇال بېشىخزىدىن ئۆتكەن ئىشلار ئىنتايىن ئېچىنىشلىق ئىكەن، بىزگە ئۆز ئاغزىڭىز بىلەن سۆزلەپ بەرسىڭىز“ دەپ تۇرىۋېلىشتى.

زىخرۇللام جەڭچىلەرگە: ”مەن سىلەرنىڭ تەلىپىڭلارنى ئەتە كەچتە ئورۇنداب بېرىي، ئاخشام ياخشى ئۇخلىيالماي چارچاپ قاپتىمەن“ دەپ چىدىرغا ئۇخلاش ئۇچۇن كىرىپ كەتتى. كەينىدىن جەڭچىلەرمۇ كىرىپ ھەرقايىسى ئۆز ئورۇنلىرىدا دەم ئېلىشتى. ئەتسى كەچتە زىخرۇللام تاماقتنى كېيىن ۋەدىسىگە ئەمدەل

كېيىن ھەممىسىنى قورشاپ بىراقلار يوقاتمايمىز مۇ؟" دېگەن تەكلىپنى بىردى. بۇ چارىنى كۆپچىلىك قوللىغاندىن كېيىن، قاراڭغۇ چۈشۈشى بىلەن ئىككى ماشىنا چىرىغىنى ياندۇرۇپ، 20، 30 قېتىم دۆڭىگە چىقىپ چۈشتى. بۇنى كۆرگەن سىتەيدىكى گومىنداك ئەسکەرلىرى ئۇتەيگە بۇ ئەھۋالنى يەتكۈزۈگەندىن كېيىن، غۈلچىدىن 40، 50 ماشىنا مىللەي ئارمىيىنىڭ ئەسکەرلىرى كېلىۋېتىپتۇ دەپ ئويلاپ، بىر قىسىمى داخىيەتنىگە، بىر قىسىمى باجاخو، يۇنجۇخولارغا قېچىپ بېرىۋالدى. 1945-يىلى 7-ئاينىڭ ئاخىرىدا جىڭ ناھىيىسىگە ھۈجۈم قىلىش پىلانى تۈزۈلگەندىن كېيىن، مىللەي ئارمىيە قىسىملەرى ناھايىتى جىددىي تەيىارلىق قىلىشقا باشلىدى. باتالىئون كوماندىرى سىياسى رەبىرلەرنى يىغىپ يولىورۇق بىردى، شۇنىڭ بىلەن چوڭ ئۇرۇشقا تەيىارلىق قىلىش ناھايىتى داغدۇغلىق باشلىنىپ كەتتى. گومىنداكچىلار جىڭغا كىرىش يولىدىكى باجاخو، يۇنجۇخولارغا مؤستەھكم ئىستېھكام قۇردى. بۇ جايىدىكى پۇتەيلەر، ئاكوپلار ئىنتايىن كەڭ دائىرىلىك، ھەر تەرەپكە قاراپ قېزىلغان ئىدى. مىللەي ئارمىيىنىڭ ئالدىنلىق سېپىدىكى "شۇھ" ئىسکادىرونى بىرقانچە قېتىم ھۈجۈم قىلىپ، دۈشمەن بىلەن قاتىق ئېلىشقا بولسىمۇ، لېكىن نۇرغۇن ياشلار قۇربان بولدى. شۇنىڭ ئۈچۈن ئالدى بىلەن ئەڭ خەتەرلىك تەھدىد سېلىۋاتقان ئاشۇ پۇتەيلەرنى پارتىلىتىش كېرەك ئىدى، بۇ ۋەزىپىنى پولىك باشلىقلەرى بىرىنچى باتالىئونغا تاپشۇردى.

باتالىئون كوماندىر بۇ ۋەزىپىگە كىم بارىدۇ دېگەن ئىدى، سۆزنىڭ ئاخىرى چۈشۈپ بولغۇچە زىخرۇللامىنىڭ بەندىكى

بۇلۇشى مۇمكىن، ئۇرۇشتىن قايتىپ كېلىپ ھەرقايىمىز ئۆزىمىزنىڭ يۈرتىغا بېرىپ ئۇلاردىن چوقۇم ئىنتىقام ئالىمىز” دەپ ئورنىدىن تۇردى.

زىخراۋللام چېدىرغا ماڭغاندا، ئۇنىڭ ئۆتۈمىشىنى ئاڭلۇغان جەڭچىلەرنىڭ ھەممىسى: “زىخراۋللام، سىز ھەقىقەتىن قەھرىمان ئىكەنسىز، بىز چوقۇم سىزنىڭ ئىنلىقلاپىي روھىڭىزدىن ئۆگىنىپ، سۇنماس ئىرادىڭىزگە ۋارسلىق قىلىپ، سىز باشلامچىلىق قىلغان جەڭلەردە قورقماستىن كۆكىرەك كىرىپ چۈشۈپ، گومىنداك ئەكسىيەتچىلىرىگە قاقداشاققۇچ زەربە بېرىپ، ئۇلارنىڭ بىرسىنىمۇ قويىماي يەر بىلەن يەكسان قىلىمۇز!” دەپ ۋارقىراشتى.

قىسىم سومپۇتوزدا ئۆزج كۈن دەم ئالغاندىن كېيىن، يەنە ئالغا قاراپ ئىلگىرىلىدى. سەنتەيدىكى دۈشمەنلەر بۇلارنىڭ كېلىۋاتقان خەۋۇرىنى ئاخىلاپ، ۋاي ئىلىدىن مىللەي ئارمىيە كېلىۋېتىپتۇ دەپ ئاللىقاچان سىتەي، ئۇتەيلەرگە قېچىپ كەتكەن ئىدى. سەنتەيدىكى بارغاندىن كېيىن زىخراۋللام كوماندىر باتاللىئونغا: “بىز سىتەي، ئۇتەيدىكى دۈشمەنلەرگە قورقتىش تاكتىكىسىنى قوللىنىايلى، مازىر بىزنىڭ ئارقا سەپ خىزمىتىنى قىلىۋاتقان ئىككى چۈك ماشىنىمۇز بار. كەچرەك ئالدىمىزدىكى دۆڭگە چىقساق سىتەي كۆرۈنىدۇ، كېچىدە ماشىنىلارنىڭ چىرىغىنى ياندۇرۇپ قويۇپ ئىككى ماشىنا بىزنىڭ كەينىمۇزدىن بىرده دۆڭگە چىقىپ بىرە سايغا چۈشۈپ، بىرقانچە ئۇن قېتىم شۇنداق قىلسا، سىتەيدىكى دۈشمەنلەر ماشىنىنىڭ چىرىغىنى كۆرۈپ، ۋاي ئىلى تەرەپتىن مىللەي ئارمىيىنىڭ 50، 60 چە ماشىنىدا ئەسکەرلىرى كېلىۋاتىدۇ، دەپ قورقۇشۇپ ھەممىسى جىڭ تەرەپكە قاچىدۇ، جىڭخا بارغاندىن

پوتىلەرنى ياساپ، ئوت توقكىلىرىنى زىچ ئورۇنلاشتۇرغان ئىدى. بولۇپما باجاخو، يۈنجۇخوارنىڭ يدر شارائىتى مۇرەككەپ بولۇپ، كىچىك قۇم تۆپسىلىرىنى يدر ئاستى پوتىلەردىن پەرقەندۈرۈش قىيىن ئىدى. بۇ جايilar جىغانلىق، قۇرۇق سوكسوك چاتقاللىق ئىدى. زىخرۇللام بۇ جايilarنىڭ يدر شارائىتى بىلەن تەپسىلىي تونۇشقاندىن كېيىن پوتىيگە ماڭدىغان يوللارنى ئوبدان كۆرۈپ بەلگە قىلىۋالدى. يۈنجۇخودا مىللەي ئارمىيە قوشۇنلىرىنىڭ ئالدىنى توسوپ قاتىق زەربە بېرىش ئۈچۈن ياسالغان بېرقانچە پوتىلەر بار ئىدى. زىخرۇللامنىڭ ۋەزبىسى ئەنە شۇ پوتىلەرنى تارمار قىلىپ، جىڭغا قاراپ ھۆجۈم قىلىدىغان ئالدىنى سەپتىكى قىسىملارغا يول ئېچىپ بېرىش ئىدى. بۇ ھەم مؤشكۈل ھەم ھايات-ماماتلىق ئېلىشىش، ھەم ئىنتايىن شەرەپلىك ۋەزبە ئىدى.

زىخرۇللام سىيىت، ئابدۇللام، ئابدۇغىنى دېگەن ئۈچ بالىنى تاللىدى. 1945-يىل باش كۈزىنىڭ بىر سەھرى ئىدى. تۈيۈقىسىز گۈمبۈرلەپ ئېتىلغان ئوق ئاۋازلىرى شېرىن ئۇييقۇدا ياتقان دۇشمن ئىسکەرلىرىنى ئويغىتىۋەتتى. جىڭغا ئومۇمیزلىك قورشاپ ھۆجۈم قىلىش ئۈچۈن، ئۇنىڭ ئالدىنى قاراۋۇلى باجاخو، يۈنجۇخوارنى ئازاد قىلىش كېرەك ئىدى. باجاخو ئورۇشى دەھشەتلىك بولىدى. دۇشمنلەر پوتىلەرىگە يوشۇرۇنۇپ تۈرۈپ قاتىق قارشىلىق كۆرسىتىۋاتاتتى. شىددەتلىك ئوق يامغۇرى قېرىنداش قىسىملارنى ئېغىر چىقىمغا ئۈچرەتاماقتا ئىدى. بولۇپما، دۇشمن بىلەن قاتىق جەڭ قىلىۋاقان "شۇھ" ئىسکادرونى نورغۇن قۇربان بېرىش بەدىلىك باجاخو ئورۇشىدا ئاجايىپ قەرىمانلىق كۆرسەتتى.

جەڭچىلەر بىردىك ئەڭ ئاۋۇال بىز بارىمىز، دەپ ۋارقىراشتى.
زىخرۇللام باتالىئۇن كوماندىرىغا: "ۋەزىپىگە كۆپچىلىكىنىڭ
ھەممىسى بېرىشى ھاجەتسىز. بۇ ۋەزىپىگە 3، 4 جەڭچى بارسلا
كۈپايە قىلىدۇ. ئەگەر رۇخسەت قىلىسلىكىز مەن باراي، چۈنكى مەن
گومىنداقىغا ئىسکەر بولۇپ تۇتۇلغاندا، ئايرو درومدا كېسىك قۇيۇپ
پوتىي ياسغان. مەن پوتىينىڭ قۇرۇلۇشى، بىر تۆشۈك بىلەن
ئىككىنچى تۆشۈكىنىڭ ئارىلىقى قانچىلىك بولىدىغانلىقىنى ياخشى
بىلەمەن ئارىلىقنى مۆلچەرلەپ تۈرۈپ، ئۆمىلەپ بېرىپ دۈشەمەن
پوتىيگە گرائات تاشلاپ پارتىلاتقىلى بولىدۇ. بۇ ھەقتە مېنىڭ
تەجريبەم بار" دېدى.

شۇ ئارىلىقتا زىخرۇللامنىڭ ئىززۇتىدىكى ئابدۇللام،
ئابدۇغىنى دېگەن جەڭچىلەر: "زىخرۇللام بىلەن بىزمۇ بارىمىز"
دېدى. باتالىئۇن كوماندىرى زىخرۇللامغا قاراپ: "مەن بۇ
تەلىپىڭنى پولىك رەھبەرلىكىگە دوكلات قىلاي" دەپ كېتىپ
قالدى. كوماندىر قايتىپ كېتىپ بىر ئازىدىن كېيىن پولىكتىن بارسا
بولىدۇ. لېكىن قاتىق ئېھتىيات قىلىش كېرەك، دېگەن مەزمۇندا
تېلىپەفۇن كەلدى. ئورۇشا مۇئاۋىن ئەترەت باشلىقى تۈرسۇن
مەسئۇل بولۇپ بارسۇن دەپ تاپىلىدى. بۇ خەۋەرنى ئاڭلاپ
زىخرۇللام ئىنتايىن خۇشال بولدى. زىخرۇللام مېڭىشتىن بۇرۇن
يەر شارائىتىنى بىرەر قۇر تەپسىلى تەكشۈرۈپ كۆردى، جىڭ
ناھىيىسىنىڭ يەر شارائىتى ئىنتايىن مۇرەككەپ بولۇپ، گومىنداك
جىڭنى قولدىن بېرىپ قويىماسلق ئۈچۈن جەنۇبىتىكى باجاخو،
يۈنچۈخو دېگەن جايilarنى جىڭنىڭ ئالدىنلىقى سېپىدىكى ناھايىتى
مۇستەھكم مۇداپىئە لىنىيىسى قىلىپ، نۇرغۇن يوشۇرۇن

تۇتۇكلىرى ئىچىدىن نىشاننى پەرق قىلىش تەس ئىدى. دۈشمن پۇتىلىرى توختىماستىن قارا قويۇق ئوق ياغدۇرۇپ ھېيۋە قىلماقتا ئىدى.

بەزىدە ئوق ئاۋازى تۇرۇپ-تۇرۇپ توختاپ قالاتنى. زىخرۇللاملار شۇ ئارىلىقتا خېلى ئالغا ئىلگىرىلىۋالاتى. پۇتىيگە يېقىنراق كەلگەندە، زىخرۇللام ”ئادەم كۆپ بولسا نىشان ئاسان ئاشكارلىنىپ قالىدۇ-دە، ۋەزىپىنى ئورۇنداشقا تەسىر يېتىدۇ“ دەپ ئويلاپ ھەمراھىنى دەرھال يۈلغۈن تۇۋىگە مۇكتۇرۇپ قويدى، ئۇلارغا سىلەر بىزنى قوغداڭلار دەپ، ئابدۇغېنىنى ئەگكەشتۈرۈپ پۇتىيگە قاراپ داۋاملىق ئىلگىرىلىدى.

پۇتىيگە 20 مېتىرچە قالغاندا، زىخرۇللام دۈشمن پۇتىيىنى ئەستايىدىل كۆزىتىپ، پۇتىيدىكى پىلىمۇت ئاغزىنىڭ قايىسى تەرەپكە قارىغانلىقىنى، قانچە ئارىلىق بارلىقىنى تازا ئوچقۇق كۆرۈۋېلىپ، ئاددىيغىنە بىر خەرتىه سىزدى-دە، ئابدۇغېنىغا بېرىپ، كوماندىرغا دەرھال دوكلات قىلىشنى تاپشۇردى. ئابدۇغېنى زىخرۇللام سىزغان يەر شارائىتى خەرتىسىنى ئېلىپ باشلىقلارغا تاپشۇرۇپ ئۆزى روتىغا كەتتى. بۇ چاغدا دۈشمنلەر ئۆزلىرىگە قاراپ ھۈجۈم قىلىپ كېلىۋاتقانلار ئۆلدى دەپ قالدى بولغا، ئوق ياغدۇرۇشنى بىرددەم توختاتتى. مۇشۇ پۇرسەتتىن ياخشى پايدىلانغان زىخرۇللام دەرھال ئالدىغا ئېتىلىپ بېرىپ، دۈشمن پۇتىيىگە گرانات تاشلىدى. گۇمبۇر قىلغان ئاۋاز بىلەن تەڭ دۈشمن پۇتىيىنىڭ كۆلى كۆككە سورۇلدى، ئىمما باشقا پۇتىيلەردىن ئېتىلىۋاتقان ئوقلار ئۇنىڭ قۇلاق تۇۋىدىن ۋېزىلدەپ ئۆتۈپ، ئۇنىڭغا قىلچىمۇ ئىلگىرلەش پۇرسىتى بەرمەيۋاتاتى. دەل شۇ پەيتتە، ئۇنىڭ قولقىغا ئۆلۈم

قۇماندانلىق شتاب، شۇء، ئىسکادر و نىنىڭ قەھرىمانلىقىنى تەقدىرلىدى، بولۇپمۇ تاشىولنىڭ جەنۇنى ئېگىزلىكىگە جايلاشقاڭ دۇشمەننىڭ بىرنەچە پوتەيلىرىدىن يامغۇردهك ئېتىلىۋاتقان ئوقلار قىسىمنىڭ ئالغا ئىلگىرىلىشىگە زور قىيىنچىلىقلارنى تۈغدۈرۈپ، جەڭچىلەرنىڭ قىمىر قىلىشىغىمۇ ئىمكانييەت بەرمەيتتى.

گومىندالىڭ پۇتون كۈچى، جان-جەھلى بىلەن قارشىلىق كۆرسىتىۋاتاتى. جەڭچىلەر بىرىنىڭ كەينىدىن بىرىگە ئوق تېكىپ يەركە يىقلاتتى. بەزىلەرنىڭ يارىسى خېلىلا ئېغىر ئىدى. ئىس تۈتكەن ئىچىدە ھېچنەرسىنى كۆرگىلى بولمايتتى. يەر بېغىرلاپ ماڭغاندا، جىغان، تىكەنلەر جەڭچىلەرنىڭ يۈزلىرىنى جىجاپ، كىيمىم-كېچە كلىرىنى يېرتىپ، ئۇلارنىڭ ئالغا ئىلگىرىلىشىگە تېخىمۇ قىيىنچىلىق تۈغدۈراتتى. قانداق قىلىش كېرەك؟ بۇ چاغدا 4. پولىك بىرىنچى باتاللۇندىن زىخرۇللام، ئابدۇغىنى، ئابدۇللام، سىيىتلار پوتەينى پارتىلىتىش ۋەزىپىسىنى تاپشۇرۇپ ئېلىپ تەييارلىق قىلىشتى. بۇلار پوتەيگە قاراپ يۈرۈپ كەتتى. زىخرۇللامنىڭ يۈرىكى ئەنسىز سوقاقتا ئىدى. چۈنكى پۇتون قىسىمنىڭ ئالغا ئىلگىرىلەشتىكى تەقدىرى بۇ تۆت جەڭچىنىڭ قولىدا ئىدى. شۇلارنى ئوبىلغاندا زىخرۇللامنىڭ يۈرىكى بارغانسېرى ئەنسىز تېچە كلىكىلى تۈردى. بۇلار ئاپتومات ھەم 4، 5 دىن گرانات ئېلىپ، گراناتنى بېلىگە قىستۇرۇپ يەر تۈزۈلۈشىدىن ئۇستىلىق بىلەن پايدىلىنىپ، قۇم دۆۋەلىرىنى، جىغانلىق، چاتقاللارنى دالدا قىلىپ دۇشمەن پوتىيىگە قاراپ ئۆمىلدەپ يۈرۈپ كەتتى.

سەھىر ۋاقتى بولسىمۇ ئەتراب تېخى يۈرۈپ كەتمىگەن، ئىس

بولۇپ، پوتىيەدىن چىقىۋاتقانلىقىنى ناھايىتى غۇۋا كۆرگەندەك بولدى. ئەمما سەزگۈر زىخرۇللام پۇتۇن زېھىنى پوتىيەگە تىكىپ ياتقان ئىدى. زىخرۇللام دەرھال ئىسىگە كەلدى. ئەمدى بۇنى توسايدىغان ھېچقانداق كۈچ قالمىغان ئىدى، ئۇنىڭ كۆڭلىدە ياخۇنىڭ ۋەھىمىسى ياكى ئانىنىڭ ئاهۇ زارى يوق ئىدى. چۈنكى ئۆلۈمنىڭ ۋەھىمىسى ياخۇنىڭ ئاهۇ زارى يوق ئىدى. چۈنكى زىخرۇللام مۇشۇنداق ئۆلسە ئۇنىڭ ئۈچۈن بۇ بەختلىك ئۆلۈم بولاتتى، ئانىسى ئۈچۈن ئۇنتۇلغۇسىز ھەسەرت بىلەن بەخت تەڭ كېلەتتى. چۈنكى ئەۋلادلار ئۇنى قەھرىمان زىخرۇللامنىڭ ئانىسى دەيتتى، ئۇنى ئەتتۈارلايتتى، ھالىدىن خەۋەر ئالاتتى، ئۇ شۇلارنى ئويلىدى-دە، بىر يۈلغۈننىڭ كەينىگە مۆكۈنىۋالدى. ئۇ يۈلغۈننى دالدا قىلىپ تۈرۈپ پۇتۇن كۈچىنى، ئىقتىدارنى يىغىپ پوتىيەدىن چىقىۋاتقان دۈشەمن ئۆستىگە يامغۇرەك ئوق ياغدۇرۇپ دۈشەمندىن ئىككىسىنى يەر چىشىلتتى-دە، پوتىيەگە قارىتىپ گراناڭ تاشلىدى. چۈنكى ئارىلىق زىخرۇللامغا بەك يېقىن ئىدى، قاتىتق گۈمبۈرلىگەن پارتلاش ئاۋازىنى ئاڭلىدىيۇ، زىخرۇللام قانسراپ ھەم ماغدۇرسىزلىنىپ ھوشىسىز يىقىلىپ قالدى. بۇ چاغدا زىخرۇللام يولغۇن تۈۋىگە مۆكتۈرۈپ قويغان ئىككى جەڭچى ئىس تۈتۈكلەر ئىچىدە پوتىيەگە ئېتىلىپ بېرىپ ئۇ يەردىكى تىرىك قالغان دۈشەمنلەرنى ئۈجۈقتۈردى. ئۇلار زىخرۇللامنى يۈلەپ باتابىئۇغا قايتتى. بۇنىڭ بىلەن باجاخوغا ھۈجۈم قىلىش توصالغۇسى بىتچىت قىلىنىدى. جىئىغا ھۈجۈم قىلغان قىسىملار شىدەتلىك ھۈجۈم بىلەن يۈچۈخوغا قاراپ ئىلگىرىلىدى. شۇنىڭ بىلەن كۆزىنى يۈمۈپ ئاچقۇچە نۇرغۇنلىغان ئىنقىلاپى قۇربانلار بەدىلىگە باجاخو، يۈنچۈخولار ئازاد قىلىنىدى.

دېگەن دەھشەتلىك بىر ئاۋاز ئاڭلۇغاندەك بولدى ۋە بىچارە يالغۇز ئانسىنىڭ بالام دەپ ئۆزىنى ئورۇپ يىغلاۋاتقان سىماسى كۆز ئالدىدىن لاپ قىلىپ ئۆتكەندەك بولدى-دە، دۈشمەنگە بولغان غەزەپ-نەپرتى قايىناپ تاشتى. زىخرۇللام كۆڭلىدە "يا ئۆلۈم، يا كۆرۈم، ئانا مەندىن رازى بول!" دېدى-دە، ئورنىدىن ئورۇپ دۈشمەن ئوق ياغدۇرۇۋاتقان ئىككى پوتەيگە قەيسەرلىك بىلەن يېقىنلاپ بېرىپ بارلىق كۈچى بىلەن بۇ پوتەيگىمۇ گرانات تاشلاپ ئۆزى يەرگە يېتىۋالدى. يەنە دەھشەتلىك گۈمبۈرلەش ئاۋازى بىلەن تەڭ قويۇق ھەم قاڭسىق ئىس تۈزۈكلەر ئاسماڭغا كۆتۈرۈلدى. دۈشمەننىڭ ئىككىنچى پوتەيگە پارتىلاپ كۈلى كۆككە سورۇلدى. زىخرۇللام ئۆلۈمىدىن قورقماس قەيسەر روھ بىلەن پىداكارلىق كۆرسىتىپ دۈشمەننىڭ ئىككىنچى پوتەيىنمۇ ئۈجۈقتۈردى. شۇ دەقىقىدە بىرئەچە سېكۈنت پۇت قوللىرى لاسىدە بوشاپ كەتكەندەك بولدى-دە، ئاندىن دەرھال ئۆزىگە كېلىپ 3-پوتەيگە تېزلىكتە ئۆمۈلەپ يەر بېغىرلاپ ماڭدى. ئۇ دۈشمەنلەرنىڭ قاچماقچى بولۇپ پوتەيدىن چىقۇراتقانلىقىنى كۆرۈپ توختاپ قالدى ۋە دەرھال دۈشمەن ئەسکەرلىرىگە قارىتىپ گرانات تاشلىدى. دۈشمەنلەر ئالاقزادە بولۇشۇپ بەزىلىرى ئۆلدى، بەزىلىرى يەنە قېچىپ پوتەينىڭ ئىچىگە كىرىۋالدى. ئارىلىق بەكمۇ يېقىن بولغانلىقتىن ئۇ ئاتقان گرانات پارچىلىرى زىخرۇللامنىڭ ئۆزىگىمۇ تېگىپ كېتىپ ئۇنىڭ يامپاشلىرىنى زەخىملەندۈردى.

قان كۆپ چىقىپ كەتكەنلىكى ئۇچۇن ئۇ هالىزلىنىپ كۆز ئالدى قاراڭغۇلشىپ كەتتى. لېكىن زىخرۇللام پوتەي ئىچىدىكى دۈشمەنلەر ئۇنىڭ يارىلانغانلىقىنى كۆرۈپ ئۇنى تەرىك تۇتماقچى

ئالىشىپ يەپ كەلگەن نۇرغۇن ھەر مىللەت جەڭچىلىرى ئالەمدىن كېتىپ قالدى. ئۇلار خەلقنىڭ ئازادلىقى ئۇچۇن بۇ قۇم دۆزۈلىرىدە قان داڭلىرىنى قالدۇرۇپ، ۋاقتىسىز توزىغان غۇنچىلار ئىدى. ئەپسۇس ئۇرۇش رەھىمىسىز، ئۇرۇش ئۇلارنى ئۇن گۈلنىڭ بىرسى ئېچىلمىي تۇرۇپ ئارىدىن ئېلىپ كەتتى. ئۇلارنىڭ ئاتا-ئانلىرى، يارۇ-دوستلىرى بۇ ئىشلاردىن خەۋەرسىز ئىدى. باتۇر قىيسەر، ئۆلۈمدىن قورقماس ئوغلاقلارنى غەلبە بىلەن قايىتىپ كېلىدۇ دەپ تۆت كۆزى بىلەن كۆتۈۋاتاتتى. ئىنسان ھاياتى مانا شۇنداق مۇرەككىپ ھەم ئېچىنىشلىق. ھەققانىي ئۇرۇش داۋامىدىكى تراڭبىدىلىك ھاياتقا ھەققىي مۇھىبىت بىلەن قارىغاندىلا ھاياتنىڭ ھەققىي مەنسىنى چۈشۈنگىلى بولىدۇ.

بۇ شانلىق قۇربانلارنىڭ ھەققىي قەھرمان؟ ئوغلارنىڭ ئاتا-ئانسى، سۆيۈملۈك ئاياللىرى، ئوماق باللىرى ئۇلارنى كۆتۈۋاتاتتى. بەزىلىرىنىڭ باللىرى دادىسىنى سېغىنلىپ ئاپلىرىدىن كۈنده نەچە ئون قېتىم دادام قاچان كېلىدۇ دەپ تاتلىق تىلەكلەرى بىلەن سورىشاتتى. ئەگەر ئاپلىرى ياكى باشقىلاردىن خاپا بولۇپ قالسا، دادام كەلگەنده ئېيتىپ سېنىڭ ئەدىپىڭىنى بىرگۈزىمەن، دەيتتى. دادلىرىنىڭ تېزرهك قايىتىپ كېلىشىنى تەققازىزلىق بىلەن كۆتەتتى.

لېكىن ئۇلارنىڭ ئارزو-ئارمانلىرى، شېرىن چۈشلىرى مانا ئەمدى ئاخىرلاشقان ئىدى. دەھشەتلەك ئۇرۇش ئۇلارنىڭ ئارزو-ئارمانلىرىنى قانغا بوياپ كەتكەن ئىدى. ئۇلارنىڭ جىسىتلىرى قۇم بارخانلىرىنىڭ تېگىدە، يولぐۇن تۈۋىدە كۆمۈلۈپ قالدى. لېكىن تارىخ ھەرگىز بۇلارنى كۆمۈزەتىمىدۇ، كەلگۈسى

بۇ ئىككى توسالغۇ يۈقتىلغاندىن كېيىن چېدىرىدىكى گومىندالىڭ ئەسکەرلىرى شخو تەرەپكە قاراپ قاچتى، جىڭمۇ تېزلا ئازاد قىلىنىدی. بۇ يerde ئىستېھىكاملىرىنى ساقلاب ياتقان دۈشەننىڭ ئۆلگىنى ئۆلۈپ، تىرك قالغىنى ئامالسىز شەپكىسىنىڭ چۈشۈپ قالغىنغا قارىماي بەدەر قاچتى. زىخرۇللام سانستارلار بۆلۈمىدە بىرنەچە كۈن يارىسىنى تاڭدۇرۇپ داۋالانغاندىن كېيىن ساقىيىپ قىسىمغا قايتتى. زىخرۇللامنىڭ يونجۇ خودىكى قەھرىمانلىق ئىش-ئىزلىرى توغرىسىدىكى پاراڭلار پۇتۇن پولىك بويىچە ئېغىزدىن-ئېغىزغا تارقىلىپ كەتتى. باتۇر-قەيسەرلىككە قايىل بولمايدىغان كىم بار؟ ئاپرىن ئېيتىمايدىغان كىم بار؟ رازىمەنلىك، قايىللىق تۈيغۇلىرى ئوت بولۇپ يانغان پۇتۇن قىسىمىدىكى جەڭچىلەر زىخرۇللامغا ئالقىش ياشراتتى. تونۇمىغانلار ئۇنى كۆرۈشكە ئىنتىزار ئىدى. ئۆز قىسى ۋە قېرىنداش قىسىملار ئىچىدە بولسۇن سەھرا ئوغلى زىخرۇللامنىڭ ئۈيغۇر ئوغۇللىرىنىڭ ئوبرازىغا مۇناسىپ ئۆلۈمدەن قورقماس روھى، سۇنماس قەيسەر ئىرادىسى، ئېچىنىشلىق ئۆتمۈشى تىللاردا داستان بولۇپ سۆزلىنىپ يۈردى. پۇتۇن ئوفتسىپ، جەڭچىلەر بۇ ئۆلۈمنى يەڭىن گىگانت سەھرا ئوغلىدىن پەخىلدەندى.

جىڭ ئازاد قىلىنىپلا ئارقىدىن شخومۇ ئازاد قىلىنىدى. پولىك قىسىملرى تۇختىماي شخودىنمۇ ئۆتۈپ ئالغا ئىلگىرىلەپ كۈيتۈن دەرياسى بويىدا مۇداپىسىدە تۈردى. يارىدارلارمۇ خېلى كۆپ ئىدى، كېيىن بۇلار يەنزىخىيگە يۆتكەلدى. كۈيتۈن دەريا بويىدىكى قىسىملار بىرنەچە كۈن دەم ئالدى. دەھشەتلىك ئۇرۇش ئوتلىرى ئىچىدە جاپا-مۇشەقىدتى تەڭ تارتىپ، بىر پارچە قۇرۇتقان نانىمىز تەڭ

تەمنىا قويماي، مەغۇرۇلانماي سەپداشلىرى بىلەن تېخىمۇ
ئىتتىپاقلىشپ بىر تۈغان قېرىنداشلاردەك بولۇشۇپ كەتتى.
شۇنىڭدەك جىڭ ئۇرۇشى غەلبە قىلغاندىن كېيىن،
زىخرۇللام قىسىم بىلەن بىلە ئالغا ئىلگىرىلدپ، يەنزىخەي
ئورمانىلىقىغا كېلىپ شۇ يەردە مۇداپىئىدە تۇردى.

يەنزىخەي ئۇرۇمچى تاشىولىنىڭ شىمالىغا جايلاشقان بولۇپ،
بۇ يەر پۇتونلىي كونا ئىپتىدائىي ئورمانىلىق ئىدى. بەزى قارا
ياغاچلارنىڭ غولىغا قۇچاق يەتمەيتتى. ئورمان ئىچىگە كىرىپ
قالغان ئادەم ماڭغان يولىغا بەلگە سېلىپ قويىسا قايتىپ
چىقالمايتتى. چۈنكى ئورمان ئىنتايىن قويۇق چاتقاللىق بولۇپ،
بۇ جاي ساندىخوزا-هازىرقى ساۋەن، شخو ئارلىقىدىكى
ئىستراتىگىلىك ئورۇن بولۇپ، يوشۇرۇنۇشقا ناھايىتى مۇۋاپق،
دۇشمنىڭ ھۆجۈم قىلىشىقىمۇ ئەپلىك ئىدى. بۇ يەرگە كېلىپ
ئورۇنلاشقان قىسىملار ئالدى بىلەن ياتىدىغان جاي تىيارلاش
ئۈچۈن، ھەربىر روتا گە كولاب گەمىدە يېتىش تىيارلىقىنى
قىلىشتى. زىخرۇللام ئۆز ئەترىتىنى باشلاپ، ئۆزى باشلامچىلىق
بىلەن گەمە كولاشقا كىرىشتى. بۇنى كۆرگەن جەڭچىلەرمۇ تولۇپ
تاشقان قىزغىنلىق بىلەن تۇتۇش قىلىپ، ئۆزۈنلۈقى سەككىز
مېتىر، كەڭلىكى بەش مېتىر قىلىپ ھەربىر ئىزۈوت ئەتلەنیيە
ئۈچۈن گەمە ياساشتى. گەمنىڭ ئۈستىگە قارا ياخاچ سېلىپ،
كۈنگەيگە قارتىپ دېرىزە قويدى. پولكىنىڭ تەلىپى بويىچە
گەملىەرنىڭ ئۈستىگە بىرەر قۇر شاخ-شۇمبا ياپتى، پولك
گەملىەرنىڭ ئۈستىگە ياپقان شاخ-شۇمبۇلار ئېگىز بولۇپ
كەتمىسۇن دېگەن ئىدى. شۇ ئۆلچەم بويىچە زىخرۇللامنىڭ ئەترىتى

ئەۋلادلار ماختىنىش بىلەن ئۇلارنى ئەسلىدۇ، قەبرىلىرىنى زىيارەت قىلىدۇ. ئاتا-ئانىسى ئۇلارنىڭ روھىغا ئاتاپ دۇئا قىلىدۇ ھەم شۇ ئارقىلىق ئۆزلىرىگە تەسەللى بېرىدۇ. بالىلىرى قەھرىمان-باتور دادلىرىنىڭ ئىش ئىزلىرىنى ئاشلاپ ئۇلاردىن پەخىرىلىنىدۇ. ئۇلارنىڭ سۆيگەن يارلىرى ئايدىڭ كېچىدە ئاخىرقى قېتىم خوشلاشقان تېرىكىنىڭ دالدىسغا، ئۆستەڭ بويىدىكى مەجнۇن تالنىڭ تۈۋىگە كېلىپ مۇرادىغا يەتمىگەن يارلىرى ئۈچۈن ھىسرەتلەك كۆز ياشلىرىنى تۆكىدۇ، مانا بۇلارنىڭ ھەممىسى تارىخ. زىخرۇللامنىڭ بۇ قېتىم دۇشىمىنىڭ "يېڭىلمەس ئىستېھکام" دېگەن ئۈچ پوتىيىنى پارتىلىتىپ قېرىنداش قىسىملارنىڭ ئالغا ئىلگىرىلىشىگە يول ئېچىپ بېرىش ئۈچۈن كۆرسەتكەن قەھرىمانلىق جاسارتىنى كوماندىر باتالىئۇن دەرھال پولىك باشلىقللىرىغا دوكلات قىلدى.

ئەتسى پولىك باشلىقللىرى ئۇقتۇرۇش تارقىتىپ نادىرۇپ زىخرۇللامغا "ئورۇش قەھرىمانى" دېگەن شەرەپلىك نام بەردى. بۇ خەۋەرنى پولىكتىكى پۇتۇن ئوفىتىپ، جەڭچىلەر ئالدىدا ئېلان قىلىنغاندىن كېيىن، پۇتۇن ئوفىتىپ، جەڭچىلەر ئاجايىپ ھېيەتلەك ئالقىش سادالىرى ئىچىدە زىخرۇللامنى تەرىكىلەشتى. ئۇزۇنخېچە گۈلدۈراس ئالقىش سادالىرى بېسىقىمىدى. يولداشلىرى ئۇنى كۆتۈرۈپ ئاسماڭا ئاتاتى، ئۇشقۇرتاتى. زىخرۇللام ھاياجان ياشلىرىنى يوشۇرالماي قالدى، ئۇنىڭ ئادەم يوق دالالارغا، ئېڭىز تاغلارغا بېرىپ ئۇنىنىڭ بارىچە ۋارقىرىغۇسى، ئۇنلىرىنى قويۇۋېتىپ يېغلىغۇسى كېلەتتى.

لېكىن زىخرۇللام بۇ نامغا ئېرىشكەندىن كېيىن قىلچە ئۆزىگە

4-پىيادە پولكىنى غۈلجا 2-پىيادە پولكقا قوشۇۋەتتى . 4-پولكىنىڭ
نامى ئەمەلدىن قېلىپ غۈلja 2-پىيادە پولك بولدى . بۇ مەزگىلدە
زور بىر تۈركۈم ئەسکەرلەر قىسىمىدىن بوشىدى . بۇ ۋەزىپىلەر
ئاياغلاشقاندىن كېيىن ، مانا س دەرىياسى بويىدا تۈرغان قىسىملار
چېكىنىپ غۈلجىدىكى 2-پولك غۈلجىدا ، تارباغا تايىدىكى 3-پولك
چۈچەككە ، ئالتاي ئاتلىق پولك سارسۇمبىگە بېرىپ تۈرىدىغان
بولدى . قالغان قىسىملار بىر-بىرى بىلەن قوشۇلۇپ كەتتى .
زەمبىرە كچىلەر باتالىئۇنىنى غۈلجىغا بېرىپ ئۇرۇنلىشىدۇ دەپ
ئۇقتۇرغان ئىدى . لېكىن ئۇ قېتىملىق قايتا تەشكىللەشتە بىتىم
ماددىسىدا مىللەي ئارمىيە قىسىم سانى 12 مىڭ ئەسکەر بولىدۇ
دېيىلگەن بولسىمۇ ئۆچ ۋىلايەت مىللەي ئارمىيىسى گومىندائىنىڭ
قلتىقىغا چۈشۈپ كەتمەسىلىك ئۆچۈن ، ھەربىي كۈچىنى 20 مىڭ
ئەتىراپىدا ساقلاپ قالدى . شۇنىڭ بىلەن 46-يىل 7-ئايدا غۈلja
2-پىيادە پولك بويىچە غۈلجىغا قايتىپ كەلدى .
ئۇرۇش قەھرىمانى زىخىرۇللام مىللەي ئارمىيە ئارقا سەپ
خىزمىتىگە تەقسىم قىلىنىپ ، ئارقا سەپ ئىشلەپچىقىرىش
باشقارمىسىدا بۆلۈم باشلىقى بولدى . غۈلja 2-پولك غۈلجىغا قايتىپ
كەلگىچە نۇرغۇن جاپالارنى چەكتى . چۈنكى بۇ ۋاقت قاتىق
ئىسىق بولۇۋاتقان تومۇز ئىدى . ئۇنىڭ ئۇستىگە چاڭ-تۆپا يوللاردا
ئۇسۇزلىق سۇ تېپىشىمۇ ئىنتايىن قىيىن ئىدى ، ھەربىر
جەڭچىنىڭ كۆتۈرگەن نەرسىلىرى 30 كىلوگرامدەك كېلەتتى .
مەسىلەن بىر مىلتىق ، 100 تال ئوق ، ئۇرۇن-كۆرپە ، يولدا
يەيدىغان ئوزۇق ۋە تاماق قاچىلىرى قاتارلىقلارنى كۆتۈرۈپ
ماڭاتتى ، كۈن قاقاس ئىسىق ، ئادەمنىڭ تېرىسىنى ۋېزىلدىتىپ

ھەممىدىن بۇرۇن ۋەزىپىنى ئورۇنداب بولۇپ، ئۆزلىرىنىڭ ئىزۋوتىغا يوغانراق بىر ئاشخانا كولىدى. بۇ ئاشخانىنىڭ ئۆزۈنلۈقى 20 مېتىر، كەڭلىكى ئون مېتىر بولۇپ، يورۇق بولسۇن دەپ تۆت ئورۇنغا دېرىزه قويىدى. تاماق ئېتىدىغان ئورۇن بىلەن تاماق يەيدىغان تاماقخانا ئايىر ئۇپتىلىدى. شۇنىڭ ئۈچۈن كۆپ ۋاقتىلاردا، قىسىم بويىچە يىغىنلار ئېچىلسا زىخرۇ لامانىڭ ئىزۋوتىدا ئېچىلىدىغان بولىدى. جەڭچىلەر چاپسانراق ئورۇش قىلىشقا تەقىزىزا ئىدى. لېكىن كۈندۈزى داۋاملىق ھەربىي مەشق ئۆتكۈزۈپ، روتا، پولكلار ئارا مۇسابقىلىشىپ تۇراتتى.

بولۇپمۇ شەنبە، يەكشەنە كۈنلىرى كۆپچىلىك زىخرۇ لامانىڭ ئىزۋوتىغا كېلىپ، كۆڭۈل ئېچىش پائالىيەتلەرنى ئۆتكۈزەتتى. بىرىنچى باتالىئۇن كوماندىرى توختى مەمەتىپ كۆپچىلىككە مۇساجان روزىغا ساز چالدۇرۇپ ئىلى ناخشىلىرىنى ئېيتقۇزاتتى. شۇنداق قىلىپ، يەنزىخىي ئۆزۈن قىشلار، قاتىق سوغۇقلارمۇ ئۆتكۈزۈپ 1946-يىلى 10-ئايدىن باشلاپ گومىنداك ۋەكىللەرى بىلەن ئۆچ ۋلايەت ۋەكىللەرى تنچلىق سۆھبىتى ئۆتكۈزگىدەك دېگەنگە ئوخشاش سۆزلەر تارقىلىشقا باشلىدى، جەڭچىلەر بۇ يەردە بىر قىش، بىر ياز مۇداپىئەدە تۈرۈپ زېرىكتۇق، نېمە ئۈچۈن ئالغا ئىلگىرىسىمىز؟ دەپ نارازىلىق بىلدۈرۈپ يۈرگەن كۈنلەرنىڭ بىرىدە، دېگەنەكلا ئىككى تەرەپ تنچلىق سۆھبىتى ئۆتكۈزۈپ، 11 ماددىق تنچلىق بىتىمىنى ئىمزالغاندىن كېيىن، يەنزىخى بدىكى پولك ئالغا ئىلگىرىلەپ ماناس دەريا بويىغا باردى.

بىتىم بويىچە ئارمىيىنى قىسقارتىش يولغا قويۇلۇپ، غۇلجا

قىسىم يولنى داۋاملاشتۇرۇپ، يۇقارقى پەنجىم مەھدىلىسىگە كەلگەنە، ناھايىتى نۇرغۇن خەلق ئاممىسى يولنىڭ ئىككى تەرىپىدە ئىككى رەت بولۇشۇپ، سېۋەتلەردە ئالما، ئۆرۈك، نان، توقاچ، تۇخۇم، بەزىلىرى تېخى ماتتىلارنى پىشۇرۇپ قارشى ئېلىشقا چىققان ئىدى. ئۇلارنىڭ كۆزلىرىدىن خۇشاللىق ياشلىرى يىپى ئۆزۈلگەن مارجاندەك تۆكۈلمەكتە ئىدى.

بۇنداق جۇشقۇن كەيىپيات بىلەن قىزغىن قارشى ئېلىش پىيادە ئۆزۈن يوللارنى بېسىپ، جاپا-مۇشەققەتنى يەتكىچە تارتىپ، نۇرغۇن يولداشلىرىدىن ئورۇشتا ئايىرلىپ، ئىككى نەپەر يولدىشىدىن بوسۇغىدا ئايىرلىپ، ھېرىپ-چارچاپ، كۆڭلى يېرىم بولۇپ، روھى چۈشۈپ كېلىۋاتقان جەڭچىلەر ئۇچۇن ئىنتايىن چوڭ تەسىلى ئىدى.

ئاق ئۆستەڭ كۆزۈركىگە كەلگەنە، ئىلى ۋىلايتىدىكى مېكىمبەك غوجام قاتارلىق باشلىقلار قارشى ئېلىشقا چىقتى. مېكىمبەك غوجام تۆت ئېغىز گەپ قىلىپ جەڭچىلەرنى ئىلها مالاندۇردى.

مەللەي ئارمىيە شتابىدىن باش شتاب گېنېرال مازارۇف بىر نەچچە ئېغىز حال سوراش ۋە قارشى ئېلىش، خەلبە قۇچۇپ كەلگەنلەرنى تېرىكىلەش سۆزى قىلدى. شۇنىڭ بىلەن، قىسىم يولنى داۋاملاشتۇرۇپ غۈلچىغا كىرگەنە، بويىنگىپسىك بىلەن ھەرەمباڭقا قاراپ ماڭدى. قىزىل كۆزۈركەتە يەنە قارشى ئېلىشقا چىققان ئامما بىلەن ئۇچراشتى، ئاندىن گازارمۇغا قايتىپ كېلىپ، ياتاق ئورنىدا گازارمۇنىڭ ئىچىنى بىرەر قۇر تۆزەشتۇرۇپ ئارام ئېلىشتى.

كۆيىدۈرەتتى، ييراقتىن خۇددى تونۇردىن چىقىۋاتقان پار يالقۇنىدەك بىلىنەتتى. لېكىن جەڭچىلەرنىڭ كۆپىنچىسى سەھرالىق ھەم چارۋىچىلىق رايونىدىن كەلگەن بولغاچقا، تەبىئەتنىڭ بۇ سىناقلىرىغا بىرداشلىق بېرىپ، جىڭدىن ئايلىنىپ ئۆتۈپ، "كاللاستا" دېگەن داۋانغا چىقىپ ئۇ يەردەن "تۇغرا سۇ" يايلىقىغا كەلدى. ئۇ يەردە چېدىر تىكىپ تەييارلىق قىلىپ تۇرىمىز دەپ بالدۇر كەتكەن خوجۇلۇق باشلىقى زۇنۇن ئاكا، سىياسىي رەھبىر ھاشىم گۆھەر باقىيوبىلارنىڭ قارسىمۇ يوق ئىدى. تۇغرا سۇ يايلىقىغا بارغاندا پاناهلانغۇدەك جاي يوق ئىدى. بۇ يەردە ئىككى كۈن دەم ئېلىشقا توغرا كەلدى. بۇ يەردە قېرىشقاندەك جاي تېپىلمىدى، قاتتىق يامغۇر ياغقانلىقىدىن پاناهلانغۇدەك جاي تېپىلمىدى، جەڭچىلەرنىڭ ئورۇن-كۆرپە، يوتقانلىرى چىلىق-چىلىق ھۆل بولۇپ كەتكەن ئىدى، ئىككى نەپەر جەڭچى يامغۇردىن پاناهلىنىش ئۈچۈن يار لېۋىدە ئۇخلاپ قالغانلىقىدىن يار غۇلاب ئىككىسى ئۆلۈپ كەتتى. ئۇرۇشتا، يامغۇرەك تۆكۈلۈۋاتقان دۈشمن ئوقلىرىدىن ساق قېلىپ، يامغۇرنىڭ زىيانكەشلىكىدىن قۇربان بولغان جەڭچىلەرنىڭ ئۆلۈمى قىسىم ئۈچۈن ئەڭ ئېچىنىشلىق بىر ۋەقە بولدى. بۇ ئەھۋال قىسىدىكى ئوفىتسىپ، جەڭچىلەرگە ئىنتايىن قاتتىق هار كەلگەن ئىدى. پۇتون قىسىدىكىلەر قاتتىق يىغلىشىپ ماتىم تۆتۈپ، شۇ يەردە يەرلىك كولاب ۋىدىالىشش مۇراسىمى ئۆتكۈزۈپ ئۇلارنى يەرلىكىدە قويدى. جەڭچىلەر قىسىم قوماندانلىق شىتابىنىڭ ئالدىغا كېلىپ شەبداشلىرىدىن ۋاقتىسىز ئايىرىلىپ قالغىنى ئۈچۈن، تۈگىمەس قايغۇ-ھەسرەت بىلەن قايغۇسىنى بىلدۈرۈپ يولغا چىقتى.

ئىتراپىدا قوزغىلاڭ كۆتۈردى. ئۇلارغا قارشى غۇلجا 2-پىيادە پولك باشقا قىسىملارغا ئوخشاش يەنە ئالدىنلىقى سەپكە ماڭدى. ئۇلار باندىتلارنى تازىلاب، پۇتۇن قىسىم ماناڭ دەرىياسىنىڭ غەربىي قىرغىقىغا ئىككىنچى قېتىم ئورۇنلاشتى. ئۇ يەرگە بېرىپ مۇداپىئىدە تۈردى. غۇلجا 2-پىيادە پولك يەنە يەنزىخى ئورمانلىقىدا تۈردى. تاکى 1949-يىلى شىنجاڭ تىنچ يول بىلەن ئازاد بولغانغا قەدەر، مىللەن ئارمەيىھ گومىنداخنىڭ 100 مىڭ ئەسکەرنى ئىسکەنچىگە ئېلىپ، خلق ئازادلىق ئارمەيىسىنىڭ غەربىي شىمالنى تېز ئازاد قىلىشى ئۈچۈن يېقىندىن ماسلاشتى. بۇ ۋەزىيەت ئۈرۈمچىنى ساقلاپ ياتقان ما چىڭشاڭ قوشۇنلىرىدىكى يېچىن قاتارلىقلارغا پايدىسىز بولغاچقا، ئۇلار ھەربىي هوّوقىنى تاپشۇرۇپ، جەنۇبىي شىنجاڭ ئارقىلىق چەتكە چىقىپ كەتتى.

خلق ئازادلىق ئارمەيىسى بەش يۈلتۈزلىق قىزىل بايراقنى لەپىلدەتىپ، زور غەلبى بىلەن شىنجاڭ بوسۇغۇسىغا يېتسىپ كەلدى. شۇنىڭ بىلەن، گومىنداخ ئىچىدىكى ۋەتەنپەرۋەر گېنپەرال تاۋ سىيۇ ۋە بۇرھان ئەپەندىلەر ھەققەتكە قايتتى، بۇ ۋاقت دەل

1949-يىل 9-ئاينىڭ 25-كۈنىلىرى ئىدى. شىنجاڭ ئازاد بولۇپ، شەرقىنىڭ يورىقى پۇتۇن شىنجاڭنى يورۇتتى ۋە شىنجاڭ خەلقىنىڭ بەختلىك يېڭى ھاياتى باشلاندى. ئۇچ ۋىلایەت مىللەن ئارمەيىسى خلق ئازادلىق ئارمەيىسىنىڭ 5-كۈرىپۇسى بولۇپ، جۈڭگۈ خلق ئىنقىلاپى قوشۇننىڭ چوڭ ئېقىمىغا قوشۇلۇپ كەتتى. شۇنداقلا ئۆزىنىڭ پارلاق يېڭى ھاياتىنى باشلىۋەتتى.

دەل شۇ مىنۇتلاردა غەربىتە "يىقلغان تاش" تەرەپتىن مىللەن

ئەتسىدىن باشلاپ گازارمدا بىر ھەپتىلىك چوڭ تازىلىق قىلىدى، ئۇنىڭدىن كېيىن مىللىي ئارمىيە ئارقا سەپ بۆلۈمى جەڭچىلەرگە كىڭىز، يوتقان-كۆرپىلەرنى يەتكۈزۈپ بىردى. مۇئاۇن شتاب باشلىقى مەممەت ئىمنىن ئىمنىوف قوماندانلارغا ۋاكالىتەن پولكقا ھال سوراپ كېلىپ، پۇتۇن پولك جەڭچىلەرنىڭ روهىنى كۆتۈرىدىغان سۆزلەرنى قىلىپ، ئۇرۇشتا قەھرىمانلىق كۆرسەتكەنلەرنى مەدھىيلەپ، پۇتۇن جەڭچىلەرنىڭ جاپا-مۇشەقەتكى چىداپ كۆرەش قىلغان جاسارتىنگە ئاپىرىن ئوقۇپ، ئۇفتىسپر، ئەسکەرلەرنىڭ روهىنى ئۇرۇغۇتۇپ، كېپىياتىنى مۇقىملاشتۇردى. زىخىر ئۇلام ئارقا سەپ بۆلۈمىگە—يېڭى خىزمەت ئورنغا كەتتى.

ماناس دەريا بويىدىن قايىتىپ كەلگەن كونا ئەسکەرلەر ئاتا. ئانسىنى يوقلاپ كېلىش تەكلىپىنى ئوتتۇرىغا قويغاندىن كېيىن يۇقىرى رەھبەرلىك مەسىلەھەتلىشىپ، جەڭچىلەرگە سەھرالارغا بېرىپ ئاتا. ئانسىنى كۆرۈپ كېلىشكە بەش كۈنلۈك رۇخسەت بىردى. لېكىن ھەممىسى بىرافلا ئەممەس، بۆلۈنۈپ بېرىشقا رۇخسەت بېرىلدى.

كېيىن پولك رەتكە سېلىنىپ رەھبەرلىك ئۆزگەرتىلىدى. تەلىم-تەربىيە چىڭ تۇتۇلۇپ، ئىنتىزام چىڭتىلىدى. بىر قىسم كونا جەڭچىلەرنى قايىتۇرۇپ ئورنغا يېڭى جەڭچىلەرنى قوبۇل قىلىدى، ئۇلار گازارمغا كەلدى.

1948-يىلى گومىندالىڭ بىتىمنى بۇزۇپ ساۋەن ھاكىمى، ساقچى باشلىقلەرنى سېتىۋېلىپ، شىخۇ، بۇرتوڭو، ساۋەن

چاقىرىشاتى. باشقىلار قىسىملارغا قول ئىشارىتى بىلدەن ھۆرمەت بىلدۈردى.

ئۇرۇمچىنى زىلىزىلىگە كەلتۈرگەن ھېۋەتلىك پارات ئاخىرلاشقاندىن كېپىن، قىسىملار گازار مىلىرىغا قايتتى. لېكىن ئادەملەر تۆپلىشىپ تەنتەن قىلىشاتى. قىزلار چىرايلىق ئىشلەنگەن سوۋەغىلىرىنى بېرىشەتتى. قىزلار خەتلەرنى يېزىپ جەڭچىلەرگە تاشلايتتى. قاينام-تاشقىنلىق بىلدەن تولغان، تارىختا ئۇتتۇلماس بۇ پارات ئاخىرلاشقان ئىدى.

پۇتۇن شىنجاڭ خەلقىنى ھاياجانغا سالغان، شەھەرنى بايرام تۈسگە سېلىپ تەنتەن قىلغۇزغان، ئادەملەر قەلبىگە ئۇتتۇلغۇسز خۇشاللىق ۋە شادلىق ئاتا قىلغان بۇ بىر كۈن ئاخىرلاشقان ئىدى. زىخرۇللام غۈلچىغا قايتىپ، غۈلجا 5-كورپۇس ئارقا سەپ بۆلۈمىدىكى خوجۇلۇق بۆلۈمىدە ئىشلىدى.

1950-يىلى 10-ئاينىڭ ئوتتۇريلىرىدا يۇقىرىدىن يولىورۇق كېلىپ، غەربىي شىمال بويىچە ئۇتكۈزىلىدىغان قەھرىمانلار ئۇچىرىشىش يېغىنغا 5-كورپۇستىن ۋە كىل ئەۋەتىشنى ئۇقتۇرۇش قىلدى.

ئۇقتۇرۇشقا ئاساسەن، 5-كورپۇس باشلىقلرى مۇزاكىرە قىلىپ، سابق مىللەي ئارمىيىنىڭ كۈرهش قەھرىمانى بولغان زىخرۇللام قاتتاشا بولىدۇ، دەپ قارار قىلدى.

بۇ قارار يەتكۈزۈلگەندىن كېپىي، پۇتۇن 5-كورپۇس كوماندىر-جەڭچىلىرى ئىنتايىن خۇشال بولدى ھەم ھاياجانلاندى. ھەممىسى زىخرۇللامنى ئوتتۇرىغا ئېلىۋېلىپ "ھۇررا" دەپ

ئارمىيە قىسىملرىنىڭ ئالدىنلىقى ئەترىتى بەش يۈلتۈزۈق قىزىل
بايراقنى ئېگىز كۆتۈرۈپ، ئۇرۇمچى شەھرىگە ھېۋەتلىك چوڭ
قەدەملەر بىلەن كىرىپ كەلدى.

خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى شەرقتنىن جەڭگە ئاتلىنىپ جاھانى
زىلزىلىگە سالغان باتۇرلارغا خاس ئوبرازى بىلەن ئۇرۇمچىنىڭ
شەرقىي دەرۋازىسىدىن غەلبىه مارشىنى ياخىرىتىپ كېلىپ
ئۇرۇمچىگە يېڭى ھاياتىي كۈچ ئاتا قىلدى. ھەقىقتەكە قايتقان
گومىنداك قىسىملرى ئۇرۇمچىنىڭ شىمالىي دەرۋازىسىدىن
باشقىلاردىن قېلىشماي ئالدىراپ ئۇرۇمچىگە كىرىپ كېلىۋاتتى.
بۇ ئۆچ قوشۇننىڭ ئۆچرىشى ئىدى، ھازىرقى داشزىدىكى
خەلق بانكىسىنىڭ ئالدىدا ئۆچ قوشۇننىڭ قوشۇلۇپ شەھەرگە
كىرىشنى ساقلاپ تۇرغان پىڭ دېخۇي قوماندان، ۋاڭ چىن
سلىڭ، سەپىدىن ئەزىزى، بۇرھان شەئىدى، تاۋ سىيۇ قاتارلىق
بارلىق باشلىقلار بۇ ئۆچ قوشۇننىڭ ئۆچ تەرەپتىن كىرىپ ھۆرمەت
قەدم بىلەن ھېۋەتلىك پاراتتىن ئۆتكەن ماھارىتىنى كۆردى.
بولۇپمۇ مىللەي ئارمىيىدىكى جەڭچىلەر ئۈستىدە سېرىق شەرتىما
چاپان، گەلەپى ئىشتان، ئاق قۇلاقچا بىلەن ناھايىتى رەتلىك
تەكشى قەدەملەر بىلەن مېڭۋاتاتتى. پۇتون ئۇرۇمچى شەھرى
ھېۋەتلىك بايرام توسىگە كىرگەن بولۇپ، ئۇرۇمچى خەلقى
ئىنتايىن قىزغىن تەنتەنە بىلەن قوشۇندىكىلەرگە ئالقىش ياخىراتتى.
ئادەملەر ئۆزلىرىنىڭ ھاياجېنىنى باسالماي ۋارقىرىشىپ،
ئۇشقا توشۇپ، باش كىيملىرىنى ئاسماڭغا ئاتاتتى، بىزى ياشانغانلار
ھاياجېنىنى باسالماي، خۇشاللىق ياشلىرىنى قوللىرى بىلەن
ئېرىتىپ، قوللىرىنى ئېگىز كۆتۈرۈپ ۋارقىرىشىپ، كىملەرنىدۇر

لەبۇغا قاراپ يولغا چىقتى. قومۇلدىن ئۆتكەندىن كېيىنكى يوللار پايانىز كەتكەن چۈللۈك ئىدى. ئۇ چۈللەرde بورانلار ئۈچۈرۈپ كەلگەن قامغاقلاردىن باشقا ئىنس—جىن، ئۇچار قاتاتلارنى ئۈچۈرىتىش مۇمكىن ئەمەس ئىدى. 10-ئاي بولغان بىلەن ئاپتوموبىلدا ئولتۇرۇپ قارسىڭىز، يەردىن كۆتۈرۈلگەن پار تونۇرىدىن لاۋۇلداب چىقىۋاتقان ئوت ياقۇنىغا ئوخشايتى.

”نىمىشقا بۇ يەرلەرde ئادەملەر، دەل-دەرەخلىر يوقتۇ؟“ دەپ هېران بولاتى، ساددا دېهقان ئوغلى زىخىرۇللام. شىڭىشىشا (ئارا يۇلتۇز)؛ جىيۇچۈنگە بارغۇچە شېغىل تاش، قۇملىق چۈللۈك ئىدى. لېكىن ئۇ ساۋىلىڭ داۋىنىدىن ئۆتكەندە هېرالنىلىقتن ھاياتىنى باسالماي قالدى ۋە: — بۇ يەرنىڭ يەر تۈزۈلۈشى، مەنزىرسى بىزنىڭ غۈلجا بىلەن نىلقا تاغلىرىدىكى بەزى يەرلەرگە ئوخشىپ كېتىدىكەن، — دەپ پىچىرلىدى ئۆز-ئۆزىگە.

چۈنكى ئۇ ساۋىلىڭ داۋىنىغا چىقىپ كېتىۋاتقاندا، يولنىڭ ئىككى تەرىپىدىكى بىر-بىرى بىلەن بوي تالشىپ تۈرغان تاغدا ئۆسۈپ كەتكەن قارىغايىلار، قارىغايىلىقنىڭ ئاستى يېشىل چۈپلۈك، چۈپلەرنىڭ ئارسىدا ئېچىلىپ كەتكەن ھەر خىل گۈللەر كۆزنىڭ يېغىنى يەيتتى. قارىغايىنىڭ تۆۋىنىدە ئۆسکەن تاغ تېرەكلەرى، باشقا ھەر خىل دەرەخلىر، يىلان باغرى داۋان سېيى ئىچىدىن ئۇرۇلۇۋاتقان سەلكىن شامال تاغ گۈللەرىنىڭ يېقىملق ھىدىنى ئېلىپ كېلىپ دىماغلىرىڭىزنى مەس قىلاتى. تاغ شامىلى چاچلارنى ئۈچۈرۈپ مەڭىزىڭىزنى ئاستا سىپاپ ئۆتەتتى.

بۇ مەنزىرىلەرنى كۆرگەن زىخىرۇللامنىڭ خىيال كەپتەرلىرى

كۆتۈرۈپ ئاسماڭا ئېتىشاتى، بىر-بىرى بىلەن قۇچاقلىشپ خۇشاللىق ياشلىرىنى تۆكۈشتى. بۇ خەۋەر پۇتون 5-كۈرپۈس ئۈچۈن شان-شەرەپ كەلتۈرىدىغان زور خۇشاللىق ئىدى.

چۈنكى بۇ بىرىنچى قېتىم كەمبەغۇل سەھرا ئۇغلىنىڭ شەرەپ بىلەن قەھرىمانلار ئۇچرىشىش يىغىنىغا قاتنىشالايدىغان پۇرستى ئىدى ھەم بۇ ئۇنىڭ ئۇلۇغ تۆھپىسىنىڭ نەتىجىسى ئىدى. زىخرۇللام ئۆزىمۇ ھاياجاندىن كۆزىدىن ئېقىۋاتقان ئىسىق ياشلىرىنى ئېرتقاج:

— بۇ مەندەك دۇمبىسى ئاپتاك كۆرمىگەن كەمبەغۇل دەھقان ئۇزۇن يىل بالىلىق ھاياتىمدا كىشىلەرنىڭ كەمىتىشىگە ئۇچرىغان، بايلار تەرىپىدىن ھاقارەتلەنگەن، تاياق يېڭىن، دىلى ئازار يېڭىن، قورسىقى توېغۇدەك ئىسىق تاماق يېمىگەن، يېڭى كېيىم كېيىمگەن، باشقىلارنىڭ يەنى بايلارنىڭ بالىلىرىدەك ئۇيناب كۈلەلمىگەن، مەكتەپ قويىغا كىرەلمىگەن بىر بىچارە سەھرا ئوغلى ئۈچۈن ئەڭ ئالىي شەرەپ! بۇ مېنىڭ چۈشۈم ئەمەستۇ-ھ؟ — دەيتتى.

بىرددەم ئۆتۈشنى ئەسلىپ يىغلىسا، بىرددەم ھازىرقى بۇ رېتاللىقلارغا خۇشال بولۇپ كۈلەتتى. نەچچە كېچىلەر زىخرۇللام يۈرەكلىرى شادلىقتىن تىپچەكلىپ، كىرپىك قاقماي تاڭلارنى ئاتقۇزدى. ئۇ "من ھاياتىمدا ئۇرۇمچىدىن باشقا يەرگە بېرىپ باقىمىغان، بۇ قېتىم ۋەتەننىڭ غربىي شىمال رايونلىرىنى كۆرىدىغان بولۇم" دەپ خۇشاللىقتا كىچىك بالىدەك قىن-قىنىغا پاتمايۋاتاتى. زىخرۇللام 1950-يىلى 10-ئاينىڭ ئوتتۇريلرى، غەربىي شىمال يىغىنىغا قاتنىشىش ئۈچۈن، ئاپتوموبىل بىلەن

قەھىمانلار ئۇچرىشىش يىغىنىغا غەربىي شىمال قىسىملىرىنىڭ
ۋە كىلى بولۇپ تاللىنىپ، باشقا ۋە كىللەر بىلدەن بىرگە بېيجىڭغا
باردى.

زىخرۇ لامانىڭ بۇ رېئال دۇنياغا ئىشىنىڭىسى
كەلمەيتتى. "توۋا، دەيتتى ئۇ ئىچىدە — خىزىر يولۇقتى
دېگىنى مۇشۇمىدۇ؟" ئۇنىڭ كەڭ دالالارغا بېرىپ، ئېگىز
چوققلارغا چىقىپ، "ئىي خالايق، مەن يېتىم ئوغلاق، مەن
سەھىالق داشگال بۇگۈن جۇڭخوا خلق جۇمھۇرىيەتنىڭ پايتەختى
بېيجىڭغا كەلدىم! مەن راستىنلا كەمبەغەللەرنىڭ باش پاناهى،
يېتىملىرىنىڭ ئېگىسى ئۇلۇغ داھىمىز ماۋ جۇشى، قوماندان جۇ دى،
جۇ زۇڭلىلار بار يەرگە كەلدىم!" دەپ ۋارقراپ يېغلىغۇسى
كەلدى، لېكىن گېلىغا بىر نەرسە تۇرۇپ قالغاندەك گەپ
قىلالىمىدى، زىخرۇ لام پۇتۇن دۇنياغا بۇ خۇشاللىقلرىنى نامايان
قىلغۇسى كېلەتتى. كۆزىدىن ئاققان خۇشاللىق ياشلىرىنى
توختىتالمايتتى. ئۇ بېيجىڭغا كەلگەندىن كېيىن، بېيجىڭ
شەھىرنى كۆرۈپ هەيران قالدى. ئۇنىڭ ئۇچۇن شۇ چاغدىكى
بېيجىڭنىڭ بىنالىرى ئەڭ ئېگىز بىنالار ئىدى. گۈڭۈڭ، يىخېيۈن
قاتارلىق ئورۇنلارنى ئېكىسکۈرسىيە قىلغاندا هەيرانلىقىدىن ئاغزى
ئېچىلىپلا قالدى.

ئۇنىڭغا بەك ئۇنتۇلغۇسىز تەسر قىلغىنى تىيەئەنمپىن مەيدانىدا
تۇرۇپ، ئۇلۇغ داھىي ماۋ زېدۈڭ پۇتۇن دۇنياغا جۇڭخوا خلق
جۇمھۇرىيەتى قۇرۇلغانلىقىنى جاكارلىغان راۋاقنى كۆرۈشى بولدى،
ئۇ بۇ چاغدا ھاياجاندىن كۆز ياشلىرىنى توختىتالماي قالدى، كاشكى
ئۆز قىسىمىدىكى يولداشلارمۇ كەلگەن بولسىچۇ، زىخرۇ لام خەنزۇ

نەلقا تاغلىرىغا پەرۋاز قىلىشقا باشلىدى، شېرىن خىياللار ئىلكىدە ئۇ ئۆزىنى بىرئاز يېنىكىلەپ قالغاندەك سەزدى ۋە ئەركىن نەپەس ئالدى. ئۇ ئاپتوموبىلدا ئولتۇرۇپ، چارچاپ قالغىنىنىمۇ ئۇنتۇپ قالغاندەك بولدى.

ئاخىرى بۇ ئۆزۈن يوللارنى تۈگىتىپ لەنجۇغا يېتىپ كەلگەندىن كېيىن، پويىزغا ئولتۇرۇپ شىئىن غەربىي شىمال بىئۇرسىغا چۈشتى.

زىخرۇللام ئۆمرىدە پويىزنى كۆرۈپ باقمىغان ئىدى، پويىزنى كۆرۈپ ئاجايىپ ھەيران قالدى. "تۇزا، ئاجايىپ نەرسىكەن بۇ، يا بۇنىڭغا ئات قاتىمسا ياكى ئۆكۈز بىلەن سۆرەتمىسى، شۇنداق تۇرۇپ شۇنچە نۇرغۇن ئۆيىلەرنى ئادەملەرى بىلەن قوشۇپ، تار تۆمۈر رېلىسىنىڭ ئۆستىدە شۇنداق تېز ئېلىپ كېتىۋاتقىنىنى" دەپ ھەيران قالدى. "ئۇنىڭ ئۆستىگە يوللاردا قونۇپ دەم ئالماستىن كېچە. كۈندۈز ئۇچىدىكەنغا بۇ كاساپەت" دەپ ئۆزىچە كۈلۈپمۇ قويدى.

ئاجايىپ بىر قىزىقىش ئىچىدە پويىزنىڭ دېرىزسىدىن پات-پات سىرتقا ھەۋەس بىلەن قاراپمۇ قوياتتى. ئارىلىقلاردا ئادەملەرنىڭ كەينىدىن ئەگىشىپ هاجەتخانىلىرىغا كىرىپ تېخىمۇ ھەيران قالدى. يۈز يۈيىدىغان يەرلىرىچۇ تېخى، دەپ جۇمەكلىرىنى تۇتۇپ باقاتتى. زىخرۇللام ئۆچۈن يولدىكى پۇتۇن نەرسىلەر چوڭ بىر يېڭىلىق ئىدى. شىئىنەدە غەربىي شىمال قەھرىمانلار ئۇچىرىشى يىعىنى 1950 - يىلى 10-ئاينىڭ 20-كۈنى ئېچىلدى. بۇ ئۇچ كۈنلۈك يىغىندا سەھرا ئوغلى زىخرۇللامنىڭ قەھرىمانلىق ئىش-ئىزلىرى تولۇق تونۇشتۇرۇلدى. ئاخىرىدا زىخرۇللام مەملىكتىلىك

بۇ شەرەپ پۇتۇن شىنجاڭ خەلقىگە، ۵-كۈرىپۈسقا مەنسۇپ ئىدى. ئېزىلگەن ئىشچى-دېھقان ئەسکەر بالىلىرىنىڭ بۇنداق زور شان-شەرەپ كەلتۈرۈشى ئاسان ئەمەس ئىدى. يىللار شۇنداق داۋاملىشىپ ۱۹۵۱-يىلى غۇلجا، ناھىيىلەرde ئىجارە كەمەيتىش، زومىگەر پۇمپىشچىكلارغا قارشى تۇرۇش ھەرىكتى باشلىنىپ كەتتى. زىخىرۇللامۇ بىر قىسىم كادىرلار بىلەن غۇلجا ناھىيىسگە بېرىپ ئىسلاھاتقا قاتناشتى. ناھىيىدە بىر نەچە كۈن يەر ئىسلاھاتى خىزمىتىنى قانداق ئېلىپ بېرىش، سىنپىي تەركىبىنى قانداق ئايىرىش سىياسەتلەرنى ئۆگەندى. يەنە يەرنى قانداق تەقسىم قىلىش، ئىچىكى قورالىسىز دۇشمنلەرگە قانداق قارشى تۇرۇش، خىزمەت جەريانىدا نېمىلىرگە دىققەت قىلىش ھەققىدە ئىسلاھاتقا قاتنىشىدىغان كادىرلارغا بىر نەچە كۈن تەربىيە ۋە خىزمەت ئىشلىنىپ، ئۆگىنىش ئېلىپ بېرىلغاندىن كېيىن كادىرلار ھەربىر يېزىلارغا بىر-ئىككىدىن تەقسىم قىلىنди، قالغىنغا دېھقانلار ئاممىسى ئىچىدىكى ئاكىتىپ كۈچلەرنى تەربىيەلەپ يېتىشتۈرۈش كېرەك دەپ ئۇقتۇرۇلدى.

زىخىرۇللام ئۆزى تۈغۈلۈپ چوڭ بولغان، يۈمران قەلبىدە نۇرغۇن ئازاب-ئوقۇبەتلەرنى، ساقايىماس جاراھەتلەرنى قالدۇرغان ھەم تراڭىدىلىك ئېچىنىشلىق تۇرمۇش ئاتا قىلغان شۇنىڭدەك ياشاش ئۈچۈن، سەممىي سادىقلقىنى، قورقماس بازۇرلۇقنى، پولاتتەك سۇنماس ئىرادە ئاتا قىلغان ئىلى ۋىلايەتنىڭ ئىلى ۋادىسىدىكى ئەڭ چەت، ئەڭ كەمبەغۇل قىشلاق تام يېزىسغا بېرىشنى تەلەپ قىلىپ، قىشلاق تامغا بېرىپ يەر ئىسلاھاتىغا قاتناشتى.

تىلىنى بىلەمگەچك، بۇ خۇشاللىقلاردىن يولداشلىرى بىلەن تەڭ بەھرىمن بولغۇسى كېلەتتى.

خۇددى ماڭ زىبۇڭ، جۇ دى، جۇ زۇڭلىلار راۋاقتا تۈرۈپ زىخراۋلامغا قولىنى كۆتۈرۈپ "ياخشىمۇسن!" دەۋاتقاندەك تۈيۈلدى ۋە بۇ يەردىن ئايىرلەلغۇسى كەلمەيلا قالدى.

مۇشۇنداق قىزغۇن ھېسىيات، ھاياجان بىلەن مەملىكتىك قەھرىمانلار ئۇچرىشىش يىغىنخا قاتنىشىپ، مەيدىسىگە "ممىزلىك 2-دەرىجىلىك ئۇرۇش قەھرىمانى" دېگەن ئوردىنى قادىغاندا، كىچىك بالىدەك ئىسىدەپ يىغلاپ كەتتى، كۆزلىرىدىن ئېقىۋاتقان ئىسىق ياشلىرىنى توختىتىۋالىمىدى.

ئۇ ئۆز كۆزىگە ئىشىنەيتتى، خۇددى بىر ياخشى چۈش كۆرۈۋاتقاندەك تۈيغۇدا بولدى، ئۇ شەرەپ بىلەن مەيدىسىگە مەملىكتىك 2-دەرىجىلىك ئۇرۇش قەھرىمانى دېگەن ئوردىنى تاقاپ كەلدى. ساۋادىنىلا چىقارغان، ئوقۇمىغان ئادىي ئاق كۆڭۈل سەھرا ئوغلىنىڭ ئۈلۈغ ھەم زور تۆھپىسى يەنى ئوردىن ئۇنىڭ مەيدىسىدە كۆزلەرنى چاقنىتىپ ۋاللىداپ، نۇر چېچىپ تۈراتتى. بۇ ناھايىتى ئاز ساندىكى كىشىلەرگىلا نېسىپ بولىدىغان مەڭگۇ ئۆچەمس بەخت ئىدى، ئەلۋەتتە.

زىخراۋللام قايتىپ كەلگەندىن كېيىن، غۇلجا 5-كورپۇس قىسىملىرى ئۇنى ئىنتايىن قىزغۇن ئالقىشلاپ چاۋاڭ سادالىرى ئىچىدە كۆتۈۋالدى، سەبداشلىرى خۇشاللىقتا ئۇنى ئاسماڭا ئېتىپ ۋارقىرىشىپ، ئۇشقۇزۇشۇپ كەتتى. بەزىلىرى زىخراۋلەمنىڭ بۇ ئۈلۈغ بەختى ئۈچۈن ھاياجان ياشلىرىنى تۆكۈپ قۇچاقلاب كۆرۈشتى.

قىلىمىش-ئەتمىشلىرى ھەققىدە نۇرغۇن ماتېرىياللارنى ئېگىلەپ
پىشىق بىلىۋالدى.

سىنپىي تەركىب ئايىرىش خىزمىتى ئاياغلاشقاندىن كېيىن،
قادىر باينىڭ قىلىمىشى ئەڭ ئېغىر بولغانلىقىدىن تەركىبىي زومىگەر
پومېشچىك دەپ ئايىرىلدى. شۇنىڭ بىلەن يەر ئىلاھاتىغا كەلگەن
قادىرلار ئاممىنى تولۇق ھەرىكەتلەندۈرۈپ، قىشلاق تام يېزىسدا
قادىر باينىڭ ئۇستىدىن پاش قىلىش كۈرەش يىغىنى ئۆتكۈزدى.
كۈرەش يىغىنىغا يېزىنىڭ ئادەملەرى تولۇق قاتناشتى. قادىر
پومېشچىكى ئوتتۇرۇغا چىقىرىپ، بۇنىڭغا يىللېقچى ئىشلىگەنلەر،
ئورتاق تېرىقچىلىق قىلغان ياللانما دېقايانلار، يېزىدىكى كەمبەغەل
دېوقانلار دەرت ئېيتىشىپ، يىغلىشىپ قادىر پومېشچىكىنىڭ
قىلىمىشلىرىنى يىغا-زارە بىلەن پاش قىلىپ شىكايدت قىلدى.
دل شۇ چاغدا، زىخرۇللامنىڭ ئۆتمۈشىمۇ كۆز ئالدىغا كېلىپ
ئۆزىنى باسالماي يۈگۈرۈپ قادىر باينىڭ ئالدىغا بېرىپ، يەرگە
ئېگىپ تۇرغان بشىنى كۆتۈرۈپ تۇرۇپ:

- ھەي پومېشچىك، مەن كىم؟ — دەپ سورىدى.

قادىر پومېشچىك زىخرۇللامغا بىر قاراپلا پۇتون بەدىنى
جاالقلاب تىترەپ ئۆزى تەرلەپ كەتتى، چۈنكى بۇ خلقى ئالىم
ئالدىكى ۋىجدان سوتى ئىدى.

قادىر باينىڭ كۆزلىرى قاراڭغۇلىشىپ، پۇتون بەدىنى توڭ
سوقۇۋەتكەندەك لاسىدە بولۇپ قالدى. ئۇنىڭ كۆز ئالدىكى
رېئاللىقلارغا ئىشەنگۈسى كەلمەيتتى. "يارەبىم، نېمە ئىشلاردۇ
بۇ؟" دەيىتتى قادىر باي ئىچىدە. چۈنكى قادىر باينىڭ ئالدىدا
تۇرغىنى ھېلىقى باجىنى تۆلىيەلەمەي، بارى يوقى قوزىلىق قويىدىن

زىخراۋلۇلمانىڭ قەلبىدە قادر باينىڭ ئۇنىڭغا ھەم ئۇنىڭ ئائىلىسىگە سالغان ئازاب-ئوقۇبەتلىرى، دادسى رەھمەتلىكىنىڭ تاياق زەربىسىدىن ۋاقتىسىز ئۆلۈپ كېتىشى، ئانىسىنىڭ بىر چىشىم نان، يىرتق كىيم ئۈچۈن قادر باينىڭ ئائىلىسىدە كېچە. كۈندۈز ھېرىپ چارچاپ ئەمگەك قىلغىنى، زىخراۋللام ئۆزى ياتقان قادر باينىڭ سامانلىقى، قىشنىڭ ئاچقىق سوغۇقلرىدا مۇزلاپ-تىترەپ كېچىلەرنى ئويقۇسىز ئۆتكۈزگىنى قايتا ئىزهار بولۇپ قادر بايغا ۋە شۇنىڭغا ئوخشاش ئەزگۈچى باي پومېشچىلارغا بولغان غۇزەپ-نەپرەتى ئاشماقتا ئىدى. شۇنىڭدەك قادر بايدەك ھەم ئۇنىڭ يالاقچىلىرىدەك خۇمسىلاردىن ئىنتىقام ئېلىش پەيتى كەلدى دەيتتى ئۇ ىچىدە.

بىراق يەر ئىسلاھاتى سىياسەتلىرىنى پىشىق ئۆگىنپ، قەدەم باستقۇچلىرىنى ئەستايىدىل بىلىۋالغاندىن كېيىن، يەنلا ئۆزىنى بېسىۋېلىپ تۆۋەنگە چۈشۈپ كەمبەغۇل ياللانما دېھقانلار بىلەن سۆھبەتلىشىپ، ئەھۋال ئىگىلىگەندىن كېيىن زىخراۋلۇلمانىڭ ئالىڭ سەۋىيىسى ئۆسۈپ، ئاز ساندىكى كىشىلەرنىڭ شۇنچە باي، كەمبەغۇل دېھقانلارنىڭ يىل بويى ئەمگەك قىلىپ يەن قورسىقى تويمىايدىغان گاداي بولۇشى زومىگەرلەر، پومېشچىلارنىڭ ئەكسىيەتچى ھاكىمىيەتكە تايىنىپ ئېكسيپپلاتاتسىيە قىلىشى ئارقىسىدا يۈز بەرگەنلىكى ھەققىدىكى تونۇشى ئۆسۈپ، زومىگەر پومېشچىلارغا بولغان ئۆچمەنلىكى تېخىمۇ كۈچىيپ باردى. ئۇ ياللانما، كەمبەغۇل دېھقانلارنىڭ حال ئەھۋالنى تېخىمۇ ئېنىق چۈشىنىپ، ئۇلاردىن حال ئەھۋال سوراپ، يېزىدىكى باي پومېشچىلارنىڭ دېھقانلارغا سالغان زۇلۇمى، بولۇپمۇ قادر باينىڭ

قاتىق تاياق زەربىسىدىن ياش ئۆلۈپ كەتتى. تېخى ئەمدى قىرىق ياشقا كىرگەن ئىدى، بۇ قادر باي دېگەن خۇمىسى قانچىلىك كەمبەغەل قېرىنداشلارنى ئۆزىنىڭ قانلىق قامچىسى بىلەن ئۆلتۈرمىدى دەيسەن؟ مۇشۇ ئۆلتۈرغان دېھقانلارنىڭ قانچىمىزنىڭ دۇمبىسىدە ئۇنىڭ قانلىق قامچىسىنىڭ ئىزى يوق دەيسەن؟“ دەپ دۇمبىسىنى كۆپچىلىككە قارتىپ ئېچىپ، ھۆك-ھۆك يىغلاپ كەتتى. راستىنلا بۇۋاينىڭ دۇمبىسىدە قىر-قىر ئۆزۈپ قالغان قانلىق قامچىنىڭ ئىزلىرى شاھىتلەق سالاھىيىتى بىلەن كۆپچىلىككە كۆرۈنۈپ تۇراتتى. دەرھال كۆپچىلىك غەزەپلىرىنى باسالماي يوقالسۇن قادر بايدەك زومىگەر پومېشچىكلار!“ دەپ شوئار توۋلاشماقتا ئىدى. كۈرهش يىغىنى ئىنتايىن قىزىپ كەتكەن ئىدى. بۇۋاينىڭ كەينىدىن يەنە بىرنەچە دېھقان بەس-بەس بىلەن ئالدىغا چىقىپ قادر باي ئۆستىدىن شىكايت قىلدى، ئۇلارنىڭ سەرگۈرەشتىلىرىمۇ ئىنتايىن ئېچىنىشلىق ئىدى. بۇ دېھقانلارنىڭ كۆزىدىن توکولۇۋاتقان ئىسىق ياشلارنى كۆز يېشى دېگەندىن كۈرە ئۆتۈشىنىڭ ئازاب-ئوقۇبەتلەرى، ئېچىنىشلىق، كۈلپەتلەك تۈرمۇشىنىڭ دېھقانلار قەلبىدە قالدۇرغان ساقايىماس جاراھەتلەرىدىن چىقىۋاتقان قان يېرىڭ دېسە ئوشۇق كەتمەيتتى.

ئەڭ ئاخىرىدا كۆپچىلىكىنى يەنە زىخرۇللام باستى. كۈرەش يىغىنىمۇ ئاخىرىلىشىپ قالغان ئىدى.

— ئاتىلار، ئاتىلار، كەمبەغەل قېرىنداشلار، ئۆزىمىزنى تۈتۈۋالىلى، قادر بايدەك خۇمسىلارنى ئەمدى پارتىيە ئۆزى جازالايدۇ، پارتىيە ئۆلۈغ، ئۇ ھەممىگە قادر، پۇتۇن مەملىكەتتىكى ئىزىلگەن ئىشچى-دېھقانلارنى ئازاد قىلغان ئىكەن،

ئايرىلغاننىڭ ئۇستىگە تاياق-توقماق دەستىدىن ئورنىدىن تۈرالماي
قان يۇتۇپ ياش ئۆلۈپ كەتكەن نادىرنىڭ ئوغلى، قادر باينىڭ
قوىنى باققان، تاياقلىرىنى تولا يەپ، قىشنىڭ دەشەتلەك ئاچچىق
سوغۇقلۇرىدا تىترەپ ئاچ-يالىچاج ئۇخلىيالىغان زىخرۇللام ئىدى.
”ياخۇدا، — دەيتى قادر باي ئىچىدە ئۇنسىز ئاللاغا نالا. پەرياد
قىلىپ، — من بەندىچىلىك قىپتىمەن، خۇدايم راست ھەممە
ئىشلارغا شاهىت، من تېنىۋالمايمەن، من ھەرقانداق جازاغا
لايق“ دەپ ئۇنسىز يىغلاپ بېشىنى تۆۋەن ساڭىلىتىۋالدى. راست
ئۇنىڭ ئالدىكى بەندىلەرگە قارىغۇدەك يۇزى قالىغان ئىدى.
ئىككىلا دۇنيادا قارايۇز بولۇۋاتاتتى. بۇ ئىشلار راست شۇنداق
ئۆتكەن ئىشلار ئىدى.

زىخرۇللام ئۆزىنى باسالمايۋاتاتتى. چۈنكى بۇنىڭ يۇمران
قەلبى ئازار يەپ جاراھەتلەنگەن، ئانسى گۈزىرخاننىڭ
كۆزلىرىدىن ئاققان ئاچچىق ياشلار، دادىسىنىڭ قان زەرداب ئىچىدە
ئۆلۈپ كەتكەنلىكى ئالدىدىن كىنو لېنتىسىدەك بىر-بىرلەپ ئۇتۇپ،
شۇ ئازابلىق كۈنلەرنى يەنە باشتىن كەچۈرۈۋاتقاندەك ئىچى ئاچچىق
بولۇپ، بۇرۇنلىرى ئېچىشىپ، كۆزلىرىگە ئىسىق ياشلار
كەلمەكتە ئىدى.

ئۇ ناھايىتى تەسلىكتە ئۆزىنى بېسىۋالدى. كەينىدىنلا
دېۋقانلارنىڭ شىكايدەتلەرى بەس-بەس بىلەن قادر باينىڭ ئۇستىگە
يامغۇرداك تۆكۈلۈشكە بەشلىدى. ”يارايسەن ئوغۇلۇم! توغرا
كەپلەرنى قىلىدିڭ، — دېدى 60 ياشلاردىن ئاشقان بىر دېۋقان
ئورنىدىن تۈرۈپ، تەمكىنلىك بىلەن زىخرۇللامغا قاراپ، —
سېنىڭ داداڭ قادر باينىڭ قولى بىلەن قارىياغاچقا باغلىنىپ،

دېھقانلار قورساقلىرىنىڭ ئېچىپ كەتكىنگىمۇ قارىماي كەينى. كەينىدىن ئارغامچا، قوزۇقلارنى كۆتۈرۈپ كېلىپ تولۇپ. تاشقان قىزغىنلىق بىلەن يەر تەقسىم قىلشقا كىرىشىپ كەتتى.

بۇ يېزىدا توختاخۇن دېگەن ئاك كەمبەغىل دېھقانغا يەر تەقسىملەپ بىرگەنده بۇ دېھقان يەرگە دۇم يېتىپ بىر سقىپ توپىنى كۆزىگە سۈرتۈپ: "ياشىسۇن ماۋ جۇشى ئاتام! ياشىسۇن بىزدەك دېھقانلارنىڭ قاياشى!" دەپ ھۆڭرەپ يىغلاپ، "من بىر ئۆمۈر ئالقانچىلىك يەرگىمۇ ئىگە بولالىغان ئىدىم. مانا بۇگۇن گۇڭسەندىڭ بىز ئېزىلىگەن كەمبەغىل دېھقانلارنىڭ قەددىنى كۆتۈردى. ئەمدى بىزمۇ ئادەمەدەك ياشاپ، بايلارغا گەپ قىلايىدۇغان بولۇدق" دەپ خۇشاللىق ھەم ئېچىنىشلىق ياشلىرىنى تۆكمەكتە ئىدى. يەنە بىر تەرەپتىن ئورنىدىن تۈرۈپ كىچىك بالىلاردەك سەكىرەپ كۈلەتتى. شۇنداق قايىنام-تاشقىنلىق ئېچىدە يەر تەقسىم قىلىش ئىشىمۇ ئىنتايىن مەنلىك ھەم كۆڭۈللىك ئاياغلاشتى.

زىخرۇللام يەر ئىسلاھات خىزمىتىگە بىر قارار قاتنىشپ سىنپىي ئاك سەۋىيىسى ئۆسۈپ، نۇزەر دائىرسىمۇ كېڭىشىپ جەمئىيەتتىكى ئىجتىمائىي ھادىسلەرگە بولۇپمۇ سىنپىي كۈرەشكە بولغان تونۇشى تېخىمۇ ئايىدىڭلاشتى. زىخرۇللام يەر ئىسلاھات خىزمىتىنى تۈگىتىپ قىسىمغا قايتىپ كەلگەندىن كېيىن قىسىمدا بىر مەزگىل ئىشلىدى.

1953-يىلى شىنجاڭدىكى قىسىملارنىڭ بىر قىسىمى مۇداپىئە قىسىمى، بىر قىسىمى ئىشلەپچىقىرىش قىسىمى بولۇپ تەشكىللەندى.

شۇلارنى ئەزگەن، ئەمگە كچىلەرنىڭ ئىسىق قېنىنى شورىغان قادر
بايدەك زومىگەر پومېشچىكلاردىن بىزنىڭ ئىنتىقا مىزىنى ئۆسۈمى
بىلەن ئېلىپ بېرىلەيدۇ، — دەپلا كەينىدىن: ياشىسۇن جۇڭگو
كۆممۇنىستىك پارتىيىسى! ياشىسۇن بىزنى مۇشۇنداق تۇرمۇشقا
يەتكۈزۈپ، پومېشچىكلارغا گەپ قىلىشقا، ئۇلاردىن ھېساب ئېلىشقا
جۈرئەت قىلغۇزغان ئۇلۇغ داھىمىز، ئۇلۇغ ئۇستازىمىز ماۋ زېدۈك
! — دەپ شوئار توۋلىدى. دېھقانلارمۇ ئارقا-ئارقىدىن شوئار
توۋلاشتى. ئاخىردا زىخرا ئۆلەم: ”ئۇنداق بولسا بۇگۈنكى كۈرەش
يمىختىمۇ مۇشۇ يەركىچە بولسۇن، هازىر يەر تەقسىملەش
خىزمىتىنى باشلايمىز“ دەدى.

ئۇ يەنە: ”قادىر باي پومېشچىكنىڭ يەر زېمىننىڭ ئۆزى
ئولتۇرغان ئۆيىدىن باشقا بارلىق ئۆي، باغلىرى، مال-ۋارانلىرى
مۇسادىرە قىلىنىپ كەمبەغۇل دېھقانلار جەمئىيەتىگە بېرىلىدۇ،
ئاندىن يەرلىرى مۇشۇ يېزىدىكى كەمبەغۇل ياللانما دېھقانلارغا،
يېرى يوقلارغا، ماللىرى مېلى يوقلارغا تەڭ تەقسىم قىلىپ
بېرىلىدۇ“ دەدى. كۆپچىلىك گۈلدۈراس ئالقىش سادالىرى ئىچىدە
يارايىسن ئوغلۇم دەپ زىخرا ئۆلەمنى قۇچاقلاقپ تېرىكلىسە،
زىخرا ئۆلەم ياشىسۇن بىزگە ھۆرلۈك تۇرمۇش بىرگەن جۇڭگو
كۆممۇنىستىك پارتىيىسى! ياشىسۇن ئۇلۇغ داھىمىز ماۋ جۇشى دەپ
شوئار توۋلىغان ئىدى. كۆپچىلىك ئۇنىڭغا قوشۇلۇپ شوئار
توۋلىغاج بۆكلىرىنى ئاسماڭغا ئېتىپ ۋارقىرىشىپ كەتتى.
مەھەلللىنىڭ ئۇشاق باللىرى قادر بايغا دائىگاللارنى ئېتىپ سەت
گەپلەر بىلەن تىللاپ قاچاتتى. ئاخىردا يەر ئىسلاھاتى سىياستى
بەلگىلىملىرگە بىنائەن يەر تەقسىم قىلىش باشلىنىپ كەتتى.

ئىشلەپچىرىش مەيدانى قۇرۇلدى. ھازىرقى 4-دېۋىزىيە 64-تۈن
ئادەملىرىنىڭ ھەممىسى دېگۈدەك ئىندە شۇ 50-يىللاردىكى كۆك
دالانى ئېچىش خىزمىتىگە تۆھپە قوشقان سابق مىللەتى ئارمىيە
جەڭچىلىرىدۇر. ھازىر ئەينى چاغدىكى جەڭچىلەر ئۆيلىك. ئۇچاقلىق بولۇپ،
كۆپچىلىكى پېنسىيەتىگە چىقىتى، ئۇلارنىڭ بالىلىرى، نەۋىرىلىرى يەندە
شۇ 64-تۈنندە ئىشلەپچىرىش بىلەن شۇغۇللانماقتا.

زىخرۇللام شۇ كۆك دالا ئىشلەپچىرىش مەيداننىڭ 1953
-يىلىدىن 1962-يىلىغىچە 4-دېۋىزىيە 64-تۈننىنىڭ ئارقا سەپ
تەمىنلىش بۆلۈمىدە ئىسکىلاتچىلىق خىزمىتىنى ئىشلىدى.
1962-يىل 12-ئاينىڭ 10-كۈنى يەكشىنبە پۇتون ئىلى ئاسىمىنى قارا
بۇلۇتلار قاپلىغان، بۇگۈن ئىنتايىن سۇغۇق بولۇپ، دەل-دەرەخلىر
سېرىق يوبۇرماقلىرىنى تۆكۈپ يالىخاچلىنىپ قېلىۋاتاتى، نېمە
ئۈچۈندۇر بۇ بىرەر شۇمۇلۇقتىن دېرەك بېرىۋاتقاندەك،
خاتىرجەمسىز، ئەنسىز كۈن بولغان ئىدى. زىخرۇللام كۆندىكى
ئادىتى بويىچە تۈننىڭ ئېسىل سورتalarنى يېتىشتۈرۈش ئورنىغا
بېرىپ، كونا سەپداشلىرى بىلەن قانغۇدەك مۇڭداشتى. كەچمۇ
كىرىپ قالدى، ھاۋامۇ قاتىق ئۆزگىرىپ شۇئىرغانلىق قار يېغىپ
كۆزنى ئاچقىلى بولمايتتى.

يامغۇر بىلەن قار ئارىلاش چۈشۈۋاتقاچقا، يەر ئىنتايىن
تېىىلغاق بولۇپ، مېڭىش ئىنتايىن قىيىن ئىدى. زىخرۇللام كونا
سەپداشلىرىنىڭ "قاراخۇ چۈشۈپ كەتتى، بۇ شۇئىرغانلىق قار
كۆزنى ئاچقۇزمايۋاتىدۇ، سەن كېتەلمىيسەن، مۇشۇ يەردە قونتۇپ
قال" دەپ تۈتقىنىغا ئۇنىماي يولغا چىقىتى. تۈبۈقىسىز يۈرىكى

زىخرۇللام ئىشلەپچىقىرىش قىسىمغا بۆلۈنۈپ، غۇلجا، سۈيدۈڭ ناھىيە، كۆكدالا دېۋقانچىلىق مەيدانى قۇرۇلۇشىغا قاتناشتى. كۆك دالا دېۋقانچىلىق مەيدانى ئىلى دەرياسى بويىغا جايلاشقان بۇرۇنقى ساندىخوزادىكى كەڭ كەتكەن ئوتلاق بولۇپ، شىمالى تەرىپى قورغاس ناھىيىسىگە، شەرقىي-جەنۇبىي سۈيدۈڭ، غەرب تەرىپى ئىلى دەرياسى بويىغا تۇتۇشىدۇ.

1951-يىلى شىنجاڭ ھەربىي رايوننىڭ قىسىملار كەڭ ئىشلەپچىقىرىشقا كىرىشىپ ئۆز-ئۆزىنى ئاشلىق، كۆكتات، ماي بىلەن تەمىنلىشى لازىم دېگەن بەلگىلىمكە ئاساسەن 5-كۈرپۈس شتابى قىسىملاردىن زور بىر تۈركۈم جەڭچىلەرنى يۈتكەپ ئەكلىپ، كۆك دالانى ئېچىش جېڭىنى باشلىۋەتتى. ئۇ ۋاقىتتا ئىشلەپچىقىرىش قوراللىرى، كەتمەن، گۈرجەك، سوقلاردىن ئىبارەت بولۇپ، تراكتور يوق ئىدى. جەڭچىلەرنىڭ جاپاغا چىداب ئۆزلەشتۈرۈشى ئارقىسىدا ئاخىرى كەڭ كەتكەن ئىلى ۋادىسىدىكى كۆك دالا ئوتلۇقى مۇنبەت تۈپرەقا، ئاشلىق، ماي، زىرائەت تېرىيىدىغان كەڭ ئېتىزلىرىغا ئايلاندى.

1954-يىلى قىسىملار ئىشلەپچىقىرىش قىسىمى ۋە مۇداپىئە قىسىمى بولۇپ ئاييرىلغاندا 5-كۈرپۈسنىڭ قىسىملارى قىسىقراپ، شىمالدا بىر ئاتلىق پولك، جەنۇبىتا يەنى قەشقەرە بىر ئاتلىق پولك قالدۇرۇلۇپ، قالغان قىسىملارنىڭ بىر قىسىمى كۆك دالانى ئېچىش جېڭىنگە قاتناشتى. يەنە بىر قىسىمى ھەربىي سەپتىن بوشىپ، ئائىلىسىگە قايتۇرۇلدى.

كېيىن شىنجاڭ ھەربىي رايوننىڭ ئىشلەپچىقىرىش بىختۇھەنى قۇرۇلۇپ، غۇلجىدا دېۋقانچىلىق 4-دېۋزىيىسى، كۆك دالا

زىخرۇللام ئىجەل بىلەن قاتتىق ئېلىشىپ ھالىدىن كەتكەندە، ئۆستەڭە دۈم يېقىلىپ قالدى-دە، كۆزنى يۈمىپ-ئاچقۇچە جەبرائىل ئۇنى—شۇ ئۇلغۇ ئىنساننى ئىنسانلار ئارىسىدىن ئېلىپ كەتتى.

ئەلۋىدا ئۇيغۇر ئوغلى، ئەلۋىدا ئۇرۇش قەھرىمانى—سەھرا ئوغلى! ۋەدىمىز ئۇنداق ئەمەس ئىدى، سەن مەڭگۇ ئۆچمەيدىغان چىrag، مەڭگۇ ئۆلمەيدىغان قەھرىمان ئىدىڭ، سېنىڭ سەزگۈرەشتىلىرىڭ بىزنى قانچىلىك ئازابلىغان بولسا، ئۇلغۇ تۆھپىلىرىڭ بىزنى قالتسى پەخىرلەندۈرگەن ئىدى.

بىز سېنى قورالىسىز دۈشمن قولىدىن، كۆزگە كۆرۈنەي كەلگەن جەبرائىل چاڭگىلىدىن قۇتقۇزۇشقا ئامالىسىز قالدۇق! ئەلۋىدا قەھرىمان ئوغلانىمىز، پەخىرلىز—زىخرۇللام! زىخرۇللامنى ئەتسى ئىشقا ماڭغانلار كۆزۈرۈكتىن ئۆتۈۋېتىپ كۆرۈپ قېلىپ، ئۇنىڭ جەستىنى ئۆستەڭدىن ئېلىپ چىقىشتى، ئاندىن ئەھۋالنى تەشكىلگە ۋە ئائىلىسىگە خەۋەر قىلدى.

بۇ قورقۇنچىلىق شۇم خەۋەر پۇتون ئىلى ۋادىسىدا چاقماق چاققاندەك ئاخلاڭدى. بۇ خەۋەرنى ئاڭلىغان گۈلزىرىخان ئانىنىڭ كۆزلىرى قاراڭغۇلاشتى، پۇت-قولىدا جان قالماي، هوشىدىن كەتتى. ئايالى ۋە ئۇششاق باللىرى بۇ تەتۈر پەلەكىنىڭ قىسمەتلەرىگە ھەيران بولۇپ، قىيا-چىيا قىلىشىپ بىر-بىرىنى قۇچاقلىشاشتى، باللىار ”دادا، كۆزىڭىزنى ئېچىڭ، بىزگە قاراڭ دادا“ دەپ داد-پەرياد قىلسا جورسى: ”زىخرۇللام، بۇ نېمە قىسمەتلەردۇر، ئۇششاق باللىار بىلەن مېنى كىمگە تاشلاپ كەتتىڭىز“ دەپ ئۆزىنى ئۇرۇپ يېغلىيتتى.

ئاغزىغا تىقلىپ خۇددى كەينىدىن بىرسى قوغلاپ كېلىۋاتقاندەك بىر
 ۋەھىمە سايە تاشلاۋاتقاندەك ئىدى، بۇ قەھرىمان سەھرا ئوغلى
 ئۆزىدىكى بۇ ئۆزگىرىشلەرگە پىسىنت قىلماي يولىنى
 داۋاملاشتۇرۇۋاتاتتى. قار-شىۋىرغان ئىدەپ، قار ئۈچقۇنلىرى
 يۈزگە ئۇرۇلۇپ، كۆزنى ئاچقۇزمaitتى. كېچە شۇنچىلىك قاراڭغۇ
 ئىدىكى، خۇددى پۇتون كائىناتقا قازاننى دۇم كۆمتۈرۈپ قويغاندەك
 ئىدى. زىخرۇللام تېبىئەتنىڭ بۇ ئۆزگىرىشى هەققىدە تۈرۈپ
 ئويلىنىپ قالدى، نېمىشقا يۈركى ئەنسىز تىپرلايدىغاندۇ؟
 راستىنلا بۇ شىۋىرغانلىق كېچىدە ئالىمادىس بىرەر چاتاق چىقىپ
 قالماسى-هە؟ دەپ ئويلىنىپ كەينىگە قايتماقچى بولۇپ،
 ئۇرۇلدى-يۇ، لېكىن ئىرلىك غورۇرى ئۇنىڭغا يول قويمىدى.
 ”ياق، من قورقۇپ كەينىمكە قايتامادىم؟ ئۇنداق ئەمەس“،
 شۇنچە قاتتىق ئۇرۇشلاردا جەڭگە قاتنىشىپ، مۆلدۈرەك يېغىۋاتقان
 دۇشمن ئوقلىرى ئىچىدە بېشىنى ئېڭىز كۆتۈرۈپ، مەيدىسىنى
 كېرىپ بېرىپ دۇشمن پوتەيلىرىنى پارتىلاتقان ئىدى.
 ئەمدى مۇشۇ كىچىككىنە تېبىئەتنىڭ جۇدىنى بىلەن
 ئېلىشالمامىدۇ؟ مۇشۇنىڭدىن قورقامدۇ؟ ياق قورقمايدۇ. ”قېنى
 بۇنىڭ بىلەنمۇ جەڭ قىلىپ باقاي“ دېدى-دە، ئالدىغا قاراپ
 مېڭىۋەردى، تىمتاس كېچىدە ھېچنەرسىنى كۆرگىلى بولمايتتى.
 زىخرۇللام مېڭىپ سانائەت ئۆستىڭدىكى ياغاج كۆۋرۇككە
 كېلىپ قالغىنىنى بىلەمەي قالدى، بۇ كۆۋرۇكى ئىلغا قىلىپ
 بولغۇچە ئېھتىياتلىقتىن تېبىلىپ ئۆستەڭگە چۈشۈپ كەتتى.
 ئۆستەنىڭ سۈيى ئازلاپ كەتكەن بولسىمۇ، لاي پاتقاڭ ئىدى،
 ئۆستەنىڭ چوڭقۇرلۇقى ئۆچ مېتىر بولۇپ، بەك تىك بولغاچقا.

زىخرا ؤلامنىڭ قەبرىسى 64-تۈن 12-لىمەن مىللەيلار قېرىستانلىقىغا يۇتكەپ، ئۇنىڭ قەھریمانلىق ئوبرازىنى تىكىلەش ئۇچۇن يېڭى قەبرە ياساپ ئورۇنلاشتۇردى.



ئانا ئۆزىنى ئېتىپ زىخرۇللامنىڭ بېشىنى چىڭ قۇچاقلۇغاڭ ئىدى. ”كۆزۈڭنى ئاچقىنە قوزام، كۆزۈمنىڭ نۇرى. مەن سېنى دەپ يىگىرمە نەچچە ياش ۋاقتىمدىن تارتىپ باي پومېشچىلارنىڭ كىرىنى يۇيۇپ، نېنىنى يېقىپ، ئۇستۇم پۇتون كىيم كۆرمى قىشۇـ ياز يالاڭىداق ئۆتسەممۇ سېنىڭ كۆزۈڭە قاراپ شۇ كۈنلەر بىلىنىمگەن ئىدى بالام، سەن مېنىڭ بارلىقىم، بايلقىم ئىدىڭغۇ بالام. شۇنداق قاتىق ئورۇشلاردا، دۇشمەنلەرگە قاقداشتۇج زەربىلەرنى بېرىپ ئۆزۈك قەھرىمان بولۇپ قايتىپ كەلگەتىڭ بالام، پۇتون يۇرتىڭ ھۆكۈمەتىڭ ئالدىدا ئۆزۈڭنىڭمۇ، مېنىڭمۇ يۇزۇمنى يورۇق قىلغان، داداڭىنىڭ روھىنى خۇش قىلغان ئىدىڭغۇ بالام؟ باتۇر ئوغلۇم، ئەمدى سېنىڭ تەقدىرىڭ ئۇستەڭ سۇيى بىلەن ئەسکى كۆزۈككە باغلەنپ بىزنى داغدا قويدۇڭمۇ بالام. ئەلۋىدا كۆزۈمنىڭ گۆھرى، ئەلۋىدا يۇرۇكۈمنىڭ پارسى“ دەپ قىلغان ئالىسىغا ئىنسان چىداب تۇرمايتتى. ئۆزىنى ئۇراتتى، چاچلىرىنى يۇلاتتى. بۇ قاتىق ئۆلۈمگە مەھرىمان ئانا بەرداشلىق بېرەلمى قىلغان ئىدى. تەشكىل، رەھبەرلىك، ئەل جامائەت ياخشى نىيەتلەر بىلەن زىخرۇللامنىڭ ئانسىغا تەسەللى سۆزلىرىنى قىلدى، ئۆلۈم ئۇزىتىش ئىشلىرىنى ياخشى ئورۇنلاشتۇردى. زىخرۇللامنىڭ نامىزىنى مۇسۇلمانلار قائىدىسى بىلەن چۈشورۇپ 64-تۇمنىڭ ئورمان لىيەن كۆزۈكنىڭ شەرقىدىكى يول ياقسىغا دەپن قىلدى. بىرقانچە يىل ئۆتكەندىن كېيىن 64-تۇن پارتىكومى زىخرۇللامنىڭ ئۇرۇش مەزگىللەرىدە كۆرسەتكەن قەھرىمانلىقى، ياراڭان ئۆلۈغ تۆھپىسىنى ۋە ئۇنىڭ مەملىكتىلىك 2-دەرىجىلىك كۆرەش قەھرىمانى بولغىنىنى كۆزدە تۇتۇپ يىغىن ئېچىپ قارار قىلىپ،

ياشلىرىنى سۈرتىكەن ھالدا.

— ئانا، نېمىشقا يىغلايسىز؟ — سورىدى ئىسمائىل.

— يىغلىمدىم بالام، بۇ دېگەن خۇشاللىق يېشى، — ئانا

ئىسمائىلى باغرىغا بېسىپ كۈلۈپ كەتتى.

مانا، ئاز ئۆتمەيلا كەتكە ئازادلىق ئارمييە خىزمەت

گۈرۈپپىسى يېتىپ كەلدى. كەتتىكى ئېزىلگەن دېقاڭلار

خۇشاللىقتىن ناخشا ئېيتىپ، ئۇسسۇل ئويناپ: "ياشىسۇن بىزنى

ئازادلىقا ئېرىشتۈرگەن ئۈلۈغ داهىمىز ماۋجۇشى!"، "ياشىسۇن

ئۈلۈغ كومپارتىيە!"، "ياشىسۇن خلق ئازادلىق ئارمييىسى!

"دەپ ئۇنلۇك شوئار توۋلاپ، ئۇلارنى قارشى ئالدى. ئېزىلگەن

دېقاڭلار، كەمبەغەللەر مونچاقتكە خۇشاللىق ياشلىرىنى

تۆكۈشۈپ، ئازادلىق ئارمييە جەڭچىلىرىنى كۆرۈۋېلىش ئۈچۈن

بىر-بىرىنى ئىتتىرىشىپ قارشى ئالغۇچىلار سېپىنىڭ ئالدىغا

ئۆتمەكچى بولاتتى.

بىر كۈنى ئىسمائىل مەممەت ئانىسى بىلەن بىلە خلق ئازادلىق

ئارمييە خىزمەت گۈرۈپپىسىنىڭ ئامىنى قوزغىتىش ھەقىدىكى

دوکلاتىنى ئاشلاپ ناھايىتى هايانللاندى.

كىچىككىنە ئىسمائىل كۆز ئالدىدىكى ئىشلاردىن ھېرإن

بولاتتى ۋە ئۆزىچە ئويلاتتى. بۇ كىشىلەر ئىسمائىل بۇرۇن كۆرگەن

خەنزۇلارغا ئوخشىمايتتى، ئۇنىڭ ھېرإن قېلىۋاتقىنى كۆز

ئالدىدىكى ئازادلىق ئارمييە جەڭچىلىرىنىڭ شەپكىسىدە قىزىل نۇر

چەچىپ چاقىناپ تۈرغان كاكار ۋە جەڭچىلەرنىڭ كۈلکە ۋە

مېھربانلىق يېغىپ تۈرغان تەبىسىملىق چىraiي ئىدى.

ئۇ ئۆزىچە بۇ ئىشلارنى چۈشىنىپ قېلىۋاتقاندە كەمۇ قىلاتتى.

2-قىسىم

1949-يىلى 9-ئاينىڭ ئاخىرىدا، شىنجاڭ ئاسىمنىدا قارا بۇلۇتلار تارقاپ تاڭ يورىدى. شىنجاڭ خلقى ھىققىي ئازادلىققا ئېرىشىپ، شىنجاڭ تارىخىدا يېڭى سەھىپە ئېچىلدى. تاڭ نۇرى ۋە تاڭ قۇياشنىڭ ئۇتقاشتىك نۇرۇغا چۆمكەن قەشقەر قىزىل دەرياسى شرققە قاجۇڭگو خلق ئازادلىق ئارمىيسى زەپەر مارشىنى ياخىرىتىپ قەشقەرگە كىرىپ ئورۇنلاشتى. بۇ خۇۋەرنى ئاشىلاپ ئەمدىلا توققۇز ياشقا كىرگەن ئىسمائىل مەممەتنىڭ دلى يايراپ كەتتى. ئۇ ئانىسiga: "ئانا فاراك، تاڭ ئېتىپتۇ" دېدى.

مېھربان ئانا چولپاندەك غەمسىز كۆزلىرىنى ئۆزىگە تىكىپ، خۇشلۇقتىن قىن-قىنىغا پاتمايۋاتقان ئوماق ئوغلىنىڭ بېشىنى مېھربانلىق بىلەن سىيلاب، بالىنى باغرىغا باستى.

—شۇنداق بالام، تاڭ ئاتتى، بۈگۈن ھېچقاچاتقىغا ئوخشىمايدىغان ئالقۇن نۇرلۇق تاڭ ئاتتى. خلقنى زۇلۇمدىن قۇتۇلدۇرۇپ، مەڭگۇ ئازادلىققا ئېرىشتۈرگۈچى كومپارتبىيە خلق ئازادلىق ئارمىيسى قەشقەرگە يېتىپ كەپتۇ. ئەمدى بىزدەك يېتىم-يېسرلارنى ھېچكىم بوزەك قىلالمايدۇ، — دېدى بالىنىڭ باش-كۆزلىرىنى سىيلىغاچ، يامغۇردەك تۆكۈلۈۋاتقان خۇشاللىق

قىلىپى پەقت ئانىنىڭ ئىللېق قويىنى، مېھرلىك گەپ- سۆزلىرى
بىلەنلا ئەمنى تاپاتتى.

ئېزىلگەن كىشىلەر ئۇزاق بىر قاراخۇ ئۈندە، قارىغۇدەك
تىمىقىلاپ يۈرۈپ ئاخىرى تالڭى نۇرىنى كۆردى.
سولاشقانى ۋە چىلدەنگەن كىشىلەرنىڭ كۆڭۈل بۇستانلىرى
زەم-زەم سۇلار بىلەن سۈغۇرۇلدى. ئىسمائىل ھەر قېتىم خىلق
ئازادلىق ئارمييە جەڭچىلىرىنى ئۇچراتقاندا، باللىق ھېسىياتى
بىلەن شۇنداق ئويلاتتى: مېنى قايىتا تىلەمچىلىك قىلغۇزمايدىغانلار،
پومېشچىك- بايلارنىڭ ئىتلەرغا تالاتقۇزمايدىغانلار، زىستان
قىشنىڭ سوغۇقلىرىدا، بوران- چاپقۇنلاردا توڭىدۇرمایدىغانلار دەل
مۇشۇلار.

ئۇ "مۇشۇ جەڭچى ئاكىلىرىم بولسا يەيدىغان تاماق،
كىسىدىغان كېيم بولىدۇ. بۇلار بولسا ئانام ئىككىمىزنى ھېچكىم
بوزاك قىلالمايدۇ" دەپ ئويلاپ، ئۇلارنىڭ كەينىدىن زوقلىنىپ
قاراپ قالاتتى، ياكى ئۇلارغا ئەگىشىپ ئەركىلەپ ئۇلار بىلە
مەغرۇر ماڭاتتى.

توققۇز ياشلىق گۆددەك سەبىي ئىسمائىل خۇددى سولاشقانى
مايسا سۇغا قانغاندەك خۇشال بولۇپ، ئازادلىق ئارمييىگە چىن
كۆڭلىدىن مۇھىبىت باغلىدى.

ئۇنىڭ نەزىرىدە ئازادلىق ئارمييە- ئاتسى، بېشىنى
سېيلايدىغان باش پاناهى ھەم خۇشاللىقى، بايلقى ئىدى. ئۇلاردىن
بىر مىنۇتمۇ ئاييرلىپ قالغۇسى كەلمەيتتى.

خىزمەت گۇرۇپپىسىدىكى ئازادلىق ئارمييە جەڭچىلىرى ۋە
كادىرلار ماۋجۇشىنىڭ رەسمىنى ئۇلارنىڭ ئۆيىگە چاپلىغاندا، ئۇ

كەنتىسى دېقانلار ئازادلىق ئارميسىنىڭ ئۆزلىرىگە رەھبەرلىك قىلىپ فېئودال پومېشچىكلارنى كۈرهش قىلىپ، ئۆي، يەر، زېمن تەقسىم قىلىپ بېرىدىغانلىقىنى ئۇققاندا، توققۇز ياشلىق ئىسمائىل مەممەت ئۇرتداشلىرىنىڭ خۇشاللىقىغا جور بولۇپ تايچاقلاردەك قىيىغىتىپ جەڭچىلەرنىڭ قېشىدىن نېرى كېتەلمىدى.

كىچىك چېغىدىلا ئاتىسى ئۆلۈپ كېتىپ يېتىم قالغان ئىسمائىل ئۆتۈشتە كىچىككىنە ئورۇق قوللىرىنى كىشىلەرگە سۇنۇپ نان تىلەيتتى، بەزىلەردىن تىل ھاقارەت ئاڭلىسا، بەزىلەر نومۇس قىلىماي ئىتلارنى قويۇۋېتىپ ئىتقا تالتاتتى. بەزىلەر تاش-داڭگاڭلارنى ئاتاتتى، ئۇنداق ۋاقتىلاردا كىچىككىنە ئىسمائىلنى ئانسى باغرىغا بېسىپ قۇتفقۇزاتتى.

بەزىدە ئانسى بىلەن بىرگە قاچاتتى. بەزى ئاز ساندىكى ئادەملەر بالىغا ھېسداشلىق قىلىپ بىرئەچە تال قاق، جىگدە، بىرەر پارچە نانلارنى بېرىتتى. بەزى زىمىستان سوغۇقلاردا ئاپىسى بىلەن ئاشۇ ئازراق تاپقان نەرسىلەرنى يەپ كېچىلەرداه ئانسى بىلەن خەقلەرنىڭ سامانخانلىرىدا ياتاتتى، يىرتىق-يالاڭ-يوبۇق كېيمىلەر بىلەن پۇتلەرى يېرىلىپ قاناب كەتكەن ۋاقتىلاردا بۇ كىچىككىنە نارەسىدە پۇتلەرنى ئانسىنىڭ قوينىغا تىقىپ يېتىپ ئۇخلاپ قالاتتى. لېكىن بىچارە ئانا قانچىلىك خورلۇق تارتىسۇن، قانچىلىك ھاقارەتلەنسۇن بالىغا سەزدۈرمەسىلىككە تىرىشاتتى.

ئىسمائىل مەممەت ئېسىنى بىلگەندىن تارتىپ، ئازاب-ئوقۇبەتلىك، يوقسۇزلىق تۈرمۇشىمۇ، كىشىلەرنىڭ ئىتنى قوغلىغاندەك قوغلاپ سەت تىللار بىلەن ھاقارەت قىلىشلىرىغىمۇ كۆنۈك بولۇپ كەتكەندى. ئۇ يىللاردا ئۇنىڭ ياپراقتەك تىترىگەن

چىقىپ تۈرغان قورقۇنچلۇق كۆزلىرىنى، بايلارنىڭ غالجىرلىشىپ كەتكەن ئىتلەرنى، يۈمران بەدىنىدىكى جاراھەت ئىزلىرىنى، نازۇك قىلبىدىكى ساقايىماس-پۇتمەس يارىلارنى قانداقمۇ ئۇنتۇيالىسىۇن !

بىر كەمبەغىل تۈل خوتۇننىڭ ئوغلى—ئىسمائىلنى كۆز ئالدىدىكى چاقناب تۈرغان رېئاللىق تۈرمۇش بىلەن مەكتەپ ھاياتى ئاستا. ئاستا تەربىيەلەپ يېتىشتۈرمەكتە ئىدى.

ئۇنىڭ خىيال ئېكرانىدىن ئۆتۈمىش بىلەن ھازىرنىڭ سېلىنىشتۈرمىسى كىنو لېنلىسىدەك بىر-بىرلەپ ئۆتۈمىكىتە ئىدى. بۇ مەسۇم بالىنىڭ ھاقار، تىلەنگەن قىللىكى، جاراھەتلىنگەن، خورلانغان جىسمى، ئانىنىڭ ئۆز ئائىلە تارىخىنى ھېكايدى قىلىپ بېرىشى، ئوقۇتقۇچىنىڭ قەھرمانلار ھەققىدىكى ھېكايدىلىرى بۇ ئوت يۈرەك تىرىشچان بالىنىڭ سېبىي قەلبىدە سىنپىي ئۆچەمنلىكى تېخىمۇ كۈچەيتتى.

1956-يىلى 15 ياشقا كىرگەن ئىسمائىل كۆڭلىگە چوڭ ئىشلارنى پۈكۈپ يېزا ئىشلىرىغا قاتىشىپ، سىنپىي كۈرەش دولقۇندا يەنمۇ مۇكەممەل چېنىقىتى ۋە ئۆستى. شۇ چاغدىكى ياۋاغ كەنتىدە مەملىكەتنىڭ ھەرقايىسى جايلىرىغا ئوخشاش، كۆپراتىسىدە ھەققىدە ئىككى يول، ئىككى لۇشىدەن كۈرۈشى داۋاملىشىۋاتاتتى. پارتىيەنىڭ سوتىيالىزمغا ئۆتۈشتىكى باش لۇشىدەنىنىڭ يېتە كچىلىكىدە مەملىكتىمىزدە كوللىكتىپ مۇلۇكچىلىكى يولغا قويۇلۇپ، يەككە ئىگلىكىنى سوتىيالىستىك ئۆزگەرتىش ئېلىپ بېرىلىۋاتاتتى. لېكىن بېزىلەر كاپىتالىزمىنى تىرىلدۈرۈش ئۈچۈن سوتىيالىزمغا غالجىرلىق بىلەن فارشى تۈرۈپ،

شۇ جەڭچىلەرگە قوشۇلۇپ "شەرق قىزاردى" ناخشىسىنى با ئاۋازى
بىلەن ئېيتتى.

ئىسمائىل مەممەت ماۋجۇشىنىڭ رەسمىگە كۈن بويى قاراپ
تۈمىمايتتى. تاماق يەۋېتىپمۇ، چاي ئىچىۋېتىپمۇ خۇددى بىر
نەرسىنى ئۇنتۇپ قالغاندەك يۈگۈرۈپ بېرىپ ماۋجۇشىنىڭ
رەسمىگە بىر قارىۋېتىپ، ئاندىن يۈگۈرۈپ كېلىپ تاماق يەيتتى.
بۇ ئۇنىڭ يۇمران قەلبىدىكى پارتىيىگە، ماۋجۇشىغا بولغان ئوتلۇق
چوڭقۇر مۇھەببىتىنىڭ ئىپادىسى ئىدى.

بۇ چاغلاردا ئۇنىڭ قەلبىدە "منمۇ چوڭ بولۇپ چوقۇم
ئازادلىق ئارمييە جەڭچىسى بولىمەن" دەيدىغان بىر مەسۇم غايە ۋە
ئارزو ئاستا. ئاستا بىخ ئورۇشقا باشلىدى.

ئۇنىڭ بۇ ئارزو-ئارمانلىرىنى ئاثىلغان ئانا كۆزلىرىگە
ئىسىق ياش ئېلىپ، ئوغلىنىڭ بېشىنى سىيلاب تۈرۈپ: "تۆۋا،
بۇ ئىشلارغۇ ئاللاھنىڭ ئىرادىسى بىلەن بولۇۋاتىدۇ، لېكىن بۇ
ئىشلار ئۇڭۇمىزىمۇ؟ چۈشىمىزىمۇ؟ كونا جەمئىيەتتە بىز بۇنداق
پېشانمىزىگە بەخت قۇشى قونۇشنى ئويلاشقىمۇ پېتىنالمايتتۇق،
شۇنچە كەڭرى زېمن تۈرۈپ بىز كەمبەغىللەرنىڭ ئالقانچىلىك
پېرىمىز، كېچىسى كىرىپ ياتىدىغان ئۇيىمىز يوق ئىدى. ئەگەر
كۆمپارتبىيە ۋە ئۇلۇغ داھىمىز ماۋجۇشى بولىغان بولسا بۈگۈنكى
خۇشاللىق كۈنلەر بىزگە نىدە ئىدى؟ بىز قانداق حالغا چۈشۈپ
قالاتتۇق—هە" دەيتتى بالىسى بىلەن مۇڭدىشىپ. ئىسمائىل مەممەت
بۇ گەپلەرنى ئاڭلاپ: "ئانا، خاتىرىجەم بولۇڭ، بۇ ئىشلارنى مەن
ھەرگىز ئۇنتۇپ قالمايمەن" دەپ ئانسىغا ۋە دىلەرنى بېرىتتى.
ئىسمائىل باي-پومېشچىلارنىڭ زەھەرخەندىلىك بىلەن شۇمۇلىق

ئالدىدىكى پاجىئەلەك قانلىق كۆرۈنۈشلەر، ئاج-يالىڭاج تىلەمچىلىك قىلىپ، خەقلەردىن ھاقارەت ئاڭلاب، تاياق يېپ، ئىتلارغا تالىنىپ ئۆتكەن ئۆتۈشىكى ئېچىنىشلىق ھاياتى، بىزىدە نەچە كۈنلەپ ئاج ئۇخلىيالماي ئۆتكۈزگەن كېچىلەر، ئىسىق، توېغۇدەك تاماق يېپ باقمىغان نارەسىدە ۋاقتىلىرى كۆڭۈل ئېكرانىدىن كىنو لېنتىسىدەك بىر-بىرلەپ ئۆتۈپ ئۇنىڭ غەزەپ-نەپرتىنى تېخىمۇ ئورلىقىپ قېنىنى قىزىتىۋەتتى.

ئۇ خۇددى بىزگەك ئادەمەك تىتىرەپ، چىشلىرى كاراسلاپ كەتتى. مۇشتۇملىرى چىڭ تۆگۈلۈپ، كۆزلىرىنە غەزەپ ئوتلىرى يېنىپ كەتتى. ”كۆپراتىپ قۇرۇلغاندىن كېيىن ھەر خىل تېبىئى ئاپەتلەر تىزگىنلەندى. ئۆتۈش بولغان بولسا، يەنە قانچىلىك كەمبەغىللەر ئۆي ماكانىدىن ئايىرىلىپ، ئاج-يالىڭاج كىشىلەرگە قولىنى تەڭلەپ، سەرسانلىق كۆچسىدا يۈرەر ئىدى؟“ دەيتى ئۇ ئۆز-ئۆزىگە.

ئىسمائىل مەممەتنىڭ خىياللىرى مۇشۇ يەرگە كەلگەندە، نورنىدىن سەكرەپ تۈرۈپ كەتتى. بۇ چاغدا ۋاقت يېرىم كېچىدىن ئاشقان بولسىمۇ، ئانسىنىڭ تو سقۇنىغا ئۇنىماي ياخچىكا شۇجىسىنى ئىزدەپ ماڭدى. ئىسمائىل مەممەت يېرىم ئايىدەك ئۆيۈمۈئۆي ئارىلاب يۈرۈپ، پومېشچىكلار تارقاتقان پىتىنە-ئېغۇالارنى تەكشۈرۈپ ئىشەنجلەك ماتېرىيالغا ئىگە بولدى.

ئۇ كەمبەغىل، تۆۋەن ئوتتۇرا دېھقانلارنىڭ: ”كۆپراتىپنى تارقىتىۋېتىشكە قەتىي بولمايدۇ“ دېگەن كۆچلۈك ئاززۇسىنى ئاڭلىدى. ئەزىلار چوڭ يېغىندا، ئىسمائىل داۋاملىق پومېشچىك يۈسۈپ توختىنى نازارەت قىلىپ تۇردى. پومېشچىك يۈسۈپ توختى

يۇقىرىدىن-تۆۋەنكىچە كۆپرatisىينى تارقىتىۋېتىش تەتۈر شامىلىنى چىقاردى، بۇ تەتۈر شامال يازاڭ كەنتىگە كەلگەندە، پومېشچىك، باي دېھقانلار خۇشال بولۇشۇپ ”كۆپرatisip قۇرۇلۇپ ياخشى بولىمىدى“ دەپ ئېغۇغا تارقىتىشتى. بۇ چاغدا ئۇلارنىڭ سۈيىقەستىنى سەزگەن كەمبەغىل، تۆۋەن ئۇتتۇرا دېھقانلار قەتىي ھالدا ئۇلارغا قايىتۇرما زەربە بېرىپ: ”كۆپرatisip ئالىتون كۆزۈرۈك، ياخشى، باك ياخشى“ دېيىشتى.

ئىسمائىلىنىڭ ئانىسى ئوغلىغا:

— بالام چاتاق بولىدى، ھېلىقى ئۆلگۈر پومېشچىكلار كۆپرatisىينى تارقىتىۋېتىدىكەن، دەپ ئېغۇغا تارقاتقىلى تۇردى، — دېدى.

— كىم؟ — سورىدى ئىسمائىي مەممەت ئانىسىدىن جىددىي ھالدا.

— يۈسۈپ توختى، — دېدى ئانىسىمۇ دەرھاللا.

— ئانا، — دېدى ئىسمائىل مەممەت، — كۆپرatisip بىز كەمبەغىللەرنىڭ باش پاناهى، پومېشچىكلارنىڭ نىيىتى دۇرۇس ئەممەس. ئۇلار دىلى زەھەر چایانلار، قارا نىيەتلەر. ئۇلار بىزنى يەنە ئازادلىقتىن بۇرۇنقى جاپالىق ئېغىر كۈنلەرگە قويىماقچى.

ئانا بالىغا بىلىنىدۇرمىگەن بىلدەن كۆڭلىدە قاتىق تەشۈشلىنىۋاتاتى. ئىسمائىل ئانىسىنىڭ روھىي ھالىتىنى سەزگەندەك قاتىق غەزەپلىنىپ: ”كۈن غەربىتن چىققاندا شۇنداق بولار، قېنى بىز كۆزۈپ باقايىلى“ دېدى، ئۇ غەزەپتىن يېرىلغۇدەك تىت-تىت بولۇۋاتاتى، قەلبى قاتىق ئازابلىنىپ ياتقان ئورنىدا ئۇ ياق-بۇ ياققا مىدىراپ ئۇخلىيالىمىدى. دادسىنىڭ جان ئۆزۈش

بۇرۇنى ئەمدى خەت تارتقاتن ئىسمائىل مەممەتنىڭ پىلىمۇت ئوقلىرىدەك ئېتىلىپ چىقىۋاتقاتن غەزەپ-نەپەرەتلەك سۆزلىرى يۈسۈپ توختىنىڭ يۈرەك باغرىنى ئۆتىمە-تۆشۈك قىلىۋەتكەندى. پومېشچىك يۈسۈپ توختىنىڭ چىراتىمى تامدەك تاتىرىپ پۇتۇپ ئازايى بىزگەكتەك تىترەپ، يېلى چىقىپ كەتكەن توپتەك لەسىدە ئولتۇرۇپ قالدى. ئۇنىڭ تىلى گەپكە كەلمەس بولۇپ قېتىپ قالغاندى. چۈنكى ئۇ بۇ ھەقىقتەلەر ئالدىدا نېميمۇ دېيىلىسۇن؟ ! ئىسمائىلەمۇ پۇتۇن غەزەپ-نەپەرتىنى چىقىرۇۋېتىپ ئۇھ، دېگەندەك بولدى.

بۇ چاغدا پېشقەدم شۇجى هايانلانغان حالدا ئورنىدىن تۈرۈپ: — يولداشلار، كۆرۈپ تۈرۈپسىلەر، پىيازانىڭ ئىچى ئاچىق بولىدۇ، پومېشچىكلارنىڭ يەنى ئەزگۈچىلەرنىڭ كۆڭلى قاتىق، دىلى زەھەر كېلىدۇ، — دەپ كۆچىلىككە بىر قارۇۋېلىپ سۆزىنى داۋاملاشتۇردى، — ماۋجۇشى ئېچىپ بىرگەن يول داغدام مەم پارلاق يول، بىز پەقت ئىتتىپاقلىشىپ تەشكىللەنسەكلا يۈگۈڭدەك تاغلارنى يوتىكىيەلەيمىز، دېڭىزنىمۇ تىندۇرۇۋېتىلەيمىز، پومېشچىكلارنىڭ كۆپراتىسيەنى تارقىتىۋېتىش غەربىزىدە بولۇشى، بۇرۇنى ئەنلىك تەشكىللەنەتلىك كۈنلىرىنى ئەسلىگە كەلتۈرمەكچى بولۇشى قۇرۇق خام خىيال. شۇنىڭ ئۈچۈن، بىز ئېزىلگەن دېھقانلار هوشىارلىقىمىزنى ئۆستۈرۈشىمىز، سىنىپى دۈشمەنلەرنىڭ شېرىن سۆزلىرىگە ئالدانماسلقىمىز كېرەك. ئىسمائىل مەممەت سۆز قىستۇرۇپ مۇنداق دېدى:

— مەن بۇ ئەبلەخنىڭ غەربىزىنىڭ يامانلىقىنى بۇرۇنلا

ھىلىگەرلەك چىقىپ تۈرگان كۆزلىرىنى بىچارىلەرچە قىياپىتتە ياردەم تەلەپ قىلغاندەك بىرددەم ئۇنىڭغا، بىرددەم بۇنىڭغا تىكىپ تۈراتتى.

بۇنى كۆرگەن ئىسمائىل مەممەتنىڭ قەلبىدىكى غەزەپ-نەپەت تېخىمۇ كۈچىيدى-دە، ئورنىدىن دەس تۇرۇپ، پومېشچىك يۈسۈپ توختىنىڭ ياقىسىنى سقىپ: "ھى ئىبلەخ! سەن ئاتخانىغا بېرىپ، تۈرسۈن تاغىغا ئات. كالا، ئون نەچچە مو يېرىئىگە تايىنپ ئىشلىسىڭ، سەندەك ئوتتۇرا دېھقاننىڭ ئامېرى ئاللىقاچان ئاشلىققا تولغان بولاتتى، كوپىراتىسىدە ساخا مۇنداق ئامەت نەدە تۈرۈپتۇ، دەپسەن. يەنە كەمبەغۇل ئانارخان ئاچىدىن يەر ئىسلاھاتىدا تقىسىم قىلىنغان نەرسەلەرنى قايتۇرۇپ ئالماقچى بۇپسەن، ۋۇي قارا يۈز ئىبلەخ" دەپ ئۇنىڭ يۈزى غەزەپتىن شەلپىردەك قىزىرىپ، بويۇن تومۇرلىرى كۆپۈپ، كۆزلىرىدىن ئوت يېنپ ئاچىقتىن پۇتون ئىزايى تىتىرەپ، پومېشچىكىنىڭ ياقىسىدىن ئالغان قوللىرى ئامېۇرەك چىڭ قامااللاپ باراتتى. ئەگەر ئۇنىڭ ئۆز ئىختىيارچە بولسا ھازىرىنىڭ ئۆزىدىلا پومېشچىكى نەچچە پۈكلەپ چەيلىۋېتىدىغاندەك قىلاتتى.

ئىسمائىل مەممەت يۈسۈپ توختىنىڭ كۆزىگە مىختەك قادىلىپ تۈرۈپ: "ھى ھىلىگەر، سەن كۆزۈڭنى ئېچىپ قاراپ باققىنا، سەن بۇلارنى يەنە يىللەقچى قىلىپ، قېنىنى شورىماقچىمۇ؟ سېنىڭ كەمبەغۇل دېھقانلارنىڭ ئىسىق قانلىرى، قانلىق كۆز ياشلىرى بەدىلگە يايرغان جەننەتتەك كۈنلىرىنىڭ ئەمدى كەلمەسکە كەتتى! سېنىڭ ئەمدى يەنە ھىيلە مىكىر ئىشلىتىمەن دېگىنىڭ ئۇخلاپ چۈشۈڭ! " دېدى.

ئىسمائىل مەممەت 1940-يىلى قدىشىر يېڭىسار ناھىيىسىنىڭ يازاغ كەنتىدىكى بىر نامرات دېھقان ئائىلىدە دۇنياغا كەلگەن. يازاغ كەنتى يېڭىسار ناھىيىسىدىكى نامرات كەنەت بولۇپ، ئىينى ۋاقىتتىكى پومېشچىكلارنىڭ ئېكسيپلاتاتىسىسى ۋە دەشەتلەك ئېزىشى تۈپەيلىدىن، 15 ئۆيلىك كەمبەغۇل دېھقان ئۆي-ماكانلىرىنى تاشلاپ، ياقا يۈرتىلارغا سەرگىردان بولۇپ چىقىپ كەتكەن ئىدى. ئىسمائىل مەممەتتىكى ئائىلىسىدە پەقتە بىر ئېشكەكتىن باشقۇا ھېچنەرسە يوق ئىدى. دادسى پومېشچىكلارغا ئىشلەيتتى.

ئازادلىققىچە بۇلار قورسىقى توېغۇدەك تاماق، ئۆچۈسى ئىللەغۇدەك كىيمىگەن ئىدى. كىچىككىنە ئىسمائىل يورۇق دۇنياغا كۆز ئاچقاندا ئۆزلىرى شۇنداق كەمبەغۇل بولسىمۇ، بۇ ئەر-خوتۇن ئىككىسى خۇددى گۆھەر تېپىۋالغاندەك خۇشال بولۇشۇپ كەتتى. بۇلار ئۇ چاغدا يوقسۇزلىقنى ئويلىمىدى. چۈنكى ئەر-خوتۇن ئىككىسىنىڭ ھەم بارلىقى، ھەم بايلىقى پەقتە ئىسمائىل ئىدى.

ئانا ئۆزىنىڭ يېرتىق كۆينىكىنى يېرتىپ بالىنى يۆگىدى. تۇنى باغرىغا بېسىپ ئۆكسۈپ-ئۆكسۈپ قاتتىق يېغلىدى. لېكىن بۇ خۇشاللىق يېشى بولسىمۇ، خۇشاللىقنىڭ ئىچىگە يوشۇرۇنغان يوقسۇزلىق، ئېزلىش، خورلىنىشلارمۇ شۇ ياشلار بىلەن بىلە يۈغۇرۇلۇپ ئېقۇواتاتى. ئاتا بولغۇچى كۆزىگە كەلگەن ئاچچىق ھەسرەتلەك ياشلارنى ھەجەرخان ئانىغا كۆرسەتمەسلىك ئۆچۈن بالىنى ئايالنىڭ قولىدىن ئېلىپ سۆيۈپ باغرىغا باستى. بايىقى كۆزدىن ئاققان ئاچچىق ياش بالىنىڭ مەڭزىگە تېمىۋىدى، بالا

بىلگەندىم، چۈنكى بۇنىڭ ئوي-خىيالى، ماڭغان يولى بىزنىڭ ماڭغان يولىمىز، ئوي-خىيالىمىز بىلەن بىر يەردەن چىقمايدۇ، — ئەمدىلا 16 ياشقا كىرگەن ئىسمائىل مەممەتنىڭ مەلۇماتى يۈقىرى بولمىسىمۇ، لېكىن تۈرمۇشنىڭ ئېگىز-پەس يوللىرىدا ئاپىسىنىڭ زېمىستان قىشلاردا، تومۇزنىڭ پىزغىرىم ئاپتايلىرىدا ئاپىسىنىڭ ئېتىكىنى چىڭ توتۇپ، يۈرتەمۇيۇرت يۈرۈپ جانسىز قوللىرى بىلەن كىشىلەردىن سەدىقە تىلەپ گاهى تاياق يەپ، گاهى قوغلىنىپ، گاهى هاقارەتلىنىپ يۈرگەنلىرى، تۈرمۇشنىڭ ئەنە شۇ سىناقلەرى ئۇنى بەلكىلىك دەرىجىدە ئاق-قارىنى، ياخشى بىلەن ياماننى پەرق ئېتىش ئىقتىدارىغا ئىگە قىلغان ئىدى. ئۆڭۈل-دوڭۈل، ئازاب-ئوقۇبەتلىك، تۈرمۇش يوللىرى، باي-كەمبەغىللەك سېلىشتۈرمىلىرى ئۇنىڭ ئوقۇنقوچىسى ئىدى.

چۈنكى ئۇ ئازادلىقتىن ئىلگىرى كەمبەغىللەرنى ئىزلىپ سەرسانلىق كۆچىسىغا سېلىپ، زار-زار يەغلانقان يۈسۈپ توختىدەك مۇغەمبەرلەرنى ئوبىدان چۈشەنگەن ئىدى. شۇنداقلا كەمبەغەل، تۆۋەن ئوتتۇرا دېھقانلارنىڭ قايىسى يول بىلەن مېڭىشى كېرەكلىكىنى بىلېپ يەتكەن ئىدى. ئۆتۈمۈشتىكى ئېچىنىشلىق سەرگۈزەشتىلىرى ئۇنىڭغا يامانلارغا غەزەپ-نەپرەت، ياخشىلارغا مۇھەببەت باغلاشنى ئۆگەتكەن ئىدى.

شۇ يىلى، ئىسمائىل مەممەت شەرەپ بىلەن كوممۇنىستىك ياشلار ئىتتىپاقيغا قوبۇل قىلىنىدى. بۇ جەرياندا خىزمەت كۈرۈپپىسىدىكى كادىرلار ئىسمائىل مەممەتنىڭ ئۆيىگە بېرىپ، ھەجرخان ئانىدىن ئۇلارنىڭ ئۆتۈمۈشتىكى ئائىلە ئەھۋالىنى ئىكىلىدى.

مەمەتنىڭ بىر ئېغىز گەپ قىلىشىغىمۇ يول قويىاستىن قالنىق
قامچىسىنى ئويىنتىپ مەمەتنىڭ باش-كۆز، دۈمبىلىرىگە قاتتىق
ئورۇپ تىلىم-تىلىم قىلىۋەتتى. ھەتتا ئۇنى يەرگە دىسلاپ، تېپىپ
ئۇراتتى. مەمەتنىڭ پۇتون ئازايى قانغا مىلىنىپ يېتىپ قالغاندا
ئاندىن بولدى قىلدى. ھەجەرخان بىلەن كىچىككىنە ئىسمائىل
مەمەتنىڭ ئۇستىگە ئۆزلىرىنى تاشلاپ داد-پەرياد، ئاهۇ رازى
پەلەككە يەتكەن بولسىمۇ ھېچكىم ئۇلارغە تەسىللەي بېرىشكە
جۈرئەت قىلالمايتتى.

يۈسۈپ توختى بۇغداينى مەمەتنىڭ ئالىغانلىقىنى بىلىپ
تۇرسىمۇ كۆپكە ئىبرەت قىلىپ، دېھقانلارنىڭ يۈرىكىنى تېخىمۇ
قاتتىق مۇجۇش ئۈچۈن شۇنداق قىلغان ئىدى.
شۇنداق قىلىپ بۇ بىچارە، ساددا ئاق كۆڭۈل دېھقان مەممەت
داد-پەريادى پەلەككە يەتكەن مېھربان ئايالنى ۋە ئوماق ئوغلىنى
ئاھىرقى قېتىم كۆرۈشكە مۇيەسسەر بولالماي، بۇ تراڭبىدىلىك،
شەپقەتسىز، ئازاب-ئوقۇبەتلەك تەڭسىز دۇنيا بىلەن ئۇن-تەنسىز
خوشلاشقان ئىدى.

ئۇ ئانا-بالىنىڭ داد-پەرياد قىلىپ ئۆزى بىلەن تەڭ قانغا
بويىلىپ يېغلاشلىرىنى ئاڭلىمىدى. ئوماق سەبىي ئوغلىنىڭ
بۇدرۇق كىچىككىنە قوللىرى بىلەن دادسىنىڭ قانغا مىلەنگەن
يۇزلىرىنى سىيلاب تۇرۇپ: "دادا، دادا، سەن نېمە بولۇڭ،
كۆزۈڭنى ئاج دادا" دەپ تاتلىق تىللەرى بىلەن چاقىر شىلىرىنىمۇ،
ئاهۇ-زارلىرىنىمۇ ئاڭلىيالىمىدى.

بۇ رەھىمسىز رېئاللىق كىچىككىنە نار-سىدىنىڭ نازۇك
قەلبىدە ئۆچمەس ئىز، ساقايىماش جاراھەت قالدۇردى، خالاس.

ئەندىكتى، مەمدەت ئاخۇن دەرھال ئۆزىگە كەلدى-دە، بالىنى
ھەجەرخانغا سۇنۇپ بالا ماڭا ئوخشاپتۇ، لېكىن مەندەك جاپاڭەش
بولۇپ قالماسا، دەپ يەنە كۆڭلى بۇزۇلۇپ، گېلىغا بىر نەرسە
كەپلىشىۋالغاندەك بولدى-دە، ئاستا تالاغا چىقىپ كەتتى.
زېرىڭەك ھەجەرخان بۇنى چۈشەنگەن ئىدى. "ئىلايم بىزدەك
يوقسۇل بولۇپ قالماس" دەپ ئۆزىگە ئاستا پىچىرلىدى-دە، بالىنى
يېنىغا ياتقۇزدى. شۇ كۈندىن باشلاپ بۇلارنىڭ ئۆيىدە خۇددى
يورۇقلۇق پەرىشتىسى كىرب قالغاندەك، بۇ ئۆزى كەمبدەغل،
كۆڭلى باي ئەر-خوتۇنلار ئۆزلىرى ئاج-يالىڭاچ بولسىمۇ بالىغا
يېڭۈزۈپ-كىيڭۈزۈپ، بۇ دۇنيادىكى قايغۇ-ھەسرەت،
يوقسۇزلۇقىنى بالىغا بىلىندۈرمەسىلەك ئۆچۈن بارلىقىنى بالىغا
ئاتاپ چوڭ قىلىۋاتاتتى. شۇنىڭغا يارىشا ئىسمائىلەمۇ ئەقىللەق،
زېرىڭەك، چېچەن بالا بولۇپ ئۆسۈۋاتاتتى.
ئىسمائىل ئۆچ ياشقا كىرگەن يىلى ئۇلارنىڭ يۈرتى ئەزەلدىن
كۆرۈلۈپ باقمىغان قۇرت ئاپتىگە دۈچ كەلدى. بىچارە
دېۋقانلارنىڭ قان تەرى بەدىلىگە راسا ئوخشاپ يېتىلگەن
زىرائەتلەرنى قۇرت ئاپتى ۋەيران قىلىۋاتتى. ساق قالغان
ئاشلىقلارنىڭ ھەممىسى پومېشچىلارنىڭ ئامېرىغا كىرب كەتتى.
دېۋقانلار كۆتۈرۈپ قوپقۇسىز دەرد-ئەلم چېكىپ،
كۆزلىرىدىن قان-يېرىڭ ئاققۇزۇپ ئاھ ئۇرۇشاتتى. شۇنداق
كۈنلەرنىڭ بىرىدە يۈسۈپ توختى پومېشچىكىنىڭ ئامېرىغا ئوغرى
كىرب بىر خالتا بۇغداينى ئوغرى ئېپكەتتى. بۇنىڭغا چىدىمىغان
ياۋۇز ۋەھشىي يۈسۈپ توختى بۇنى مەممەتكە ئارتىپ، ھەممىلا
ئەلىمىنى مەممەتنىن چىقارماقچى بولدى-دە، كۆپچىلىكىنى يىغىپ

جاپا-مۇشىقەتلىك، ئاهۇ زارلىق تۈرمۇش بۆشۈكىدە جان تالاشماقتا ئىدى. ھاياتلىق ئۈچۈن ئانا بىلەن بىللە كېچە ۋە كۈندۈز كۈرەش قىلماقتا ئىدى.

شۇنىڭدىن باشلاپ ئانا-بala ئىككىيەن قارلىق دالا، قۇملۇق بېزىلاردا بىر چوڭ، بىر كىچىك ئىزلارىنى قالدۇرۇپ، كىشىلەر ئىشىكىدە تىلەمچىلىك قىلىپ يۈردى. ئۇلار تومۇز كۈنلەرە پاشا-چىۋىنلەرگە يەم بولۇپ ئېتىزلاردა ئۇخلىسا، قىش كۈنلەرى كالا ئېغىلى ۋە قوي قوقتالىرىدا ھايۋاندىن بەتىر ئېغىر كۈنلەرنى ئۆتكۈزۈشكە باشلىدى. بىراق ھرقانداق ھايۋان ۋە ئىتتىڭمۇ ئىگىسى بار ئىدى. پاناهلىنىدىغان ئېغىل-قوتانلىرى بار ئىدى. بۇ سەرگەر دان ئانا، باللارنىڭ بىر-بىرىدىن باشقا نە قونالغۇسى، نە تاماق بېرىدىغان ئىگىسى مەۋجۇت ئەممەس ئىدى. بۇلارنىڭ بەدىننە پاشا-چىۋىن ھەم تاياقنىڭ ئىزى قالغان بولسا، قەلبىدە مەڭگۇ ساقايتقىلى بولمايدىغان جاراھەت ئىزى قالغان ئىدى.

بۇ ئانا-باللارنىڭ ھەسەتلىك كۆز ياشلىرىغا كىممۇ دىققەت قىلسۇن، بۇلارغا كىم ئىچ ئاغرىتسۇن؟ بەزى كوچىلارغا بويىنى قىسىپ، قولىنى سوزۇپ كىرگەنده، بەزى چوڭراق باللار ئۇلارغا تاش، دائىگاللارنىمۇ ئاتاتتى. تېخى ئۇنى ئاز دەپ بەزى باينىڭ كۆرەڭ باللىرى ئىتلەرىنى بۇلارغا قويۇۋېتىپ، ئىتلەرىغا تالىتىپ بۇلارنىڭ يەنى كىچىككىنە نارەسىدە بىلەن ئانىنىڭ قىيا-چىيا قىلىپ قاچقاندىكى ئەھۋالىنى كۆرۈپ ھۆزۈرلىنىپ كۈلۈشەتتى.

ئاخىرى تولا يىغلاۋېرىپ، ئانىنىڭ كۆز ياشلىرىمۇ قۇرۇپ كەتتى. بۇلار ئەنە شۇنداق گاھى ئاچ-گاھى توق، گاھ يېقىلىپ-گاھ تورنىدىن تۇرۇپ يېتىلىشىپ يۈرۈپ يەنتە يىلىنى ئۆتكۈزدى.

شۇنىڭدىن كېيىن ھەجەرخان ئانا قان-قان يىغلاپ تاڭلارنى ئانقۇزۇپ
ئۆزىگە ئىسمائىلدىن باشقا ھېچنەرسىسىنىڭ قالماغانلىقىنى بىلدى.
يۈسۈپ توختى ھەجەرخان ئانىنىڭ كۆزىدىن قۇرۇماس بۇلاقتەك
ئېقىۋاتقان كۆز ياشلارنى كۆرۈپ، ھېچقانداق ئامال قىلالماي
ئاھىرى ئۆيىدىن ئانا بالىنى قوغلاپ چىقاردى.

بۇ يېتىم-يېسىرلارنىڭ يە بىرەر تۆشۈكى، يە بىر
قازان-قۇمۇچى، ياكى بىر چىشىم زاغىرسى ياكى باشپاناد
بۇلغۇدەك ئادىمى يوق ئىدى. بۇلارغا بۇ رەھىمسىز رېئاللىق
ئازاب-ئوقۇبەت، جەۋىر-جاپالاردىن باشقا ھېچ نىرسە ئاتا قىلىمدى.
ياش تۈرۈپ رەھىمسىزلەرچە تۈل قالغان ئانا بىلەن ئۆزج
ياشلىق ئىسمائىل، ئىشكمۇئىشكى يۈرۈپ تىلەمچىلىك قىلىپ،
ئاج-يالىڭاج سەرگەرداڭلىق تۈرمۇشنى باشلاپ، تېخىمۇ
ئېچىنىشلىق، جاپا-مۇشەققەتلەك تۈرمۇش دېڭىزىدا لەيلەپ يۈردى.
تۈرمۇش دولقۇنلىرى ئۇلارنى ھېلى ئۇيياقا چايقاپ چىقارسا،
ھېلى بۇيياقا چىقراتتى. ”ئانا، قورسۇقۇم ئېچىپ كەتتى، تۈڭۈپ
كەتتىم، پۇتۇم قاناب كەتتى، ماڭالمايۋاتىمەن“ دېگەن بالىنىڭ
جانسىز، ئۆمىدىسىز ئاۋازىنى ئاڭلىغان ئانا يۈرىكىگە خەنجر
سانجلغاندەك تولغۇنۇپ كېتتىتى. نەگە بارسۇن، كىمكە دېسۇن،
ئاللاھنىڭمۇ ھازىرچە ئىچى ئاغرىمىغاندەك ئىدى. ئانىنىڭ كۆز
ئالدى قاراڭغۇلىشىپ، قۇلاق تۈزىدە ئېچىنىشلىق داد-پەرياد
بولۇۋاتقاندەك ئولتۇرۇپ قالاتتى. ئىلاجىسىز، موھتاجلىق چىقىپ،
ياش ئېقىپ تۈرگۈن كۆزلىرىنى ئوغلىغا تىكىپ، ”بالام جىنىم
قوزام“ دېگىنچە بالىنى باغرىغا بېسىپ يىپى ئۆزۈلگەن مارجاندەك
ياشلارنى تۆكەتتى. تۆت ياشلىق نارەسىدە ئىسمائىل مەممەت

تۈگەتكۈسىز كۈچ-قۇرۇقتۇ ئاتا قىلدى.

ئىينى ۋاقىتىنىڭ ياخاغ دادۇينىڭ ياخېيىكا شۇجىسى يولداش ھۆسىن ھەسەن ئىسمائىل مەمدەتكە دائم ئۆز ئاتىسىدەك غەمخورلۇق قىلىپ، ئۇنىڭغا ياخشى ئۆگىنلىپ، چوڭ بولغاندا پارتىيىگە ياراملىق ئادەم بولۇش ھەققىدە تەربىيە بېرىتتى.

يولداش ھۆسىن ھەسەن ئىسمائىل مەمدەتكە يەنە ئۆز ئۇنىڭ كونا جەمئىيەتتە تارتقان ئازاب-ئوقۇبەتلەرنى سۆزلىپ بېرىپ، ئۇنىڭ سىنىپى ئېڭىنى ئۆستۈرۈشىگە ياردەم بېرىش بىلدەن بىرگە، ئۇنىڭغا پارتىيىنىڭ لۇشىيەندە چىڭ تۇرۇش، ماۋجۇشىنىڭ سۆزىنى ئاشلاش ھەققىدە دائم تەربىيە بېرىپ تۇراتتى.

ئىسمائىل مەمدەت يولداش ھۆسىن ھەسەننىڭ ئىلھام بېرىشى ئاستىدا، ئىجارە كېمەيتىش، يەر ئىسلاھاتى ھەققىدىكى دوكلاتىنى ئاشلاپ، مەن كونا جەمئىيەتتە گۈدەك ئىدىم، كونا جەمئىيەتتە پەقەتلا ئانامنىڭ مېنى يېتىلەپ، تىلەمچىلىك قىلغىنى ئىسىمە، لېكىن فېئودال پومېشچىلارنىڭ ئاتام بىلدەن ئانامنى قانداق ئەزگەنلىكىنى، دېقاڭانلارنىڭ شىللەسىگە منىپ، ئۇلارنىڭ قان-تەرى بەدىلىگە باياشات تۇرمۇش كەچۈرۈپ كەلگەنلىكىنى تازا بىلەمەيتتىم. ئەمدى بىلدىمكى، ئاتا-ئانىلىرىم، ئەجدادلىرىمىز ئېكسپلاتاتسىيگە ئۇچراپ ئېزىلىپ كەلگەن دېقاڭ ئىكەن، ئۇلار كېچە-كۈندۈز جاپا تارتىپ ئىشلەپ قورسىقى تويمىاي، يېرىنگە كېيمىلەر بىلدەن بىرى ئىككى بولماي، پومېشچىلارنىڭ يېرىنگە ئىشلەپ ئۇلاردىن ھاقارەت ئاشلاپ، تاياق يەپ ئۆتكەن ئىكەن. فېئودال پومېشچىلار سىنىپ ئاغذۇرۇپ تاشلانمىغىچە بىزگە هاياتلىق يولى يوق ئىكەن، دېگەن ئۇيغا كەلدى.

بۇ يەتتە يىل كىچىككىنە ئىسمائىلىنىڭ قەلبىدە ئۇنتۇلغۇسز ئازاب-ئوقۇبەتلەك خاتىرىلەرنى قالدۇردى. بىراق ئۇ يەنلا كىچىك بولغاچقا، ئۆزلىرىنىڭ نېمىشقا بۇنداق ئېچىنىشلىق تەقدىرگە مەكۇم بولۇشىنىڭ سەۋەبىنى تولۇق چۈشەنمەيتتى. شۇنداق بولسىمۇ مۇدھىش ئېغىر كۈنلەر ئۇنىڭ گۈدەك قەلبىگە ئىزگۈچى سىنىپلارغا يەنى پومېشچىكلارغا نىسبەتنەن ئۆچمەنلىك ئۇرۇقىنى چاچقان ئىدى.

بالا كۈندىن-كۈنگە چوڭ بولۇپ ياخشى بىلەن يامانى، نامرات بىلەن باينى سېلىشتۈرالايدىغان، ھەرقانداق جاپا-مۇشەققەتكە چىدىيالايدىغان قورقماس، ئىرادىلىك بولۇپ ئۆسۈۋاتاتتى...

1952-يىلى ئىسمائىل مەممەت 12 ياشقا كىرگەندە، يازاغ كەفتىدىكى باشلانغۇچ مەكتەپكە ئوقۇشقا كىردى ۋە 1960-يىلىغىچە مەكتەپتە ئوقىدى. بىر كۈنى ئىسمائىل تۈيۈقسىزلا ئانىسىغا: "ئانا، مەن چوڭ بولسام ئىسکەر بولىمەن" دېدى. ئىسمائىل مەمەتنى كىنولاردا كۆرگەن كۈرهش قەھريمانى دۇڭ سۇڭرۇيدەك ۋەتن-خەلقىنىڭ بەختى، تىنچلىقى، ئازادلىقى ئۇچۇن قۇربان بولغان قەھريمانلارنىڭ ئوبرازى جىلپ قىلىۋالغان ئىدى. شۇڭا ئۇنى "ئاشۇنداق قەھريمان بولۇش پۇرسىتى ماشىمۇ كېلەرمۇ؟" دېگەن ئىستەك ھەمىشە ھاياجانغا سېلىپ، كېچە-كېچىلەپ ئۇخلىمای تاڭلارنى ئانقۇزاتتى.

ئازادلىقتىن كېيىن ئىسمائىل ئۇرۇش كىنولىرىنى ۋە ئۇرۇش تەسۋىرلەنگەن كىتابلارنى قىزىقىپ ئوقۇپ، قەھريمانلارنىڭ ئىش-ئىزلىرىدىن چەكسىز ئىلھام ئالدى ۋە ئۇلاردىن پەخىرلەندى. ئۆتۈمۈشتىكى ئېچىنىشلىق سەرگۈزەشتلىرى ئۇنىڭغا ئېيتىپ

”دەپ ئىككىلىنىپ تۇرغاندا، كۆپلىگەن ئازالار ئىسمائىل مەممەت بوغاللىرى بولسا ئادىل ئىشلەيدۇ، ئۇ ئەقىللەق بالا، دەپ ئۆز پىكىرىدە چىڭ تۇرۇۋالدى.

ئازالارنىڭ پىكىرى بويىچە، ئىسمائىل مەممەت ئەترەتنىڭ بوغاللىرى بولدى. ئۇ ئۆزىگە قاتىققى تەلەپ قويۇپ، ئەمگەك نومۇرلىرىنى قالدۇرمای خاتىرىلەپ ماڭدى ۋە ئازالارنىڭ ھەر ئايدىكى نومۇرنى دوشكىغا يېزىپ كۆرسىتىپ تۇردى. ئۇ خىزمەتنى ئىنتايىن ئەستايىدىل، سەممىي ئىشلىگەچك، ئازالار ئۇنىڭدىن ئىنتايىن رازى بولدى، ئۇ بىر تەرەپتىن بوغاللىرىلىق قىلسا، بىر تەرەپتىن ئازالار بىلەن بىلە ئەمگەك قىلاتتى. كۈندۈزى ئېتىزدا ئىشلىسە، كېچىسى ھېسابات ئىشلىرىنى كۈن ئۆتكۈزمىي مەسئۇلىيەتچانلىق بىلەن ئىشلىدى، ئۆزىنىڭ جاپالىق ئىشلەۋاتقانلىقىدىن بىرەر قېتىمە زارلىنىپ باقمىدى. 1958-يىلى، دادۇيدىكى ئازالار پولات تۆمۈر تاۋلاشقا چىقىپ كېتىپ، ئەترەتنىڭ ئېتىز-ئېرقى، يىغىم-تېرىم ئىشلىرى ئىسمائىل مەممەت بىلەن بىر نەچچە موماي-بۇۋايغا قالدى.

ئىسمائىل مۇشۇنداق ئەھۋالدىمۇ ئەترەتنىڭ چىشىنى چىشلەپ، جاپالىق ئىشلەپ، شىاۋاڏۇينىڭ ئاشلىقلەرىنى ئىسکىلاتقا كىرگۈزۈپ، پۈتۈن ئەترەتنىڭ ئازالار ئالدىدا تەقدىرلەندى. 1959-يىلى ئىسمائىل مەممەت باش زەربىدارلار ئەترىتى قۇرۇپ، ئەترەت باشلىقلەقىنى ئۆز ئۈستىگە ئېلىپ، ئەترەتنىكى 25 نەپەر ياشنى باشلاپ، بۈغىدai تېرىش ۋەزىپىسىنى ياخشى ئورۇندىدى. ئىسمائىل مەممەت يۇقىرىدا ئېيتقاندەك، بالا ۋاقتىلىرىدىن تارتىپلا خلق ئازادلىق ئارمۇيسىنىڭ ئاددىي بىر جەڭچىسى

ۋاقىتنىڭ ئۆتۈشى بىلەن ئىسمائىل مەممەتنىڭ دۇشمەنگە بولغان غەزەپ-نەپرىتى تېخىمۇ كۈچىدى. ئىسمائىل ئىتتىپاڭ ياجىيىكا شۇجىسى ئەزىز ئەبىدۇللانىڭ تونۇشتۇرۇشى بىلەن ياشلار ئىتتىپاقيغا ئازا بولۇپ كىرگەندىن كېيىن، ئۆزلىكىدىن تەشۇنقات خىزمەتلەرنى ئۆستىگە ئېلىپ ئاكىتىپ ئىشلىدى. شۇنىڭدەك كوللىپكتىپ مەنپەئىتىنى قوغاداپ، ئەكسىلىئىنلىپچى بۇزۇق ئۇنسۇرلارغا قارشى قەتشىي تەۋەرەنمەي كۈرهەش قىلدى.

1957-يىلى يازاڭ مەھەلللىسىدىكى يۈقىرى تەبىقىدىن كېلىپ چىققان غوبۇر قارى ئوغىرىلىقچە قوي سویوپ سېتىپ، ئىشلەپچىقىرىشقا بۇزغۇنچىلىق قىلغانلىقتىن، رەھبەرلىك ئىسمائىل مەممەتكە غوبۇر قارىدىن جەرىمانە ئېلىشنى تاپشۇردى. غوبۇر قارى ئىسمائىل مەممەتكە پۇل بېرىپ، ئۇنى ئۆزىگە قارىتىشقا ئۇرۇنغاندا، ئىسمائىل بۇ ئەھۋالنى تەشكىلگە مەلۇم قىلىپ، ئۇنىڭ سۈيىقەستىنى ئەترەت يىغىندا ئېچىپ تاشلىدى. بىزى بۇزۇق ئۇنسۇرلار كەنتتىكى بىزى ئەزارنى كۆپراتىسىنى تارقىتىۋېتىشكە قۇتراقاندا، ئىسمائىل مەممەت بۇزۇق ئۇنسۇرلارنىڭ قۇتراقۇلۇق قىلىۋاقتانلىقىنى ئازالار ئالدىدا پاش قىلىپ، ئۆلارنى قاتىق تەتقىدىلىدى.

ئۇ دېھقانلارغا كۆپراتىسىلىشىش يولىدا مېڭىپ، ھەممە ئادەمنىڭ بەختىيار تۈرمۇش كەچۈرۈشىنى قولغا كەلتۈرۈش ئۆچۈن تىرىشىپ ئىشلەشنى تەشەببۈس قىلدى.

بىر قېتىم ئازالار ئەترەتتىڭ بوجاللىقىغا ئىسمائىل مەممەتنى كۆرسەتتى. رەھبەرلىك ئىسمائىل مەممەتنىڭ كىچىك، ھېسابات ئىشىنى قىلىپ كۆرمىگەنلىكىنى ئويلاپ "قانداق بولار؟

ممەت ھەربىيگە بارغاندىن كېيىن، ئاتلىق ئىسکەرلەر تۆھىنىڭ پىلىمۇتچىلار لىيەننەڭ تەقسىم قىلىنىدى.

ئىسمائىل مەممەت قىسىمغا كەلگەندىن كېيىن، پارتىيەنىڭ ۋە قىسىم كادىرلىرىنىڭ تەربىيىسى ئارقىسىدا، ناھايىتى تېز ئالغا بېسىپ، ھەر يىلى بەشته ياخشى جەڭچى بولۇپ باھالاندى. 1961-يىلى، ئۇ بەنجاڭلىققا ئۆستۈرۈلدى. ئىسمائىل مەممەت پىلىمۇتچىلار 3-بەننىڭ بەنجاڭى بولغاندىن كېيىن، بۇ بەن ھەر جەھەتتە كۆزگە كۆرۈنرلەك نەتىجە يارىتىپ، لىيەن بويىچە ياخشى بەن بولۇپ باھالاندى.

قىسىم 1961-يىلى تاشى يول قۇرۇلۇشغا قاتناشقان مەزگىلە ئىسمائىل مەممەت خەترلىك پەيتلەرەدە يولداشلارنىڭ ئامانلىقى ئۈچۈن كۆكىرەك كېرىپ چىقىپ، ئەڭ قىيىن، ئەڭ خەترلىك ۋەزپىلىرنى ئۆز ئۆستىگە ئېلىپ ئىشلىدى.

ئۇ ئېڭىزلىككە يۈرۈش قىلغاندا، ھاڙانىڭ شالاڭلىقىغا قارىماي، سەپداشلىرىنىڭ مىلتىق، ئوق-دورلىرىنى كۆتۈرۈشىۋالاتتى. ئىسمائىل مەممەت ھەربىر جەڭچىدە ۋەتەننى قىزغۇن سۆيىدىغان روھ بولسلا كۇپايە قىلمايدۇ. ھەممىدىن مۇھىمى ۋەتەننى جان تىكىپ قوغدايدىغان تەۋەرەنمەس مۇستەھكم ئىرادە بولۇش كېرەك، دەپ قارايتتى. ئىسمائىل مەممەت تاشى يول ياساش جەريانىدا ھەربىي تەلىم-تەربىيىنى بوشاشتۇرۇپ قويىمىدى. ئۇ جەڭچىلەرگە بەن بويىچە گرانات تاشلاش، پىلىمۇتتى قانداق ئورۇنغا ئورۇنلاشتۇرغاندا ئېتىش ئۇنۇمنى ئۆستۈرگىلى بولىدۇ؟ دېگەنلەرنى دائم سۆزلىپ چۈشەندۈرۈپ بېرەتتى.

ئىسمائىل مەممەت بېزىدىكى ۋاقتىدىلا بەشته ياخشى ئىتتىپاڭ

بولۇپ، ئەل-ۋەتەننى قوغداشنى تولىمۇ ئارزو قىلىپ كەلگەن ئىدى. شۇڭا 1960-يىلى 2-ئايدا، ئەسکەر ئېلىش خىزمىتى باشلانغاندىن كېيىن، ئىسمائىل مەمدەت ئەسکەرلىككە تىزىملايدىغان ھەربىي كادىرلارنى ئىزدەپ بېرىپ، ئۆزىنى ئەسکەرلىككە تىزىمغا ئالدىردى.

ئانىسى ھەجەرخان ۋە گۈڭشىپدىكى كادىرلار ئىسمائىل مەممەتنىڭ مەيدىسىگە قىزىل گۈل تاقاپ، داقا-دۇمباقلار ساداسى ئىچىدە ئۇنى ھەربىي سەپكە ئۇزىتىپ قويىدى.

ئۇ قىسىمغا قاراپ يولغا چىقىش ئالدىدا، مېھرەبان ئانىسى: "بalam، سەن جاپا-مۇشەققەت ئىچىدە چوڭ بولۇڭ، ئەسکەر بولغاندىن كېيىن، پارتىينىڭ گېپىنى ياخشى ئاشلاپ، ئۆز ۋەتەنچىنى ۋە ئۆز خەلقىڭنى قوغداش يولىدا جېنىڭنىمۇ ئايىمىغىن، چۈنكى مېنى، سېنى ۋە بارلىق كەمبەغىللەرنى مۇشۇ پاراۋان تۈرمۇشقا، يورۇق كۈنگە، باراۋەرلىككە پارتىيە ۋە ماۋجۇشى ئېرىشتۈردى" دېدى ئوغلىغا ھەۋەس بىلەن ئۆمىدىلىك كۆزلىرىنى تىكىپ.

ئىسمائىل مەممەتمۇ دەرھاللا: "پارتىيە ۋە خەلقىنىڭ، گۈڭشى كادىرلىرىنىڭ ۋە ئانامنىڭ ئۆمىدىنى ئاقلايمەن، كۆپچىلىكىنىڭ تەلىپىنى ھەرگىز يەردە قويىمايمەن. چوقۇم خەلقىنىڭ ياخشى پەرزەنت ئەسکەرى بولۇپ، ۋەتەنچىگە، خەلقىمگە، تۇغۇلۇپ ئۆسکەن يېزامغا، مېنى تۇغۇپ ئاق سوت بېرىپ، جاپا-مۇشەققەتلەرگە باش ئەگىمەي، مېنى چوڭ قىلغان ۋابادار ئانامغا، ئائىلەمگە شەرەپ كەلتۈرەمەن" دەپ ئۆز ئىرادىسىنى بىلدۈرۈپ، ئانىسى ۋە يۈرتىداشلىرى بىلەن خوشلاشتى. ئىسمائىل

بىرمىسى بولمايدىغان ئەھۋالغا دۇچ كەلگەن ئىدى. بۇ 1962-يىلى 10-ئاي ۋاقتى ئىدى. ھىندىستان ئەكسىيەتچىلىرىنىڭ دۆلەتىمىزچىپرىسىغا ھۈجۈم قىلىپ كىرىپ، كېڭىيەمچىلىك قىلىۋاتقانلىقىنى ئاڭلىغان ئىسمائىل مەممەت جەڭچىلەرگە: "بىز باشقىلارنىڭ ۋەتەنلىك بىر سۇڭ يېرىنى تارتىۋېلىشىغا يول قويىماسلۇقىمىز ۋە باشقىلارنىڭ بىر سۇڭ يېرىنىمۇ ئالماسلىقىمىز كېرەك" دەپ تەربىيە بەردى.

ئىسمائىل مەممەت دادسىدىن كىچىك ئايىلىپ قالغان بولغاچقا، ئانسى ئۇنى كىچىكلا ئۆيلىپ قويغاندى، ئىسمائىلنىڭ ئابالى ئاغرىقچان قىينانسىدىن ئەنسىرەپ، دائم ئىسمائىل مەممەتكە ئەسکەرلىكتىن قايتىپ كېلىش ھەققىدە خەت يېزىپ كېلىۋاتاتى. ئاغرىقچان ئانسىنى ئويلىغان ئىسمائىل مەممەتمۇ ھەربىي سەپتىن قايتىشنى ئويلىغان ئىدى. لېكىن ھىندىستاننىڭ دۆلەتىمىزنىڭ چېڭىرلىق يوللىرىنىڭ بىلەن تاجاۋۇز قىلىپ كىرگەنلىكىدىن غەزەپلىنىپ، ھەربىي سەپتىن قايتىش نىيىتىدىن ۋاز كەچتى. ئۇ: "پارتىيە مېنى ئازاد قىلدى ھەم مېنى تەربىيەلىدى. ئەمدى من خىزمەت كۆرسىتىپ، ۋەتن، خلق ۋە پارتىيە ئالدىكى بۇرچۇمنى ئادا قىلىدىغان چاغدا، ھەربىي سەپتىن قايتىش ئالدىدا بۇرچۇمنى ئادا من ئۇچۇن نومۇس. من پارتىيە بايرىقى ئالدىدا قەسم بەرگەن. من ۋەتن، خلق، پارتىيە ئالدىدا جەڭچىلىك بۇرچۇمنى ئادا قىلىشىم كېرەك" دەپ ئويلاپ، رەھبەرلىكتىن بۇ جەڭگە قاتىشىشنى تەلەپ قىلىپ تۇرۇۋالدى. ئۇزۇن ئۆتەمیلا بۇ قىسىم بۇيرۇققا بىنائەن جەڭگە ئاتلاندى. ئىسمائىل مەممەتنىڭ ئۇلۇغ ئارزۇسى ئەمەلگە ئاشتى.

ئەزاسى ئىدى. ئۇ ئەقلىگە كەلگەندىن باشلاپلا، شىنجاڭدىكى ئازاد سانلىق مىللەتلەرنى جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ ئازاد قىلغانلىقىنى بىلەتتى.

بولۇپمۇ ئىينى ۋاقتتا، خىزمەت ئەتىرىتىدىكى كادىرلارنىڭ دوکلاتىنى ئائىلخاندا، ھەر مىللەت خەلقى جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ رەھبەرلىكىدىلا بەختىيار تۈرمۇش كەچۈرەلەيدۇ، دېگەن سۆزلەر ئۇنىڭ قەلبىگە چوڭقۇر ئورۇنلاشقان ۋە چوڭقۇر تەسىر قىلغان ئىدى. كومپارتىيە بولمىسا بىزنىڭمۇ بۈگۈنكى كۈنىمىز بولمىغان بولاتتى. ماڭىمۇ بۈگۈنكى بەختىيار تۈرمۇش بولمايتتى، دەپ چۈشىنەتتى.

1962-يىلى 9-ئايدا، ئىسمائىل مەممەت شەرەپ بىلەن جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ كاندىدات ئەزاسى بولدى. ئۇ پارتىيىگە كىرگەندىن كېيىن دائمىچىلىرىڭ ۋەتەنتى، خەلقنى سۆيۈش، ۋەتەنتىڭ ھەربىر سۈڭ يېرىنى قوغداش ھەققىدە تەرىبىيە بېرىتتى.

جۇڭگو ھۆكۈمىتى ھىندىستان بىلەن بولغان چېڭىرا تالاش-تارتىشنى تىنچ يول بىلەن ھەل قىلىش مەيدانىدا چىڭ تۈرۈپ، مەسىلىنى سۆھبەت ئارقىلىق ھەل قىلىش ئۈچۈن بىرقانچە قېتىم ئاشكارا بايانات ئېلان قىلغان بولسىمۇ، لېكىن ھىندىستان تەرەپ دۆلىتىمىزنىڭ تىنچلىق ئازرۇسىنى دۆلىتىمىزنىڭ ئاجىزلىقى دەپ بىلىپ، ئۆزۈن يىللاردىن بۇيانقى دوستلۇقنى بۇزۇپ، ۋەتەنتىمىز چېڭىرسىغا زورلۇق بىلەن بېسىپ كىرشىك باشلىغان ئىدى. جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمىيىسى دۇشمەنتىڭ تاجاۋۇزچىلىق ھەركىكتى ئالدىدا ئۆزىنى قوغداپ قايتۇرما زەربە

باشقىلارنىڭ خىيالىنى بۇزۇپ، — خۇددى ئالدىنلىقى سەپتىكى تەۋرىەندەس پوستتەك تۈرىۋاتقىنىنى، ئۇ دېگەن بىر ئۆسۈملۈك، چۈنكى ئۇنىڭ يىلتىزى چوڭقۇر ھەم تۇتاش، شۇنىڭ ئۈچۈن شۇنداق قاتىق بوران-چاپقۇنمۇ ئۇنى تەۋرىتەلمىۋاتىدۇ. ماشىندا ئولتۇرغان كوماندىر-جەڭچىلەرنىڭ كۆزلىرى ھاياجان، شادلىق ۋە پەخىرىلىنىش ھېسىياتى بىلدەن چاقناب كەتتى. ئارىدىن بىرسى: "خاتىرىجەم بولۇڭ بەنجالىڭ، بىزمۇ شۇ يۈلغۈنلارغا ئوخشاش دۈشەندە باش ئەگمەي ئىسىق قېنىمىز بىلدەن ۋەتن، خەلقنى قوغدايمىز" دېگەن ئىدى، ئىسمائىل: "يارايسەن شاكىچىك، توغرا باها بىردىڭ، — دېدى ئۇنىڭ مۇرسىگە ئۇرۇپ قويۇپ، — ئەلۋەتتە يىلتىزىمىز چوڭقۇر ۋە بىر تۇتاش، بىز پارتىيە ۋە خەلق بىلدەن قىلبىداش ھەم يىلتىزداش، بىز ۋەتن قويىندا، پارتىيە بايرىقى ئاستىدا ئەسکەر بولۇدق ھەم ئۆسۈپ يېتىلدۈق، بىز ئۇلۇغ ۋەتىننىمىزنىڭ بىر غېرىج يېرىنىمۇ دۈشەمن قولىغا تۇتقۇزۇپ قويماسلۇقىمىز كېرەك. بىز ئەزىز ۋەتىننىمىز تۈپرىقىنى ئۇلۇغلىشىمىز، خەلقىمىزنى ئاخىرقى بىر تامىچ قېنىمىز قالغىچە كۆز قارچۇغۇمىزدەك قوغدىشىمىز، ئۇلۇغ ۋەتن ئۈچۈن قانچىلىك ئېغىر بىدەل تۆلىسىك، قانچىلىك جاپا تارتىساق، ھەتتا قۇربان بولساقىمۇ ئۆزىمىزنى دۇنيادىكى ئەڭ بەختلىك كىشىلەردىن ھېسابلىشىمىز كېرەك. بۇ بىزنىڭ ئوتلىق قەسىمىمىز بولۇپ قالسىن" دەپ ئۆزىنى تۇتالمای خۇددى گېلىغا بىر نىرسە تۇرۇپ قالغاندەك بولۇپ، كۆزىدىن ئىككى تامىچ ياش سېرىلىپ چۈشتى. بۇ ۋەتن، خەلقە بولغان چوڭقۇر ئوتلىق مۇھەببەتنىڭ ھاياجان يېشى ئىدى. بۇ چاغدا ماشىندىكى ئەسکەرلەر بىردىك بىر تامىچ

شۇ يىلى 10-ئاينىڭ 27-كۈنى، ۋەتەنلىقىز چېگىرىسىغا بۆسۈپ كىرگەن دۇشمن ئەسکەرلىرىگە ئۆزىمىزنى قوغداپ قايتۇرما زەربە بېرىپ، ۋەتەن چېگىرىسىنى قوغدايدىغان شەرەپلىك ۋەزىپە پىلمۇت 3-بىنى يەنى ئىسمائىل مەمەتنىڭ بەنگە تاپشۇرۇلۇپ، ئۇنىڭ قوغداش قىسىملەرى بىلەن بىللە ئۇرۇشقا قاتنىشىشغا رۇخست قىلىنىدى. مۇئاۇن لىيەنجاڭ قوماندانلىق شتابىنىڭ بۇيرۇقىنى تاپشۇرۇپ ئالغاندىن كېيىن، ئىسمائىل مەمەتنىڭ بەننى باشلاپ، ماشىنىغا ئولتۇرۇپ ئالدىن رازۋېتكا قىلىش ۋەزىپىسى بىلەن يولغا چىقتى.

ئىسمائىل مەممەت خۇشاللىقىدىن قىن-قىنىغا پاتماي قالغان ئىدى. ئۇ ھاياجاندىن ئۆزىنى باسالماي قېلىۋاتاتى، بىر دەم ئۆزىچىلا كۈلسە، بىر دەم سەپداشلىرىغا چاقچاق قىلاتتى ۋە بىر دەمدىلا قوشۇمىلىرى تۈرۈلۈپ قورال تۇتقان قوللىرى كىرىشىپ، كۆزلىرى يوغىنالاپ كېتەتتى ۋە قولىدىكى قورالنى بىرسى تارتۇالىدىغاندەك ئالدىغا تارتىپ چىڭ تۇتۇۋالاتتى.

ماشىنا ھېۋەتلەك قارا قۇرۇم تاغلىرىنى كەينىدە قالدۇرۇپ، ئېگىز-پەس يوللارنى بېسىپ، بىر خىل سۈرئەتتە كېتىپ باراتتى. توختىماي چىقىۋاتقان شۇبىرغان دەستىدىن يولنىڭ ئىككى تەرىپىدىكى يولغۇنلارنىڭ يوپۇرماقلىرى تۆكىلىپ، يالىڭاچلىنىپ، غوللىرى ئېگىلىپ، يەر بېغىرلاپ قالغان بولسىمۇ، لېكىن ئۇنىڭ قىزىل قاتىق غوللىرى ۋە شاخلىرى قاتىق شۇبىرغان ۋە بورانغا بوي بىرمىي، خۇددى تەبىئەتنىڭ بۇ دەھشەتلەك بوران-چاپقۇنلىرىنى كۆزگە ئىلمىغاندەك قۇمۇرۇلماي مەزمۇت تۇراتتى.

—قاراڭلار ئاۋۇ يۇلغۇنلارغا، — دېدى ئىسمائىل مەممەت

ئۇڭغۇل-دوڭغۇل، ئېگىز-پەس تاغ يولىدا ماشىنىڭ قاتتىق سىلكىنىشى ئۇنىڭ خىالىنى ئۆزۈپ قويدى، ئىسمائىل مەممەت ئۇيقدىن ئويغانغاندەك بولدى.

ماشىنا كاپىنكسىدىكى ئېغىر پىلىمۇت ئۇدۇل تارتىپ تىكلەپ قويۇلغان ئىدى. 3-لىمەننىڭ مۇئاۋىن لىيەنجاڭى پىلىمۇتنىڭ سول تەرىپىدە قوماندانلىق ئورنىدا ئىدى. ئىسمائىل مەممەت پىلىمۇتنىڭ ئوڭ تەرىپىدە ئاپتوماتنى ئوقلاپ، ئەتراپىنى هوشىارلىق بىلەن كۆزەتتى. ئۇنىڭ قارچۇغىنىڭكىدەك ئۆتكۈز كۆزلىرى ھەربىر قارا چېكىتتەك گىياھنىمۇ نەزەردىن ساقىت قىلماي كېلىۋاتاتتى. تۈيۈقسىز ئوڭ تەرەپتىكى تاغ ئېتىكىدە، ئىشىك ئالدىغا بايراق قادالغان، ئالدىغا ئېشىك ۋە قوي باغلاب قويۇلغان بىر زاڭزۇ ئۆزى كۆرۈندى. بۇ چۆلده ئۆي نېمىش قىلىدىغاندۇ؟ چوقۇم دۇشمەننىڭ بۇكتۈرمىسى بولۇشى مۇمكىن، دېگەن بىر ئۆي چاقماق تېزلىكىدە ئىسمائىلنىڭ دىققىتىنى تارتتى.

ئىسمائىل مەممەت دەرھال ئۆي ئەتراپىنى ئىنچىكلىك بىلەن كۆزەتتى. ئۇنىڭ ئۆتكۈز كۆزلىرى ئۆينىڭ ئەتراپىدىكى يېڭى تىزىلغان تاش دۆۋىلىرى ئۆستىدە توختاپ قالدى. بۇ ئەھۋالنى دوكلات قىلغىچە ئارىلىقتا، بۇ ئۆيدىن تاتاتلاپ ماشىنىغا قارىتىپ ئېتىلغان ئوق ئاۋازى ئاثلاندى. تۈيۈقسىز قىلىنغان ھۇجۇم 3-لىيەنگە مەركەزلىشكەن ئىدى.

ماشىنىدىكى جەڭچىلەر بۇيرۇق كۆتۈپ تۇراتتى. لېكىن 3-بەنگە بۇ يەرنىڭ يەر تۈزۈلۈشى ناتونۇش ئىدى. مۇئاۋىن لىيەنجاڭ 3-بەندىكى ئەسکەرلەرنى مۇداپىئەلىنىشكە بۇيرۇپ، ئۆزى يەر تۈزۈلۈشىنى ئىنچىكلىك بىلەن كۆزەتكەج، شوپۇرغا ماشىنىنى

قېنیمیز قالغىچە كۈرەش قىلىپ، دۇشمەنگە بىر سۇڭ يەرنىمۇ بەرمە سلىككە قدسەم قىلىمیز دەپ تەڭلا ۋارقراشتى. ئىسمائىل مەممەت كۆزىدىكى ياش تامچىلىرىنى سۈرتىكەج: " يارايسىلەر، رەھمەت سىلەرگە" دەپ سەباداشلىرىغا مەددەت بەردى. ھېۋەتلىك قارا قۇرۇم تاغلىرىدىن نەزىرىنى ئۆزىمى ئولتۇرغان ئىسمائىل مەممەت ناھايىتى ھاياجانلۇماقتا ئىدى. ئۇنىڭ كۆڭۈل ئېكراىندا، ئۆتۈشتىكى ئېچىنىشلىق سەرگۈزەشتلىرى نامايان بولۇپ، دۇشمەنلەرگە بولغان قاتتىق غەزەپ-نەپرىتىنى قوزغىسا، كۆز ئالدىكى گۈزەل مەنزىرە ئۇنىڭ ئانا ۋەتنەن تۈپرىقىغا بولغان سەممىي ساداقىتىنى، ئۆچەمس مۇھەببىتىنى ھەسىلىپ كۈچەيتىمەكتە ئىدى.

يولغا چىقىشتىن بۇرۇن قىسىم باشلىقىنىڭ قىلغان سۆزلىرى ئىسمائىل مەممەتنىڭ قەلبىگە خۇددى مۇھۇر باسقاندەك چوڭقۇر ئورناشقان ئىدى.

قىسىم باشلىقى تولۇپ-تاشقان ھېسىيات بىلەن: "بىز جۇڭگولۇقلارغا باشقىلارنىڭ بىر غېرىج يېرى لازىم ئەمەس، لېكىن باشقىلارنىڭ ۋەتنىمىزنىڭ بىر غېرىج يېرىنىمۇ تاجاڙۇز قىلىپ بېسىۋېلىشىغا يول قويىمايمىز. يولداشlar، قەدىرداڭ ئىنقىلاپى جەڭچىلەر، بىز ئۇلۇغ ۋەتنىمىزنىڭ بىر غېرىج يېرىنىمۇ باشقىلارغا تارتۇزۇپ قويىمايلى، ۋەتنەن، خەلق ئۈچۈن شەرەپ بىلەن ئۆزىمىزنى قۇربان قىلىدىغان پەيت ئاخىر يېتىپ كەلدى! تاجاڙۇزچىلارنىڭ تازا ئەدىپىنى بېرىھىلى!" دېگەن جاراڭلىق سۆزلىرى ئىسمائىل مەممەتنىڭ قۇلاق تۇۋىدە دائىم جاراڭلاپ تۇراتى.

کابىنكسىغا ئۇدۇل قويۇغلىق ئىدى. دۇشمن بولسا يان تەرەپتە ئېتىۋاتاتى، ئىگەر پىلىمۇتنىڭ بىر چاقىنى قويىغىدەك ئورۇن يوق ئىدى. توغرىلىسا، پىلىمۇتنىڭ بىر چاقىنى قويىغىدەك ئورۇن يوق ئىدى. ئۇنىڭ ئۇستىگە، دۇشمننىڭ كۈچلۈك ئوت كۈچى ئاستىدا ئۇنى توغرىلاشمۇ مۇمكىن ئەمەس ئىدى. پىلىمۇتچىك ئىكىدر ئوسمان ئىسمائىل مەممەتنىڭ دۇشمننىڭ ئوت كۈچىنى قدستەن ئۆزىگە جەلپ قىلىۋاتقانلىقىنى، پۇرسەتنى غەنەمەن بىلىپ پىلىمۇتنى ھېمايە قىلىۋاتقانلىقىنى بىلىپ تېزدىن پىلىمۇتنى چۈرگۈلىتىپ يۇنىلىشنى توغرىلىدى.

ئۇ پىلىمۇتنىن ئوق ياغدۇرۇشقا تېيارلانغان چاغدا، دۇشمن ئوت كۈچى تېخىمۇ غالجىرىلىق بىلەن ھۈجۈم قىلدى. ماشىنىنىڭ كوزۇپىغا تەگكەن ئوق ياغاچ قىرىندىلىرىنى كۆز ئاچقۇسىز شۇيرغاندا ئۇياق-بۇياققا ئۇچۇرماقتا ئىدى.

ئىكىدر پۇتۇن غەزەپ-نەپرىتى بىلەن دۇشمن پوزىتىسىگە پىلىمۇتنىن يامغۇرداك ئوق ياغدۇرۇشقا باشلىدى.

قېرىشقاندەك دەل مۇشۇ ۋاقتىتا، دۇشمننىڭ بىر پاي ئۇقى ئىسمائىل مەممەتنىڭ مەيدىسىنىڭ سول تەرەپ يۈقىرى قىمىغا تەگدى، ئۇنىڭ كۆكسىدىن چىققان قان قورال تۇقان سول قولىنى بايلاب ئېقىشقا باشلىدى.

قاتتىق ئاغرىق ئازابىدىن ئۇنىڭ چېكىسىدىن مۇچاقتەك تەرامچىلىرى تەپچىرەپ چىقىتى. ئىسمائىل مەممەت خۇددى ئۆزىدە ھېچ ئىش بولىغاندەك غەزەپ بىلەن پۇتۇن كۈچىنى يىغىپ دۇشمنىڭ ئوق ياغدۇرۇۋاتاتى. بۇ ئەھۋالنى كۆرگەن ئىكىدرنىڭ غەزەپ-نەپرىتى تېخىمۇ كۈچىدە-دە، خۇددى ھۈجۈمغا ئۆتۈپ

دۇشمننىڭ يان تەرىپىگە ھەيدەشكە بۇيرۇدى.

بۇ ۋاقتتا دۇشمن بىلەن ماشىنىڭ ئارىلىقى 200 مېتىرلا قالغان ئىدى. دۇشمنلەر تۈيۈقسىز ئوق چقارغاخقا، جەڭچىلەر جىددىيلىشىپ قالدى. لېكىن شۇ پەيتتە دۇشمن بىلەن ماشىنا ئارىلىقى 60 مېتىرلا قالغان بولغاچقا، بىر سېكۈننەچىلىكىمۇ سۈكۈت قىلىشقا ۋە ئويلىنىشقا پۇرسەت قالماغان ئىدى. دەل شۇ چاغدا كۆتۈلمىگەن ئەھۋال يۈز بېرىپ شوپۇر يارىلاندى. ماشىنىڭ ئۇڭ چاقىغا ئوق تېگىپ ماشىنا خۇددى يارىلانغان شىرىدەك تولىمۇ ئاستىلاب ئىلگىرىلەشكە ئاماللىز قالدى.

ئىسمائىل مەممەت بىر تەرەپتىن دۇشمنىڭ قارىتىپ شىددەت بىلەن ئۆزىنى ئۇنتۇغان حالدا ئوق ياغدۇرسا، يەنە بىر تەرەپتىن دۇشمن ئەھۋالىنى هوشيارلىق بىلەن كۆزىتتى.

3- بەندىكى جەڭچىلەر ئۆزلىرىدىن نەچچە ھەسسى كۆپ دۇشمن بىلەن بولغان جەڭدە تەمكىن تەۋرەنمىي تۇرۇپ، ئۆزلىرىنى ئۇنتۇغان حالدا دۇشمن ئوت كۆچىگە قايتۇرما زەربە بېرىپ، دۇشمننىڭ ئۇۋاسىدىن چىقىپ، ماشىنغا يېقىن كېلىشىگە يول قويىمىدى.

تۈيۈقسىز ئىسمائىل مەممەت يان تەرىپىدە دۇشمننىڭ ئوت توچكىسى بارلىقىنى بايقاپ قالدى-دە، سەپداشلىرىغا: "يان تەرەپكە قارىتىپ ئېتىڭلار!" دەپ ۋارقىراپ تۇرۇپ ئۆرە تۇرغىنىچە ئاپتوماتنى دۇشمننىڭ ئوت توچكىسىغا قارىتىپ يامغۇرداك ئوق ياغدۇرۇشقا باشلىدى. ئۇ دۇشمنىڭ بۇتون كۆچى ۋە غەزەپ-نەپرىتى بىلەن ئوق ياغدۇرۇۋاتاتى. ئېغىر پىلىمۇتچى ئەكىبر ناھايىتى تىت-تىت بولۇپ كەتتى. چۈنكى ئۇنىڭ قولىدىكى پىلىمۇت ماشىنا

دەھشەتلەك ئوق ئاۋازلىرى قارا قۇرۇم تاغلىرىدا ۋە ئىدىرلاردا ياخلاق ئەكس سادا پەيدا قىلىپ، جەڭ مەيداننى تېخىمۇ سۈرلۈك قىياپەتكە كىرگۈزۈپ قويغان ئىدى. بىر ياقتىن كۈچلۈك شۇيرغان بىلەن يېغىۋاتقان قار، ئاچقىق سوغۇق جەڭچىلەرنىڭ يۈز-كۆزلىرىگە زەھىرەدەك سانجىلىپ كۆز ئاچقۇزمايۋاتتى.

جەڭ بارغانسىرى كەسكىنلەشمەكتە، جەڭچىلەرنىڭ غەزەپ-نەپرتى ئارىلاشقان كۈچ-قۇۋۇتى، پولاتتىك ئىرادىسى تېخىمۇ كۈچىيپ، كۆزلىرىگە دەھشەتلەك ئوق يامغۇرمۇ كۆرۈنمەستىن قىيسىرلىك بىلەن جەڭ قىلىپ، دۈشمن بىلەن شىددەتلەك ئېلىشماقتا ئىدى. جەڭ بارغانسىرى كەسكىنلىشىپ كېتىۋاتتى. تۈيۈقىز ئېغىر پىلىمۇتقا مىشك (جز) تۇرۇۋالدى. ئەھۋالنى سېزىپ قالغان دۈشمن تېخىمۇ غالىجرلىشىپ، پىلىمۇت-مۇنامىيەتلەرنى ئىشقا سېلىپ، 3-بىنگە باستۇرۇپ كەلمەكتە ئىدى.

ئىسمائىل مەممەت قىسىم باشلىقلەرنىڭ يولغا چىقىش ئالدىدا دېگەن سۆزلىرىنى يەنە بىر قېتىم ئېسىگە ئالدى-دە، پىلىمۇتنىڭ مۇشۇنداق جىددىي پەيتتىكى رولىنى ئوپلاپ، ھېچنېمىگە قارىماي سول پۇتى بىلەن كۆزۈپنىڭ ئاستىنلىقى قىسىنى تېرەپ تۇرۇپ، ئىكەردىن پىلىمۇتنى قولغا ئالدى. نېمە ئىش بولغىنىنى ئىكەر ھېس قىلىپ بولغىچە ئىسمائىل مەممەت دۈشمنىڭ قارىتىپ، شىددەت بىلەن يامغۇردەك ئوق ياغدۇرۇپ، دۈشمنىنىڭ ئوت كۈچىنى ئۆزىگە جىلپ قىلىۋالدى. ئەمدى دۈشمن ئىككىلەنەمەيلا ئوت كۈچىنى ئىسمائىل مەممەتكە قاراتتى. بۇ چاغدا ئىككى تەرەپتىكى ئارىلىق 60 مېترلا قالغان ئىدى.

بارلىق كۈچ-قۇدرىتىنى كۆرسەتمەكچى بولغان شىرىدەك
غەزەپ-نەپەرت بىلەن دۇشمن پوزىتىسىسىگە شىددەتلىك ئوق
ياغدۇرماقتا ئىدى.

ئىسمائىل مەممەت ئېغىر يارىلانغان بولسىمۇ، ئورنىدىن دەس
تۇرۇپ مدغۇرۇر ۋە قەيسەر قىياپەتنە: " يولداشلار، ۋەتەن، خلق
ئۈچۈن خىزمەت كۆرسىتىپ، ۋەتەننىڭ بىزدىن كۆتكەن ئۇمىدىنى
ئاقلايدىغان پەيت يېتىپ كەلدى! دۇشمنىڭ ئۆزىنى ئۈشۈپلىش
پۇرستى بەرمەي دەھشەتلىك ئوت ئاچايلى!" دەپ ۋارقىرىدى.
ئۇنىڭ ياكىراق ئاۋازى قارا قۇرۇم تاغلىرى ئارسىدا دەھشەتلىك سادا
ياڭرىتىپ، ئەكس سادا بىلەن قوشۇلۇپ ئوق ئاۋازلىرىنى بىسىپ
چۈشتى، ئۆز ۋەتەننىڭ بولغان مۇھەببىتى ۋە دۇشمنىڭ بولغان
غەزەپ-نەپەرتىنى مۇجەسەملەگەن پەۋقۇلئاددا ئاخىرقى كۈچ ئۇنى
ھېچنەرسىدىن قورقمايدىغان ئارسلانغا ئايلاندۇرۇۋەتكەن ئىدى.

شۇ دەققىدە ئىسمائىل مەممەت يارىسىنى تېڭىپ قويىماقچى
بولغان مۇئاۋىن بەنجاڭنى ئىتتىرىۋېتىپ، ئاغرىق ئازابىغا،
يۇرىكىدىن ئېقۇراتقان ئىسىق قانغا پىسىنت قىلماي، دۇشمن
بىلەن قەرىمانلارچە جەڭ قىلىپ، بەندىكى يولداشلىرىنى
ئىلها مالاندۇرۇپ، ئۇلارنىڭ كۈچىگە كۈچ، غەيرىتىگە جاسارت
قوشماقتا ئىدى.

شۇنداق قىلىپ دۇشمننىڭ ئوت كۈچى ئاجىزلىشىپ قالدى.
جېنى تۇمشۇقىغا كېلىپ قالغان دۇشمن تېخىمۇ غالىرىلىشىپ
3- بەننىڭ ئىلگىرىلىشىنى توسوش ئۈچۈن جان تالاشماقتا ئىدى.
3- بەن تېخىمۇ كۈچلۈك ئوت كۈچى بىلەن دۇشمنىنى باش
كۆتۈرگۈزىمەي، ياردەمچى قىسىمنىڭ كېلىشىنى كۆتمەكتە ئىدى.

كېيىنكى پارتىيە رەھىدىلىكىدە قىد كۆتۈرۈپ، توپغۇدەك تاماق يەپ، بەدىنى ئىللەنگىدەك كېيمىم-كېچك كېيىپ، مەكتەپلەرە ئوقۇپ، گۇڭشىلاردا ئىشلەپ، ئەڭ ئاخىرى ئۆزىنىڭ ئۇلۇغ ئارزۇسىغا ئېرىشىپ، جۇڭگو خەلق ئازادلىق ئارمۇيىسىنىڭ ئاددىي بىر-بىرلەپ ئۆتۈپ، دۇشمنىگە بولغان غەزەپ-نەپرىتى تېخىمۇ كۈچىيىپ، بەدىندىن ئېقىۋاتقان قانغا قارىماي دۇشمنىگە قارىتىپ بارلىق كۈچ بىلەن ئوق ياغدۇرۇۋاتاتى.

دەل مۇشۇ پەيتتە ئىسمائىل مەممەتكە 3-قېتىم ئوق تەگدى.

لېكىن ئۇ ئۆزىگە يەنە ئوق تەگكىنىنى تۈيمىغاندەك ئىدى.

ئۇ ئەمدى قانچىلىك غەيرەت قىلىۋاتقان بولسىمۇ، ئاستا. ئاستا ئۆچكەن شامدەك لاسىدە يەرگە يېقىلىدى. شۇ ئەسنادا ئىسمائىل مەممەتنىڭ كۆز ئالدىدا ئانىسى پەيدا بولغان ئىدى. ئۇ ئاخىرقى كۈچىنى يېغىپ رازى بول ئانا دېگەن بولسىمۇ، ئۇنى ئۆزىدىن باشقا ھېچكىم ئاڭلىمىدى.

ئۇنىڭ قانغا تولغان ئوتلۇق كۆزلىرى ئاستا. ئاستا بىر نۇقتىغا مەركەزلىشىپ قېتىپ قېلىۋاتاتى. ئۇ كۆڭلىگە بۇكەن ئۇلۇغ ئارزۇسىنىڭ ئەمەلگە ئاشقانلىقىدىن خاتىرجم بولۇپ شېرىن ئۇيىقۇغا كەتكەندەك ئىدى.

بىزنىڭ قەدىر دانىمىز، ئۇيغۇر خەلقىنىڭ باتۇر ئوغلانى، ئۇلۇغ ۋەتەنلىكىنىڭ ئوت يۈرەك قەيسەر جەڭچىسىنىڭ ئوتلۇق يۈرىكى سوقۇشتىن مەڭگۇ توختىغان ئىدى.

ئىسمائىل مەممەت 3-بەندىكى سەپداشلارنىڭ "بەنجالى" دەپ ۋارقىراشقان ئاۋازىنى ئەمدى مەڭگۇ ئاڭلىيالىمىدى. ئۇنىڭ يېقىلىش

بۇ ۋاقتىتا كوماندىر-جەڭىلەر ئاپتوموبىل كوزۇپىنىڭ ئىچىگە قاپسىلىپ قالغان ئىدى. مۇشۇنداق جىددىي پەيتتە، ئىمائىل مەممەت ئۆزىنى ئۇنتۇغان حالدا ئۆرە تۈرۈپ، ئاپتوماتىن دۇشمنىڭ شىدەت بىلەن ئوت ئېچىپ، سەپداشلىرىنىڭ ماشىنىدىن چۈشۈپ جەڭىگە ئانلىنىشى ئۈچۈن يول ئېچىپ بىردى.

دەل شۇ چاغدا، دۇشمنىڭ ئىككى پاي ئوقى ئىمائىل مەممەتنىڭ كۆكىگە ۋە دوۋسۇن قىسىغَا تەگدى. بۇ قەيسەر ۋەتەن سوپىر جەڭچى ئېقىۋاتقان ئىسىق قانغا، ئاغرىق ئازابىغا پىسىنت قىلماي ئۆزىنى ئۇنتۇغان حالدا "يولداشلار، دۇشمن تېخى تولۇق يوقالىمىدى. ھەممىمىز زور غېرەتكە كېلىپ، قۇربان بېرىشتىن قورقماي، قەيسەرلىك بىلەن ۋەتەن تۇپرۇقىنى قوغادىلى! مەلىئۇنلارنى زېمىننىمىزگە ئاياغ باستۇرمائىلى!" دەپ ئاخىرقى كۆچىنى يىغىپ، قاتىق ۋارقىراپ پىلىمۇتى دۇشمنىڭ قارتىپ دەھشەتلەك ئوق ياغدۇرۇۋاتاتى.

ئۇنىڭ پۇتون بەدىنى قانغا بويۇلۇپ كەتكەن ئىدى. لېكىن ئۇنىڭ كۆڭۈل ئېكرانىدىن يەنلا ئۆتۈش، فېئودال پومېشچىكىنىڭ ئېغىر زەربىسىگە ئۈچۈرگۈن ئىشلار، ئانسى بىلەن تىلەمچىلىك قىلىپ يۈرگەن ۋاقتىدىكى رەھىمىسىز كىشىلەرنىڭ جاندىن ئۆتىدىغان تىل-هاقارەتلەرى، كەمىتىشلىرى، تۈل ئاننىڭ ئېچىنىشلىق سەركۈزەشىسى، پومېشچىكىنىڭ دادىسىنى دۇمبالاپ، تاياق-توقماق ئاستىدا رەھىمىسىز لەرچە ئۆلتۈرگەنلىكى، پومېشچىكىنىڭ قول چوماچىلىرىنىڭ زورلۇق-زومبۇلۇقلەرى، بايلارغا بولىشىپ كەمبەغىللەرنىڭ قېنىنى شوراپ، خارۇ-زار قىلغان ئەكسىيەتچى گومىنداڭ ئەسکەرلىرى، ئازادلىقتىن

ھەممىسى ئەسرگە چۈشتى.

ئەلۋىدا! قارا قۇرۇم تېغى ۋەتەن قوغدىغۇچى قەھرىمان جەڭچى ئىسمائىل مەممەتنى ۋە ئۇنىڭ قۇربان بولغان باشقا سەپداشلىرىنى ئۆز قويىنغا ئالغان ئىدى. شىرددەك ھۆركىرىگەن قارا قۇرۇم تاغلىرىدىكى شىدەتلىك ھۈجۈم بىر دەمدىلا ئاخىرىلىشپ، بۇ ئىنقىلاپى قۇربانلارغا ماتەم تۈتقاندەك، پۇتۇن كائىنات تىمتاسلىققا چۈمگەن ئىدى.

ئۇرۇش رەھىمىسىز، ئۇرۇش نىشان تاللىمايدۇ. تراڭبىدىلىك قىسا ۋاقىتلېق بۇ ئۇرۇش بۇ تاغلاردا قانلىق ئىزلارنى قالدۇرۇپ، بىر قىسىم قېرىنداشلىرىمىزنى 3-بەنىڭ ئىچىدىن ئېلىپ كەتكەن ئىدى. قەھرىمانلارنىڭ قېنى بىلەن بويالغان غەلبى بایرىقى سىجىپخى دەرياسىدىن ئۆتۈپ، نۇرغۇن رايوننىڭ گۈزەل قويىنى قەھرىمان، قەيسەر ئەرادىلىك ۋەتەن ئوغلانلىرىنىڭ ئىسىق قېنى بىلەن سۈغىرىلدى. ئۇلارنىڭ بۇ ئىسىق قانلىرى قارا قۇرۇم قارىغايىلىرىغا كۈچ-قۇدرەت سۈيى ۋە مەڭگۈ ئۆزگەرمەس يېشىللىق ھايات ئاتا قىلىپ ئېگىلمەس-سۇنماس ئەرادە بەخش ئەتتى.

رەھىمىسىز ئۇرۇش ئون گۈلننىڭ بىرى ئېچىلمىغان، قەلبىگە ئېگىلمەس سۇنماس ئەرادە، ئۆلۈغ ئوتلۇق غايىلەرنى پۇكۈپ، چوڭ ئىشلارغا بەل باغلىغان باتۇر ئوغلانلارنى ۋاقىتسىز ئېلىپ كەتكەن بولسىمۇ، لېكىن ئىسمائىل مەممەتكە ئوخشاش قەھرىمان، قەيسەر يېگىتلەرنىڭ ۋەتەننى سۆيۈش، ۋەتەننى قوغداش، ئۆز خلقىنى بەخت-سائادەتكە ئېرىشتۈرۈش يولدا جېنىنەمۇ ئايىمايدىغان ئۆلۈغ

ئالدىدا جان جەھلى بىلەن ”غەيرەت قىلىڭلار، ۋەتەن تۈپرىقىنى جان تىكىپ قوغدايلى!“ دېگەن ئاۋازى قارا قۇرۇم تېغىدا ئەكس سادا پېيدا قىلىپ، بۇ شىۋىرغانلىق سوغۇقتىكى جەڭگە ئاخىرقى قېتىم سىگنان بېرىپ، مەڭگۇ ئۆچمىس تامىغىدەك جەڭچىلەر قەلبىدە مىراس بولۇپ قالغان ئىدى.

— بەنجاك ئۈچۈن ئىنتىقام ئالايلى! تاجاۋۇزچىلارنى يوقتايلى! ئېتىڭلار! بارلىق كۈچۈڭلار بىلەن ئېتىڭلار! — دەپ ۋارقراشقاڭ جەڭچىلەرنىڭ غۇزەپ-نەپرەتلەك ئوتلۇق نىدالىرى قارا قۇرۇم تاغلىرىدىن ئۆتۈپ، ئەكس سادا قايتۇرۇپ بۇ شىددەتلەك جەڭگە خۇددى ھۆركىرىگەن شىرەتكەن تېخىمۇ سۈرلۈك تۈس بىرگەن ئىدى، ئۇلار يۈرىكى ئۆرتىنېپ، كۈچ-قۇدرىتى تېخىمۇ ئۇرغۇپ شىددەتلەك ھۈجۈمغا ئۆتكەن ئىدى.

مۇئاۋىن لىيەنجاك ئوبۇل مۇسا قورالىنى تۇتقان حالدا ئېغىر پىلمۇتىن ئوق ئېتىپ، قەھرىمانغا تىزىيە بىلدۈرۈشكە بۇيرىدى. مۇئاۋىن بەنجاك ئابدۇكپەرىم، ئىسمائىل مەممەتنىڭ ئاپتوماتىنى مىڭ تىستە ئۇنىڭ قولىدىن ئاجرەتىپ ئېلىپ، ئۇنىڭ ئېتىپ بولالىغان ئوقىنى دۈشمەنگە قارەتىپ غۇزەپ بىلەن ئېتىشقا باشلىدى. جەڭچىلەرنىڭ كۆزلىرىدىن ئاققان ياشلار شىۋىرغان بىلەن ئارىلىشىپ مەڭزىلىرىنى ھۆل قىلماقتا ئىدى.

دەل شۇ چاغدا ياردەمچى قىسىم يېتىپ كەلدى. 3-بىن ياردەمچى قىسىملارنىڭ ھەمكارلىشى بىلەن دۈشمەننىڭ مۇھاسىرسىنى تارمار قىلىپ، لەپىلەپ تۈرغان قىزىل بايراقنى دۈشمەن پوزىتىسىسىگە قادىدى. دۈشمەن تەرەپتىنەمۇ نۇرغۇن ئادەم چىقىم بولغان ئىدى. قالغانلىرى قېچىشىقىمۇ ئۆلگۈرەلمى

3-قىسىم

من ئۆتۈش تارىخنىڭ تىرىك شاهىدى،
ئىسلامىم باتۇرلارنى خېلىدىن بۇيان.

ئۇ ئاشۇ جەڭچىلەر جەڭ قىلىپ بىر چاغ،
ئەل-ۋەتەن بەختىچۈن بەرگەن ئىدى جان.

ئاي يىللار قېرىقان بولسىمۇ مېنى،
قېرىتالىمىدى هېچ ئۇنلۇق قەلبىمىنى.

قەھرىمان دوستلارنىڭ ئۇلۇغۇار روھى،
ئۇندىدى پۇتمەككە تارىخ بېتىنى.

تارىخ دېگەن ئۆتۈش، تارىخ بېتىدە قالغان ۋەقەلەر ئۆتۈشكە
تەۋە بولسىمۇ، لېكىن ئۇن مەڭگۇ ئۆچمەيدۇ. بولۇپىمۇ خەلقنىڭ
ئازادلىقى ئۈچۈن تۆككەن ئىسسىق قانلار ھەم ئۇلاردىن تارىخ بېتىدە
قالغان داغلار، ئىزلار مەڭگۇ ئۆچمەيدۇ ھەم يوقالمايدۇ.

1940-يىللەرنىڭ بېشىدا ئىلى دىيارىدا، گومىندائىغا قارشى
ئىنقلاب دولقۇنى كۆتۈرۈلگەندە، پىدائىي بولۇپ ئالدىنىقى سەپكە
بېرىپ دۈشمەنگە قارشى ئۇرشتا باهادىرلىق بىلەن ئىسسىق قېنىنى،
ياشلىق باهارىنى ئۆز ۋەتەننىڭ ۋە ئۆز مىللەتتىنىڭ ئازادلىقى

روھمنى ئېلىپ كېتەلمىدى.

ئەلۋىدا باتۇر ئوغلانلار! ۋەتن، خلق سىلەردىن مەڭۈز پەخىرىلىنىدۇ. ئىسمائىل مەممەتنىڭ يۈكىسىك ۋەتەنپەرۋەرلىك روھمنى تەقدىرلەش ئۈچۈن، ئىينى ۋاقىتتا شىنجاڭ ھەربىي رايون پارتىكۆمى ئۇنى 1-دەرىجىلىك خىزمەت كۆرسەتتى، دەپ ئەنگە ئالدى ھەمدە ئۇنى بىردىك: جۇڭگو كوممۇنىستىك پارتىيىسىنىڭ رەسمىي ئىزاسى، دەپ ئېتىراپ قىلدى.

1963-يىل 4-ئاينىڭ 26-كۈنى، دۆلەت مۇدادىئە مىنلىكى ئىسمائىل مەممەتكە "ئۇرۇش قەھرىمانى" دەپ شەرەپلىك نام بىردى. شۇ قاتاردا 10-تۈەندىن لىيۇ گۈڭىشىنگ، 11-تۈەندىن ۋالى چۈڭىپكىمۇ "ئۇرۇش قەھرىمانى"، دېگەن شەرەپلىك نام بىردى. تارىخ ئۇلارنى ئۇنتۇمايدۇ، خلق ئۇلارنى ئۇنتۇمايدۇ! ئۇلار ئەل قەلبىدە مەڭۈز ياشايدۇ!



چۈشۈپ قالغان كۆمۈرلەرنى تېرىپ، كۆمۈرنىڭ توپلىرىنى
كالىنىڭ تېزەكلەرىگە ئارىلاشتۇرۇپ، ئانسىغا يېقىلغۇ قىلىپ
بېرىپ زېمىستان قىشلارنى ئۆتكۈزۈتتى.

ئابدۇللام شۇنداق بولسىمۇ بەزىدە چۈشتىن كېيىن، بەزىدە
چۈشتىن بۇرۇن مەكتەپكە بېرىپ ئوقۇپ، ساۋادىنى چىقارغاندىن
سىرت، كىتابلارنى ئوقۇپ يۇرۇپ ئاستا. ئاستا دۇنيانى،
هایاتلىقنى، ياشاشنى چۈشىنىشكە باشلىدى. ئابدۇللام كىچىكىدىن
تارتىپ ئىزگۈچىلەرگە نەپرەت، ئېزىلگۈچىلەرگە مۇھەببەت بىلەن
يۇمران قەلبىنى يېتىلدۈرۈۋاتاتتى. ئابدۇللام ئەمدى 18 ياشنىڭ
قارىسىنى كۆرگەن كۈنلەرنىڭ بىرىدە يەنى 20-ئەسىرنىڭ 40
يىللەرنىڭ بېشدا، ئىلدا گومىندائىغا قارشى ئىنقلاب دولقۇنى
كۆتۈرۈلگەندە، ئابدۇللام ئولتۇرالماي قالدى. سىڭلىسىمۇ خېلى
چوڭ بولۇپ قالغان ئىدى. ”ئاپا، — دەيتتى ئۇ ئاپسىغا
يالۋۇرۇپ، — مەنمۇ ئاغىنىلىرىمگە ئوخشاش ئالدىنى سەپكە بېرىپ
ئىسکەر بولىمەن، دۈشمەنگە قارشى ئۇرۇش قىلىمەن، بىزمۇ بىر
كۈنى ئازاد بولىمیز ئاپا. سەنمۇ بايلىرنىڭ ئىشىكىدە تەلمۇرۇپ،
سارغىيىپ يۇرمەيسەن ئاپا، ئازاد بولغاندىن كېيىن ئۇرۇشتىن
قايتىپ كېلىپ من ئۆزۈم باقىمەن ئانا. سېنى ئەمدى ھەرگىز
باشقىلارنىڭ قولغا تەلمۇرتمىيمەن“ دەپ يالۋۇراتتى.

مايمىخان ئانا ئاخىرى كۆز ياشلىرىنى يامغۇردهك تۆكۈپ
تۇرۇپ، پۇتۇن دەردە سەرتىنى ئىچىگە يۇتۇپ بۇ يۇرەك
پارسىغا كۆزىنىڭ قارىسىغا دۇئا بەردى. جەڭچى ئابدۇللام بۇغداي
ئۆڭلۈك، كۆزلىرى يوغان، بويى ئېگىز، كۆچتۈڭگۈر، ئۆزى
ئورۇق، ئويچان، ئېغىر-بىسىق، ئاق كۆڭۈل، كۆزلىرىنى دائمى

تەسلىي خېتى مېنى قاتىقق هايانلاندۇردى. مەن بۇ خەتنى ئوقۇۋېتىپ كۆزلىرىم ئاچىچىق ياشلار بىلەن نەمدەلدى، شۇنىڭ ئۇچۇن بۇ خەتنى ھازىرقى ئاۋلادارغا سوۋغا سۈپىتىدە تەقدىم قىلماقچىمەن. چۈنكى بۇ ئۇچمىس تارىخ!

ياش جەڭچى ئابدۇللام 1927-يىلى ئىلى دەرياسىنىڭ ئەڭ چەت ئايدۇڭ مەھەللسىدە بىر كەمبەغىل ئائىلىسىدە دۇنياغا كەلگەن بولۇپ، مەرھۇم دادسى قاسىم ئاخۇن ئابدۇللام يەتتە ياشقا كىرگەندە بىرخىل قارا كېزىك بىلەن ياشلا دۇنيادىن ئۆتكەن، دادسى بۇلارنى ۋاقتىز تاشلاپ كەتكەندە، ئۇنىڭ سىڭلىسى بەش ياشتا ئىدى.

ئائىلىنىڭ پۇتون ئېغىرچىلىقى ئايىمخان ئانىنىڭ زىممىسىگە يۈك بولۇپ قالدى. ئۆتمۈش كونا جەمئىيەتتە ئاياللارنىڭ ئۆي ئىشى قىلىپ تۈرمۈش كەچۈرۈشتىن باشقا چىقىش يولى يوق ئىدى. شۇنىڭ ئۇچۇن ئايىمخان ئانا ئىككى بالىنى ئۆيىدە قويۇپ، مەھەللىدىكى بايلارنىڭ ئۆيلىرىدە نان يېقىپ، كىر يۈيۈپ، يوتقان-كۆرپە تىكىپ دېگەندەك بىر پارچە نان، بىرقاچا ئاشقان تاماققا زار بولۇپ، كونا ياماڭ كىيمىلەر بىلەن ئۆزى ئاج قالسىمۇ، بالىلارنى ئاج قويىماي بېقىپ چوڭ قىلدى.

ئابدۇللام 13 ياشقا كىرگەندىن باشلاپ مەھەلللىنىڭ پادىسىنى بېقىپ، ئۆزىنىڭ كىچىكلىكىگە قارىماي ئىنساپ تۆپىقى بىلەن ئانىسىنىڭ پۇتىغا بۇت، قولىغا قول بولۇپ چوڭ بولدى. بىرەر يېرىمەم بوش ۋاقتى بولسا دەريا بويىدىن ئوتۇن تېرىپ كېلىپ، قىشنىڭ كۈنلىرى كۆمۈرچىلەرنىڭ ھارۋىسىدىن، تاغىرىدىن

كېلىپ پوتىيىنى پارتلىتىشقا كىم بارىدۇ دېگىندە، زىخرۇللام: "ئۈچ بالىنى ئېلىپ، مەن باراي" دەپ ئۈچ بالىنى تاللىغاندا، بۇلارنىڭ بىرسى دەل 2-روتىدىكى ئابدۇللام ئىدى. ئابدۇللام ئۆزىمۇ بىرىنچى بولۇپ: "مەن باراي" دەپ ئالدىغا چىققان ئىدى. چۈنكى ئابدۇللام بىلەن زىخرۇللام سىرداش دوستلاردىن ئىدى، نېمە ئۈچۈنكىن، تۈنۈگۈن كەچتلا تېخى ئابدۇللام يېتىمچىلىكتە بېشىدىن ئۆتكەن سەرگۈزەشتىرىنى زىخرۇللامغا سۆزلەپ بىرگەنلىكتىن، ئىككىسى تەڭ ئۇھ تارتىشقا ئىدى، چۈنكى زىخرۇللام بىلەن ئابدۇللامنىڭ كەچمىشى ئوخشاپ كېتتى. ئوخشىمايدىغان يېرى، ئابدۇللامنىڭ ئايىتۇران دېگەن ئوماق بىر سىڭلىسى بار ئىدى. بىر كۈنى ئابدۇللام زىخرۇللامغا:

— ماڭا قارا، ئاداش، ئۇرۇش دېگەن رەھىمىسىز، ئۇ ئادەم، ۋاقت تاللىمايدۇ، ئالىمادىس ئىككىمىزنىڭ بىرىمىز ئۆلپ كېتىپ بىرىمىز ھايات قالساق، ئۆلۈپ كەتكەن يەنە بىرىمىزنىڭ تارىخىنى ئەۋلادلارغا قالدۇرۇپ قويايىلى، سېنىڭ كەچمىشىڭى مەن بىلىمەن، بىراق مېنىڭ كەچمىشىمنى سەن ئاڭلىمىغان، شۇنىڭ ئۈچۈن، تولۇق ئاڭلا، مېنىڭ بۈگۈن ساڭا ئىچ باغرىمنى تۆككۈم كېلىپ قالدى، — دەپ كۆزلىرىگە ئىسىق ياش ئالدى.

مانا ئىمدى ھەر ئىككىسى ھايات-ماماتلىق كۈرەشكە ئاتلاندى.

بۇ ئۇلار ئۈچۈن تولىمۇ مۇشكۇل سىناق ئىدى. زىخرۇللام ئابدۇللام بىلەن يەنە ئىككى جەڭچىنى ئېلىپ يەر بېغىرلاپ ئۆمۈلەپ پوتىيگە قاراپ ناھايىتى ئېھتىياتچانلىق بىلەن يۈرۈپ كەتتى. پوتىيگە يېقىنراق قالغاندا، زىخرۇللام ئىككى جەڭچىنى "سلەر مۇشۇ يەرگە يوشۇرۇنۇپ يېتىپ، ئەھۋالنى

بىر نۇقتىغا تىكىپ تۈرىدىغان قاڭشارلىق، قاراقاش، چىرايلىق يىگىت ئىدى.

شۇنداق قىلىپ، ئابدۇللام 1945-يىلى 7-ئايدا، پىدائىي ئەسکەر بولۇپ ئاۋۇال پارتىزانلار قوشۇندا بولدى، كېيىن رەسمى مۇنتىزىم قوشۇنغا يەنى ئىينى ۋاقتىقىكى بىرىنچى باتالىئون ئىككىنچى روتنغا تەقسىم قىلىندى.

ئابدۇللام بۇ چاغدا زىخىرۇللام بىلەن بىر قىسىمدا جەڭچىلىك ۋەزىپىسىنى ئۆتىدى ھەم ئىككىسى يېقىن سىرداش دوستلاردىن بولۇپ كەتتى. بىرسى سەھرا ئوغلى، بىرسى شەھەر بالىسى ئىدى. 1945-يىلى 7-ئايدا ئوتتۇرا يۆنلىش قىسىملەرى شىخو، جىڭ ناھىيىسىنى ئازاد قىلىش ئورۇشى تەيارلىقىنى قىلىۋاتقان ئىدى. كومىنداك جىڭ ناھىيىسىنىڭ غەربىدىكى يۈنچۈخو، باجاخو دېگەن جايilarغا نۇرغۇن پوتىلەرنى ياساپ، يۈلغۇنلار ئارىسىغا يەرنى كولاپ، قېلىن ئوت توقچىلىرىنى ئورۇنلاشتۇرۇپ، جىڭ مۇداپىشىھىسىنى "يېڭىلمەس" ئىستەھىكام دەپ جار سېلىپ يۈردى. يۈنچۈخونىڭ جەنۇبىدا، قوشۇنلارنىڭ بۆسۈپ ئۆتىدىغان جايىنىڭ ئۇدۇلدا 3-، 4-پوتىيەدىن ئۆزۈلەمىي پىلىمۇت ئېتىلىپ تۇراتتى. باتالىئون كوماندىرى باتالىئوننى باشلاپ، شۇ جايغا يېقىنراق جايغا ئورۇنلاشتۇرۇپ، ئۆزى بىرقانچە جەڭچىلەر بىلەن يەر شارائىتىنى تەكشۈرۈپ ئىگىلەپ، زۆرۈر تېپىلسلا ھۈجۈمغا ئۆتۈش ۋە قىسىملارنىڭ ئىلگىرىلىشىگە تو سالغۇ بولۇپ تۇرغان 3-، 4-پوتىيەنى پارتلىتىپ، قىسىملارغا يول ئېچىشى كېرەك ئىدى. بۇ ۋەزىپىنى پولك باشلىقلەرى 1-باتابالىيۇنغا تاپشۇرغان ئىدى، باتالىئون كوماندىرى ئويلىنىپ دەرھاللا 1-روتا ئالدىغا

نەچە كۈنگىچە كۆڭلى يېرىم بولۇپ يۇردى. لېكىن ئۆلۈپ كېتىدۇ دەپ ئويلىمايتتى، چۈنكى ئۇ ئۆلۈمدەن قورقمايتتى. مەن بىر قېتىم بىزنىڭ قىسىمدىن رانىل بولغانلارنى يوقلاپ كېلىش ئۈچۈن شخۇ ھەربىي دوختۇر خانسىغا بېرىپ، شۇ قاتاردا ئابدۇللامنىمۇ يوقلغان ئىدىم.

ئابدۇللام مېنى كۆرۈپ قاتىق هاياجانلاندىمۇ، ئىشقىلىپ، قولۇمنى تۇتۇپ گەپ قىلالماي تىترەپ كەتتى، كۆزلىرىنىڭ چۈرسى قىزىرىپ، كۆزىدىن ئاققان ئىسىق ياش يۈزىنى بويلاپ تەكىيگە چۈشۈۋاتاتتى. مېنىڭمۇ كۆڭلۈم ئىنتايىن يېرىم بولدى.

لېكىن بۇ قدىسر جەڭچىنىڭ ئالدىدا ئۆزۈمنى تۇتۇۋېلىپ: — هاياجانلانما ئۆكام، ساقىيىپ كېتىسىن، سەن تېخى ياش تۇرساڭ، سەن باشقىلارنىڭ هاياتنى قۇتقۇزۇش بەدىلىگە يارىلاندىڭ، سەن بىزنىڭ باتۇر، قدىسر جەڭچىمىز، بىز سەندەك ئوغىلانلىرىمىزدىن پەخىرلىنىمىز، — دېدىم.

لېكىن بالنىڭ جاراھىتى خېلى ئېغىر ئىدى. شۇ چاغدىكى ئەھۋالىغا قاراپ ئۆزۈن ياشىيالمايدىغىنى ئېنىق بىلىپ تۇرسامۇ، ئابدۇللامغا تەسىللەي بېرىشىم لازىم ئىدى.

ئابدۇللام ”شتاپ باشلىقى“ دەپ ئاغزىغا بىر نەرسە كەپلىشىپ قالغاندەك قولۇمنى تۇتۇپ، ئۆزۈن سۈكۈتتە تۇرۇپ كەتتى، چۈنكى ئۇ ھايات-ماماتلىق ئۆچۈن پۇتون تىرىشچانلىقىنى ئىشقا سېلىۋاتاتتى. ئۇ ئاۋاڑى تىترەپ تۇرۇپ ناھايىتى تەستە، ئۆزۈپ-ئۆزۈپ:

— مەن ساقىيالمايدىغان ئوخشايىمەن — ... دېدى-دە، سول قولى بىلەن ناھايىتى تەستە تەكىينىڭ ئاستىدىن بىر تۇمارچە قاتلانغان،

كۆزىتىپ تۈرۈڭلار" دېدى.

ئابدۇللامغا "سەن مېنىڭ ئوڭ تەرىپىمىدىن يېقىنلاپ ماڭ" دەپ قويۇپ، ئۆزى پوتىيگە قاراپ ئوقتەك ئېتىلىپ بېرىپ، گرانات تاشلاپ پوتەينى ئارقا-ئارقىدىن پارتلىتىپ تاشلىدى، زىخرۇللامنىڭ ئۆزى ئاتقان گرانات پارچىسى ئۇنىڭ پۇتنى سۈرۈپ ئۆتۈپ كەتتى، زىخرۇللام بىلەن ئابدۇللام ۋەزىپىنى تاماملاپ ئارقىغا بۇرۇلۇپ مېڭىشغا، دۇشمن پوتىيىدىن تۈيۈقىسىز ئوق ئېتىلىشقا باشلىدى. "دىقىت قىل ئاداش!" ئابدۇللام شۇنداق دېگىنچە، زىخرۇللامنىڭ ئۈستىگە ئۆزىنى ئېتىپ يېتىۋالدى، شۇ ئارلىقتا كەلگەن ئوق ئابدۇللامنىڭ ئوڭ كۆكىنگە تېكىپ ئۇنى ئېغىر دەرىجىدە يارىلاندۇردى، ئائىغىچە مۆكۈپ تۈرغان ئىككى جەڭچى بۇ ئەھۋالنى كۆرۈپ دەرھال ئابدۇللامنى ۋە زىخرۇللامنى يېلەپ پولقا ئېلىپ كەتتى.

ئابدۇللام ئېغىر يارىدار بولغانلىقى ئۈچۈن، پولك دوختۇرخانىسىدىن شخۇ ھربىي دوختۇرخانىسغا يۇتكەلدى. ئابدۇللام قەيسەر جەڭچى ئىدى، ئۇ غۈلجدىكى ليائاشاك بۇتخانىسىنى ئېلىش، ئايرودروم، ھەرمىباڭلارنى ئېلىش جەريانىدىمۇ سەپنىڭ ئالدىدا يامغۇردەك تۆكۈلۈۋاتقان ئوقلارغا قارىماي، "ھۇررا" دەپ گومىنداڭ ئاكوپلىرىغا گرانات تاشلاپ يول ئاچقان جەڭچىلەرنىڭ بىرى ئىدى.

زىخرۇللام ئابدۇللامنىڭ يارىلانغىنىنى كۆرۈپ ئىنتايىن كۆڭلى يېرىم بولدى، چۈنكى ئابدۇللام ئۆزىنىڭ ھاياتى بەدىلىگە زىخرۇللامنى قۇتقۇزغان ئىدى. بۇنى زىخرۇللام ناھايىتى ياخشى چۈشىنەتتى. شۇنىڭ ئۈچۈن، زىخرۇللام ئىچى ئاچقىق بولۇپ

ئورۇنلاشتۇرۇڭلار دېدى. بىز ئابدۇللامنىڭ ئانكىتىغا قاراپ، شۇ نادىرس بويىچە ئابدۇللامنىڭ ئانسىغا تېلىگرامما ئۇۋەتتۇق. ئابدۇللامنىڭ جەستىتىنى شىخۇنى ئازاد قىلىش جېڭىدە قۇربان بولغان جەڭچىلەر قەبرىستانلىقىغا دەپنە قىلدۇق، — دەپ ئەھۋالنى چۈشەندۈردى. مەن بۇ خەۋەرنى ئاڭلاب ئىنتايىن كۆڭلۈم يېرىم بولدى.

1946-يىل 7-ئايدا، 11 ماددىلىق تىنچلىق بىتىمى ئىمزا لاندى، بىتىمى بويىچە 30 مىڭ كىشىلىك مىللەي ئارمىيە قوشۇنى چوڭ قىسقا تىلىپ، يېشى چوڭراق كونا جەڭچىلەر ھەربىي سەپتىن بوشىدى. غۇلجا 4-پولك ئەمەلدىن قالدۇرۇلۇپ، غۇلجا 2-پولك بىلەن قوشۇلۇپ، غۇلجا 2-پىيادىلەر پولكى بولدى. بىزمۇ ماناس دەرىياسى بويىدىن غۇلچىغا قاراپ ماڭدۇق.

يىگىرمە نەچچە كۈن پىيادە يول ماڭغاندىن كېيىن، توغراسۇ يايلىقىغا كېلىپ ئۈچ كۈن دەم ئالدۇق. كوماندىر-جەڭچىلەر بۇ كەڭ يايلاقتا مەززىلىك قوي گۆشىنى يەپ، شورپىسىنى راھەتلىنىپ ئىچىشتى، تاماقتنىن كېيىن كۈننىڭ ئىسىسىقىدا سۇغا چۆمۈلۈشتى. ئۇلار سۇنىڭ چوڭقۇرراق يەرلىرىگە بېرىپ باش چۆكۈرۈشۈپ، بىر-بىرىگە سۇ چېچىشىپ، بىر-بىرىنى سۇغا بېسىشاتتى. بىرلىرىنىڭ كىيىملەرنى ئېلىپ قېچىپ تىقىپ قويۇشاتتى. ئۇلارغا قاراپ تۇرۇپ مېنىڭمۇ سۇغا چۆمۈلگۈم كېلىپ قالدى. سۇنىڭ باش تەرىپىگە بېرىپ بىرئاز چۆمۈلگەندىن كېيىن سۇدىن چىقىپ ئاپتايقا قافلىنىپ چۆپ ئۇستىدە ئولتۇردىم، بىر دەم ئۇلتۇرغاندىن كېيىن كىيىملەرنى كېيىپ، گىمناستۇر كامىنى ئېلىپ قېقىۋېتىش ئۇچۇن قولۇمغا ئالغانىدىم، يانچۇقى ئۇچۇق

قوليا غلىقا ئورالغان خەتنى ئېلىپ ماڭا بەردى.

— ئەگەر غۇلغىغا بېرىپ قالسىڭىز، مۇشۇ خەتنى ئۆز قوللىڭىز بىلەن يالغۇز ئانامغا بېرىپ قويىسىڭىز، — دەپ ئىچىدە ئۆكسۈپ يىغلاۋاتقان بولسىمۇ، ماڭا سەزدۈرمەسىككە تىرىشىۋاتاتى. ئۇنىڭ مېنى تۇتقان قولىدىن پۇتۇن بەدىنىنىڭ تىترەۋاتقانلىقىنى بىلىپ تۇراتىنم، كۆز ياشلىرى مۇنچاقتەك ئېتىلىپ چىقىپ، ئۆزى وە تەكىيىسىنى ھۆل قىلماقتا ئىدى.

من قەستەن ئۆزۈمىنى خاتىرجمە كۆرسىتىش ئۈچۈن:

— سەن خاتىرجمە بول ئابدۇللام، ياخشى داۋالان، من بۇ خەتنى چوقۇم ئۆز قولۇم بىلەن ئاپاڭغا تاپشۇرۇپ بېرىمەن، — دەپ خەتنى ئېلىپ گەمناستۇر كامنىڭ يانچۇقىغا سالدىم، ئۆزۈمىنى تەستە تۇتۇۋېلىپ، تېز قەدەملەر بىلەن ئابدۇللامنىڭ يېنىدىن چىقىپ كەتتىم.

لېكىن نەچە كۈن ئابدۇللامنىڭ ئاخىرقى گېپى مېنى ئازابلىماقتا ئىدى. بىر-ئىككى ئايىدىن كېيىن، من دوختۇر خانىغا تېلىفون بېرىپ ئابدۇللامنىڭ ئەھۋالنى سۈرۈشتۈرۈم، ئۇلار ماڭا:

— سىز كېتىپ ئاز ئۆتمەي ئابدۇللام يورۇق دۇنيا بىلەن ۋىدالاشتى، بۇ ئەھۋالنى غۇلجدىكى باش شتابقا مەلۇم قىلدۇق، باش شتاب ئابدۇللامنىڭ كۆكىسىگە باهادىرلىق مېدالىنى تاقاپ قويۇڭلار دەپ بۇيرۇق بەردى، يەنە ئۇلار ئابدۇللام باهادىرلىق مېدالىخا لايىق، غۇلجا هەرمىباغ، ليياڭشاڭ، ئايرو دروم ئۇرۇشلىرىدا ھەممىنىڭ ئالدىدا قورقماستىن كۆكىرەك كېرىپ قان كېچىپ جەڭ قىلغان، شۇڭا دەپنە قىلىشنى ياخشى

بۇ تۈلۈم تۈلغۈ تۈلۈم، بۇ تۈلۈم خىلقنىڭ ئازادلىقى تۈچۈن... بەختلىك
تۈلۈم. سەن تۈچۈنمۇ شۇنداق، سەن بۇ تۈلۈمدىن پەخىرلەن ئانا... نەمما
ھەركىزىمۇ قاتىق ئازاب چىكپ كۆڭلۈگىنى بۇزما. مەن سائى ئاتاپ بىرنەچە
كۆپلېت شېئىر يازغان نىدىم. بۇ بىلكىم ھاياتىمنىڭ ئاخىرقى منۇتلرىدىكى
يۈرەك سۆزلىرىم بولۇپ قالار... شۇنداقلا بۇ شېئىرىم بىلكىم سائى بىر تۇمۇر
تىسىللىي بولۇپ قالار:

ئانجان يادىمدا بار^①.

تنىمای ئازاب چەككەنلىرىڭ.

كېچىلەردە تۈخلىمای،

ئاق سوت بېرىپ باققانلىرىڭ.

ئۇن سەككىز ياشىمىغىچە،

شەربەت بېرىپ باقىڭى مېنى.

رازى بولغان جان ئانا،

نەمدى كۆرەلمەيسەن مېنى.

چۈنكى مەن دۇشىمن بىلەن،

قاتىق جەڭ قىلغان نىدىم.

كۆپلىرىنى تۈلتۈرۈپ،

① بۇ تۇز ۋاقتىدا مىللەي ئارمىيە جەڭچىلىرى تۇقۇپ يۈرىدىغان شېئىلارنىڭ بىرسى

ئىكەن، قاققاندا يانچۇقىدىن تۈمارچە قاتلانغان ئابدۇللامنىڭ ھېلىقى خېتى يەركە چۈشۈپ كەتتى. بۇ خەتنى قولۇمغا ئېلىپ تۈرۈپ قالدىم. دە قانداقتۇ بىر خىيالنىڭ تۈرتىكىسى بىلەن خەتنىڭ قاتلاقلىرىنى بۇزۇۋەتمى ئاستا، ئاۋايلاپ ئاچىتىم. دە يۈرىكىم ئېچىشىپ خەتنى تۈتقان قوللىرىم تىترەپ كەتتى. چۈنكى بۇ خە جىڭ تۈرۈشىدا قۇربان بولغان قەيسەر جەڭچى ئابدۇللام يارىدار بولۇپ ياتقاندا ئۆز ئانىسغا يازغان تەسىلىي خېتى ئىدى.

من ئابدۇللامنى يوقلاپ بارغاندا، ئۇ بۇ خەتنى ماڭا ئۆز قولى بىلەن بىرگەن ئىدى، من بۇ خەتنى ئۆز قولۇم بىلەن ئۇنىڭ ئانىسغا تاپشۇرۇپ بېرىمەن دەپ ۋەدە قىلغان ئىدىم. كۆزۈم ئەختىيارسىز تۆۋەندىكى قۇرلارغا چۈشتى:

”من ئۈچۈن ئەڭ قىممەتلىك بولغان مېھربان ئانا... سېنى سېخىغىنىمى تىلغا ئالسام ھازىرلا قانات چىرىپ قېشىڭغا ئۈچۈپ بارغۇم كېلىدۇ. لېكىن بىز جەڭ مېيدانىدا دۈشىمەن بىلەن ئۇرۇشۇۋاتىمز. بىز خەلقنىڭ دۈشىمى بولغان گومىنداڭ ئەكسىيەتچىلىرىنى يوقىتىپ، خەلقنى ئازاد قىلماي تۈرۈپ ئەلۋەتتە قېشىڭغا بارالمائىمەز. جېنىم ئانا، سېنى يالغۇز تاشلاپ قويدۇم. كۆزلىرىمدىن ئۈچۈپ كەتتىك. سەن بېشىنى سىيلاپ، كۆزلىرىمكە سۆيىپ: “بانۇر قوزام بارغۇن، من يالغۇز ئەمەس، كۆپچىلىك بار دەپ مېنى خاتىرجەم يولغا ئۇزاتقىنىڭ كۆز ئالدىمىدىن كەيمەيدۇ. ئانا، قۇلاق سېلىپ ئاڭلا، من بىرنىچە سەپداشلىرىم بىلەن ئەتكە دۈشىمەن پارتلىشقا بارىمەن. ئانا، تۈرۈش دېگەن رەھىمسىز، تۈرۈش دېگەن قان تۆكۈش، بىزنى چۈشىنسەن. ئەگەر قايتىپ كېلەلىسىم ئۆزۈڭنى تۈرۈپ، كۆكسۈڭنى چاڭ ئېتىپ چاچلىرىڭنى يۈلۈپ يىغىلما ئانا، ئۆزۈڭنى تۇنۇۋال جېنىم ئانا، ئەگەر من ئۆلۈپ كەتسەم، سەن ئارزو لىغانداڭ دۈشىمەن بىلەن باتۇرلارچە ئېلىشىپ تۈرۈپ ئۆلەمەن.

سماسي نامايان بولدى.

خياللار ئىلكىدە خەتنى ئۆز پېتىچە قاتلاپ ئاۋايلاپ يانچۇقۇمغا سالدىمە، مەن بۇ خەتنى چوقۇم ئابدۇللامنىڭ ئانسىنىڭ ئۆز قولىغا تاپشۇرىمەن دېدىم ئۆز-ئۆزۈمگە ۋەدە بېرىپ، ئاندىن ئولتۇرۇپ بىر ئورام موخۇركا چىكتىم، شۇئان خياللىرىم ييراق-ييراقلارغا كەتتى. كۆزۈمنى بىر نۇقتىغا تىكىپ ئويلىنىپ كەتتىم. بىز ئۇنى جىڭ ئۇرۇشىدا قەھرىمانلارچە قۇربان بولغانلار قاتارىدا يۇقىرىغا مەلۇم قىلغان ئىدۇق.

ئابدۇللامنىڭ ئانسى خەۋەر تاپقان بولسا قانچە ئاھ-پەرياد ئۇرۇپ يىغلىغاندۇ، مەن ئابدۇللامنىڭ ئانسىغا يازغان بۇ خېتىنى ئاپرىپ بېرىمىدەن. بىچارە ئانا مېنىڭ بوبىنۇمغا ئېسىلىپ يىغلايدۇ، بالام قېنى، بىر تال قوزام قېنى؟ ئۇ نېمىشكە سىلەر بىلەن قايتىپ كەلمىدى؟ دەپ سورايدۇ. كۆزلىرىمگە تەلمۇرۇپ، يالۋۇرۇپ تۇرۇپ بالىسىنى سورايدۇ. ئۇنىڭ ئېچىنىشلىق داد-پەريادىغا قانداقمۇ بەرداشلىق بەرگىلى، نېمە دەپ تەسەللەي بەرگىلى بولار؟ ئەي بىچارە ئانا، راست، ئابدۇللام باغرىگىزنى يېرىپ تۇغۇلغان پەرزەنتىڭىز ئەممىدى؟ دېگەن خياللار بىلەن ۋۇجۇدۇمنى ئازابلىق بىر ھېسىيات چىرمىۋالغان ئىدى. قاياتىندۇر مېنى ئىزدەپ كەلگەن بىر جەڭچىنىڭ "ھۆرمەتلىك شتىپ باشلىقى، بۇ يەرده ئىكەنسىزغۇ" دېگەن جاراڭلىق ئاۋازى مېنىڭ چېگىش ۋە ئازابلىق خياللىرىمىنى بۆلۈۋەتتى.

مەن ئېسىمنى يىغىپ ئورنۇمىدىن تۇرۇم. جەڭچى: "مەن سىزنى ئەتىدىن ئىزدەپ بارمۇغان يېرىم قالمىدى" دېدى.

مەن قەلبىمىدىكى بىئارا ملىقنى يوقتىش ئۇچۇن جەڭچىنىڭ

كۆكىھەكە ئوق يېگەن ئىدىم.

يىغلىماڭ جېنىم ئانا،
ھەر جايىدا باردۇر بۇ ئۆلۈم.
چۈنكى ئېچىلمىي توزىدى،
ئۇن كۆلۈمىدى بىر كۆلۈم.

خېير-خوش ئانا، ئۆلۈپ كەتسىم بۇ خېتىم سائى بىر ئۆمۈر تەسەللەي
بولغاي، ھايىات قالسام ساق-سالامت كۆرۈشەرمىز، ئەمما مەن ئوغۇللىق
بۇرچۇمنى جەزمەن ئادا قىلىمەن ئانا! بۇ خەت خەلقىم ئالدىرىكى قەسىم
بولۇپ قالار. قانداقتو، بۈكۈن دادام چۈشۈمگە كىرىپ قاپتو، دادام مېنى
چاقىرغۇدەك، يۈگۈرۈپ چىقىم قولۇمدىن يېتىلەپ بىر قاراڭغۇ تار كۆچىغا
ئەكىرىپ كەتكىدەك.

خېير-خوش ئانا، خەت ئارقىلىق سېنىڭ مېھر-سەپقەت يېغىپ تۈرغان
كۆزلىرىڭە سۆبۈپ:

خەت يازغۇچى ئۇغلىڭ ئابدۇللام
1945-يىل 7-ئاى

مېنىڭ بۇ خەتنى تۈتۈپ تۈرغان قوللىرىم ئىختىيارسىز
تىترەپ كەتتى، مەن ئازاب ئىچىدە چوڭقۇر بىر ئۆھ تارتىتىم،
يانچۇقۇمدىن قول ياغلىقىمىنى ئېلىپ كۆز ياشلىرىنى سۈرتىتىم،
كۆز ئالدىمدا ئابدۇللامنىڭ ھايىاتلىق ئۈچۈن جەڭ قىلىۋاتقاندىكى

كېرەك، ھەممىسى يالاشىاياغ، كىيىملرى لاي-پاتقاق، چىرايلرىنى توپا بېسىپ كەتكەن ئىدى. كۈن ناھايىتى ئىسىق، مەن بۇلارنىڭ ئارسىدىكى چوڭراق، 12 ياشلار چامسىدىكى ئورۇق ئېگىزەك، كۆزلىرىدىن قانداقتۇر بىرخىل مۇلايمىلىق چىقىپ تۈرغان بالىنى شەرەت قىلغان ئىدىم، ئۇ يېقىنراق كەلدى. مەن بالىنىڭ باشلىرىنى سىلاپ تۈرۈپ ئېچىنغان حالدا

سورىدىم:

— بالام، ئېتىڭ نېمە؟

— ئابابىكىرى

— ئۆيۈڭ مۇشۇ مەھەلللىدىمۇ؟

بala "ھەئە، ئۆيىمىز ئاۋۇ تار كوچىنىڭ ئىچىدە" دەپ قولى بىلەن سول تەرەپتىكى بىر تار كوچىنى كۆرسەتتى. مەن يەنە: " سەن مۇشۇ مەھەلللىدىن ئەسکەرلىككە كەتكەن ئابدۇللام ئاكاڭنى تونۇمسىن؟" دەپ سورىدىم. بala، ياق دېگەندەك مۇرسىنى قىسىپ، دەرھاللا: "ئاۋۇ كېلىۋاتقان ئادەمنى شەرەت قىلىپ. شۇ كىشى بىلدۈ" دېدى ماڭا كېلىۋاتقان ئادەمنى شەرەت قىلىپ. يېشى 50 ياشلار چامسىدىكى بويى ئېگىز، ئورا كۆز ئادەم ئالدىمغا كېلىپ سالاملاشقاندىن كېيىن ماڭا قاراپ خوش ھەرقايىلىرى بىر كىشىنى ئىزدىشەملا؟ — دەپ، سورىدى.

مەن دەرھال "ھەئە، بىلدەلىكىن، مۇشۇ مەھەلللىدىن ئالدىنىقى سەپكە ئورۇشقا كەتكەن ئابدۇللام دېگەن يېگىتنىڭ ئۆيىنى ئىزدەۋاتاتتۇق" دېگەن ئىدىم، ئۇ ئادەم تۈرۈپ كېتىپ:

— ھە؟ مۇنداق دېسلە، بىچارە ئايىمخان بالىنىڭ دەردىدە تولا يىتغلاب ئاغرىقچان بولۇپ كەتتى، ھەي... بىچارە مەزلۇم،

مۇرسىگە مېھربانلىق بىلەن يېنىكىكىنە ئۇرۇپ قويۇپ، ئۇنىڭ
بىلەن يۇرۇپ كەتتىم.

بىز غۈلچىغا قايتىپ بارغاندىن كېيىن، بىز قىسىملارىدىكى
باشلىقلار يىغىندا مۇزاكىرە قىلىپ، ئۇرۇشتىن ھايات قايتىپ
كەلگەنلەر ئائىلىمىز، ئاتا-ئانا، قوۇم-قېرىنداشلىرىمىز بىلەن
دىدار كۆرۈشتۈق، قۇربان بولغان جەڭچىلەرنىڭ ئائىلە تاۋاباتلىرى
بار، ئۇلارنى يوقلاش بىزنىڭ بۇرچىمىز دەپ ئوبلاپ، ئابدۇللامنىڭ
ئانسىغا يازغان خېتىنى ئوقۇپ بەردىم. كۆپچىلىك ئاڭلاپ ئىنتايىن
قاتىق تىسىرلەندى بولغاى، پولك كوماندىرى ئورنىدىن تۇرۇپ
قېشىمغا كېلىپ: "ساۋدانوپ، سىز بىرمۇنچە سوۋاغاتلارنى ئېلپ
بېرپ ئابدۇللامنىڭ ئانسىدىن ھال سوراپ كېلىڭ"، دېدى.
من دەرھال ئىشخانامغا چىقىپ، ئىشلەيدىغان خىزمەتلەرنى
تاپشۇرۇپ قويۇپ، قارا تورۇق ئېتىمنى مىندىمە، ئابدۇللامنىڭ
روتسىدىن بىر كادىرنى ئېلپ، ھېلىقى خەتكە يېزىلغان ئادرىس
بويمىچە غۈلجا شەھىرىنىڭ ئايدۇڭ مەھەلللىسىگە قاراپ يۇرۇپ
كەتتىم.

ئۇ ۋاقىتلاردا غۈلچىنىڭ كۆچلىرى ئانچە رەتلىك ئەممەس
ئىدى. بىز ئايدۇڭكە بېرىش ئۆچۈن، بىرقانچە تار ۋە قالايمقان
كۆچلىرنى بېسىپ ئۆتۈپ، ئايدۇڭ مەسچىتى ئالدىغا بېرىپ ئاتىن
چۈشتۈق. كۆچىدا ئوينىۋاتقان ئۇششاق باللار بىزنى كۆرۈپ
بىر-بىرىگە شەرت قىلىشىپ، قىزىقىنىغان ھەم ھەيران بولغان
ھالدا قېشىمغا كېلىپ ئوماق كۆزلىرىنى يوغان ئېچىشىپ،
كىيىملىرىمىزگە قارشىپ ئۆزئارا نېمىلەرنىدۇر دېنىشىپ
پىچىرىلىشاتى. بۇ باللارنىڭ كۆپۈنچىسى كەمبەغەل باللار بولسا

ئايىزان قىزىم، مېھمانلارغا كۆرپە سېلىڭ دېدى. موماي ئورنىدا ئولتۇراتتى، ئۆزى ئورنىدىن تۈرۈشقا تەمشەلدىيۇ، لېكىن نېمە ئۈچۈنكىن ئورنىدىن تۈرالىدى.

ئائىغىچە مەن يۈگۈرۈپ كېلىپ مومايىنى تۈرمىسلا دەپ يۆلەپ ئولتۇرغۇزدۇم. موماي ھەممىمىزگە ئاجىز كۆزلىرى بىلەن تازا زەن سېلىپ قاراپ: "بالىلىرىم، مەن سىھىرنى توںىمىدىمغۇ؟ ھە، سىلەر ئەسکەر ئوخشايسىلەر، ئالدىنلىقى سەپتىن ئەسکەرلەر قايتىپ كەپتۇ، دەپ ئاڭلىغان ئىدىم" دېدى.

بۇ چاغدا مەن مومايىنىڭ مۇرسىنى تۇتۇپ تۈرۈپ ئاغزىمىدىن "ئەلەوْ كەمۇلىلا ئانا" دېگەن سۆزنىڭ قانداق چىقىپ كەتكىنىنى سەزمىي قالدىم. موماي ئىككى-ئۈچ سېكۈنتىقىچە ماڭا قاراپ تېڭىرقاپ تۈرۈپلا قالدى. ئائىقرالىدى بولغاي، ئېسىگە كەلگەندەك ماڭا ئېسىلىپ: "جېنىم بالام، كۆزۈمنىڭ گۆھرى ئابدۇللام، ئەسکەر بالىلار قايتىپ كەپتۇ، سەن كېلەلمىدىڭغۇ بالام، مېنى بۇ جۇدىقلارغا قانداق چىدایدۇ دېدىڭ بالام، يۈرىگىمنىڭ پارسى، ئۆيۈمنىڭ تۈۋۈركى ئىدىڭغۇ بالام يالغۇز مۇساپىر ئاجىز ئاناثنى قانداق تاشلاپ كەتتىڭ قوزام، ئۆيۈمنىڭ چىرىغى ئىدىڭ بالام چىراڭلىرىم ئۆچتىغۇ بالام" دەپ مېنىڭ دۇمبىلىرىمىنى سىيلاب، بويۇنلىرىمغا ئېسىلىپ داد-پەرياد قىلماقتا ئىدى.

مەن مومايغا تەسەللەي بەردىم. بىرگە كىرگەن جامائەت دەرھال خەتنە قۇرئان قىلغان ئىدى، ئائىنىڭ يىغىسى توختىدى. ئەمما يامغۇرداك ئاققان كۆز ياشلىرى قورۇق باسقان يۈزلىرىنى بويىلاب ئاقماتا ئىدى. جامائەت دۇئا قىلدى. موماي

بالىسى ئۇرۇشتنىن قايتىپ كېلەلمەپتۇـدە، — دېدىدە مېنىڭ
كۆزۈمگە قاراپ، — ھە تۇرۇپ تۇرۇشىلا، مەن جامائەتنىن
بىرقانچىنى تېپىپ كېلەي، — دەپلا بىر كوچىغا كىرىپ كېتىپ
بىرددەمدىن كېيىن ئۆچ ئادەمنى باشلاپ كېلىپ ماڭا قاراپ، —
بۇ ئادەملەر مۇشۇ مەھەللەنىڭ جامائەتلەرىدىن بولىدۇ، — دەپ
تونۇشتۇرۇپ، — ھە ئەمدى يۈرۈشىلە دەپ بىزنى باشلاپ بىر تار
كۆچىغا كىرىپ ئەللىك قىددەمچە ماڭغاندىن كېيىن كىچىك بىر
قورۇنىڭ ئالدىغا كېلىپ توختىدى.

بىزمۇ ئاتنى ئىشىكىنىڭ ئالدىدىكى سۆگەتكە باغلاب قويغاندىن
كېيىن، مەن ئالدىدا، جامائەت كەينىدىن ھويلىغا كىردۇق.
ھويلىدا كۈنگەيگە قاراپ سېلىنغان كونا بىر ئېغىر ئۆي
بولۇپ، ئۆينىڭ ئالدىدا بىر بۇگلۈك بار ئىكەن، بۇگلۈكە سۇپا
چىرىلخان، يېنىغا بىر ئۇچاق سېلىنغان بولۇپ، ئۇچاقتا يوغان
بىر قازان ئېسقىلمق تۇراتى. شۇ ئارىلىقتا ئۆيدىن ئۇن نەچە
ياشلار چامىسىدىكى سېرىق چاچلىق، ئاق سېرىق، كۆزلىرىن
شوخلۇق چاقناپ تۇرغان قىز يۈگۈرۈپ چىقىپ، بىرددەم ھەيرانلىقتا
بىزگە قاراپ تۇرۇپ قالدى. ئاندىن كەينىگە بۇرۇلۇپلا: “ئايىمغان
ئانا، مېھماڭلار كەلدى” دېگىنچە ئۆيگە يۈگۈرۈپ كىرىپ كەتتى.
كەينىدىنلا بىز جامائەت بىلەن ئەسسالامۇئەلەيكوم دەپ ئۆيگە
كىردۇق. ئۆينىڭ ئىچى ئازادە بولىسىمۇ، پەنجىرسى تولىمۇ كىچىك
بولغاچقا قاراڭغۇ ئىدى.

60 ياشلار چامىسىدىكى ئورۇق، ئېگىزركە، بۇغداي ئۆڭلۈك
ئاغرىقانلىقى چىرايدىن بىلىنىپلا تۇرغان بىر موماي كىرگەنلەرگە
بىر قۇر كۆز يۈگۈرتتىدە، كۆڭلى بىر نەرسىنى سەزگەندەك:

كىيمىلەك رەختنى داستخانغا قويۇپ: "بىز يەنە كېلىپ سىزنى يوقلاپ تۈرسىز، سىز ئابدۇللامىنچىلا ئەمەس، ھەممىمىزنىڭ ئانىسى. مەن قايتىپ بېرىپ شەھەرلىك ھۆكۈمەت ئىنقىلاپى قۇربانلار نەپىقە بېرىش ئورنىغا بېرىپ بۇنىڭدىن كېيىنكى تۈرمۇشىڭىزنى ئورۇنلاشتۇرۇپ قويىمەن" دەپ خوشلىشپ ماڭدىم.

شۇ ئارىلىقتا ئەتراپتىكى قوشنىلار ئەر-ئايال ئۆيگە توشۇپ كەتكەن ئىدى. بىچارە موماي ماڭا يەنە ئېسىلىپ مېنى قۇچاڭلاپ "بالامنى كۆرگەن بالام، مەن بالامنىڭ ھىدىنى پۇرپۇلاي" دەپ جانسز قوللىرى بىلەن مېنى باغرىغا بېسىپ كىيمىلىرىمنى پۇرماڭ كەتتى. ئائىغىچە كۆپچىلىك مىڭ تەستە ئانىنىڭ ھەندىكى قولىنى بوشىتىپ، مېنى مېڭىۋېرىڭ دېيىشتى. مەنمۇ قاتتىق ئازابلانغان حالدا جامائەت بىلەن خوشلاشتىم. دە، ئېتىمغا مىنپ گازار مىغا قاراپ يولغا چىقتىم. مەن تار كوچىدىن چىقىچە ئانىنىڭ داد-پەريادى قوللىقىمغا ئاڭلىنىپ تۈردى.

يولدا قايتىپ كېلىۋېتىپ پۇتۇن خىيالىم شۇ بىچارە ئانىدا ئىدى. ئانىلار نەقەدەر ئۆلۈغ، نەقەدەر قەيسەر! — ھە؟! دەيتتىم ئۆزۈمگە. ئۆزىنىڭ ئۆمىدى، يۆلەنچۈكى، يۈرنىكىنىڭ پارىسىدىن ئاييرىلىپ قالغان بىچارە ئانىنىڭ ئاهۇ-زارى، داد-پەريادى پۇتۇن ئالىمەنى زىلزىلىگە كەلتۈرەلەيدىكەن. مېنىڭ قەلبىم قاتتىق ئازابلانماقتا ئىدى.

بىر تەرەپتىن ئانىنىڭ داد-پەريادى، بىر تەرەپتىن ئابدۇللامىنچى ئاخىرقى قېتىم كۆرۈشكەننىكى سىماسى كۆز ئالدىمدىن كىنو لېنتىسىدەك ئۆتەكتە ئىدى. قەلبىم ئازابلىق

ئۆكسۈپ-ئۆكسۈپ تۈرۈپ ناھايىتى تەسىلىكتە ئۆزۈپ-ئۆزۈپ: ئوغلۇمنىڭ قۇربان بولغانلىقىنى بۇلتۇر كۆزدە ھۆكۈمەت تەرەپ ئۇقتۇرۇپ كەتكەن ئىدى. ئەمما مۇشۇ كۈنگىچە بالامنىڭ ماڭا قالدۇرغان بىر ئېغىز سۆزىنىمۇ ئاڭلىمىدىم، دەپ يەنە يىغلاپ كەتتى.

مەن ئابدۇللامنىڭ ئانسىغا يازغان خېتىنى يانچۇقۇمىدىن ئېلىپ ھەم ئۇنىڭ قالدۇرۇپ كەتكەن بىر قۇر كىيىمىنى ئىككى قوللاپ ئانسىغا تاپشۇرۇپ بەردىم. ئاندىن مومايىنى يۆلەپ ئولتۇرغۇزۇپ قوۇپ، قوللىرىنى مېھرىبانلىق بىلەن سىيلاب تۇرۇپ: "يىغلاۋەرمەڭ ئانا، ئۆزىڭىزنى ئاسراك، ئەلھۆكمۇلىلا دېمەكتىن باشقا ئىلاجىمىز يوق" دېدىم.

— سىزنىڭ ئوغلىڭىز ئۇرۇشتا دۇشىمن بىلەن ئېلىشىپ باتۇرلۇق بىلەن قۇربان بولدى. بالىڭىز كەتكەن بولسىمۇ، ئەمما ئۇ خلقنىڭ قىلبىدە مەڭگۈ ھايات، بالىڭىزنىڭ ئۆلۈمى شەرەپلىك ھەم ئۆلۈغ ئۆلۈم، سىزنىڭ بىر باتۇر قىيسەر ئۆلۈنى پېتىشتۈرگىنىڭىز ئۇچۇن خلق سىزدىن مىنندىدار ۋە سىزدەك ئانىلارغا ئاپرىرىن ئوقۇيدۇ! سىز ھەرگىز يىغلىماڭ، ھۆكۈمەت سىزنى تاشلىمايدۇ، خلق سىزنى يوقلاپ تۇرىدۇ. سىز خلقى ئالىم ئالدىدا ئەڭ ئالىي ھۆرمەتكە سازاۋەر ئانا، بىز سىزدەك ئانىلاردىن، ئابدۇللامەك باتۇر ئوغلانلاردىن پەخىرىنىمۇ! — دېيىشىم بىلەن ئانا ئۆزىنى تۇتالماي ئوغلىنىڭ خەتلەرنى، كىيىملەرنى كۆزىگە سۈرۈپ، باغرىغا بىسپ تېخىمۇ قاتىق نالىدە پەرياد قىلىشقا باشلىدى.

مەن ھال سوراپ ئەكەلگەن قەنت، چاي، ناۋات، بىر-ئىككى

ساقلاشتا ئوخشىمىغان كەسىپلەردە زور تۆھپىلەرنى يارىتىۋاتىدۇ.
 بىز ئۈلۈغۈار غايىنى ئىشقا ئاشۇرۇش ئۈچۈن كېچە. كۈندۈز
 جاپا-مۇشەقەتكە چىداب، سۇنماس ئىرادە بىلەن ئىشلەۋاتقان
 ياشلىرىمىزدىن ئىنتايىن رازى ھەم ئۇلاردىن پەخىرىلىنىمىز.
 ئەپسۈسکى، ئاز ساندىكى ياشلار جەمئىيەتتىكى ھەر خىل ناچار
 كەيپىياتلارغا بېرىلىپ ئاتا. ئانا، قېرىنداشلىرىنى زار
 قاچىشتىۋاتىدۇ. ئائىلىنىڭ تنج ۋە مۇقىملقىنى،
 خاتىرجەملىكىنى ۋەيران قىلىۋاتىدۇ. شۇنگىدەك ئۆزىنىڭ
 ئىستىقبالىنى ھالاكت يولىغا باشلاپ نۇرغۇنلىغان غۇبارسىز
 نارسىدىلەرنى يېتىملىك كۆچسىدا ۋەيران قىلىۋاتىدۇ. مانا بۇ
 ياشلار ئىرادىسىزلىك، چۈشكۈنلۈك ئاسارتىدە ئۆزىنىڭ
 ئىستىقبالىنى ئويلىمای ئەخىمەقلەرچە تۇرمۇش كەچۈرۈۋاتىدۇ. بىز
 بۇنداق ياشلارنىڭ قىلمىشلىرىدىن چوڭقۇر ئېچىنىمىز ۋە
 نەپەرتلىنىمىز. جەڭچى ئابدۇللامانىڭ ئىينى ۋاقتىلاردا ئۆزىنىڭ
 ياشلىق ھاياتنى قۇربان قىلىشتىن قورقماي، ۋەتن، خەلقنىڭ
 ئازادىلىقى ئۈچۈن قان كېچىپ كۈرەش قىلىپ ئېغىر يارىلىنىپ،
 يورۇق دۇنيادىن خوشلىشش ئالدىدا ئۆز ئانىسى ئايىمخان ھەدىگە
 يازغان تەسەللەي خېتى ھەرقانداق ۋىجدان ئېگىسىنى قاتىق
 تەسىرلەندۈرىدۇ ۋە روھىنى ئۇرغۇنۇپ، ئائىلىسىگە بولغان
 مېھربانلىقىنى بولۇپمۇ ۋەتنىگە، خەلقە بولغان چوڭقۇر
 مېھرى-مۇھەببىتىنى ئاشۇرىدۇ. ئۇ خەت ئۇنىڭ ئۆلۈم ئالدىدا
 خەلقە، ۋەتنىگە بىر پارچە ئاددىي خېتى ئارقىلىق بىلدۈرگەن سادىق
 قەسىمىدۇر.

جەڭچى ئابدۇللامانىڭ ئانىسغا يازغان تەسەللەي خېتى ھازىرقى

تىتىرىھەۋاتاتى، يۈرىكىم ئۇنسىز يىغلاۋاتاتى. دۇنيادا بۇنىڭدىنمۇ ئېغىر، بۇنىڭدىنمۇ قاتىق كۈن بولماسى. سىڭلىسى تېخى كىچىك ئىكەن، بىچارە ئانا بۇ جۇدالىق ئازابىغا قانداقمۇ بىرداشلىق بېرىر؟

دۇنيادا ئانىلار ئەڭ ئۇلغۇ، لېكىن بالىلارنىڭ ھەممىسىمۇ ئابدۇللامەك ۋاپادار، مېھربان بولسا. ھە؟ نېمىشىقىدۇر، چوڭقۇر ئۇھ تارتىقىم كېلەتتى. مەن ئېغىر ئازاب ئىچىدە قالغان ئادەمەك چوڭقۇر بىر ئۇھ تارتىپ يەنە ئويلاپ كەتتىم. ئىنسانلار دۇنياغا كېلىدۇ، كېتىدۇ، ئەنە شۇنداق تەكراڭلىنىش ئىچىدە ياشайдۇ، لېكىن دۇنياغا كېلىپ-كېتىش ئىنسانلار ھاياتىدا بىر-بىرىدىن كۆپ پەرقىلىنىدۇ: بەزىلەر ئۇدۇل كېلىپ-ئۇدۇل كېتىدۇ، بەزىلەر ھاياتىدا جىنايەت ئۆتكۈزۈپ، ئاتا-ئانىسىنى، خوتۇن-بالىلىرىنى تۈگىمەس دەردى-ئەلمەك قالدۇرۇپ كېتىدۇ. مۇتلق كۆپچىلىك كىشىلەر ئەۋلادلار ئۈچۈن تارىختا ھەر خىل چوڭ-كىچىك تۆھپىلەرنى قالدۇرۇپ كېتىدۇ. مانا، ئابدۇللام ئۆزىنىڭ ياشلىق باهارىنى ۋەتن، خلقنىڭ ئازادلىقىدەك ئۇلغۇ ئىشقا بېغىشلاپ "باھادر" دېگەن شەرەپ بىلەن كېيىنكى ئەۋلادلارغا ئۆلگە بولغىدەك ئۇلغۇ تۆھپىلەرنى قالدۇرۇپ كەتتى. قولۇمدىكى كىتابنى تۈتۈپ تۇرۇپ، جەمئىيەتتىكى بىزى ئىشلار ئېسىمگە كەلدى. ھازىر نۇرغۇنلىغان ئوغۇل-قىز ياشلىرىمىز ئاتا-ئانىسغا نسبەتن ئىنتايىن كۆيۈمچان، مېھربان بولۇپ، خىزمەت ۋە ئوقۇشلىرىنى داۋاملاشتۇرۇپ، دەۋرنىڭ تەرقىياتىغا يېقىن ئەگىشىپ تەرىشىپ ئىشلەپ ئالغا ئىلگىرىلەۋاتىدۇ، ھەر ساھىدىكى ياشلار ئىتقىپاقلىشىپ ۋەتنىنىڭ بىرلىكى، جەمئىيەتتىڭ مۇقىملقىنى

مهسئۇل مۇھەممىت
خۇدا بەردى خېلىل
مهسئۇل كورىبكتور

زاھر ساۋادانوپ

سەھرا ئوغلى

ئەندىم (U) چۈنۈچلىك

نەشر قىلغۇچى :	مەللەتلەر نەشرىيەتى
ئادىپسى :	بېيىجىڭىز شەھىرى خېپىڭلى شەمالىي كۆچا 14 - قورۇق
پوجتا نومۇرى:	100013 ، تېلېفون نومۇرى : 64290862 - 010
ساتقۇچى :	جايلاردىكى شىخخۇ كىتابخانىلىرى
باسقۇچى :	دەشىن باسما زۇۋۇنى
نەشري :	2005 - يىل 5 - ئايدا 1 - قېتىم نەشر قىلىنىدى
بېسىلىش :	2005 - يىل 5 - ئايدا بېيىجىڭىدا 1 - قېتىم بېسىلىدى
ئۆزىلىسى :	1168x850 م.م 32 كەسلەم
باسما تاۋىنقا :	6.75
سانى :	0001 - 3000
باھاس :	9.00 يۈەن

ياشلارنىڭ ئاتا، ئانىسىغا بولغان مېھرى-مۇھەببىتىنى تېخىمۇ
چۈڭۈرلاشتۇرۇپ، ئائىلىسىنى سۆيۈش، ۋەتەننى سۆيۈش، خەلقنى
سۆيۈشتە ئۇنىڭ ئىنقىلابىي روھىنى ئۆگىنىشكە ئىلھام بېرىدۇ.
قولۇمىدىكى كىتابنى تۇزۇپ تۇرۇپ، يەندە ھازىرقى
جەمئىيەتتىكى ياشلارنىڭ بىزى ئىشلىرىنى ئويلاپ شۇنى ھېس
قىلدىمكى، ئابدۇللامنىڭ سەپدىشلىرىدىن نۇرغۇنلىغان
كوماندىر-جەڭىزلىرى ئورۇشلاردا باتۇرلارچە قۇربان بولۇپ، تارختا
ئۇچمىس تۆھپىلەرنى قالدۇرۇپ كەتتى.

ئۇلار تارىخقا، ئەۋلادلارغا، ئۇلۇغ ۋەتەننىڭ،
ئۇلۇغ خەلقىگە، ئاتا، ئانىسىغا، خوتۇن-بالىلىرىغا،
يارۇ-دوستلىرىغا يۈز كېلىدەيدۇ. ئەۋلادلار ئۇلارنى
سۆيۈنۈپ، پەخىرىلىنىپ ئەسلىدۇ. ئابدۇللام ئۆلمىدى، ئۇنىڭ
روھى ئۇنىڭ سەپدىشلىرى، كوماندىر-جەڭىزلىرى قىلبىدە مەڭگۇ
ھايات. ئۇ كېيىنكى ئەۋلادلارغا ئۇلگە بولغۇسى.



责任编辑：胡达百尔的
责任校对

图书在版编目(CIP)数据

农家孩子/萨吾达诺夫著. —北京：民族出版社，
2005.4
ISBN 7-105-06892-2
I. 农... II. 萨... III. 中篇小说—中国
—当代—维吾尔语(中国少数民族语言)
IV. 1247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 026918 号

出版发行：民族出版社 <http://www.e56.com.cn>
社 址：北京市和平里北街 14 号 邮编：100013
电 话：010-64290862（维文室）
印 刷：北京迪鑫印刷厂
版 次：2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月北京第 1 次印刷
开 本：850 毫米×1168 毫米
印 张：6.75
印 数：0001-3000 册
定 价：9.00 元
