

ئوتتۇرا ئاسىيا جۇمھۇرىيەتلىرىدىكى شەرقشۇناسلىق -

ئۇيغۇرشۇناسلىق تەتقىقات ئورۇنلىرى

ھەپپۇللا خوجا

ئوتتۇرا ئاسىيا جۇمھۇرىيەتلىرىدىكى شەرقشۇناسلىق - ئۇيغۇرشۇناسلىق تەتقىقاتىنىڭ باشلانغىنىغا يېرىم ئەسىردىن ئاشتى. بۇ مەزگىلدە ئوتتۇرا ئاسىيا ياننىڭ ھەر قايسى جۇمھۇرىيەتلىرىدىكى ئالىي بىلىم يۇرتلىرىدا، ئاكادېمىيەلەردە شەرقشۇناسلىق - ئۇيغۇرشۇناسلىق تەتقىقات ئورۇنلىرى كەينى - كەينىدىن قۇرۇلدى ۋە پەيدىنپەي زورايدى، بۇ ئورۇنلاردىكى ئىلمىي خادىملار بىر قاتار تەتقىقات نەتىجىلىرىنى قولغا كەلتۈردى، بۇ تەتقىقات نەتىجىلىرى ئىچىدە شىنجاڭنىڭ، ئۇنىڭ قەدىمكى ئاھالىلىرىنىڭ تارىخى توغرىسىدىكى ئىلمىي ماقالىلەر ۋە ئەسەرلەر خېلى مۇھىم ئورۇن تۇتىدۇ.

ئوتتۇرا ئاسىيا بىلەن جۇڭگو قەدىمكى زاھانلاردىن تارتىپلا تارىخىي، ئىقتىسادىي، سىياسىي ۋە مەدەنىيەت جەھەتتە خېلى قويۇق ئالاقە قىلىپ كەلگەن. ئوتتۇرا ئاسىيالىق نۇرغۇن تارىخشۇناسلار، جۇغراپىيەشۇناسلار ۋە سەيياھلار جۇڭگودىكى ھەر قايسى مىللەتلەرنىڭ قەدىمكى تارىخى، مەدەنىيىتى، ئەدەبىياتى، ھۈنەر - سەنئىتى ئۈستىدە شۇنداقلا جۇڭگونىڭ ئىجتىمائىي، سىياسىي، ئىقتىسادىي ئەھۋالى توغرىسىدا زور قىزىقىش بىلەن تەكشۈرۈش ئېلىپ بارغان ۋە بۇھەقتە قىممەتلىك مەلۇمات قالدۇرغان. ئۇلاردىن باشقا، ئەرەب تارىخشۇناسلىرى، جۇغراپىيەشۇناسلىرى، سەيياھلىرىمۇ ئۆز ئەسەرلىرىدە جۇڭگو ۋە ئوتتۇرا ئاسىيا توغرىسىدا كۆپ تەرەپلىمە مۇھىم مەلۇمات بەرگەن. ئالايلىق، ئەبۇ جەئفەر مۇھەممەد ئىبنى جەرىر ئەتتەبەرى (838 - ياكى 839 - يىلى توغۇلۇپ، 923 - يىلى ئالەمدىن ئۆتكەن) يازغان «تارىخ ئەدرۇسۇل ۋە لەۋلۇك» (پەيغەم - بەرلەر ۋە پادىشاھلار تارىخى)، ئەل ئىدرىسى (1100 - 1165) يازغان «نۇزھا - ياتۇل مۇشتاق فەختىراقىل ئافاق» («سەيياھنىڭ دۇنيانى ئايلىنىشى توغرىسىدا»، قۇت ئەل ھەمەۋى (1179 - 1229) يازغان «مۇئەججەمۇل بۇلدان» («يەر [دۆلەت] ناملىرى لۇغىتى»)، ئىبنى ئەل ئەسىر (؟ - 1232) يازغان «كىتابۇل كامىل فىت تارىخ» («تارىخ كامىل»)، ئىبنى باتتۇتا (1304 - يىلى توغۇلۇپ، 1368 -

ياكى 1369 - يىلى ئالەمدىن ئۆتكەن) يازغان «تۇخفاتۇن-نۇزارى غارالە
يىمىل ئەسەر ۋە ئەجسايىمىل ئەسەر» (شەھەرلەرنىڭ غارايىمىسى) سەپەرلەرنىڭ
ئاجايىمى ۋە كۆرگۈچىلەرنىڭ تۆھپىلىرى»، شەھەرلەردىن ئەلى يېزىدى (1454 -
يىلى ئالەمدىن ئۆتكەن) يازغان «زەھەر نامە»، فاكىخ ئەھمەد ئەل خاۋافى
(1375 - 1442) يازغان «مۇجمالى فاكىخى» («فاكىخ خۇلاسىسى»)، ئابدۇرەزىق
سەمەرقەندى (1413 - 1482) يازغان «مەتلەئى سەئىدىن ۋە مەجمەئى بەھرىلەن»
(ئىككى دېگىز سۈيىنىڭ قوشۇلغان ۋە ئىككى بەخت يولتۇزىنىڭ چىققان جايى)،
زۆھرىدىن مۇھەممەد بابور (1483 - 1549) يازغان «بابۇر نامە»، ھەپسى تەنىش
مۇھەممەد بۇخارى يازغان «شەرىف نامىپى شامى» («شاھچە شەرەپ نام»)، مەھمۇد
ئىبنى ۋەلى (1596 - ؟) يازغان «باھار ئەل ئەسرار فى مائىناكىيا ئەل ئەخيار»
(«ياخشىلار پەزىلەتلىرى توغرىسىدىكى سىرلار باھارى»)، مىرزى ئالىم تاشكەندى
(XIX ئەسىرنىڭ كېيىنكى يېرىمىدا ئۆتكەن) نىڭ «ئەنابۇسسالاتىن ۋە تەۋارىخۇل
خاۋاقىن» («سۇلتانلار نەسەبلىرى ۋە خاقانلار تارىخلىرى») ۋە مۇلانىياز يازغان
ئەسەرلەر ئالاھىدە تىلغا ئېلىپ ئۆتۈشكە ئەرزىيدۇ. بۇ ئەسەرلەردە ئوتتۇرا
ئاسىيا ۋە شىنجاڭنى تەتقىق قىلىشتا پايدىلىنىشقا بولىدىغان يازما يادىكارلىق
لار كۆرسىتىپ بېرىلگەن.

1918 - يىلى 9 - ئايدا تاشكەنتتە قۇرۇلغان شەرق تەتقىقات يۇرتى ئوتتۇرا
ئاسىيا بويىچە جۇڭگونى تەتقىق قىلىشقا ئەڭ ئاۋۋال تۇتۇش قىلغان، شەرق
شەرق تەتقىقات يۇرتى شەرق ئەللىرى ۋە خەلقلىرىنىڭ تارىخىنى، مەدەنىي
ئىقتىسادىنى جۈملىدىن ئوتتۇرا ئاسىيا ۋە ئۇنىڭغا قوشنا دۆلەتلەرنى رايونلار-
نىڭ تارىخىنى، مەدەنىيىتىنى پىششىق بىلىدىغان مۇتەخەسسسلەر تەرىپى يېتىش-
تۈرۈپ چىقىش مەقسىتىدە قۇرۇلغان، شۇ چاغلاردا ئۇنىڭ تەركىبىدە مەدەنىيەت-
شۇناسلىق - تىلشۇناسلىق ۋە مائارىپشۇناسلىقتىن ئىبارەت ئىككى دۆلەتلىك
بۆلۈم بولغانىدى. مەزكۇر تەتقىقات يۇرتى 1924 - 1930 - يىللاردا
ئوتتۇرا ئاسىيا داشۆسى (ھازىرقى لېنىن ئىنىستىتۇتى تاشكەنت داشۆسى) نىڭ
شەرقشۇناسلىق پاكۇلتېتى قىلىپ ئۆزگەرتىلگەن. 1944 - 1947 - يىللاردا
بۇ پاكۇلتېتتا تۆت كافېدرا تەسىس قىلىنغان، ئۇلارنىڭ بىرى شىنجاڭ
تىلى - ئەدەبىيات كافېدراسى ئىدى. 1953 - يىلى، شىنجاڭ تىلى - ئەدەبىيات
كافېدراسى ئۇيغۇر تىلى كافېدراسىغا ئۆزگەرتىلىپ، ئۇنىڭدا ئۇيغۇر تىلى،
تەبىئىي جۇغراپىيە، ئىقتىسادىي جۇغراپىيە، تارىخ ۋە جۇڭگونىڭ ماددىي مەدەنىيەت
تارىخى دەرسلىرى ئۆتۈلدى. 1954 - يىلىدىن ئېتىبارەن خەنزۇ تىلى ئۆتۈلۈشكە

باشلىمىدى. بۇ كىتابنىڭ قازاقىستان ۋە ئوتتۇرا ئاسىيادىكى ھەر قايسى ئېتىلى-
پاقداشل جۇمھۇرىيەتلەرنىڭ پەنلەر ئاكادېمىيىلىرىگە تەتقىقاتچى خادىملارنى،
ئوتتۇرا مەكتەپلىرىگە ئۇيغۇر تىلى ۋە ئۇيغۇر ئەدەبىياتى ئوقۇتقۇچىلىرىنى
تەربىيىلەپ بەردى. 1958 - يىلى، ئۇيغۇر تىلى كىتابىنىڭ خەنزۇ تىلى
كىتابىغا ئايلاندى. ھازىر ئۇ شەرقشۇناسلىق پاكۇلتېتىنىڭ نۇقتىلىق
كىتابىدىن بولۇپ قالدى. بۇلاردىن باشقا يەنە تۆۋەندىكىدەك تەتقىقات
مۇرۇنلىرى بار:

ئۆزبېكىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى ئەبۇرەيھان بىرونى نامىدىكى شەرق-
شۇناسلىق تەتقىقات ئورنى بۇ تەتقىقات ئورنى: ئۆزبېكىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى
شەرق قول يازمىلىرى تەتقىقات بۆلۈمى ئاساسىدا تاشكەنتتە قۇرۇلغان.
ئۇنىڭ تەركىبىدە 11 تەتقىقات بۆلۈمى، بىر سۈرەتكە ئېلىپ بېرىش ۋە قەدىمكى قول
يازمىلارنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش بۆلۈمى بار. 1977 - يىلى شەرقنىڭ ئىجتىمائىي ۋە
ئىقتىسادىي مەسىلىلىرىنى تەتقىق قىلىش ئىنشىخانىسى، شەرق ئاياللىرى ھەرىكىتى
تەتقىقات كىتابخانىسى ۋە شەرق ئىدىئولوگىيىسى مەسىلىلىرى تەتقىقات كىتابخانىسى
قۇرۇلغانىدى. 1978 - يىلى 9 - ئايدا ئوتتۇرا ئاسىيا بىلەن جۇڭگونىڭ مۇناسى-
ۋەتلىرىنى تەتقىق قىلىش بۆلۈمى قۇرۇلدى. بۇ بۆلۈمدە ئاساسەن IX - XIX
ئەسىرلەر ئارىلىقىدىكى جۇڭگونىڭ، جۈملىدىن شىنجاڭ رايونىنىڭ ئوتتۇرا ئاسىيا
بىلەن بولغان مۇناسىۋەتلىرى خاتىرىلەنگەن. ئەرەب، پارس يېزىقلىرىدىكى ۋە
تۈركىي يېزىقلاردىكى ھۈججەتلەر تەتقىق قىلىنىدۇ.

مەزكۇر تەتقىقات ئورنى ئاساسەن، ئۆزبېكىستان جۇمھۇرىيىتىنىڭ شەرق-
دىكى قوشنا دۆلەتلەرنىڭ تارىخىنى ۋە ھازىرقى زاماندىكى سىياسىي، ئىقتى-
سادىي ئەھۋالىنى، مىللىي مەدەنىيەت مىراسلىرىنى تەتقىق قىلىدۇ.

ھازىر بۇ تەتقىقات ئورنى پۈتكۈل سۈۋەت ئىتتىپاقى بويىچە شەرق قول
يازمىلىرى فوندى ئەڭ كۆپ ساقلانغان ئورۇن بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. بۇ يەردە
ھازىر 40 مىڭدەك ھەر خىل ئەسەرلىرى ئۆز ئىچىگە ئالغان 18 مىڭدىن كۆپرەك
توم 30 مىڭ پارچىدىن ئارتۇق تاش باسما كىتاب ۋە قىممەتلىك قول يازمىلار،
ئېلىم - پېرىم، ئىنالىۋاڭ - ياساق دەپتەرلىرى، ۋەخپە ۋە ئىمانە قىلىنغان يەر-
جاي توغرىسىدىكى ھۈججەت - توختاملار بار. يىل دەۋرىدىن ئېيتقاندا، بۇ
ماتېرىياللار X ئەسىردىن XX ئەسىرنىڭ 20 - يىللىرىغىچە بولغان ئارىلىقنى
ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. تىل جەھەتتىن ئېيتقاندا، ئەرەب، پارس، تۈركىي، تاجىك،
ئوردۇ ۋە باشقا تىللاردا يېزىلغان.

باشلىمىدى. بۇ كىسەپلەر قازاقىستان ۋە ئوتتۇرا ئاسىيادىكى ھەر قايسى ئېتىلى-
پاقداش جۇمھۇرىيەتلەرنىڭ پەنلەر ئاكادېمىيىلىرىگە تەتقىقاتچى خادىملارنى،
ئوتتۇرا مەكتەپلىرىگە ئۇيغۇر تىلى ۋە ئۇيغۇر ئەدەبىياتى ئوقۇتقۇچىلىرىنى
تەربىيىلەپ بەردى. 1958 - يىلى، ئۇيغۇر تىلى كىسەپلەر ئىنىستىتۇتىنىڭ خەنزۇ تىلى
كىسەپلەر ئىنىستىتۇتىغا ئۆزگەرتىلدى. ھازىر ئۇ شەرقشۇناسلىق پاكۇلتېتىنىڭ نۇقتىلىق
كىسەپلەر ئىنىستىتۇتى بولۇپ قالدى. بۇلاردىن باشقا يەنە تۆۋەندىكىدەك تەتقىقات
ئورۇنلىرى بار:

ئۆزبېكىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى ئەبۇرەيھان بىرونى نامىدىكى شەرق-
شۇناسلىق تەتقىقات ئورنى بۇ تەتقىقات ئورنى: ئۆزبېكىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى
شەرق قول يازمىلىرى تەتقىقات بۆلۈمى ئاساسىدا تاشكەنتتە قۇرۇلغان.
ئۇنىڭ تەركىبىدە 11 تەتقىقات بۆلۈمى، بىر سۈرەتكە ئېلىپ بېرىش ۋە قەدىمكى قول
يازمىلىرىنى ئەسلىگە كەلتۈرۈش بۆلۈمى بار. 1977 - يىلى شەرقنىڭ ئىجتىمائىي ۋە
ئىقتىسادىي مەسىلىلىرىنى تەتقىق قىلىش ئىنىستىتۇتى، شەرق ئاياللىرى ھەرىكىتى
تەتقىقات كىسەپلەر ئىنىستىتۇتى ۋە شەرق ئىندىئولوگىيىسى مەسىلىلىرى تەتقىقات كىسەپلەر ئىنىستىتۇتى
قۇرۇلغانىدى. 1978 - يىلى 9 - ئايدا ئوتتۇرا ئاسىيا بىلەن جۇڭگونىڭ مۇناسى-
ۋەتلىرىنى تەتقىق قىلىش بۆلۈمى قۇرۇلدى. بۇ بۆلۈمدە ئاساسەن IX - XIX
ئەسىرلەر ئارىلىقىدىكى جۇڭگونىڭ، جۈملىدىن شىنجاڭ رايونىنىڭ ئوتتۇرا ئاسىيا
بىلەن بولغان مۇناسىۋەتلىرى خاتىرىلەنگەن ئەرەب، پارس يېزىقلىرىدىكى ۋە
تۈركىي يېزىقلاردىكى ھۈججەتلەر تەتقىق قىلىنىدۇ.

مەزكۇر تەتقىقات ئورنى ئاساسەن، ئۆزبېكىستان جۇمھۇرىيىتىنىڭ شەرق-
دىكى قوشنا دۆلەتلەرنىڭ تارىخىنى ۋە ھازىرقى زاماندىكى سىياسىي، ئىقتى-
سادىي ئەھۋالىنى، مىللىي مەدەنىيەت مىراسلىرىنى تەتقىق قىلىدۇ.

ھازىر بۇ تەتقىقات ئورنى پۈتكۈل سۈۋەت ئىتتىپاقى بويىچە شەرق قول
يازمىلىرى فوندى ئەڭ كۆپ ساقلانغان ئورۇن بولۇپ ھېسابلىنىدۇ. بۇ يەردە
ھازىر 40 مىڭدەك ھەر خىل ئەسەرنى ئۆز ئىچىگە ئالغان 18 مىڭدىن كۆپرەك
توم 30 مىڭ پارچىدىن ئارتۇق تاش باسما كىتاب ۋە قىممەتلىك قول يازمىلار،
ئېلىم - پېرىم، ئىنالىۋاڭ - ياساق دەپتەرلىرى، ۋەخپە ۋە ئىمانە قىلىنغان يەر-
جاي ئىسوغرىسىدىكى ھۈججەت - توختاملار بار. يىل دەۋرىدىن ئېيتقاندا، بۇ
مائىرىياللار X ئەسىرلەردىن XX ئەسىرنىڭ 20 - يىللىرىغىچە بولغان ئارىلىقىنى
ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. تىل جەھەتتىن ئېيتقاندا، ئەرەب، پارس، تۈركىي، تاجىك،
ئوردۇ ۋە باشقا تىللاردا يېزىلغان.

مەزكۇر تەتقىقات ئورنى ھازىرغا قەدەر ئەبۇ رەيھان بېرونىنىڭ ئەڭ مۇكەممەل «تاللانما ئەسەرلىرى» نى نەشىر قىلدى (رۇس تىلىدىكىسىنى ئالتە توم يەتتە كىتاب قىلىپ، ئۆزبېك تىلىدىكىسىنى تۆت توم ئالتە كىتاب قىلىپ). ئەبۇ ئەلى ئىبن سىنانىڭ مەشھۇر تىبابەتچىلىك كىتابى «ئەلقانسۇن فىت تىب» دېگەن ئەسىرىنى رۇس تىلىدا ۋە ئۆزبېك تىلىدا ئالتە توم قىلىپ نەشىر قىلدى. ئىبنى سىنانىڭ ئىسۇ ئەسىرى شەرقتە ۋە غەربىي ياۋروپادا تا XVII ئەسىرلەرگە قەدەر دوختۇرلۇقتىكى ئاساسىي قوللانما بولۇپ كەلگەنىدى.

بۇ تەتقىقات ئورنىدا ساقلىنىۋاتقان شەرق قوليازما يادىكارلىقلىرى ئىچىدە فارابى، ئىبن سىنا، بېرونى، پىردەۋىسى، گەنجىۋى، سەئىدى، جالالىدىن رومى، ئومەر ھەيپام، دېھانۋى، جامى، ناۋايى، بابور، مەشرەپ، ئەبۇ بەكرى ئەررازى، ئىبنى ئىراق، ئۇلۇغبېك، مۇھەممەت يۈسۈپ مۇنەشى، ئەبۇل فازىل بەيھاقى ۋە باشقا شەرق ئالىملىرىنىڭ، مۇتەپەككۈزلىرىنىڭ، ئەدىب-شائىرلىرىنىڭ ۋە تارىخچى-رەتلەش، تەتقىق قىلىش، تەرجىمە قىلىش ۋە نەشىر قىلىش خىزمەتلىرىنى چىڭ تۇتۇپ ئىشلىمەكتە. بۇ خىزمەت 30 يىللاردىلا باشلانغانىدى، 1952 -- 1983 يىللاردا «ئۆزبېكىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسىدە ساقلىنىۋاتقان شەرق قول يازمىلىرى توپلامى» (ئون توملۇق) نەشىر قىلىنىپ، 6989 پارچە قول يازما تونۇش-تۇرۇلدى. ئۇلار بىلەن بىرلىكتە يەنە شەرق مەدەنىيىتى ۋە كىتابلىرىنىڭ قول يازمىلىرى كاتالوگى ۋە «ئۆزبېكىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى شەرقشۇناسلىق تەتقىقات ئىنستىتۇتىدا ساقلانغان شەرق نەقىشلىرى» نىڭ رەسىملىك توپلامىمۇ نەشىردىن چىقتى.

ئۆزبېكىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى شەرقشۇناسلىق تەتقىقات ئورنىدا ساقلىنىۋاتقان بۇ قىممەتلىك يازما يادىكارلىقلار بەزى ئوتتۇرا ئاسىيا، ئەزەب ئەللىرى، ئىران، ئافغانىستان، پاكىستان، ھىندىستان خەلقىلىرىنىڭ شۇنداقلا جۇڭگودىكى ھەرقايسى مەلەت خەلقىلىرىنىڭ، بولۇپمۇ تۈركىي تىلىدا سۆزلىشىدىغان خەلق-لىرىنىڭ تارىخى، ئەدەبىياتى، سەنئىتى ۋە باشقا ساھەلىرىگە ئائىت نۇرغۇن بايلىقلار بىلەن تەمىن ئېتىش بىلەنلا قالماي، بەلكى شەرقشۇناسلىق - ئۇيغۇر شۇناسلىق تەتقىقاتىنى تەرەققىي قىلدۇرۇش ئۈچۈنمۇ مۇھىم رول ئوينايدۇ.

تەتقىقات مەركەزلىرى بىلەن، جۈملىدىن ئافغانىستان، ئىران، ئىراق، كۇۋەيت، ھىندىستان، مىسىر، گېرمانىيە، چېخوسلوۋاكىيە، پولشا، ئەنگىلىيە، فرانسىيە،

ئامېرىكا ئەللىرى ۋە باشقا ئەللەر، رايونلار بىلەن قوليازما لېنتىلىرى ۋە تۈرلۈك مەزمۇندىكى كىتاب - ژۇرناللارنى ئالماشتۇرۇپ تۇرماقتا. ئۇزبېكىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى ئەبۇ رەيھان بېرونى نامىدىكى شەرق-شۇناسلىق تەتقىقات ئورنى 1985 - يىلى ئۆزىنىڭ تەشكىلاتىغا نىسبەتەن 40 يىللىقىنى داغدۇغىلىق تەبرىكلەدى. ئۇزبېكىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى پۇشكىن نامىدىكى تىل - ئەدەبىيات تەتقىقات ئورنى، مەزكۇر تەتقىقات ئورنى ئۇيغۇر كىلاسسىك ئەدەبىياتىنى تەتقىق قىلىشقا بەك ئەھمىيەت بېرىدۇ، بۇ تەتقىقات ئورنىدا - يۈسۈپ خاس ھاجىپ، ئەھمەت يۈكەنەكى، خىرقىتى (1634 - 1724)، زەلىلى (XVIII ئەسىرنىڭ ئالدىنقى يېرىمىدا ئۆتكەن)، موللا شاكىر (1805 - ؟)، بىلال نازىم (1825 - 1906) قاتارلىقلارنىڭ شېئىرلىرىنىڭ ئارقا كۆرۈنۈشلەرنى ئاساس قىلغان ھالدا ئۇيغۇر كىلاسسىك ئەدەبىياتىدىكى شېئىرىيەتنىڭ راۋاجلىنىش يوللىرى كەڭ تەتقىق قىلىنغان «ئۇيغۇر داستانلىرىنىڭ مەيدانىغا كېلىش تارىخى» ناملىق مەخسۇس ئەسەر ۋە د. روزىيېۋانىڭ ئۇيغۇرلارنىڭ داڭلىق شائىرى «ئابدۇرېھىم نىزارى (1776 - 1849) نىڭ ھاياتى ۋە ئۇنىڭ ئىجادىيىتى» ناملىق ئەسىرى قاتارلىقلار بار. لېكىن ھازىرقى كۈندە بۇ تالانتلىق ئۇيغۇر شائىرى رېنىڭ ئىجادىيىتىنىڭ ھەممىلا تەرەپلىرىنى، شۇ جۈملىدىن XVIII - XIX ئەسىرلەردە شىنجاڭدىكى ھەر قايسى مىللەتلەرنىڭ ئىلغار ئىدىيىلىرىنى ئەكس ئەتتۈرۈپ بەرگەن ئۇيغۇر ئەدەبىياتى ۋە مەدەنىيىتىدىكى قىممەتلىك گوھەز-لەردىن «لەيلى - مەجنۇن»، «پەرھاد - شىرىن»، «ۋامۇق - ئۇزرا» قاتارلىقلار ئۈستىدىكى تەتقىقاتلارنى تولۇق يۈرگۈزۈپ بولدى دېگىلى بولمايدۇ.

قازاقىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى ئۇيغۇرشۇناسلىق تەتقىقات ئورنى، مەزكۇر تەتقىقات ئورنى 1985 - يىلى قازاقىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى تىلشۇناسلىق تەتقىقات ئورنىنىڭ ئۇيغۇرشۇناسلىق بۆلۈمى ئۇيغۇر تىلى، ئەدەبىياتى ۋە سەنئىتى، تارىخى ۋە ئېتنوگرافىيە كافرالىسى ۋە چوقان ۋەلىخانوف نامىدىكى تارىخ، ئارخېئولوگىيە ۋە ئېتنوگرافىيە تەتقىقات ئورنىنىڭ شەرقشۇناسلىق تەتقىقات بۆلۈمى قاتارلىقلاردىن تەركىب تاپقان. بۇ تەتقىقات ئورنى ئۆزىنىڭ ئۈستىگە يۈكلەنگەن سىياسىي ۋە ئىلمىي تەلپەلەرگە ھەم ئېھتىياجىغا ئاساسەن دۆلەت شىتابىغا ئېلىنغان بىرىنچى قاتاردىكى تەتقىقات ئورنى قىلىنغان. ئۇنىڭ تەتقىقات ئوبيېكتى ئۇيغۇرلارنىڭ تىلى، ئەدەبىياتى، سەنئىتى، ئېغىز ئەدەبىياتى، تارىخى، ئىتنوگرافىيىسى، قەدىمكى قول يازما يادىكارلىقلىرى، دىنى، ئىجتىمائىي-ئىقتىسادىي، ئىقتىسادىي، مەدەنىيىتى، مىللىي مۇناسىۋىتى ۋە سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ ئوتتۇرا ئاسىياسىدىكى

جۇمھۇرىيەتلىرىنىڭ ۋە ئوتتۇرا ئاسىيادىكى باشقا دۆلەتلەرنىڭ مەدەنىيەت، ئىقتىساد ۋە تارىخىي مۇناسىۋەتلىرى شۇنىڭدەك ئۇيغۇرشۇناسلىقنىڭ زەربىيىتى مەسىلىلىرى قاتارلىقلارنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. بۇلاردىن باشقا يەنە ئۇيغۇر تىلى گرامماتىكىسىنىڭ قۇرۇلۇشى، فونېتىكىسى، لىكسىكىسى، تېرمىنولوگىيە، تەلەپپۇز لۇغەتلىرىنى شۇنىڭدەك ئۇيغۇر كىلاسسىك ئەدەبىياتىنىڭ لۇغىتىنى تۈزۈش ھەمدە ئۇيغۇر ئەدەبىي تىلىنىڭ تارىخى، ھازىرقى زامان ئۇيغۇر تىلىنىڭ سوۋېت ئىتتىپاقىدا ۋە شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىدا تەرەققىي قىلىش ئالاھىدىلىكلىرىنى تەتقىق قىلىشمۇ مەزكۇر تەتقىقات ئورنىنىڭ تەتقىقات ۋەزىپىلىرى كۈنتەرتىپىگە قويۇلغان.

قازاقىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى ئۇيغۇرشۇناسلىق تەتقىقات ئورنى تەركىبىدە 8 تەتقىقات بۆلۈمى تەسىس قىلىنغان. ئۇلار: تىلشۇناسلىق بۆلۈمى، ئەدەبىيات ۋە سەنئەت بۆلۈمى، تارىخ ۋە ئېتىنوگرافىيە بۆلۈمى، زەربىيىتى مەسىلىلەر بۆلۈمى، ئىجتىمائىيەت، مەدەنىيەت ۋە مىللىي مۇناسىۋەتلەر بۆلۈمى، ئىقتىسادىي ۋە سىياسىي مۇناسىۋەتلەر بۆلۈمى، قازاقىستاننىڭ مەركىزى ئاسىيا خەلقلىرى بىلەن بولغان ئالاقىلىرىنى تەتقىق قىلىش بۆلۈمى، ئۇچۇر ۋە ئىلمىي ئاخبارات بۆلۈمى قاتارلىقلاردىن ئىبارەت.

بۇ تەتقىقات ئورنى خىزمىتىنى ئۈنۈملۈك ئېلىپ بېرىش ئۈچۈن، شەرقشۇناسلىق تەتقىقاتىنىڭ ئۇزاق يىللىق تەجرىبىلىرىگە ئىگە بولغان سوۋېت ئىتتىپاقى پەنلەر ئاكادېمىيىسى شەرقشۇناسلىق تەتقىقات ئورنى (1930 - يىلى قۇرۇلغان، موسكۋا، ژىدانوۋ كوچىسى 12 - قۇرۇ)، يىراق شەرق تەتقىقات ئورنى (1966 - يىلى قۇرۇلغان، موسكۋا، كراچكوۋ كوچىسى 27 - قورۇ) ئېتىنوگرافىيە تەتقىقات ئورنى (1947 - يىلى قۇرۇلغان، موسكۋا، ئوليانوۋ كوچىسى، 19 - قورۇ) شۇنىڭدەك ئۆزبېكىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى شەرقشۇناسلىق تەتقىقات ئورنى قاتارلىق ئىلمىي ئورۇنلار بىلەن بولغان مۇناسىۋىتىنى تېخىمۇ مۇستەھكەملەش ئۈچۈن ئەزەرنىڭ تەتقىقات ئورنى، ئۇيغۇرشۇناسلىق ئىلمىنىڭ تەرەققىي قىلىشى ئۈچۈن ئۇخىل مۇناسىۋەتنى سوۋېت ئىتتىپاقى دائىرىسىدىلا ئەمەس، بەلكى چەت ئەللەردىكى بولسا، لۇپچۇ شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونىنىڭ ئىلمىي تەتقىقات ئورۇنلىرى بىلەن قويۇق مۇناسىۋەت ئورنىتىشنى ئۆز تەلەپلىرىگە مۇۋاپىق دەپ ھېسابلىماقتا. بۇ تەتقىقات ئورنى ھازىر ئۆزىنىڭ تەتقىقاتچى خادىملىرىنى يېتىشتۈرۈشكە ئالاھىدە ئەھمىيەت بەرمەكتە. قابىلىيىتى بار ياشلارنى تاللاپ ئالاقىدار ئاسپىرانتور دېيىلەرگە، يەنە بىر قىسىم مۇتەخەسسسلەرنى بولسا بىلىمىنى يەنىمۇ

مۇكەممەلەشتۈرۈش ئۈچۈن موسكۋا، لېنىنگراد قاتارلىق ئىلىم مەركەزلىرىدە
دىكى كۇرسلارغا ئەۋەتىپ تەربىيەلىمەكتە. تاجىكىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى شەرقشۇناسلىق تەتقىقات ئورنى: مەزكۇر
تەتقىقات ئورنى 1970 - يىلى دۇشەنبەدە قۇرۇلغان، ئۇنىڭ ئەسلى ئاساسى
بولسا 1958 - يىلى قۇرۇلغان تاجىكىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى قىل ۋە ئەدەبىيات
تەتقىقات ئورنى تاجىكىستان كىلاسسىك ئەدەبىيات ۋە شەرق - قول يازمىلىرى
شۇناسلىق ۋە ئەدەبىي مىراسلارنى تەتقىق قىلىش ئورنىدۇر. مەزكۇر تەتقى
قات ئورنى شەرقتىكى ھەر قايسى ئەللەرنىڭ تارىخى، تىلى، ئەدەبىياتى ۋە
سەنئىتىنى تەتقىق قىلىدۇ ئۇ ئەدەبىيات تەتقىقاتى ساھەسىدە پارس
ئەدەبىياتى، X - XIV ئەسىرلەردىكى تاجىك ئەدەبىياتىنى
شۇنىڭدەك ئوتتۇرا ئاسىيادىكى ھەر قايسى مەللەتلەرنىڭ ئەدەبىياتىنى، ھىندىستان
تىلى، ئىران، پاكىستان، ئافغانىستان خەلقلەرنىڭ ئەدەبىيات تارىخىنى تەتقى
قىق قىلىشقا ئېتىبار بىلەن قارايدۇ. بۇ تەتقىقات ئورنىدا يېقىن شەرق ۋە
ئوتتۇرا شەرق ئەللىرىدىكى ئىجتىمائىي، ئىقتىسادىي مەسىلىلەر ۋە سىياسىي،
دىنىي مەسىلىلەر بۆلۈمى ۋە قول يازمىلارنى تەتقىق قىلىش بۆلۈمىدىن ئىبارەت
ئىككى تەتقىقات بۆلۈمى، ئالتە تەتقىقات ئىشخانىسى تەسىس قىلىنغان. ھازىر
مەزكۇر تەتقىقات ئورنىنىڭ تەتقىقاتچى خادىملىرىنىڭ سانى ئانچە كۆپ بول
مىسىمۇ، لېكىن دوكتور ۋە كاندىدات دوكتورلاردىن 34 ى بار. بۇ تەتقىقات
ئورنىدا تەخمىنەن 20 مىڭ پارچىدىن ئارتۇق 6 مىڭ خىل قوليازما ساقلانماقتا.
ئۇنىڭ 5 مىڭ پارچىدىن كۆپرەكى تاجىكچە، پارسچە، ئەرەبچە ۋە باشقا يېزىق
لاردىكى تاش باسما نۇسخىلاردۇر.

قىرغىزىستان پەنلەر ئاكادېمىيىسى قىل - ئەدەبىيات تەتقىقات ئورنى:
مەزكۇر تەتقىقات ئورنى سوۋېت ئىتتىپاقىنىڭ قىرغىز قىل - ئەدەبىياتىنى
تەتقىق قىلىدىغان مەركىزى. 1966 - يىلى بۇ تەتقىقات ئورنى مەللىي مۇناسى
ۋە تىلەرنى تەتقىق قىلىدىغان ئورۇن قۇردى ۋە بۇلار «قىرغىز سوۋېت ئەدەبى
ياتىدىكى مەللىيلىك ۋە خەلقئارالىق» ناملىق ئەسەرلەرنى نەشر قىلدى ھەمدە
مەخسۇس خادىم ئۇيۇشتۇرۇپ، تەكشۈرۈپ تەتقىق قىلىپ، خەقنىڭ ساقلانمى
قالغان قول يازمىلار - ھۈججەتلەرنى شۇنىڭدەك قىرغىز ئېغىز ئىجادىيىتىگە
ئائىت ماتېرىياللارنى توپلاپ كەلمەكتە. ئۇنىڭ ئىچىدە پەقەت «ماناس» دىگەن
(ئاخىرى 38 - بەتتە)

تاي تاغلىرى گۇيىفاڭ، ھۇن، تېلى، دى، شەرقىي غۇز، دىڭلىڭ، تۈرك، ئۇيسۇن، ئۇيغۇر قاتارلىق كۆچمەن چارۋىچى خەلقلەرنىڭ پائالىيەت ھاكىيانى ئىدى. ئۇلار بۇ مۇنبەت زېمىندا ياشاپ، كۈرەش قىلىپ، ئۆزلىرىنىڭ شانلىق تارىخىنى ياراتقان.

بۇ زېمىندا ياشىغۇچى قەدىمكى خەلقلەر دەسلەپتە ھۇنلارنىڭ ھۆكۈمرانلىقىدا بولغان. ھۇنلار يوقىتىلغاندىن كېيىن ئۇلارغا تۈركلەر ھۆكۈمرانلىق قىلغان. تۈرك خانلىقى ئىچكى ۋە تاشقى سەۋەبلەر تۈپەيلىدىن گۇمران بولغاندىن كېيىن، ئۇيغۇرلار بۇ خەلقلەرنى بىر خانلىق دائىرىسىدە بىرلىككە كەلتۈرگەن. قەدىمكى دەۋردە شىمالدا ياشىغان بۇ خەلقلەرنىڭ ئۆرپ-ئادەتلىرى ئاساسەن ئوخشاش بولۇپلا قالماستىن، يەنە ئۇلار ئورتاق توتېمغا — بۆردىگە ئوخشاش بولمىغان دەرىجىدە ئېتىقاد قىلغان. بۇ خەلقلەر ئېتىقادنىڭ ئىزىدا قەدىمكى خەنزۇچە ۋە ئۇيغۇرچە ماتېرىياللاردا ئەپسانە، رىۋايەت شەكىللىرىدە ساقلىنىپ قالغان. قەدىمكى زاماندا شىمالدا ياشىغۇچى خەلقلەرنىڭ بۆردە توتېم ئېتىقادى ئۈستۈم ئىزدىنىش ۋە تەتقىق قىلىش شۇ خەلقلەرنىڭ ئېتىقادىدىكى دېئىمى ئېتىقادىنى چۈشىنىش ۋە ئۇلارنىڭ ئىزدىنىشىنى قىلىشىمىزدا ئىنتايىن مۇھىم ئەھمىيەتكە ئىگە.

تۆۋەندىكى بىز بۇ خەلقلەرنىڭ بۆردە توتېم ئېتىقادى ئۈستىدە توختىلىپ ئۆتەيلى:

تائى توغرىسىدا تۈزۈلگەن مۇندەرجىلا 287.

مەزكۇر تەتقىقات ئورنى ھازىر قىرغىز ئەدەبىياتى ۋە رۇس ئەدەبىياتى بىلەن ئوتتۇرا ئاسىيادىكى شۇنىڭدەك قازاقىستاندىكى ھەر قايسى مىللەتلەر ئەدەبىياتىنىڭ ئۆز ئارا مۇناسىۋەتلىرىنى تەتقىق قىلماقتا ۋە «تۈركىي تىلدا سۆزلەشكۈچى خەلقلەرنىڭ دىئالېكت خەرىتىلىرى توپلىمى» نى تۈزۈشكە تۇتۇش قىلماقتا. تارىخىي داستان «ماناس» نى نەشىرگە تەييارلىماقتا. 1984 - يىلىغىچە ئارىلىقتا «ماناس» توغۇرلۇق 10 نەچچە خىلدىن ئارتۇق مەخسۇس ئەسەر ۋە 700 پارچىدىن ئارتۇق ماقالە ئېلان قىلدى. مەزكۇر ئىنىستىتۇتتا ساقلىنىپ ۋاتقان كۆپلىگەن ھۆججەت، قول يازمىلار ئىچىدە 60 خىلدىن ئارتۇقراق قىرغىزچە ئەسەرلەرنىڭ ئوخشاش بولمىغان ژانىرلاردىكى ۋارىيانتلىرىدۇر. (ئاپتورنىڭ خىزمەت ئورنى: شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاپتونوم رايونلۇق ئىجتىمائىي پەنلەر ئاكادېمىيىسى) مەسئۇل مۇھەررىر: ئابلىم نۇردۇن