

## «24 تارىخ» 24 سۇلالىنىڭ تارىخ كىتابى ئەمەس

جاۋشۇيەن

مەن بۇ ماقالىدا، «24 تارىخ» 24 سۇلالىنىڭ تارىخىمۇ؟ «چىڭ خانلىقى تارىخى» نىڭ كونا نەشىرىدە ئېيتىلغاندەك «تاڭ تەيزۇڭ تالانىغا ئەسەرلىرى» نى ئۇ ئۆزى يېزىپ چىققانمۇ؟ دېگەنگە ئوخشاش مەسىلەلەر ئۈستىدە ئۆزەمنىڭ قاراشلىرىنى ئوتتۇرىغا قويماقچىمەن. فېئوداللىق جەمئىيەتتە «24 تارىخ» ھۆكۈمەت تەرىپىدىن «رەسمىي تارىخ» سۈپىتىدە بېكىتىلگەن. ئۇنىڭ نامى ۋاقىتنىڭ ئۆزگىرىشى، تارىخ كىتابلارنىڭ كۆپىيىشىگە ئەگىشىپ «ئۈچ تارىخ»، «10 تارىخ»، «13 تارىخ»، «17 تارىخ»، «21 تارىخ» دېگەن ناملاردىن ئۆزگىرىپ چىڭ سۇلالىسى چيەنلۇڭ خاننىڭ 40 - يىلى «بەش دەۋرنىڭ كونا تارىخى» بۇيرۇق بويىچە «رەسمىي تارىخ» قاتارىغا كىرگۈزۈلگەندىن كېيىن ئاندىن «24 تارىخ» دېگەن نام ئوتتۇرىغا چىققان.

«24 تارىخ» ئېلىمىز مەدەنىيەت خەزىنىسىدىكى قىممەتلىك تارىخىي يازما يادىكارلىق. ئۇ، 3.249 جىلد، تەخمىنەن 40 مىليون خەتلىك چوڭ ھەجىمدىكى گىگانىت تارىخى كىتاب. بۇ گىگانىت ئەسەر مىلادىدىن ئاۋۋالقى II ئەسىر (غەربىي خەن سۇلالىسىنىڭ ۋۇدى خانى ليۇجى دەۋرى) دىن باشلىنىپ چىڭ سۇلالىسىنىڭ چيەنلۇڭ خانى دەۋرىگىچە بولغان 1900 يىلدىن كۆپ ۋاقىت ئىچىدە كەينى - كەينىدىن كىتاب بولۇپ يېزىلغان. ئۇنىڭدا «مىڭ سۇلالىسى يىمىرىلىشىدىن ئاۋۋالقى نەچچە مىڭ يىللىق تارىخىي ئەھۋاللار» بىر قەدەر سىستېمىلىق ئەتراپلىق خاتىرىلەنگەن بولۇپ، ئۇ دۇنيادا ئىنتايىن ئاز كۆرىلىدۇ. سىماچەننىڭ «تارىخنامە» سى كېيىنكى ھەر قايسى دەۋرلەر تارىخىنى يېزىش ئۈچۈن ئاساس سېلىپ بەرگەن. «تارىخنامە» ئەڭ بۇرۇن يېزىلغان تارىخىي كىتابنىڭ بىر تۈرى بولغانلىقى ئۈچۈنلا ئەمەس بەلكى، ئەڭ مۇھىمى خاتىرە، تەزكىرەلەرگە ئايرىپ كىتاب يېزىش ئۇسۇلى بويىچە يېزىلغانلىقى ئۈچۈن، «خەن سۇلالىسى تارىخى» دىن كېيىنكى ھەر قايسى تارىخلار ئۇنىڭغا ۋارىسلىق قىلدى. ئۇنىڭ تەھرىرلەش ئۇسۇلىمۇ، كېيىنكى تارىخىي كىتابلاردا تەقلىدى قوللىنىلدى. بۇنداق خاتىرە، تەزكىرەگە ئايرىپ كىتاب يېزىش ئۇسۇلى تارىخ يېزىش ئىلمىدا ئۆزگىچىلىككە ئىگە بىر خىل تارىخ يېزىش ئۇسۇلىدۇر. ئۇ، گەرچە شەكىلدە شەخسلەرنى مەركەز قىلغاندەك بولسىمۇ، ئەمەلىيەتتە ھەر قايسى تەرەپلەرمۇ نەزەرگە ئېلىنغان. «تەزكىرە» دىن باشقا يەنە بىر تەرتىپى بويىچە ۋەقەلەر خاتىرىلەنگەن.



«سالنامە»، قانۇن - تۈزۈملەر مەخسۇس خاتىرىلەنگەن «جىلد» ياكى تەپسىرات، تولۇقلىما خاتىرە. تەپسىرات، تەزكىرەلەردە تەپسىلىي بايان قىلغىلى بولمايدىغان «جەدۋەل» لەرمۇ بار. شۇنىڭ بىلەن خاتىرە، تەپسىرات، جەدۋەل، تەزكىرەلەر ئۆز - ئارا تولۇقلاپ خېلى مۇكەممەل بىر سىستېما شەكىللەندۈرۈپ مەلۇم بىر تارىخ دەۋرىنىڭ ئاساسىي ئەھۋالىنى ئەكس ئەتتۈرۈپ بەرگەن. بەزى تارىخلاردا جەدۋەل، تەپسىراتلار كام بولسىمۇ، لېكىن ئۇلاردا خاتىرە - تەزكىرە بولغانلىقى ئۈچۈن ئۇنى ئىسمى جىسمىغا لايىق تەزكىرىگە ئايرىپ يېزىلغان كىتاب دەپ ئاتاشقا بولىدۇ.

ھالبۇكى: «24 تارىخ» 24 سۇلالىنىڭ تارىخىي ئەمەس. بەزى كىتابلارنىڭ مەزمۇنى بىر - بىرىگە گىرەلىشىپ كەتكەن. غەربىي خەن سۇلالىسىنىڭ دەسلەپكى مەزمۇنى كىلىدىكى تارىخىي ئەھۋاللار (خەن ۋۇدىدىن ئىلگىرى) «تارىخنامە» دە، شۇنىڭدەك «خەن سۇلالىسى تارىخى» دەمۇ خاتىرىلەنگەن. كېيىنكىسى ئالدىنقىسى ئاساسىدا تولۇقلاپ يېزىلغان خالاس. يەنە مەسىلەن: «جەنۇبىي خانلىقلار تارىخى» دا جەنۇبىي سۇڭ، جەنۇبىي چى، لياڭ، چى خانلىقىنىڭ تارىخى ئومۇملاشتۇرۇپ ئۆزگەرتىپ يېزىلغان. «شىمالىي خانلىقلار تارىخى» دا شىمالىي ۋېي، شىمالىي چى، جىۋ خانلىقىنىڭ تارىخى ئومۇملاشتۇرۇپ ئۆزگەرتىپ يېزىلغان. يەنە ئىككى كىتابتا بىر سۇلالە ياكى بىر دەۋرنىڭ تارىخى خاتىرىلەنگەن ئەھۋاللارمۇ بار. «تاڭ سۇلالىسىنىڭ كونا تارىخى»، «تاڭ سۇلالىسىنىڭ يېڭى تارىخى»، «بەش دەۋرنىڭ كونا تارىخى»، «بەش دەۋرنىڭ يېڭى تارىخى» لىرىنى ئۇنىڭغا مىسال قىلىپ كۆرسىتىشكە بولىدۇ. مەيلى مەزمۇنى گىرەلەشتۈرۈپ يېزىلغان بولسۇن ياكى ئىككى كىتابتا بىر دەۋرنىڭ تارىخى يېزىلغان بولسۇن بۇلارنى ئاددىي ھالدا تەكرارلانغان دەپ قاراشقا بولمايدۇ. بەلكى ئۆز - ئارا ئارتۇقچىلىقلىرىنى قوبۇل قىلىپ، يېتىشىزلىكىنى تولۇقلىغان. ھەر قايسىنىڭ ئالاھىدىلىكلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالغان دەپ قاراش كېرەك. بىز بۇ كىتابلاردىن پايدىلانغاندا ئۆز ئارا تولۇقلىشىمىز، بىرىگە ئېتىبار بېرىپ يەنە بىرىگە سەل قارىمىسلىقىمىز كېرەك.

---

ئۇيغۇرلار ئارىسىدا ھازىرغىچە 2 چاقلىق ھارۋا ئىشلىتىپ كەلمەكتە. ئۇيغۇرلار ھازىر ئىشلىتىپ كېلىۋاتقان ئاغداما ھارۋا بىلەن ھازىرقى ئاغداما ئاپتوموبىل شەكىل جەھەتتىن ئوخشاش ئىكەنلىكى ھارۋىنىڭ كېيىنكى دەۋرلەردە ماتورلۇق قاتناش ماشىنىلىرىنىڭ بارلىققا كېلىشىگە تەسىرىنىڭ كۆرسەتكەنلىكىنى چۈشەندۈرۈپ بېرىدۇ.



يېزىلىش ئەھۋالىدىن ئېيتقاندا « 24 تارىخ » نى شەخسلەر يازغان ۋە ھۆكۈمەت ئەمەلدارلىرى تەرىپىدىن يېزىلغان دەپ ئىككى تۈرگە ئايرىشقا بولىدۇ. مەسىلەن: «تارىخنامە»، «خەن سۇلالىسى تارىخى»، «كېيىنكى خەن سۇلالىسى تارىخى» قاتارلىقلارنى شەخسلەر يازغان. ئۇلارنىڭ ئاپتورلىرىنىڭ كىملىكى ناھايىتى ئېنىق. ھۆكۈمەت ئەمەلدارلىرى تەرىپىدىن يېزىلغان تارىخ كىتابلارغا كەلسەك ئەھۋال ئۇنداق ئاددىي ئەمەس. بۇنداق ھۆكۈمەت كىتابى ئادەتتە، ۋەزىر ئەمەلدارلارنىڭ نازارەتچىلىكىدە يېزىلغان. كىتاب يېزىلىپ بولغاندىن كېيىن، قائىدە بويىچە كىتاب يېزىشقا نازارەتچىلىك قىلغان ۋەزىر ياكى ئەمەلدارلارنىڭ كۆزىدىن كەچۈرۈپ چىقىشقا سۇنغان. شۇڭلاشقا ئۇلار كۆپ ھاللاردا شۇ كىتابنىڭ ئاپتورى بولۇپ قالغان، ئەمەلىيەتتە كىتاب يېزىشقا نازارەت قىلغانلارنىڭ بىر مۇنچىسى كىتاب يېزىشقا ھېچقانچە ئەجىر سىڭدۈرمىگەن. مەسىلەن: «تاڭ سۇلالىسىنىڭ كونا تارىخى» نى ئوردىغا سۇنغان ليۇشۈن، سۇڭ، لياڭ، جىندىن ئىبارەت ئۈچ خانلىقنىڭ تارىخىنى ئوردىغا سۇنغان توتو قاتارلىق كىشىلەرنىڭ بۇ كىتابلارنى يېزىشقا ئالاقىسى يوق دېيەرلىك. ئامما، بۇ ساھەدە مەلۇم خىزمەت ئىشلىگۈچىلەرمۇ بولغان. «سۈي سۇلالىسى تارىخى» نى يېزىش خىزمىتىگە نازارەتچىلىك قىلغان ۋېي چىڭ بەزى تارىخىي ماقالىلەرنى يازغان. كىتابتىكى «ۋېي جىڭنىڭ سۆز» لىرىنى ئۇ ئۆز قولى بىلەن يازغان. «جىڭ خانلىقى تارىخى» ئىلگىرى دەرۋەقە «تاڭ تەيزۇڭ تالانىما ئەسەرلىرى» دەپ ئاتالغان. تاڭ تەيزۇڭدەك فېئودال پادىشاھنىڭ ئۆز قولى بىلەن قەلەم تەۋرىتىپ مانا مۇشۇنداق مىليون خەتتىن ئارتۇق زور ھەجىمىدىكى تارىخنى يېزىپ چىقالشى مۇمكىنمۇ؟ ئەسلىدە «تاڭ تەيزۇڭ شۆۋەندى (سىمايى) توغرىسىدا خاتىرە، ۋۇدى (سىمايىەن) توغرىسىدا خاتىرە، لۇجى تەزكىرىسى، ۋاڭ شىجى تەزكىرىسى قاتارلىق تارىخىي ماقالىلەرنى يازغانلىقى ئۈچۈنلا كىتابنىڭ ئاپتورى بولۇپ قالغان. شۇڭا كىتابتا پەقەت شۇ تۆت پارچە ماقالىنىڭ بېشىغىلا ۋە دېگەن خەت يېزىلىپ «تارىخ ئەمەلدارلىرىنىڭ سۆزى» دېيىلمەسلىكى مۇشۇ سەۋەبتىن بولغان. كىتابنىڭ يېڭى نۇسخىسىدا ئەمەلىيەتكە مۇۋاپىقلاشتۇرۇش ئۈچۈن «تالانىما ئەسەرلەر» دېيىلمەستىن، فاڭ شۆۋەننىڭ قاتارلىقلار يازغان دەپ ئۆزگەرتىلگەن.

يەنە بەزىلەر مەلۇم تارىخ ئەسەرلەرگە ئىزاھ بەرگەنلىكى ئۈچۈن، كىشىلەرنىڭ نەزىرىدە ئاپتور بىلەن ئوخشاش مۇھىم ئورۇن ئىگەلىگەن. بۇنىڭغا «ئۈچ دۆلەت ھەققىدە تەپسىرات» قا ئىزاھ بەرگەن خې جىۋىنى مىسال قىلىپ كۆرسىتىشكە



بولدۇ. ئۇنىڭ ئىزاھ بېرىش ئۇسۇلى ئادەتتىكى ئىزاھ بېرىشكە ئوخشىمايدۇ. ئۇ، خەتلەرنى ئىزاھلاش بىلەنلا چەكلىنىپ قالماي، بەلكى زور مىقداردىكى تارىخىي پاكىتلار ئارقىلىق كىتابنى تولۇقلىغان. كىتابتىكى خى جۈنىڭ ئىزاھاتى، مەيلى سان جەھەتتىن بولسۇن ياكى تارىخىي ماتېرىياللارنىڭ سۈپىتى جەھەتتىن بولسۇن، چېن شۇنىڭ ئەسلى تېكىستىدىن زور دەرىجىدە ئېشىپ كەتكەن، ئۇ پايدىلانغان ۋېي، چىڭ خانلىقلىرى دەۋرىگە ئائىت تارىخىي ماتېرىياللار ئىككى يۈز خىلدىن كام ئەمەس. بۇ كىتابلار تاڭ، سۇڭ، سۇلالىلىرىدىن كېيىن، ئارقا - ئارقىدىن يۈتۈپ كەتكەن. بۈگۈنكى كۈندە ئۇلارنىڭ كۆپ قىسمىنى تاپقىلى بولمايدۇ. شۇڭا ئۇ، بىزنىڭ ئۈچ دۆلەت خانلىقى دەۋرىنىڭ تارىخىنى تەتقىق قىلىشىمىزدىكى مۇھىم ماتېرىيال بولۇپ قالدى. تارىخىي مىراسلارغا تەنقىدى ئاساسىدا ۋارىسلىق قىلىپ، سوتسىيالىزم ئىشلىرىغا خىزمەت قىلدۇرۇش ئۈچۈن كەڭ تارىخ ئىلمىي خادىملىرى 1958 - يىلدىن 1978 - يىلغىچە بولغان 20 يىلدا «24 تارىخ» نى رەتلەپ، سېلىشتۇرۇش خىزمىتىنى تاماملىدى ھەمدە ئۇلارنى جۇڭخۇا كىتاب ئىدارىسىدىن نەشر قىلدى. «24 تارىخ» نىڭ بۇ يېڭى نۇسخىسى تارىخ تەتقىقات خىزمەتچىلىرى، ئۇچۇن ئىنتايىن زور ئاسانچىلىق يارىتىپ بەردى.

رەخمەت روزى تەرجىمىسى