



صور عربية من تاريخ العرب في ما وراء النهر

تأليف

د. محمد البخاري د. تيمور مختاروف

مراجعة

د. نعمة الله إبراهيموف د. حسن محمد النابودة

الطبعة الأولى

٢٠٠٢



رقم التصنيف: ديوي، ٩٥٣،٩٥٨ تاريخ العرب في آسيا الوسطى

المؤلفون هو في حكمه: د. محمد البخاري

د. تيمور مختاروف

مراجعة: د. نعمة الله إبراهيموف

د. حسن محمد النابودة

عنوان الكتاب : صور عربية من تاريخ العرب في ما وراء النهر

الموضوع الرئيسي: تاريخ الأقلية العربية في ما وراء النهر

- الاستشراق الروسي ودوره.

- المخطوطات الإسلامية في أوزبكستان

الناشر: مركز زايد للتراث والتاريخ - العين - الإمارات العربية المتحدة

توصيف الكتاب: قياس: ٢١x١٥ عدد الصفحات: ١٦٠ صفحة

قيد الكتاب : تم قيد الكتاب في سجل الإيداع النوعي بقسم الملكية

الفكرية وحقوق المؤلف بوزارة الإعلام والثقافة تحت

رقم: أم ف/٤/٢٠٨-٢٠٠١ تاريخ: ٢٠٠١/١٢/٣١ م

حقوق الطبع والنشر محفوظة

Copyright ©

All Rights Reserved

الطبعة الأولى

٢٠٠١ م - ١٤٢٢ هـ



مركز زايد للتراث والتاريخ

ZAYED CENTER FOR HERITAGE AND HISTORY

ص. ب ٢٣٨٨٨ العين - الإمارات العربية المتحدة - هاتف: +٩٧١-٣-٧٦١٥١٦٦، فاكس: +٩٧١-٣-٧٦١٥١٧٧

P.O. BOX 23888 AL AIN - U. A. E. - TEL: 971- 3 - 7615166, FAX: 971 - 3 - 7615177

E-mail: zc4hh@zayedcentre.org.ae

المحتويات

الصفحة	الموضوع
٧	المقدمة
١٥	الفصل الأول: تركستان بين الاحتلال والغزو الثقافي الروسي
٢٢	الهوامش
٢٥	الفصل الثاني: فاسيلي فلاديميروفيتش برتولد مؤسس مدرسة الاستشراق السوفييتية
٣٧	الهوامش
٣٩	الفصل الثالث: عرب آسيا المركزية في المراجع الروسية والسوفييتية
٤١	العرب في ما وراء النهر
٥٧	الهوامش
٦٣	الفصل الرابع: عرب آسيا المركزية في عصر الأمير تيمور (تيمور لانك)
٦٩	-علاقة عرب آسيا المركزية بالطرق الصوفية
٧٣	الهوامش
٧٧	الفصل الخامس: أنساب عرب آسيا المركزية كما رآها المستشرقون الروس والسوفييت
٩٠	الهوامش
	الفصل السادس: المستشرقون الروس ودورهم في سياسة طمس الشخصية الثقافية لعرب آسيا المركزية
٩٣	الهوامش
١٠٩	الهوامش
١١٣	الفصل السابع: المخطوطات الإسلامية في جمهورية أوزبكستان
١٣٨	الهوامش
١٤١	الخاتمة
١٤٤	المراجع