

SZTUKA ISLAMU

W ZBIORACH POLSKICH

Zdzisław Żygulski jun.

WYDAWNICTWA ARTYSTYCZNE I FILMOWE
WARSZAWA

1989

OPRACOWANIE GRAFICZNE
ANDRZEJ HEIDRICH

FOTOGRAFIE:
MIROSLAW CIUNOWICZ
7, 85, 146, 148, 155, 157, 159

STANISLAW MICHTA
3-6, 8, 10-21, 27-34, 36, 38-40, 47-50, 52, 55-59, 61-75, 78-80, 82-84, 86, 87, 94-111, 113-117, 119, 121-125, 128, 131-145,
147, 149-154, 156, 158, 160-179

TERESA ŻÓLTOWSKA-HUSZCZA
1, 2, 9, 22-26, 35, 37, 41-46, 51, 53, 54, 60, 76, 77, 81, 88-93, 112, 118, 120, 126, 127, 129, 130

REDAKTOR
ANNA DERWOJEDOWA

REDAKTOR TECHNICZNY
HALINA SIWECKA

© COPYRIGHT BY WYDAWNICTWA ARTYSTYCZNE I FILMOWE.
WARSZAWA 1989

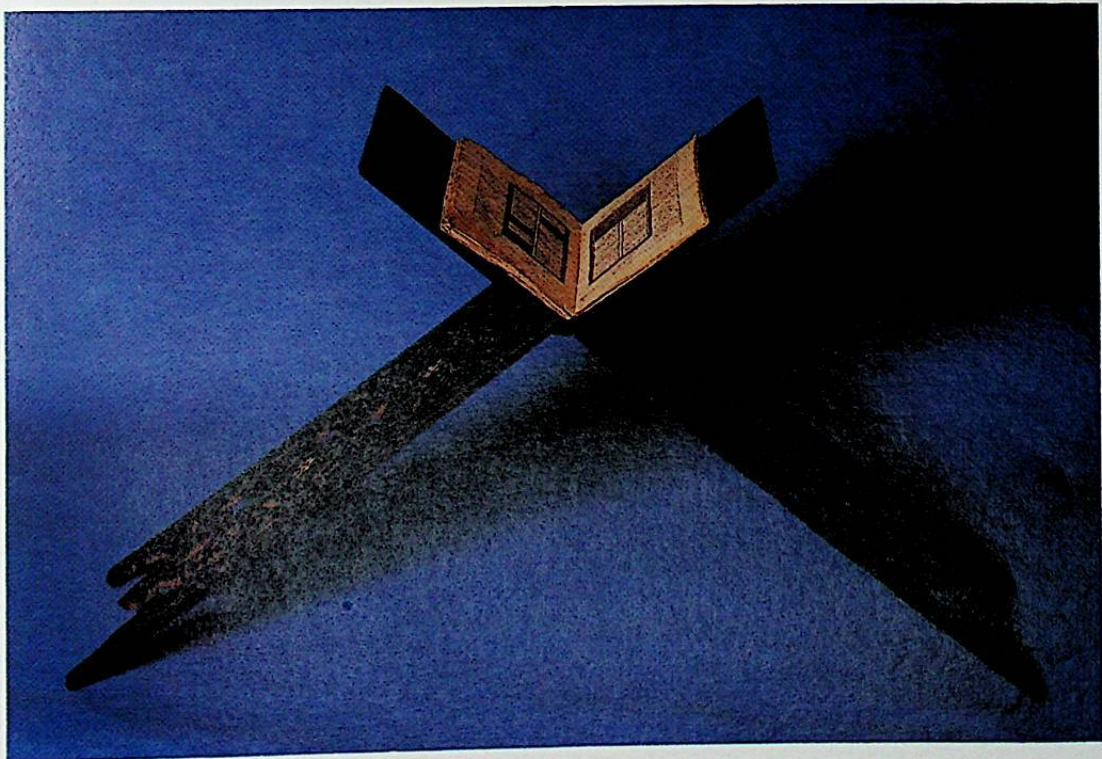
WYDANIE I

SKŁAD: PRASOWE ZAKŁADY GRAFICZNE W CIECHANOWIE
DRUK: JUGOSLAVIAPUBLIK, BEOGRAD/ BEOGRADSKI IZDAVAČKO-GRAFIČKI ZAVOD, BEOGRAD

ISBN 83-221-0352-2



1. Koran. XVIII w., uzupełniony w XIX w.



2. Pulpit pod Koran, rahla. XIX w.