

YAZITININ SİL BAŞTAN OKUMASI  
**TONYUKUK**

↓↓↗↘

MEHMET YILMAN



KUTLU YAYINEVİ



göksel sözcüklerin yayıncısı  
[www.kutluyayinevi.com](http://www.kutluyayinevi.com)

bétik: 10

**Yazar: Mehmet Yılman**  
**Kapak tasarımı: Cafer Uluç**  
**Dizgi, düzeltmen: Gökbey Uluç**

Bétiğin içerisinde bulunan tüm yazılar, yazarın görüşleri olup, hiçbir biçimde yayınevi ile ilişkilendirilemez.

**Kutlu Yayınevi**

Şirinevler Mah. Mareşâl Fevzi Çakmak Cad. 1. Sokak No:4/26  
Bahçelievler İstanbul – (0212) 603 5661 [istek@kutluyayinevi.com](mailto:istek@kutluyayinevi.com)  
Yayınevi belgesi: 32156  
**Göksu Ofset / Topkapı İstanbul**  
Basımevi belgesi: 32570

1. baskı: İstanbul, Ekim – 500 adet

ISBN: 978-605-84229-5-7

Tüm hakları saklıdır. ©

# İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ.....	6
1-) İNANÇLI TÜRKLER, ALPERMİŞLER, GÖKTÜRKLER.....	12
2-) TUÑAYIKIK - ATATÜRK.....	31
3-) KAZANILMIŞ BİR ERGENEKON DAVASI.....	42
4-) İLTERİŞ DEĞİL, İLTİRİS (yani) YILDIRIM.....	45
5-) İP ATARKAN BAĞ ATARKAN UYDURULMUŞ İKİ TARKAN.....	48
6-) YEMYEŞİL BİR OBADIR OT-EKİNDİR ÖTÜKEN.....	55
7-) ALTIN YAPRAK ALTIN YAŞ.....	59
8-) ÇOĞAY'IN KUZEYİ ÇOK AY'INI KIZI.....	63
9-) YAZITLARDAKİ 'ERTİ' SÖZCÜĞÜNÜN ANLAM ve İŞLEVLERİ.....	68
10-) TUÑAYIKIK YAZITININ GERÇEK SES DEĞERİ (fonetiği).....	70
11-) YAZITIN GÜNÜMÜZE GERÇEK EDEBİ ÇEVİRİSİ.....	95
12-) TUÑAYIKIK YAZITI'NIN AYRINTILI TEFSİRİ VE YÜCE MEALİ.....	105
13-) TAŞTA YAZMAYAN (gerçekte olmayan, düzeltilmesi gerek) UYDURUK TARİHSEL KİŞİLER.....	191
14-) ADI TAŞA YAZILMIŞ ADAMLAR.....	192
15-) TAŞA DAYANDIRILAN UYDURUK YER ADLARI.....	193
16-) TAŞA YAZILMIŞ SOY, BOY, ULUS, HALK ADLARI.....	194
17-) GÖKTÜRKLERİN AYRICALIKLARI.....	195
18-) YENİ BİR (yazıt) OKUMA VE YENİ BİR TARİH YORUMU.....	201
19-) ORTAYA ÇIKAN YENİ DİL-TARİH TEZLERİM.....	222
20-) SOÑSÖZ.....	226
KAYNAKÇA.....	227