

مۇندەرىجە

(1) كىرىش سۆز

ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدەبىياتى تارىخى

(1) بىرىنچى باب ئۇيغۇرلار ۋە ئۇيغۇر مەدەنىيىتى

ئۇيغۇرلارنىڭ ئېتنىك تەشكىل تېپىش تارىخى ۋە تەرەققىيات

(1) باسقۇچلىرى

(13) ئۇيغۇرلاردا دىنىي ئېتىقاد

ئۇيغۇر تىلىنىڭ تەرەققىيات جەريانى ۋە ئۇيغۇرلار

(20) قوللانغان يېزىقلار

ئۇيغۇر كلاسسىك ئەدەبىياتىنىڭ دەۋرلەرگە بۆلۈنۈشى

(27)

(33) ئىككىنچى باب ئەڭ قەدىمكى ئەدەبىيات

(33) ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا مىق ۋە ئەپسانىلەر

ئالەمنىڭ يارىلىشى توغرىسىدىكى تەسەۋۋۇر ۋە

(43) مىق-ئەپسانىلەر

(47) ئەجداد ھەقىقىدىكى مىق ۋە ئەپسانىلەر

(50) «بۆگۈخاقان» ئەپسانىسى

(55) قەدىمكى ئۇيغۇر رىۋايەتلىرى

- (56) «ئۇيغۇر ئېلى» رىۋايىتى
- (61) قەدىمكى داستان ۋە قەھرىمانلىق داستانلىرى
- (65) «ئوغۇزخان» ئېپوسى

ئۈچىنچى باب 5~8-ئەسىرلەر ئۇيغۇر ئەدەبىياتى..... (92)

- (92) ئەڭ قەدىمكى يازما ئەدەبىيات نەمۇنىلىرى
- (94) «تېىلى قوشىقى»
- (97) «خۇئاستۇئانفت»
- (103) «ئىرق بىتىگ»
- (109) مەڭگۈتاش ئەدەبىي يادىكارلىقلىرى
- (126) مەڭگۈتاش يادىكارلىقلىرىنىڭ ئەدەبىي قىممىتى
- (132) مەڭگۈتاش ئەدەبىي يادىكارلىقلىرى ئاپتورلىرى

تۆتىنچى باب قوچۇ ئىدىقۇت ئۇيغۇر ئېلى دەۋرى

- (138) ئۇيغۇر ئەدەبىياتى

قوچۇ ئىدىقۇت ئۇيغۇر ئېلى قۇرۇلۇشتىن ئاۋۋالقى قوچۇ

- (138) مەدەنىيىتى
- قوچۇ ئىدىقۇت ئۇيغۇر ئېلىدە ئىجتىمائىي ۋە مەدەنىي ھايات
- (144)
- (146) ئىگىلىك
- (149) دىن
- (153) تىل-يېزىق ۋە مائارىپچىلىق
- ئوتتۇرا تۈزلەڭلىك مەدەنىيىتىنىڭ قوچۇ ئىدىقۇت ئۇيغۇر
- (155) ئېلى مەدەنىيىتىگە تەسىرى

- (158) ئىدىقۇت خانلىقىدا «مىڭ بۇددا ئۆيى» سەنئىتى ...
- (166) قوچۇ ئىدىقۇت ئۇيغۇر ئېلى دەۋرى ئەل ئەدەبىياتى ...
- (167) ھەر خىل مەزمۇندىكى قوشاقلار
- (172) ماقال-تەمسىللەر
- (178) قوچۇ ئىدىقۇت ئۇيغۇر ئېلى دەۋرى يازما ئەدەبىياتى ...
- (179) شېئىرىيەت
- (214) پروزا ئەسەرلەر
- (238) دراماتورگىيە

بەشىنچى باب قاراخانىيلار سۇلالىسى دەۋرى ئۇيغۇر

- (247) ئەدەبىياتى

ئۇيغۇر مەدەنىيىتى ۋە ئەدەبىياتىنىڭ يېڭى تارىخى دەۋرىدىكى

- (247) تەرەققىياتى
- (268) ئەبۇ نەسىر فارابى
- (290) مەھمۇد قەشقىرى ۋە «تۈركىي تىللار دىۋانى»
- (290) ھاياتى ۋە ئىجادىي پائالىيىتى
- (301) «تۈركىي تىللار دىۋانى» نىڭ ئىلمىي قىممىتى
- «تۈركىي تىللار دىۋانى» دىكى بەدىئىي ئەدەبىيات
- (311) نەمۇنىلىرى
- (343) «تۈركىي تىللار دىۋانى» تەتقىقاتى
- (352) يۈسۈپ خاس ھاجىپ ۋە «قۇتادغۇ بىلىك»
- (352) ھاياتى
- (359) داستاننىڭ يېزىلىشىدىكى دەۋر ئارقا كۆرۈنۈشى
- (366) داستاننىڭ بىزگىچە يېتىپ كەلگەن نۇسخىلىرى
- (370) داستاننىڭ تۈزۈلۈشى ۋە سۈزۈتى

- (375) «قۇتادغۇ بىلىك» تىكى ئوبرازلار
- (386) «قۇتادغۇ بىلىك» نىڭ ئاساسىي مەزمۇنى ۋە ئىلگىرى سۈرۈلگەن قاراشلار
- (434) «قۇتادغۇ بىلىك» تىلى
- (442) «قۇتادغۇ بىلىك» نىڭ بەدىئىي ئالاھىدىلىكلىرى
- «قۇتادغۇ بىلىك» نىڭ تارىخى ، ئىلمىي قىممىتى ۋە زامانىمىزدىكى «قۇتادغۇ بىلىك» تەتقىقاتى مەسىلىلىرى
- (458)
- (463) «ئەھمەد يۈكەنكى» ۋە «ئەتەبە تۈلەپقايق»
- تەسەۋۋۇپ ۋە ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا تەسەۋۋۇپ ئىزلىرى
- (495)
- (507) ئەھمەد يەسسەۋى ۋە «دىۋان ھۆكەت»