

مۇندىر بىچە

ئالىنچى باب ئويغۇر ئەدەبىياتىدا چاغاتاي دەۋرىنىڭ
شەكىللېنىشى ۋە گۈللىنىشى (409)

- 13~15-ئەسرلەردە ئويغۇرلارنىڭ ئىجتىمائىي ۋە مەددەنىي
هایاقتىدا بارلىققا كەلگەن ئۆزگەرىشلەر (1)
- ئويغۇرلارنىڭ يۈەن سۇلالسىغا قوشقان تارىخىي تۆھپىسى ۋە
يۈەن سۇلالسى دەۋرىدە خەنزاو تىل-يېزىقىدا ئىجادىيەت
ئېلىپ بارغان ئويغۇر ئەدبىلىرى (10)
- ئويغۇرلارنىڭ يۈەن سۇلالسىغا قوشقان تارىخىي
تۆھپىسى (10)
- يۈەن سۇلالسى دەۋرىدە خەنزاو تىل-يېزىقىدا ئىجادىيەت
ئېلىپ بارغان ئويغۇر ئەدبىلىرى (26)
- تارىخىي قىسسى — «ئۆگۈلەمىش ئوغلى جانبىدە گىنىڭ
بېشىدىن كەچۈرگەنلىرى» (52)
- «قوچۇ ئويغۇر ئىدىقۇتلۇقى تۆھپە مەڭگۈ تېشى» ... (54)
- ئويغۇر ئەدەبىياتىدا چاغاتاي دەۋرىنىڭ شەكىللېنىشى، گۈللىنىشى
ۋە ئۇنىڭ ئاساسىي خۇسۇسىيەتلەرى (59)
- چاغاتاي ئەدەبىياتىنىڭ شەكىللېنىشى (59)
- چاغاتاي ئەدەبىياتىنىڭ گۈللىنىشى (74)
- چاغاتاي ئەدەبىياتىنىڭ ئاساسىي خۇسۇسىيەتلەرى (90)
- ناسىرىدىن رەبخۇزى ۋە ئۇنىڭ «قسسى سۇل رەبخۇزى»
ناملىق ئەسىرى (98)
- قوْتىب ۋە ئۇنىڭ «خۇسۇرەۋ ۋە شېرىب» داستانى ... (107)

(111)	خارەزمى ۋە ئۇنىڭ «مۇھەببەتنامە» داستانى دۇرپىك ۋە ئۇنىڭ «يۈسۈپ ۋە زۇلەيخا» داستانى
(117)
(134)	هافىز خارەزمى ۋە ئۇنىڭ دېۋانى
(156)	مەۋلانا سەككاكى ۋە ئۇنىڭ دېۋانى
(162)	مەۋلانا ئاتابى ۋە ئۇنىڭ دېۋانى
(173)	مەۋلانا لۇقى ۋە ئۇنىڭ ئەسرلىرى
(190)	مەۋلانا گەدائى ۋە ئۇنىڭ دېۋانى
(196)	ھۆسەينى ۋە ئۇنىڭ دېۋانى
(207)	باشىچى باب ئەلىشىر نەۋائى نەۋائىنىڭ ھاياتى ۋە ئىجادىي پائالىستى نەۋائىنىڭ ھايات يولى نەۋائىنىڭ ئىجادىيەت مۇساپىسى نەۋائىنىڭ ئەدەبىي-پەلسەپمۇئى قاراشلىرى ۋە ئۇنىڭ غايىقى مەنبىلىرى نەۋائىنىڭ لىرىك مەراسلىرى «خەزائىنۇل مەئانى» «لىسانۇت تەير» خەمسە نەۋائى «خەمسە» سىنىڭ يارتىلىشى نەۋائى «خەمسە» سىنىڭ مۇۋەپپەقىيىتى ۋە يېڭىلىقلرى «خەمسە» تەركىبىدىكى داستانلار ھەققىدە نەۋائى «خەمسە» سىنىڭ بەدىئىي قىممىتى

(385)	نەۋائىنىڭ نەسربىي ۋە ئىلەمىي خەسربىي ئەسمەرلىرى
(386)	«مۇهاكىمەتۇل لۇغەتەين»
(397)	«مەجالىسۇن نەفائىس»
(409)	«مەھبۇبۇل قولۇپ»
	نەۋائى ئەسمەرلىرىنىڭ ئۇيغۇر ئەدەبىياتىدا تۇتقان ئورنى ۋە
(428)	قەسىرى
(447)	زەھرىدىدىن مۇھەممەد باپۇر
 سەككىزىنچى باب يەكەن خانلىقى دەۋرى ئۇيغۇر	
(459)	ئەدەبىياتى

يەكەن خانلىقى دەۋرىدىكى ئۇيغۇر مەدەنىيەتى ۋە ئەدەبىياتى	
(459)	سەئىدى ۋە رەشىدى غەزەللەرى
(476)	يۈسۈپ قىدىرى
(485)	ئامانىسا
(493)	ئايازى غەزەللەرى
(503)	مرزا ھەيدەر كۆرەگان
(509)	مەجلىسى
(529)	شاھ مەھمۇد جۇراس
(540)	مۇھەممەد ئەمنى ھېرقەتى
(547)	ئابىد
(564)	

18-ئەسەر ئۇيغۇر ئەدەبىياتى (569)	تۈقۈزىنچى باب
رۇقلۇقتىڭ بىر كىرىتى ئىگلىدى - ئۇيغۇرلار چىڭىزخان عەرىكە قلارى كېشىشىكە باشلىغان دەسلەپكى ۋاقىتلارەملا موڭۇللارغا يە	

18-ئەسر ئۇيغۇر ئەدەبىياتى توغرىسىدا ئۇھۇمىي بايان

- | | |
|-------------|-------------------------------------|
| (569) | 18-ئەسر ئۇيغۇر ئەدەبىياتى ۋە كىللرى |
| (585) | موللا پازىل |
| (585) | مەھزۇن |
| (591) | مۇھەممەد بىننى ئابدۇللا خاراباتى |
| (597) | نەۋېتى |
| (613) | سەلاھى |
| (620) | ئەرشى |
| (629) | فۇتنۇھى |
| (641) | مەشھۇرى |
| (648) | شاير ئاخۇن |
| (654) | ئىبراھىم خوتەنى |
| (657) | مۇھەممەد سىدىق رەشىدى |
| (662) | موللا يۈنۈس يەركەندى |
| (668) | مۇھەممەد سىدىق زەللى |
| (672) | |