

مۆزلەر دىجد

بەت

ھوقەددىمە

قۇيغۇر كىلاسسىك ئەدىبىياتىنىڭ دەۋرلەرگە بولۇنۇشى

بىرىنچى بولۇم

قۇيغۇر ئەدىبىياتىنىڭ قەدىمقى يادىكارلىقلىرى

بىرىنچى باپ

3 قەدىمقى مەدىنىيەت.....

10 1. بىناكارلىق.....

13 2. رەسساملىق.....

14 3. گۈللۈك كىمىرلەر.....

22 4. مۇزىكا.....

25 5. مەتبە ۋە نەشرىياتچىلىق.....

29 6. كالىندارچىلىق.....

35 7. قەدىمقى يېزىقلار.....

ئىككىنچى باپ

خەلق ئېغىز ئەدىبىياتى

بىرىنچى پاراگراف: قەدىمقى زاھان ئەپسانە ۋە

60 زىۋايەتلىرى.....

62 1. بىئورى تۇتىمى ھەققىدە ئەپسانە.....

66 2. تۇمارىس رىۋايىتى.....

71 3. شىراق رىۋايىتى.....

- 76 4. با تۇر تەڭرىتۇت ھەققىدە رىۋايەت.....
- 80 5. بىكۇخان ھەققىدە رىۋايەت.....
- 89 6. ناخشا پىرى-پىر چەڭگى ھەققىدىكى ئەپسانە.....
- 92 ئىككىنچى پاراگراف: شېئىر ۋە قوشاقلار.....
- 94 1. ئەمگەك قوشاقللىرى.....
- 100 2. ئورپە - ئادەت قوشاقللىرى.....
- 104 3. جەڭ قوشاقللىرى.....
- 107 4. مەۋسۇم قوشاقللىرى.....
- 114 5. مۇھەببەت قوشاقللىرى.....
- 117 6. دىداكتىك (پەندى - نەسىھەت) شېئىرلار.....
- 122 ئۈچىنچى پاراگراف: ماقال - تەمىللەر.....

ئۈچىنچى باپ

ئۇيغۇر ئەدىبىياتىنىڭ قەدىمقى يازما

يادىكارلىقلىرى

بىرىنچى پاراگراف: مەڭگۈ تاش ئەدىبى يادىكار-

- 130 لىقلىرى.....
- ئىككىنچى پاراگراف: قەدىمقى دەۋردىكى خەلىق
- 138 داستانلىرى.....
- 139 1. «توۋا دوئاسى».....
- 144 2. «ئوغۇز نامە».....
- 160 3. «دىدى قورت» داستانى.....
- 161 4. «ئالپ نەرتوڭگا» قىسسسى.....
- 162 5. «ئەرگىنە قۇن» داستانى.....
- ئۈچىنچى پاراگراف: قەدىمقى زامان يازما ئەدەب -
- 163 بىياتىنىڭ ۋەكىللىرى.....

- 164 1. كومراچوا
- 166 2. قوغۇر سو ئالتۇن
- 168 3. كەكمىر

ئىككىنچى بولۇم

قاراخوجا خانلىقى دەۋرىدىكى ئۇيغۇر ئەدىبىياتى

بىرىنچى باپ

- 177 قاراخوجا خانلىقىدىكى مەدنى ھايات ۋە ئەدىبىيات
- بىرىنچى پاراگراف: قاراخوجا خانلىقىدىكى مەدنى
- 177 نى ھايات
- ئىككىنچى پاراگراف: قاراخوجا خانلىقىدىكى
- 181 ئەدىبىيات

ئىككىنچى باپ

- 185 قاراخوجا خانلىقى دەۋرىدىكى يازما ئەدىبىيات يادىكارلىقلىرى
- 187 بىرىنچى پاراگراف: «ئالتۇن يارۇق»
- ئىككىنچى پاراگراف: «چىستانى ئېلىك بىگ»
- 192 داستانى ھەققىدە
- 196 ئۈچىنچى پاراگراف: «ئىرق پۈتۈك»
- 199 تۆتىنچى پاراگراف: «ئىككى تىگىن ھىكايىسى»
- بەشىنچى پاراگراف: قەدىمقى زامان دىرامما ئەسىرى
- 212 «ما ئېتىرى سىمىت»
- ئالتىنچى پاراگراف: «ياغاچچى بىلەن رەسىسام»
- 223 ھىكايىسى

ئۇچىنچى باپ

قاراخوجا خانلىقى دەۋرىدىكى يازما ئەدىبىياتىنىڭ
ۋەكىللىرى

- 231 بىرىنچى پاراگراف: سىڭتۇسەلى تۇتۇڭنىڭ ھاياتى ۋە ئىجادىياتى.....
- 238 ئىككىنچى پاراگراف: ئاپرىنچۇر تىگىنىنىڭ ھاياتى ۋە ئىجادىياتى.....

ئۇچىنچى بۆلۈم

قاراخانىلار خانلىقى دەۋرىدىكى ئۇيغۇر ئەدىبىياتى
بىرىنچى باپ

قاراخانىلار خانلىقى دەۋرىدىكى مەدىنىيەت

- 247 بىرىنچى پاراگراف: قاراخانىلار خانلىقىدىكى مەدىنىيەت ھاياتىنىڭ ئومۇمىي ئەھۋالى.....
- 257 ئىككىنچى پاراگراف: قاراخانىلار خانلىقىدىكى ئەدىبىيات.....
- 261 ئۇچىنچى پاراگراف: قاراخانىلار خانلىقى دەۋرىدىكى يازما ئەدىبىيات يادىكارلىقلىرى.....
- 261 1. ئابدۇغاپپار بىننى ھوسۇيۇن قەشقىرى.....
- 262 2. جامال قارشى.....
- 263 3. ئىمادىدىن قەشقىرى.....
- 264 4. مەجدىدىن مەھمەت بىننى ئەدنانى.....
- 265 5. مەھمەت ئەل سەمەر قەنتى.....

ئىككىنچى باپ

ئۇلۇغ ئىنىسكوپىدىك ئالىم مەھمەت ئىبنى

مۇسا خارەزمى

- 267 بىرىنچى پاراگراف: خارەزمىنىڭ ھاياتى.....

- 271 ئىككىنچى پاراگراف: خارەزىمنىڭ ئىلمى پائا -
 ئىيەتلىرى
 ئۈچىنچى باپ
 283 ئەبۇ نەسر فىرەبى ۋە ئۇنىڭ ئىجادى پائا لىيىتى
 بىرىنچى پاراگراف: فارابىنىڭ ھاياتى
 ئىككىنچى پاراگراف: فارابىنىڭ ئىجادى پائا -
 290 لىيىتى
 291 1. بەيلاسوپ فارابى
 295 2. ھەكم (تەۋىپ) فارابى
 296 3. مۇزىكىشۇناس فارابى
 298 2. سەنئەتكار فارابى

تۆتىنچى باپ

مەخمۇت قەشقىرى ۋە ئۇنىڭ «دىۋان لوغات تۈرك»
 ناملىق كىتابى

- 304 بىرىنچى پاراگراف: مەخمۇت قەشقىرىنىڭ ھاياتى
 ۋە ئىجادى پائا لىيىتى
 ئىككىنچى پاراگراف: «دىۋان لوغات تۈرك»
 311 ھەققىدە
 311 1. كىتابنىڭ تارىخى ۋە ئىجتىمائىي ئەھمىيىتى
 2. كىتابنىڭ مەيدانغا كىلىشىشىكى تارىخى شەرت -
 315 شارائىتلار
 317 3. كىتابنىڭ مەيدانغا كېلىش جەريانى
 321 4. كىتابنىڭ مەزمۇنى

بەشىنچى باپ

يۈسۈپ خاس ھاجىپ ۋە ئۇنىڭ «قۇتادغۇبىلىك»
 ئەسەرى ھەققىدە

بىرىنچى پاراگىراپ: يۇسۇپ خاس ھاجىپنىڭ ھا -

334 يىاتى ۋە ئىجادى پائالىيەتلىرى.....

ئىككىنچى پاراگىراپ: «قۇتاتغۇبىلىك» داستانى

339 ھەققىدە.....

346 1. تارىخى ئارقا كۆرۈنۈشى.....

347 2. ئەسەرنىڭ مەزمۇنى.....

362 3. ئەدەبىي ئالاھىدىلىكى.....

ئالتىنچى باپ

ئەخمەت يەسپۈى

366 ئەخمەت يەسپۈىنىڭ ھاياتى ۋە ئىجادى پائالىيەتلىرى...

يەتتىنچى باپ

بۈيۈك مۇتەپەككۈر پەيلاسوپ شائېر ئەخمەت بىنىنى

مەخمۇت يۈكەننىكى

بىرىنچى پاراگىراپ: ئەخمەت بىنىنى مەخمۇت

371 يۈكەننىڭ ھاياتى.....

ئىككىنچى پاراگىراپ: «ئەتەبە تۈلەھ قايىق» داس

375 تانى ھەققىدە.....