

تەشەببۇسكار

ئابلىكىم ئەخمەتوۋنىڭ ساز ۋە ناخ شىغا بولغان قىزىقىشى مەكتەپتە ئوقۇغان ۋاقىتتا باشلانغان. شۇ ۋاقىتتا ئىلى سىمپىكا چېلىشى بىلەن كۆزگە مۇ چۈشكەن ئىدى. ناخشا - سازنىڭ ئادەملەرگە شاتلىق ئاتا قىلغۇچى كۈچى كە ئېگە ئېكەنلىكىنى ئۇ ياركەنت شەھىرىدىكى كىرۋۇ نامىدىكى مەكتەپنى تاماملاپ، تاشكەنت شەھىرىدە ھەربىي خىزمەت بويىچە ئوتتۇرا ئوقۇغان 1966 - يىلى تولۇق ھىس قىلدى.

ھەربىي خىزمەت بويىچە ئەلا دەرىجىدە يەكۈنلەپ، ياركەنتكە قايتىپ كەلگەن ئا. ئەخمەتوۋ ئۆزى ئوقۇغان مەكتەپتە ناخشا مۇئەللىمى بولۇپ ئىشلىدى. بىراق ئوقۇش ئارزۇسى ئۇنى بىر ۋاقىت كېيىن بەرى بىر تاشكەنتكە قايتا يېتەكلەپ كەلدى.

بۇ 1969 - ۋىلى ئىدى. مەدەنىي

ئاقارتىش تېخنىكومىنىڭ مەدەنىي ئاقارتىش ئىشلىرى تەشكىلاتچىسى، مەدەنىي تودوست بولۇشقا ئوقۇشقا كىرگەن ياش ۋىكىت ھەم ئوقۇشتا، ھەم جاي مائەتچىلىك ئىشلىرىدا بىردىنلا ئۆزىنى كۆرسەتتى. كۆپ ئۆتمەي شەھەردىكى ۋە تېخنىكومدىكى ماھمۇت ھاشىموف، ئابدۇرېشىت داموللايېۋ، شىرەلى مەھرابېۋ، يۈنۈس ئىمروۋ، نىياز تۇرۇسۇنوف ئوخشاش تالانتلىق ياشلارنى ئۇچۇر ئاسامبىلى قۇرۇشقا مۇۋاپىق بولدى.

ئوقۇشتا ۋە تەشكىلى ئىشلاردا ئەينە شۇنداق ئۆزىنى كۆرسىتىشى تېخنىكومنى تاماملىغان چاغدىمۇ ئۇنىڭ كېلەچىكىگە يول ئاچتى. ئۆزبېكىستان مەدەنىيەت مىنىستىرلىكىنىڭ ئۇنى ئوقۇغان تېخنىكومغا ئوقۇتقۇچىلىققا قالدۇرۇشى ئۇنىڭ قانچىلىك ئىقتىدارلىق ئېكەنلىكىدىن يارقىن دالالەت بەردى.



تىدارلىق ئېكەنلىكىدىن يارقىن دالالەت بەردى.

ئابلىكىم ئەخمەتوۋ ئۈچۈن ئەڭ ئىقتىدارلىق ئېكەنلىكىدىن يارقىن دالالەت بەردى. ئۇ ۋە ئەڭ مەسئۇلىيەتلىك كۈنلەر مائا شۇ ۋاقىتتىن باشلاندى. ئۇ بىر ياقىتىن لاپورانتلىق، بىر ياقىتىن ئوقۇتقۇچىلىق ۋە زەپىسىنى ئۈلگىلىك ئورۇنلىرىغا، يەنە بىر ياقىتىن ئاسامبىلى باش قۇرۇشىنىڭ ھوددىسىدىن چىقتى. يەنى ئۇنىڭ تەشەببۇسكارلىقى بىلەن پايتەختنىڭ كىرۋۇ ناھىيەسىدىكى مەدەنىيەت ئۆيىدىن جاي ئېلىپ، ئا. ئەخمەتوۋنىڭ ئىقتىدارلىق ئېكەنلىكىدىن يارقىن دالالەت بەردى.

سامبىل «تارىم» نامى بىلەن پائالىيەت تىنى داۋام ئەتكۈزدى. شەھەردىكى ئىستراھەت ۋە دەم ئېلىش جايلىرىدا، شەھەر ئەتراپىدىكى ئۇيغۇرلار كۆپ جايلاشقان يېزىلاردا كۆرسەتكەن كۆپ سېرتلىرى جامائەتچىلىكنىڭ قىزغىن ئاق قىشلىرىغا سازاۋەر بولدى. ھەتتا بارا - بارا جۇمھۇرىيەتلىك ۋە ئىتتىپاقلىق خەلق تالانتلىرى كۆنۈرسىلىرىغا قاتنىشىپ، ئۇلارنىڭ 1 - ۋە 2 - دەرىجىلىك دىپلوم ۋە پەخرىي يارىلىقلىرىنى ئېلىشىمۇ مۇۋاپىق بولدى.

1975 - ۋىلى تاشكەنت دولەت مەدەنىيەت ئىنستىتۇتىنىڭ تەسىس قىلىنىشى - ئۆز بىلىمىنى يەنىمۇ تەكشۈرۈش ئىستىدە زۆرگەن ئابلىكىم ئۈچۈن چوڭ خوشاللىق بولدى. ئۇ بۇ بىلىم دەرىجىسىنى ئۆز ئىختىساسى - مەدەنىي ئاقارتىش ئىشلىرى تەشكىلاتچىسى، مېتودىست بولۇشقا سىرتتىن ئوقۇشقا چۈشۈپ، 1980 - ۋىلى ئۇنى مۇۋاپىق قىيەتلىك تۈگەتتى.

1980 - ۋىلى ئابلىكىم ئۈچۈن ھەم شاتلىق، ھەم قايغۇلۇق ۋىلى بولدى. ئۇ ئالىي بىلىملىك مۇتەخەسسس بولۇش شەرىپىگە مۇيەسسەر بولغىنى بىلەن شۇ ۋىلى ئۇ باشقۇرغان «تارىم» ئاسامبىلى مەلۇم سەۋەپلەر بىلەن تارقاپ كەتتى.

ئاسامبىلى ئىشتىراكچىلىرىنىڭ بىر قىسمى تەغدىر تەقازاسى بىلەن ئۇيغۇرىستاندىن كەلگەن بولۇپ، تۇرۇشلۇق ئۆي ۋە ئىش جايلىرىنىڭ تەييارلىنىشى، شۇ تەشۋىشلەردە كۆپلىكتىن تەرك ئېتىشكە مەجبۇر بولدى. ستۇدېنتلىرىمىز بولسا ئوقۇشلىرىنى تاماملاپ، ئۈچۈم بولۇپ كەتتى. ئىزباسارلارنىڭ يېتەرلىك بولماسلىقى

سەۋەپلىك، تا شۇ كۈنگىچە، ئاسامبىلى قايىتا تەشكىللەشنىڭ ئىمكانىي بولمىدى. شەھەردىكى تەشەببۇسكارلارنىڭ قاتنىشىشى بىلەن ئاسامبىلى قايىتا قۇرماقچىمىز. يېڭى ئوقۇش ۋىلىدىن باشلاپ ئۇ پائالىيەتنى باشلايدۇ.

بۇ سۆزلەرنى ئابلىكىم يېقىندا بولغان ئۇچرىشىمىزدا ئېيتىپ بىزنى خوشال قىلدى. موشۇ سوھبەت چاغىدا بىز ئۇنىڭ ئالىي بىلىملىك بولغاندىن كېيىن تېخنىكومدا كۈبۇشۇناسلىق پەندىسى دەرس بەرگەنلىكىنى، كۆپ ئۆتمەي كۈبۇشۇناسلىق بولۇشنىڭ باشلىنىشى، ئۇلدىن كېيىن بولسا، دېرىكتورلىق نىڭ ئوقۇتۇش ئىشلىرى بويىچە ئورۇن ئالغانلىقىنى، بولغانلىقىنى، نىھايەت مۇھىم ئورۇن ئالغانلىقىنى، ئۇنى ئۆزبېكىستان مەدەنىيەت مىنىستىرلىكى ئۇنى تېخنىكومغا دېرىكتور قىلىپ تەيىنلىگەنلىكىنى بىلدۈردى. ئۇ شۇنداقلا بۇلتۇردىن باشلاپ تاشكەنت شەھەر ۋە ۋىلايەت تېخنىكوملىرى سوۋېتىنىڭ ئەزاسى، ستۇدېنتلار ئىكسپىكە تەييارلاش سوۋېتىنىڭ رەئىسى ۋە زەپىسىنى ئاتقۇرۇپ كەلمەكتە. بىيىل بولسا ئۆزبېكىستان مەدەنىيەت مىنىستىرلىكىگە قاراشلىق ئوتتۇرا مەخسۇس ئوقۇش جايلىرى سوۋېتى رەئىسىنىڭ ئورۇن ئالغانلىقىنى بىلدۈردى. ئابلىكىم ئەخمەتوۋ ئۇ ۋاقىتتا كەلتۈرۈلگەن لاۋازىمىلارغا ئورۇنلىشىپ كېلىپ قالغىنى يوق، ئەلۋەتتە، ئۆز ئىشىغا سىدقى دىلدىن بېرىپ كەلمىگەنلىكى، ھالال ئەمگەك قىلىشى، تەشەببۇسكارلىقى، باشقۇرۇش قابىلىيەتىنىڭ ئۈستۈنلىكى ئۇنى ئەشۇنداق زۇقۇرى يالداقلىرىغا كۆتەردى.

ھاكىم مۇھەممەت. تاشكەنت شەھىرى.

تارىخىي تەشەببۇسكار

تارىخىي تەشەببۇسكار ئابلىكىم ئەخمەتوۋنىڭ ئىقتىدارلىق ئېكەنلىكىدىن يارقىن دالالەت بەردى. ئۇ ۋە ئەڭ مەسئۇلىيەتلىك كۈنلەر مائا شۇ ۋاقىتتىن باشلاندى. ئۇ بىر ياقىتىن لاپورانتلىق، بىر ياقىتىن ئوقۇتقۇچىلىق ۋە زەپىسىنى ئۈلگىلىك ئورۇنلىرىغا، يەنە بىر ياقىتىن ئاسامبىلى باش قۇرۇشىنىڭ ھوددىسىدىن چىقتى. يەنى ئۇنىڭ تەشەببۇسكارلىقى بىلەن پايتەختنىڭ كىرۋۇ ناھىيەسىدىكى مەدەنىيەت ئۆيىدىن جاي ئېلىپ، ئا. ئەخمەتوۋنىڭ ئىقتىدارلىق ئېكەنلىكىدىن يارقىن دالالەت بەردى.

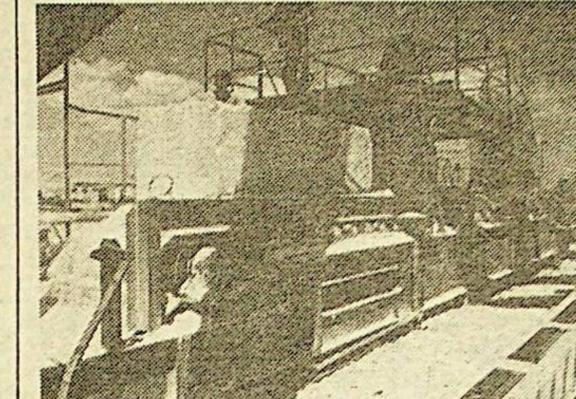
ئاسامبىلى ئىشتىراكچىلىرىنىڭ بىر قىسمى تەغدىر تەقازاسى بىلەن ئۇيغۇرىستاندىن كەلگەن بولۇپ، تۇرۇشلۇق ئۆي ۋە ئىش جايلىرىنىڭ تەييارلىنىشى، شۇ تەشۋىشلەردە كۆپلىكتىن تەرك ئېتىشكە مەجبۇر بولدى. ستۇدېنتلىرىمىز بولسا ئوقۇشلىرىنى تاماملاپ، ئۈچۈم بولۇپ كەتتى. ئىزباسارلارنىڭ يېتەرلىك بولماسلىقى

ئۇيغۇرلارنىڭ قىسقىچە تارىخى

شىغان قەبىلىلەر ۋە ئارخېئولوگىيەلىك قېزىش ئىشلىرىنى زۆرگۈزۈش نەتىجىسىدە بۇ يەردە تېپىلغان نېپىتدانى ئىشلەپ چىقىرىش قۇراللىرى ۋە ئۇيغۇرىستاندا ئارخېئولوگىيەلىك ماتېرىياللار بويىچە ئېكەنلىك پائالىيەتنىڭ شەكىللىنىشى ھەم تەرەققىي ئېتىشىغا دىققەت بولدى.

كىتابنىڭ «مىلادىدىن ئىلگىرى 1 - مىڭ ۋىلىنىڭ ئىككىنچى يېرىمىدا» مەلۇماتىدا ئىلگىرى 1 - مىڭ ۋىلىنىڭ ئىككىنچى يېرىمىدا شەرقىي تۈركىستاندىكى ئېپتوتارىخىي ۋەزىيەت» دېگەن 2 - بابىدا ساك، يۇنچى، ئۇسۇن، ھون قەبىلىلىرى، ئۇلارنىڭ مەدەنىيىتى، دولەتچىلىكى، خوشاللىقى ۋە ئۆزلىرى بىلەن ئوزار ئالاقىلىرى ۋە شۇنداقلا شەرقىي تۈركىستان ئارقىلىق ئوتتۇرىدا سودا يولىنى توغرىلىق مەلۇمات بېرىدۇ، ئۇنىڭدا كىتابخان ئۇيغۇرلارنىڭ قەدىمىي خوتەن ۋە ياركەنت شەھەرلىرىنى شىمالىي خىتاي بىلەن باغلاشتۇرغان نېفىت (كۆك رەڭدىكى قىممەت باھالىق مىنېرال - ياشىم) يولى، تارىم ۋادىسى ئارقىلىق ئۆتكەن ۋە ئۇيغۇرلار دىيارىنى خىتاي، يۇنان، رىم، ئەندى كېيىنرەك بولسا ۋىزانتىيە دۇنياسى بىلەن باغلاشتۇرغان ئۇلۇق نىپەك يولى ۋە بۇ سودا يولىنىڭ شەرقىي تۈركىستان تەۋەسى ئۈچۈن ئالاھىدە ئەھمىيىتى توغرىلىق سۆز بولدى.

«5 - 10 - ئەسىرلەردىكى قەدىمىي فېئوداللىق دولەتلەر» دېگەن بابتا كاتوچى، يادا، جۇجان ھەم شىمالىي ۋېي دولەتلىرى بىلەن ئوز ئارا ئالاقىلىرى، گائۇگۇي خانلىقى، تۈرك خاقان



سۈرەتلەردە: 1. كىچىك كارخانىنىڭ دېرىكتورى ئا. نوۋوسېلىتوۋ. 2. ئېرىتىش ماشىنىسى ئىش ئۈستىدە. (قاز تاغ).



ماڭىستاۋ ۋىلايىتى، «كامېست» (تەبىئىي تاش مەنەس) كىچىك كارخانىسىنىڭ مەھسۇلاتى ئېلىمىزنىڭ كۆپلىگەن شەھەرلىرىگە مەلۇم. ئۇلار دېڭىز تېشىدىن تۈرلۈك پىلىتلارنى ئىشلەپ چىقارماقتا.

ئەلىخان توره ساغۇنىي

زامان ساخاۋىتى - قايتا قۇرۇش، ئاشكارىلىق شارائىتى بىلەن ئادالەت قارار تېپىپ بارماقتا.

ئۇيغۇرستان خەلىقلىرىنىڭ مىللىي-ئازادلىق ئىنقىلاۋى (1944-1946) رەھبىرى، شەرقىي تۈركىستان جۇمھۇرىيىتى ھۆكۈمىتىنىڭ رەئىسى ئەلىخان توره شاكىرخان خوجا يىغاۋنىي ھەققىدە، ئەل سۈيگەن زاتنىڭ جۇشقۇن پائالىيىتى، مەشەقەتلىك، ئاممىغا شەرەپلىك پائالىيىتى ھېساۋىغا بېرىلگەن ئۇقۇرى پەخىرىي ئۇنۋانلار، ئوردىنلار، مۇكاپاتلار، لەۋھە ۋە ئوچىرلار بۇرۇن مەخپىلگىچە قالاتتى. ئۇلار ھەققىدە سۆز ئېچىش مەنئىي قىلىنغان ئىدى. پۈتۈن قەلب چارابىتى، زاكائۇتىنى ئۇيغۇرستان خەلقىگە بېشىلىغان ئەلىخان توره ھەققىدە بار ھەقىقەتنى ئوچۇق، ئايدىڭ ئېيتىدىغان ۋاقىت كەلدى.

ئۇيغۇرلار ئېلىگە شوھرىتى كەتكەن مەشھۇر زات ئەلىخان توره ساغۇنىي ئىكەنلىكى تەرجىمە ھالى ئۈزگەخاس سىر مەزمۇن ۋە ئىبرەتلىكتۇر. ئۇ 1885-ژىلى دېخان ئائىلىسىدە تۇغۇلدى. ئۇنىڭ ئاتىسى شاكىرخان خوجا ۋە پۈتكۈل ئەۋزەل-ئەۋلادلىرى ئەنجانلىق ئىدى.

تارىخ شەھىدىكى، 1876-ژىلى چار روسىيە قوشۇنلىرى ئەنجان شەھىرىنى ئىستىلا قىلىش بىلەن قوقەت خا ئىلىنى تۈركىستان گېنېرال-گۇبېرناتورلىقىغا قوشۇۋەتتى. تېج، تەشۋىشسىز ئەنجان شەھىرى ئۈز مەۋقەسىدىن پۈتۈنلەي ئايرىلىپ قالدى. 1877-1883-ژىللاردا ئەمگەكچى خەلقنىڭ تۇرمۇش-تىرىكچىلىكى ئېغىرلاشتى. ۋەزىيەت تولمۇ مۇرەككەپلىشىپ كەتتى. خەلق ئىچىدە ئېتىۋارغا ئېگە بولغان شاكىرخان خوجا ۋاقىتنىڭ بېرىشىدىن ئەنسىرەپ ۋە ناگاھ بولۇپ، ئەنجان شەھىرىدىن ئائىلىسى بىلەن توقماق شەھىرىگە كۆچۈپ كەلدى. تېز ئارىدا پەرزەنت كوردى. ئۇنىڭ ئىسمىنى ھەزرەت ئەلەك سەركەردە سەرۋەر بولسۇن دەپ ئەلىخان دەپ ئاتىدى.

ئەلىخان توقماق شەھىرىدىكى ئەنئەنىۋىي مۇسۇلمان مەكتىپىگە كىرىپ ئۈچ ۋىل ئوقۇدى. كېيىن ئاتىسىدىن ۋە ئۆز-ئۆزىدىن دىنىي ۋە باشقا پەنلەردىن ساۋاق ئېلىشى داۋاملاشتۇردى. 10-11 ياشلىرىدا قۇرئان-كەرىمنى ئەجايىپ بىر ئاھاۋدا تىلاۋەت قىلىدىغان بولدى. بارا-بارا دىنىي، ئەخلاقىي، پەلەسەپەۋىي، تىببىي ۋە تىل-ئىلىمغا دائىر قول يازما، تاش باسما ئەسەرلەرنى ئۆز دەپ تېپىپ، جىددىي مۇلاھىزىلەر، مۇشاهىدەلەر ئوتكۈزۈشكە كىرىشتى. قۇرئان-كەرىمنىڭ ستامبۇل، باغدات، تېھران ۋە مىسىر نۇسخىلىرىنى توپلاپ، قازان نۇسخىسى بىلەن قەيسەن سېلىشتۇرۇپ، مەنلىرىنى چا-تىرىلەپ باردى. ھەدىسلەر، ئىسلام قانۇن-قانۇنلىرى، شەرھىلىرىگە بېقىش لازىم چوڭ-كىچىك ئەسەرلەرنى توپلاپ مۇستەقىل خاتىرىلەر يازدى. ئۆز-ئۆزىدىن ئۆگىنىش دەۋرى بەك مۇجىددىي، ئاتىسىنىڭ نازارىتىدە قاتتىق ئىنتىزام ۋە تەلەپچانلىقتا داۋام ئەتتى. توقماق شەھىرىنىڭ شۇ دەۋىرىدىكى يەككە-يېگانە مەسچىتتە مەلۇم مۇددەت قارىيلىق قىلدى. ئەينى ۋاقىتتا مەزىن ۋەزىپىسىنى بەجىردى.

پانىي-ئەخلاقىي مۇھىتتا تەربىيە كۆرگەن ئەلىخان مۇھەممەت پەيغەمبەر

يەر ئۈستىدە مۇلاھىزىلەر، شەرھىلەر قىلاتتى. زاھىتلار تارىخىنى-ئەخلاقىي مەنىۋىيەتلىرىنى ئۆگىنەتتى. ئىجادىي ئىزدىنىشلەر، ئوتكۈر مۇلاھىزىلەر نەتىجىسىدە توقماق شەھىرىدە «بالا قارى» دېگەن ئەللامە نامىغا مۇشەھرەپ بولدى. 18-20 ياشلىرىدا ئۇنى ئۆز زامانداشلىرى: «خۇدا بەرگەن بىزنىڭ تورىمىز» دەپ ئۇلۇقلاشقا باشلىدى. ئەلىخاننىڭ ئولۇما بولۇپ شەكىللىنىشىدە ئاتىسىنىڭ تەربىيىسى چوڭ رول ئوينىدى. ئۇ كىشى ئىسلام تارىخىنى خېلە پۇختا بىلگەن مېھرىۋان، شېرىن سۇخەن، مومىن كىشى ئىدى.



ئەلىخان توره ۋەزىرىدە ھېكمەت نەقىللىرىنى، ئەقىل سوزلىرىنى، تەسىرلىك ھېكايەلىرىنى، بولۇپمۇ مۇھەممەت پەيغەمبەر ئەلەيھىسسالام ۋە مەسەلىتىنى كەڭ تەرەپ-تەرەپ قىلاتتى. يازما خاتىرىلەرنىڭ بىرىدە شۇنداق ئىبارىلەر قەيت قىلىنغان. «ئۇلۇق ئەللامىلار ئېيتىدۇكى، ئىنسان ئومۇمى ئولچەملىكتۇر. بىر قېتىم ئومۇر داۋامىدا ئۆزىدىن كېيىن ياخشى نام-خاتىرە قالدۇرماقلىق، تىرىكلەر ئارىسىدا تىرىك ۋەزىرەك بىلەن تەئەددۇر. ھېمىشەم ئىنسان ئۆز مېھرى-مۇھەببىتى بىلەن تىرىكلەرگە خۇش پېئىل، ئاق كۆڭۈل، كەم-تەر، شېرىن سوزلۇك پەزىلەتلىرى بىلەن كىشىلەرنى ئۆزىگە جەلىپ قىلىپ ئالالايدىغان ئەلىخان توره ئىسلام پەلسەپەسى بىلەن بىر ۋاقىتتا شەرىق كلاسسىك ئەدەبىياتىنى، ئۇنىڭ ئۇلۇق ۋەكىللىرى فەردەۋسى، فەرىدىن ئەتتار، شېرازى، فۇزۇلى، لۇتفى، سەككاكى، جامىي، ئاۋاننى، بېدىل، مەش رەپ، خىرقىتى ۋە زەللىلىلەر ئىچا دىنى ۋە ئۇلارغا ئالاقىدار رىۋايەت-نەپىسانلارنى چوڭقۇر ئۆگەنگەندۇر. ئەلىخان توره فېودال جەمىيەتنىڭ بارلىق تەبەقىلىرى ۋە تايىپلىرى-غېرىپلار، مەجرۇھلار، ھۈنەرۋەنلەر، قىسسەخانلار، دەۋرىيەلەر ۋە باشقىلار ھەققىدە پىكىر ئۇرگۈزگەندە ھەر قاچان ئىنسانپەرۋەرلىك تۇيغۇسىنى ئامايەن ئېتەتتى، مېھرى-رىنىڭ 105 ۋىللىق تەۋەللۇدىغا بېقىش

لايفان قۇتلۇق مەرىكە ئارقىلىق شۇ كۈنگىچە پىنھان تۇتۇلغان ھەقىقەتلەردىن پەقەت بىر سەھىپىنى ئاچقان بولمىز، خالاس.

تارىخشۇناسلار يازغىنىدەك، يەر دېھقانلاردىن تارتىپ ئېلىنىپ، كەمبەغەل باتراكلارغا بېرىلگەن، باتراك دېھقان بولغىنىدا كۈلاك قىلىنغان، تۇ-زۇمنىڭ، سەياسەتنىڭ ئەستەرىپەسى-تىرى سوكۇلۇپ، ئىنساپ-دىيانەت، مېھرى-ئىناقبەت يوقالغان دەۋىردە شاكىرخوجا ئائىلىسى ئېغىر ئىختىسادىي قىيىنچىلىقلار، سەياسىي تەقىب-لەرگە دۇچ كەلدى. شاكىرخوجىلار ئائىلىسى تەقدىرىدىمۇ ئېغىر تەشۋىش-لەر باشلاندى. بۇ شارائىتتا توقماق شەھىرىدە ياشاشنىڭ ماھىيىتى قال-مىدى. نېھايەت، شاكىرخوجا ئائىلىسى تۈركىستاننىڭ سايرام ناھىيەسىگە كۆچۈپ كەتتى. ئۇزاق ۋاقىت بەزگەك كېسىلىنىڭ دەردىنى تارتقان شاكىرخوجا سايرامدا دۇنيادىن ئوتتۇرىغا ئۆتتى. 1930-ژىلىنىڭ ئاخىرلىرىدا ئەلىخان توره بۇخارا ئىسلام مەدرىسىگە مۇدەررىسلىككە تەكلىپ قىلىندى. قۇرئان كلام ۋە ئۇنىڭ تەپسىرىدىن ياخشى خەۋەردار بولغان ئەلىخان توره تېزلا يېتەكچى مۇدەررىس دەرىجىسىگە كۆتۈرۈلۈپ، تا-لىپلارنىڭ ھۆرمىتىگە سازاۋەر بولدى. لېكىن مەھەللە ھاكىملىرى مەدرىسىنى يېپىش، شۇ دەۋىردىكى تالىپ-لارنى تارقىتىۋېتىش، ئىسلام دېنىنى پائالىيىتىنى چەكلەش مەسلىھىتىنى كۆتۈرۈپ چىقىشتى. بۇ ھەرىكەتلەرگە نارازى بولغان ئەلىخان توره تالىپ-لىرىغا: «دەۋىردە ئىناۋەت يوق. پەرۋاردىگەرگە شەك كەلتۈرۈشمەكتە، ئىسلام ئوقۇشلىرىنى تەھقىرلىمەكتە؛ دېگىنى ئۈچۈن قاماققا ئېلىندى. تۇتقۇنلۇقلارنىڭ ھەممە پاجىھلىرى ئۇنىڭ قەلبىنى ئورتىدى. لېكىن، ئەلىخان توره تەربىيىسىنى كۆرگەن تەلپىلەر بۇ تەھقىرلەش زەنجىرىنى ئۈزۈپ تاشلاپ، ئەللامىسىنى مەھبۇسلىقتىن ئېلىپ قاچتى ۋە بۇخارانىڭ شافىركان ناھىيەسىدىكى بىر كەمبەغەل دېھقان خانىسىغا ئېلىپ كېلىشتى. ئىككى ۋىل يوشۇرۇن ياشىدى. شۇ چاغدا بىر سودىگەر بۇرادىرى ئۈرۈمچى ئوسمانباينىڭ مەسلىھىتى ۋە ياردىمى بىلەن ئۇيغۇرستاننىڭ غۇلجا شەھىرىگە كۆچۈپ كەتتى. ۋۇجۇد-نى ئىسلام ئەقىدىلىرى بىلەن تولدۇرغان ئەلىخان توره بۇ شەھەردە بەك مۇ زورۇرىيەت ھېساپلانغان خەلىق تىبابەتچىلىكى بازىرىدا دورا-دەرمانلار دۇكىنىنى ئاچتى. ئەلىخان تورنىڭ تەرەققىيپەرۋەرلىك ئىدىيەلىرى ۋە خەلىق ئىچىدە ئىباروئىنىڭ ئوسۇشكە باشلىغانلىقى، ئۇنىڭ خىتاي ھوكۇمران ئەمەلدارلىرىنىڭ باش-باشقا قىلىشىغا چەك قويۇش ئوخشاش پىكىر قىلىشىغا رىئەسەت شەپسەي دائىرىلىرىگە يەتتى. 1937-ژىلى شىڭشىپسەينىڭ ئەڭ دەشەتلىك ھەرىكەتلەرنى ئۇر-گۈزۈۋاتقان، ھەر كۈنى دېگىدەك ئىلغار پىكىردىكى مىڭلىغان ئادەمنى قولغا ئېلىپ، زىندانغا تاشلاۋاتقان پەيتى ئىدى. ئەينە شۇ كۈنلەرنىڭ بىرىدە ئەلىخان توره شىڭشىپسەي جاسۇسلىرىنىڭ ئۇنىڭ ئىزىغا چۈشكەنلىكىدىن خەۋەر تېپىپ ۋە ئۇزۇنقا چۈرۈپ، مەخپىي ھالدا غۇلجىدىن كۇچارغا كېتىدۇ. لېكىن، ئەلىخان توره

گە ئىرىكىن ياشاشقا مۇمكىن بولمايدۇ. بىر ئاز ۋاقىتتىن كېيىن شىڭشىپسەي پايلاقچىلىرى ئۇنى قولغا ئالدى. كۇچار تۇرمىسىدە ئەلىخان توره بىر نەچچە ئىلغار پىكىرلىك ئادەملەر بىلەن بىللە ياتىدۇ. ئۇلارنىڭ ئارىسىدا ھۈسەيىن قارى دېگەن بىر موتۇر زات بار ئىدى. ھازىر ئۇ كىشى سەئۇدىيە ئەرەبىستاننىڭ جىددى شەھىرىدە ياشايدۇ. ئۇ يەردە ھۈسەيىن قارى چوڭ باي ۋە جامائەتچىلىكتە تەسىر دائىرىسى چوڭ ئابروي-لىق ئادەم.

كۇچار ساچقىسىنىڭ مەسئۇل خادىملىرىنىڭ بىرى جاۋ-كويچاڭ ئەلىخان تورنى كۆرۈپ، ئۇنىڭ بىر ۋىچاڭ دىنىي ئولۇما ۋە تېۋىپ ئىكەنلىكىدىن خەۋەر تېپىپ، ئۇنى تۇر-مىدىن قۇتۇلدۇردى. ئەلىخان توره ئۈرۈمچىگە كېلىپ، بۇ يەردىكى كونا تونۇشلىرى ئارقىلىق غۇلجا شەھىرىگە-ئائىلىسىگە قايتىپ كېلىدۇ. بۇ ۋاقىتتا ئەلىخان تورنىڭ زۇلمەت ۋە ئىستىبادات تۈزۈمىگە قارشى يوشۇرۇن پائالىيىتى باشلىنىدۇ.

ئەلىخان توره غۇلجا شەھىرىدىكى كۆزگە كۆرۈنگەن دىنىي پېشۋالار، مەھەللە ئاقساقاللىرى ۋە جامائەت بىلەن تېز ئارىدا ئىشەنچ، ئېتىۋارغا ئېرىشىپ، شەرىئەت ۋە ئىسلامنىڭ مودى ۋە مۇشەھرىيى، بىلىداتى ۋە ئاتىقى سۈپىتىدە تونۇلدى. شۇنىڭ بىلەن يەنە غۇلجا شەھىرىدىكى نوپۇسلىق مۇھاجىرلار مۇھىتتا چوڭ ئابرويغا ئېگە بولدى. بولۇپمۇ، ئۇلارنىڭ تەكلىۋى بىلەن ئۆزبەك مەلىسىدىكى مەسچىتتە نەمىزەمەرىپلىك قىلىدۇ. مەلۇم ۋاقىت تېۋىپلىق بىلەن ئاھالى تەشۋىشلىرىگە مەلەم بېرىدۇ. بۇ خىل پائالىيەتلەر ئۇنىڭ مۇخلىسلىرىنىڭ كۆپىيىشىگە، ئېتىقات قىلغۇچىلار سېپىنىڭ ئۇلغىيىشىغا ئېلىپ كېلىدۇ. كۈنلەردىن بىر كۈنى غۇلجا شەھىرىنىڭ تۇرغۇنى-خەلىق ئىچىدە چوڭ ئابروي-ئېتىۋار قازانغان دىنىي زات ئابدۇمۇتەللى خەلپەم ئەلىخان تورنىڭ بەيتۇللادا جامائەتكە بەيغەمبەر ھاياتىدىن ۋەزە ئوقۇپ بېرىشىنى ئىلتىماس قىلىدۇ. ئۇيغۇر-لار تارىخىنى خېلە پۇختا ئۆگەنگەن، دەۋىر ۋەزىيىتى ھەققىدە چوڭ تەسەۋۋۇرغا ئېگە بولغان ئەلىخان تورنىڭ بۇ تەكلىپىنى ماقۇل كۆرىدۇ. ئۇ يەنە تۇللا مەدرىسىگە تەشۋىپ قىلىدۇ. ئەلىخان توره بەيتۇللادا بىر ئاي-دىن ئوشۇق ئەمىر-مەرىپىلىك قىلىدۇ ۋە لىپاپا بىلەن، يەنى دىنىي سوز ئارقىلىق ئېزىلگەن خەلىقنى ئۇيغۇر-تۇشقا باشلايدۇ. ئەلىخان توره مىللىي ئازادلىق ھەرىكەتكە خەلىقنى سەپەرۋەر قىلىش يولىدىكى بىرىنچى پائالىيىتىنى باشلىغان بۇ ۋەزىسىدىن ئۆزۈمۈ بەك مەمۇن بولۇپ، يېڭى-يېڭى زىجالار تۈزۈشكە جىددىي كىرىشىپ كەتتى. ئەلىخان توره ئۇيغۇرستاندا ھۆكۈمرانلىق قىلىۋاتقان گومىنداڭنىڭ مۇستەملىكىچىلىك قەيەھ رەزىل سەيئىتى، ھېلە-مىكىرلىرىنى، تەجەۋۋۇز لۇق، ھېچ نەرسىدىن تەپ تارتمايدىغان تۈزۈمنى تېگى-تېگىدىن ياخشى چۈشەنگەن شەخس سۈپىتىدە ئەلگە تولۇغان ئىدى. بۇ ھال ئەلىخان تورنىڭ كۆپتىن بۇيان ئويلاپ كەلگەن «ئازادلىق» تەشكىلاتىنى تۇرۇش مۇددىئاسىنىڭ ئەمەلگە ئېشىشىغا زامان ياراتتى. ئەلىخان توره تارىخنىڭ ساۋاقلىرىنى ھېمىشەم ساپ-چوت قىلىپ باراتتى. (داۋامى بار).

توخۇلارنىڭ ئىرىزىسى

(چۈچەك)

بۇ ئەلەمگە چىدماي،
 ھەممە توخۇ (خەپ) دەتتى.
 ئەرزە قىلدى بورىگە
 يەنە ئۇلار جەم بولۇپ،
 تۈگەيمىزمۇ؟ دېيىشتى،
 شۇم تۈلكىگە يەم بولۇپ.
 غەزەپلىنىپ بورىمۇ
 چاقىرتتى تۈلكىنى.
 -بەرگىن جاۋاپ، دېدى ئۇ،
 قايرىپ قويۇپ كۈلكىنى.
 -پەي ياستۇقنىڭ كويىدا
 خىيالىم شۇ سىز ئۇچۇن.
 مانا سوغا ئەكەلدىم،
 نامان بولۇڭ بىز ئۇچۇن.
 پەي ياستۇققا يوللىنىپ،
 پۈرە سوزنى باشلىدى،
 توخۇلارغا ۋاقىراپ،
 سىلكىپ-سىلكىپ تاشلىدى.
 دەرت -ئەلەمدە توخۇلار
 يەنە قايتىپ كېلىشتى.
 نالە قىلىپ خۇداغا
 ھەسرەتنى ئېيتىشتى.
 تاڭ ناماستىن توخۇلار
 ئەرزە قىلدى تايفانغا.
 تۈلكە ئېلىپ پەي ياستۇق،
 تايفان ياققا ماڭغاندا...
 بىراق تايفان ئويلىنىپ،
 پەي ياستۇققا باقمىدى.
 شۇم تۈلكىنىڭ قىلغى
 زادى-زادى ياقمىدى.
 -تاقىتىم يوق ھېچ قاچان،
 نادالەتسىز ئىشلارغا.
 يوق قىلغىلار تۈلكىنى، -
 دەپ بۇيرىدى ئىشلارغا.
 قاۋاپ كەتتى تۈلكىنى،
 ئىشتار كېلىپ شۇ زامان.
 چۈشىدىمۇ كورمىگەن
 ھالى بولدى بەك يامان.
 چولگە قوغلاپ تۈلكىنى
 ئەدۈننى بېرىشتى.
 ئۇدالەتنىڭ تۇرۇغىن
 تايفان-ئىشتار بېرىشتى.
 ئشورى قۇرىغان تۈلكە،
 شۇڭا چولدا ياشاركەن.
 توخۇلارمۇ كوپىيىپ،
 شۇندىن بېرى ياشاركەن.

يالاڭ تاجا، چا غوراز
 توخۇلارغا باش ئېكەن.
 نامما تۈلكە دەردىدە
 كوزلىرى لىق ياش ئېكەن.
 شۇڭا ئېيىق ئالدىغا
 بىر تۈپ بولۇپ كەپتۇدەك،
 ئەرزە قىلىپ توخۇلار،
 مانا مۇلداق دەپتۇدەك:
 «كۈن بەرمەيدۇ شۇم تۈلكە،
 ھەر كۈنى يەپ كېتىدۇ،
 ھەممىگىنى بىر مەن نوزەم
 قىرىمەن دەپ كېتىدۇ».
 -ئالدىرىماڭلار، توخۇلار،
 دەپتۇ ئېيىق ئويلىنىپ.
 جاجىسىنى بېرىمەن،
 تۇمشۇغىدىن مەن ئىلىپ،-
 دەپ چاقىرىپ تۈلكىنى،
 شۇ زامانلا نوزىگە.
 «ئېيتقىن دەپتۇ ئېمە ئىش
 مونۇلارنىڭ كوزچە؟»
 «ھورمەتلىگىم، ئېيىقۋاي،
 بۇلار ئېمە بىلىدۇ.
 ئۇلۇقلارنى ھورمەتلەش،
 بىزنىڭ قولدىن كېلىدۇ.
 ئەتىگەندىن كەچكىچە
 غېمىگىزنى ئويلايمەن.
 پەي ياستۇققا ياتسۇن دەپ،
 بۇلارنى تېچ قويمايمەن.
 يامان دەيدۇ توخۇلار،
 چۈشەنمەستىن ئىشىمنى.
 مانا ياستۇق سىز ئۇچۇن،
 چىقاردىم بار كۈچۈمنى»
 ئېيىق بولسا خۇش بولۇپ،
 پەي ياستۇققا يولەندى.
 نوزگىرىپلا بىر دەمدە
 توخۇلارغا يۈزلەندى:
 -يوقلىڭلار، ئاخماقلا!
 ئەندى باشقا سوزۇم يوق.
 كېلىشىمگىن ئالدىغا
 بۇ بېشىمنى قاتۇرۇپ...
 ھېرىپ-ئېچىپ قايتىپتۇ
 گېپى ئوتەي توخۇلار.
 سوزى بىر كەن دېيىشىپ،
 نىيىتى پەس موخۇلار.
 شۇ كېچىسى تۈلكە كېپ،
 ئىككى توخۇ يەپ كەتتى.

بەختىم سەن، نارامم سەن.
 تۇۋىدىن كېتەلمەيمەن،
 ئاق نورۇك، ئۇزۇمىڭنىڭ.
 ھەر دانە قىزىل ئالماڭ،
 پارىسى ۋۇرىگىمىڭنىڭ.

غەيرەت بىلەن

ئوتتى ۋىللار، ئوتتى تارىخ نوۋەت بىلەن،
 گاھى تېپ-تېپ، گاھى دولقۇن، دەھشەت بىلەن.
 تەنە قىلماس بىزگە ۋىللار، بىزگە ياتلار،
 «قېنى ئىزلار» دەپ كۈلەلمەس غېيۋەت بىلەن
 دوق قىلالماس بىزگە جۇتلار، بىزگە شۇملار،
 مۇشنى تەڭلەپ، كوز ئالايىتىپ توھمەت بىلەن.
 سادىر سوققان مۇنار -گۈمبەز تۇرار مەزمۇت،
 تاشسا ئوكېان، نۇرسا دولقۇن شىددەت بىلەن.
 مەدەنىيەتنىڭ ئالتۇن كانى ئىپەك يۇرتۇم،
 كەلدى بېزەپ تارىخلارنى سەنئەت بىلەن.
 ئوتتى تارىخ، ئوتتى ئەجدات، قالدى ئىزلار،
 يېڭى دۇنيا قۇرماقتىمىز غەيرەت بىلەن.

ھەسەتخور

ياخشىنى كورەلمەستىن تۇرالمىغان ھەسەتخور،
 ۋىركىنىشلىك پەيلىدىن ئۇيالمىغان ھەسەتخور،
 كىيگەن بىلەن يېگەننى، بىر چىرايلىق ۋۇرگەننى،
 ھۈنەر تېپىپ كۈلگەننى كورەلمىگەن ھەسەتخور.
 نادانلىقتا قالغان ئۇ ھەسرەت چېكىپ ھەركۈنى،
 ئىچى تار، كۈڭلى قارا-ئاق قارىمىغان ھەسەتخور.
 چىرايدا قېنى يوق تەنگە سىگمەس يېگىنى،
 رودۇ بولۇپ، ئەل بىلەن ماڭالمىغان ھەسەتخور.
 ھەزەر ئەيلە، دوست-يارلار، نارىمىزدا بار
 ئېكەن
 بۇ كېسەلگە گرېپتار، ساقايمىغان ھەسەتخور.

ئازات ئابدۇللا يېڭى شېئىرلار

ئالدايسەن مېنى (قىز ئاغزىدىن)

ئالدايسەن ۋىكىت، ئالدايسەن مېنى،
 بىلىمەن سېنىڭ كويىڭنىڭ يالغان.
 قىزغىنىپ ئەلدىن، تالىشىپ مېنى
 ۋەدىلەر بېرىپ سويىڭنىڭ يالغان.
 يالغان تەبەسسۇم جىلۋىلەر بىلەن،
 كەلمە قېشىمغا، ۋىراق تۇر مەندىن.
 كويۇم ساڭا دەپ ھېلىلەر بىلەن
 ئالدايسەن مېنى، بەزدىم مەن سەندىن.
 بىلىمەن ۋىكىت، بىلىمەن سېنى،
 ۋەدىلەر بەرگەن ساختا سوزۇڭدىن.
 سوللىشىپ قالغان كۈلنى كورۇمەن.
 كۈلشەن ئارىلاپ ماڭغان ئىزىڭدىن.
 بىلىمەن سېنى، بىلىمەن ۋىكىت،
 تويۇق يوللارغا باشلايسەن مېنى.
 «كويۇم ساڭا» دەپ كۈلۈمنى ئۇزۇپ،
 قىسماستىن يەرگە تاشلايسەن ئۇنى.

گۈزەل غۇلجا

(ناخشا)

كۈڭۈللۈك ئوتەر چاغلار،
 سېنىڭدە سەھەر-ناخشام.
 بۇلۇلغا بولۇپ تەڭگەش،
 ياڭرايدۇ مېنىڭ ناخشام.
 گۈل غۇلجا، گۈزەل غۇلجا،
 تۈگمەس ئىلاھام سەن،
 باغلىرىڭ بېھش جەننەت.

ياقۇبجان ئابدۇقادىر

تەڭرى تاغدىكى ناخشا

تەتراپىڭ يېشىل تونغا پۇر كەنگەن،
 دىللار ھوزۇرى باغرىڭدا گۈلباغ.
 ئىللىق قوينۇڭدا ئىشچان ئەۋلادىڭ،
 يورۇق تاغلاردىن كۈلەر تەڭرىتاغ.
 ئەمگەك سويەر ئەل گۈزەل قوينۇڭدا،
 بەختكە چومۇپ يايىرىدۇ ھەر چاغ.

قېيۇم سويى

ئىككى شېئىر

ئىلى قىزى
 ئىلى قىزى-ئەلنىڭ قىزى،
 كۈڭلۈك باھار قىشى-يېزى.
 كوزلىرىڭنىڭ قارىچۇغىدىن،
 كورۇندۇ يۇلتۇز ئوزى.
 يۈزۈڭ تاشنىڭ شەپقىدەك،
 گوي ئىلى ئالمىسىدەك.
 قىلغان سوزۇڭ تاتلىق ئەجەپ،
 شۇ ئالمىنىڭ شىرنىسىدەك.
 كۈلكەڭ كاككۇك ئاۋاسىدەك،
 غۇنچە-گۈللەر رەئاسىدەك.
 دولقۇنلايدۇ ئەلگە مېھرىڭ،
 خۇددى ئىلى دەرياسىدەك.
 يەلپۈندۈ سويىسە شامال،
 بېشىڭدىكى ئىپەك رۇمال.
 بەدىگىلەردە كوردۇم سېنى،
 ئىلى قىزى ساھىبجامال.
 ئىرادەڭدىن تاغ كورۇمەن،
 قەدىمىڭدىن ياغ كورۇمەن.
 كوركەم ياشلىق باھارىڭدىن،
 جانغا ھوزۇر چاغ كورۇمەن.

ئىلى گۈزەل يېشىل بوستان،
 بار ئۇندا ئى ئېسىل داستان.
 بېيىت ئۇنى ئۇرلايدۇرۇپ،
 ئالتۇن قەلەم تۇتۇپ ھامان.
 ھوسنۇڭ كەبى قەلبىڭ گۈزەل،
 ئىش-چېلىشتا ئەھدىڭ گۈزەل.
 شۇڭلاشقىمۇ شانر ۋىكىت
 نېچۈك ساڭا ئېيتماس غەزەل؟
قارلىق
 باقسىڭىز تالا-تۈزگە،
 ئاپپاق قار چۈشەر كوزگە.
 شاتلىقتىن تېنىم يايىپ،
 قارلىق تاشلىدىم سىزگە.
 خۇش قوبۇل كورەسىزمۇ؟
 كۈڭلۈمنى بىلەرسىزمۇ؟
 جانان چېنىگە قويۇپ،
 شېرىن مەي بېرەرسىزمۇ؟
 ئولتۇرىپ پەيزى سۇرۇپ،
 ئىچسەك بىز مەينى سۇزۇپ.
 قاردەك ئاق كۈڭۈللەردىن
 ئۇنتۇلماس نەزمە تۇزۇپ.



سى شەھەرنىڭ قىياپىتىدە چوڭ نوزگىرىشلەر مەيدانىغا
 كەلدى.
 سۈرەتلەردە: 1. شەھەرنىڭ بۇرۇنقى قىياپىتىدىن
 بىر كورۇنۇش.
 2. شەھەردىكى يېڭى دايونلارنىڭ بىرى.
 (قاز تاڭ).

خىتاي خەلىق جۇمھۇرىيىتىنىڭ قۇرۇلغىنىغا 42 ۋىل
 خىتاي خەلىق جۇمھۇرىيىتىنىڭ پايتەختى بېجىن-
 دۇنيادىكى ئەڭ چوڭ شەھەرلەرنىڭ بىرى بولۇپ، ئۇ-
 نىڭدا 10 مىلليون ئاھالى ياشايدۇ.
 كېيىنكى ۋىللاردا خىتاينىڭ ئىختىسادىي تەرەققىيات
 يولىدا يۈز بەرگەن بۇرۇلۇشلارغا ئەگىشىپ، بۇ قەدە

مۇھەررىر نا. قاسىپوۋ

ئالپۇتا، 480044

يېڭى ھايات ئىپەك يولى كوچىسى،
 50-ئوي 8-قەۋەت

گېزىتى تەسىس قىلغۇچى:
 قازاقىستان سىسچ مىنىستىرلار
 كابينىتى.

گېزىت ئولسېت ئۇسۇلى بىلەن
 بېسىلدى. بىر باسما تاۋاق.

تېلېفونلار: مۇھەررىر-33-86-69، مەسئۇل-33-86-50،
 تىپ-33-86-50، سەياسى-ئىجتىمائىي بولۇم
 33-86-81، ئىقتىساد بولۇمى-33-86-06،
 ئەدەبىيات بولۇمى-33-86-27، مەدەنىيەت
 بولۇمى-33-92-01.

زاڭاز (3449) تىرلا 8250

«Явни хаят» («Новая жизнь») индекс 65359, приложение Республиканской Социально-политической газеты на уйгурском языке «Уйгур авазин», выходит по вторникам, четвергам и субботам. Газета отпечатана в типографии газетно-журнального Издательства, г. Алма-Ата, 480044 пр. Ленин 2/4.

ПОГ-60

يېڭى يەر مەردانىلىرى

ئۆكتەبىرنىڭ 40 ۋىللىقى، كۆل خوزى نوسەك ۋادىسىدىكى ئەڭ چوڭ ئېگىلىكلەرنىڭ بىرى بولۇپ، ئەمگەكچى، كىچىك چىغان ۋە ئىلتاي قاتارلىق يېزىلارنى ئۆز ئىچىگە ئالماستى. ئۇ چاغلاردا بۇ ئېگىلىك كاگانوۋىچ نامى بىلەن ئاتالغان. شۇ كۈنلەردىن تارتىپلا كۆلخوز رەئىسى ئىكولاي نىكىتىچ گولوۋاتسكى يەردىن كۆپ ھوسۇل ئېلىش، چارۋىچىلىقنى تەرەققىي قىلدۇرۇش، كۆلخوزچىلارنىڭ تۇرمۇشىنى ياخشىلاش بويىچە بىر قەدەر چارۋە تەدبىرلەرنى ئەمەلگە ئاشۇردى. ئېگىلىك ئىختىساس دىنىڭ ئوسۇشىگە ئەگىشىپ، قۇرۇلۇش ئىشلىرىمۇ ئۈزگۈزۈلدى. 1960- ۋىلغا كېلىپ بۇ كۆلخوز يارىم ئادىيەسى بويىچە ئالدىنقى قاتارغا ئوتتۇ. ئېگىلىكنىڭ دارامىتى ۋىلدىن- ۋىلغا ئوسۇپ 1980- ۋىلغا كەلگەندە ئۇ ئىختىسادى توۋەن ھېسابلانغان ئاغرىچى، لىسئوۋكا، تۇرپان، سادىر، سارىيەل قاتارلىق يېزىلارنى ئۆز تەركىبىگە قوشۇپ دائىرىسى تېخىمۇ كەڭىيىدى. يەر كۆلخوزى جەھەتتىن ئۇنىڭ بىر چىتى جۇڭغار تېغى، يەنە بىر چىتى ئىلى دەرياسى بىلەن تۇتىشىدۇ.

كەن دەۋرىدىكى ئۇيغۇر قەھرىمانلىرى توغرىلىق ھېكايە-چۆچەكلەرنى ئېتىپ بېرەتتىم. شۇنىڭ بىلەن ياشلارنىڭ ئىرادىسىنى كۈچەيتىشكە ھەرىكەت قىلاتتىم. قىيىنچىلىقلارغا قاماي، قۇندۇز كۆلىگە قۇيۇلغان ناسوسلار ئىشقا سېلىنىپ، 20 مېتىر ئېگىزلىكتىكى تۈزلەڭگە سۇ ئېتىلىپ چىقتى. چوڭ يولنى بويلىتىپ قېزىلغان ئوستەڭنىڭ بويىغا تال كۆچەتلىرى تىكىلدى. باش ئاگرونىوم تىن گېر پېشقەدەم ئۇيغۇر دېھقانلىرىنىڭ مەسلىھەتلىرى بىلەن ئىش ئېلىپ باراتتى.

تەڭ يەرنىڭ باغرىنى سۇغا قازدۇرۇپ، ئاندىن ئۇنى تېرىلغۇلۇققا ئايلاندۇرۇش كېرەك- دەپ مېخانىك زاتلارغا- تېخنىكىدىن دۇرۇم بايىلىنىپ، سۇنى ھەر ياققا قاچۇرماي، يەرنى تەكشى سۇغرايلى. قىش پەسلىگە قانچىلىك يەر تۈزۈلەنمە، ئۇنى ئاز دېگەندە بەش قېتىم سۇغرىش كېرەك. بۇنى سىلەر ھەرگىز ئارتۇق ئەمگەك دەپ ئويلىماڭلار...

ھەقىقەتتەمۇ بۇ جاپالىق ئەمگەكچىلەر كەلگۈسى ۋىللاردىكى ئېرىلغۇ ئىشلىرىنىڭ ئۈنۈملۈك بولۇشى ئۈچۈن سېلىنغان ھۆل بولۇپ قالدى. كۆپ ئۆتمەي يېڭى يەرگە قۇرۇلۇش ئىزىنىرى ئۈرۈم خۇدايقۇلوۋ باشچىلىقىدا ئۈچ ماشىنىغا ياغاچ ما- تېرىاللارنى ئۈزۈلگەن قۇرۇلۇشچىلار بىرگادىسى يېتىپ كەلدى. ئۇلار شۇ كۈنلەردە يەر ئاچقۇچىلار ئۈچۈن سېلىنغان ياتاق قۇرۇلۇشنىڭ ھۈلىنى قېزىشقا كىرىشتى. كۆز- ئەنگەن مولچەردىن بۇرۇن ياتاقخانا بېناسىغا كۆچۈپ كىرگەن مېخانىك تورلارنىڭ خوشاللىقى چەكسىز ئېدى. يازنىڭ قايناق ئاپتۇمغا چىداپ ئەمگەك قىلغان مېخانىك تورلار قىشنىڭ سوغ كۈنلىرىدەمۇ تېخنىكا كۈچى بىلەن يەر ئۈزلەشتۈرۈشنى داۋام قىلىۋەردى. شۇنداق قىلىپ يېڭى يەر دىكى بىرىنچى قىشمۇ ئوتتى. دەسلەپكى 100 گېكتار يەردە تېرىلغۇ ئىشلىرى باشلىنىپ كەتتى.

ئەمەت بەگ موشۇ 100 گېكتار يەردە مال ئوزۇغى ئۈچۈن كۆمۈ- قوناق تېرىشنى قارار قىلغۇدەپ دى شۇ كۈنلەردە ئىش مەيدانىغا يېتىپ كەلگەن باش ئاگرونىوم مائا كۆلۈمىرەپ قاراپ، سېنى كۆمۈ- قوناق ئۈستۈرگۈچى زۇپنوغا يېتەكچى قىلىپ بەلگۈلمە كىچىمىز. مېنىڭ ئويلىنىپ قالغىنىمنى سەزگەن باش ئىزىنچى تىن ئىن گىر- سەن يېڭى يەر ئېچىشقا بىرىنچى كۈندىن باشلاپ قاتنىشىپ كېلىۋاتسىەن. بۇ يەردىكى كۆپچىلىكمۇ سېنى ھور مەت قىلىدۇ- دەپ قوشۇپ قوي- دى. شۇ كۈندىن باشلاپ يەرنى ئوغۇتلاپ، دېسىكلاپ چىقتۇق. يەرنى يۇمشاق ھايداپ، ئاندىن ئۇرۇق چاچتۇق. ھەر بىر تال ئۇرۇق زايابولماي تەكشى ئۇلۇپ چىقتى، بۇ ئەسەرلەردىن بېرى قاغىراپ ياتقان يەرنىڭ قىياپىتى بىردىن ئۆزگەردى. شۇنداقلا يېڭى تىكىلگەن كۆچەتلەر مۇ كۆتىرىلىپ كەلمەكتە ئېدى. ئارمىزدىكى ئاخشىچى جالالىدىن سۇتۇ- تۇپ ئۇرۇپ قېدىمى ئۇيغۇر ئاخشىلىرىنى ۋايىغا يەتكۈزۈپ ئېيتىپ، قەلەمىزگە ھوزۇر بېرەتتى. تېخى ئىككى ئېلى بۇرۇنلا بۇ ئەتراپتا ئاخشا ئېيتىش تۇرماق، ھەتتا كۈندۈزى يالغۇز مېڭىشتىن ئادەم قورقاتتى.

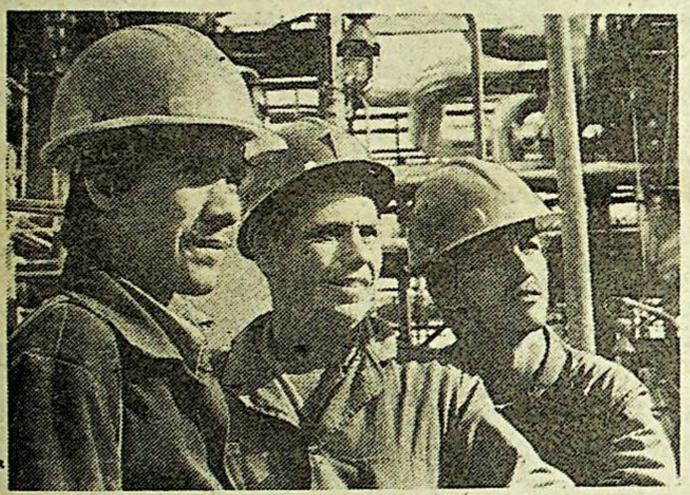
ھەقىقەتەنمۇ باشقا ۋىللارغا قارىغاندا بىيىل ئەھۋال بىر ئاز ئېغىر. قۇرغاقچىلىق كۈپلىگەن كۆلخوز- سۇخوزلارغا، ھەر خىل بىرلەشمىلەرگە قىممەتكە چۈشتى. بۇغداي، ياڭ- يۇ ۋە باشقىمۇ كۆكتاتلاردىن ھوسۇل ناچار بولدى. قىش ئېغىرچىلىقىدىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن بار ھوسۇلنى زىيادە ئۇچراتماي، ئۆز قەرىلىدە ئۇغىشقا ھەقىقەتەنمۇ باشقا ۋىللارغا قارىغاندا بىيىل ئەھۋال بىر ئاز ئېغىر. قۇرغاقچىلىق كۈپلىگەن كۆلخوز- سۇخوزلارغا، ھەر خىل بىرلەشمىلەرگە قىممەتكە چۈشتى. بۇغداي، ياڭ- يۇ ۋە باشقىمۇ كۆكتاتلاردىن ھوسۇل ناچار بولدى. قىش ئېغىرچىلىقىدىن قۇتۇلۇش ئۈچۈن بار ھوسۇلنى زىيادە ئۇچراتماي، ئۆز قەرىلىدە ئۇغىشقا

ستۇدېنتلار ياردىمى

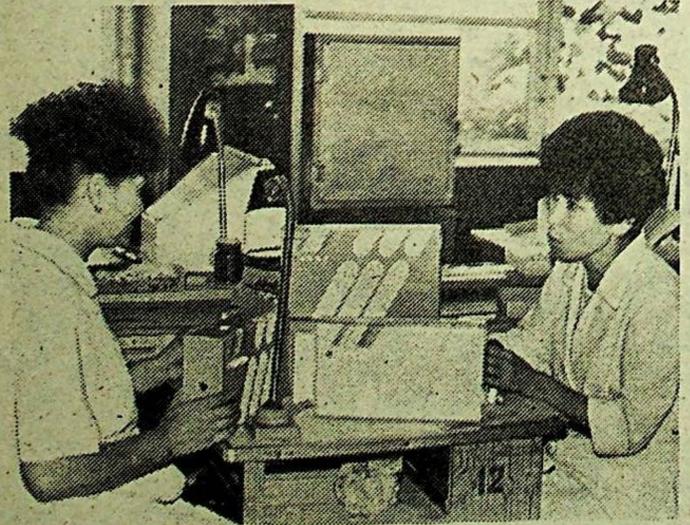
تۇرۇش بۈگۈنكى كۈننىڭ ئەڭ مۇھىم ئىشى. بۇ ھەقتە جۇمھۇرىيىتىمىز پىرىنسىپلىق نازارەتچىلىك قىلىۋاتىدۇ. دە ئەھۋال جارى قىلغانلىقى ھەممىمىزگە مەلۇم. پىرىنسىپلىق پەرمانغا بىرىنچى بولۇپ ستۇدېنتلار ئاۋاز قوشتى. جۈملىدىن بىزنىڭ قازاقىستان دولەت دارىلفۇنۇنىنىڭ ستۇدېنتلىرى شۇ كۈنلەردە قوستاناي ۋىلايىتىنىڭ ئېگىلىكلىرىدە ئەمگەك قىلماقتا.

دارىلفۇنۇندىن بۇ يەرگە كەلگەن 3735 ستۇدېنتنىڭ 170 شى زۇرنالىسىنىڭ فاكۇلتېتىنىڭ ستۇدېنتلىرى بولۇپ، ئۇلار ھازىر ۋىلايەتنىڭ كومسومول ناھىيەسىدىكى ئۇرلى سۇخوزدا ياتىۋېرىۋاتىدۇ. سۇخوز مەمۇرىيىتى ستۇدېنتلارنىڭ ئۇندىن ئىشلىشى ۋە تەنلىرى ساق بولۇشى ئۈچۈن بارلىق شارائىت- ۋىللىرىنى 76- ۋىلدىن تۇرۇپ كۆمۈقوناق زىرائىتىنى پەرىۋىش قىلىش بويىچە ئېلىنغان مەجبۇرىيەتلەر ئارتۇغى بىلەن ئورۇنلىنىپ، يېڭى يەرنىڭ داڭقى ۋىلايەتكە كەڭ تارقالدى. شۇنىڭ بىلەن يېڭى يەر ۋىلدىن- ۋىلغا كەڭىيىپ، بۇ يەرلەر ئۈچۈن قۇندۇزنىڭ سۈيى ئازلىق قىلىپ قالدى ۋە شۇ ۋىلدىن باشلاپ يەرنى بۇرغىلاپ سۇ چىقىرىش ئىشى قولغا ئېلىندى. ناسوسلار بىلەن قۇرۇلاردىن تارتىپ چىقىرىلغان سۇنى يامغۇر شەكىلدە چاچىدىغان ئاگرې- گاتلار ئىشقا چۈشتى. 1990- ۋىلغا كەلگەندە بۇنداق ئاگرېگاتلارنىڭ سانى 30دىن ئاشتى. مال ئوزۇغى ئۈچۈن ئوستىرىلگەن بېدىلىكنىڭ دائىرىسى 300 مىڭ گېكتارغا يەتتى. بۇ يەردىن ئېلىنغان ھوسۇل بىلەن ئېگىلىكنىڭ بارلىق چارۋا مېلىنى تەمىنلەشكە يېتەتتى. شۇ سەۋەبتىن كېيىنكى ۋىللاردا يېزا ئېگىلىك مەھسۇلاتلىرى ۋە گۆش يېتىشتۈرۈش بويىچە دولەت تاپشۇرۇغىنى ئارتۇغى بىلەن ئورۇنلاپ، كۆلخوزنىڭ ئىختىساس دى ئەڭ زۇنارقى دەرىجىلەرگە يەتتى. شۇڭلاشقا كۆلخوز ئاگروپىرما بولۇپ ئۆزگەردى. مەزكۇر ئاگروپىرمانىڭ ئۇتۇقلىرىنى قانچە تەكىتلىسەك، ئۇنىڭغا كېيىلىك قىلىدىغان دەلىللەر كۆپ. ئېگىلىك ئىختىسادىنىڭ كۈچى بىلەن يەرگە تەمىن ئوتىدىغان شەھەر ئۈستىگى ۋە بايلىك ئۈستىگى ئارىلىقىدا قەد كۆتەرگەن ياشلار شەھەر- چىسى نەپتە شۇ چوڭ ئۇتۇقلارنىڭ بىرىدۇر. بۇ شەھەرچىنىڭ ئورنى بۇرۇن گىيا ئوسمەيدىغان تاشلىق بىر مەيدان ئېدى. ھازىر بۇ يەردىكى قەۋەت- قەۋەت ئويلىرى، رەتلىك كۆچىلەر ھەر كىمنى ئۆزىگە بولەكچە جەلىپ قىلىدۇ. ئېگىلىك دېھقانلىرىنىڭ پىداكارانە ئەمگىكى ھەم موشۇ ئېگىلىككە ئۇزۇن ۋىللار بويى رەھبەرلىك قىلىپ كېلىۋاتقان ئىكولاي نىكىتىچ گولوۋاتسكىنىڭ توغرا باشقۇرۇشى نەتىجىسىدە موشۇ ئۇتۇقلارغا يېتىلدى. ئاگروپىرما ئەزالىرىنىڭ تۇرمۇشى ياخشىلىنىپ، ھەر بىر ئائىلە دېگەندە ئاۋتوماشىنىغا ئېگە بولۇپ، زامانىۋى ئويلىرىدە خەلىق تىرىجەم ياشىماقتا. ھازىر ئۇلارنىڭ قۇرالىرى مالغا تولغان.

ناخىرىدا شۇنى ئېيتقۇم كېلىدۇكى، ئاگروپىرمانىڭ بۈگۈنكى شان- شوھرىتىگە يېتىشىدە بولۇپمۇ بۇنىڭدىن دەل 20 ۋىل بۇرۇن يېڭى يەر ئېچىشقا بىرىنچى بولۇپ ئاتلانغان دەسلەپكى 50دىن ئارتۇق قەھرىمان دېھقان ۋە مېخانىك تورلارنىڭ نامى مەڭگۈلۈككە ياد بولۇپ قالدى.



گۇرۇپپۇ. تېڭىز نېفىت ئىشلەپ چىقىرىش كومىتېتى دەسلەپكى 10 مىڭ توننا تازىلانغان نېفىتنى رېزېرۋۇنارغا ۋە چىسىلاۋ مۇراۋىيۇلار بىلەن دەسلەپكى سوتتاۋنى ئۇزىتىۋاتىدۇ. (قاز تاڭ). سۈرەتتە: ئەمگەك ۋېتېرانى يا- ۋېل دۇدىن (ئوتتۇرىدا) ياش ئويۇپ- قىرىش كومىتېتى دەسلەپكى 10 مىڭ توننا تازىلانغان نېفىتنى رېزېرۋۇنارغا ۋە چىسىلاۋ مۇراۋىيۇلار بىلەن دەسلەپكى سوتتاۋنى ئۇزىتىۋاتىدۇ. (قاز تاڭ).



«قىزىلتۇ» پلاستىماسا بۇيۇملىرى گۈلۈۋەزم مەسىۋا بىلەن زۆرەم ئىشلەپ چىقىرىش بىرلەشمىسىنىڭ رادىئو سېخىدا ئەمگەك ئىلغارلىرى كۆپ- يۈملىرىنى ھەر بىر ئويىدە ئۇچرىتىشقا بولىدۇ. يا. ئارزىپۇننىڭ سۈرىتى. سۈرەتتە: رادىئو قۇرۇشتۇرغۇچىلار ئەمەت بەگ كىيىپىروۋ. يانفۇلۇ ناھىيەسى.

يېڭى ھايات

1991

۵-ئىل

5

نۆكتە بېرىش

شەنبە

№119

(3450)

باھاسى

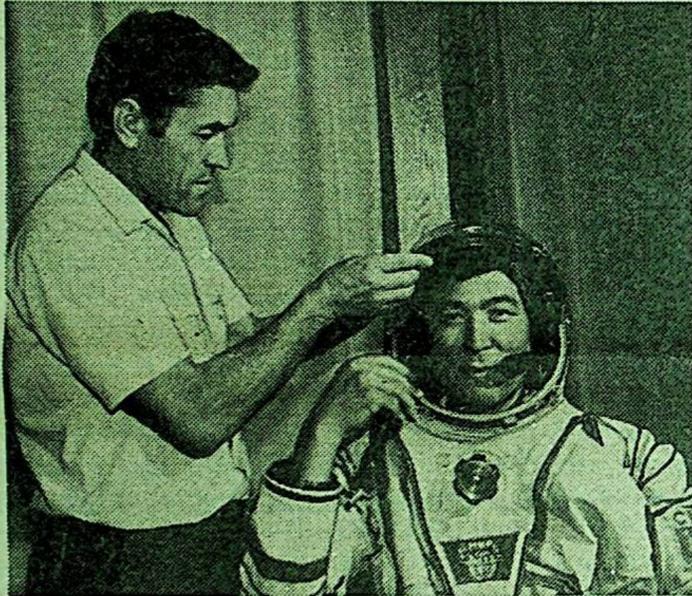
4 تىيىن

كېڭەش - ئاۋستىرىيە ئېكسپىدېتسىيەسى

بايقوڭۇر كوسمودرومى. بۇرناكۇن موسكۋا ۋاقتى بويىچە سا-
تات 7دىن 59 مىنۇت 30 سېكۇند ئىچىدە ئورنىدا كېڭەش-ئاۋ-
ستىرىيە ئېكسپىدېتسىيەسى بار (سويۇز-تەم-13)، ترانسپورت كېمىسى
ئۇچىرىلدى. كېمىنى يولكۇنلۇك ئالېكساندر ۋولكوۋ باشقۇرۇۋ-
اتىدۇ. ئۇ كائىناتقا ئىككى قېتىم ئۇچقان. بورتا كوسموناۋت-تەتقى-
قاتچىلار ئاۋستىرىيە ۋە قازاقىستان ۋەكىللىرى: ئىنژېنېر-ئېلېكترىك
فرانس فىبېك، ئاتاقلىق ئۇچقۇچ سىنىغۇچى توختار ئەنۇبەكروۋ
بار.

كوسموس كېمىسىنى ئۇچۇرغا ئۇزان سىلايېۋ، ئۇرسۇلتان نا-
زاربايېۋ، ئاۋستىرىيە جۇمھۇرىيىتىنىڭ كانسلىرى فرانس ۋرانسكى،
مەملىكەتنىڭ سۇۋېرېن جۇمھۇرىيەتلىرىنىڭ رەھبەرلىرى قاتناشتى.

ئۇچۇش ئالدىدىكى دەقىقىلەر.



قازاقىستان ۋە ئاۋستىرىيە رەھبەرلىرىنىڭ «سويۇز-تەم-13»
كائىنات كېمىسى ئېكسپىدېتسىيەسى بىلەن سۆھبىتى.
(قاز تاڭنىڭ سۈرەتلىرى).

گېزىت 1970- ۋىلى 1- يانۋاردىن باشلاپ چىقىۋاتىدۇ. ھەپتىسىگە ئۈچ قېتىم سېشەنبە، پەيشەنبە
شەنبە كۈنلىرى چىقىدۇ.

جۇمھۇرىيەتلىك ئىجتىمائىي-سەياسىي گېزىت «ئۇيغۇر ئاۋازى» نىڭ قوشۇمچىسى.

كوسموناۋتلارنىڭ تەرجىمە ھال سەھىپىسى

ۋولكوۋ ئالېكساندر ئالېكساندروۋىچ

كىي قېتىم ئۇچتى. بىرىنچى قېتىم -
1985- ۋىلى (ساليۇت-7) ئوربىتال
چى سۈپىتىدە، 1988-1989- ۋىللار
دا ئىككىنچى قېتىم ئۇچقان ۋاقتىدا
ئۇ كېڭەش- فرانسىيە ئېكسپىدېتسىيەسى
ۋە «مىر» ستانسىيەسىدە تورتىنچى
ئاساسىي ئېكسپىدېتسىيەنىڭ كوماند-
رى بولدى. ئۇنىڭغا «ئىككىنچى كلاس»
مىلق كوسموناۋت «كۋالىفىكاتسىيە-
سى بېرىلدى.

لارنى تەييارلايدىغان ئالىي ھەربىي
ئاۋىئاتسىيە ئۇچۇش شىپىسىنى تاماملى-
غاندىن كېيىن ھەربىي-ھاۋا كۈچلى-
رىدە ئۇچقۇچ-ئىنستىرۇكتور بولۇپ
ئىشلىدى. بىرىنچى كلاسلىق ھە-
ربىي ئۇچقۇچ ۋە «ئىككىنچى كلاس»
لىق ئۇچقۇچ سىنىغۇچى «كۋالىفىكات-
سىيەلىرىگە ئېگە.

ئىتتىپاقنىڭ قەھرىمانى س. ئى. گروت
سېۋېتس نامىدىكى خاركوۋ ئۇچقۇچ-
ئالېكساندر ۋولكوۋ كائىناتقا ئىك-

ئەنۇبەكروۋ توختار ئوڭارباي ئوغلى

نامىدىكى موسكۋا ئاۋىئاتسىيە ئىنستى-
تۇتىنى تاماملىدى.
1990- ۋىلى ئۇنىڭغا «كەسچى ئى-
نىڭ خىزمەت كورسەتكەن ئۇچقۇچ سە-
نىغۇچىسى» پەخرىي نامى بېرىلدى.
1991- ۋىلى يۇ. ئا. گاگارىن نا-
مىدىكى كوسموناۋتلارنى تەييارلاش
مەركىزىدە مەشىقلەرگە كىرىشتى.
خەلق ئارا كېڭەش-ئاۋستىرىيە ئېك-
سپىدېتسىيەسى كوسموناۋت-تەتقىقاتچىسى
سۈپىتىدە «سويۇز-تەم» كېمىسىدە
ۋە «مىر» ئوربىتال كومپلېكسىدا ئۇ
چۇشقا تەييارلىق كورۇش كورسسىدىن
ئوتتى.

قارشى مۇداپىئە ئۇچقۇچلىرىنى تەي-
يارلايدىغان ئالىي ھەربىي ئۇچۇش شىپى-
سىنى تاماملىغاندىن كېيىن ھەربىي
ھاۋا كۈچلىرىدە خىزمەت قىلدى.

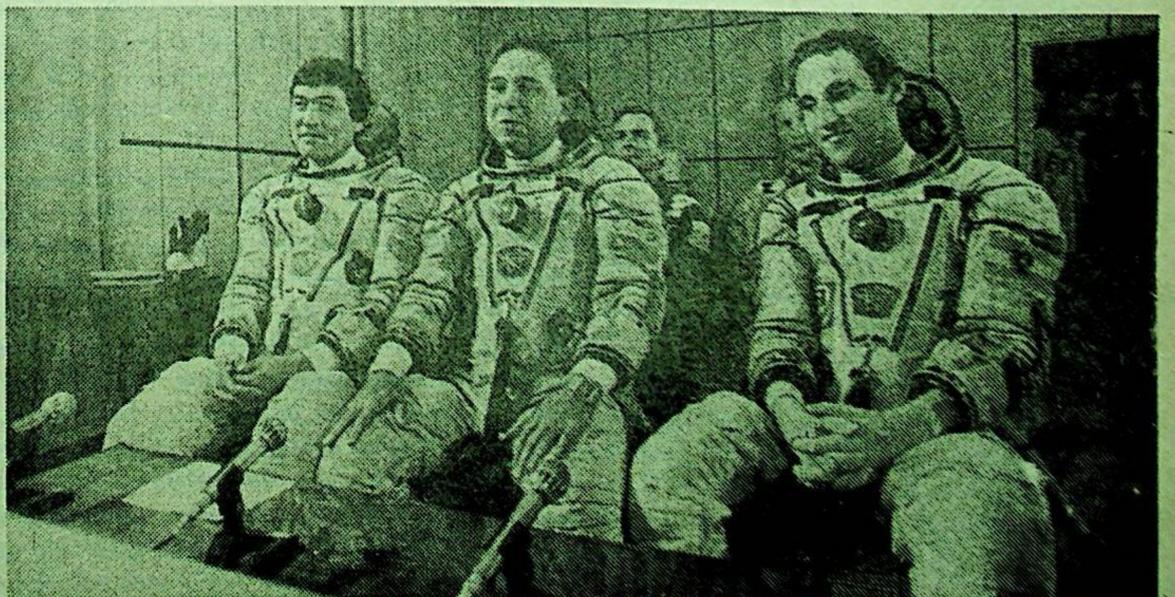
ئۇچقۇچ سىنىغۇچىلار مەكتىۋىنى
تاماملىغاندىن كېيىن 1976- ۋىلدىن
باشلاپ توختار ئوڭارباي ئوغلى سە-
ناق ئىشى بىلەن شۇغۇللىنىدۇ، ئىش-
لەش ۋاقتىدا سامولىوتلارنىڭ 50 تىن
ئوشۇق تۈرىنى ئوزلەشتۈردى.
1979- ۋىلى ئاساسىي ئىشلىدىن
قول ئۈزمەي سېرگو ئوردۇنىڭكىدەي

فرانس فىبېك

مونائۇتلارنى تەييارلاش مەركىزىدە
مەشىقلەرگە كىرىشتى. خەلق ئارا كې-
ڭەش-ئاۋستىرىيە ئېكسپىدېتسىيەسى كوس-
موناۋت تەتقىقاتچىسى سۈپىتىدە
«سويۇز-تەم» كېمىسىدە ۋە «مىر»
ئوربىتال كومپلېكسىدا ئۇچۇشقا تەي-
يارلىق كورۇش كورسسىدىن ئوتتى.

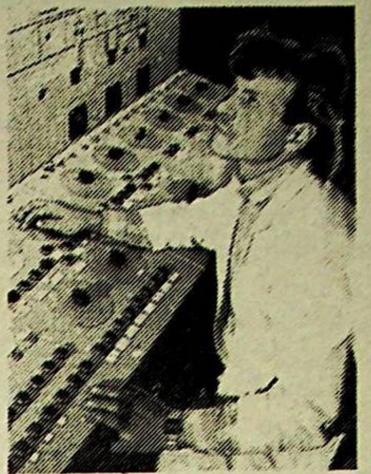
كۈلتىپىنى تاماملىغاندىن كېيىن ئېلېك-
ترونىكا ئىنستىتۇتىدا ئىشلىدى. ئالتە
يېۋروپا تىلىنى بىلىدۇ.
1990- ۋىلى يانۋاردا فرانس
فىبېك يۇ. ئا. گاگارىن نامىدىكى كوس-

ئاۋستىرىيە جۇمھۇرىيىتىنىڭ بۇخ-
راسى فرانس فىبېك 1960- ۋىلى
24- ئاۋگۇستتا ۋېنادا تۇغۇلدى.
1985- ۋىلى ۋېنا تېخنىكىلىق ئۇ-
نۋېرسىتېتىنىڭ ئېلېكترو تېخنىكا نا-

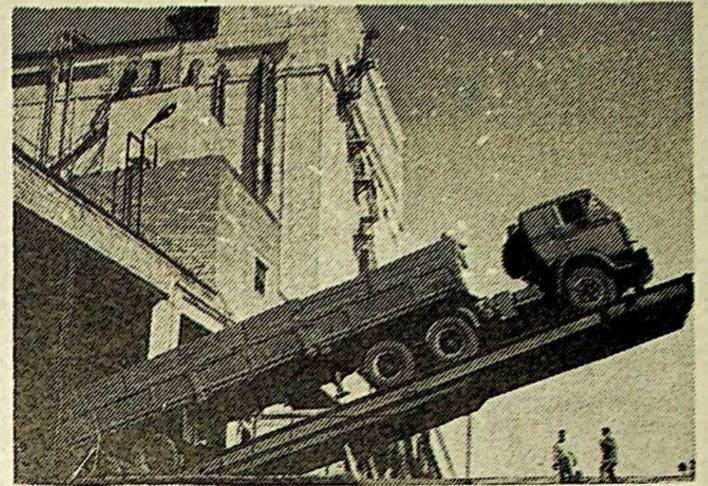


سۈرەتتە: ئولدىن سولغا ئىنژېنېر-ئېلېكترىك فرانس فىبېك، يولكۇنلۇك ئالېكساندر ۋولكوۋ ۋە ئۇچ-
قۇچ سىنىغۇچى توختار ئەنۇبەكروۋ.

شمالىي قازاقستان ۋىلايىتىدىكى سمرنوۋ ئېلېۋاتورىنىڭ كولىكتىۋى بۇ كۈنلەردە ئىككى سېمىنا بويىچە ئىشلەپ، سۈتكىسىغا 1000 بوسغا بېقىن بۇغداي قوبۇل قىلماقتا. سۈرەتلەردە: 1. دەسپىتچىچىر ئىكولاي كونلەرۋۇسكى ئىش ئۈستىدە. 2. ئېلېۋاتورغا يېڭى ئاشلىق كەل- تۈرۈلەپ كەتتە.



(قاز ناگ)



رۇقۇرى كورسەتكۈچلەر

ناھىيەمىزدىكى «نوكتەبىر» كول- خورىنىڭ دېخانىلىرى بىيىل 550 گېكتار مەيدانغا دان ئۈچۈن، 100 گېكتار غار يەرگە سىلوس ئۈچۈن كومۇقو- باق، 200 گېكتار يەرگە دانلىق زىرائەت، 670 گېكتار يەرگە كوپ ۋىل- سىق چوپ، 15 گېكتار يەرگە سامساق، 10 گېكتار مەيدانغا كوكتات زىرائەت- لىرىنى تېرىپ، پەرۋىش قىلغان ئېدى. -انلىق زىرائەت بىلەن سامساق ئوز- ۋاقتىدا ۋىغۇنۇلۇش ۋە ئۇلاردىن كوز- ئەنگەن مولچەردىكىدەك ھوسۇل ئې- لىدى. جۈملىدىن دانلىق زىرائەتنىڭ ھەر گېكتارىدىن 25 پىلاندىكى 27.5 سېنتېردىن دان يېتىشتۈرۈلدى. يېدە بولسا 3 -سېنتىم ئورۇلماقتا. كو- مۇقوناق ۋە باشقا كوكتاتلارمۇ جى- دىي ۋىغۇنۇرۇلۇۋاتىدۇ. بۇ ئىشلار بولۇپمۇ كامالىدىن جەرىپوۋ باشقۇر- غان 1- تېرىلغۇ بىرگادىسىدا بولەكچە قىزغىنلىق بىلەن ۋۇرگۈزۈلۈپ كەتتە. -مەلۇمكى، بىيىل مارت ئېيىدىن باشلاپ، تا ئىيۇن ئېيىنىڭ ئوتتۇر- سىغىچە يامغۇر- يېشىن مۇتلەق يول- ىدى دېسىمۇ بولدى- دەيدۇ بىر- گادىر بىز بىلەن بولغان سوھبەتتە، - شۇنىڭغا قارىماي، ئىجارىگە ئېلىپ ئىش- لەش ئۇسۇلىدا ئىش تۇتقان دېخانىل- ىمىز بىر ياقىدىن باش، بىر يەلگىدىن قول چىقىرىپ دېگىدەك ئەمگەك قىل- دى. ئۇلار سۈننى تېجەپ، ھەم ئۈنۈم- لۈك پايدىلاندى. سۇ تۇتۇش ئىككى

بېيەرۋالىقنىڭ ئاققۇۋەتلىرى

ناھىيەنىڭ بەزى جايلىرىدا ئىچىم- لىك سۇدا زىيانلىق مىنېراللارنىڭ ھەد- دىدىن كوپ بولۇشى جىددىي خۇۋۇپ پەيدا قىلماقتا. بۇ ئۇزاقلاردىن تەبىئەت- كە بولغان بېيەرۋا مۇناسىۋەتنىڭ ئاققۇۋەتتى، ئەلۋەتتە ئېتىۋالقلارغا مە- نىبال ئوغۇتلارنىڭ ھەددىدىن تاشقى- رى كوپ بېرىلىشى توپىنىڭ ئۈنۈمدار- لىغىغا، ئادەملەرنىڭ ئوزلىرىگىمۇ زى- يان يەتكۈزۈپ كەتتە. ھازىر ئۇنىڭ ئاق- ۋەتلىرىنى يوقىتىش چارىلىرى كورۇ- لۇۋاتىدۇ. يەرلىك كېڭەشچىلەر ئېتىز-

(ئوز مۇخبىرىمىز) پانفولۇ ناھىيەسى.

يەكۈن تېخنى چىقىمدى، ئامما...

ئوتكەن ۋىلىي ۋە شەكەنسۇ سۆز- خوزىدا 250 گېكتار تاماكنى تەركىۋى دە يەتتە يۈز ئەزاسى بار ئائىلەۋىي ئىجارىچىلەر زۇپۇنلىرى بېقىپ كۈت- كەن ئېدى. ئۇلار يۈزگە 487،5 تون- نا خام ئەشيا تاپشۇرۇپ، 3 مىللىون 635 مىڭ سوم كىرىم ئالدى. شۇنداق قىلىپ، ئېكىلىك پەقەت تاماكنىڭلا بىر مىللىون 282 مىڭ سوم نازا پايدا ئالدى. قولغا كەلتۈرۈلگەن بۇ نۇنۇۋە لاردا بورغۇنلىغان ئىجارىچىلەرنىڭ مۇناسىپ ھەسسىسى بار. شۇنىمۇ ئېيتىپ كېتىش كېرەككى، نېسرغا چىقىپ، ئىشلەش ئىمكانىيىتى بوق ئاياللار، پېنسىونېرلار تاماكا كو- چىسى ئورلىرىنىڭ ئۈچۈك يەرلىرى

ئۇنى شائىلارغا تىكش ۋە كۈتۈش ئىشلىرى ئاگرۋ-تېخنىكىلىق قائىدىلەر گە جىددىي ئەمەل قىلىنغان ھالدا ۋۇر گۈزۈلدى. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ بارلىق شائىلاردا دېگىدەك تاماكا بولۇق ئوم- تى. موشۇ كۈنلەردە سۈخوزدىن يەر ئېلىپ ئىشلەۋاتقانلارمۇ، ئوزلىرىنىڭ ئولچەك يېرىدە تاماكا ئوستۇرگەن ئى- جارىچىلارمۇ بىر تال يوپۇرماقنى ئۈشۈككە ئۇرۇندۇرماي ۋىغۇنۇلۇش يول- لىدا كۈرەشمەكتە. ئىلگىرى بۇ كۈن- لەردە ئېكىلىكنىڭ تاماكا سارىيىغا قاز- چىلىك يوپۇرماقنىڭ كەلتۈرۈلگەنلى- گىگە قاراپ پالانچە تاماكا تەييارلان- دى دەپ ھېساپ قىلىناتتى. قايتا قۇ- رۇش، ئىجارىگە ئېلىپ ئىشلەش كەڭ قانات يايدان بۇگۈنكى كۈنلەردە ئۇ- داق مەلۇمات يوق. ن. توختاخوۋوۋ.

ھوقۇق ستاتۇسغا ئېگە بولماقتا

بىيىل 1- سېنتەبىردىن باشلاپ «قا- زاقىستان كىسچىدىكى جەمىيەت بىر- لەشمىلىرى توغرىلىق» جومھۇرىيەت قانۇنى كۈچكە ئېگە بولدى. ۋە شۇ- نىڭدىن كېيىن قازاقىستان كېزىتىلىرىدە جەمىيەت تەشكىلاتلىرى، بىرلەشمىلەر بىلەن ھەر جىل يوسلىشتىكى پارتىيە- لەرنىڭ ئىرانامىلىرىنى رويخەتكە ئى- لىش توغرىلىق نەزىرلىرىنى قاراپ چىقىش ھەققىدىكى قائىدىلەر ئېلان قى- لىندى. بۇ- جومھۇرىيەت ئارىسىدا كىي، ئۇنىڭ سەياسىي ھاياتىدىكى، ئۈمۈمەن بىيى بېقىدىن باشلانغان جەمىيەتتىمىزنى دېموكراتىيەلەشتۈ- رۈش يولىدىكى ناھايىتى مۇھىم ۋە ئەھمىيەتلىك ۋاقىئەدۇر. ھا- زىر بىزگە كوپ پارتىيەلىك، ئالپىر- ناتۋ كەسپى ئىنتىپاقلار، ھەر جىل مەسلىكتىكى جەمىيەت تەشكىلاتلىرى، ئىشچىلار ھەرىكىتى ۋە ھاكارىلار- كې- گەش جەمىيىسىنىڭ ھاياتىدىكى ئاجرا- ماس بىر بەرسدەك ئۈيۈلدەنغان بو- لۇپ قالدى، لېكىن مۇنداق بولۇشى بۇنىڭدىن ئۈچ- تورت ۋىل، ئىلگىرى پەرەز قىلىپ بولاتتىمۇ؟ يەنىمۇ ۋىل- لىدىن ئوشۇق ۋاقىتتىن بۇيان پەقەت بىرلا- كوممۇنىستىك پارتىيە ھۆكۈم رانلىق قىلىپ، پەقەت ئوز ئىدىپولو- گىيەسىنى خەلق ئاممىسىغا تېگىش ب- لەن توتالئىتار دولەت تۈزۈمىنى ئور- ناتقان سىنىك پارتىيە مەملىكەتى خالتا كوچىغا ئېلىپ كېلىش ھەز- ئوزمۇ زاۋاللىققا يول تۇتتى.

خوش، بىز قاچان كوپ پارتىيەلىك توغرىلىق سوز قىلىشقا باشلىدۇق؟ ئىنقىلاۋىي قايتا قۇرۇش باشلانغان 1985- ۋىلى ئاپرىلدىمۇ؟ ياق. بۇ چاغدا ئۇ توغرىلىق ھەتتا ئېغىز ئېچا- مىغان ئېدى. 1988- ۋىلى يازدا بو- لۇپ ئوتكەن يۈتكۈل ئىنتىپاقلق پار- تىيە كونفېرېنسىيەسىدىمۇ؟ ياق، بۇ قېتىمىمۇ كوپ پارتىيەلىك توغرىلىق سوز بولمىغان ئېدى. كوپ پارتىيەلىك سىستېمىنى جارى قىلىش توغرىلىق تېخى يېقىندىلا، يەنى 1989- ۋىلى دېكابىردا، سىنىك سىنىك خەلق دېپۇتاتلە- رىنىڭ 2- سېپىزدا دەسلەپكى قېتىم سوز بولۇشقا باشلىدى. يەنى سىنىك سىنىك كونستىتۇتسىيەسىنىڭ (ئا- سامسى قانۇنىنىڭ) سوۋېت جەمىيەت- دە سىنىك يول كورسەتكۈچى ۋە ھەممىگە رەھبەرلىك قىلغۇچى كۈچ بولۇپ ھېساپلىنىدۇ، دېگەن-گەماددىسى ئۈستىدە جىددىي مۇنازىرىلەر، تا- لاش- تارتىشلار بولدى. چۈنكى كوز سېرۋاتورلار، پارتوكراتىيە مەملىكەت- نىڭ سەياسىي سىستېمىسىغا بولغان كونسېرۋاتۋ كوز قاراشلىرىنى ئوز-

ئەزەللىرىمىز ئەدەبى-ئەخلاق، ئىنسانپەرۋەرلىك ۋە بىلىم ئېلىشقا ئىنتايىن ئەزەلدىنلا تەرغىپ قىلىپ كەلگەن. شۇ جەرياندا كەلگۈسى ئەۋلادلار ئۈچۈن تۈگمەس-پۈت-مەس توھپىلەرنى قالدۇرغان. ئۇلار-نىڭ ئىچىدىكى بەزى ئىلغار پىكىرلىك تەرەققىيپەرۋەر كىشىلەر ئۆزلىرىنىڭ شەخسىي دارامەتلىرى ھېساۋىغا مەك-تەپ-مەدرىسىلەرنى سالدۇرغانلىقى-مۇ مەلۇم. شۇنداقلا كەمبەغەل-يوق سۇللارغا خەيرى-ساخاۋەتلەر بېرىپ، زىتىم-بېسىملار ئۈچۈن مەخ-سۇس دارىلماق مەكتەپلىرىنى ئېچىپ، ئۇلارنى ئوقۇتۇشقا ئەينە شۇ ئىز-گۈ مەخسەتلىك كىشىلەر چوڭ ھەسسە قوشۇپ كەلدى.

دەۋرىمىزدە چوڭ ئۆزگىرىشلەرنى بەرپا قىلىۋاتقان بۈگۈنكى قايتا قۇ-رۇش جەريانىدا خەلقىمىز ئارىسىدا كىي ئەينە شۇ ياخشى ئەنئەنەلەر، ئال-دەتلىرىمىزنى داۋاملاشتۇرۇش مۇم-

ئاھالى تەلىمى بىلەن

ئۈچۈن بارلىق قولايلىق شارائىتلار يا-رتىش كۈزدە تۇتۇلۇۋاتىدۇ. مەسچىت قۇرۇلۇشى سۈپەتلىك ئا-ياقلاشتۇرۇش ئۈچۈن ئاھالى ئارى-سىدىن بەلكۈلەنگەن كىشىلەر غۇلام-دىن سابىروۋ، جامالدىن قەمىردىنۇ ۋە باشقىلار قۇرۇلۇشچىلار بىلەن ھەمكارلىقتا بۇ خەيرلىك ئىشقا ئۆز-لىرىنىڭ چوڭ ھەسسەلىرىنى قوشۇپ كېلىۋاتىدۇ.

شۇنىمۇ ئالاھىدە تەكىتلەش كېرەككى، مەھەللىمىزدىكى مودەرنخان مە-مىروۋا، جەننەتبۇۋى ئابدۇللايېۋا قا-تارلىق ئاياللار مەسچىت قۇرۇلۇشىغا قاتناشقۇچىلارغا ئۆز ئىختىيارى بىلەن تاماق ئېتىپ، ۋاقتى قەرەلى بىلەن توشۇپ بېرىۋاتىدۇ. بىز ئۇلارنىڭ خا-لسانە ئىشىغا مىننەتدارچىلىقىمىزنى بىلدۈرمىز.

زەينەۋدىن بوساقوۋ.
ئالھۇتا شەھىرى.

لىرىنىڭ تائەت-ئىبادەت، نامازلىرىنى بىرلىشىپ ئوقۇش ئورنى يوق، ئۆتتۈر كەلگەن بىرلىرىنىڭ ئورنىدا ئوقۇپ كەلگەن ئېدى. شۇ قىيىنچىلىق-لارنى ھەل قىلىش مەخسەتدە يېقىندا زۇت ئاقساقاللىرى تەرىپىدىن مەل-مىزدە مەسچىت سېلىش مەسلىسى ئوتتۇرغا قويۇلۇپ، بۇ تەشەببۇس كۈچىلىك ئاھالى تەرىپىدىن قوللاپ-قۇۋەتلەندى. ئەينە شۇ مەخسەتتە قازاقىستان مۇسۇلمانلىرىنىڭ مۇپتە-سى راتىپىك ئىسائىي ھاجىغا ۋە ئال-ھىيەمىزدىن سايلىغان خەلىق دېھقان-لىرىغا مۇراجىئەت قىلدۇق. ئۇلار بىز-نىڭ تەلەپلىرىمىزنى قاناتلەندۈ-رۈپ، تېگىشلىك ياردەملىرىنى كور-سەتتى. شۇنىڭ نەتىجىسىدە مەسچىت سېلىش ئۈچۈن مەخسۇس ئورۇن بو-

كىنچىلىكى ھاسىل بولماقتا. شۇ قا-تارىدا چەكلىمىگە ئۇچىرىش بىلەن يو-قۇلۇشقا ئۆتكەن دىنىي ئېتىقادىمىزنى قايتىدىن يولغا قويۇۋاتىدۇ. ئالھۇتا شەھىرىنىڭ كورنىي-گىگانت مەھەللىسىدە تۇرىدىغان ئۈچ يۈزگە يېقىن ئۆي-مۇر ئاھالىسىمۇ بۇ ئەركىنلىكلەردىن پايدىلىنىپ، ئۆزلىرىنىڭ مىللىي مەدە-نىيىتىنى تەرەققىي ئەتكۈزۈش ئۈچۈن كۈچىلىك چارە-تەدبىرلەرنى ئەمەل-گە ئاشۇرۇپ كېلىۋاتىدۇ. ئۇ يەردە كېيىنكى ئۇلاردا بالىلار ئۆز ئانا-لىدا ئوقۇيدىغان سىنىپلار ئېچىلىپ، تەرەپ گرافىكىسى ئاساسىدىكى ئۆي-مۇر يېزىقىنى ئۈگىنىش كۇرسلىرى ئۇيۇشتۇرۇلدى.

مەھەللىمىزدىكى ياشانغان ئاقسا-قاللىرىمىز كۆپ ئۇلاردىن بېرى ئۆز

لىك مۇزېي شويىسى ئېچىلدى. مۇزېي ئالدىدىكى مەيداندا سەردارغا ياد-كارلىق ئورنىتىلدى. ئىسائىيىنىڭ كۆپ-لىكى ئەۋلادلىرى، ئاتاقلىق شائىرلار ۋە يازغۇچىلار خ. ئېرغالىيېۋ، ئە. سەرسېنبايېۋ، ناخشىچى ر. باغلانۇۋا، ئاكادېمىك م. قوزىبايېۋ يادىكارلىققا كۆللەرنى قويدى.

قاز تاغ.

قەھرىمانغا بېغىشلاندى

گۇرۇپپۇ. قازاق خەلقىنىڭ مىللىي نازاتلىق كۇرىشىنىڭ قەھرىمانى، جا-سۇر جەڭچىسى ۋە سەردارى ئىسائى-تاي تايمايىنۇنىڭ تۇغۇلغىنىغا 200-ئىل تولۇشىغا بېغىشلانغان تەبئەتلەر ۋىلايەتتە بولۇپ ئوتتى. باتۇرنىڭ مەرىكىسىنى بايرەملەش كۈنى دەم-ئېلىش كۈنى دەپ ئېلان قىلىندى، شۇڭلاشقا گۇرۇپپۇ شەھىرىنىڭ كۆچ-مىلىرى بىلەن مەيدانلىرىدا خەلىق ئو-يۇن-تاماشىسى، يەرمەڭگە ۋە كۆن-سېرتلار بولۇپ ئوتتى. شۇ كۈنى قەھرىمانغا يادىكارلىق ئورنىتىلدى. ئىسائىي تايمايىنۇنىڭ مەيدىشى ماخامبېت ئوتېمىسۇۋ ئىسمى بىلەن ئا-تلىدىغان يېزا ناھىيەسىدىمۇ ئى. تاي-مانۇۋنىڭ مەرىكىسى تەتەنلىك نە-شانلاندى. ناھىيە مەركىزىدە ۋىلايەت-

دەئەمۇ-رەڭ ئالەم

قۇلۇشىڭىز قانداق جايلاشقان

2،54 سانتىمېتىردۇر. بۇ ئويۇن دەس-لەپكى قېتىم 1879-ژىلى «دۇنيا-غا كەلگەن». خوككېي شايىسىنىڭ مۇئەللىپى ئاندىننىڭ ماكىگىل دارىل-مۇنۇنى سۈدېنتى ئۇ. رۇبېرسوللۇر. ئۇ كىچىككەن رېزىنكا پوڭزەكنى مۇز-دا باشقۇرۇش قىيىن بولغانلىقى ئۈ-چۈن ئىككى تەرىپىنى كېسىپ تاش-لىغان. شۇ يوسۇندا خوككېي شايى-سى پەيدا بولغان. شۇ ژىلى، يەنى 1879-ژىلى مونرېپال دارىلفۇنۇنى ستۇدېنتلىرى خوككېي ئويۇنى قانۇن-قاندىسىنى تۈزۈپ چىققان.

1890-ژىلىدا بولسا چېخلارنىڭ ھەۋەسكار ئاتلېتچىلار ئۇيۇشمىسى پراگدا بىرىنچى قېتىم ئۇنىڭ قان-دىلىرىنى نەشىر قىلغان.

قاندىگە كورە، دەرۋازىنىڭ قول پەلىدىكى مۇھاپىزەت قالىقنى نىڭ ئېنى 20،3، ئۇزۇنلۇغى بولسا 40،6 سانتىمېتىردىن ئېشىپ كەتمەسلىكى شەرت. ئايلىرىدىكى قالغانلار بولسا 25 سانتىمېتىر بولغان. ئەگەر ئويۇن پەيتىدە شايىيا زەرەپە بىلەن تېگىپ قالغاننى سوزۇۋەتسە، بۇ سو-زۇلۇش 2،5 سانتىمېتىردىن ئېشىپ كە-مەسلىكى كېرەك.

ئىچاتكار

يېقىندا بېشكېك شەھىرىنىڭ ئە-مەن دەم ئېلىش ۋە ئىستىراھەت بې-خىدا سىسچىنى رەسساملار ئىتتىپاق-قىنىڭ ئەزاسى، ئۇيغۇر رەسسامى سايىت باباجانۇنىڭ 50 ياشقا تو-لۇشى مۇناسىۋىتى بىلەن ئۇنىڭ رە-سىملىرىنىڭ كورگەزمىسى ئۇيۇشتۇ-رۇلدى. مەزكۇر مەراسىمنى قىرغىز-ستان رەسساملار ئىتتىپاقىنىڭ رە-ئىسى سۈيمەنفۇل چوكمورۇۋ تەبرىك سوزى بىلەن ئاچتى.

مەراسىمغا جۇمھۇرىيەت مەدەنى-يەت مىنىستىرى دائىيال نازارمەتوۋ، «ئىتتىپاق» ئۇيغۇر مەدەنىيەت جە-مىيىتىنىڭ رەئىسى ئۈرمەھمەت كە-نجىيېۋ، جۇمھۇرىيەت تارىخ موزېي-نىڭ دىرېكتورى باتما ئاداسقانۇۋا، ئا. چويكوۋ نامىدىكى مەمۇرىيلىق

سىز «يېڭى ھاياتقا» يېزىلىڭىزمۇ؟



تەسكەرتىش: «ئۇيغۇر ئاۋازىغا» 75 تىيىن، «يېڭى ھاياتقا» 39 تىيىن سېلىق سېلىنىدۇ.

جۇمھۇرىيەتلىك ئىجتىمائىي-سەن-ئىيىسى گېزىت «ئۇيغۇر ئاۋازى» ۋە ئۇنىڭ قوشۇمچىسى «يېڭى ھايات» گېزىتلىرىغا 1992-ژىلىغا مۇستىرى قوبۇل قىلىش داۋاملىشىۋاتىدۇ.

ئانا تىلىدا چىقىدىغان ئۆز گې-زىتلىرىغا مۇستىرى بولۇش-ھەر بىر ئۇيغۇرنىڭ مىللىي ئېھتىياجىنىڭ، خەلقىگە چىن مەنادا كويۇنۇشنىڭ ھەقىقىي ئۇيغۇرلارنىڭ يارقىن بىر-ئىبادىسى. جاي-جايلىرىدىكى ئۇيغۇر-لار ئۆز نامىغا يارىشا ئۇيۇشۇپ، مۇش-تىرى بولۇشتەك بۇ قۇتلۇق ئىشنى ئۆز ۋاقتىدا ئۇتۇقلۇق تاماملايدۇ دەپ ئىشىنىمىز.

گېزىتلىرىغا «سويۇز پېچات» ئور-گانلىرىدا، ئالاقە بولۇملىرىدا، شۇ-نەھەتلىك ۋە ئوقۇش ئورۇنلىرىدا، تۇرۇشلۇق مەھەللىلەردە جامائەتچى-لىك ئاساستا مۇستىرى توپلىغۇچىلار تارقىلىق يېزىلىشقا بولىدۇ.

يېزىلىش باھاسى:

«ئۇيغۇر ئاۋازى» (ئىندېكىسى-65357) بىر ۋىلىغا 15 سوم.

«يېڭى ھايات» (ئىندېكىسى-65359) بىر ۋىلىغا 7 سوم 80 تىيىن.



گېزىتىمىزنىڭ نوۋەتتىكى سانى 9-ئۆكتەبىردە چىقىدۇ.

مۇھەررىر ئا. قاسىموۋ

ئالھۇتا، 480044

يېڭى ھايات نىپەك يولى كوچىسى، 50-ئۆي لىقەۋەت

گېزىتىنى تەسسىس قىلغۇچى: قازاقىستان سىسچ مىنىستىرلار كابىنېتى.

گېزىت ئوفىسنى ئۇسۇلى بىلەن بېسىلدى. بىر باسما تاۋاق.

تېلېفونلار: مۇھەررىر-33-86-69، تىپ-33-86-50، ئىختىساس بولۇمى-33-86-81، ئەدەبىيات بولۇمى-33-86-27، مەدەنىيەت بولۇمى-33-86-01.

زىيار (3451) تىرلۇ 8250

«Yeni hayat» («Новая жизнь») индекс 65359, приложение Республиканской Социально-политической газеты на уйгурском языке «Уйгур авазы», выходит по вторникам, четвергам и субботам. Газета отпечатана в типографии газетно-журнального Издательства. г. Алята-Ат, 480044 пр. Ленин 2/4.

«تەبەسسۇم» ھەققىدە

ئىياز، بۇنى ياز» دەپ ئېيتىش توغرا ئەمەس. ئىككىنچىدىن، مىنىستىر بىزنىڭ ئەدەبىياتىمىز ئۈچۈن تامامەن يېڭىلىق ئېكەنلىكىنى، جامالدىننىڭ ئۇنى بىزدە بىرىنچىلەردىن بولۇپ قولغا ئالغانلىقىنى، بۇگۈنكى كۈنگە قەدەر بۇ ساھادا بىرەمىزنىڭ ئۈلگە يارىتىپ بەرمىگەنلىكىمىزنى ئەسكە ئېلىشىمىز لازىم. شۇڭلاشقا ئۇنىڭ ما بىردىن «ئالەمشۇمۇل شەرتلەرنى» قويۇش، خۇددى يېڭىدىن ماڭغان بالە «ئېمىشكە ئۈگۈرمەيسەن» دېگەنگە ئوخشاش بىر گەپ.

توپلامدىكى «جېنىمنىڭ جانانى» سى، «داراتمىچىلار»، «لاپچىلار» غا ئوخشاش مىنىستىرلاردا بولسا، ئاۋ تۈر ئۇيغۇر خەلقى ئېغىز ئەدەبىياتىدىن پايدىلىنىشنىڭ ئۈلگىسىنى ياراتقان.



ھېساپلايدۇ. ئۇنىڭ بىلەن قۇۋاللىشىپ بىرگە ياشاشنى ئوزلىرى ئۈچۈن چوڭ بەخت سانايدۇ. ئامما ئىككىنچى كېلىن بولسا، ئۇنىڭ ئەكسىچە.

ئايالنىڭ ئوزى ئىقرار قىلىپ ئېيتىشچە، قېينانىسى پېتىسىيە ئالدى، ئەۋرىلىرىگە قارايدۇ، ئۇلار ئىشتىن كەلگەچە غىزا-تامىقىنى ئېتىپ، ئالدىغا قويۇدۇ... شۇنداق بولسىمۇ، ئۇ ئايال قېينانىسىنى سەتلەپ، ئۇنى ياكى تۈز تاشلاپ، ئايرىم ئوي تۇتۇشنى خالايدۇ، بۇنىڭغا كۈنىمگە ئېرىنى بولسا، ئىرادىسىزلىكتە ئەيىبلەيدۇ.

ئادەمنىڭ غىجىغىنى كەلتۈرىدىغان يېرى، ئۇ ئايال ۋاقىت ئۆتكەنسىرى ئۆز-كۆزىگە چۈشۈۋاتقان قورۇقلارنىمۇ قېينانىسىدىن كۆرىدۇ.

گەپ موشۇ يەرگە كەلگەندە شۇ نەرسىنى ئېيتىپ ئۆتكۈم كېلىۋاتىدۇ: كى، ئېمىشكىدۇ بىزنىڭ بەزى بىر تاش ماشىينى ۋە ئەدەبىيلىرىمىز جامالدىن رۇزىيۇنىڭ يازغانلىرىنى (مىنىستىرلىرىنى، ئەلۋەتتە) «ئۇلار ئادەتتىكى، كىشىلەر ئارىسىدا، ئائىلىلەردە بولۇپ تۇرىدىغان، ھېچ ئېمىگە دەخلى يەتمەيدىغان كامچىلىقلار» دەپ تونۇش بىلەن ئۇنداق «پارچە-پۇرات» ماۋزۇلارغا مۇراجەت قىلىشنى «چاكنىلىشىپ» كەتكەنلىك، ئۇرۇپى-ئادەتلىرىمىزدىن ئېرى كېتەلمىگەنلىك، ئائىلىدىن سىرتقا چىقالمايلىق» دەپ ھېساپلاش بىلەن بۈگۈنكى كۈنلەردە كىي نۇرغۇنلىغان كۈڭۈلسىز ئىشلىرىمىزنىڭ، سادىر بولۇۋاتقان كۈپلىگەن ئىللەتلىرىمىزنىڭ، ئوز ئۇرۇپى-ئادەتلىرىمىزنى ئۇبدان بىلمىگەنلىكىمىزدىن، ئۇلارغا ئېتىقات قىلىشىمىزنىڭ يېتەر سىزلىكىدىن، ئائىلىدىكى كېلىشمە-لىكىلەرنى بىر تەرەپ قىلالمايۋاتقانلىقىدىن بولۇۋاتقانلىقىنى، بۇلارنىڭ يېرىپ-يېرىپ شەخسنىڭ روھى كەپپىيا تىغا زور دەرىجىدە سەلبىي تەسىر يېرىۋاتقانلىقىنى كۆرمەيۋاتىدۇ.

«جامالدىن رۇزىيۇنى مىنىستىرلىرىنىڭ ماۋزۇ دائىرىسى كەڭ ھەرىكەت رەپلىمە ئەمەس» دېگەن نۇختىدىن قارىغان تەغدىردە، ئۇنى (ئاۋتورى) بىردىن بۇ جەھەتتە ئەيىبلەشكە بولمايدۇ. بىرىنچىدىن، ھەر قانداق ئاۋ تۈر ئوزى ياخشى بىلگەن، زۇرىكى ئەمىر قىلغان ماۋزۇغا مۇراجەت قىلىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈنمۇ ئۇنىڭغا «ئۇ-ئۇ»

يازغۇچى ۋە دراماتورگ جامالدىن رۇزىيۇنىڭ بىيىل «ۋازۇشى» نەشەرىيەتىدىن «تەبەسسۇم» ناملىق مىنىستىرلار توپلىمى ئېسىلىپ چىقتى. تەبەسسۇم - مىنىڭچە ئىللىق كۈلۈش، كىمگە بولمىسۇن، مېھرى ئىپادىسىنى ئىزھار قىلىپ كۈلۈش دېگەننى بىلدۈرىدۇ. شۇنىڭ ئۈچۈن كلاس-سىكىلىرىمىز لىرىك قەھرىمان - «مەن» نىڭ مەيلىنى ئوزىگە قارىتىپ ئالغان جانانىنىڭ خۇش كەپپىياتتا - يارىنى كۆرگەن ۋاقىتىدىكى خۇشاللىقىنى ئىپادە قىلىدىغان كۈلكىسىنى «تەبەسسۇم» دەپ ئاتىغان، يەنى «يار تەبەسسۇمى» دەپ كۈيلىگەن.

موشۇ نۇختىدىن ئېلىپ قارىغاندا «تەبەسسۇم» ئى مىنىستىرلارغا مەلاشمايدۇ، ئۇلارغا ئۇمۇمىي ماۋزۇ بولۇشقا لايىق ئەمەس دەپ تېپىشىمۇ مۇمكىن ئىدى. سەۋەۋى، توپلامدىكى مىنىستىرلارنى ئوقۇغان ياكى سەھنىدە ئىجرا قىلىنغانلىقىنى كۆرگەن كىشى ھەرگىز ئىللىق، يە مېھرى ئىپادىسىنى بىلدۈرۈپ كۈلمەيدۇ.

لېكىن مەن ئۇلارنى ئوقۇش جەريانىدا شۇنىڭغا كۆز يەتكۈزدىمكى، ئاۋ تۈر بۇ يەردە ئەتەي، خۇددى بەزى بىر ئاچچىق دورىلارنىڭ ئىچىشكە ئاسان بولۇشى ئۈچۈن سىرتىنى تاتلىق قىلىپ قويغاندەك، مىنىستىرلاردىكى ئەسلى كۈلكە تۈرلىرىنى «تەبەسسۇم» بىلەن يوشۇرۇپ قويغان.

بولمىسا، ئۇ ئوز مىنىستىرلىرى بىلەن ئارىمىزدا تۈگمەي كېلىۋاتقان سەلبىي ئىللەتلەر ئۈستىدىن ئېچىنىپ، تىت-تىت بولۇپ، زاڭلىق قىلىپ، ھەتتا ئىچىدىن كويۇپ تۇرۇپ كۈلگەن ۋە ئوقۇغۇچى بىلەن تاماشىبىنلارنىمۇ شۇنداق كۈلۈشكە ئېلىپ كەلگەن.

مەسلەن، «زۇۋاندار» نى ئالايمىز، ئۇنىڭدىكى خاتەمخان بىلەن پاتەمخان ئوتۇپ كەتكەن زۇۋاندار. شۇنداق بولغىنىغا قارىماي، ئۇلار باشقىلارنى «زۇۋاندار» دەپ، ئوزلىرىنى سېغزغاندىن ساق ھېساپلايدۇ. ئۇلار ئوز سوزلىرى بىلەن ئوزلىرىنى شۇنچىلىك ئېچىپ بەرگەنكى، ھەر قانداق ئوقۇغۇچى، تاماشىبىن ئۇلارغا ئىختىيارسىز كۈلىدۇ. ھەر ئىككىسىنىڭ ئوخشاشلىق بىر يېرى - بىر غېۋەت گەپ ئاڭلىدىمۇ، بولدى، ئۇنى دەيدىغانمۇ، دېمەيدىغانمۇ يەردە دېيىشكە ئالدىرايدۇ. بىرىنىڭ زىتتىغا تېگىشكە، ئا بىرىنى چۈشۈرۈشكە خۇشتار. ئۇلار ئوز سوزلىرى بىلەن ئوزلىرىنىڭ ئىنتايىن پەسكەس، زۇۋاندار ئېكەنلىكىنى چالدىرۇپ قويۇۋاتقانلىقىنى ئېسىگەنمۇ ئالمايدۇ.

توپلامدا ھەر جەھەتتىن مۇۋاپىق قىيەتلىك چىققان مىنىستىرلار «كېلىنلەر» دۇر. ئۇنىڭدا ھەقىقىي كېلىن بىلەن كېلىنلىك ۋەزىپىسىنى بىلمەيدىغان، ھەممە نەرسىدە ئوزىنىڭ شەخسى مەنپىيىتىنى چىقىش نۇختىسى قىلىدىغان ئېقىلىسىز كېلىن سۈرەتلەپ بېرىلگەن.

پارچە كەلتۈرەيلى:
1- ئايال - قاچانلا كۆرسەم، ئايال ئىراپلا ۋۆرسىز ياكى ئالدىمىزدا ئەم مېنىڭكى دەمىسىز؟
2- ئايال - ياقە، ئانچىلا ئالدىمىزدا ۋالقىنىم يوق. ئايام ئاغرىپ قېلىۋېدى، شۇنىڭغا دورا ئەمەلەي دەپ مېڭىۋېدىم.

1- ئايال - خۇدايم شۇ ئاغرىق دەپ گەن نەرسىنى مېنىڭ قېينانامغا بەرسىنى.
2- ئايال - ئۇنداق دېمەك، سىز -

ئەمگەك ھورمىتى

ئەبلەھەت سابتوۋنى ئىزدەپ ئالمۇتا ساتراشخانلار كومىنىتاتىغا كىرگىنىدە، كەسپى ئىتتىپاق كومىتىتىنىڭ رەئىسى ئايچان نۇرمۇقامبېتوۋا مېنى ئىللىق قارشى ئېلىپ، ئابلەھەت بىزنىڭ كومىنىتاتىمىزنىڭ پەخرى، قولى گۈل يىگانە ئۈستىمىز، دەپ ئۇنىڭ نامىغا ئىللىق ئىنكاسنى بىلدۈردى.

ئەينى ۋاقىتدا كەپپىياز - دېدى ئۇ قانداقتۇ قەغەزلىرىنى ئۈستەل تارتىمىدىن ئېلىپ، ئابلەھەتنىڭ قەرىق ۋىلدىن كۆپىرەك موشۇ كەسپتە ئىشلەپ، مەزكۇر ساھا بويىچە جۇمھۇرىيىتىمىز شەننى پۈتكۈل ئىتتىپاققا قانۇنلىقلىقىنى ۋە باشقىمۇ ياخشى خىسەلتلىرىنى ئېتىۋارغا ئېلىپ، ئۇ-قۇرى ئورۇنلاردىن ئۇنىڭغا «قازاقىستان سى سىڭ سودا ۋە مەنشى خىزمەت ساھاسىدا خىزمەت كۆرسەت كەن خادىمى» نامىنى بېرىشكە تەۋەسىيە نامە تەييارلاۋاتىمىز. مانا خالىسىڭىز ئۇنىڭ بىلەن تونۇشۇپ چىقىشىڭىز مۇمكىن.

لېكىن، جامالدىن رۇزىيۇنىڭ مىنىستىرلىرىدا شۇنداق كامچىلىق - ئۇخسانلار باركى، ئۇلار ئاساسەن بەزى سوز، جۈملىلەرنىڭ تەكرارلىنىشىدا، ئارتۇق ياكى كىرگۈزمىسىمۇ بولىدۇ. خان سوزلەرنىڭ ئورۇن ئېلىشى بىلەن مىنىستىرلارنىڭ ئىخچاملىقىغا دەخلى يېتىش جەھەتلىرىدە، شۇنداقلا پۈتۈملەي ئورۇنسىز ئىزاھاتلارنىڭ بولۇپ قېلىشىدا كۆرۈلىدۇ.

مەسلەن، «قارقارلار» غا شەرھىلەپ كۆچى، ئۇنىڭ شەرھىلىرى بىلەن مىنىستىر ئۇستىدىن چىقارغان خۇلاسەسىنىڭ زادىلا كېرىكى يوق ئىدى. سەۋەۋى، مىنىستىرلاردا سالايدىن بىلەن سالاھەت بىر ئۇبدان مۇھەببەتلىشىپ ئولتۇرۇپ، ئۇچۇپ كېتىۋاتقان قاقىرلارنى كۆرۈپلا، بىر-بىرى بىلەن گەپ تاللىشىپ قالىدۇ. ھەر بىرىسى ئوزىنىڭكىنى راس دەپ، ئاخىرىدا بىر-بىرىنى ھاقارەتلەش دەرىجىسىگە كېلىدۇ.

ئەندى موشۇ مىنىستىرلارنى ئوقۇغان ياكى سەھنىدە كۆرگەن كىشى تەبىئىي ھالدا: «بىر-بىرىگە قوناق بەرمەي، مەمەدانلىق قىلىشنىڭ ئاخىرى ئەشۇنداق ئۇرۇش - جېدەلگە ئايلىنىدۇ» دەپ خۇلاسە چىقىرىشى مۇمكىن. ۋاھالەنكى، ئاۋ تۈر ئوقۇغۇچى يەنى تاماشىبىننى كىچىك بالدەك كۆرۈپ شەرھىلىگۈچى ئاغزىدىن:

قارقارلار ئۇچۇپ كەتتى،
قايىنامغا چۈشۈپ كەتتى.
ئەگەر قايتسا قارقارلار
پۇلارغا ئېمە دەتتى؟
جېدەل شۇندىن چىقىدۇ،
«مەن» دېيىشتىن قالمىسا،
بەزىدە قال بىر سوزدىن،
جېدەلنى خالىمىسا، - دەيدۇ.

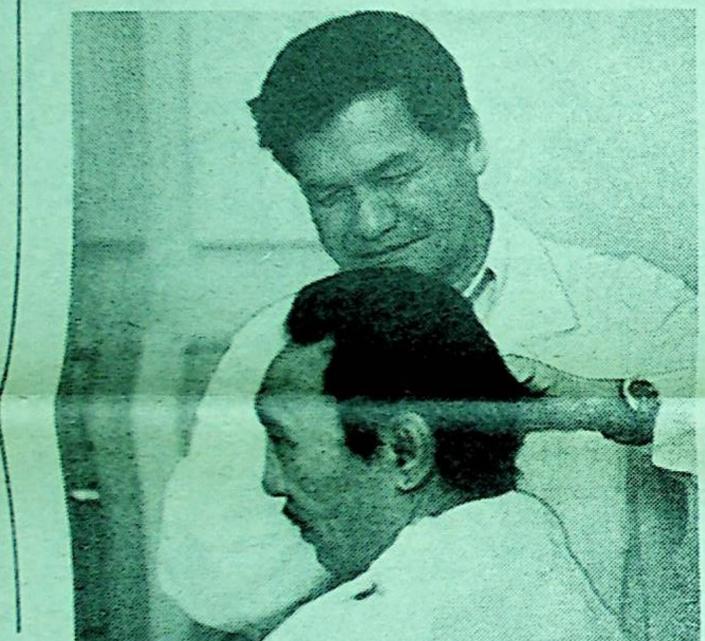
بەزىدە بىر سوز، بىرەر ئىبارە ئەسەرنىڭ مۇۋاپىق قىيەتلىك چىقىشىغا سەۋەپ بولسا، بەزىدە كۈتمىگەن يەردىن ئەسەرنىڭ، ئۇنىڭدىكى بىرەر ئۇرۇن، رازىلىق بېشىغا يېتىدۇ. مەسلەن، «جېنىمنىڭ جانانىسى» دېگەن مىنىستىرلاردىكى ئايالنىڭ سوزىگە «ئاھا» قوشۇلۇپ قالغانچا، ئەسلىدە ئىجابىي بولۇپ كۆرۈلۈشكە تېگىش بولغان ئۇ تاماشىبىن ئالدىدا كۈلكىگە قالغان.

شۇنداق بولسىمۇ، تەكرارلايمەن، قەلەمدىشىم جامالدىن رۇزىيۇنىڭ بۇ ساھادا كەلگۈسىدە زور ئۇتۇقلارنى قولغا كەلتۈرەلەيدىغانلىقىغا ئىشەنچىم كامىل.

ئا. ھېزىمىۋو.

س. س. س. ئىيازغۇچىلار ئىتتىپاقىنىڭ ئەۋاسى.

كە ئوتىدۇ. ئەتىجىدە يوقسىزچىلىق دەردىنى بېشىدىن كەچۈرۋاتقان ئابلەھەتنىڭ خىراجىتىنى قەدىر ئەھۋال تەمىنلەشكە مۇۋاپىق بولىدۇ. 1955 - ژىلى سوۋېت ئېلىغا كۆچۈپ چىققاندىن كېيىنمۇ ئۇلار ئوز كەسپلىرىنى داۋام قىلدۇردى. ئابلەھەت ئالمۇتا يىگانە مودېلېر ساتىش راس بولۇپ يېتىشتى. ئەگەر ئايچان نۇرمۇقامبېتوۋا تەييارلاۋاتقان تەۋسىيە نامىغا كۆز ئۇرغۇرەتسەكمۇ، ئابلەھەتنىڭ ئوتكەن ۋىلا ماباينىدا شەھەرلىك، جۇمھۇرىيەتلىك مۇسابىقىلەردە مۇتەزەم بىرىنچىلىكنى ئېلىپ، ھەتتا ئىتتىپاق مەقياسىدا قازاقىستان شەننى ئۇلۇقلىغانلىقىنىڭ گۇۋاچىسى بولمىز. سى سىڭ خەلق ئېگىلىكى ئۇتۇقلىرى كۆرگەنمىسىدە 1970 - ژىلى ئوتكەن قېتىملىق پۈتكۈل ئىتتىپاق كۆرسىدا ساتراش مودېلېر دېپلومى بىلەن تەغدىرلەنگەنلىكى، 1972 - ژىلى كىيىۋتا ئوتكەن 2 - قېتىملىق پۈتۈمكىن.



مەن بۇ تەۋسىيە نامە بىلەن تونۇشۇپ چىقىم. ئۇنىڭدا ئابلەھەتنىڭ 12 ياشتىن ساتراشلىققا شاگىرت بولۇپ كىرگىنىدىن تارتىپ، تا ھازىرغىچە بىر ساھادا ئىشلەپ كېلىۋاتقانلىقىنى تەسلىمى بايان قىلىنىپتۇ.

ئابلەھەت سابتوۋنىڭ ئوزى بىلەن بولغان سوھبىتىمىزدىمۇ مەن ئەينە شۇ زۇقۇردا ئېيتىلغانلارنىڭ بىرىمۇ بىر توغرىلىقىغا تولۇق ئىشەنچە ھاسىل قىلدىم.

مەلۇم بولمىشىچە ئۇ 1938 - ژىلى غۇلجا شەھىرىدە كىچىك تىجارەتچى ئائىلىسىدە تۇغۇلغان ئېكەن. ئابلەھەت ئەندى تورت ياشقا تولغان پەيتتە دادىسى ئالەمدىن ئوتۇپ، بالىلار تەربىيەسى ياش ئانىنىڭ قولىغا قالىدۇ. ئۇ پەيتلەردە ئاياللار ھېچ يەردە ئىشلىمىگەنلىكى ئۈچۈن بىر قۇچاق بالىلار بىلەن قالغان ئانا ئېغىر كۈنلەرنى باشتىن ئۆتكۈزىدۇ. بۇ ھال بالىلارنىڭ ياشلا ئەمگەك بىلەن شۇغۇللىنىشىغا سەۋەپ بولىدۇ. ئانىنىڭ ھۇنەر ئۆگەنگەن ياخشى، دەپ قايتا - قايتا ئېيتقان سوزلىرىگە ئەمەل قىلغان بالىلارنىڭ چوڭى، يەنى ئابلەھەتنىڭ ئانىسى مۇھەممەت ۋاسىل كىيىم تىكىش ئىشخانىسىغا، ئوزى بولسا ساتراشلىققا شاگىرت بولۇپ كىرىدۇ.

ياخشى تەربىيە كۆرگەن بالىلار ئوزلىرى تاللىغان كەسپلەر بويىچە ئېرىنمەي، تىرىشىپ ئۆگىنىپ، ئازىدىن كۆپ ئوتتەي مۇستەقىل ئىشلەش ھەكىم مۇھەببەت. ئالمۇتا شەھىرى.

قىش كەلمەي تۇرۇپ ياققان كەبى ئاق قار،
مەزگىلىسىز ئارىلاپتۇ ئاق چېچىڭغا.
ئېيتقىغا نېمە شۇنچە دەرت — ئەلەملەر،
كەلگەندۇ ياپ-ياشا تۇرۇپ ئۇ بېشىڭغا؟
دېدىڭدە ئويچان باقتىڭ كوزلىرىمگە،
تاقەتسىز جاۋاپ كۈتۈپ سونالغىغا.
ئەقەدەڭ بىلەن بەلكى ئەي قەدىناس
دوستلارچە يەتمەك بولدۇڭ بۇ ھالىغا.
ئەسلىدە مەندە دەرت يوق، ئەلەممۇ يوق،
رازىمەن ھاياتىمدىن، كايىمەن.
بەختىيار ئەلنىڭ ئەركە ئوغلى تۇرۇپ،
نېمىشكە ھاياتىمدىن ۋايىم يەيمەن؟
ئىشەنسەڭ، ئوز بېشىمنىڭ غېمى ئەمەس،
ماڭا بۇ ئاق چاچلارنى ئانا قىلغان!
يەلكەمدە دەۋىر ۋەكى بار مۇقەددەس،
كوتەر دەپ ئانا زىمىن جاكا قىلغان.
ئويلايمەن ئىنساننىڭ تېچ تەغدىرىنى،
تارىختا گۇناھكار بوب قالماس ئۇچۇن.
تېزلىق بولسۇن، مەيلى ئاق چاچ باسۇرەرسۇن،
ئانىلار ئاق ياغلىقنى سالماس ئۇچۇن.
بالىلىقنى ھەدىيە قىلدى
ئانام بۇگۈن ماڭا كايىدى،
قويماق بولدى بىر ئاز «ئۇچۇغداپ»،
شۇندىمۇ ھەم مېنى ئايىدى،
ئالغىنىدا ئۇنى قۇچاڭلاپ.
ئەستىن چىققان ئېكەن بالىلىق،
ئوزەم ئانا بولماقچا بۇ كۈن.
ھەجەپ ئىللىق سەزدىم ئانىنىڭ

شېرىيەت گۈلزارى

شۇغىنى-چىمدىغان بۇگۈن.
ئىشەنسەڭلار، ئەشۇ دەققە
بىر خۇش تۇيغۇ ئىلكىدە قالدۇم.
رەنجىش ئەمەس بەلكى ئېقىدە،
ئىلھام بىلەن قەلەمنى ئالدىم.
ئىنسان ئۇچۇن بالىلىق، ياشلىق—
بولسا ئەگەر بەخت ھەم شاتلىق.
ئانام بۇگۈن قايتىدىن يەنە
بالىلىقنى قىلدى ھەدىيە ...

ت. نۇراخۇنوۋ

تاڭلار

ئەڭ ئېگىز تاغلارغا قارايمەن بەزەن،
بۇ قاراش سەبىلىك كۈنلەردىن پەيدا،
ئوتكۈر كوزلىرىمدە ئوتتەك ھاياجان،
گويكى مەن تاققا، تاغ ماڭا شەيدا.
موشۇ خىل سىر— تۇيغۇ ئويغىنار مەلدە،
مۇساپىر كوئۇلنى ئۇخلىتىپ قويۇپ،
نېمىشكە تاغلارغا بولدۇم مەن بەلدە
نېمىشكە تاغلارغا ۋىزىگىم كويۇك...
كوز ئۇزەي باقمەن تىگرىقاپ قېلىپ،
ھە، بۇ تاغلاردا بار سىرلىق ئىرادە.
مەغرۇرلۇق ھالەتتە كوككە باش تىرەپ،
گىرە سېپ ئەتراپقا تۇرار ئازادە.
مەن شۇندا ۋىزەكتىن ئىزدەيمەن تىنماي،
قايدا سەن ئەجدادىم ياراتقان غۇرۇر؟!
قايداسەن،

كورۇمەن روھەن ئاھا، قانماي،
نازاپقا باش ئەگمەي، كەلگەن ئەي، ئۇيغۇر!
نېمىشكە ۋىزىگىم بىر جاۋاپ قاتماس؟
چارىسىز ۋىزىگىم ئوزەمگە ياقماس.
ئالەم، ئادەم، ئانا

ئالەم...

ئەقەدەر ئۇنىڭدا چوڭ مەنا موجۇت،
تەپەككۈر قىلىمەن خىيالەن ھامان.
قايفۇسى تولا بۇ ۋىزەكتىن موجۇپ
پاراملىق مېنى ئەيلەيدۇ ئىمجان.

ئادەم...

جاپا ئۇچۇنلا يارالغانمۇ ئۇ؟
نېمىشكە ئالەمنىڭ قويندا ۋىغا؟
نېمىشكە ئۇنىڭ خۇشلىغى تاپچىل؟
ھە، بەھرىلىنىشچۇ ئەينە قىس يەنلا.
ئانا...

ئادەم ۋىغلاپ كېلەر ئېكەن دۇنياغا،
بالىلىق ئالىمى—راھەت، پاراغەت.
ياق،

ئۇ غۇۋا كورۇنەر شۇنداق،
ئاندىن كېيىنچۇ كىم سىپار باشنى؟
ئانىسىز قېلىش ئاھا ھەممىدىن يامان،
ھە، ئانا ئومۇرگە مەدەتكار، قۇدرەت.

سازەندە

تەمبىر لەرزىگە كەلدى بىر پەيت،
كوزلىرى خۇمار ئوينار سازەندە.
مۇڭ ئىچرە ياتراپ توكلەر ئاخىر،

جوشقۇن تاھاڭ ۋە ئوتلۇق غەزەلدە،
كوپ سەۋدا چەككەن مويىسۇپەت ئاق باش،
تەلەپسز قالغان گويىا بۇ ئادەم.
ئېيتقىغا، كىممۇ يارالغان تاشتىن؟
كىمكىمۇ شۇنچە كەڭ بۇ تار ئالەم؟
ۋىزەكتىن ئورغۇيدۇ پاكلىق پەقەت،
غەمگۇزار تەمبىر، سازەندە غەمدە.
سازدا مۇجەسسەم، تۇگۇمەس ھەسرەت،
كوز ياش ۋە ھايات، مۇھەببەت ھەمدە.

سويگىن

كىنەپ ئايىدىڭ كېچىنى،
تالا—تۈزگە چىقمەن.
يازنىڭ ئىللىق سەلكىنىن
سۇمۇرىمەن، ئىچمەن...
خۇشلۇق ئەكسىم تار قىلىپ،
تاج كىيىدۇ قايفۇ—غەم.
دىلىم ئۇنى شاھ قىلىپ،
نازاپلايدۇ مېنى ھەم.
بۇلبۇل سايرار ھېچ تىنماي،
ھايات ئۇنىڭ ناخشىسى.
بەختكە ھەم پېتىنماي
ۋىزىدۇم مەن بۇ ناخشىسى.
بىر ئىشەنچ بار ۋىزەكتە،
ئاڭا ھەمرا ھاياتىم.
ئەشۇ ئىشەنچ بولەكتە،
ئامەت كېلەر قاياقتىن؟
قاينار ھامان ئوزجە،
مېنىڭ جوشقۇن غۇرۇرۇم،
ئەركىنلىكىنى ئولگىچە
سويگىن، مېنىڭ ئۇيغۇرۇم!

گرۇزىيە ۋە تاجىكىستاندىكى ۋەزىيەت

ئى تەلەپ قىلماقتا. شۇ كۈنى سائات
23دىن 30 مىنۇت ئوتكەندە قامال قىلىش
ئىش ئېلىپ تاشلاندى.

تاجىكىستان: پارلامېنتقا ئىشەنچ يىما
بۇرۇش توغرىلىق رېفېرېندۇم ئۆتۈلۈۋاتىدۇ.

تاجىكىستان جۇمھۇرىيىتىنىڭ رەھبەرلىرى بىلەن ئويپوزتسىيەدىكى سەياسىي تەشكىلاتلار ۋە ھەرىكەتلەر رەھبەرلىرى ئوتتۇرىسىدا مۇزاكىرىلەر ئايقلاشتى.

ئالىي كېڭەش بىناسى ئالدىدىكى مەيداندا كۈتكەن ئىككى ھەپتە ئىچىدە كوپ ئادەم قاتناشقان مىستىڭ داۋام قىلدى. تەرەپلەرنىڭ جۇمھۇرىيەتتە يۈز بەزگەن چوڭقۇر سەياسىي بوھراندىن چىقىش يوللىرىنى تېپىشقا بولغان بىر نەچچە ئۇرۇنۇشلىرى بولدى. جىددىي توقۇنۇش پېتەرەپ ۋاسىتىچىلارنىڭ ئارىلىشىشى تەلەپ قىلدى. ئىلگىرى خەۋەر قىلىنغىنىدەك، دۈشەنبەگە كەلگەن مەملىكەت پىرېزىدېنتى ھوزۇرىدەكى سەياسىي مەسلىھەت كېڭىشىنىڭ ئەزالىرى ئا. سويچاك بىلەن ئې. ۋېلسخوۋ ئەينە شۇ پېتەرەپ ۋاسىتىچىلار رولىدا ھەرىكەت قىلدى.

دۈگەك ئۈستەل ئەتراپىدا ئۈچ كۈن ناھايىتى جىددىي مۇزاكىرىلەر بولدى. ئۇنىڭ نەتىجىلىرىنى جۇمھۇرىيەت ئۇمۇت بىلەن كۈتتى. يەكشەنبە كۈنى كېچىسى يەرلىك تېلېۋىدېيىسى تاجىكىستان ئالىي كېڭىشى پىرېزىدېنتىنىڭ بارلىق مۇزاكىرە ئىشتىراكچىلىرى بىلەن كېلىشىلگەن توختام قوبۇل قىلىنغانلىقىنى خەۋەر قىلدى.

ئۈچ نېلىشقا پوپۇزا قىلدى. ئۇلارغا پارلامېنت بېناسىدىن پەقەت تىبلىسىدىكى ئاۋغانىستاندا خىزمەت قىلغان سابىق سولداتلارنىڭ ياردىمى بىلەنلا چىقىپ كېتىش مۇمكىن بولدى.

ئويپوزتسىيەدىكى دېپۇتاتلارنىڭ پىكرىچە، پارلامېنت ئەمەلىيەتتە پىرېزىدېنت ئۇچۇن دېموكراتىك جۇمھۇرىيەتتە ئايلانغان، ئۇ ئوزىگە ئىتائەتچان كوپچىلىك دېپۇتاتلارنى خالىغىنىچە ئايلاندۇرماقتا ۋە ئوزى ئۇچۇن لايىق بولغان قارارلارنى قوبۇل قىلماقتا.

پىرېزىدېنتنىڭ تەرەپدارلىرى قىلالىمىز خان بىردىن—بىر نەرسە، بۇ يۈز پىرېزىدېنت ۋاتقان ۋاقىتتە كوممۇنىستىك ئىتائەتچان سۈپىتىدە باھالانغانلىقىدىن ئىبارەتتۇر. ئەتىمالىم، مۇنداق باھا پىرېزىدېنتنىڭ بېمەنلىكى، ھەتتا پىرېزىدېنت تەرەپدارلىرىنىڭ ئوزلىرىگىمۇ يۈز پىرېزىدېنت ۋاقىتلەرنى ئەق ئەينە شۇنداق دەپ ئاتاشقا ئىمكانىيەت بەرمەكەن بولسا كېرەك.

شۇنىڭ بىلەن بىر ۋاقىتتا جۇمھۇرىيەتتە ئويپوزتسىيە تەرەپتىن ۋە شۇنداقلا ھاكىمىيەت ئورۇنلىرى تەرەپتىن زورلۇق ھەرىكەتلىرىنى ئۈچ ئالدىرۇش داۋام قىلماقتا. 6-ئۆكتەبىر كۈنى سائات 15دە ئاگارا ستانىسىيەسى رايونىدا، تىبلىسىدىن 100 كىلومېتىر ۋىراقلىقتا، مىراب كوستاۋا جەمىيىتىنىڭ قۇراللىق گۇرۇھى تومۇر يولنى، شۇنداقلا ترانس كاۋكاز ئاۋتوموبىل يولنى توساۋالغان. ئۇلار مىراب كوستاۋا جەمىيىتىنىڭ قاماققا ئېلىنغان ئەزالىرىنىڭ بىرىنى بوشەتتىشى ۋە قېرىنداشلارنىڭ بىر—بىرىنى ئولتۇرىش توقۇنۇشىنى توختىتىش

تېمىلىسى: ئويپوزتسىيە تەرەپدارلىرىنى ئۇرماقتا. گرۇزىيە پارلامېنتىنىڭ پەۋقۇلادە سېسسىيەسىنىڭ ئىككىنچى مەجلىسى يېرىم كېچىگىچە داۋام قىلدى. مەجلىس ناھايىتى ئەسەبىي ھالەتتە ئوتتۇرىغا چىقتى. ئېھتىراسلارغا بېرىلىش ھەددىدىن ئېشىپ كەتتى. ئىلگىرى پىرېزىدېنت بىلەن ئويپوزتسىيە ئوتتۇرىسىدا پارلامېنتقا قارارلار كونسېنسىمۇس بىلەن قول قىلىنىدىغانلىقى توغرىلىق قولغا كەلتۈرۈلگەن كېلىشىمدىن ھېچقانداق ئىزمۇ قالمايدى.

پىرېزىدېنتنىڭ تەرەپدارلىرى پارلامېنتتىكى كوپچىلىكنىڭ قوللاپ—قۇۋەتلىشى بىلەن قولغا كەلتۈرۈلگەن مەۋقەلەرنى مۇستەھكەملەشكە قەتئىي قەدەم تاشلىدى. جۇملىدىن، پارلامېنت ئارقىلىق پىرېزىدېنتنىڭ پەۋقۇلادە ھالەت ئېلان قىلىش توغرىلىق پەرمانىنى رەسمىيەشتۈرۈش، پىرېزىدېنت ھوزۇرىدا مىللىي بېخەتەرلىك كېڭىشىنى قانۇنلاشتۇرۇش مۇمكىن بولدى. ئويپوزتسىيەنىڭ ۋاڭ—جۇڭ لۇق ئارازلىقلىرى ھېچ قانداق نەتىجە بەرمىدى. شۇنىڭدىن كېيىن مىللىي گۇاردىيەنىڭ ۋە تېلېۋىدېنتىنىڭ ستاتۇسى توغرىلىق مەسلىھەت ئۇزاق مۇھاكىمە قىلىندى، لېكىن بۇ مۇھاكىمە ھېچ قانداق ئەمەلىي نەتىجىلەرنى بەرمىدى.

ئويپوزتسىيەدىكى دېپۇتاتلارنىڭ بايان قىلىشىغا قارىغاندا، سېسسىيە تۈگىگەندىن كېيىن ئۇلار ئۇزاق ۋاقىتتە چە پارلامېنت بېناسىدىن چىقىپ كېتەلمىدى. كالتەكلەر ۋە تومۇر پارچىلەرى بىلەن قۇرالاڭغان پىرېزىدېنت گامساخوردانىڭ غالجىرلاشقان تەرەپدارلىرى ئويپوزتسىيەدىكى دېپۇتاتلاردىن



كوكچىتاۋ ۋىلايىتى. كېلىپ ناھىيەسىنىڭ (كوممۇنىزىم يولى) كولخوزىدىكى مەركىزىي مەھەللىدە يېڭى زامانئۇي تىپتىكى شىپاخانا ئېچىلدى.

«يېڭى ھاياتقا» يېزىلدىڭىزمۇ؟



مۇھەررىر ئا. قاسىموۋ

تېلېفونلار: مۇھەررىر—33-86-69، مەسئۇل—33-86-50، تىپ—33-86-81، ئىختىساس بولۇمى—33-86-06، ئەدەبىيات بولۇمى—33-86-27، مەدەنىيەت بولۇمى—33-92-01.

گېزىتنى تەسسىس قىلغۇچى: قازاقىستان س.س.س.ج مىنىستىرلار كابينېتى.

گېزىت ئوفىسپت ئۇسۇلى بىلەن بېسىلدى. بىر باسما تاۋاق.

تالپۇتا، 480044

يېڭى ھايات نىپەك يولى كوچىسى، 50-ئوي 8-قەۋەت

«Яени хаят» («Новая жизнь») индекс 65359, приложение Республиканской Социально-политической газеты на уйгурском языке «Уйгур авазы», выходит — по вторникам, четвергам и субботам. Газета отпечатана в типографии газетно-журнального Издательства, г. Алма-Ата, 480044 пр. Ленин 2/4.

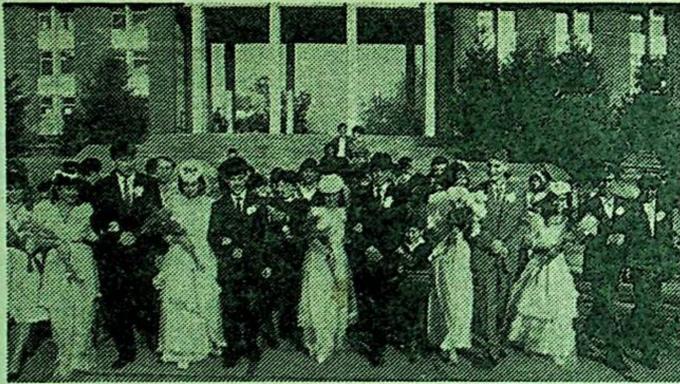
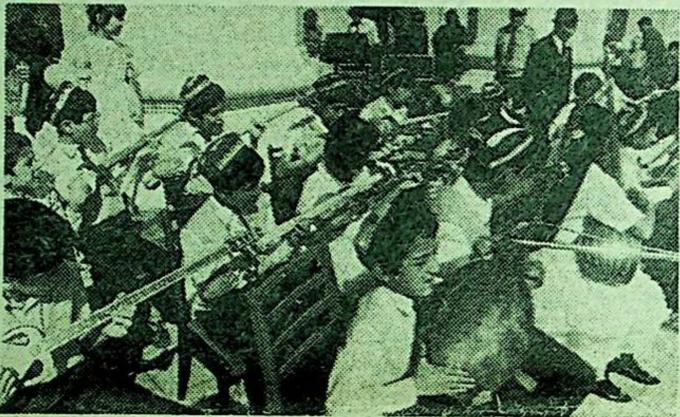
تېلېفونلار: مۇھەررىر—33-86-69، مەسئۇل—33-86-50، تىپ—33-86-81، ئىختىساس بولۇمى—33-86-06، ئەدەبىيات بولۇمى—33-86-27، مەدەنىيەت بولۇمى—33-92-01.

گېزىتنى تەسسىس قىلغۇچى: قازاقىستان س.س.س.ج مىنىستىرلار كابينېتى.

گېزىت ئوفىسپت ئۇسۇلى بىلەن بېسىلدى. بىر باسما تاۋاق.

تالپۇتا، 480044

يېڭى ھايات نىپەك يولى كوچىسى، 50-ئوي 8-قەۋەت



6- نوكتە بىر تارىختا بىرىنچى قېتىم جۇمھۇرىيەت كۈنى بايرىمى

بولۇپ كەلا نىشانلاندى. جۇمھۇرىيەت كۈنى بېيىيان قازاقستان دىيا

ردىدا ياشاۋاتقان بارلىق مىللەت ۋە خەلىقلەرنىڭ ھەقىقىي مەنادىكى

بايرىمىگە ئايلاندى.

سۈرەتلەرنى م. مالىنوۋسكى چۈشەرگەن.



1991

ۋىل

10

نوكتە بىر

پەيشەنبە

№121

(3453)

باھاسى

4 تىيىن

يېڭى ھايات

گېزىت 1970- ۋىلى 1- يانۋاردىن باشلاپ چىقىۋاتىدۇ. ھەپتەسىگە ئۈچ قېتىم سېشەنبە، پەيشەنبە شەنبە كۈنلىرى چىقىدۇ.

جۇمھۇرىيەتلىك ئىجتىمائىي- سەياسىي گېزىت «ئۇيغۇر ئاۋازى» نىڭ قوشۇمچىسى.

جۇمھۇرىيەت كۈنىگە بېغىشلاندى

لېكىن بارلىق موشۇ مۇۋاپىقەتلىك قازاقستاندا ياشايدىغان خەلىقلەرنىڭ پاراۋەنلىكىگە ھازىرچە ناز تەسىر قىلىۋاتىدۇ. موجۇت پوتېنسىال ئىمكانىيەت- لەرنىڭ رېال ئىشقا ئايلىنىشى ئۈچۈن تېخى نۇرغۇن ئىشلەش كېرەك.

ن. ئە. نازاربايېۋ «مىر» ستانىسيەسى خەلىق ئارا ئېكىپاۋىنىڭ قازاقستانلىقلارغا بايرەم مۇناسىۋىتى بىلەن يوللىغان سەمىمى تەبرىگىنى يەتكۈزدى. ھازىر خەلىق ئارا ئېكىپاۋ تەركىۋىدە دەسلەپكى قازاق كوس- موناۋىتى توقتار ئەۋبەكروۋمۇ كوسموس ۋاختىسىنى ئاتقۇرۇۋاتىدۇ. پىرېزىدېنت تېخى يېڭىلا كوسموس ئالا قىسى ئارقىلىق ئېكىپاۋ بىلەن سوھبەتلەشتى.

تەنتەنلىك ۋىغىندا قازاقستان كىسج باش مىنىس- ترى ئۇ. ق. قارامانوۋ، جۇمھۇرىيەت ئالىي كېڭىشى رەئىسىنىڭ ئورۇبىسارلىرى س. ئە. ئەبدىلدىن ۋە ز. ل. فېدوتوۋا، جۇمھۇرىيەتنىڭ باشقا رەھبەرلىرى، مىنىستىرلىكلەر بىلەن ئىدارىلەرنىڭ باشلىقلىرى، پەن، مەدەنىيەت ۋە سەنئەت ئەرباپلىرى قاتناشتى.

ۋىغىن ئاياقلاشقاندىن كېيىن قازاقستان سەنئەت ماھىرلىرى چوڭ بايرەملىك كونسېرت كورسەتتى. (قاز تاڭى).

4- نوكتە بىر كۈنى م. ئەۋېۋوۋ نامىدىكى قازاق دولەت دراما تياتىرىدا ئالمۇتا جامائەتچىلىگىنىڭ جۇم- ھۇرىيەت كۈنىگە بېغىشلانغان تەنتەنلىك ۋىغىنى بو- لۇپ ئوتتى. ئۇنى شەھەرلىك كېڭەش رەئىسى ز. ق. نۇرقادىلوۋ ئاچتى.

ۋىغىنلار ئالدىدا قازاقستان كىسج پىرېزىدېنتى ن. ئە. نازاربايېۋ سوزگە چىقتى. ئۇ جۇمھۇرىيەتتىكى سەياسىي ۋە ئىختىسادىي ۋەزىيەتنى تەربىيەلەپ، دو- لەت سۇۋېرېنتىتىغا ئېگە بولۇش بىلەن قازاقستاننىڭ خەلىق ئارا مەيداندا ئايروپى خېلە ئوسكەنلىگىنى تە- كىتلىدى. جۇمھۇرىيەت رەھبەرلىرىنىڭ دۇنيانىڭ كوپ- لىگەن ئەللىرىنىڭ باشلىقلىرى بىلەن ئۇچرىشىشلىرى، چەت ئەللەرنىڭ تاشقى سەياسى ئىدارىلىرى باشلىقلى- رىنىڭ ۋە تەسىرلىك سەياسى ئەرباپلىرىنىڭ قازاق- ستانغا سەپەرگە كېلىشى- شۇنىڭ ئىسپاتى. يېۋروپا، ئازىيە ۋە ئامېرىكىنىڭ سودا- سانائەت دائىرىلىرىنىڭ جۇمھۇرىيەتتىكى بىلەن ئىختىسادىي ھەمكارلىشىشقا قى- زىقىشىمۇ ئۇقۇرى بولماقتا.

1- نوكتە بىر كۈنى ئالمۇتا سۇۋېرېن دولەتلەر رەھبەرلىرىنىڭ يولۇپ ئوتكەن ئۇچرىشىشنىڭ يەكۈن- لىرى كېيىنكى ۋاقىتتا بىر پۈتۈن ئىختىسادىي بىرلەش- مىنى قۇرۇشقا قارىتىلغان يولنىڭ ئىشلىنىپ چىقىشى- نىڭ توغرا ئېكەنلىكىنى دەلىللەمكتە.

پىرېزىدېنتنىڭ تەبرىگى

تەنتەنەلىك تۈزۈمى بىلەن سۇۋېرېنتىتىنى ھمايە قىلىش قەتئىي نىيىتىدىن كېلىپ چىققان. موشۇ ۋاقىتگە مۇناسىۋەتلىك جۇمھۇرىيەت پىرې- زىدېنتى ن. نازاربايېۋ 4- نوكتە بىر دە موشۇ مەخسۇس ئالىي ئوقۇش جايىنىڭ باشلىقى، پروفېسسور- ئوقۇت- قۇچلىرى ۋە تىڭشىغۇچىلىرىغا تەبرىك يوللىدى. (قاز تاڭى).

ئالمۇتا كىسجنى ئىچكى ئىشلار مىنىستىرلىگىنىڭ ئالىي مىلتىسيە مەكتىۋى ئېچىلدى. ئۇ جۇمھۇرىيەت- تىكى شۇنداق يوللىشىشكى ئىككىنچى ئوقۇش جايى ۋە ئۇنى ئۇيۇشتۇرۇش زورۇرلىكى جىنايەتچىلىككە قار- شى كۈرەشنى كۈچەيتىش، بۇخارالارنىڭ تەركىزلىگىنى، شەننى ۋە قەدىر- قىمىتىنى، قازاقستاننىڭ كونس- ۋىتىنى دەلىللەمكتە.

شەرتنامىنى ئىمزاۋاتىدۇ

ئەڭ يېقىنقى ۋاقىتتا ئۇلارغا روسسىيە قوشۇلۇشى لازىم. نۇرسۇلتان نازاربايېۋ بىلەن تېلېفون ئارقىلىق سوھبەتلەشكەن چاغدا، بورس يېلىتىس ئالمۇتا ئۈچ- رىشىشنىڭ يەكۈنلىرىنى ئۇقۇرى باھالىدى ۋە ئۇنىڭدا تەستىقلەنگەن شەرتنامىسى قوللاپ- قۇۋەتلىدى. (قاز تاڭى).

قازاقستان پىرېزىدېنتى ن. نازاربايېۋنىڭ مەتبۇئات خىزمىتى بىلدۈرۈش تارقاقتى. ئۇنىڭدا ئىختىسادىي بىر لەشمە توغرىلىق شەرتنامىنى ئىمزاۋاش جەريانى ئو- زىنىڭ ئەمەلىي باسقۇچقا قەدەم تاشلىغانلىقى خەۋەر قىلىندۇ. 4- نوكتە بىرگە قەدەر بېلورۇس جۇمھۇرىي- ىتى، ئوزبېكىستان جۇمھۇرىيىتى ۋە قازاقستان لىسج رەھبەرلىرى ھوججەتنى ئىمزاۋالدى.

كىسجنى پىرېزىدېنتنىڭ ۋەكىللىرى تاجىكىستاندا

ئۇچراشتى. ئەپسۇسكى، ئىككى سانائىتىن ئوشۇق ۋۇرگۈزۈلگەن مۇزاكىرىلەرنىڭ تەتجىلىرى ۋۇرنالىستە لارغا مەلۇم بولمىدى، چۈنكى بۇ مۇزاكىرىلەر يېپىق ۋۇرگۈزۈلدى. ۋۇرنالىستلار شۇنداقلا مۇسكۇۋا ۋەكىل- لىرىنىڭ جۇمھۇرىيەت رەھبەرلىرى بىلەن ئۇچرىشىشە قىمۇ كىرگۈزۈلمىدى. لېكىن، دەپ خەۋەر قىلدى تاجىك ستان تېلېگراف ئاگېنتلىقىنىڭ مۇخېرىفا ئاناتولىي سوبچاك، ئۇ كېيىنرەك مەتبۇئات كولىفېرېنسىيەسىنى ئوتكۈزدى. جۇمھۇرىيەت ئالىي كېڭىشىدىكى يېپىق ئۇچرىشىش ھارېسىدا ئاناتولىي سوبچاك بىلەن يېۋ- گېنىي ۋېلىخوۋ ئوزودى مەيداندا ئوپپوزىت سىيە ئۇيۇشتۇرغان مەتنىگە قاتناشقۇچىلار ئالدىدا سوزگە چىقتى.

دۇشەنبە. (تاجىكىستان تېلېگراف ئاگېنتلىقى- تاسس). سەياسى مەسلىھەت كېڭىشىنىڭ ئەزالىرى، كىسجنى ئالىي كېڭىشىنىڭ ئەزالىرى ئاناتولىي سوبچاك ۋە يېۋ- گېنىي ۋېلىخوۋ كىسجنى پىرېزىدېنتنىڭ تاپشۇرۇغى بىلەن تاجىكىستان پايتەختىدە بولۇۋاتىدۇ. ئۇلارنىڭ سەپىرىنىڭ مەخسسىتى جۇمھۇرىيەتتىكى كېيىنكى ۋاقى- لەر توغرىلىق تولۇق ۋە ئوبېيكتىۋ ئەخباراتنى ئېلىش- تىن ئىجتىمائىي- سەياسىي ۋەزىيەتنى ساغلاملاشتۇ- رۇشقا ياردەم بېرىشتىن ئىبارەت. پىرېزىدېنتنىڭ ۋەكىللىرى دۇشەنبەدە ئوپپوزىتسىيە كۈچلىرى- تاجىكىستان دېموكراتىك پارتىيەسى، «رادى- توخېز» خەلىق ھەرىكىتى ۋە رويخەتكە ئېلىنىمغان ئىسلام رىۋاجلىنىش پارتىيەسىنىڭ ۋەكىللىرى بىلەن

ئىلى سۇلتانلىغىنىڭ يوقىتىلىشى

(ئاخىرى، بېشى 2-بەتتە)

شۇنىڭغا ئوخشاش ئىلى سۇلتانى ئەلاخان ئوبۇل ئوغلى بىلەن ياقۇببەك تەرەپلىرىدىن بولغان بۇ يولدىكى بىر مۇنچە تەشەببۇسلارنىمۇ ئەھمىيەتسىز قالدۇرۇپ كەلگەن.

پادىشا ھۆكۈمىتى خىتاي ھۆكۈمىتىنىڭ شىنجاڭ قوزغىلىڭىنى بېسىپ، ئۆزىگە قايتۇرۇپ ئېلىشقا كۈچى يەتەرلىك مەسلىگە ئۇبدان چۈشەنسىمۇ، لېكىن يوقارقى سەۋەپلەرنى كۆزدە تۇتۇپ، ئەينە شۇ خىتاي ھۆكۈمىتى بىلەن شىنجاڭدا پەيدا بولغان مىللىي ئىنقىلاۋىي ھۆكۈمەتلەرنى يوقىتىپ، ئىلگەركىدەك خىتاي ھاكىمىيىتىنى قايتىدىن ئورنىتىش، شىنجاڭدا پادىشا ھۆكۈمىتىنىڭ مەنپەئەتلىرىنى تەمىن قىلىش مەسلىھىتى توغرىلىق مەسلىھەت يۈرگۈزدى ھەم كېلىشىم ياساشقا تەرىپتى. ھەم ئۇ ئۆزىنىڭ باشلاپقى «بېتەرەپلىك»، «ئارىلاشماسلىق» سەياسىتىدىن ۋاز كېچىپ، شىنجاڭ خەلقىنىڭ مىللىي-ئازاتلىق ھەرىكىتىنى يوقىتىش تەشەببۇسىنى ئوچۇقتىن-ئوچۇق ئۆز قولىغا ئالدى. پادىشا ھۆكۈمىتىنىڭ ئىلى سۇلتانلىغى بىلەن ئارىدا چاتاق چىقىرىش ئۈچۈن چېگارا چاتاقلىرىنى بانە قىلىپ، چوچا، بارغوجىغا ۋە باشقا شۇنداق ئەھمىيىتى بار جايلارغا ئەسكەر توپلاشقا كىرىش. ئىلى سۇلتانلىغىنىڭ ئالدىغا بىر مۇنچە ئېغىر ھەم ئورۇنلىنىشى مۇمكىن بولمىغان بىر مۇنچە تەلەپلەر ئىپادى قويدى. مەسىلەن، رۇس يېرىدىن كېچىپ بارغان قازاقلارنى تۇتۇپ بېرىش، غۇلجا بىلەن تەكشۈرۈشچى چەكسىز سودا-سېتىق ئىشلىرىنى يورگۈزۈش ۋە باشقا شۇنىڭغا ئوخشاش مۇستەقىللىككە خۇدۇپۇلۇق ھەم باشقا مىللەتلەر بىلەن ئارىدا دۈشمەنلىكنى پەيدا قىلىدىغان تەلەپلەر ئىپادى قىلىندى. ئىلى سۇلتانلىغى ئۆزىنىڭ بۇ خۇشنىسىنىڭ ناھايىتى خۇدۇپۇلۇق ئېكەنلىكىنى باشتىلا شەزگەنلىكتىن، مۇمكىن بولغىنىچە ئىككى ئارىدىكى مۇناسىۋەتنى قىيىنلاشتۇرۇشتىن دايم ئۆزىنى تارتىپ كەلدى. شۇنىڭ بىلەن باراۋەر، بىر قۇللۇقتىن ئىككىنچى قۇللۇققا چۈشۈشنى خالىمىغانلىقتىن ئۆز مۇستەقىللىكىگە خۇدۇپۇلۇق تەلەپلەرنى ئورۇنلاشتىن باش تارتتى.

1866-يىلى سېنتەبىر ئېيىدا پادىشا ئاگېنتلىرى تەرىپىدىن ئىغۇا مەخسەتتى بىلەن تارقىتىلغان «تارانچىلار 40 مىڭغا يېقىن ئەسكەر بىلەن ئالمۇتغا ھۇجۇم ياسىماقچى بولغان» دېگەن يالغان خەۋەرنى ئاڭلاش بىلەن سولتان مەخسۇس خەت يېزىپ، يەنە قازاقلارنىڭ سۇلتانى تېزېك ئارقىلىق شۇ ۋاقىتتىكى يەتتىنچى گوبېرنا تورى كولىكۇسكىغا بۇ خەۋەر-نىڭ يالغان ئېكەنلىكىنى، سۇلتاننىڭ پادىشا ھۆكۈمىتى بىلەن تېجىلىق ئالاقىسىنى داۋام قىلىشىنى خالايدىغانلىقىنى بىلدۈرگەن.

پادىشا ھۆكۈمىتىنىڭ شىنجاڭ مەسلىھىتى توغرىلىق مۇنداق ئۇزۇل-كېسىل يول تۇتىشىنىڭ سەۋەۋى پادىشا ھۆكۈمىتى ئانگلىيە ھەم خىتاي ھۆكۈمىتى بىلەن شىنجاڭ توغرىلىق سودا-سېتىق پۈتۈرۈپ ئالغان ئىدى. گېنېرال تېرېنتىيېۋ شىنجاڭدىكى مىللىي-ئازاتلىق ھەرىكىتىنى يوقىتىش ئۈچۈن ئىلى سۇلتانىنىڭ «روسسىيەنىڭ ئۆز مەنپەئىتى ئۈچۈن خىتاينىڭ قانۇنلۇق ھۆكۈمىتىنى تىنى قايىتىدىن ئورنىتىش پايىدلىق ئىدى. ئەگەردە قوزغىلاڭنىڭ باشلاپ-قىي دەۋرىدە بىزنىڭ «ئارىلاشماسلىق» سەياسىتىمىز بىلەن خىتاي بىلەن چوچەكتە ياسالغان شەرتكە رىئايە قىلغاندەك بولساقمۇ، بىراق ھازىر خىتاي ھۆكۈمىتىنىڭ ئىختىلاچىلارنى بېسىشقا كۈچى يەتمەيدىغانلىقى ئوچۇقتىن-ئوچۇق كۆرۈنۈشى بىلەن، ئەندى بىز ئۆز مەنپەئىتىمىز ئۈچۈن خىتايغا ياردەم بېرىشىمىز كېرەك. مۇنداق ياردەم بېرىشى بىزنىڭ سودا-سېتىق ئىشلىرىمىزنىڭ ئېھتىياجى چەكلىمىسىگە كۆچمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرۈشكە مۇمكىن. ساقلاش ھەم ئۆزىمىزنىڭ سەياسىي ئەھمىيىتىمىزنى يۇقۇرى تۇتۇش مەنپەئەتلىرى تەلەپ قىلىدۇ».

شىنجاڭ ھۆكۈمىتىنىڭ رولىنى مۇنداق دەپ تەرىپلەيدۇ: «روسسىيەنىڭ ئۆز مەنپەئىتى ئۈچۈن خىتاينىڭ قانۇنلۇق ھۆكۈمىتىنى تىنى قايىتىدىن ئورنىتىش پايىدلىق ئىدى. ئەگەردە قوزغىلاڭنىڭ باشلاپ-قىي دەۋرىدە بىزنىڭ «ئارىلاشماسلىق» سەياسىتىمىز بىلەن خىتاي بىلەن چوچەكتە ياسالغان شەرتكە رىئايە قىلغاندەك بولساقمۇ، بىراق ھازىر خىتاي ھۆكۈمىتىنىڭ ئىختىلاچىلارنى بېسىشقا كۈچى يەتمەيدىغانلىقى ئوچۇقتىن-ئوچۇق كۆرۈنۈشى بىلەن، ئەندى بىز ئۆز مەنپەئىتىمىز ئۈچۈن خىتايغا ياردەم بېرىشىمىز كېرەك. مۇنداق ياردەم بېرىشى بىزنىڭ سودا-سېتىق ئىشلىرىمىزنىڭ ئېھتىياجى چەكلىمىسىگە كۆچمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرۈشكە مۇمكىن. ساقلاش ھەم ئۆزىمىزنىڭ سەياسىي ئەھمىيىتىمىزنى يۇقۇرى تۇتۇش مەنپەئەتلىرى تەلەپ قىلىدۇ».

پادىشا ھۆكۈمىتىنىڭ شىنجاڭ مىللىي-ئازاتلىق ھەرىكىتىنى بېسىش توغرىلىق بۇ «دەلىللىرىنى» ئالايتەن ئىزاھلاشقا ھاجەت يوق. ئۆز-ئۆزىدىن چۈشىنىشلىكى، پادىشا ھۆكۈمىتىنىڭ يەرلىك ھاكىملىرى موشۇ دەلىللەرگە ئاساسلىنىپ، ئىلى سۇلتانلىغىغا قارشى ھۇجۇمنى باشلاش ئۈچۈن ئىلى سۇلتانلىغىغا قارشى ھەر تۈرلۈك ۋەقەلەرنى پايىدلىغان. مەسىلەن: 1870-يىلى قاپال ئۇيۇزدىن لىق ناچاننىڭ ستارشى پوموشىنىڭكى مايور زىدراپىنكو چېگاردىن يىراق بولغان شەمەي يولىدا بىر ياققا كېتىپ بارغاندا يولدا بۇلغان ھەم جاراھەتلەنگەن. موشۇ بۇلاڭچىلارنى ياسىغۇچىلار ئىلى سۇلتانلىغىنىڭ قول ئاستىدىكى قازاقلار ھەم ئىلى سۇلتانلىغىنىڭ «قولى ساق ئەمەس» دەپ «گۇمان» قىلىپ، شۇ بۇلاڭچىلارنى ئىزدەش مەخسەتتى بىلەن ئوبۇسۇلۇق پراۋېنپىيەنىڭ سوت ئىشلىرى باشلىدى. ئىلى چىستوپولسكى بىلەن گېنېرالنى شتاب كاپىتانى بارون كانۇلبارس دېگەنلەر ئەۋەتىلگەن. بىراق تۈپكى مەخسەت بۇلاڭچى-تالاڭچىلارنى ئىزدەش بولماستىن، بەلكى ئىلى سۇلتانلىغىنىڭ سوقۇش كۈچى توغرىلىق كېرەكلىك خەۋەرلەرنى، مەلۇماتلارنى يېغىش ئىدى. بۇ يەتتىنچى گوبېرنا تورى كولىكۇسكى نامىدىن يوقىرى ۋەزىپىلەرنى ئورۇنلاشقا ئەۋەتىلگەن ۋەكىللەر سۇلتاننىڭ ئالدىغا توۋەنكى تەكلىپلەرنى قويدى.

بىرىنچى، غۇلجىغا رۇس يېرىدىن كېچىپ كىرگەن قازاقلارنى كۈچەپ (مەجبۇرىي) قايتۇرۇش. ئىككىنچى، مايور زىدراپىنكوغا ھۇجۇم قىلغان ئادەملەرنى تۇتۇپ بېرىش. ئۈچىنچى، روسسىيە سودىگەرلىرىگە ئىلى ۋىلايىتىدىن سودا يۈرگۈزۈش ئۈچۈن رۇس پادىشاھلىغىنىڭ خالىمىشىغا كەڭلىك بېرىش.

تۈرتىنچى، سۇلتاننىڭ يەتتىنچى گوبېرنا تورى كولىكۇسكىغا ھەم تاش كومۇرچى قىرىشىنى مەنئىي قىلغان ئەمرىنى بۇ زۇشقا ئوخشاش تەلەپلەر. ھەقىقەتتە، ئىلى سۇلتانلىغىنىڭ پەيدا بولۇشى ئۆزىنىڭ ئەركىنلىكىنى پادىشا ھۆكۈمىتىگە تارتقۇزۇپ قويغان، كولىكۇسكىغا تەرىپىدىن تالان قازاق خەلقى ئارىسىدا خەلق تىنى توغرىلىق پادىشا ھۆكۈمىتىنىڭ ئۆز مەنپەئىتى ئۈچۈن خىتاينىڭ قانۇنلۇق ھۆكۈمىتىنى تىنى قايىتىدىن ئورنىتىش پايىدلىق ئىدى. ئەگەردە قوزغىلاڭنىڭ باشلاپ-قىي دەۋرىدە بىزنىڭ «ئارىلاشماسلىق» سەياسىتىمىز بىلەن خىتاي بىلەن چوچەكتە ياسالغان شەرتكە رىئايە قىلغاندەك بولساقمۇ، بىراق ھازىر خىتاي ھۆكۈمىتىنىڭ ئىختىلاچىلارنى بېسىشقا كۈچى يەتمەيدىغانلىقى ئوچۇقتىن-ئوچۇق كۆرۈنۈشى بىلەن، ئەندى بىز ئۆز مەنپەئىتىمىز ئۈچۈن خىتايغا ياردەم بېرىشىمىز كېرەك. مۇنداق ياردەم بېرىشى بىزنىڭ سودا-سېتىق ئىشلىرىمىزنىڭ ئېھتىياجى چەكلىمىسىگە كۆچمەيدىغانلىقىنى بىلدۈرۈشكە مۇمكىن. ساقلاش ھەم ئۆزىمىزنىڭ سەياسىي ئەھمىيىتىمىزنى يۇقۇرى تۇتۇش مەنپەئەتلىرى تەلەپ قىلىدۇ».

كۈچلۈك غۇلغۇيۇقلارنى پەيدا قىلدى. بۇلارنىڭ ئارىسىدا ئىلى سۇلتانلىغىنىڭ يەرلىك خەلقىگە دۈشمەن ئەمەسلىكىنى، ياخشى مۇناسىلىدا بولدىغانلىقىنى، پادىشا ھاكىمىيىتى زۇلمىدىن خورلۇق كۆرگەنلەرگە ياردەم قولىنى سوزدىغانلىقىنى مەخسۇس ۋەكىللەر ھەم پروكولوماتسىيەلەر ئارقىلىق چۈشەندۈرگەنلىكتىن چېگارا بويىدىكى قازاقلار ئارىسىدا ئىلى سۇلتانلىغىغا كۈچۈپ ئۆتۈشكە كۆچمەيدىغان ئىدى. 1871-يىلىدا كەتمەن بولۇشنىڭ ئوپراتىۋىلى جا نىسپىگە سۇلتان بىلەن خەت يېزىپ، ئۆزىنىڭ ئېلى بىلەن كۈچۈپ ئۆتۈشكە سۇلتاننىڭ رازىلىقىنى ئالدى.

شۇ يىللىرى ھۆكۈمەت ئالدىدا گۇمانلىق بولۇپ قالغان، ئۆزى مېر كېلىك پراپورسكى جىنىنى ئالغان تازابېك بوسۇرمانوۋ ئاقتوغاي قازاقلىرىنى ئىلى سۇلتانلىغىغا كۆچۈرۈشنى ئۇيۇشتۇرغانلىقى ھۆكۈمەتكە بىلدۈرۈپ، تازابېكنى تۇتۇپ كېلىش ئۈچۈن مەخسۇس ئەسكەر ئەۋەتىلگەن. بىراق تازابېك بۇ ئەسكەرلەرگە بوي بەرمەي، مىڭدىن ئارتۇق ئال-ئېلىنى ئىلى سۇلتانلىغىغا كۆچۈرۈپ كەتكەن. سەۋەپ تاپالماي تۇرغان يەتتىنچى گوبېرنا تورىغا بۇ ۋاقىتلار ناھايىتى قول بولدى. يەتتىنچى گوبېرنا تورى سۇلتاننى ناھايىتى قاتتىق ئەسكەرتىشلەر بىلەن قاچقۇن تازابېكنى ھەم ئۇنىڭ بىلەن قاچقان قازاقلارنى يەتتە كۈنلۈك قەرىلى ئىچىدە قايتۇرۇپ بېرىشىنى تەلەپ قىلىدۇ. بىراق سۇلتان بۇ تەلەپلەرنى ئورۇنلاشتىن باش تارتىدۇ. بەلكى رۇس يېرىدىن كېچىپ بارغان قازاقلارغا يەر، سۇ، يايلاقلارنى بېرىپ ئورۇنلاشتۇرۇشقا چوڭ ياردەملەرنى كۆرسىتىدۇ. سۇلتاننىڭ بۇ ھەرىكەتلىرى پادىشا ھۆكۈمىتىگە بولغان دۈشمەنلىكىنى ئوچۇقتىن-ئوچۇق بىلدۈرگەنلىكتىن، يەتتىنچى گوبېرنا تورى تۈركىستان گېنېرال-گوبېرنا تورى كانۇفماندىن ئىلى سۇلتانلىغىغا قارشى ھۇجۇم باشلاشنى تەلەپ قىلىش، بىراق ئانگلىيەدىن چۈچىگەنلىكتىن غۇلجىغا ھۇجۇم قىلىشقا رۇخسەت بەرمەيدۇ. لېكىن سۇلتاننى رۇس ھاكىمىيىتىنىڭ ئەسكىرى كۈچىنى ھۆرمەتلەشكە مەجبۇر قىلىش ئوخشاش پەرىمانلارنى بېرىدۇ.

ئىلى سۇلتانلىغىنىڭ ئۆز ئىچىدە ئىغۇا چىقىرىش ئۈچۈن تۇڭگانلار بىلەن قالمىقلارنى قولغا ئېلىشنى، بۇلار بىلەن ياخشى مۇناسىلىدا بولۇشنى تەلەپ قىلىدۇ. كانۇفماننىڭ دېرىكتۇسى بويىچە شىنجاڭدىكى قالمىق، تۇڭگانلارنى سۇلتانغا قارشى قويۇشقا ھەم ئىلى سۇلتانلىغىدا تەسىرى بولغان بۇشۇرەك، مەزھىمىي دېگەن خانىنلارنى قولغا ئېلىپ، ئىغۇا كۆتىرىشكە تىرىشىپ باقسىمۇ ئەتىۋى جىلىك ئىش چىقىرالمىدۇ.

ئاخىرىدا گوبېرنا تورىنىڭ ئەمىرى بويىچە چوچا، كەتمەن، ئاقيار، ئەسكى قورغان، بارغوجىغا ئوخشاش چېگارا پوستلىرىغا ئەسكەر توپلاشقا باشلايدۇ. ئىلى سۇلتانلىغىغا ئۆزىنىڭ مۇستەقىللىكىنى كۈچى يەتكۈنچە ھىمايە قىلىش نىيىتى بىلەن سوقۇش ھازىرلىغىنى كۆرۈشكە باشلايدۇ. كەت

مەن ئۇچاستكىسىغا توقىلەك ھەم مەردەم بېگى دېگەن ئەسكەر باشلىقى رى قول ئاستىدا 3-4 مىڭغا يېقىن پىيادە ھەم ئاتلىق ئەسكەرلەر، قورغاس ئۇچاستكىسىغا ئابدۇراخمان غەزىپىنى كوماندىسى ئاستىدا 6 مىڭغا يېقىن ئەسكەر ئەۋەتىدۇ.

1871-يىلى 3-مايدىن باشلاپ كەتمەن ھەم قورغاس ئۇچاستكىلىرىدا رۇس ئەسكەرلىرى تەرىپىدىن ھۇجۇم باشلاندى، كۈتكەن نەتىجىنى بەرمىگەنلىكتىن 12-ئىيۇندىن باشلاپ يەتتىنچى گوبېرنا تورى كولىكۇسكىنىڭ كوماندىسى ئاستىدا قورغا ستىن غۇلجىغا قاراپ ئۇمۇمىي ھۇجۇم باشلىنىدۇ. موشۇ سوقۇشقا قاتناشقان رۇس ھەم سۇلتاننىڭ سۇلتانلىغىغا تەخمىنەن ھېسابى تۆۋەندىكىچە ئىدى: رۇس كۈچى 6 يېرىم روتا پىيادە ئەسكەر، 4 «سوتنى يەدىن» ئارتوغراق ئاتلىق كازاك-ئورۇس، بىر گېنېرال، 63 ئوغلىبارلىقى 1785 سولدا ھەم 50 كە يېقىن قالمىق ھەم خىتاي، 50 كە يېقىن يەرلىك قازاقلاردىن ئىبارەت بولغان قازاقلارنى رازۇپىدا ھەم ئالاقە خىزمەتلىرىنى ئورۇنلاشقا پايىدلىغان.

سۇلتانلىقنىڭ ھەربىي كۈچى بولسا كەتمەن ئۇچاستكىسىدا 6000 ئەسكەر، قورغاس ئۇچاستكىسىدا 4000 ئەسكەر بولۇپ ھەم بىر نەچچە زەمبىرەكتىن ئىبارەت ئىدى.

15-ئىيۇندا سۇلتان مەخسۇس ۋەكىللەر ئارقىلىق گوبېرنا تورىغا چاكوۋسكىغا رۇس تەرىپىنىڭ ئەينى ۋاقىتتىكى كورسكى ۋە ئۆزىنىڭ سوقۇش ئىشلىرىنى ئالدىدىغانلىقىنى بىلدۈرۈپ خەت يازىدۇ.

15-ئىيۇندا رۇس ئەسكىرى تەرىپىدىن باشلانغان ئۇمۇمىي ھۇجۇمنىڭ نەتىجىسىدە بىر نەچچە كۈن داۋام ئەتكەن قاتتىق سوقۇشلاردىن كېيىن كەتمەن، ئاقكەنت، ئالمۇت، چىنچاخودزى، جىنپەننى ھەم سۇيدۇڭ شەھەر ۋە كرىپوستلىرى رۇس ئەسكىرى تەرىپىدىن ئېلىنغان. ئەلۋەتتە، يېرۇپا سوقۇش جابدۇغى بىلەن قۇراللانغان ھۇنەرلىك رۇس ئەسكەرلىرىگە سۇلتاننىڭ سوقۇشقا ئۇگىتىلمەي كەن ئەسكەرلىرى كۈچ كېلەلمىگەنلىكتىن ئەسكەرلەر ئارىسىدا ئۈمىتسىزلىك كۈچىيىشى بىلەن سۇلتان ئوبۇل ئوغلى 20-ئىيۇندا رۇس ئەسكىرى ئالدىغا مەخسۇس ۋەكىل ئەۋەتىپ، رۇس ئەسكىرى تەرىپىدىن ھۇجۇمنى توختىتىشىنى ۋە ئىككى ئارىدا مەسلىھەت باشلاشنى سورايدۇ.

21-ئىيۇندا سۇلتان ئۆزىنىڭ 13 ياشلىق ئوغلىنى، بىر مۇنچە ۋەكىللەر بىلەن كولىكۇسكىنىڭ ئالدىغا سۇھىي ياساشنى سوراپ ئەۋەتتى، گوبېرنا تورى كولىكۇسكى كېسى قوبۇل قىلماستىن قايتۇرىدۇ. شۇ كۈنىلا سۇلتاننىڭ ئۆزى ئوتتۇرغا يېقىن ئادەملەر بىلەن گوبېرنا تورىنىڭ ئالدىغا كېلىدۇ، كولىكۇسكى سۇلتاننىڭ سۇھىي ياساش تەكلىۋىنى رەت قىلىپ، غۇلجىنىڭ سوقۇشىمىز بېرىلىشىنى، سۇلتاننىڭ ئۆز ھاكىمىيىتىدىن ۋاز كېچىشىنى، قۇرال، ياقراق-جابدۇق، غەزىنلەرنىڭ تاپشۇرۇلۇشىنى سورايدۇ.

ئىشقا مەجبۇر بولدى، بىراق خەلققە زىيان يەتكۈزمەسلىكىنى سورايدۇ. شۇنىڭ بىلەن باراۋەر سۇلتانلىقنىڭ چوڭ تۇغىنى ھەم 9 ئەسكەر تۇغلىرىنى تاپشۇرىدۇ.

23-فېۋرالدىن باشلاپ ئىلى سۇلتانلىغى ئەسكەرلىرىنى قۇرالسىز-لاندىرۇش باشلىنىپ، ئەسكەر خىزمەتتە بولغانلارنى ئوي-ئويىگە تارتىدۇ. تەسىرى خۇدۇپۇلۇق بولغان ھۆكۈمەت ھەم ئەسكەر باشلىقلىرىنى سۇلتاننىڭ ئۆزى باشلىق ئالمۇتغا كۆچۈرىدۇ. شۇ ۋاقىتتىن باشلاپ ئىلى سۇلتانلىغى رۇس پادىشاھلىغىنىڭ قول ئاستىدا رەسمەن ئوتتۇرىغا ئېلىنىپ، رۇس پادىشاھلىغى قۇل نامىدا 1881-يىلىغىچە بولۇپ، شۇ يىلى خىتاي ھۆكۈمىتى بىلەن پادىشا ھۆكۈمىتى ئارىسىدا ياسالغان «پېتىر بۇرگ كوتراكتى» بويىچە 9 مىلليون سوم ئاقچا باراۋىرىگە خىتاي ھۆكۈمىتىگە قايتۇرۇپ بېرىلدى. ئىلى ۋىلايىتىنىڭ خىتايغا قايتۇرۇپ بېرىلىشى ئەجەپلەنگەندەك بىر ئىش، چۈنكى شىنجاڭنى ئۆزىگە كولىنىيە قەلىپ ئېلىشقا پادىشا ھۆكۈمىتى ئۆز-ئۆزى غۇن يىللار كۆرەشتى، چىقىمدار بولدى، قان توكتى. شۇنىڭ ئۈچۈن ئىلى ۋىلايىتىنىڭ قايتۇرۇپ بېرىلىشى رۇس ۋە تەنچىلىرىنىڭ (بۇ يەردە سوز ۋە تەنچىرەۋەر مەنىسىدە) ئارىسىدا ناھايىتى چوڭ ئازادلىقلارنى كۆتەردى. پادىشا ئالدىدا ھۆكۈمەتنىڭ ئېتىۋارىنى توۋەنلىتىش دەپ ھۆكۈمەتكە قاتتىق ھۇجۇملار بولدى.

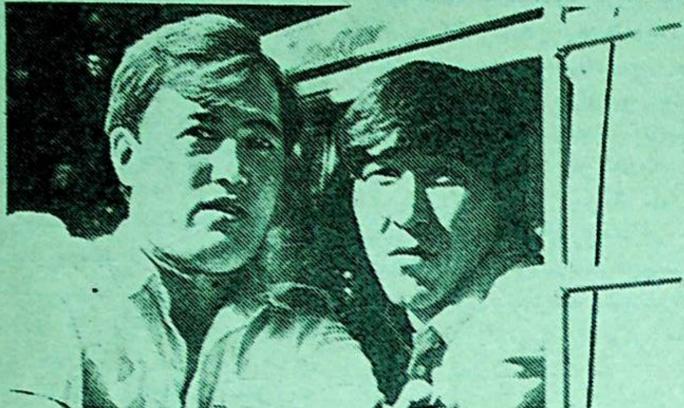
پادىشا ھۆكۈمىتىنىڭ رەسمىي ۋەكىللىرى ئىلى ۋىلايىتىنىڭ خىتايغا قايتۇرۇپ بېرىلىشىنى پادىشا ھۆكۈمىتىنىڭ ئادالەتلىكى، نومۇسچانلىقى دېگەن ئالداشلار بىلەن كۆپچىلىك ئالدىدا ھەقىقەت سەۋەپلەرنى يوشۇرۇپ قېلىشقا تىرىشتى. بىراق تۈپكى مەخسۇس ۋەكىللىككە ئاشكارە بولۇپ قالغان ئىدى. كۆپچىلىك ئىلى ۋىلايىتىنىڭ خىتايغا ئىختىيارەن قايتۇرۇلماستىن، بەلكى ئانگلىيەنىڭ پادىشا ھۆكۈمىتىگە كۆرسەتكەن قاتتىق تەسىرى ئارقىلىق قايتۇرۇلۇپ بېرىلگەنلىكىنى بىلەتتى، ھەقىقەتتە شۇنداق بولغان.

مانا شۇنداق قىلىپ، پادىشا ھۆكۈمىتىنىڭ قانلىق قولى ئارقىلىق غەربىي خىتايدا باشلانغان مىللىي-ئازادلىق ھەرىكىتىنىڭ چوڭ غالىبىيىتى بولغان ئىلى سۇلتانلىغى يوقىتىلدى. ئەمگەكچى ئۇيغۇرلار ۋە مىللەت ئەمگەكچىلىرى رۇس پادىشاھلىغى بىلگى ئاستىغا كىردى.

مانا بۇ خىتاي فېودالىزمى، رۇس ئىمپېرىيالىزمى ئۆز ئىچىدىكى، باي، كۈلك، بەگ ھەم روھانىيلار تەرىپىدىن نەچچە ياقلاپ ئېزىلىپ كەلگەن ئۇيغۇرلار روسسىيە پروپېتارىئاتىنىڭ ئۆكتەبىر ئىنقىلاۋىنىڭ ئارقىسىدىلا چوڭ ئەركىنلىكلەرگە ئېگە بولدى. لېكىن مىللىي سەياسىتىنىڭ بەرگەن يېرىمىشلىرى ئارقىسىدا ياكۇلۇشتىن تۇغۇلغان، ئەركىن، بەختلىك، مەدەنىيەتلىك مىللەتلەر قاتارىغا ئۇيغۇر ئەمگەكچىلىرىمۇ قوشۇلۇپ، پارتىيە-مىزىننىڭ يولباشچىلىقى بىلەن سوتسىيالىستىك ۋەتەننىڭ تەڭ ھوقۇقلۇق كراۋادىلىرى قاتارىغا قوشۇلدى.

سەنئەت كالىندارىنى ۋارقىلىغاندا

قازاقستان شەھەرلىرى



جامبۇل. قازاقستاننىڭ جەنۇبىدىكى ۋىلايەت مەركەزلىرىدىن بىرى

رى بولغان بۇ شەھەر ئۆزىنىڭ يۈك-باراخسانلىقى ۋە ۋىلايەت-زىلغا كۆزەللىشىپ كېلىۋاتقان زامانىۋىي قىياپىتى بىلەن كىشىنى مەھلىيا قىلىدۇ.

سۈرەتلەردە: 1. شەھەرنىڭ 8-مىكرورايونىدىكى كوچىلار. 2. 20 ۋىلايەت بىرى شەھەر كوچىلىرىغا سۇ چېچىش بىلەن شۇغۇللىنىپ كېلىۋاتقان (ئوڭدىن) توختاسۇن ساتبېرگېنوف بىلەن پروراب ئاناپېك دايىرابايېۋ.

(قاز تاغى)

تەشەككۈرنامە

خەشكەلەك ناھىيەسىنىڭ قارغالى يېزىسىدا ئىستىقامەت قىلۋاتقان ئۇيغۇر ناھالىسى ئارىسىدا «ئۇيغۇر ناۋازى» ۋە «يېڭى ھايات» گېزىتىلىرىغا 1992-زىلغا مۇستىرى توپلاشنىڭ تولۇق ئىپادىسى بولغانلىقى ۋە مۇستىرى سانىنىڭ ئۆتكەن ۋىلايەت ئېشىپ «ئۇيغۇر ناۋازىغا» 75، «يېڭى ھاياتقا» 70 كىشى يېزىلغانلىقى ئۈچۈن يېزا جامائەتچىلىكىنىڭ ئىگىسى ئىسمايىل سادىقوۋقا ئاكتىۋىستلار قۇ. ئىسمايىلوف، ز. ئىسمايىلوف، ت. مەسىپوۋ، ئى. ھەمرايېۋ، ئە. سادىقوۋ، ج. سەيدۇللايېۋلارغا سەمىمىي تەشەككۈر ئىزھار قىلىمىز.

«يېڭى ھايات» گېزىتى تەھرىراتى.

«يېڭى ھاياتقا» يېزىلدىڭىزمۇ؟



«شىنجاڭ سەنئىتى» ۋىزىلى ئۇيغۇر تەھرىر بولۇشى تەرىپىدىن ئەسىر قىلىنغان 1991- ۋىللىق سەنئەت كالىندارى قولۇمىزغا چۈشۈپ، ئۇنىڭدىكى ماتېرىياللار ئارقىلىق خەلقىمىزنىڭ قەدىمىي باي مەدەنىيەت، سەنئەتتى ۋە تۇرمۇش كەچۈرمىلىرى بىلەن يەنە بىر قېتىم تونۇشۇپ چىقىشقا مۇيەسسەر بولدۇق.

كالىندار ئۇيغۇر ۋە خىتاي تىللىرىدا تۈزۈلگەن بولۇپ، ئۇنىڭ سىرتقى مۇقاۋىسىدا داپ چېلىپ تۇرغان ۋىكىت بىلەن ئۇسسۇل ئوينىۋاتقان قىزنىڭ سۈرىتى بېرىلگەن. توۋەنكى تەرىپىدە بولسا توڭلەر كارۋىنىنىڭ قۇم بارخانلىرى ئارىسىدا كېتىۋاتقانلىقى تەسۋىرلىنىدۇ. مۇقاۋىنىڭ ئاخىرقى بېتىگە ئانا تىلنى ئۈگىنىۋاتقان ياش قازاق قىزىنىڭ رەسىمى سەزىلگەن. كالىندارنىڭ ھەر قايسى ۋىلايەت رايونلىرىدا بېرىلگەن قىسقا، ناھايىتى قىممەتلىك مۇھىم تارىخىي ھۆججەتلىك ماتېرىياللار بىزدە ئالاھىدە قىزىق قىش ھاسىل قىلدى. بۇ ماتېرىياللاردىن ئۇيغۇرلار دىيارىنىڭ قەدىمىدىن تارتىپ مەدەنىيەت، سەنئەتكە باي، ئەبجايىپ تارىخىي يادىكارلىقلارغا ئىگە مۇقەددەس بىر ماكانلىقىنى ھۆججەتلەر ئاساسىدا ئوچۇق كۆرەلەيمىز. كالىنداردا ۋىكىتلىك يېقىن خىلمۇ-خىل سەنئەت نامايەندىلىرى ھەققىدە ئايرىم-ئايرىم مەلۇماتلار بېرىلدى. ئۇنىڭدىكى دۇنياغا مەشھۇر ئىپەك يولى، مىڭ ئويلەر، قىيا تاشتىكى سۇ رەتلەر، ھەيكەل تاراشلىق، قەدىمىي ئۇيغۇر پېناكارلىقى، داڭلىق تەدبىرلەر، رەسىمالار، خەتتاتلار، ئون ئىككى مۇقام، ئۇيغۇر مىللىي چالغۇ تەسۋىرلىرى شۇلار جۈملىسىدندۇر. بۇ مەلۇماتلار ئىلگىرىدىن ئىلىم-پەن دۇنياسىدا مەلۇم بولسىمۇ ئۇلارنى خەلق مىزنىڭ تارىخىي، مەدەنىيىتى، سەنئىتى، ئەستىن چىقارماقلىق ئەزەربەدە، ۋىشنىچاق، چۈشەنمەسلىك قىلىپ كۆرسىتىشى مەزكۇر كالىندارنىڭ چوڭ بىر ئۇتۇغىدۇر.

بىزنىڭ دىققىتىمىزنى بىردىن ئۇنىڭ باش قىسمىدىكى مىڭ ئويلەر توغرىلىق بېرىلگەن ماتېرىياللار ئۈزىگە جەلىپ قىلىدۇ. مىڭ ئويلەر بۇ ئۇيغۇرلارنىڭ بۇددا دىنىگە ئېتىقات قىلغان دەۋىردە ئېگىز تاغ ئوڭۇرلىرىنى ئويۇپ ياسىغان بۇددا راھىپلىرىنىڭ ئىبادەتخانىلىرى دېمەكتۇر. قەدىمىي ئۇيغۇر تىلىدا مىڭ ئويلەرنى ساڭرام دەپ ئاتىغان. بۇ سۆز سانسكىرتتە چە بولۇپ، راھىپلار جەم بولىدىغان جاي دېگەن مەنانى بىلدۈرىدۇ. مەلۇم بولمىشىچە ئۇيغۇرلار زىمىنىدا ھازىر چە ساقلىنىپ، تىزىمغا ئېلىنغان ۋىكىر مىگە يېقىن ئورۇندا مىڭ ئويلەر بار ئېكەن. ئەينە شۇلارنىڭ ئىچىدە ئەڭ چوڭ ۋە مەشھۇرى ئاقسۇ ۋىلايىتى باي ناھىيەسىگە قاراشلىق قىزىل مىڭ ئويى بولۇپ، ئۇ دۇنيا بويىچە ئاتاقلىق ھىندىستاندىكى «تاجانئا مىڭ ئوي» ۋە «دۇڭخۇئاڭ مىڭ ئويىدىن» قالسا ئۈچىنچى ئورۇندا تۇرىدۇ. قەدىمىي مىڭ ئويىدە 300دىن ئارتۇق مەخسۇس ياسالغان ھۆجۇرلار بولۇپ، ئۇلارنىڭ كۆلىمى ئون مىڭ چاسا مېتىر-

نى تەشكىل قىلىدېكەن. ھەر قايسى ھۆجۇرلاردا بىر-بىرىگە ئوخشىمايدەن خان ھالدا ياسالغان يەتمىش نەچچە خىلدىن ئوشۇق بەدىئىي تەسۋىرىي سەنئەت ۋە مەدەنىي سۈرەتلىرى بار. كالىنداردا قەدىمىي سەنئەت ۋە مەدەنىي سۈرەتلىرى نامايان قىلىندى. خان مۇلداق مىڭ ئويلەرنىڭ كۆپلىگەن باشقىمۇ جايلاردا ئۇچرىشىدىغانلىقى كۆرسىتىلگەن. شۇ نەرسە ئالاھىدە دىققەتكە سازاۋەر، 1955- ۋىكىتلىك باي ناھىيەسى «تېتىر مىڭ ئويى» كەينىدىكى تاغ ئۈستىگە ياسالغان قەدىمىي بىر بۇددا ئىبادەتخانىسىنى تەسۋىرلەيدىغان ئورخۇن يەنسەي ۋە قەدىمىي ئۇيغۇر يېزىقى بىلەن يېزىلغان ساپال قاچىلار، ھەر خىل بۇيۇملار ھەمدە «قېيىن ياغىچىنىڭ قوزغىغا يېزىلغان پۈتۈك نامىلار تېپىلغان. بۇنىڭغا ئوخشىغان ئىلمىي قىممىتى زور تارىخىي يادىكارلىقلارنى «بېزەكلىك مىڭ ئويى» تاملەيدىنمۇ كۆرۈشكە بولىدۇ.

كالىندارنى ۋارقىلىغاندا بىزنى قەدىمىي تارىخىي مەلۇماتلارنىڭ يەنە بىرسى ئۇ «ئىپەك يولى» ھەققىدە يېزىلغان ئىلمىي ماتېرىياللاردۇر. بۈگۈنكى شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاۋتونوم رايونى دەپ ئاتىلىدىغان ئۇيغۇر دىيارى رى ئەسلىدە ئىپەك يولىنىڭ ئەڭ ئاخىرقى ھېساپلىنىدىغانلىقى ئۇنىڭدىكى تارىخىي ھۆججەتلەردە ئاساسلىق ئىلمىي دەلىللەر بىلەن كۆرسىتىلگەن. مىلادىدىن ئىككى مىڭ ۋىكىتلىك ئۇيغۇرلارنىڭ قەدىمىي ئەۋدادلىرى تەرىپىدىن «ئالتۇن يول» دەپ ئاتالغان بىر سودا كارۋان يولى بولۇپ، ئۇ يول ئالتاي، تەڭرى تاغ ۋادىلىرىنى بېسىپ ئوتۇپ ھىندىستان، تاكى رىمغىچە بارغان. غەربىي جەنۇبتىن شەرقىي شىمالغا سوزۇلغان يەنە بىر يول «برونزا يولى» دېيىلىدۇ. كېيىنرەك ئالىملار ئۆز تەتقىقاتلىرىدا بۇ يوللارغا «ئالتۇن مەدەنىيەت يولى» دەپ نام بەرگەن. ئۇيغۇرلار دىيارىدىن باشلانغان بۇ قەدىمىي ئىپەك يولى غەربتە رىمغىچە، شەرقتە ئوردۇس يايلاقلىرىدىن تارتىپ، ئورخۇن-يەنسەي، سېلىنگا ۋادىسىغىچە سوزۇلغان. كالىنداردا بۇ يوللار شەرق ۋە غەرب ئەللىرىنى باغلاش تۈرۈپ، ئۇلارنىڭ ئارىسىدا سودا ۋە باشقىمۇ ئىجتىمائىي، مەدەنىي مۇناسىۋەتلەرنى ئورنىتىشتا چوڭ رول ئادا قۇرغانلىقى ھەققىدە دەلىللەر كەلتۈرۈلدى. ئىپەك يولىنىڭ پەيدا بولۇش تارىخى ۋە ئۇنىڭ ئەھمىيىتى ھەققىدە نۇرغۇنلىغان ئالىملار ئىلمىي تەتقىقات ئىشلىرىنى ئېلىپ بارماقتا. ئالەمگە مەشھۇر ئىپەك يولىنىڭ چوڭ ئۈچ تارمىقىنىڭ ھەر ئۈچلىسى ئۇيغۇرلار زىمىنىنى بېسىپ ئوتۇپ، ئەۋدادلىرىمىزنى يۈزلىگەن ئەللەر بىلەن باغلاش تۈرۈپ كەلدى. دېمەك ئۇيغۇرلار ماكانى ئەھۋى ئىپەك يولىنىڭ مەركەزى يادروسى بولۇپ خىزمەت ئاتى قۇرغانلىقى توغرىلىق كالىنداردا تەپسىلىي بايان قىلىندى. 1987- ۋىكىتلىك ياپون-خىتاي بىرلەشكەن ئېكسپېدىتسىيەسى شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاۋتونوم رايونىدا بۇ قەدىمىي ئىپەك يولىنى

ئىبراھىم بارات.

«Йени хаят» («Новая жизнь») индекс 65359, приложение Республиканской Социально-политической газеты на уйгурском языке «Уйгур авазы», выходит по вторникам, четвергам и субботам. Газета отпечатана в типографии газетно-журнального Издательства. г. Алма-Аты, 480044 пр. Ленина 2/4.

تېلېفونلار: مۇھەررىر-33-86-69، مەسئۇل-33-86-50، تىپ-33-86-81، ئىختىساس بۆلۈمى-33-86-06، ئەدەبىيات بۆلۈمى-33-86-27، مەدەنىيەت بۆلۈمى-33-92-01. ۋىلايەت تىزىملىرىدا (3452) تىزىملىرىدا 8250

گېزىتىنى تەسىس قىلغۇچى: قازاقستان س.س.س.چ مىنىستىرلار كابينېتى. گېزىت ئوفىسنىڭ ئۇسۇلى بىلەن بېسىلدى. بىر باسما تاۋاق.

مۇھەررىر ئا. قاسىموۋ. ئالپۇتا، 480044. يېڭى ھايات ئىپەك يولى كوچىسى، 50-ئوي 8-قەۋەت.