

# س سچئی پرپزدپنشنڈ پہرمانی

ئاگر ارى سانائەت كومپلېكسى كارخانىلىرى، تەشكىلاتلىرى ۋە بىر لەشىلىرىنىڭ 1991- ۋىلى ۋالىيۇتا رېسۇرسلرىنى پايدىلىنىش نىڭ تەرتىۋىنى ئوزگەرتىش توغرىلىق

ئاگر ارى - سانائەت كومپلېكسى كارخانىلىرىنىڭ، تەشكىلاتلىرىنىڭ ۋە بىر لەشىلىرىنىڭ ماددىي - تېخنىكىلىق بازىسىنى تەرىققى ئەت - كۈزۈش ۋە يېزا ئېگىلىكى مەھسۇلاتنى يېتىشتۇرۇشنى ھەم ئوزۇق - تۇلۇك مەھسۇلاتلىرىنى ئىشلەپ چىقىرىشنى كۈچەيتىش ئۈچۈن ياخشى شارائىت يارىتىش مەخستىدە توختام قىلىبەن:

1. سىج ئى پېزىمىدىنىڭ 1990- ۋىلى 2 - نويابىرىدىكى 1991- ۋىلدا ۋالىيۇتا رېسۇرسلرىنى پايدىلىنىشنىڭ ئالاھىدە تەرىتىۋى سىسسىر ئى. ۋېرخوۋونوگو سوقۇپتا سىسسىر، 1990- ۋىل، №45 سىت 978) 3 - ماددىسىنى قىسىم ئوزگەرتىكەن ھالدا، سىج ئىنىڭ تاشقى قەرزىنىڭ تولىنىشنى تەمنىلەش ئۈچۈن سىج ئى تاشقى نىختىسىدىي پائالىيەت بانكىسىغا مەجبۇرىي سېتىلىشقا تېگىشلىك مەھسۇلاتنى (ئىشلارنى، خىزمەتلەر - ئى) ئېكىپورتقا چىقىرىشتن ئېلىنغان ۋالىيۇتا پايدىسى مىقدارىنىڭ مۇلۇك شەكىللەرىدىن، قايىسى ئىدارىگە ۋە تېرىتورييەگە تەئىل - لۇقلۇغىدىن قەتئى - نەزەر ئاگر ارى سانائەت كومپلېكسى كارخانىلىرى، تەشكىلاتلىرى ۋە بىر لەشىلىرى ئۈچۈن ئۇلارنىڭ چەت ئەلدىن تېخنولوگىيە لەرنى، يېزا ئېگىلىكى مەھسۇلاتنى ساقلاش ۋە قايتا ئىشلەش ئۈچۈن تېخنولوگىيە لىك جابدۇقلارنى، ئۇلارنىڭ زاپاس قىسىلىرىنى، يېزا ئېگىلىكى زىراانەتلەرى ئۇرۇغىنى، نەسالىك يېزا ئېگىلىكى مېلىنى، ئوسۇملۇك لەرنى ساقلاش ۋاستىلىرىنى، ۋېتېرنا - رىيە دورىلىرىنى، قۇرۇلۇش ماپىراللەرنى ۋە كۆنستروكتىرىيە لەرنى ئىشلەپ چىقىرىش ئۈچۈن جابدۇقلارنى سېتىۋېلىش ئۈچۈن كېتىدىغان ۋالىيۇتا خراجىتىنىڭ مىقدارىدا توۋەنلەيدىغانلىقى بەل - كۈلەنسۇن.

سىج ئى منىسترلار كابىنېتى موشۇ پەرمانىنىڭ ئەمەلگە ئا - شۇرۇلۇشنى تەمنلىسىۇن.

2. موشۇ پەرمان چىققان كۇندىن تارتىپ كۈچىگە كىرگۈزۈلسوں. سوقۇپتى سوتىسالىستىك جۇمھۇرييەتلەر ئىتتىپاقينىڭ يېزىدىپتى م. گورباچەۋ.

# قازاقستان کو مپار تیہسی مہر کمزی

# کوہ میتھل کی ٹؤچر شش

سوۋېت مەدەنىيەت فۇندىنىڭ تەكلىۋىگە بېنائەن ئالمۇتىدا مەدەنىيەت ۋە سەزئەت خادىملەرى پۇتكۇل ختاي فېدىراتسىيەسىنىڭ دېلىگاتسىيەسى بولۇۋاتىدۇ، دېلىگاتسىيەگە ئاتاقلق ئەدەبى تەرى قىتچى ۋە سەزئەتشۇناس، ختاي كومپارتىيەسى مەركىزىي كومىتەتى تەررغبات بولۇمى ۋە ئەدەبىيات - سەزئەت بولۇمچىسىنىڭ باشلىغى لى سۇن رەھبەرلىك قىلىۋاتىدۇ.

جۇمھۇرىيەتتە مەدەنیيەت ۋە خەلققە بىلەم بېرىش ساھالىرىنى تەرىەققى ئەتكۈزۈشكە ئالاھىدە دىققەت بولۇندى. تىللارنى تەرىەققى ئەتكۈزۈشكە، جۇمھۇرىيەتنىڭ تۇرلۇك رېگىونلىرىدا غۇزمەك ياشاؤ اتقان بارلىق خەلقەرنىڭ ئەۋەنسلىرىنى تىكىلەشكە، ياشلارغا ئەخلاقىي - ئېستېتىكىلىق تەربىيە بېرىشكە چوڭ غەمخورلۇق قىلىنى

دېلپگاتسيهنىڭ رەھبىرى ئوز نۇۋىتىدە خىتاي ئەدەبىياتى ۋە سەزىتىنىڭ ئەھۋالى، مەملىكەتنىڭ مەددەنلىي ھايدا پەيدا بولۇۋات-قان مۇئەممىالار، ئۇلارنى ھەل قىلىشقا كوممۇلىستىلارنىڭ ھەسسى قوشۇۋاتقاڭلىغى توغرىلىق سوزلەپ بەردى.

سوھبەتتە قازاقستان كومپارتىيەسى مەركىزىي كومىتېتى ئىدپۇ-لوگىيە بولۇمىنىڭ باشلىغى ق. س. سۇلتانوق، سوۋېت مەددەنلىكت فولدى قازاقستان فۇلدەنىڭ رەئىسى س. ئا. مەمبىيە قاتناشتى.

(قاز تاڭ).

1991  
دریں  
2  
تیوں  
سپشہ نبہ  
No 78  
(3071)  
باہاسی  
تین 4

# Новая жизнь

حُوَّمَهُ وَرِيهَ تَلِكَ مَجْتَهَا تَمِيمٌ— سَهْ يَاسِيَّ گَبْرَتْ («مُؤْيَخُورْ قَاوَازِي») فَدَكْ قَسْوَشَهُ مَجْمِسٌ.

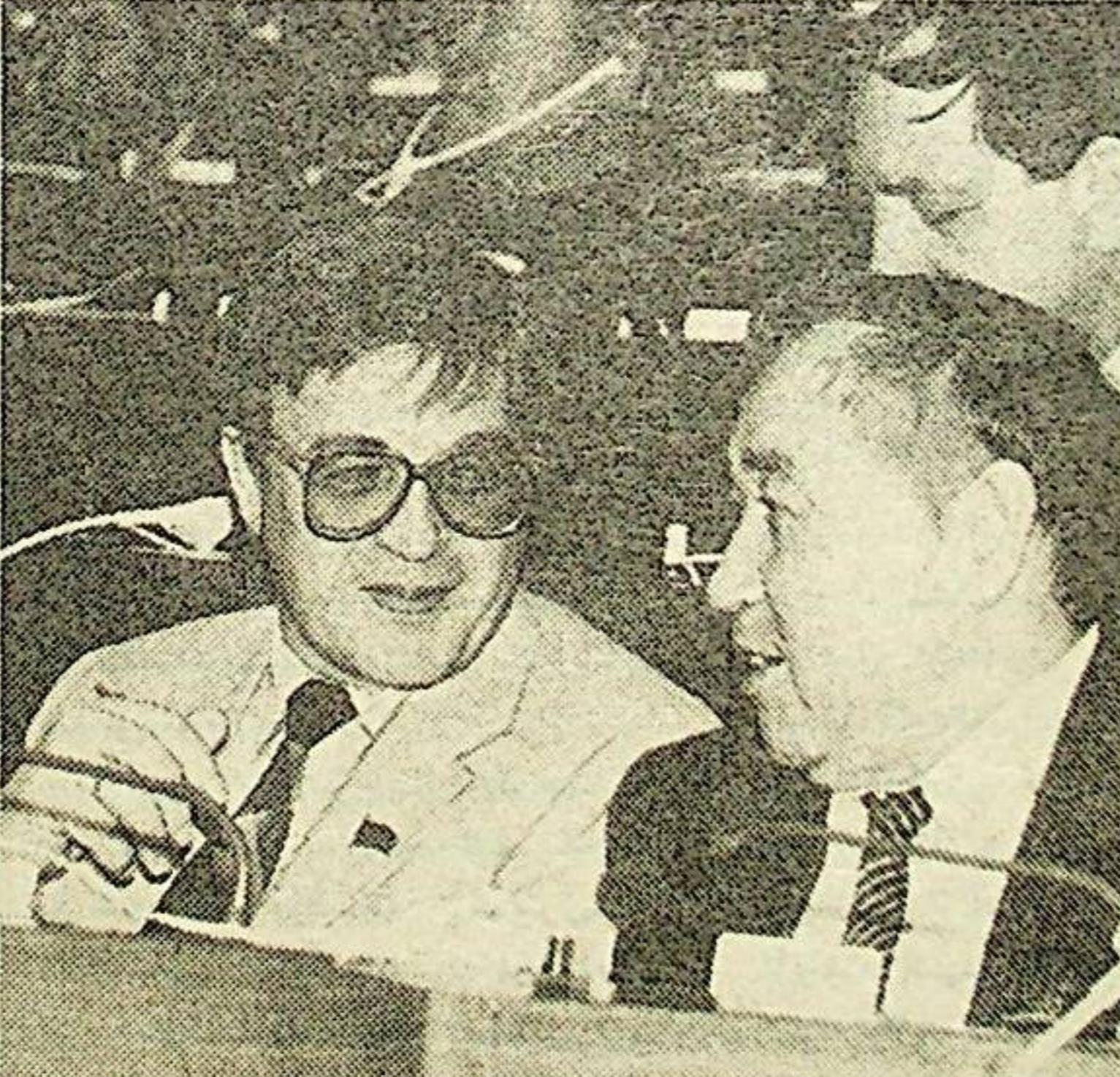
# قازاقستان سسج ئالىي كېڭىشى

با سقۇچ) بە ئىگۇرەن قازاقستان سىرىجدا دولەت مۇنىڭنى دۇلەت قارىمىخىدىن ئېلىش ۋە ئاھالىغا بېرىش يىر و گۈراپمىسىنى ئاساسىدىن ما قۇئىلدى. ئۇنى دېپۇتاتلار ئېيتقان پېرىگىر - تەكلىپلەرنى ھېساپقا ئېلىپ، قو-شۇمچە ئىشلەش مەختىەتكە مۇۋاپىق دەپ ئېتىراپ قىلىنىدى. بۇ يىر و گۈراپمىسى ئەمە ئىگە ئاشۇرۇشنىڭ ئې-خىق مېخافىزىمىنى ئىشلەپ چىقىش ئۇچۇن ياردلامىنت ۋە هو كۈرمە تىنىڭ بىر لەشكەن توپىسى قۇرۇش قاراد قىلىنىدى.

كەچىنى مەجلىستە «جەھىيەت بىر لەشىلىرى توغۇرلىق» قانۇن ئىكەنلىكىنى فۇرساتىدا مۇھاكىبە قىلىنىدى. ئالىي كېڭىشىنىڭ قانۇن چىقىمىش قانۇنلىق ۋە هو قۇق - تەرىتىپ مەساعىلىرى بويىمچە كومىتېتىنىڭ رەئىسى دەپۇتات ن. ئى ئاگۇرۇپلا يېھە توغۇرلىق ئەخبارات بەردى. ماددىلار بويىمچە ئاۋااز بېرىشتىن كېيمىن قانۇن تولۇق قوبۇل قىلىنىدى.

ئالىي سوقۇپتنىڭ تاشقى مۇناسىۋەتلەر ۋە ياردلا-مېنلىلار ئارا ئالاڭلار بويىمچە قايتىدىن قۇرۇلغان كۈمىتېتىنىڭ رەئىسى بولۇپ دېپۇتات م. م. ئەۋېزۇ سايرلارنىڭ.

قازاقستان سىزج ئالىي كېڭىشىنىڭ سېسىسييەسىدە  
27- ئىيۇن كۈنى ئوتکۈزۈلگەن ئالىي كېڭىشىنىڭ  
ئەتىگەنىڭ مەجلسىدە جۇمھۇرىيەت گونىستىۋات  
سېمىسىگە (ئاساسىي قانۇنسا) موۋايىق قازاقستان  
سىزج يېپىزىدىپتى ن. ئ. ئازاربايچۇ ۋىللەق دوكلاد بە  
لەن سوزىگە چىقىتى. ئۇ جۇمھۇرىيەتنىڭ ئوتگەن ۋاقتى  
تىكى ئىچىكى ۋە تاشقى سەياسىتىنىڭ ئەڭ مۇھىم مە-  
سىلىرىنىڭ، شۇنداقلا قازاقستاندا دولەت مۇلىخىنى  
دولەت قارىمىغىدىن ئېلىش ۋە ئۇنى ئاھالىغا بېرىش  
بوىىچە بىرىنچى باسقۇچتىكى يېرىغىرامىسغا توختالدى.  
(دوكلاد مەتبۇئاتتا ئېلان قىلىنىدۇ).  
  
يېپىزىدىپتى پاولا مېنتارىلاۋنىڭ گۈلىلىگەن سوقانلىق  
رەغا جاۋاب بەردى.  
  
ئاندىن كېيىن باشلاتقان مۇنازىرىلەرگە دېپۇتاتلار  
س. ئ. ئەكپۈرانوو، ب. د. بېلىك، ئ. ف. كوزلۇو،  
ك. ئى. ئاغھانوو، ئۇ. ئ. زەنېيكوو، ك. ئ. يېرىپېپسوو،  
ئو. س. سەبدىنۇو، ئ. ئ. ئەلمۇزانوو، ۋ. يۇ. دومەن-  
سکىي، پ. ۋ. سۇۋىك، پ. پ. كۇۋالېنکو، ۋ. ل. سېن-  
كىي، گ. ئ. تۈرغانبايچۇ قاتناشتى.



سۇرۇتلەردى: خەلق دېپو تاتلىرى قازاقستان سىج ئالىي كېشىشىنىڭ 4- سېسىسىيەسىدە.  
(قاز تاڭ).

# پراکٹسکل گیاں کوئنڈلیں

نالاقه فوندمنى تەسسى قىلىش ئۈچۈن 2- ئېيۇلغىچە داۋاملىشىدۇ.

قازاقستان - ئامېرىكا مەددەنىي پراكتىكۇمى قاتناش قۇچىلسىنىڭ چوڭ كونسېرتى كۈرسىتىلگەن ئاباي نا- مىدىكى قازاق دولەت ئاكادېسييەلىك توپرا ۋە با- لېت تېاتر مىدىكى كەچ ناھايىتى قىزىق ئوتتى.

بىر بىرىنى ياخشى بىلىشنى خالىغانلار ۋە تۈز خەدا قىنىڭ سەذىتىگە بولغان مۇناسىۋەتنى هىس قىلغانلار ئاوتىستىلارنى سەممىي قارشى ئالدى. ئۇلار قازاق كۈيلىرىنى ۋە ئامېرىكا ناخشىلسىرىنى تىجرىا قىلغۇچىلار- نى سەممىي چاۋاڭ بىلەن ئالقىشىلدى.

جۇمھۇرىيىتىپىزدە قازاقستان - ئامېرىكا مەدەنسىي  
پۈرەكتىكۈمى نۇزىشىنى داۋاملاشتۇرۇۋاتىدۇ. 26 -  
ئىيۇن كۈنى ئالبۇرتىدا ئۇنىڭ دائىرسىدە دىنسى ئەر-  
بايپلارنىڭ خەلق ئارا كونقىپېنسىيەسى نۇزىشىنى  
باشلىدى. ئۇ قازاقستاندا ۋە ئامېرىكا قوشما شتاتلى-  
رىدا ئارالغان ناساسىي دىنسى ئېقىملارنىڭ ۋە كىللەرنى  
وېندى. بۇ ئادەملەرنى پەقەت دىنسى كۈز قاراشلا ئە-  
مەس، بەلكى ساغلام ھايات تەرىپىزىگە ۋە ئىجتىمائىي  
دازىبەنلىكىكە، ئادەملەرنى ھەر خىل ئاغريلاردىن ساڭ  
لاشقا، شەپتەتكە ۋە مېھرىۋانلىققىغا جەلپ قىلىشقا  
بولغان ئۆمۈمى كۈز قاراش بىرلەشتۈردى.



# قابو سنامه

شەمسۇ لىمانالى ئەبۇ اھەسەن ۋە شەپېگىر قابۇس -  
 ئوتتۇرا ئازىيەتكەن گورگان (جۇرجان)، رەي تەبەرستان  
 تەرىپلىرىمەدە ھاكىمىيەت ۋۇرگۇزىگەن، ۋە شەپېگىر خان  
 دانىغا مەنسۇپ بولغان ۋە بۇخارانى پايتەخت قىلغان  
 سامانلار خاندانىغا ئالاقدار كىشى بولۇپ، مىلادى  
 11- ئەسىردا ياشىغان. ئۇ ئالىم، پەيلهسوپ، مۇتە -  
 پەككۈر، شائىر، خەتات، ئەلم بىلەن قەلەمنى بىر -  
 لەشتۈرگەن ئوز دەۋرىنىڭ تەڭدىاشىز - ئالاھىدە بىر  
 كىشىسى بولغان.

شەمسۇلما ئالى ۋە شەپېگىر قابۇس نۇز زامانداشلىرى، خوشنا مەملىكەت پادشاھلىرى ئارسىدا دانا، ئالىملىغى، سېخى، خەلقىپەرۋەرلىگى بىلەن ئالاھىدە پەرتىقلەتتى. نۇ دولەت ئىشلىرى بىلەن مەشغۇل بولۇپلا قالماستىن، كۈرلۈك ئىسلاملار بويىچە بىر قانچە ئەسەرلەر يازغان. نۇنىڭ ناتىقلق، لوگىكا ھەققىدە يازغان «كاما لۇلبە-лагەت» (ناتىقلق ۋە لوگىكا پەتنىڭ كامالىتى) ناملىق، ئەسەرى مەشھۇر دەدە.

شەمۇرىنىڭ ئالى ۋە شەمپىگىر قابۇس نۇز دولتىنى  
كوب ۋېللار باشقۇرۇپ، نۇزۇن نومۇر سۇرگەن ۋە  
قېرىغان چاغلىرىدا كورگەن سوپۇملۇك يالقۇز نوغ  
لى گلانتاشانى تەربىيەش شەكلى بىلەن پۇتۇن ئەۋلاة  
لارنى بىلمىلەك، ئەدەپ- ئەخلاقلىق، دىيانەتلىك تەر-  
بىيەش مەخستىدە «قاپۇستانە» (ئىجتىمائىي ئەخ-  
لاق، ئىسلام - مەربىيەت، ئەسەھەتلىك) ئەسەرنى پارس  
تىلىدا يېزىپ چىقتى. ئۇ «قاپۇستانىمىدا» ئىنسانىيەت  
هایاتىدا - تۈرمۇشىدا ۋە ئاخىرەت كۇلىدە ھەر بىر  
ئادەمگە زورۇر بولغان ئىجتىمائىي، ئەخلاقىي، ئىسلام -

ئۇلۇق ئالىم، پەيىلەسوب، ئەدېپ شەمسۇ لما ئالى  
ۋەشىپگىر قابۇس بۇ نەسەرىدە «ئەي، ئوغۇل» دېگەن  
ختاب بىلەن سوزلەيدۇ. ئۇنىڭ مۇنداق ئۇسلۇپتا مە-  
رىپەت - نەسەھەت سوزلىشى بىر تەرەپتنى بېۋاستە  
هالدا ئوغلى گلانشانى كوز ئالدىدا تۈتقان بولسا،  
ئۇمۇمىي هالدا پۇتۇن جەمىيەت ئەۋلاتلىرىنى خۇددىي  
ئوزىنىڭ پەرزەندى ئورنىدا كورۇپ، مېھر - شەپقەت،  
كويۇمچانلىق بىلەن «ئەي، ئوغۇل» دەپ سوز باش-  
لايدۇ. . .

بېيىلەشتە يەنلا قىممەتلەك ۋە ئەھمىيەتلەكتۇر. بۇ  
ئەسەرتى شىنجاڭ ئۇيغۇر ناؤتونوم رايونى قەشقەر  
ئۇيغۇر لەشريياتى پارس تىلىدىن ئابدۇرىشىت ئىس-  
لامنىڭ تەرجمىسى بىلەن بېسىپ چىقارغان.  
بىز ھورمەتلەك گېزىخانلارنىڭ دىققىتىگە مەزكۇر  
شاھ ئەسەردىن پارچىلارنى ھاۋالە قىلدۇق.

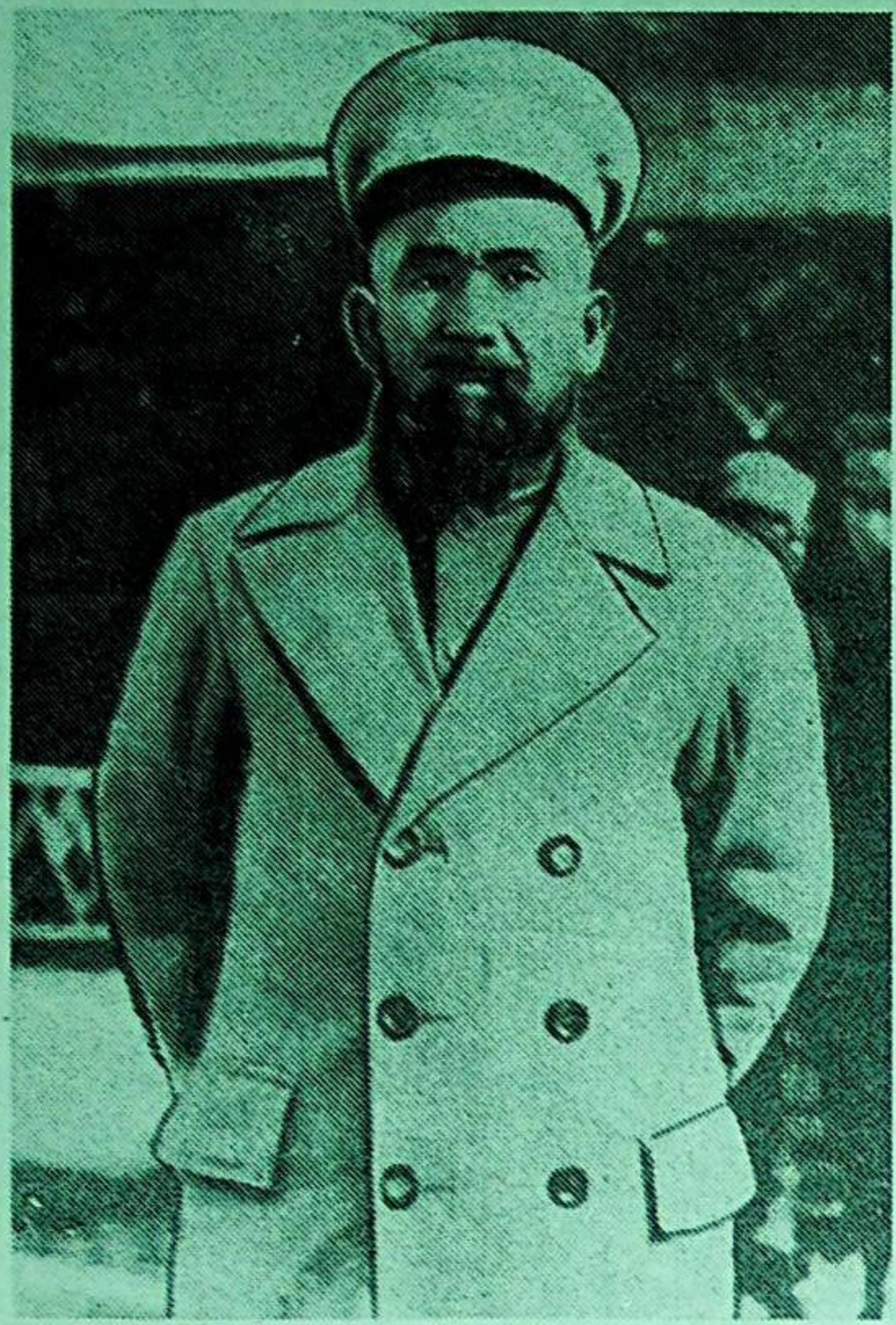
شەمسۇلما ئالى قابۇس  
ئاتا— ئانا ھەققىنى تۈنۈش ۋە نورىغا كەلتۈرۈش

ئەي ئوغۇل، بىلىشىڭ كېرەككى، تەڭرى بۇ جاھا-  
نى ئاۋات قىلىشنى ئىرادە قىلىپ، ئىنسانلارنىڭ نەسلە  
نى كۈپەيتىش ۋە بىرگە باغلۇنىشلىق قىلىش  
ئۇچۇن، شەھۆتنى ياراتتى. ئاتا- ئالىلارنى پەرزەلتى-  
نىڭ دەنساغا كىلاشىڭە سەۋەپ قىلدى.

ئەي ئوغۇل، ئاتا-ئانىنىڭ ھەققى ۋە ھورمەتىنى  
ساقلىغا يىسەن، ئوز ئەسىلى- زاتىڭىنى ئۇ لۇقلۇغا يىسەن.  
ئاتا- ئاناڭنى ھورمەت قىلساڭ، ئوز ئەسىلىڭنى ھور-  
مەت قىلغان بولىسىن. ئاتا ئانامىنىڭ مەندە لېمە ھەق-  
قى بار دېمە، چۈنكى ئاتا- ئاتاڭ سېنى دۇنياغا كەل-  
تۇردى. ئاتا- ئاتاڭ بولىمسا، سەن دۇنياغا كەلمەس  
ئېدىك. ئاتا- ئاتاڭ ۋۇجۇدىدىن سېنى تۈغۈپ، چەك-  
سز جەۋرى- جاپالار بىلەن ئاسراپ، تەربىيەپ، ئەڭ  
چوڭقۇر مۇھەببەت بىلەن سېنى ئوستۇرۇپ ئادەم ق-  
لىپ، كىشىلىك قاتارىغا قوشتى، ئەگەر ئاتا- ئاتاڭ سې-  
نى شۇلداق يېتىشتۇرمىسى، سەن نەدىن كەلگەن بولات-  
تىڭ ۋە قالداق بولۇپ بۇ ژىكتىلىك- ياشلىق ھالىتىگە  
يېتەتتىڭ؟

ئەلدى ساڭى زورۇرى، ئاتا— ئاناڭنى ئوز جېنىڭىنى  
قاڭداق سويسەك، شۇنداق سويۇپ قەدىر لىگەيسەن.  
ئاتا— ئالىنى ھورمەتلىمگەن— قەدىرنى بىلمىگەن پەر  
زەلت تەڭرى بىلەن ئوزى نوتتۇرسىدىكى سەۋەپ  
بولغۇچى لەرسىنى بىلمىگەن بولىدۇ.

ئاتا— ئالىغا بوي سۇلماق پەرىزدۇر. ئاللاتىغا لە: دەڭىگە ۋە تەڭىنىڭ پەيغەمبىرىگە، نۇزەڭلاردىن بولغان پەرمان ئېكىسىگە بوي سۇلۇڭلار» دەيدۇ. خۇدانىڭ



تاریخ سہیلیں مدن

قۇمۇلدا پارتلەغان مەللەيى- ئازاتلىق ئىنۋىلاپ باشلا ئەقانلىغىغا بىيىم 60 ۋىل تولىدۇ. شۇ مۇناسىۋەت بىلەن ئىختىيارىي مۇخېرىمىز ئابدۇرپەشم راخىمانىڭ ماقالسىنى دەلتىمىلاوغا تەغدىم قىلدۇق. مۇئەللىپ ماقالسى يېزىشتا تارىخىي ماتېرىاللارغا ئاساس لانغان.

تو پورىسى نەزەددىي سەبىدەن، قانخور زۇزۇڭتاك ۋە لىوْجىتاتلار يېتە كچالىكدىكى يەتمىش مىگدىن تو شۇق جا للاتلار بىر نەچچە ئون مىڭلىغان خەلقىمىزنىڭ ئىسىق قانلىرى بە لەن بوياب، قانلىق نەيزىسى بىلدەن «شىنجاڭ» دېگەن مۇستەملىكە بەـ كۈسىنى سىزىپ، مۇستەملىكىچىلەرنىڭ ئولكە تۈزۈمى يو لغاي قوييۇلغاندىن كې يىن ئوتکەن يۈزۈلىدىن ئوشۇق جەر ياندا ختاي مۇستەملىكىچىلىرىنىڭ ھەربىي ۋە ئالىي هو قۇقلۇق ئەمەلدار لىرى 16 قېتىم ئالماشتى.

بۇ نىستىپىداتلارنىڭ بىر ەرسىمۇ  
قىلغان قاىلىق جىنايەتلرى ئۆچۈن  
جازا ھېساۋىدا ياكى خەلقىمىزنىڭ ئار  
زۇ— ئۇمىدى ياكى غەزەپ— نەپىرىتى  
پىلەن ئورنىدىن چۈشكىنى يوق.  
ئەكسىچە، كۈلىدىن مەنسەپ كۇ—  
تۇپ، باي بولۇشنى ناساسىي غەرزەز  
قىلىپ كېلىۋاتقان بۇ پارا زىتلار، بىرى  
بايلىق توپلىغا ئالدىن كېپىس شىككىن  
چىسىگە ئورۇن بوشۇتۇپ بېرىش،  
تولاراق بايلىقتىن قىزغىنىشىپ، بىر—  
بىرىنى ئولتۇرۇشۇش ھېساۋىغا ئال  
مىشىپ تۇردى. بۇ لارنىڭ ھەممىسلا  
خەلىقنىڭ قېنىنى شوراپ، ئىچكىرىگە  
بايلىقنى ئوغۇرلاپ كېتىشتى.

شەرقىي تۈركستان خەلقىرىنىڭ  
20 ژىلچە قېنىنى شورىغان خىتاي سە  
ياسەتچىلىرىگە خاص ھېلم نەيرەت—  
لەرلىك ھەممىسىنلا بىلدىغان نىستىپ  
دات ياكى زېڭىشنىڭ قۇزلىق— شۇمۇقتا  
ھەتتا شەيتالقىمۇ دەرس بېرىتتى، بە  
راق، ئۇنىڭ ھېلىگەرلىكى قاچە ئۆس  
تۇنلۇك قىلىمسۇن، ئۇنى دەقىپلىرى—  
نىڭ ئوقىدىن ساقلاپ قالالىمىدى.

زىياپەتتە ئادەم تۇتۇش ۋە ئادەم  
ئولتۇرۇشنى ئوزىگە ئادەت قىلىۋا—  
خان ياكى زېڭىشنىڭ 1928— ژىللى 7—  
ئىيۇل ئاخشىمى ئاتالىمىش ئولكىلىك  
سەياسى— قانۇن مەكتىۋىنىڭ ئوقۇش  
پۇتۇرگۇچىلىرىگە بېغىشلالغان زىيا—  
بەتتە ئۇنىڭ خىمەتچىسى كەن

بۇ ئەمرىدىكى «پەرمان ئېگىسى» ئاتا— ئالنى كور—  
ستىدۇ. ئاللا ئائلا يەنە ئاتا— ئالنى خورلىماسىلىقنى،  
ئۇلارغا گۈزەل، ياخشى، يۇمشاق سوزلەشنى بۇيرۇي—  
دۇ. ئەگەر ئاتا— ئانا ھەققىنى دىن يۈزسىدىن كورمە—  
سەڭمۇ ئەقل يۈزسىدىن ئويلاپ كور، ئاتا— ئانادىكى دۇلياغا كېلىشىڭىچە ۋە ئوسۇپ يېتىشىشىڭىچە،  
تەربىيەلىشىشىڭىچە سەۋەپچى بولغان تۈرسا، سەن ئۇلار  
نى ھورمەتلەپ، خىزمىتىنى ياخشى قىلىمساڭ، ياخشى  
پەرزەنت ۋە ياخشى ئادەم بولمىغان بولسىن. ھەر  
قانداق ئادەم ئاتا— ئانسى ھەققىنى ئادا قىلىمسا،  
باشقۇ كىشىلەرنىڭ ھەققىنى ئەسلا ئادا قىلالمايدۇ. مۇز  
داق ئادەم ياخشىلىقنىڭ قەدرىنى بىلمەيدىغان يامان  
ئادەم ھېساپلىنىدۇ. يامان ئادەمگە باشقىلارنىڭ ياخشى—  
لىق قىلىشىمە دۇرۇس، ئەمەس.

سەن ئەگەر پەرزەتىڭدىن ھورمەت ئۇمۇت قىلساڭ، ئالدى بىلەن ئوزەڭ ئاتا— ئاناڭنى ھورمەت قىلىشىڭ لازىم. بالىلىرىڭ ئاتا— ئاناڭغا قىلغان ھورمەت ۋە خىزمەتلىكىنى كورۇپ، ساڭ ئىززەت— ئىكراام ياخشى خىزمەت قىلىدۇ. چۈنكى، بالا ئاتا— ئائىنىڭ قىلمىشىنى كورۇپ ئۆگىنىدۇ. سەن بىر مەۋلىك دەرەخكە ئوخشايسەن، بالىلىرىڭ شۇ مې-ۋىلىك دەرەخنىڭ مېۋسى. ئاتا— ئاناڭنىڭ خىزمەتلىقىنىڭ ياخشى قىلساك، شۇ نېچىلىك را زىلىغىنى دۇ ئاسىنى ئالسىن. ئاتا— ئائىنىڭ دۇ ئاسى تىجاوەتتۈر. ئاتا— ئاناڭ سەندىن را زى بولسا، تەڭرىمۇ سەندىن را زى بولىدۇ. ئەي ئوغۇل، «ئاتا— ئانام ئولسى، ئۇ لار دىن ماڭ ماڭ— مۇلۇك، پۇل مىراس قالاتتى» دېيمە، ھەتتا بۇنداق يامان خىيالنى كوشلۇڭىمۇ كەلتۈرمە. ئاتا— ئاناڭ ئولۇشتىن بۇرۇن سەن ئولسىڭ قانداق قەلىسىن؟

ئەي ئوغۇل، ئوزەڭنى ژۇقۇرى مەرتىۋىلىك كىشى  
گە سېلىشتۈرۈپ قايغۇرما، هەر قاچان ئوزەڭدىن تو-  
ۋەن مەرتىۋە. توۋەن تۈرمۇشتىكى  
لمەرگە قاراپ ئوز تۈرمۇشكىغا شۇك-  
رى قىل. ئەگەر سەن يوقسۇل ئېكەنسەن، ئەقل- ئىل-  
خىك، ھۇنەر- كەسېڭ بولسا، بايسەن. چۇنكى، ئە-  
قل- بىلەم-مال- مۇلۇك، بايلىقتىن ياخشى. ئەقل-  
بىلەم بولسا، بايلىق ئوزى كېلىدۇ. لېكىن ئەقىلىنى،  
بىلىمنى پۇلغا سېتىۋېلىشقا بولمايدۇ. بىلەم بولم-  
سا، مال- مۇلۇك، بايلىق قولدىن كېتىدۇ، تۇرىمەيدۇ.  
ئامما ئەقل- بىلەم داۋاملىق سەن بىلەن بىللە تۈرىدۇ.  
ئەقل- بىلىمك بولسا، ھۇبەر ئۆگەنگىن. ئەقىلىك،  
بىلىمك ۋە ھۇنىرىڭ بار ئېكەن، ئەدەپ- ئەخلاقنىڭ  
ياخشى بولسۇن، چۇنكى، «ئەدەپ- ئەقىلىك سۇرتى  
پىشەكلى» دۇر.

وېگىتلىك ۋە قېرىلىق ھاللىرى ھەققىدە  
ئەي توغۇل، گەرچە ڇىگىت بولساڭمۇ، قېرىلارچە  
ئەقللىق بول. بۇ ڇىگىتلىكىنى تاشلا دېگىنسم ئەمەس،  
بەلكى ئوز - ئوزەڭنى خۇش تۇت،  
نادان، بولما، ناچار، يامان تەبەت  
لىك بولما. ڇىگىتلىك ۋاقتىدا ئادەمدى ھەر خىل سا-  
راڭلىق بولسىدۇ. مەسىلەن، ئەدەستالىس ھېكىم: «ياشلىق  
ساراڭلىقنىڭ بىر تۈرى» دېگەن ئېدى، ئەقلىگىدىن ئې-  
زىپ نادان ڇىگىتلەر جۇملىسىدىن بولما. چۈنكى بالايى  
-ئاپەت نادانلىقتىن كېلىسىدۇ. ئومرۇڭنىڭ لەززىتىنى  
ڇىگىتلىكتە كورگىن. قېرىغاڭدا بۇ لەززەت تېپىلمايدۇ.  
گەرچە تاپساڭمۇ ڇىگىتلىك چاغدىكىمەك بولمايدۇ. ئەي  
ڇىگىت، تەۋپىق (توغرا يول) ئازلە، ئەجەلنى ئۆنتۈپ  
قالما، ئەجەل ھەر كىمگە كېلىدىۇ، ئەجەل ياشقا قارب  
مايدۇ. ھەر كىم ئاسىدىن توغۇلدى، ئەلۋەتتە، ئولس-

كېرەك...  
ئەي ئوغۇل، غاپىل (بېۋاپا) بولما، ژىكتىلىرىنىڭ  
ئالدىالما، ھەر قانداق ھالەتتە ئاللاتانالانى ئۇلتۇما. تەڭر  
نى كوب ياد ئەسىمە گۇنادىن خالس بولىسىن. ھەر قانداق  
ھالەتتە ئەجەلنى يېقىن بىل. گۇنا ۋۇكلىرىنى بول  
نىڭغا ۋۇكلىمە... كوپسەك قېرى كىشىلەر بىلەن سوه  
بەتلەشكىن. ژىكتىلەر بىلەن كوب سوهبەتلەشمە، ھەتتە  
ژىكتىلەر بىلەن بولغان سوهبىتىڭدىمۇ قېرىلار بىللە بول  
سوۇن. چۈنكى، ژىكتىلەر ژىكتىلەك ۋاقتىدا ئىچىمىلىك  
ئىچىمەي مەس ھالدا ۋۇرىدۇ. ئۇلار شاراپسىز مەسىلىك  
غاپىللىق، مەغۇرلۇق بىلەن بىر خاتا سوزىلىسا،  
قىلىسا، قېرىلار ئۇلى مەۋئى قىلىسىدۇ  
ئەسىمەت قىلمىدۇ. قېرىلار ژىكتىلەردىن كوپسەك بىلە  
دۇ. ھالبۇكى، ژىكتىلەردىن تۈز بىلىمىنى قېرىلاردىن  
ئارتۇغىراق بىلىدىغان بىر ئادەت باز. قېرىلارنى مەسى  
خىرە قىلىپ كۈلۈشىدۇ. ئامما ئەمەلىيەتتە ياشلار قېر  
لاردىن كوب بىلەيدۇ. ئەي ئوغلوُم، تامامەن تۈزىنى  
يوقىتىپ، ئەخلاق دائىرسىدىن پۇتۇللەي چىقىپ كەتكە  
ژىكتىلەر جۇملىسىدىن بولما، قېرىلارلىي هو دەمەت قىل

# قابو و سنا مه

ئېرىلىق ساڭى بىر دۇشمن بولسا، كەمبەغە لېچىلىك نىكىنچى بىر دۇشمن. ئەگەر زورۇرىمەت تۈغۈلۈپ، ئىككىنچى بىر يۈرت - دىيارغا كەتسەك، ئۇ يەردە مە-ئىشتىڭ كەق - پاراۋەن بولسا، قايتا ئوز يۈرت كە-سۈرۈگە قايتما. چۈنكى كىشتىڭ مەئىشتى قەيدەرددە ياخشى بولسا، شۇ يەردە تۈرۈش ياخشىراق. شۇ يەر دە تۈرۈش لازىم... گەرچە ۋەتەن ئىككىنچى ئانا دە يەلسىمۇ ياكى ۋەتەنى سويمەك ئىمان جۇ ملىسىدىن دە يەلسىمۇ، بەختىڭ قەيدەرددە ئېچىلسا، شۇ يەردە ۋەتەن دۇت. كورمىدىڭمۇ، مەھەممەد ئەلەيھىسسالام مەككىدە ئۇغۇلغان، لېكىن ئۇنىڭ ئىشلىرى مەدىنىدە غەلبىگە ئېرىشتى. مەككىنى بويىسۇ لەتۈرغالدىن كېيىن مەدىنىدە تۈردى سەلمۇ پايدىلىق ئىش تابقان يەردىن ئاييرلىمىغا يەن. چۈنكى تۈرمۇش مەئىشتىڭ ياخشى ئوتکەن يەرنى اشلاپ كەتسەك، ناشۇ كىرىلىك بولىدۇ. بىر ياخشى نەركە ئېرىشىسىك، ئۇنىڭدىننمۇ ياخشىسىنى تاپسىن، كەپ قولۇڭدىكىدىن ئاييرلىپ قالىمىغا يەن. ئەي ئوغۇم، ئومرۇڭنى تەربىيىسىز ئوتکۈزمە. شۇ چاغدىلا وست - دۇشمنىڭ كەپ يۇھاتلىك كورۇنىسىن. قىممەت - ئومرۇڭنى هاۋاىيى - هەۋەس بىلدەن زايىه قىلما.

ھەر ئەتىيازدا قازاقستاننىڭ شىما

لی قسمتیک ئېگالىكلىرى چىمكەت،

تلرىدە شىمالىي تالدىقورغان ۋە ئالمۇتىنىڭ كولخوز، قوستاناي ۋە لىرىغا ۋە سوقخوزلىرىغا ھېرىلەر ئۇمۇ ۋىلايەتلرى— چۈن خېلە كوب ئاخچا تولەيدۇ. ئۇنى لارنى بەلكۈلەنگەن جايىغا يەتكۈزۈش 1 پاكىت ئاۋتو— مۇ خېلە قىمىت توختايدۇ. ئەگەر ئەۋەتلىدى. ئە— كوكچىتاۋلىقلار، قوستانايلىقلار ۋە باسچە ھېرىلەرنى شىقلار ھېرىلەرگە ياخشى غەمخور—

## لۇق قىلغان بولسا مۇنداق خراجەت

تألیف: دکتر نعیم احمدی

ناخىرقى نۇرۇمى ئەۋەتلىدى  
ئالىمۇتا. سوۋخۇز ۋە كولخۇزلار— نىڭ دەسلەپىڭى ھەپتەلىرىدە شىمالىي  
نىڭ ئورماڭلىرىنى تو لۇقتۇرۇش ئۇ— قازاقستان، كوكچىتاو، قوستاناي ۋە  
چۈن ئۇلارنىڭ بۇيرۇتمىسى بويىچە جۇمهۇرىيەتنىڭ باشقىمۇ ۋېلايەتلەر—  
جۇمهۇرىيەتنىڭ شىمالىي ناھىيەلىرىگە گە، شۇنداقلا ئاتاي ئولكىسىگە ئانا  
ئانا ھەربىلەر سېلىنغان پاكىتلارنىڭ نا خەرقى تۈركۈمى ئەۋەتلىدى. بۇ يەر  
ترانسپورت ئارقىلىق ئەۋەتلىدى. بۇ مەلىيەتنىڭ كورستىشىچە ھەربىلەرنى  
دە ھەربىلەر ھاوا رايىنىڭ قەغشىلىك—  
دەن، شۇنداقلا ئادەملەرنىڭ يېتەرسىك بۇ ئۆسۈل بىلەن يەتكۈزۈش، ئىشەش  
غەمخورلۇق قىلماسلىغىدىن چاپسان لىكىرىك، بىراق ئۇلارنىڭ بۇ «سايا-  
حالاڭ بولىدۇ. ياهار ئايللىرىدا ۋە ياز هىتى،» ئۇرغۇن ئىشنى تەلەپ قىلدۇ.



بىشىك شەھرىدىكى ئوكتەبر-  
نىڭ 40 ژىللىغى نامىدىكى تىكىنچىلىك  
فاپرىكسى كوللېكتىۋى بۇ كۈللەر دە  
خەلسق ئىستىمال تۇۋار لىرىنى كوب-  
ملەپ ئىشلەپ چىقىرىش يولىدا پىدا-  
كارانە ئەمگەك قىلماقتا. ئۇلار بازار  
ئىختىسادىغا ئوتۇشى مۇناسىۋىتى بى  
ملەن ئىشلەپ چىقىرىلۇۋاتقان مەھسۇلات  
ملارىنىڭ سۇپىتىنى ياخشىلاشقا ئالاھىدە  
كۆئۈل بولمەكتە.

سۇرەتلەردە: 1. سېخ تۈستىسى  
 ۋالىتىنا مىتەللىپىپۋا (سولدىن تورتىن  
 چى) تىكىنچىلەر بىلەن مەھسۇلات سۇ  
 پىتى توغرىلىق سوھبەتلەشىمەكتە.  
 2. ئون ۋىلدىن كويىرىدەك تىكىنچى بى  
 لۇپ تىشلەۋاتقان تۈرگۈۋىناي بىلالوۋا.  
 3. دەزمال سالغۇچى پاتىمە لىبرىوۋا  
 تىڭ تىشلەۋاتقىنىغا 23 ۋىلدىن كويىـ  
 رەك ۋاقت بولدى.  
 پ. ئەخىمەتىقىنىڭ سۇرەتلەرى.

# خوچانیباز هاجی

ئاقارەت كېلىدىغان ئەخلاقىسىزلىقلار— ھېساۋىغا يەنسىو ياخشىراق قۇرالى—  
ئى قىلىپ، خەلقنىڭ غەزبۇنى قوز— نىدۇ.  
غاب قويىدى. بولۇپمىۇ شوبۇلدا تو—  
چە قېتىملىق ھۆجۈمىنى چىكىندۇرۇش  
خوتۇن— قىزلارغان بى ئەدەپ قىلىقلار  
نى قىلىدۇ. ئۇ نائىنساپ يەنە يۈز مۇ  
15 گېكتارچە) يەرنى ئۆزىگە قار—  
سۇپلىشتىن تاشقىرى، ئۇ يىغۇر قىزىغا  
ئويلىستىمەن دەپ جىددىي ھەرىكەت  
قىلىدۇ، ھەتا شۇپۇل يېزىسىدا خېلىلا  
ھورمىتى بار ئابدۇللا ئاخۇن دېگەن  
كىشىنىڭ گۇلخان ئىسمىلىك چىرايلىق  
قىزىنى ئالىمەن دەپ قولىدىن كەلگەز  
ئىك ھەممىسىنى قىلىدۇ. بۇ، ئەلۇھەت—  
سەپنىڭ ئاتاقلقىق يېتە كېچىلىرىدىن بۇ  
سەپ كەڭىيىپ، ئاستا ئاستا خوجا  
ئياز حاجى ئەينە شۇ كەڭ ئىنقىلاۋى  
سەپنىڭ ئاتاقلقىق يېتە كېچىلىرىدىن بۇ  
لۇپ قالىدۇ.

تە، نۇزىگە خاس مىللەي ۋە دىنىي غۇ  
رۇرغا ئېگە ئۇيغۇر خەلقىنىڭ ژۇرىگە<sup>١</sup>  
خوجانىياز قۇمۇل تاراتى تېغىدە  
گە قاتىق تېگىدۇ. بۇ توغرىلىق نابى  
مەن ئىمان نىيازىنىڭ تورت ئوغلىنىڭ  
دۇنىياز سراپ، سالى دورغا، ئابدۇللا  
تۇنجىسى بولۇپ، كىچىگىدىنلا ھوش  
ئاخۇن قاتارلىق ژۇت چوڭلىرى مەسى يار، زېرەك، ژۇرەكلەك بالا ئېدى. دا—

لەھە تىنىشىپ، بىر پىكىرگە كېلىدۇ. دىسى ئۇنى مەھە لىسىنەكى مەھەم  
گۇلخانىي جاڭگو خۋاغا بەرمەك بولۇپ، تويفا تەييارلىق كورۇلدۇ.  
مەت نيازىنىڭ تەڭ ياشلىق ئوغلى قۇربان بىلەن قۇمۇلدىكى خاتلىق مە-  
دوپ، تويفا تەييارلىق كورۇلدۇ. تو يى كۇنىي جاڭگۇ خوا 33 نەپەر  
دەرسىسىنە ئوقىتىدۇ. بۇ ۋاقتتا قۇمۇل چېرىڭى بىلەن تويفا كېلىدۇ. تو يى ز-  
ۋائىنىڭ نەۋىرسى بەشر شازادە شۇ ياپىستىدىن كېيىن ئۇ قىز بار هو جىرىغا  
مەدرىستە ئوقۇيدىغان ۋاقتى بۇ- كىرىگەندە، ئۇنى قىز ئەمەس، كۇچ-  
لۇپ، بەشر بىلەن خوجا نياز ئوت- تۈرىسىدا ساۋاقداشلىق مۇناسىۋەت  
تسكىنىدۇ. لۇك بىر جۇپ بىلەك قاتىق قۇچاق لايىدۇ... دۇنيادا شۇنداق قىزىق ۋاقە

لەر بولىدۇڭى، قىز ثورىندا ياساپ 1907-ئۆزىلى 2 ئايدا ئىمن نىياز قويۇلغان ئىمن ئىسمىلك ۋېگىت ئو. نىڭ ئائىلسىگەشىڭ شى شىادىكى خەزىنىڭ ئەڭ ئەشەددىمى دۇشمنىنى قۇ. تاي چېرىكلىرى ئۇچۇن ئوتۇن ئاپساقلاپ تۈرۈپ ئولتۇرىدۇ... دېپ بېرىش ئالۋەرگى، كېلىدۇ، ئىمن

شۇ كۈنى كېچىسى زاستاۋا ئەمە، نىاز بەش ئىشەككە ئوتۇن ئارتىپ  
دارى ئابدۇللام نىازنىڭ ياردىمى بـ ئوغلى خوجا نىازغا ھايىدىتىپ، ئالـ  
لەن زاستاۋنى ساقلاۋاتقان 70 تىن ۋاڭ ئېلىپ كېتسۈاتقانلارغا قوشۇپ  
ئارتۇق چېرىك يوقۇتۇلۇپ، 77 داھە قۇرسال غېنىمەت ئېلىندى. مانا شۇ كۈن  
سالىي- ئازاتلىق ئىقلەۋىنىڭ باشـ  
لانغان كۈنى بولدى. بۇ قۇتلۇق كۈن  
1931- ۋىلى 3 - ئاينىڭ 11- كۈنى  
ئىدى... ئوتۇن- سامان، بېكار ئەپسیوւلگە ئۇـ

شۇپۇل ۋاقىسىدىن خەۋەر تاپ گەنگەن ختاي چېرىكلىرى ياش ئىگە  
قان ئۈچ نافىئە خەلىقلەرى گەينى- نىڭ بېكار كۈچىدىن پايدىلەنماقچى بو  
كەينىدىن ئىقلەپچىلار سېپگە كېلىپ لۇپ، خوجا نىيازىڭى هەمراالىرىدىن ئايدى  
قوشۇ لۇپ، ختاي مۇستەملەكچىلەر رىپ كېلىپ قالىدۇ.

نى شەرقىي تۈركستان تۈپرىغىدىن خوجا نىيازىنى كېچىلىرى ئاتلىرىغا  
سۇرۇپ چىقىرىش يولىدا ئاخىرىغىچە قارتىپ، كۈلدۈزلىرى ئوتۇن ۋىققۇ-  
كۈرەش قىلىدىغانلىقلەرنى ئىزھار قى زغان ختاي چېرىكلىرى كۈندۈلۈك  
لمشتى.

شۇ مەزگىلە تاراتى، قوراي، ئە بۇنى خوجا نىياز كومەج پىشۇرۇپ  
يەۋالاتى.

دۇر، باعراىس، خۇلوسام، ئال بېسى  
باي، نارا تۇرۇك، نوم، توركول، نېرە  
گىر، تاشارلاردىن ئىبارەت 12 تاغىد—  
كى دېخان—چارۋىچىلار قىلىج—نەيزە  
تاياق—توقماقلار ۋە قارا مىلتىقلار  
بىلەن قۇرالىنىپ، ئوز ئالدىغا ھەرب—  
كەزىا : ئاتا

خوجانیاز حاجی بۇلارنى بىرلەش خۇرۇشتىن تاشقىرى ۋائىغا خىزمەت ئو  
تەپ قايتقان مەركەنلەردىن قوشۇن  
تەشكىللەپ، قوشۇنىڭ سان ۋە سۇ—  
پىتنى ناشۇردى. قۇمۇلدا تۇرۇش  
لۇق خىتاي دىۋىزىيەسى ئىنقىلاپ  
ئوتىنى ئوچۇرۇش ئۈچۈن  
بىر قاچە قېتىم ئىنقىلاپچىلارغا  
ھۇجۇم قىلغان بولسىمۇ، ئىنقىلاپچىلار  
تەرىپىدىن تار— مار قىلىنىدۇ، ئىنقىلاپچىلار  
لەسىنىڭ سەنگىزىنىڭ قۇراللىرى  
ۋاك ئەسکەرلىرى بىلەن سوقۇشۇۋا—  
تىدو»— دېگەن سوزلەرنى ئاڭلاپلا شۇ  
كېچسى بىر ھارۋۇ كەشنىڭ جۇڭسى  
نى، خۇرجۇلدىكى ناللىرىنى ئېلىپ،  
چېرىكىلەرنىڭ ياخشى بىر ئېتىغا مى-  
نسىپ، ۋۇتىغا قاراپ ماڭغان بويىي ۋۇ—  
تىغا بارماستىن، قورايىغا گېلىدۇ. بۇ  
يەردە ئىسمائىل تورپاق، ياقۇپ تور  
پاقلار رەببەرلىكىدە 300 دەك كىشى  
ۋائىغا قارشى قوزغالغان بولۇپ، خو-  
جانىاز ئوزىنى تىرىمغا ئالدىرۇپ،  
قوزغۇلاڭغا قاتىشىدۇ.  
(دالاومى بار)

مَدْرَسَةِ الْجَهَنَّمِيَّةِ. قَدْ تَلَقَّبَ

• 100011 •

# نالبؤتا، 044

«Яени хаят» («Новая жизнь») индекс 653593: приложение Республиканской Социально-политической газеты на уйгурском языке «Уйгур авази» выходит — по вторникам, четвергам и субботам.  
Ордена Трудового Красного Знамени

تيليفونلار: مۇھەممەد - 33-86-69، مەسىل  
 كاتىپ - 33-86-50، پارتىيە بولۇمى -  
 33-86-81، سخنچىسىت بولۇمى - 33-86-06  
 تەددىبىيات بولۇمى - 33-86-27، مەددىيەت  
 بولۇمى - 33-92-01.

گېزىتىنى تەسىس قىلغۇچى:  
قازاقستان سىسج مىنلىرى لار  
كابىنېتى.



# سالا ملششنگ ئەھىپىتى

ئادەملەرنىڭ بىر- بىرى يىلەن تەرغىپ قىلغۇچى كورسەتمىلىرىگە سەممى سالاملىشىلىرى، هال- ئەم ئەم ساسلانغان. لېكىن ئۇ كورسەتمىلەر- ئەل سۈرەتلىنىڭ، قول بېرىپ كورۇ- كە ئېتىۋارسىز قاراپ، قالداقتۇر بىر شۇشى ھەققىي ئىتسالىي پەزىلەتلەر تەڭستىمەسىلەكتىڭ، يوغانچىلىقنىڭ شەنىڭ بىرمىدۇر. كىشىلەر نارسىدىكى مۇناسىۋەتلەر ئەينە شۇ سالام ئىلىك سوزىلەر يىلەن سالاملىشىدىغانلارمۇ ئىن باشلىنىدۇ. سالام سانات ھەر بىر كېيىنكى ژىللاردا كۆپىيۋاتىدۇ. خەلقىنە نۇزمىگە خاس ئۇزگىچىلىكىلەر-

گه ئېگە بولۇپ، ئۇنىڭ كېلىپ چىقىش تارىخى ئادەمزاڭىنىڭ پەيدا بولۇشدۇ- بىكى دەسلەپكىي جەمىيەت تۈزۈمىگە تا قىلىدۇ. سالامنىڭ كېلىپ چىقىش مەن- بەسى ۋە ئۇنىڭ ئەھمىيىتى توغرىلىق ئېتىنۈگراف، ئارخىپولوگ، ئۇنتروپولوگ ئالىلار كۆپلىكەن پىكىر لەرنى ئېيتىپ كەلەكتە.

ئالىلارنىڭ تەكتەلىشىچە، ئېتىدا ئېلىشىمۇ ئادەمگەرچىلىك پەرزى دەپ چۈشىندۇ. سالاملىشىشنىڭ ئەيدە شۇ ئەھمىيتسىگە ئېتىۋار بېرىلىگەن كەلگەندە، دەمن ساڭىا هوْجۇم قىلماق چى، ئۇرماقچى ئەمەسىمەن، دېگەن مەنادا بىر- بىرىگە قول بېرىشكەن ئېكەن. شۇنىڭدىن قېلىپلاشقان قول بېرىپ سالاملىشىش دەۋىرلەرنىڭ ئۇ- تۇشى بىلەن كىشىلەرنىڭ بىر- بىرىگە ھورمەت بىلدۈرۈش، حال - ئەھۋال سورىشىش مەناسىغا نۇزىگەرگەن بۇ خىل سالاملىشىش ھەر تۈرلۈك خەلق لەرنىڭ تەرەققىياتىدا نۇزىگىچىلىكلىرى- كە ئۆزىم، باشقۇچە شەكىللەرگە لىشتىن باشلايدۇ.

ئېگە بولغان، مەسلەن، كۈپچىلەك  
يېۋروپا ئەللەرندە سالاملاشتاقاندا باش  
كىمىنى ئېلىپ، سالاملاشتادۇ. هەندى-  
ستانلىقلار بولسا ئىككى قولنى جۈپ  
شەرت ئەمەس. چوڭ ياشتىكى ئادەم  
لەرگە بېرىلگەن سالامدا، ئەگەر ئۆ نا  
كۈزۈپ سالاملاشتادۇ. ئاۋغانلار سالام  
لاشتاقاندا ئۇڭ قولنى ماڭلىبىقا تەككۈ  
زۇپ، ئېگىلپ تازىم قىلدۇ، ئەرەپ-  
لەر ۋە بىر قانچە مۇسۇلمان خەلق-  
لىرىدە ئىككى قولنى قوشتۇرۇپ،  
كۈرىكىگە تۇتۇش ئارقىلىق سالاملى-  
شىش قېنىپلاشقان، ختايى دولتىنىڭ  
بەزى بىر جايلىرىدە كىشىلەر كورۇش  
كەندىدە، «سەز، بۇ گۈن تاماق يېدىڭىز-  
مۇ؟» دەپ، هال — ئەھۋال سورىشىش  
ئارقىلىق سالاملاشتادۇ. بۇمۇ سالامنىڭ  
بىر تۇرىلدۇر. تىبىه تىلكلەر بىر— بى-  
رى بىلەن سالاملاشتاقاندا بىر— بىرىگە  
قاراپ تىللەرنىڭ ئۇچىنى چىقىرىپ،  
تەبىسىم قىلىشتىرىكەن.

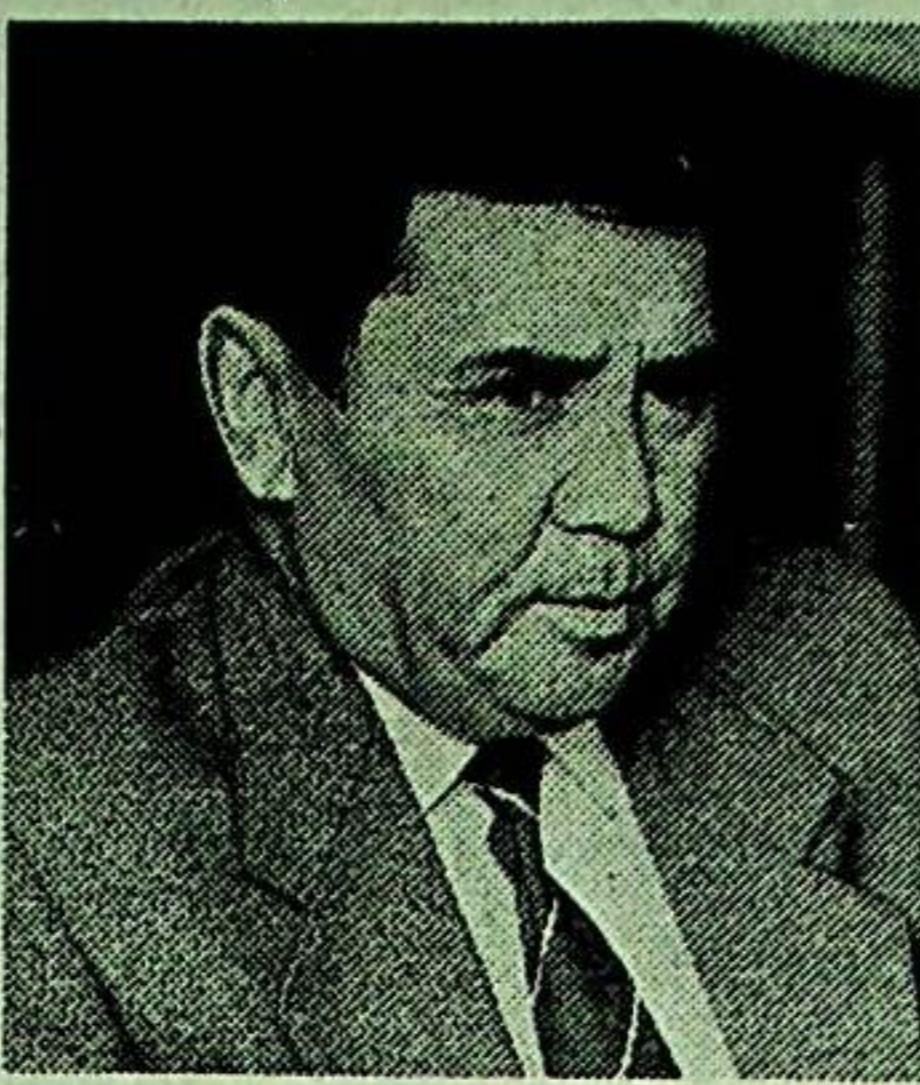
ئوتۇرا ئازىيە، قازاقستان ۋە  
شەرقىي تۈركىستان خەلقلىرى ئارىد-  
ا هال — ئەھۋال سورىشىش، سالام-  
لاشتىكى بىر ئەچچە تۈرلىرى ئۆچ-  
رىشىدۇ. ئۇلارنىڭ ئاساسى كۈپچىلە-  
كى ئىسلام دىنىنىڭ شەرتى— ئىنسانلار  
ئارىسىدىكى ھورمەت ۋە ئېعتىرامىنى

شۇنىڭغا دققەن قىلىش كېرەك  
كى، ھەممىلا ئەمەلىي ئەھۋالدا سالام  
بېرىشتە، قول ئېلىپ كورۇشۇش  
شەرت ئەمەس. چوڭ ياشتىكى ئادەم  
لەرگە بېرىلگەن سالامدا، ئەگەر ئۆ نا  
دەملەر ئوزلىرى قول سۇنىمسا،  
قول بېرىپ، كورۇشۇشنىڭ حاجتى  
يوق. ئاياللار بىلەن سالاملاشتاقاندىمۇ  
خۇددىي شۇنداق قائىدە — تەرىتىپ  
ساقلىنىشى كېرەك. كۈپچىلەك ئول-  
تارغان زىياپەت، سورۇنلارغا كېيىن  
كىرگەن ئادەم ئۇلار بىلەن بىر چەتنى  
قول ئېلىشىپ، كورۇشىمىي، ئولتارغا  
لارغا بىرلا سالام بەرگىنى كۈپايە.  
شۇنداقلا قولنى سالام بەرگەندە، ئاز  
چىلا خالىمىغانداكى سوغ قىياپەتتە  
بېرىشمۇ ئەدەپسىزلىكتىكى ئىشانىدۇر.  
دېمەك سالاملاشىش كىشىلەر مۇ—  
ناسوتىدىكى، ئۇلارنىڭ بىر—بىرىگە  
بولغان ئېقىدە، سەممىيەتلىك ئىپا—  
دىسىدۇر. شۇڭلاشقا ئۇنىڭ مەئۇنى  
دۇلغا چوڭ ئەھمىيەت بېرىش ھەر بە  
رسىزلىك ئىنسانى بورچىمىزدۇر.  
ئى. خۇدايىبەرىدىيپۇ.  
ئاراۋان ئاهىيەسى.

ئاشخانلار سانى كوييىشۇنىڭ

ئۇرالىك. ۋىلايەت مەركىزىدە ھال قۇغۇچىلارلى ۋە ستۇدىنلىرىنى ئىجتىھىنىڭ نوقىسى ناچارلار ئۇچۇن ھەقىسىز تا. مائىي جەھەتنىن ھىمايە قىلىش بويىچە ماقلەنىش ئۇيۇشتۇرۇلغان ئاشخالىلار چۈچىلەرنىڭ كورۇلۇنى ئەتسىدۇ. ئىل سانى خېلە ئوستى. ئۇلار ھازىر. ۋە ئەتكىزىدە سەككىز يەردە ئىشلەۋا— ئەتك ئۆزىدە چۈن ئون ئۇج مىللەتون سومغا يېقىن ئاخچا خراجىھەن قىلىنىدۇ. ئاھالىنىڭ تەندۇ. ۋىلايەت بىيۇدىزېتىدىن ھەم شەپ قەت فولدىلىرى ئاجراتقان مەبلغ تۇ پەيلى بۇ خىلدىكى ئاشخالىلارنىڭ تار سەنى پات. يېقىنلىق ئاقىتا بارلىق ئاهىيە مەركەزلىرىدە ئىشلەشكە باش— لايىدۇ. رى، تۈۋار ئالماشتۇرۇشنىڭ ئۇمۇمى كولەمىدىن ئۇج پروتېتتىن ئوشۇغى تۈۋەن باھادا سېتىلىدىغان مەھسۇلات— لارغا توغرى كېلىدۇ.

(قاز تاڭ).



ئۇرال ۋە ملایىتى «لىشىپنسكى» تىرىلگەن. بۇ تەجربىلىك رەبىر نەسىلىك مال سوۋخۇزىنىڭ دىرىپكتۇ- سوۋخۇزىنىڭ دىرىپكتورى سىسجىنى ئاز ۋاقت ئىچىدە ژىلىغا 1 مىللەون دىم. ئاپتاسو، 2. سوۋخۇز دىرىپك تورى مال فېرمانلىرىدا ھەو كۈنى بۇ ئىكەنلىك ساھاسىدا خىزمەت 400 سوم زىيان تارىۋاتقان ئىكەنلىك سىڭدۇرگەن خادىمى مۇسۇر ئايتاسو، نى 2 مىللەوندىن ئارتۇق تازا دارا- چار ئىچى ئائىلىسىدە ئوسۇپ، ياردەم مەت ئالىدىغان ھالەتكە يەتكۈزدى. سۇرەتلەردە: 1. «لىشىپنسكى» چى چوپالدىن دىرىپكتورلۇ قىقىچە كو-

# دایسیم کۆزه‌تىتە

دایم کۈزەتىتە

سۇھتلەرىگە كۆچۈشىگە باغلەق نو-  
زۇق تۇلۇك ۋە باشقا توۋارلار باها  
لىرىنىڭ كەسکىن قىممەتلەپ كېتىشى  
مۇناسىۋېتى بىلەن ھەر نايدا 60  
سومدىن كۆمپىنساتسييە بېرىشتىن تا  
شقىرى شۇنداقلا ھەر ئىش كۈنىگە  
تاماقلىنىش ئۈچۈن 5 سوم بېرىدۇ.  
بىزدە شۇنداقلا خالىغانلارغا قاپچا-  
خاي تەرەپتنى كوكتات مېۋە ئوستى-  
رىش ئۈچۈن يەر ئۈچاستكىلىرى بې-  
رىلمەكتە، قىسىمىسى، ئەمگەك ئادىسىكە  
بولغان غەمخورلۇق يامان ئەمەس.  
قايىتا قۇرۇشنىڭ ھازىرقى تەشۋىش  
لىك ۋە شۇنىڭ بىلەن بىللە قەئىي بۇ  
رۇلۇش پەيتىدە ھەر بىر ئىشچىدا  
ئىشلەپچىقىرىش ئورنىنىڭ، مەملىكەد  
نىڭ غوجايىنى ھىسىپاتىنى تىكىلەش  
ۋە مۇستەھكەملەش ھەققىي دولەت  
ئەھىيىتىگە ئېگە ۋەزىپىدۇر. ئەگەر  
ھەر بىر ئىش ئورنىدا ھەققىي غوجا  
يىنلار بولمايدىكەن، قايىتا قۇرۇشتن  
ھىچ نەتىجە چىقمايدۇ. قايىتا قۇرۇش  
جەريانىدا قۇرۇلغان دېمۇكراتسىك ئە  
شكىللەرنىڭ بىرى - ئەمگەك كوللىك  
تىۋىلىرى كېڭەشلىرىدۇر.

ھە، جەمیيەت ھاياتىنى دېمۇكرا-  
تىيە لەشتۈرۈش، كوللىكتىۋىنىڭ پىك-  
رىگە تايىنسىنى ئوتتۇرغا قويىاقتا.  
بۇ ئوزىنى ئاقلايدۇ ئەلۋەتە، دەپ  
سوزىنى تۇگەتتى سېمنا ئىشىپىرى  
ئەزم تۇردىيېتى.

لىق ساھالرىدا ئىنقىلاۋى ئوزگىرىش  
لەرنى ئەمەلگە ئاشۇرۇشقا بولغان  
يول سوتىسالىزمنىڭ ئىختىسادىي سىس-  
تېمىسىدىكى كۆپلىكەن قېتىپ قالغان  
كۈز قاراشلارنى، ئېگىلىكىنى باشقۇ-  
رۇش مېخانىزمنىڭ ئۇسۇ للرىنى  
پېرىنىپىال ئوزگەرتىش زورۇرىتىد  
نى پەيدا قىلدى. بىزنىڭ مەھكىمىد-  
مۇ قايىتا قۇرۇش ھەركىتى ئوز مېۋە  
سىنى بېرىشكە باشلىدى. مەسىلەن،  
ئوت肯 ژىلى ھەددىدىن تاشقىرى چو  
ڭىيىپ كەتكەن مەمۇرى باشقۇرۇش  
ئاپپاراتى 25-30 پروتېن قىscar  
تىلى. بۇ دېمەك مەمۇرى ئاپپارات  
تىكى ئادەمنى زېرىكتۈرىدىغان كۆپلە  
مەن قۇرۇق قەغەزۋازلىق ۋە بىۇرۇ  
كراىزم كورۇنۇشلىرىگە خاتىمە بې-  
رىلىدى دېگەن سوز. ئەندى بۇنىڭ بە  
دىلىگە ئىشىپىر - تېخنىك خادىملار-  
نىڭ، ئىشچىلارنىڭ ماڭاشى خىلە  
ئوستى. مەسىلەن مەن ئوت肯 ژىلى  
150 سوم ماڭاش ئالاتىم، مەمۇرى -  
باشقۇرۇش ئاپپاراتى قىscar تىلغان-  
دىن كېيىن، ھازىر مەن 280 سوم ما-  
ڭاش ئالىمەن، ئەندى 60 سوم كوم-  
پېنىساتسييە بۇنىڭ سىرتىدا. بىز شۇ  
لەقلە ھەر مەۋسۇمدا بىر ئايلىق ما-

بىز كۈندىلىك ئىستىمال قىلىدىغان،  
شىلىتىدىغان سۇ نەدىن كېلىدىغان  
ۋە بىزگە قانداق يەتكۈزۈلىدىغان  
فى توغرىلىق ئالچىمۇ ئويلىمايمىز،  
قەت سۇ كولونكىلاردا توختاپ قا-  
نادىلا سۇنىڭ قەدرىگە يېتىپ، ئو ي  
تىپ قالىمىز. يېقىندا مەن ئالمۇت  
سوع سۇ بىلەن تەمنلىش ئىشلى  
ى بىلەن شۇغۇ للنىدىغان «گورۇو-  
كانال» باشقارمىسىنىڭ سېمنا ئىزى  
پىرى ئەزم تۇردىيېتى بىلەن سوه  
تىلەشكەن ئېدىم. بۇ توغرىلىق ئۇ  
ۋەندىكىلەرنى سوزلەپ بەردى.  
ئالمۇتىدىكى «گورۇودو كانال» مە  
كىمىسى شەھەر ئاھالىسىنى ۋە كار  
انىلارنى سوغ سۇ بىلەن تەمنلىش  
لەن شۇغۇ للنىدۇ. ئالمۇتا شەھىر-  
مكى پۇتكۈل سۇ تارماقلارى يېزگە  
ارايدۇ، بىز ئۇلارنىڭ بىر قېلىپتا  
رمال ئىشلىشىنى تەمنلىشىمىز كې-  
دەك. بولۇپمۇ قىش ۋە ئەتىيازدا سو  
دۇبلىرىنىڭ يېرىلىپ كېتىش ئوخ-  
ماش ھادىسىلەر كۆپ بولۇپ تۇ-  
دۇ: ترۇبا يېرىلىغانلىكى سۇ بېكار  
سراپ بولۇپ، ئىستىمال قىلغۇچ-  
رغا يېتىشىمەيدۇ. ئەينە شۇنىڭ ئۇ  
ئۇن بىز نۇۋەتلىشىپ، خۇددى ئوت

ئەزمىم چىلەك زاھىيەسىنىڭ قورام يېرىسىدا ئوتتۇرا مەكتەپنى پۇت-رەپ، ھەرىسى خىزمىتىنى ئوتتەپ كەنەدىن كېيىن، ئالمۇتا قۇرۇلۇش تۈرىنى بىزگە دەرھال يەتكۈزۈدۈ. ئى ئوخشاش نوۋەتچى ئىنژېپېرىنىڭ خەختىيارىدا لازىمىلىق ئاپپاراتۇرا بىن جابدۇلغان ئىككى ئاۋۇتوماشىنا ھ ئالته سلىسار بار. بىز ھادىسە ز بەرگەن جايىغا مۇمكىن قەددەر تېز تىپ بېرىشقا تىرىشىمىز، ئەكسى لدا بەزى چاغلاردا ڪارخانىلارنىڭ شى تۇختاپ قېلىشىمۇ مۇمكىن.

نوۋەتچى ئىنژېپېرىنىڭ ۋەزىپىسى لدى بىلەن بارغان جايىدا بىرىنچى تۇۋەتە قىلىدىغان ئىشلارنى بەلكۇ— پ، ھەر بىر سلىسارغا ۋەزىپە بېرىدى. ئاۋارىيە ھادىسىلىرىڭ كىچىكلىكىگە قاراپ بىر سائاتتن سۇتكىغىچە بىر تەرەپ قىلىنىدۇ. گەر رەمولىت ئىشلىرى بىر نەچچە لىكە سوزۇلۇپ كەتسە، خەلسق ئەلىكىگە چوڭ زىيان يەتكۈزۈشتىن ئىقىرى ئاھالىنىڭ مەئىشىتىدىمۇ نۇر ئەن قولايىزلىقلارنىڭ بولۇشى تە—

بىر ئىتلىك ئەيدۈر، قىسىسى، مەن، ياكى باش بىر ئىنژېپ نوۋەتچىلىك قىلىنىدۇ، شۇ كۇنى بىز پۇتكۈل ئالمۇنىڭ سوغ سۇ بىلەن تەمتلىنىشى-

ناش ۋە ژىل ئاخىرىدا ئىش يەكۈنى بويىچە يەلە ئىككى— ئۇچ مائاش ئا لىمىز، بۇ بولسا بىزلى ئىشىمىزدا ئۇ قىانغا يول قويىما سلىققا ۋە ھەر قاد داچ ئىشنى تېز ھەم پۇختا ئىشلەش كە دەۋەت قىلماقتا. بارلىق ڪارخانى لاردىكىگە ئوخشاش بىزدىمۇ ئەمگەك كۆللېكتىۋى كېڭىشى قۇرۇلۇپ، ئىش ئېلىپ بارماقتا. ئەمگەك كۆللېكتىۋى كېڭىشى ھەر بىر ئادەمنىڭ ئىشقا قوشقان شەخسى ھەسىسىنى ھېسابقا ئالغان ھالدا مائاش، مۇكابات پۇل لىرىنى بېرىش ئوخشاش مۇھىم ئىش لارنى بېۋاستە نازارەت قىلىدۇ، سا ناتورىيلار بىلەن دەم ئېلىش ئويلىرى، كە يو لالەمىلارلى ئەخسەن قىلىدۇ، ئا ئىلهۇرى ياتاڭخانىلارغا ئىشچىلارنى ئورۇلاشتۇرىدى. ۋە شۇنداقلا ئوي بېرىش دايىم قەۋئى نازارەت ئاستىدا بولىدۇ. ئوي بېرىشتە بىرىنچى لو ۋەتە ئۆزۈن ژىل ياخشى ئىشلىكىن، كۆللېكتىۋاتا ئابرويغا ئېكە ئىشچى— خىزمەتچىلىر ئىمتىيازغا ئېكە بولىدۇ. ئەندى كەسپى ئىتتىپاڭ كۆ دىدىن شەرەپ بىلەن چىقىدۇ. بىز دىسىدىن ئەينە شۇنداق مۇتەخەسىسى، ئەيدۈر، قىسىسى، مەن، ياكى باش بە كۈنلىرىكە ئۆزىمىزنىڭ ئالمۇتا يې ۋېتىپ ئەزىم تۇردىيېۋىنىڭ بۇنىڭدىن كېيىنكى «كومۇنانىڭ» دەم ئېلىش ئويىكە ھەقسز دەم ئېلىشقا يول لەيمىز.

یا، سائبستوو.  
نالبؤتا شەھرى.

# قاینات قەلسب ئاماشلىرى

شىنجاڭ ئۇيغۇر ئاؤتونوم دايونى يازغۇ  
چىلار قىتىپاڭنىڭ ئەذاسى، تونۇلغان ھائىز  
مەزاكىد كېرىمى 1939 -ءۆلى قەشقەردى  
تجارەتچى ئائىسىدە توڭۇلغان.

تالانتلىق شائىرنىڭ نىجادىي پاتالىيىتى ئوتۇردا مەكتەپتە ئوقۇۋاتقان چېغىدا باشلىنىپ، بولۇپمۇ «ساندۇق نىچىدىكى بولۇاق»، «لاچىن ھەقىقىدە باللادا»، «ھېيتكار-دا ھېيت كۈنى»، «بېباها توپراق» قاتارلىق شېرى- داستانلىرى جامائەتچىلىك ئاردىسا كۈچلۈك تەسىر قوزغىغان. ئۇنىڭ بېرىجىن «(مىللەتلەر) نەشرىياتى تەرىپىدىمن «ئالتوۇن ئاچقۇچ» (1982-1985)، قەشقەر ئۇيغۇر نەشرىياتىدىمن «قانا تلانغان تىلەتكەن» (1985-1986) ناملىق توپلاملىرى يورۇق كەرگەن.

کورنه کلمک ته دېپنیڭ تەسەرلىرىدىن توۋۇد  
كىچى خاس بەدسى ئالاھىدىلىكىنى، تو قۇرغۇچى-  
سەغا ھاياتىي ذوق بېغىشلايدىغانلىقىنى دو-  
شەن كورۇمىز. ھازىر قەشقەر تۈيپۇر نەھە-  
رىياتىدا مۇھەممەد بولۇپ تىشلەۋاتقان مەر-  
ذاهىد كېرىمى يېقىندا «يېڭى ھايات» گېز-

مرزاہد گپتی

سالنوق تجارتی بوڈاچ

تېرىقچىلىك جىنىڭ خەتكەرلىكىمۇ يە؟  
كىم ئۇ تاپىماق بولغان قېنىڭدىن ھۇزۇر؟  
نامەلۇم ئۇ ۋەھشى نېمىھ تاپقاڭدۇ،  
شۇم قولى تىرىمىھى ئازاپلاپ بوغۇپ؟  
مەجبۇر قىلغالىمىدۇ ۋە ياكى بىرۇ؟  
كىم بىلسۇن قالدىمۇ ئەيپىدار بولۇپ.  
تېبخى كوز ئاچىماستىن توغۇلۇپلا ئۇ؟  
زىگىتمۇ يە قىزمۇ قىلغان جىنايدت.  
مۇھەببەتكە ئەجەپ ئېغىر خىيانەت؟  
پاجىھە ئۇستىدە بولسام ئەگەردە،  
ئۇكمىجان بۇۋاقنى ساقلاپ قالاتىم!  
دوستلار، جان بەرسەممۇ مەيلى شۇ يەردە،  
ئىنسان مۇھەببەتىدىن بەخت تاپاتىم.

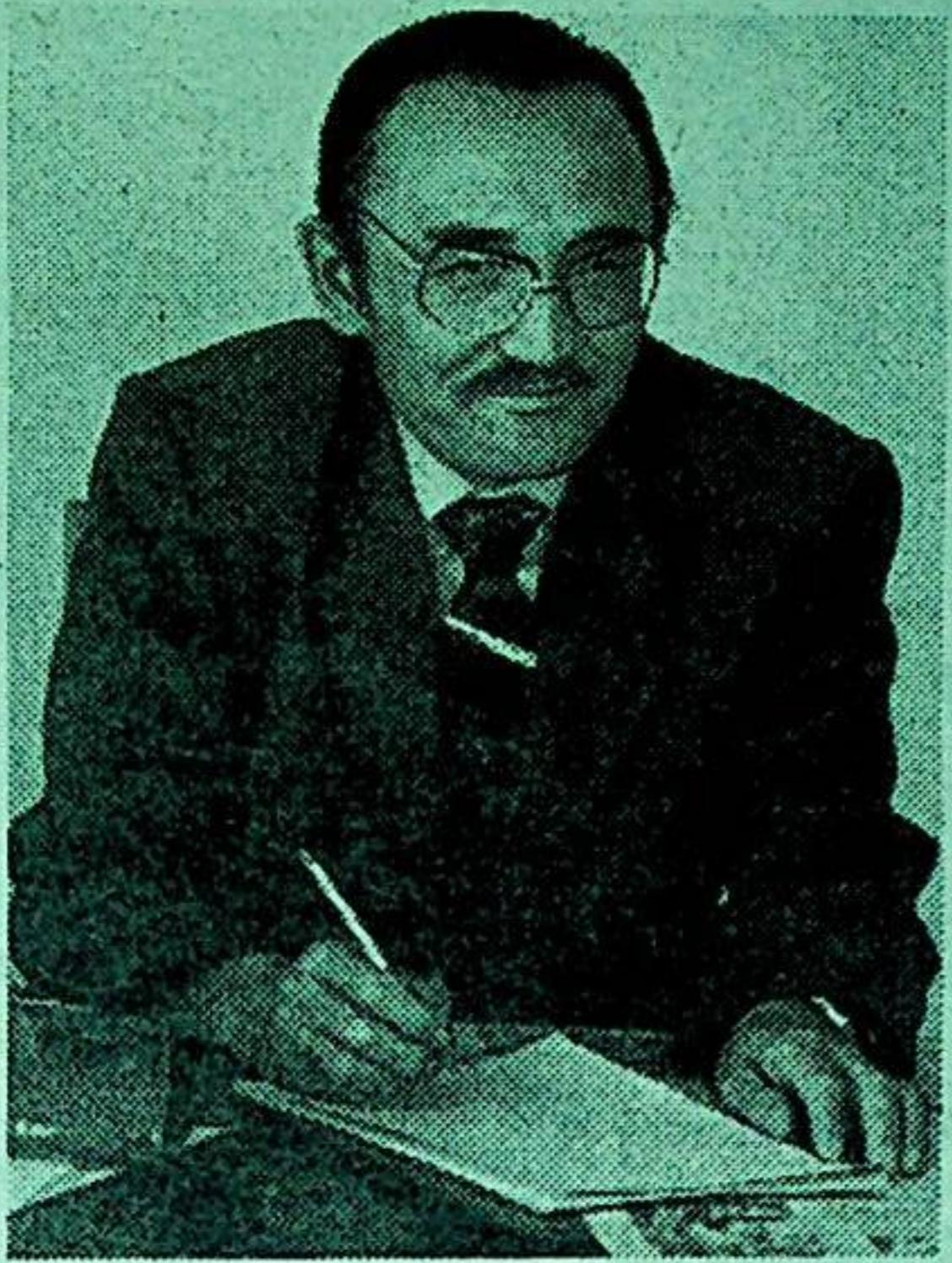
یاریپنیغا کېتىپ بارىمەن دادىل،  
شۇ كۈنى قىلىشقاڭ ۋەدىمىز ئۆچۈن.  
«غارىدا سو يگۈنىڭ بولىمغىن غاپىل»  
دېكەلدىك ھەر يالدىن كېلەتتى بىر ئۇن.  
ئەپتە ئائى...»

يو له نگەن تېرەك غولىغا،  
قاراپلا، ژۇرىگىم جىغ قىلىپ قالدى.  
سو قۇيۇپ بېرەلمەس ئاييمۇ قولىغا،  
كۈلۈمكە ئىشىقىدىن شۇ يار ئوت سالدى.  
«كەلمىكە ئىمىكتىنە» — دېسىم ئىنتىزار،  
كۈتۈپتۈ تاقەتلەك مېنىڭ سو يىگىنىم.  
يە سوغاق، يە يامغۇر قىلا لاما پتۇ كار،  
شۇ لچىمۇ ۋاپالىق ئېكەن كويىگىنىم.

ئالدىدا، سەرىمنى كۈزۈم،  
جۇپ يۇلتۇز كۈزىگە ئېيتىپ تۇرىدۇ.  
ھەئە، يېنىغىمۇ باردىم، چىن سوزۇم،  
مبىنك پاكلىغىمنى دىلبەر تۇرىدۇ.  
جۇش ئۇرۇپ فولتالىدەك تاشتى شوخ بۇلاق،  
كۆمۈشتەك سۈيىگە شولىمىز چۈشكەن.  
قۇياش چىقتى كوكتە...  
بۇ لۇتلار زىراق.

قاقچى...  
مەن قارسام تەبەت كۈلگەن،  
ئاھى شۇ ناچىچقى ئىزدىن بەرمىدىم دەرەكى  
ئورلى يوق ئېيتىشقا ھېچ قاچان

چۈلکى،  
قوش ئۇرىگىمىز كە سادىقلق ئىمەك،  
ئوچىمەيدۇ بۇ ۋاقىھ دىلدا شۇ كۇلکى.  
بىزلىڭمۇ بالىمىز بولار...  
**بۇ چوقۇم!**  
تەغدىرى باشقىچە، كۈل قىسىپ ياشار،  
كۈزۈمگە ئەركىلەپ كورۇلدى ئوغلوُم،  
ئادەملەر بىر ئومۇر بويى بەختىيار.  
**— 1957**



(داۋامى، بېشى ئوتىكەن ساندا) زېرەك ۋە قورقماس ۋۇرەكلىك خوجانىياز بىر قانچە قېتىمىق جەڭ لەردە ئوزىنى كورسەتكەنلىكى ئۈچۈن ئىسمائىل تورپاق ئۇنى ئوزىگە مۇئا— ئۇن قىلىۋالغان ئېدى. تو مۇر خەلپىمۇ شۇ قوزغۇلۇڭلارنىڭ ئىچىدىكى مۇ— ھىم كىشىلەرنىڭ بىرى بولۇپ، ئۇ كە شى بىلەن خوجانىياز شۇ ئىنقىلاۋىي سەپتە تو ئۇشقا ئېدى.

شەرقىي تۈركستان تارىخدا «تۇر باقلار قوزغۇلۇڭى» دەپ ئاتالغان بۇ قوزغۇلۇنى قۇمۇل ۋائى ھەم ھەر- بىي دائىرەلەر تۇرلۇك ئالدىمچىلىقلار ۋاسىتسى بىلەن باستۇرغانلىدىن كېيىن خوجانىياز ئوز ۋۇتى تاراتىغا بېرىپ، ساۋاقدىشى ھەم باجىسى قۇرباننىڭ پانالىغىدا بىر قانچە ۋاقت تۇرغان بولسىمۇ، قۇمۇل تەۋەسىدە داۋاملىق تۇرۇش خەتەرلىك بولغانلىقى ئۈچۈن ئانسى ئۇنى تۇرپالغا ئېلىپ بېرىپ، ئاستانىدىكى مەدرىسىگە نوقۇشقا كىر كۇزىدۇ.

خوجانىياز ماناشۇ ئاستانىدىكى مەدرىستە بولغۇسى ئىنقىلاۋىي سەپ- داشلىرى مەھسۇت مۇھىتى، مەخموٽ مۇھىتى، قاتارلىقلار بىلەن ساۋاقداش بولۇپ، تو خسۇنلۇق ئىشاق نامى بىلەن بىر ژىلچە ئوقۇغاندا، قۇمۇل داشلىرى ئۆزى ئەندىم ئاتقان خەتەرلىك ھېساپلىغان ئانا ھەرەمگە جا بىدۇپ، قەشقەرگىچە بېرىپ، تو خ سۇنىڭ ئىلانلىق دېگەن يېزىسىدىن ھەرەمگە كېتىۋاتقان هوشۇر مەڭلىك دېگەن كىشىنىڭ ھەمراالىغىدا ئوغلىنى تاپشۇرۇپ، ئوغلىغا:

— بالام، مەن ھەرەمگە بارمايمەن، پۇ لمىز ئىككىمىز گە يەتمەيدۇ، ھەتا سېنىڭ يېنىپ كېلىشىڭىمۇ يەتمەيدۇ، ئەڭ مۇھىمى سەن بېرىپ، ھەج قىلاردا جان ساقلاپ تۇر»— دەيدۇ.

خوجانىياز ھەج قىلىپ بولغاندىن كېيىن قەشقەردىن بېرىپ، شۇ يەردە تۇرۇپ قالغان ياقۇپ حاجىم دېگەن كىشىنىڭ خورمۇلىق بېغىدا ئۇچ ژىل ياللىنىپ ئىشلەيدۇ. تو رىشىچى ژىلى شەرقىي تۇركستان بارغان حاجى- لارغا قوشۇلۇپ قايتىدۇ دە، قەشقەر، ئاقسو، كورلا، تۇرپاللاردا ئاز- ھولا ئىشلەپ، ئاخىرى ئوز ۋۇتى تاراتىغا يېتىپ كەلسىمۇ، يەنلا ئاشكارا ژۇر- مەي، باجىسى قۇرباننىڭ ئاتلىرىنى تۈرىپ چىلىدۇ.

ئانچە ئۆزۈن ئوتىمىي، قۇمۇل دە ۋەسىدە تو مۇر خەلپە باشچىلىقىنىڭ ئاراتلىق ئىنقىلاۋى باشلانغان بولۇپ، خوجانىياز حاجى بۇنىڭغا ئاكىتىۋ ئىش تىراك قىلىدۇ. ئىنقىلاپ ياكى زېڭىشنى ئىنىڭ قۇۋلۇق ھەم ملۇقلىقى ئارقىسىدا كېلىشىم بىلەن ئاخىرلىشىپ، تو مۇر خەلپىنى ئالدىأپ تۇرۇمچىگە تېلىپ كېلىسپ، ۋەشىلەرچە ئولتەرگەن بولسىمۇ، خوجانىياز حاجى ئاغدا قالغان قوشۇلارنى ژېنىپ، كۇرەشنى خېلە ئۆزۈن داۋاملاشتۇردى.

تۇرىالى— ياراق، ئوق— دورا يېتىش مەسىلىكتە ئوبىېكىتىۋ مەۋەپلەر ئار

قىسىدا كۈرەشنى داۋاملاشتۇرۇشقا مۇمكىن بولماي قالغان شارانىتتا ئىس كەرلىرىنى نويلىرىگە تارقىتىۋەتكەن خوجانىياز حاجى بىر قانچە ۋاقتىنى بارىكىل، ئالتاي، چىكىل، چوچىك قا- تارلىق جايىلاردا توخسۇنلۇق ئىساعاق نامى بىلەن ئوتكۈزۈپ ئۇرۇڭەن بول- سىمۇ، ياكى زېڭىشىن باشچىلىغىدىكى خىتاي مۇستەملەكىچىلىرى خوجانىياز حاجىنى تۈتۈش ھەققىدىكى ئېلاتلارنى پۇركۇل شەرقىي تۈركىستان تەۋەسىكە تارقاتقاندىن كېيىن، چوچەكتە تۈرۈش مۇ خۇۋۇپلۇق ھېساپلىنىپ، روسىيەن يەدگە ئوتتۇپ كېتىشنى قارار قىلىدۇ. ئۇ چېڭىرادىن ئوتتۇپ، ئىككى سۇتكا يول ئۇرۇپ، يارگەنت تەۋەسىدەكى بىر يېزىغا كېلىپ قالىدۇ. ئاندىن يەر كەنتىكى ۋېلىبای بىلەن توئۇشىدۇ. شۇ كىشىنىڭ تەشەببۈسى بىلەن ئۇ چىلىق قىلىپ، بوكەن مۇڭكۈزى ۋە مېپ ۋېلىبایغا ئوتكۈزىدۇ.

ۋېلىباينىڭ ئوغلى ھېساۋىغا 6 ئاي هەربىي مەجبۇرىيەت ئوتىش نارقلۇق 1916- ژىلى بارلىق قۇراللارنى ئىشلىشى، چۈكۈپ قۇراشتۇرۇش، نىشانغا ئېتىش نوخشاش ئىشلارنىڭ ھەممىسىنى ئۆكىنىۋالىدۇ. ئوكتەپ ئىز قىلاۋىدىن كېيىن ۋېلىبايلار غۇلغىغا كۆچۈپ كەلگەندە، خوجانىياز حاجى مۇ شۇلار بىلەن بىللە قايتىپ كېلىپ، بىر-ئىككى ژىلدىن كېيىن ۋېلىباينىڭ رازىلىغى بىلەن ئۇرۇمچىگە قايتىدۇ.

ئۇرۇمچىدىن قۇمۇلغا كېتىشنى ئارېلىغىدا يەنە ئۇ تۈرىپان، توخسۇن، قاراغوجا، ئامىتىلاردا خېلە ۋاقتىنى ئوتكۈزۈپ، ساۋاقداشلىرى مەخسۇت، مەخموٽ مۇھىتلار بىلەن كوب مەملىەر بويىچە سوھبەتلىشىدۇ ۋە پىكىر ئالماشتۇرۇلدۇ.

خوجانىياز قۇمۇلغا بېرىشتن ئال ؤەل ئۇ يەردىكى ئەھۋاللارنى سۇرۇش تۈرۈپ، دادىسىنىڭ ۋەپات بولغانلىقىنى ئاراتىغا ساۋاقدىشى ۋە باجىسى قۇربانىڭ دورغا بولغانلىقىنى ئاڭلاپ، 1927- ژىلى تاراتىغا يېنىپ كېلىپ يېرىم يوشۇرۇن، يېرىم ئاشقا- را ژۇرمىدۇ.

ۋاڭلارنىڭ ئادىتى بويىچە ھەر ۋەلى تاغدىكى دورغىلارغا 32-35 تىن مەتقىق تارقىتىپ، ئۇلۇلغان ئولجىلىغىنى بىردىن بۇغا مۇڭكۈزى تاپشۇرۇشقا مەجبۇر قىلاشتى. بۇ نوۋەت بىر ئال مەلتىقى قىلاشتىپ، ئۇردىسغا تاپشۇرۇشقا مەجبۇر كورۇلمىسىن مۇلداق ئولجا تاپشۇرۇشقا بىر ئەن بىزىدە بىر پالۋان بار، كوزى كورگەننى ئېتىپ ۋېقىتىدۇ، ئانقان ئۇ قى زايى بولمايدۇ. ھەتا ئۇچار قۇشلارنى ئېتىپ چۈشرىمدۇ، دەيدىدۇ. بەشىر ۋەل ئۇ پالۋاننىڭ كىلىمكىنى صورىقىلادا دەنۋەلىرى بىلەن مەدرىستە ئوقۇغائىمىش. بىز ئۇنى پالۋالا دەيمىز. ئېتىنى صورىماپتۇق، دەپ جاۋاپ بېرىشىدۇ.

بەشىر ۋەل بۇ پالۋاننىڭ خوجانىياز حاجى تېكەللىكىنى ئۇققاندىن كېرىن ئالاھىدە ئادەم تەۋەتسە: ودادامنىڭ ۋاقتىدا بولغان ئىشلارنى مەمن مۇرۇشتە قىلمايمەن. خوجانىياز حاجىم خاتىرجەم ئوردىغا كەلسۈن، مەمن (داۋامى ھېبەلتە)





# خەلقىپەزگە كىم كويۇنىدۇ؟

ندپ، تۈزبەكستان تېلەپۇلدۇن ئىپسى  
ھۆزۈرەدا «ئۆمۈت» نامى بىلەن  
ئۆيغۇر دېدەكسىيەسى تەشكىل قىلىنـ  
غانلىغىنى ئۆيغۇر جامائەتچىلىكىگە<sup>1</sup>  
مەمنۇنىيەت بىلەن خەۋەر قىلىمەز.

قاراردا تاشكەنتتە قۇرۇلۇۋاتقان  
«نەۋرۇز» ناملىق تېاترىنى چاپسان  
پۇتكۈزۈش جۇمھۇرييەت مىنسىتىرلار  
كابىنېتىغا تاپشۇرۇلدى. بۇ ئەجايىپ  
سەزئەت كاشانىسى (سارىيى) كەلگۈ—  
سەدە مىللەي مەركەزىلەرنىڭ ئىختىيارە  
غا، مىللەي سەزئەتچىلەرگە بېرىلمەك  
چى. ئۇ ئەڭ چوڭ سەزئەت دەرگاهى  
بولغۇسى. ئۇيغۇرلار ئۇچۇن ئۇنىڭ  
بىر رەمزىي جايى بار— «نەۋرۇز»  
بۇرۇنقى ئۇيغۇر «قەش-  
قەر مەھەللسى» جايلاشقان تەۋەددە  
پىنا قىلىنىۋاتىدۇ. ئوزبەكستان ئۇي  
غۇر مەددەتىسىتى جەمیيتى كەلگۈس—  
دىكىي «نەۋرۇز» تېاترى تەركىۋىدە  
ئۇيغۇر مۇزىكا—دراما تېاترى تەش  
كىل قىلىش تەلسوٽنى جۇمھۇرييەت  
مەددەتىسىت مىنسىتلەرىنىڭ ئالدىغا قوي  
دى. تېاتر ئارتىستىمىز بولمايدۇ.  
تاشكەنت رەسمىمچىلىق— تېاتر ئىنس  
تىتۇتى مەخسۇس گروپپا ئېچىپ، كە  
لگۈسىدىكى ئۇيغۇر تېاترىغا كادىلار  
تەيىارلاپ بېرىشنى، تاشكەنت كونسېر  
ۋاتورىيەسى، ئۇسسىۇل سەزئىتنى  
بىسىم يۇرتىدىن چالغۇچى، ئۇسسىۇلچى  
لارنى تەيىارلاپ بېرىشنى سوراپ، هە  
رىكەت فىلۋاتىمىز. ئوزبەك سەزئەت  
ئەھلى بۇ تەشەببۇسىنى قوللاپ— قۇ  
ۋەتلەيدۇ، دەپ ئۇيلايمىز.

نوز به کستان پر پز بدنست کېڭىشى  
نوز قارا بىدا جۇ مھۇرىيەتتە ياشغۇ—  
چى مىللەتلەرنىڭ مەدەنىيەتنى دىۋا  
لاندۇرۇشتا ھەر بىر ئالاقدار ۋەزىر  
لىكە كونكرىپت تاپشۇرۇقلارنى بې  
رىپ، ئۇرۇنلاش مۇددەتلەرنى بەلكۇ  
لدى. مىللەتلەرنىڭ مەدەنىيەتى مە  
سىسىگە چوڭ ئېتىۋار بېرىلىۋاتقاڭ  
غىنى يەنە شۇنىڭدىن بىلگىلى بولىدۇ  
كى، جۇ مھۇرىيەت مەدەنىيەت مىنسىس  
تىرىمكى يېنىدىكى مىللەنىڭ مەدەنىيەتلە  
دىرىپسىيەسىنىڭ تەشكىلى تۈزۈمى  
ئۆزگەرتىلىپ، جۇ مھۇرىيەت پرپزى  
لدېنت كېڭىشى ھۆزۈرىدىكى جۇ مھۇر  
يەتلەك بەينەلىنىڭ مەدەنىيەت مەر—  
كىزى دەپ تەشكىللەندى.

ئۇقۇرمدا كورسىتپ ئوتۇلگەن  
ئايىرم مەلۇماتلاردىن ئوزبەكتىانلىك  
هازىرقى رەھبەرلىرى مىللەي مەسىلە  
كە، مىللەي مەددەنىيەتلەرنى چاللاندۇ-  
دۇش ئىشىغا چوڭ ئېتىۋار بېرىۋات  
قاىلىغىنى كوردۇش مۇمكىن. دولەت  
تەرىپىدىن بەلكۈلەنگەن تەدبىر لەر ئى  
مەلگە ئاشسا، مىللەي مەددەلىيەتمىزدۇ-  
ئىلگىرى سلجىشلار روىي بېرىشكى  
ئىشەنچىمىز كامىل.

ھەممىگە مەلۇم بولغا يىكى، ئۆزبەستان ئۇيغۇر مەدەنىيەتى جەمىيەتى  
جامائەتچىلىك ئاساسدىكى ئۇيۇشما ئۇنىڭ تەركىۋىدە شتاتلىق خادى  
يوق، لېكىن ئىش جىق. ئوييلار، رې جىلەر كوب، ئىشلارنىڭ ھوددىسىدىن  
چىقىش ئۇچۇن جەمىيەت رەھبەرلىكىنىڭ تەشەببۈسىلىرى قانچە ياخشى  
بولمسۇن، پاڭالىيەتى قانچە جانلىق  
بولمسۇن، بەزى بىر ئۇيغۇر جامائەتچىلىك قىزغىن قاتنىشىسىز، مەدەت  
ياردىمىسىز ئىشنى كوتۇلدىكىدەل دەرىجىگە كوتىرىش تەبسى.

خپلهم خوّداییه و دیپو،  
نوزبه‌گستان نویغورد مده‌نیستو  
جه میستنک ده نسی، نوزبه‌گستان  
خدمت کورسه‌نکه مده‌نیهت خا  
تا شکه نت شه هری.

ئىيەت مەردىزلىرى سىستېرىسى نەممە بىرھورمەتلىك دوستى  
مۇ للاشتۇرۇشنى كوزدە تۈتقان بۇ حىزنىڭ «بىز ئۇيغۇرلار ئالدىمىزغا  
قاراردا باشقا مىللەتلەر بىلەن بىللە قويغان پولۇنىمۇ ئۇبدانراق» يېپىيەلـ  
ئۇيغۇرلارنىڭ مەددەتى ئېھتىياجلىرىنى  
قابائەتلەندۈرۈش توغرىسىدا بىر نەچە  
مۇ ئەتكىلىپ قويسايپۇ، نۇنى ئەپلەپ يېـ  
تاشكەنت دولەت دارىلغا ئۇنى هوزۇرە  
دا ئۇيغۇر فىلولوگىيە كاۋىدرىسىنى  
ئېچىش ھەققىدىكى تاپشۇرۇقنى نالاـ زىدىپنلىكى ئۆزقۇرىدا  
تەن كورستىپ ئوتۇش لازىم.  
بۇ ماددا جۇمھۇرىيەتلىك ئۇيغۇر  
مەددەتىنى ئەكلىۋى بىـ  
بىرلىك ئەكلىۋى بىـ  
لەر قانارىدا ئۇيغۇر تىلىنىمۇ ئوقۇـ  
تۇش ئىشنى يولغا قويۇشنى يەنە  
ئۇيغۇر مەددەتىنى ئالىـ  
دولەت نورگانلىرى ئالدىدا ئىناۋەتـ  
لىك ئۇيۇشما دەرىجىسىگە كوتىرىلگەـ  
لىرىنى، ئۇيغۇر ئاھالىسىنىڭ ھەققىـ  
لەـ  
ۋە ئەمەلىي ۋاكالەتلىك تەشكىلاتى  
بۇلۇپ فالغانلىغىدىن مەمنۇن بولارـ  
نە بىر مۇئەمما باركى، بۇ قايىسى ئەـ  
لىپىهسى بولۇمى ئەندى دۇنياغا كەـ  
ئالىمەتدا قەيەـ، 5 ئىـلـ كـ  
ئىـ

لەمۇسىدا قوبۇن كىسىدىن بې  
يىنكى ئۇيغۇر مەكتەپلىرىنىڭ نۆز-  
بەكستاندىكى مۇئەللەمىرى بولىدۇ.  
بۇ ئوقۇش دەرگاھىنى جۇمھۇريتە-  
لەك ئۇيغۇر مەددەنىيەتى جەمييەتى  
ۋاتقان ئەدەبىياتلارنى ئوقۇشقا ئۆز-  
بەكستانلىق ئۇيغۇرلارنىڭ قىينىلىۋات-  
ئۆز بەكستاندا بىرمۇ ئۇيغۇر مەكتۇى  
تۈركىي خەلسىلەرنىڭ تىلىنى بىر-  
دۇس مەكتەپلىرىدە تەلىم ئالىدۇ. ئۆز  
ئانا تىلىنى بىلمەيدۇ. ياكىچالا بىلدۇ.  
بىرى باقدا، بىرى تاغدا. بۇ حالەتنى  
بۇلۇپمۇ ئۇيغۇرلار زىيان تارتىۋات-  
شۇ سەۋەپتىن بۇلتۇز ئەنجان ۋىلا  
يىتىدىن گەلگەن باللارنىڭ كۆپچىلىگى  
ئېمتىھانىدىن ئوتەلمىدى. شۇ ئەھۋالنى  
ھېساپقا ئېلىپ، جەمييەتىمىز جۇمھۇ-  
رىيەت ئالىي بىلىم بېرىش منىسترلە  
دىلىنىش كېرەك. بۇ يەردە شىنجاڭ  
ئۇيغۇر ئاۋتونوم رايوندا ئەرەب يە  
ڭى بىلەن تاشكەنت دارىلەفۇنۇنى ئالىدۇ  
زىغى ئەمەلдە ئېكەنلىگىنى ۋە گې-  
لەرى ئۇچۇن يېنىكلىك تۈغدۈرۈش مە  
زىت - ژۇرنااللار، ئەدەبىياتلاردىن سو

سلیستى فويىدى. بو مەسىستىت نى- وېت توپۇرلىرى بارىغىسىرى تى- جا بىي ھەل بو لۇشىغا كوزىمىز يېتىدۇ. وەك بەھرىمەن بو لۇۋاتقانلىغى فاكت ئەندى تاشكەنت، ئەنجان ۋە باشقا ۋە نى نەزەردە تۇتۇشىمىز لازىم. لايەتلەردىن ئۈچۈن ئەنلىكلىرىنىڭ ئېھتىمال، بىز سوۋېت ئۇيغۇرلىرى قابلىيىتى بار بالىلارنى تاللاپ، قوبۇل ئوتۇش يولىغا قاراپ مېڭىپ قالار- قىلىش ئېمتىھانلىرىغا مەسئۇلىيەتنى هس قىلغان حالدا تەييارلاش ئىشى قالدى. بۇ ئىشقا جايىلاردىكى ئۇيغۇر مەدەنىيەتى مەركەزلىرىمۇ پائال قات- رەك يانداشسا، گېزىت سەھىپلىرىنىڭ ئىشىنى لازىم. ئايوم ماتېراللار ئەرەپ يېزىنلىدا بۇ قۇرىدىكى مەسىلە بىلەن باغلق

بولغان يەلە بىر مۇھىم ئىش - هازىر - سىلسىا، دېگەن پىكىرىنى سوپۇملۇغا  
 نىڭ ئوزىدە ئۇيغۇر باللىرىغا ئانا تە گېزتىمىز كوللېكتىۋىگە ھاۋالە قىلما  
 لىنى ئوقۇتۇش. ئۆزبەكستاندا ئۇي - چىمەن، خەلقىمىز ئارسىدا ھور-  
 غۇر مەددەتىيەت جەمىيەتنىڭ تەشەب - سىككىنچى - سىدە لەشر قىلىنىۋاتقان ئۇچ  
 بۇسى بىلەن مائارىپ ئورگاللىرى ئۇچ گېزتىمىز «يېڭى ھايات» ئۆزبەك  
 لا جايىدا ئۇيغۇر تىلىنى ئۇيغۇر باللىدە رى ئۇچۇن دەرس سۈپىتىدە كىرگۈز  
 رى ئۆزبەك ئەقەت تاشىكەلت ۋىلايتىدە. دى. بۇ پەقەن تاشىكەلت ۋىلايتىدە.  
 ئەپسۇسکى، جۇمھۇرىيەتتىكى ئۇي سىنىڭ ئالاھىدىلىكلىرىنى گېزت سە  
 غۇر ئاھالىسىنىڭ يېرىمى ياشاۋاتقان. پىلىرىدە بېرىپ تۈرسا، ساۋاپلىق ئىش  
 ئەنجان ۋىلايتىدە ئۇيغۇر تىلى ئوقۇ بوللاتى، دەپ ئويلايمەن.  
 تىلىۋاتقان بىرەر ئورۇنى مىسال قى - ئۆزبەكستان پېزىدىنىت كېڭىش  
 لىپ كورىستەلمەيمىز. ئوقۇتقۇچى نىڭ قارارىدا ئۇيغۇرلارغا ئالقىدا

يوق. لېكىن «ئالما پىش»، ئاغزىمغا باشقا ماددىلارمۇ بار. جۇملىدىن، جۇچۇش، دەپ ئاسماڭقا قاراپ ئولتۇر، ھۇرىيەت تېلىۋەدىنىيى ۋە رادبو ئاڭغانلىقتىن ھەتتا پاختاباد تاھىيەسىدىكى لىتىش بويىچە دولەت كومىتېتىغا با 13 مىڭ ئۇيغۇر ئاھالىسى بىلەن پە— قا خەلقىلەر تىللەرى قاتارىدا ئۇيغۇر خەلقىندا ئەمەن ئەمەن مەھھۇر «موسکۋا» كوا تىلىدىمۇ ئاڭلىتىش — كورسەتىش پىر خۇزى (ئۇيغۇر قىشلاق) تەۋەسىدىمۇ گرامىلىرى ئېچىشنى تاپشۇرغان ئېلىم

تىقىالى بىر تەۋەپتن مۇرەككەپلى—  
شىپ، جىددىيەللىشىپ كەتكەن بولسا،  
ئىككىنچى تەۋەپتن نازۇكلىشىپ  
وسرىسى سو كوتىرەلمەيدىغان»  
بىلۇپ قالدى. شۇڭلاشقا بۇ ماۋزۇدا  
بەزىدە ئاغزىمىزنى كوبىتۈرۈپ، ۋا—  
قاراپ تۈرۈپ گەپ قىلساقمۇ، بەز—  
دە سوئ قىلىشتىن ئاؤال ئۇياق-بۇياق  
قا سىنچىلاپ قاراپ قويىدىغان بول—  
نادالەتتىنما؟

زامان شۇنداق. ھەل قىلىنىشى نېچىنارلىق مىللەسى ھالىتىمىزدىن شەرت بولغان مەسىلىمەر- مۇئەمىالاڭ دەرەك بەرگۈچى بۇ رەقەم، دۇرۇ- كوب. «خەلقىمۇ دوستلۇغى»، بەي سراغى ئۇنىڭ سايىسى ئايىرم چاغ- نەلمىتەلچىلىك شارلىرىنى ئۇنىمىز- لاردا كىشىنىڭ كوڭلىنى شۇنداق رەز- نىڭ يېتىشىچە تولاب ۋۇرۇپ، مىللە جىتىدۇكى، تەغدىرىمىزدىن نالىپ تىمىزدىن ئايىرلىپ قالغىنىمىزنى سەز «ۋا، دەرىغا!» دەپ پەريات كوتەر- مەي قالغان ئېكەتىمىز. ئۆزبەكتىاندا گىمىز كېلىدۇ.

ئۇيغۇرلار مەددەتىيەتى ۋە توپۇمىسى جەھەتنىن لەرگە قالدۇق. «پىچاقنى ئاؤال ئۆزەنگە ئۇر، ئىككىنچى مەركەز بولغان (تاشىكەتتىن

كېيىن؟ ئەنجان ۋە ئەنجان ۋەلايىتىدە ئاغرىمسا، باشقىغا» دېگەندەك، ئايى-  
دەكىنلىاردىن، نۇز ئاتا- بۇئىلىرىنىڭ رىم يولداشلار ئوزبەكتىاندا ئۇيغۇر  
ئانا تىلىنى، ئەزىزلىرىنى، ئوتتۇش ئاھالىسىنىڭ كېمىيپ كېتىش سەۋە-  
خاتىرىلىرىنى ساقلاپ قالغانلار ئاز ۋىنى ئۇلارنىڭ ئوزبەكلىشىپ كەتكەن  
دېسەك خاتالاشمىساق كېرەك.

ئۇيغۇرلار ئۇچۇن ئەڭ چوڭ پاجە تىمۇ شۇنداق، (ئاساسىي سەياسىي  
- كېيىنكىي يېرىم ئەسر ئىچىدە مىل سەۋەپنى ھازىرچە بىر چەتكە قويۇپ  
لەن ئوزنىڭ ئەڭ ئاساسىي مىللەيلەك تۈركىي خەلقەر ئارسى-  
دا ئۇيغۇرلارغا مەددەتىيەتنىڭ ھەممە سۇپىستىنى يوقاتتى (مەللىي توپۇمن  
سالىسىنى دېمەكچىمەن). كېيىنكىي يەتمىش ۋىل ئىچىدە ئۇيغۇر ئاھالى-  
سى باشقىلارغا ئوخشاشى كوبىش ئورنىغا، بىر ئەچچە ھەسىھ كامىيىپ  
كېتىپتۇ. كېيىنكىي ئاھالىنى روېخەتكە غۇر تىلىغا ئەڭ يېقىن تىللارنىڭ بىرى  
ئېلىشى ۋاقتىدا 35 مىڭدىن سەللا ئو- رۇق كىشلا مەللىي غۇرۇرسى شەخ-  
سى مەتپىيەتسىن ئۇستۇن تۇتۇپ، گەندە، بىر ۋۇمۇلاب ئوزبەك، بىر  
ئۆزلىرىنى ۋە بالا- جاقلىرىنى «مەن ۋۇمۇلاب ئۇيغۇر بولۇۋېلىش  
ئۇيغۇر» دەپ يازدۇرۇپتۇ. قالغان يەزىلەرگە ئادەت بولۇپ قالغان.  
يۇز مىڭلىغان ئۇيغۇر نەگە كەتتى؟ لېكىن قانداق سەۋەپ ۋە جىلەر  
ھەممىسلا زاماننىڭ قەھرىگە دەھشەت- بولمىسۇن ئۆز سالىتىنى تەرىنەك ئې  
لىك حالدا غەرقى بولقىنى يوققۇ. تىپ، باشقىا مىللەتنىڭ تەركۈزىدە  
ھە، دېسلا ستالىنى، ئۇنىڭ تۇزۇ- كىرىپ كېتىشىنى شەخسەن ئۇزەم  
منى ئۇيغۇرلارغا ئوخشىغان ئايىرم ماقۇل كورمەيمەن. ئۆز مىللەتنىڭ  
خەلقەرنى پۇتۇن- پۇتۇنلىكىچە مەللىي غۇرۇرسا ساداقەتلىك، ئۇنىڭ  
ئۇتۇپ تاشلىغان يالماۋۇز دەپ كورسە ئەن ئۆزەم تەرىنەت. مەن ئۆزەم  
تەمىز. بۇغۇ ھەققەت. تارىختا كام ئۇچرايدىغان مۇنداق زى ۋە پەرزى دەپ بىلىمەن.  
نامىئۇنى پاجەنىڭ ۋاقتىلاردا ئوزبەكتىاند كۇۋاچىسە  
ياشاؤاتقان مىللەتلەرنىڭ مەددەتى ئەن. ئوتتەن ئۇنداق قارا قۇيۇن جەر  
تىياجلىرىنى قانائەتلەندۈرۈش مەسىل يانلىرى مېنىڭ كۆز ئالدىمدا يۇز بەر  
سەگە باغلق بىر قاتار هو جىھەتلەر دى.

# خواجہ نیاز حماجو

كېتىشىنىڭ سەۋەۋى ماجۇيىك فېنى  
مەت چۈشكەن قۇراللارنى كۆپىرىدك  
ئېلىشىلىشىدىن بولۇپ، بۇنىڭغا تېرىك  
كەن خوجانىياز حاجى «نۇ لومودى  
بىلدەن بىر لەشكىچە، شىڭ شىسىدەن بى  
لمەن بىر لىشىمەن» دېگەن دەپ نىزامى  
لاشقا ھەرىكەت قىلىدۇ. تارىخى مەلۇ  
ماڭلاردىن قارىغاندا غېنىمىت قۇرالى  
لارنى ئېگەللەۋېلىش ئىشلىرىدا نىخ  
تىلاپلارنىڭ بولغىنى راس. ناما بۇ  
بولۇنىشنىڭ ئاساسى سەۋەۋى نە-  
مەس. ئاساسى سەۋەۋى مۇنداقى:

1933-زىلى ماينىڭ نۇرتۇرلىرىم—  
دا نۇرۇمچىدىن جىمىسارغا ئىككى كە-  
شى كېلىپ، خوجانىياز حاجى بىلەن  
كورۇشدۇ. نۇلارنىڭ بىرسىي شىڭ  
شىسى يىنىڭ پۇركىنى (كونۇرىيى) ئەگ-  
بەر دېگەن كىشى بولۇپ، شىڭ شى-  
سى يىنىڭ بىرلىشىش ھەققىدىكى تەكلى-  
ۋىنى خوجا نىياز حاجىغا تاپشۇردۇ.  
يەنە بىرسىنىڭ ئىسەتى ماخموٽ خو-  
جا (ئوزبەك) بولۇپ، نۇرۇمچىدىكى  
سوۋېت كونسۇلخانىسىدىن. نۇلار خو-  
جانىياز حاجىغا سوۋېت ھوکۇمىتىنىڭ  
ھەسلەتىنى يەتكۈزگىلى كە لگە ئىلگىنى  
ئېيتىدۇ ۋە مۇنداق دەيدۇ: «سوۋېت  
ھوکۇمىتى ئوزلىرىنىڭ ماجۇڭىسىدىن  
ئايىرىلىپ، شىڭ شىسى يىنىڭ بىلەن بىرلى-  
شىلدۈرنى خالايدۇ. ماجۇڭىش بولسا  
ياپۇن جاھانگىرلىگىنىڭ قۇيرۇغى، نۇ-  
نىڭ شەرقىي تۈركستاندا تۇرۇشى بىز  
نۇچۇنمۇ خۇزۇپ. شۇڭى بىزنىڭ سو-  
ۋېت ھوکۇمىتى ماجۇ يېڭىنى يوق-  
تىش نۇچۇن شىڭ شىسى يىگە ياردەم  
قىلىدۇ. ئوزلىرىمۇ بىزنىڭ پىكىرىمىز-  
گە قوشۇلسا، بۇرۇنقىدەكلا ياردەم  
قىلىمىز. سىلە بىزنىڭ پىكىرىمىزگە تو-  
شۇلۇپ، شىڭ شىسى يىنىڭ بىلەن بىرلى-  
لەشىلە، ئوزلىرىگە سوۋېت ھوکۇ-  
متى كېپىل...، دەيدۇ.

ئۇ مردە كىشىنى ئالداب كورما  
مەن ئاق كوشۇل، ساددا رەھبەر، جا  
لات ستالىنى پۇتۇن دۇنيا ئېزملەن  
ئەللەرنىڭ داھسى، سوۋېت هوكۈمە  
تىنى بولسا دۇنيادا يېگانە ئادالەت  
لىك دولەت، دەپ نۇرغۇن ئەللەرنىڭ  
كىشىلىرى ئېقىدە قىلۇاتقان شۇ شا-  
رائىتا، سوۋېت كونسۇلخانا خادى  
مى، يەقە كېلىپ ئوزىنىڭ تىل ۋە دىن  
قېرىندىشى ئۆزبەك ماخموٽ خوجىغا  
قارىتا: «موشۇ مېنى ئالداۋاتىمايدى-  
خالدۇ» دېگەن پىكىر خىيالىغا ئەممە من،  
ئۇ خىلسا چۈشىگىمۇ كىرمەتتى.

ستالن ۋە سوۋېت ھو كۈمىتىگە بولغان ئېتىقات «ماجۇڭىش ياپون جا ھانگىرلىكىنىڭ قۇيرۇغۇ» دېگەن موزىگە خوجانىياز حاجىنى دەرھال ئىشەندۈرۈپ، ئەندى شۇ ئىشەنچە بىلەن ماجۇڭىشدىن ئايىرلىپ، شىڭ شىسىمى بىلەن بىرلىشىشكە راازىلىق بەردىدە، شۇنىڭدىن بىر نەچچە كۈن كېيىن بۇ ھەقتە كېلىشىم ئىمزا لازىدى. «ياپون جا ھانگىرلىكىنىڭ قۇيرۇغۇ» دەپ خوجانىياز حاجىنى چوچىتىۋەتكەن ما- جۇڭىشىمۇ ئۇنىڭغا ئوخشاشلا ستالن ۋە سوۋېت ھو كۈمىتىگە ئېتىقات قىلخان، شۇلار بىلەن مەسىلەھە تىلىشىپ ئىش قىلغان ئادەم ئىدەي...  
جىمسىارغا ماخمۇت خوجا خوجا- ئىياز حاجى بىلەن ئوتكۈزگەن سوھىم- تىدىن مەمنۇن ھالدا قايتىپ كېتىپ: «بىر نەچچە كۈن ئوتکەلدىن كېيىن بىر

(داۋامى، بېشى نۇڭەن سانلاردا)

اللات شىك شىسى بىلەن خو-  
باز حاجىنى كېلىشتۈرگەن ئاتا-  
چىمىسار سوهبەت ۋېغىندىن  
ئايلا بۇرۇن شىك شىسى يىنك خو-  
باز حاجىغا دىسلەنىڭ جىن شۇ-  
قىلرىشى قوزغلانىڭ كوتۇرىشلى-  
توغرى ئىدى. مەن ئەزەلدەن سىلەر  
ئۇرۇشۇشنى خالىما تىم. ئامما  
پىر ھەربىي ئادەم بولغانلىغىم ئۇ  
بۇيرۇققا بوي سۇنماي بولما-

شۇنى سىلەر بىلەن ئاتلاج بىز  
جە قېتىم ئۇرۇش قىلدىم. مەن ھا  
ئۇرۇمىچىدە جىن شۇرىنغا قارشى  
بپ نۇنى يوقاتىم. ئەندى ئىككى  
ئۇرۇشنى توختاتساق، سلى ئۇ-  
جىڭىدە كەلسىلە، شىنجاڭنى بىر لىك  
اشقۇرساق...» دەپ يازغىنى  
يى رەت قىلىپ، «ئەندى ئۇ لو-  
... گېلىڭە تۇخۇم كەپلەشكەندە  
ئالدىماقچى بوبىتۇ ما؟! مەن  
ش بىلەن ھەركىز مۇ ئەپلەشمەيد  
ناخىرنىچە ئۇرۇشۇپ ئۇ ئول-  
مەن بارلىق قېرىنداشلىرىمنىڭ قى-  
نى ئالىمەن...» دېگەن ئېدىغۇ؟!  
ھەممىڭە مەلۇمكى، 30- ۋىللارنىڭ  
ىردا شەرقىي تۈركىستاندىكى ھەر  
ۋىلايەت ھەتتا ناھىيەلەردىن ئوز  
لىغى ئۇچۇن كۈرهەش قىلىۋاتقان  
لەر توغرىلىق سوز ناچماي تۇ-  
, ئۇمۇمىي شەرقىي تۈركىستان مە  
سىدىكى كۈچلەرنى ھېسأپلىغاندا  
انىياز حاجى، ماجۇڭىيىك، ئوسمان،  
شىسەيلەر باشچىلىغىدىكى كۈچ-  
ىن ئىبارەت تورت تۇرلۇك كۈچ  
پ، بۇلارنىڭ ھەممىسىنى ستالىن  
جەلسۈسلەرى ئارقىلىق موسكۇغا  
ۋالغان بولسىمۇ، ئۇلارنىڭ ھېچ  
سىلىرىنىڭ ئوز- ئارا بىرلىشىپ كې  
نى خالىماتتى. بولۇپمۇ جە ئۇ بىي

قىي تۈركستاندا ساۋۇت داموللا  
رقيي تۈركستان ئىسلام جۇ مەھۇرە  
ئى » قۇرۇشقا تەييارلىنىپ، مە-  
سەن بۇغرا، شامەنسۇر، تو مۇر  
اڭ، ئوسمان ئىلى، ئەمەر ساھىپ  
لەق ئازاتلىق ئىنلىكلاپچىلىرىنىڭ  
لىرىنى بىر لەشتۈرۈۋاتقان شىرا-  
مۇسۇ لمان ماجۇڭىيىڭ بىلەن خو-  
ياز حاجىنىڭ بىرلىشىپ كېتىشىنى  
وۇپ ئۇستىگە خۇۋۇپ دەپ تو نى-  
ستالىنىپەرەسىلەر دەرھال بۇ ئىككى  
بۇ لۇشكە ھەرىكەت قىلدى ۋە  
ئەمە لگە ئاشۇردى.

قىي تۈرگستاندىكى كۈچلەرنىڭ  
قايسىلىرىنىڭ بىر لىشىشىنى خا-  
سا، خوجانىياز حاجى بىلەن شىڭ  
يىنى ۋانداقچە بىر لەشتۈرۈپ  
يى؟» دېيىشى مۇمكىن. ئۇلارلىق  
ەشتۈرۈش شەرقىي تۈرگستان  
نىڭ مەلپىيتىنى كۆزدە تۇتۇپ  
ستالىن بىرەر «بەينەلمىنەل»  
جىنى ئادا قىلغان خالىس نىيەتلىك  
بو لىماستىن، بۇ بىر لەشتۈرۈش  
رەرقىي تۈرگستان ئىسلام جۇمھۇرە  
نىڭ رەئىس جۇمھۇرى (پىزىھى)  
بۇ لۇش ئەھتىمالىي بولغان خو  
ياز حاجىنى جىسمالىي يوقىتىۋە-  
رىكە ئىمكالىيەت تېپىلغىچە (توھ-  
ەر تولۇق توپلالغىچە) ساخلاپ  
لىش ئۇچۇن شىڭ شىسىيەكە ئاما-  
قو يۈشتىنلا ئىبارەت ئىدى.  
بەزى بىر ئاۋاتورلار «خوجانىياز  
بىلەن ما جۇئىيەتكى ئايىمىپ

شاش کىشىلەر بىلەن 1927-زىلى «ناقارىش بىر-له شىمىسى» نامىدا مەربىپەت جەمەيتىنى قۇرىدۇ. ئىلخانىار پىكىرلىك كىشىلەردىن ئۇچ مىڭ سەر كۈمۈچ ئىلخانى توپلاپ، تۈرپان يېڭىشەرددە مەكتەپ ئاچىدۇ. كېيىنكى زىلى يېڭىشەر ئاق سارايدا «ھۇرىيەت مەكتىۋى» كو-نا شەھەردىمۇ يەتكە بىر مەكتەپ ئېچىپ، بالىلارنىڭ بەننى بىلسە ئېلىشىغا ئىمکانىيەتلەر يارىتىدۇ.

جو شقۇنلۇق ياشلىق دەۋرىنى تىلمى— پەن، جەمە  
يەتتىكى تەڭسىزلىككە قارشى كۈرەشكە بېغىشلىغان  
شائىرنىڭ نىجادىيىتىدە زور نىلگىرلەش پەيدا بولۇپ،  
ھەققانىيەتنى ئەكس ئەتتۈرۈدىغان شېرلارلى ياراتى-  
تى. ئەكسىيەتچى زالىم ھاكىمىيەتنىڭ چىرىك ئەپتى-  
بەشرىسىنى چۈگۈپ تاشلىغان ئۇنىڭ شېرلىرى ئازات-  
لىق، ئەركىنلىككە ئېرىشىش لازىملىغىنى، بۇ يو لدا  
جان پىدا قىلىشنىڭ مۇقەددە سلىگىنى ئالغا سۇردى.  
شائىرنىڭ ئوتکۈر ئىسيانكارلىق سادالرى بىلەن  
ياڭىرغان مىسرالرى ئۇ ياشىغان مۇستەبىت ھاكى-  
مىيەتنىڭ ئەندىشىلىرىنى كۈپەيتىدۇ. مەربىپەتپەرۋەر  
كىشىلەر ۋە كىللەك قىلغان خەلقنىڭ ئارزو— نارمىنى  
بىخ ئۇرۇپ، كوزى ئېچىلىۋاتقانلىغىنى مولۇ مىسرا-  
لىرىدىن كورۇشكە بولىدۇ:



# خەلقىزنىڭ يالقۇنلۇق پەرزەنلىي

شائىر ئابدۇخالق ئۇيغۇرنىڭ 90 (ئىللەسلىغا دائىر)

ئەندىن قىلماق كېرەك، ئەجهىپمۇ بولۇم خارىمەن!  
دېسە يەنە بىر شېرىندىن مۇنداق قۇرلارنى نوقۇيمىز:  
ئېقى-ئاق، قارسىي-قارا، ھەرگىزمۇ ئاق بولماش قارا،  
ئاجرسۇن مىستىن تازا ئالتۇن كويۇپ ئوتتا چىداپ.  
زۇرەكە مەددەت، ۋۇجۇتقا كۈچ، دىلغا ئەقىل بېرىدە  
غان ئەينە شۇنداق شېرلارنىڭ قەلبىدىن خۇددى مەر—  
ۋايىتتەك تو كۇلۇشكە باشلىغان ئېدى.  
خەلق ئىچىدە ئابدۇخالق ئۇيغۇرنىڭ ئىناۋىتى  
كۇندىن — كۇنگە كوتىرىلىپ، سوپۇملۇك پەرزەنتىرىگە  
نایلىنىپ بارماقتا ئېدى. ئوزىنىڭ مەخسەت— مۇددىا—  
سى يولىدا باش ئەگەس، تىز پۇكمەس روھقا ئېگە  
ئابدۇخالق 1932— ژىلى «ئويغان»، «ئاچىل» دېگەن  
شېرلىرىنى ئاق رەختىكە چوڭ خەتنە يېزىپ، كوچىلار—  
غا چاپلايدۇ. ئۇ يەنە «مۇزلىدى» دېگەن شېر يېزىپ،  
تۇرپان دېخانلار قوزغىلىڭىنىڭ ئەلبىسىنى، دۇشمەن  
نىڭ تار— مار بولىشىنى ئەكسى ئەتتۈرۈدۇ. بۇ حال  
ئەكسىيەتچى كۇچلەرنىڭ چىشىغا مۇش نۇرغازىدەك  
بولۇپ، شائىرنى يوق قىلىشنىڭ پېيىغا چۈشدۈدۇ.. دەسە  
لەپ دېخانلار قوزغىلىڭىنىڭ تەرغىباتچىسى دەپ تۇر—  
قۇن قىلىپ تۇرمىگە تاشلايدۇ. ئابدۇخالق ئۇيغۇر  
تۇرمىدە دۇشمەننىڭ سۇيقدەستلىرىنى پاش قىلىدىغان  
«ئىچ پۇشۇش» شېرلىنى يېزىپ، ئوزىنىڭ كۇچلۇك  
غەزەپ— لەپرتىنى بايان قىلدى.

جاللات شىك شىسى نابدو خالق ئۇيغۇرنى سەپ-  
داشلىرى بىلەن 1933- ژىلى 13- مارتتا جازا مەيدا  
نىغا ئېلىپ چىققاندا، ئوت ژۇرەك شائىر ئۇيغۇرچە،  
ختابىچە يالقۇنلۇق نۇتۇق سوزلەپ، دۇشمنىگە با توئۇر  
لارچە كوكرەك كېرىپ، «ياشىسۇن ئەركىنلىك!»،  
«ياشىسۇن ئازاتلىق» دەپ شىار ياخىراتقاڭدا، بوينىغا  
قلەج ئۇرۇلدۇ. ئۇيغۇر رېالىستىك ئەدەبىياتنىڭ  
بايراقدارى ئەينه شۇنداق قەھرىماڭلارچە قۇربان بو-

هەقىقەتنىڭ روھى قېچىپ كەتتى مېنىڭ دىيارىمدىن،  
ئۇنىڭكى خۇش پۇرۇغى ھېچ كەتىمىدى دىياغىمدىن.  
ئىزلىدىم گوپ، تاپىمىدىم شەجەن-رۇوجهن سەھر اسىدىن،  
ئىزدبان تاپتىمىدە ئالدىم لېنىنىڭ گۈلباغىدىن.

بۇ گۈنكى كۈلدە ئاتاقلق شائىر نابدۇخالق ئۇيغۇر نىڭ ئەسەرلىرى نوز دىيارىدا توپلىنىپ، رەتللىنىپ، قايتا— قايتا نەشر قىلىنماقتا. قۇلۇمىزدا شائىرنىڭ ئەللەكتىن نوشۇق شېرى ئەسەرلىرى جەملەنگەن كە تاۋى بولۇپ، كە لگۇسىدە سوۋىت ئۇيغۇر كىتابخانىغا تەغدىم قىلىش بىزنىڭ مۇقەددەس بورچىمىز ۋە شائىرنىڭ نامىنى ئەبەدىيەشتۈرۈشتە قەررەز— پەر زىمىزدۇر.

م. هه مرا ایپو،  
شائس.

«پنجی مایاں»

شەرقىي تۈركستاندىكى يېڭى زامان دېمۇكرآتىك  
 ئۇيغۇر نەدەبىياتنىڭ ناتاقلق نامايدىدىلىرىدىن بول  
 غان شائىر ئابدۇخالق ئابدۇراخمان ئوغلى ئۇيغۇر-  
 بۇيۇك ۋەتهنپەرۇھ شائىر. لۇتپۇ للا مۇتهلىپتەك ھا-  
 ياتى ئولمىسى دىۋايىتىكە ئايلانغان، ئابدۇخالقنىڭ ئە-  
 جايىپ جوشقۇن ئىلهاام بىلەن سۇغۇرۇلغان شېرىلىرى  
 نەينى ۋاقتىسىكى زۇلۇم، ئادالەتسىزلىككە قارشى ياخى-  
 رىغان ئەركىنلىك مارشى ئېدى. شۇڭلاشقا يېرىم ئە-  
 سىردىن ئارتۇق ۋاقت ئىچىدە ئۇ خەلقىمىز قەلبىدە  
 ساقلىنىپ كەلمەكتە.

ئۇيغۇر تەخەللۇسى بىلەن تو نۇلغان شائىش ئابدۇ—  
خالق ئابدۇ راخمان نوغلى 1901- ژىلى شەرقىي تۈركى  
ستانىڭ توپان شەھرىدە سودىگەر ئائىلىسىدە دۇنيا  
غا كەلگەن. ئۇنىڭ ئائىلىسى مەربىپەتلەك ئائىلىلەردىن  
بولغاچقا، ئابدۇ خالق بەش يېشىدىلا ساۋادىنى چىقى-  
رىۋالىدۇ. ئۇ ئون ئىككى ياشلىرىدا دىنى مەكتەپتە ئو  
قۇپ، ئەردەپ— پارمس تىللەرنى ئۇ گىنىدۇ ۋە شۇ ئار-  
قىلىق، كلاسسىك شائىش لارنىڭ ئەسەرلىرى بىنە، ئۇ قۇمۇدۇ.

1916- ژىلى چوڭ دادسى مېجىت حاجى سودىگەر  
چىلىك بىلەن روسىيەگە بارغاندا، ئابدۇخالىق بىلە  
بېرىپ، شەمەي شەھىرىدە رۇس تىلىنى تۈرىپ كەنلىدۇ ۋە-  
تىنگە قايتىپ كەلگەندە، تۈرپان يېڭى شەھەردىكى  
ختاي مەكتىۋىگە كىرىپ نوقۇپ، مەكتەپنى نەلا دە-  
رجىدە تۈرىپ كەنلىدۇ. بۇ ۋاقىتتا ياش ئابدۇخالىقنىڭ  
ئاڭدا كونىلىققا، خۇراپاتلىققا ۋە نادانلىققا قارشى  
ئىدىپىدە لەر پەيدا بولۇپ، ئىلمىم- پەننىڭ كونا جەمىيەت  
نى ئوزگەرتىكۈچى ئاساسىي قۇرال ئېكەلىلىكىنى چۈشۈ  
تىدۇ. مانا بۇ حال كەلگۈسى شائىرنىڭ قولغا قەلەم  
ئېلىپ، شېرلار يېزىشقا ئۇلدەيدۇ.

ياش قەلەتكىزىقى دە سەنەپى سەجادىي مەسىھى بۇ بۇپ  
 «ئىستىمەس»، «باردۇر»، «ئويغان»، «هار» كە بى  
 شېرىلىرى يېزىلىدۇ.

ئىلغار پىكىر لەر بىلەن قەلېي جۇرئەتلەنپ ئوسۇ.—  
 ۋاتقان ئابدۇخالق ئوزى ئوخشاش بىر قاچە ياشلار  
 بىلەن ئىككىنچى قېتىم سوقۇپت ئىتتىپاقىغا كېلىپ، ئۇج  
 ۋىل بىلس ئالىدۇ، رۇس ۋە سوقۇپت ئەدە بىياتنىڭ كور  
 نەكلەك ۋە كىللەرى پۇشكىن، لېرمۇلتۇر، تو لىستوی،  
 گوركىي، مايا كۈۋەسکىي ئەسەرلىرىنى ئوقۇپ ئىلاهام  
 لەندۇ.

ئوكتەبر ئىنلىقلاۋىنىڭ غەلبىسىنى نۇز كۈزى بىلەن  
كۈرگەن ئابدۇخالىق ئۇيغۇر ئانا ۋەتىنگە قايتقا لدىن  
باشلاپ يېڭىچە ئىلسىم - پەلتى تەرغىپ قىلىپ، خەلقىنى  
ئويغىتىشقا بىدل باغلايدۇ. ئەينه شۇنىڭ قۇرالى بول  
خان گېزىت - ۋۇرتىال لەشىر قىلىشقا ھەرىكەتلىنىپ،  
تۇرپالدا باسما زاۋىدى قۇرۇشقا كۈچ سالىدۇ. لېكىن  
ئەكسىيەتچى كۈچلەر بۇ مەخسەتنىڭ ئەمەلگە ئېشى-  
شىغا يول قويىمايدۇ. بۇنىڭ بىلەن ئىرادىسىنى بوشاشى-  
تۇرمىغان نوت ۋۇرەك شائىر تۇرپان ئاستانىدىكى مەخ







# خواجہ نسیم رضا جو

داۋامى، بېشى تۈتكەن ساڭلاردا) 1934-زىملى 8-ئايلاردا بىر قانچە ماشتىنا بىلەن، ھاياتىغا كېپىل ئا فرپىيەۋنىڭ ھەمرالىغىدا تۇرۇمچىگە كەلگەن خوجانىياز حاجى نۇزاق نوّمىي تومۇر خەپىنىڭ خاتالىغىنى تەكىرىارلىغانلىغىنى سېزىشكە باشلىدى. نۇزىنىڭ قۇرۇق نوستەتىگە مىراپ، شىڭ شىسىيگە ساخلاپ تۇرۇشقا تاپ شۇرۇلغان ئامانەت بولۇپ قالغانلىقنى چۈشتىپ، روھى چۈشۈپ، نىڭ لارغىمۇ بارغىسى كەلمەي، كوب دا قىتنى نۇلانباي سايىلىرىدا نۇز قىلبە، نويىدە شاخمات نويىناب نوتكۈزىدە خان بولۇپ قالدى. مانا شۇنداق ذەرىكىنىڭ ھاياتتا 3-2 زىلمۇ نوتى. بۇ جەريانىدا شەرقىي تۈركىستاندا تۇراغۇن پاجىھەلر يۈز بەردى. بۇ لارنىڭ نىچىدە ئەڭ دەھىتلىكى مەددۇت مۇھىتى ھىندىستانغا نوتۇپ كەنكەندىن كېپىن نابدۇنىيازنىڭ قۇماندا ئىنلىغىدا ھەركەن قىلىۋاتقان سالى ئازاتلىق جەڭچىلىرى ناتۇشنىڭ توپسىدىن باستۇرۇپ كىرىگەن قىزىل نارمىيە يەر ۋە ئاسماندىن قىلغان ھۇجۇمىي بىلەن قىرب تاشلاندى. مارالا زېشىدىن يەركەندە قەدەر بولۇغان پايانىز زىمىن قەبرستانلىقتقا ئايلار سوۋېت ھوکۇمىتى شەرقىي تۈرخوجانىياز حاجى قۇرال-ياراق و غەرەبلەق گەپ قىلغاندا، جىمبىار-تىكى بىتىم بويىسچە ئېلىشقا تېكىشلىك قۇرال تۇرمۇق، خوتهندىكى مەمتىن بۇغرا: «ھاجىم قۇرال-ياراق سەئوالسا كېرەك بولۇپ قالار، يەنە تېرىك دېسە نەۋەتىمىز. ھازىرچە آۋۇ...»-دەپ نەۋەتكەن 300 سەر 12 كىلوگرامم نەترابىدا) ئالتوۇنى ئىللەپ تۇرۇپمۇ بىر مەلتىق سېتىن الالمايدۇ. نۇلار ھاجىمغا: «ساۋۇت اموٰلا باشچىلىغىدىكى شەرقىي تۈرستان ھوکۇمىتىنىڭ نەزەرسىنى قو-غا ئېلىپ، ئاقسۇغا قايتىپ بارسلا، سىزنىڭ ياردىمىمىز شۇ يەردە بولۇف، ئاندىن بىز جىمساردىكى ۋەددىزگە ئەمەل قىلايىمىز»، -دەيدۇ. ئاتىقسىنىڭ بۇيرۇغى بىلەن ھەربىي قواندىن ماھمۇت سەلىك (ماھمۇت مۇتىسى)، ساۋۇت داموللا، زېرىپ قارا ئىنم، شەمىشىدىن داموللا، ئابلاخان، سۇلتانپىك قاتارلىق ھوکۇمەت نەزەرسىنى قولغا ئالدى. مەمتىمىن بۇ ئا بۇ ئىشنى ئالدىن-ئالا سېزىپ قېلىپ قۇتۇلدى.

قادیر حاجی بېتە كچىلىكىدە ئىكى قە  
شەقەر ۋەلايەتلەك ساقچى ئىدارىسى  
ئىنلىكلاپچىلارنى نۇ لىتۈرۈشتە شەڭ  
ئىسە يىدىنلا ئەمەس، ھەتتا فاشىتلار  
ئىنمۇ ئېشىپ كەتكەن ئېدى. ماھىئەت  
سەجاك ئابدۇنىيازغا نۇ تكۈزۈپ بەر  
گەن بىر دۆمىزىيە ئىنلىكلاپچىلارنى پۇ  
تکۈل جەنۇبىي - شەرقىي تۈركىستان  
بۈرۈلەپ قىرب تاشلاشتا ئوزىنى ئالا  
عىدە كورىسى تىكەن قانخورلارنىڭ ئاڭ  
عىدە ئانەزەرىگە ئېلىتىپ، قادر حاجى  
بېتە كچىلىكىدە قەشەقەر ساقچى ئىدا  
رسدا تەشكىل قىلىغۇن ساقچى قۇ  
اللىق كۈچلىرىندە ژۇقۇرى مەنسەپ  
لەرگە قويۇلسىدۇ.

1937- ژیلی مايدا قادر حاجىنىڭ  
ورسەتمىسى بىلەن قەشقەردىكى تۇر  
ىگە كېروسىن چېچىپ نوت قويۇ-  
زۇپ، 400 مەيىقىن مەھبۇسىنى كويى-  
زۇرۇۋېتىدۇ. بۇ لارنىڭ نىچىدە مەم-  
لى ئەپەندى (تەۋپىقا)، قۇتلۇق  
سەۋقى قاتارلىق سىلغار زىيالىلار مۇ-  
كار ئىدى.

قۇمۇلدىن باشلاغان مىللەي نازاڭ  
سىقىقلالپىشك سەردارى، ناتالىمىش  
ئىنجاڭ نولكىلىك ھو كۈمەتنىڭ مۇنا-  
1937-  
ئىن دەنسى خوجانىياز حاجى 12-ئاينىڭ 10-ئۆزىلى 10-ئاينىڭ 12- كۈنى ختاي  
مۇستەممەكىچىلىرىنىڭ ئادىتى بويىچە  
زىياپەت تۈستىدە قولغا ئېلىتىپ.  
نىڭ شىسە يېنىڭ بۇيرۇغۇغا يېنائەر  
مۇسادىرە ھەيدىتى قۇرۇلۇپ، حاجى  
نىڭ مال-مۇلكى مۇسادىرە قىلىتىدۇ  
خوجانىياز حاجىنىڭ ئادەملىرى سو-  
ۋېت كونسولى ئافرەسيپۇقا بېرىپ  
، قېنى سىزنىڭ كېپىممەكتىز؟» - دەپ  
سورىغا زىدا «هاجىنىڭ قولغا ئېلمە  
شىدىن خەۋەرسىز ئىكەنلىز، سۈرۈش  
تە قىلىپ باقايىلى؟» - دەيدۈدە، ئىكەن  
چى كۈنى تىكىۋەتىدۇ. تۈرىغا باش-  
قا كونسۇل كېلىدۇ.  
قانخورلار بىرلىكتە باشقۇرغان ئا  
ناتالىمىش «ئىنجاڭ مەھىسى سوت ھەيد  
تى؟» دېگەن ئادەم قۇشخانىسى ھەر  
(ئاھىرى ۴-بەتتە).

نۇۋە، زامانىبىك باتتالخانلۇلار ۸. نـ  
كەندە رۇۋىنىڭ ئەدە بىياپىمىز تەرەققىـ  
اتىـكـ ئـقـقـانـ شـانـ ئـقـقـىـ

باھالاپ، نۇ ھەقىدىكى خاتىرلىرىنى ئېيتىشتى. شائىرلار: خ. ھەمرايېش، س. مەمەتقۇلۇز، م. جەلسوقلار ھ. ئىسکەندەر رۇۋقا بېغىشلاغان شېرىلىرىنى ئوقۇدى. ناهىيەلىك «ئارزو» ئاخشا-ئۆسسىل ئاسامبىلىنىڭ كونى سېرتى بۇ مەراسىم تەلتەنسىنى يە سەمۇ جانلاندۇرۇۋەتتى.

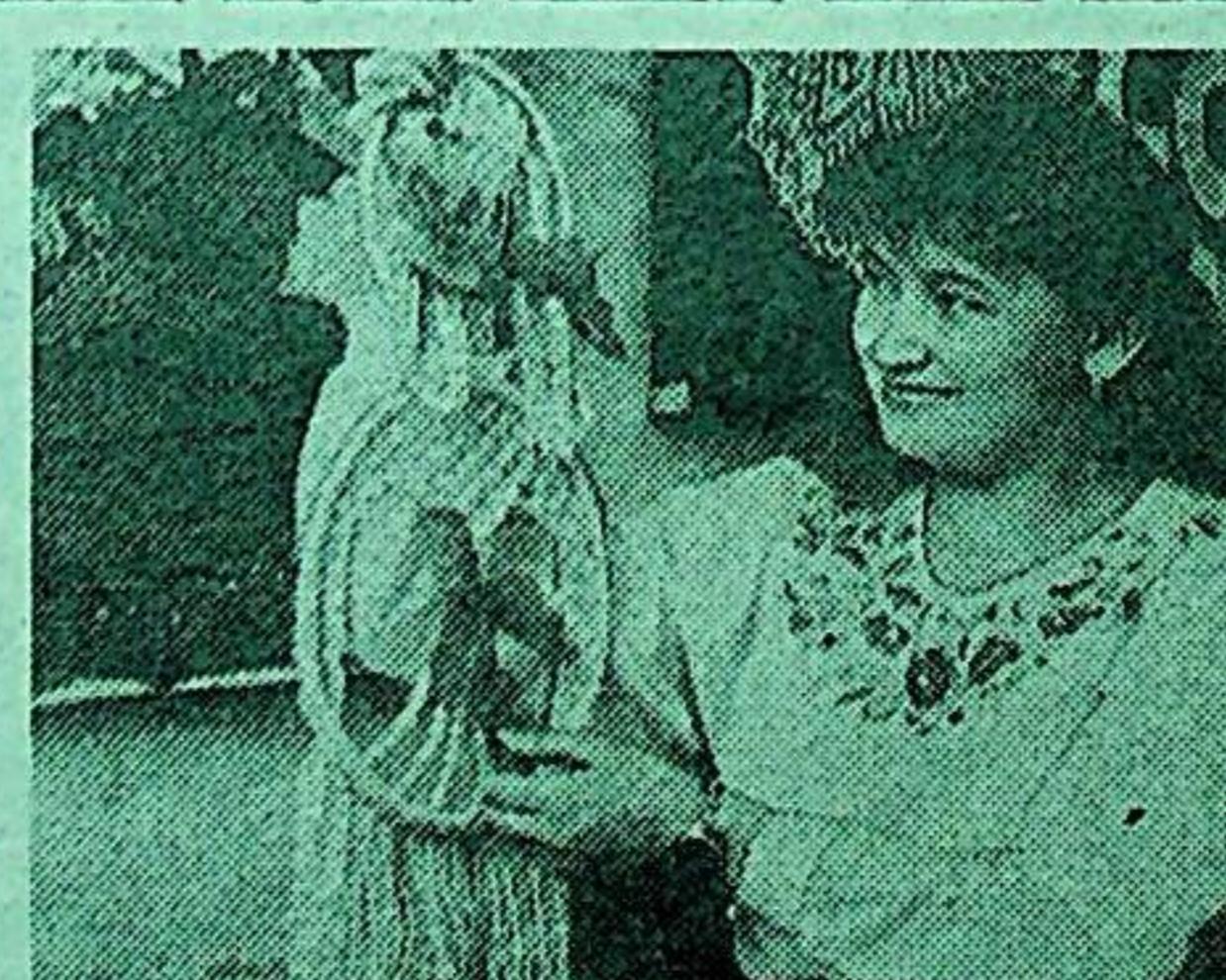
شائىر مەركىسىگە بېغىشلاغان ژەن ئىياقلاشقاندىن كېيىن ئۇنىڭ قاتىنىشچىلىرى ناهىيە مەركىزىدىكى ئىلىيا بەختىيا قەبرىنى زىيارەت قىلدى. چۈشتىن كېيىن ھ. ئىسکەندەر رۇۋەتتىنىڭ توغۇلغان يۈرەتى-ئاۋاتتا داۋام لاشتۇرۇلغان مەركىھ تەنتەنسى ئۇ-ئىڭ قەبرى ئۆستىدە باشلاندى. نۇ يەرگە ژىغىلغان يۈرەتنىڭ چوڭىك ئاھالىسى، ژىراق-يېقىندىن كەنگەن مەھمانلار شائىرنى ئەسلىشىپ، ئۇنىڭغا بولغان ئوزلىرىنىڭ سوبىگۇ-ئەھتېرامىنى بىلدۈرۈشتى. مەركىنىڭ ئاخىرمدا شائىرلارنىڭ ھېزم ئىسکەندەر رۇۋقا بېغىشلاپ يازغان شەرىلىرىدىن، خاتىرلىرىدىن مۇشائىرە ئۇيۇشتۇرۇلۇپ، ئۇ «ئالىتاغ» پروگراممىسى تەرىپىدىن يېزىپ ئېلىنىدى.

مورتى كە لگەندە قانچىمۇ جانلارنىڭ  
هاياتىنى نەجەل چاڭگىلىدىن ساقلاپ  
قېلىشقا ياردە ملەشتى. بۇ گۈزىنىڭى مە  
راسىمە نۇئىگىدىن بىر دۇنيا مىنە ئە  
دار بولغان كىشىلەر نۇئىگىغا قۇچاق.-  
قۇچاق گۇللىر تۇتۇپ، نۇنى تەبرىك-  
لىدى. چەكسىز رەخەمەتلەرنى ئىز-  
هار قىلدى.

مايدا ماناپۇۋا قەلبى سېخى، كوڭ-  
لى يۈمىتىق، كىچىك پېيىل ئايال. نۇ-  
نىڭ ژۇت ئىچىدە ھورمتى چوك.  
كېچىنى- كېچە، كۇندۇزنى- كۇندۇز  
دېمىدەي، هاياتىنى بالىلار سالامەتلەگى  
نۇچۇن سەرىپ قىلىپ كەلدى. يولىدە  
شى شەۋىردىن ئاكىمۇ نۇز ژۇتسدا ئە  
شىلەپ، ئەمگىگى سىڭىگەن، ھورمەتلەك  
مېخانىزاتور.

ماناپۇۋالارنىڭ بالىلەرمۇ كوبقا  
تارىدا تەربىيەتىپ نوقۇپ، بىلەم ئە  
گىلىگەن ياشلار.

ئائىلىدە مېھرپۇان ئانا، ئەل نىشە  
دا شىپاكار بولۇپ تومۇرى يۈرت بە  
لەن بىللە نوتكەن ماناپۇۋانىڭ نۇ-  
زۇن ڦىللەق ئەمگىگى نەزەرسىز قال-  
غىنى يوق. نۇ ناھىيەلك، ۋىلايەتلەك  
سالامەتلەكتى ساقلاش مەھكىملىرنىڭ  
پەخربى يارلىقلرى بىلەن تەغدىر لە-  
كەن. ھەمدە «ئەمگەك ۋېتەرانى» مې-  
دىنىڭ ساھىبى.



ئىلەن تونۇشماققا. 2. ذۇلھىيە گابىدۇللىنىغا «ئور-ون» بىرلەشمىسى ھاياتتا نۇز نورنىنى تېپىشقا يار-دەم قىلدى. نۇچ ئۆل تىچىدە نۇ بۇ يەردە كېيم پەچىش، تىكىش، كەشتە بېسش، تولۇش ھۇنەرلىرىنى نۇڭەندى.

حەلقىز نۇزىنىڭ سوپۇملۇك پە رەنلىرىنىڭ نامىنى ھەر قاچان پە كەندەر روۋ بىلەن بىز ھەقلق تۈردى خەلسىش بىلەن تىلغا ئېلىپ، نۇلار سەت-ئەتىرىم بىلدۈرۈدىغانلىغى بۇ ھېتىمىقى نۇيغۇر ناھىيەسىدە ئاتاقلىق شەنر ھېزىم ئىسکەندەر روۋنىڭ 85 يەنلىقعا بېغىشلىنىپ ئوتىكەن مەترا سىماردا يەنە بىر قېتىم نۇز تىپا- سىنى تاپتى.

28-ئىيون ناھىيە مەركىزى چۈن ناھىيە دائىرسىدە بىر قاتار نەمەلىي چارىلارنى ۋۇرگۈزۈپ كېلىۋاتىمىز. بۇ - خۇسۇسدا ھ. ئىسکەندەر روۋنىڭ توغۇلۇپ ئوسكەن يۈرتى ئاۋات يېزسى ئاھالىسىنىڭ كولخۇز نى ھ. ئىسکەندەر روۋ نامى بىلەن ئاش توغرىسىدىكى بىلدۈرۈۋاتقان تىلەكلىرى قوللاپ- قۇزەتلەندىغان بولىدۇ.

شاىر نىجادى پائالىيىتىگە بېغىش لانغان مەركىھ ۋېغىنىنى ناھىيەلىك نۇيغۇر مەددەتىمەت مەركىزىنىڭ رەنسى زاكسى مەسروۋ ئېچىپ، نۇ ھېزىم ئەندەر روۋ نامىنىڭ بارلىق ناھىيە ئاھالىسىنىڭ قەلبىدىن سوپۇنۇش بىلەن بورۇن ئېلىپ كېلىۋاتقانلىغىنى، نۇنىڭ نىجادىي پائالىيىتىنىڭ ۋۇتداشلىرى نەربېدىن ۋۇقۇرى باھالىنىدىغانلىغىنى تەكتىلىدى.

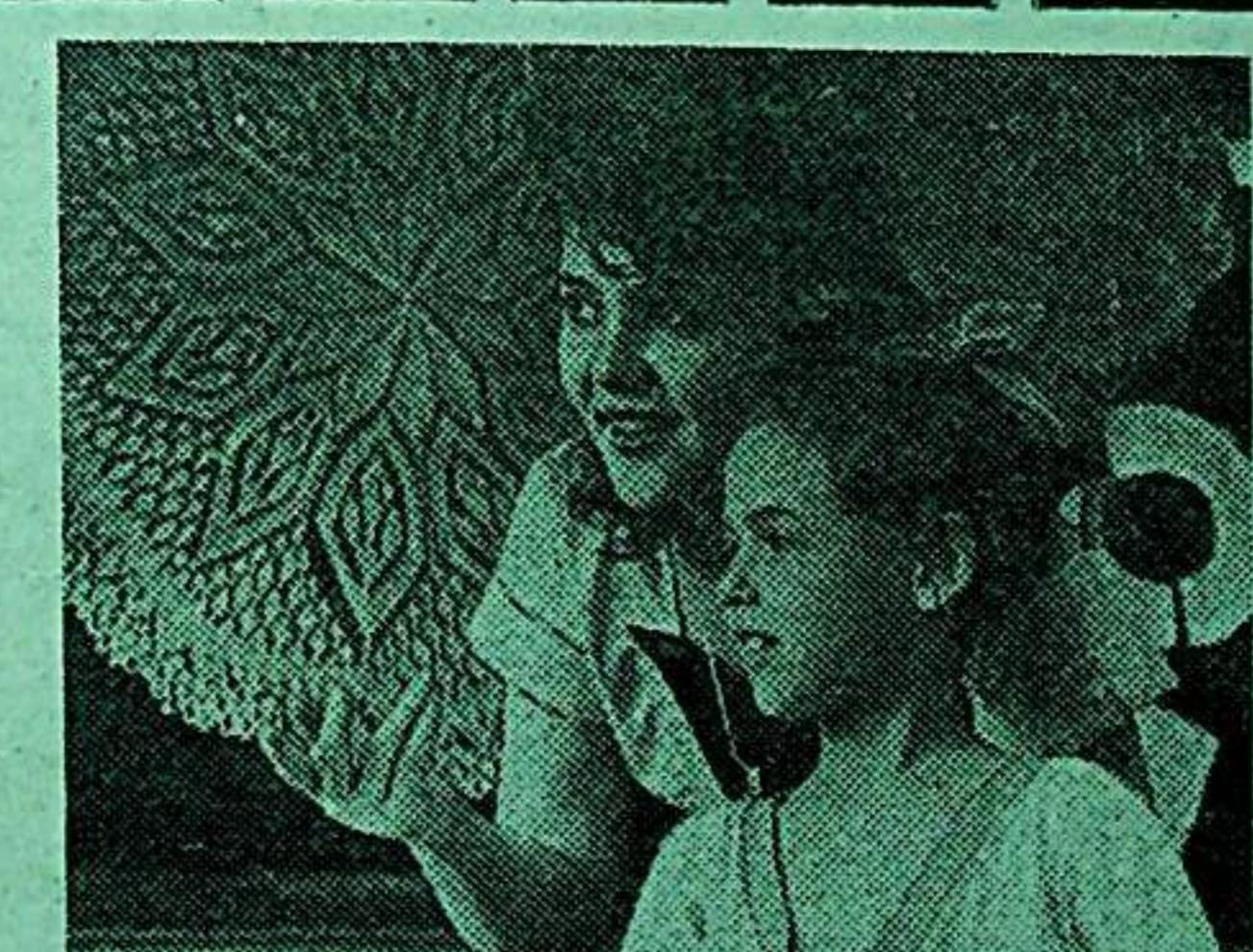
# بِالسَّلَامُ شِفَاعَةٌ

— بۇ ھایاتنىڭ نېمىلىگىنى، قەدیر — بولۇمىنىڭ پەخرى يارلىغىنى تەغدىم قىستىنى بىلەلمەي ئوتۇپ كېتىۋات قىلدى.

مۇز. پەقەت ئارقىغا — ئوتىمۇشكە كوز زۇگەرتىكەندىلا، سەن ئۆزەڭىنىڭ خېلە داۋانلاردىن ئاشقا ئىلغىنى تۈرىدىكەن — سەن. بۇ ژىللار ئىچىدە مەن تەستە فالىدەك نېمە ئىشلار قىلدىمكىن دەپ وىلىنىسى نىكەن، — دەيدۇ، سوھبەتىدە نىم يېنىدا كۆلۈمىسىرەپ تولتۇرغان يولدىشى سەۋىرىدىنگە قىيا بېقىپ.

بۇ گۈن زۇتىكى چوڭ كىچىك ھەممىسى ۋە ئىشداش كوللەكتىسى، ئۇرۇق — تۇققان، قوما — قېرىنداشلىرى مايدە ماناپۇۋانىڭ ئەللىك ياشقا لۇشى مۇناسىۋېتى بىلەن ئۇنى تەرىكىلەشكە ۋېغىلغان. ئۇستەل ئۇستىكە كۆللەر ۋە نازۇ-نېمەتلەر تىزىلىپ، مەراسىمگە كەلگەنلەر خوشاللىق كەپپىياتىغا چومىگەلىكى بىلىنېپ تۇرات، ئەلتەنى م. ماناپۇۋا ئىشلەۋات

لار بولۇمىگە ئىشقا ئورۇللاشتى. مانا شۇنىڭدىن بۇيان بىر جايىدا، تاۋ. ۋ. پاك تەبرىك سوز بىلەن ئاچتى. موشۇ كۇنگىچە ئىشلەپ كەلمەكتە. بۇ ژىللار ئىچىدە ئۇ قانچىمۇ ياش نارىسىدىلەر ۋە ياش نوسىلەرنى سىڭ رەنسى چىمەتكۈل ساۋۇتۇۋا بۇ بىلەرنىڭ نومۇر بايانىنى قىسىمچە سوزلەپ، ئۇنى ئىشتكى ئۇتۇقلىرى لىق تەغدىم ئەتتى. ئادەملەرنىڭ خۇشا شاللىغىنى، قايغۇسىنى تەڭ بولۇشتى.



چامبۇل. ۋىلايەت مەركىزىدە ئىشلىق ئىزلىك «ئۇ رىون» بىر لەشىسى خەلق ھونەرۋەنچىلىگىنى نەكسە ئەم كەلتۈرۈشتەك ئىزىجۇ تىشنى قولغا ئالدى.

# ئۇغۇر ئەدەبیاتى گۈشى

پېقىندا قىرغىزستان ياز- بىلەن ھەممىمىزلى چوڭ خۇشا للقلارغا سلاپ نىتتىپاقي باشقار- بولىگەن ۋاقىدۇر. ئۇيغۇر نەدەبىيات كېڭىشى نوزىنىڭ مىللەتى نەدەبىيات- نىڭ تەرەققى قىلىشى ئۇچۇن نۇرغاۋ لىغان تىجادىي نىشلارنى نەمەلكە نا- شۇرۇشى، خەلقىن دوستلۇغىنى مۇس تەھكەملەشكە ھەسىھ قوشۇشى لازىم. بىز بۇگۇن نەدەبىيات كېڭىشى رەنسىكىگە لايىق كىشىنى دېمۇكراطييە ئا ساسدا سايلىشىمىز كېرىدك.

شۇنىڭدىن كېيىن ۋېغىن قاتناشچى- لىرى كېڭىش رەئىسى بولۇشى ئۇچۇن ھەمە شەرتلىرى تولىدىغان مىسجىنى يازغۇچىلار نىتتىپاقينىڭ نەزامى ئۇر ئۇر شائىرى جامالدىن قاسىمۇۋىنى ئۇر ئۇر ئەدەبىيات كېڭىشنىڭ رەئىسى قە لىپ نوچۇق ناۋازدا سايلىدى. كېڭىش تەركىيەدە ئىشلەيدىغان نىكى بولۇم گە- بىز سەمرىي بولۇمىڭە نەسىردىن دا ۋۇتۇر، شېرىيەت بولۇمىڭە مۇزەپ پەرخان قۇربانوۇلار مەسىنۇل بولۇپ بىلگۈلدەندى.

شۇنداق قىلىپ، قىرغىزستان پايدە تەختى بشكېك شەھىيەدە بەينەلمەل دوستلۇقنى مۇستەھكەملەشنىڭ كۈيچىي ھەم جارچىي بولۇپ، ئۇر غۇر ئەدەبىيات كېڭىشى قۇردۇلدى.

خ. تۇردىيېۋا.  
بىشكېك شەھىي.

ئۇيغۇر نەدەبىيات كېنلىق بولۇشىنى قۇرۇشقا بېغىشلەنغان ۋېغىن بپ ئوتتى. ۋېغىنغا قىرغىزستان كۇچىلار نىتتىپاقي باشقارمىسىنىڭ بىي نوسман نىبراڭىمۇۋ، رۇس نەيياتى بويىچە مەسىلەتچىسى گ. نىكۇۋ، «ئالاتوق» ژۇرنالىنىڭ مؤھەررى كېڭىش جۇسۇپۇ، ئۇچى -شائىرلار، ئۇيغۇر جاما- سىلىكىنىڭ ۋەكىللەرى ۋە نەدەبىيانىڭ جان كويىر شەيدالرى قاتىلىقىنى قىرغىزستان نىتتىپاقي باشقارمىسىنىڭ كاتىبى نوس نىبراڭىمۇۋ نېچىپ، بۇ يەردە ئۇر ئەدەبىيات كېڭىشنىڭ قۇرۇ- تەقانلىقى بىلەن كوپچىلىكىنى تەببەپ، شۇنداق دېدى:

ا سوزلىشىدىغان قانداش- قېلىش، نەسىداش، ئېتقادىمىز، ئۇر ئادەتلرىمىز ئوخشاش خەلق-مىز. قىرغىزستان يازغۇچىلار ئەتىلىقى باشقارمىسى يېنىدا ئۇيغۇر بىيات كېڭىشنىڭ قۇرۇلۇشى قەتائىدا ئىستقامت قىلىۋاتقان ئۇر ئارنىڭ مەدەنىي- مەنۇنىي ھاياتىدا بەرگەن زور يېڭىلىق بولۇشى

19. *Leucosia* *leucostoma* (Fabricius) (Fig. 19)



## و تکۈزۈنىدىغان مۇزا كىرىلەر تو غېلىق

کودو سوْسَن ناگِپِتلىغى 11- لازم نېكەنلىگىڭ ئىشندۇرۇشىن تبا  
سیۇل كۈنى يابونىيەنىڭ باش منى رەت نېكەنلىگىنى خەۋەر قىلدى.  
رى كاييفۇنىڭ ئاقش پېزىدېتتى. ناگِپِتلىق يابونىيە بىلەن ئاقشى-  
ئۇش بىلەن بولىدىغان مۇزاكىرىلىرى- ئىڭ بۇ مەسىلە بويىچە چوڭ پەزىت-  
لە توختىلىپ، هازىرقى ۋاقتتا يابو لرى يوق، چۇنىكى بۇشنىڭ ئوزى  
سييھ باش منىسترنىڭ بەلكۇ لەنگەن «س سىج ئىنىڭ-ناھايىتى نۇرغۇن ھە  
رسى خراجەتلرى، ئۇنىڭ كۈباغا يار دەم بېرىۋەتلىغى ۋە موسكۇانىڭ  
پربالىتسا جۇمھۇرىيەتلرى بىلەن مۇ  
ناسۇرەتلرىنىڭ نۇيغۇنلاشتۇرۇلمى  
غاڭلىغى ئۆچۈن، سوۋېت ئىتتىپاڭقا  
چوڭ مالىيەۋىي ياردەم بېرىشكە قار  
لپ- قۇۋەتلەش بىلەن چەكلەنىش شى نېكەنلىگىنى تەكتىلەيدۇ.

ئۇچۇقلۇق كەسگىنلىكىنى پەسىمەيتىدۇ  
ئاقش پېزىمىدىتى بۇش ئاق پەسىمەيتى ۋە پەقەن كورپىيە جۇم-  
سارايدا جەنۇبىي كورپىيە پېزىمىدىن ھۇرىيىتى نۇچۇنلا نەمەس، بەلكى  
رى رودىي نۇ بىلەن بولغان نۇچىر-  
پۇتكۈل تېج ئوکپانى ياسىپىنى نۇ  
چۇنمۇ تېچلىققا ۋە تۇراقلىققا بولغان  
ئىستېقاالنى ياخشىلدى. مەن شۇنى  
ئىنلىكىنى خالائىمەنكىي، كورپىيە جۇم-  
سەنلىكىنى خالائىمەنكىي، كورپىيە جۇم-  
ئىستېقايدىكى يېڭى نۇچۇقلۇق  
ارپىسىدا بولغان ئىدى، بۇ نۇچۇق  
ۋېت ئىستېقاينىڭ ئاختىسادى ۋە سە  
ياسىي ئىسلاھاتلار بويىچە ئالغا ئى-  
كىرىلەيدىغانلىغىنى كورۇشكە بىر لە  
وۇقنى بىز تولۇق قوللاپ- قۇۋەت-  
ئەممەز. بۇ نۇچۇقلۇق كەسگىنلىكىنى، تە مەنىسىمەتدار.

«قىزىل كەخەپەرلار» تېچىلمق كېلە شىمىنى بۇزماققا  
«قىزىل كەخەپەرلار» تېچىلمق نور— خان. بۇ تو غەرەبلەق كىودۇ سۈرسىن زە  
ستىش تو غەرەبلەق كېلىشىمگە خىلاپلىق خبارات ناگىنەتلىقى مۇداپىه مەندى.  
ئىلىپ، مەملىكەتنىڭ غەرىپى— شىما تىرىشكى رەسىمىي ۋە كەلىنىڭ پىنو مەپەندىدا  
سەدىكى كامبۇدۇزا دولىتى ئەسکەر— قىلغان بىلدۈرۈشىگە ئاماسلىغان ھا

«Яени хайт» («Новая жизнь») индекс 653593: приложение Республиканской Социально-политической газеты на уйгурском языке «Уйгур авази» выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Ордена Трудового Красного Знамени  
типография Издательства ЦК Компартии  
Казахстана.  
г. Алма-Ата, 480044. Проспект Ленина, 24

Санкт-Петербург, 190000, проспект Ленина, 24

ئىقلا ئىك سەرەتىسى، بەلغان ئە

لیاز حاجی. شىڭ شىسى بىلدەن بىر-  
لەشكەلدىن كورە، شەرقىي تۈركىستان  
دىكى بارلىق مىللەتى - ئازاتلىق كۈچ-  
لىرىنى بىر لەشتۈرۈپ، ئۇرۇشنى دا-  
ۋاملاشتۇرغان بولسا ئازات بولات-  
تۇق» - دېيىشدۈ. بۇ شۇ دەۋىردى  
مۇمكىن بولمايدىغان نىش ئىدى. بۇ-  
نىڭ ئەڭ ئاساسلىق تەرىپى-ستالىن  
بىزنىڭ ئازاتلىغىمىزنى، مۇستەقلەل-  
گىمىزنى خالىمايتتى. شۇنىڭ ئۇچۇز  
مۇ بىز ژۇقۇردا: «شەرقىي تۈر-  
كستان بويىچە خوجانىياز حاجى، ما  
جۇڭىيەت، ئوسمان، شىڭ شىسى يىدىن  
ئىبارەت تورت كۈچ موجۇت بولۇپ،  
بۇلارنىڭ ھەممىسىنىڭلا ژىپ ئۇچى  
موسکو اغا باغلاغلىق بولسۇمۇ، ھېچ  
قايسىسىنىڭ ئوز ئارا بىرلىشىپ كە-  
تىشنى ستالىن خالىمايتتى»، دېكىن-  
مىزدەك شەرقىي تۈركىستاننىڭ ھەممە  
بولۇڭ پۇشقاقلىرىدىكى كۈچلەرنى  
نازارەت قىلىشقا ستالىن ۋە يېزرو  
تەرىپىدىن ئەۋەتلەگەن ھاشم حاجى،  
سېيىت حاجى، قادىر حاجى، مەنسۇر  
ئەپەندى، ئابدۇللا ئەپەندى، ياقۇپ  
ئەپەندى ۋە باشقا ھەرم كورمىگەن  
ھاجىلار، ئەپەندىلەر يېغىپ كەتكەن  
بولۇپ، ئۇلار يەنە يەرلىك خەلق  
لەرنىڭ شۇ دەۋىردىكى ستالىن ۋە  
سوۋېتكە بولغان ئېتىقاتدىن پايدى-  
لىنىپ، يەرلىك ناگېنلىارنى كوبەي-  
تىپ، ئىنلىلەۋىي كۈچلەرنىڭ بىرلى-  
شىپ كەتمەسلىگى ئۇچۇن قولدىن  
كەلگەن ئىشنىڭ ھەممىسىنى قىلغان  
ئىدى.

شەرقىي تۈركىستان خەلقىنى شەپقەتسىز قىزغان، بوغۇپ ئولتۇرۇش كەن بەزى قاتىللارغا خاتىرى، ھەيدىكەل، قەبرە قاتۇرۇپ خاتىرسىپ كېلىۋاتقان موشۇ كۇنلەردىمۇ پۇت-كۇل نومىرىنى نوز ۋەتىنى، خەلق-نىڭ ئازاتلىغىغا بېغىشلىغان ماھمۇت مۇھىتىي، تومۇر سىجاڭ، نۇسماڭ ئېلى (قىرغىز)، ئابدۇنىياز قاتارلىق-لارنىڭ ھاياتى يورۇتۇلماي كېلىۋات-قاندىن تاشقىرى، نوز زامانىسىنىڭ دانىشىمەنلىرى، ئىنچىلاپ رەبىهەرلى-رى بولغان ماھمۇت نىياز ئەلەم، سا-ۋۇت دامۇللا، مەمتىمن بۇغرا، ئۇ-نىڭ ئىنلىرى شامەنسۇر، ئەمىر سا-ھىب قاتارلىقلار ستالىنچىلار تەرىپى-دىن نوز ۋاقتىدا قويۇپ بەرگەن (پاتتۇركىست)، «پان ئىسلامىست»، «چەت ئەلنەن جاسۇسلىرى» - دې-كەزدەك دەلىلىسىز توھمەت ناملار بى-لەن ئاتىلىپ كەلمەكتە.

مەن ئوپلايمەنكى، تەڭىسىزلىك، تەرىكىسىزلىك ئازاۋىنى كوب تارتقان خەلقىمگىمۇ نوز ئىچىدىن چىققان كىشىلەرگە نوزى باها بېرەلەيدىغان كۇنلەرگە يېتىشىمۇ چىئانچە ئۆزاق ئەمەس. بۇ گۇنكى دۇنيائىك ئاساسىي تېندىنسىيەسى بولغان ئازاتلىق ۋە دېپمو كراتىيە تەسىرى بىلەن سىسج ئىدا ژۇرگۈزۈلۈۋاتقان قايتا قۇرۇش ۋە ئاشكارىلىق ھەرىكتىدىن ئىلاھاملى-نىپ، تارىخىمىزغا توغرا باها بېرىش بىلەن، تا موشۇ كۇنگىچە قارىلىنىپ كېلىۋاتقان تارىخى شەخسلەرنىڭ ئادا لىدىكى ئىنسانى بورچىمىزنى ئادا قىلىشىمىز كېرەك.

ئا. راخمان.

سُر سُر سُر جو مہمود یعنی

چیز: نیستن لار

مختارات ٨١-٨٦-٣٣

لہ، سلمان  
بولاً میں ۔ 92-01 = 33 .

وَاقِعٌ

(2001) 3013

# خو جا نیاز چاہی

چە هوکوم سۈرگەن ئۆزىنىڭ مۇستە  
قىل هوکۇملىرى - شەرقىي تۈركىستان  
ئسلام جۇمھۇرىيەتىنى قۇرالدى.

شەرق ئالىمدە ئۆزىنىڭ (شىرىن  
كالام) ناملىق دانا ئەسەرى بىلەن مە  
شەھۇر بولغان، شەرقىي تۈركىستاندا  
مەللەتلىك ئەنۋەپ پارتلېشى بىلەن «مە  
كىدە مىڭ ژىل ئىبادەت قىلغانلىدىن  
ئۆز خەلقىمنىڭ نازاتلىغى ئۆچۈن  
بىر كۈن بولسىمۇ خىزمەت قىلای» -  
دەپ قايتىپ كېلىپ، مەمتىمىن بۇغرا  
قاتارلىق كىشىلەر بىلەن بىرلىكتە جە  
نۇپ خەلقىنى ئۆيغا تىقان ۋە تەلپەر -  
ۋەز ئەرباب ساۋۇت دامۇللا حاجىم -  
نى تا بۇ كۈنىكى كۈنگىچە باشقىلار  
قويۇپ بەرگەن (پان تۈركىستان)  
«پان ئىسلامىست» ۋە «نانگلىيە جا-  
هانگىرلىگىنىڭ قۇيرۇغۇ» - دېگەندەك  
بوھتان نامىلار بىلەن ئاتاپ كەلمەكتە  
مىز. بۇ موتىۋەر زات ھەققىدە كەپ  
ئالاھىدە ماۋزو بولسىمۇ بۇ يەردە  
شۇنى قىستۇرۇپ ئوتکۇم كېلىدىۇكى،  
«شەرقىي تۈركىستان ئسلام جۇمھۇر-  
ىيىتى هوکۇملىرى» قۇرۇلۇپ، ئۇ -  
زاق ئوتىمىي، سوقۇپ ھوکۇملىكى  
مۇسۇل حاجىم (ماخموت سىجاڭنىڭ  
ناكىسى) باشلىق بەش كىشىلەك ۋە  
كىل نەۋەتىپ سوقۇپ ھوکۇملىدىن:  
1. شەرقىي تۈركىستان جۇمھۇر-

ىللەت خەلقىدىن 50-60 مىڭ كە  
ئىنى تۈرلۈك يوللار بىلەن ئۈچۈق  
نۇردى. ئۆزىنىڭ تەرجىمانى - قوشۇم  
چە كاتىبى شى يۇن پۈزىك (مەللەتلىك  
شۇ) يېزىپ قالدۇرغان ئاماڭلىسىغا  
اساسلانغاندا بۇ جازاخانىدا شىڭ  
ئىسى جاللاتلىرى بىلەن بىر قاتاردا  
موسکۇزادىن ئەۋەتلىگەن سېمیونوف، يَا  
نۇپ، قادر حاجى قاتارلىق نكۇد  
ئادەملرى بولۇپ، «ھەيدەتنىڭ» ھە  
مە ئىشلىرىنى بىرلىكتە قىلىشقا.  
خوجانىياز حاجى باشچىلىغىدىكى  
102 نەپەر كىشى ئۆستىدە تەركەۋ  
ئاخىر لاشقاندىن كېيىن، 1938-ئىزلى  
كۈزىدە سېمیونوف بىلەن ياقۇپ (جىنا  
سى دىلو لارنى) ئېلىپ موسکۇاغا ئا-  
پىرىپ بېرىلدى. كېيىنرەك ھاشىم ھا-  
جى بېرىپ، سوقۇپ ئۆزىنىڭ ھوکۇملىكى  
108 نەپەر (جىنايەتچىگە) ئولۇم  
چازاسى بېرىش ھەققىدىكى قارارنى  
ئېلىپ كېلىپ، 1938-ئىزلى 12-ئاير  
دا شىڭ شىسى ۋە ھاشىم ھاجىنىڭ  
نازارتى ئاستىدا خوجانىياز حاجى  
باشلىق بېگوناھ ئادەملەر ئاغامچا بە  
امن بوغۇپ ئولتۇرلىدى. ئاغامچىنىڭ  
مر ئۆچى شىڭ شىسى يىدە بولسا يەنە  
بىر ئۆچى ھاشىم ھاجى ئارقىلىق  
ستالىنىڭ قولىدا ئىدى.

پۇتكۈل نومۇرنى نوز خەلقنىڭ  
ئۇرلۇك، نازاتلىقىغا بېقىتلىغان ئە—  
سەمىزنىڭ بىرىنچى يېرىسىدا نۇج  
لېتىمىقى ئىنلىپقا قاتنىشىپ، نۇچىن  
پى قېتىملىغىدا نۇزى يېتە كچىلىك  
نىلىپ تېز ئارىدا داڭقى— شوھرتى  
ئەرقىي تۈركىستانىپلا ئەمەس، ئۇنىڭ  
سەرىتىنىمۇ تارقالغان خوجانىياز حاجىم  
نۇزىنىڭ ئەللەكتىن سەل ئاشقان ئۇ—  
ئۇرۇنى باسقۇنچى جا لالاتلارنىڭ تىل  
سەرىكتۈرۈشى بىلەن ئاخىرلاشتۇردى.  
بۇگۈن بىز قۇمۇلدا باشلانغان مىا  
سى نازاتلىق ئىنلىۋىنىڭ 60 ژىللى—  
سىنى خاتىرلەيدىكە ئىمىز، شۇ ئىنقى-  
لەپ ۋە ئۇنىڭ رەھبىرى خوجانىياز  
تاجىغا مۇناسىپ باها بېرىشىمىز كې-  
رەك. بىز ئەمەلىي فاكتلارغا يولۇ—  
وۇپ تۈرۈپ ئېيتىشقا هو قولقىمىز—  
شى، قۇمۇل ئىنلىۋى تولوغى بىلەن  
سللىي— نازاتلىق ئىنلىپ. بۇ ئىن-  
لىپ يالغۇز دېخانلار بىلەن ھونەر—  
ەتلەرلا ئەمەس، بەلكى ئۇنىڭغا جە  
يەتنىڭ ھەممىلا قاتلىمى قاتناشتى.  
ەتتا قۇمۇل ۋائىلرنىڭ ئاخىر قىسى  
بەشىرۋاڭىمۇ ئالاھىدە قوشۇن تۇ—  
وۇپ خوجانىياز حاجى بىلەن بىرلىك—  
ەختايىلارغا قارشى جەڭلەرنى قىل—  
ى. بۇ مەسىلىدە ھەممە قاتلاملاრنىڭ  
ەخستى بىرلا— ختايي مۇستەملەك—  
چىلىرىنى يۈرەتىن سۇرۇپ چىقىرىپ،  
سللىي— نازاتلىقنى قولغا كەلتۈرۈش  
پىدى. ئىنلىپچىلار دۇنيادىكى ھەم—  
ە خەلقىلەرگە توخشاشلا نۇزلىرىنىڭ  
سللىي— مۇستەقلە دولىتىنى قۇرۇش—  
سى مەخسىت قىلدى.

هیران فلمنگان بولسیمو، ناله نای نهمه‌سی، بله‌سی، میسی

مۇھەممەد ئۈچۈن نا. قۇتلۇق. ئەبىزىتى تەسىس قىلغۇ  
قازاقستان 1992

نالہ ٹا، 480044

سکے ہات تپہ کیولی کو چھپی،

۱۵- توي ۸- نه و هت