

# يېڭى ھايات

2000

10 - نىسپەن  
شەنبە  
№ 6  
(4131)

Йеңи ھايات

جۇمھۇرىيەتلىك ئىجتىمائىي - سىياسىي گېزىت. 1970 - 1 - ئىلى 1 - يانۋاردىن باشلاپ چىقىۋاتىدۇ

## بىر ماقالىغا ئىنكاسلار

### ئويلىنىدىغان ۋاقىت كەلدى

30 ۋىلدىن بېرى بىز بىلەن سەمىي دوست، سىرداش بولۇپ كەتكەن سوۋمە لىك گېزىتىمىز «يېڭى ھايات» ئىختىسادىي قىسقىچىلىقلار تۈپەيلى ئايدا بىر قېتىم بولسۇمۇ، گېزىت مۇخلىسلىرى بىلەن ئۆز كۆرۈشۈپ تۇرۇشى زور مەنئىي بايلىق دەپ ئويلايمەن. چۈنكى گېزىتىمىز بىزگە مەدەنىي ھايات يوقتەك بىلىنىدۇ. بولۇپمۇ، ھازىرقى شارائىتتا ئۆزبېكىستاندا بىزگە قانۇنىي ئېلىپ ئوقۇش ئىمكانىيىتى يوق بولسۇمۇ، ئالمۇتا شەھىرىگە ئادەم ئەۋەتىپ، شۇ ئارقىلىق «يېڭى ھايات» گېزىتىنى ئېلىپ، ئوقۇۋاتىمىز.

ئوتكەن ۋاقىت ئىچىدە گېزىت سەھىپىلىرىدىن، بىز خەلقىمىزنىڭ شانلىق تارىخىنى، مەدەنىيىتىنى، ئەدەبىيات - سەنئەت دۇرمانلىرىنى ئوقۇپ، بەھىرلەنگەن بولساق، كېيىنكى بىر ۋىل ئىچىدە ئۆزىمىزنىڭ ئايدا بىر قېتىم نەشىر قىلىنىشىغا قارىتا، ھاياتىمىزدا يۈز بەرگەن ۋاقىتلەرگە ئائىت چوڭ كۆلەملىك ماقالىلارنى ئوقۇپ، كەڭ دائىرىلىك چۈشەنچىگە ئېگە بولىدۇق.

بولۇپمۇ، بىيىل مارتتىن باشلاپ بېرىلىۋاتقان، ئۇيغۇرشۇناس ئالىم، دوكتور ماھىن موللاقتىڭ «مېغىزى، شاكلى بار ھەر نەرسىنىڭ» سەرلەۋەتلىك، چوڭ كۆلەملىك ماقالىسىنى بارلىق ۋۇجۇدۇم بىلەن ئوقۇپ چىقىپ، ھاياجانلاندىم. ھەقىقەتەنمۇ، ئۆزىمىزدىكى سەلبىي تەرىپىمىز بولغان - ئىتتىپاقسىزلىقىمىزنى، مەھەللىۋانلىقىمىزنى - نى، ساتقۇنلۇق، مۇناپىقلىق، خوشامەتچىلىكىمىزنى يوقاتماي تۇرۇپ، مۇستەملىكىچىلىك دەردىدىن قۇتۇلالمايمىز. چۈنكى، بىزگە تارىخىمىز ساۋاقلاردىن ئىبەرەت ئالدىغان، خەلقىمىزنىڭ كېلەچىكى توغرىلىق ئويلىنىدىغان، ياش ئەۋلادلىرىمىزنى ھاياتىمىزدا زورق زامان تەلۋىگە لايىق تەربىيەلەشكە بارلىق بىلىمىمىزنى، كۈچ - قۇۋۋىتىمىزنى سەرپ قىلىدىغان ۋاقىت كەلدى.

ھورمەتلىك «يېڭى ھايات»! سىلەرگە ئىجادىي مۇۋاپىقەتلىك تىلەش بىلەن خەلقىمىزنىڭ شانلىق تارىخىغا ئائىت كۆلەملىك، پۇبلىستىك ماقالىلارنى پات - پات گېزىت بەتلەردە بېرىپ تۇرۇشىڭلارنى ئىلتىماس قىلغان بولار ئېدىم، ئېھتىرام بىلەن شامىل ھاجىم ئالماسېكوۋ، دوختۇر. تاشكەنت شەھىرى، ئۆزبېكىستان جۇمھۇرىيىتى.

### ھەر كىمنى ئويغىتىدۇ

ھورمەتلىك «يېڭى ھايات»! بىز، گېزىتىڭىزنىڭ بىيىلىقى 8 - مارت سانىدىن باشلاپ چىقىۋاتقان، ئۇيغۇرشۇناس ئالىم، دوكتور ماھىن موللاقتىڭ قەلىمىگە مەنسۇپ «مېغىزى، شاكلى بار ھەر نەرسىنىڭ» سەرلەۋەتلىك چوڭ پۇبلىستىك ماقالىسىنى ئوقۇپ چىقىپ، ناھايىتى تەسىرلەندۈرۈش ۋە مەزكۇر ماقالىنىڭ ھەقىقەتەنمۇ تەربىيەۋىي ئەھمىيەتكە ئېگە ئىكەنلىكىگە كۆزىمىز يەتتى. چۈنكى، ماقالىدا ئىسپاتلانغان ھاياتىمىزدىكى ئەبگاللىقنى تەن ئالدىغان ھەم ئۇنىڭغا خاتىمە بېرىدىغان دەۋىر كەلدى، دەپ ئويلايمىز. بولۇپمۇ، بىزنىڭ تېمىمىزگە سىڭىپ كەتكەن مەھەللىۋانلىق، خوشامەتچىلىك، كۆرەلمەسلىك، ماختانچاقلىق، ئىتتىپاقسىزلىق خىسلەتلىرىمىزگە تەبىرىتلىنىش تۈپەيلىدىن قوزغىدى.

بىز، باشقا گېزىتچىلارغا ئوخشاش مەزكۇر چوڭ كۆلەملىك ماقالىنىڭ داۋامىنى تا - قەتئىيلىك بىلەن كۈتمىز، شۇنداقلا خەلقىمىزنىڭ تارىخىغا ئائىت مەزمۇنلۇق ماقالىلار داۋامىدا گېزىتىمىز بەتلەردە بېسىلىپ تۇرۇشىنى ئۈمىد قىلىمىز. ھورمەت بىلەن ئالمۇتا شەھىرى، گاگارىن، سەتبايېۋ، ئا. روزىبايېۋ كۈچلىرىدا ئىستىقامەت قىلىۋاتقان، «يېڭى ھايات» گېزىتىڭىزنىڭ مۇخلىسلىرى: مۇناجىدىن باراتوۋ - ئۇرۇش ۋە ئەمگەك ۋېتېرانى، يارمەھمەت غازىيېۋ، ئابدۇسالام نادىروۋ - ۋىگىت بېشى، نىغمەت ئىبراھىموۋ، ئۇراخۇن ھېتاخۇنوۋ، جالالىدىن خەيرىلوۋ ۋە باشقىلار.

### غەپلەت ئۇيغۇرسىدا قالمايلى

ھورمەتلىك «يېڭى ھايات»! مەن، ئۇيغۇرشۇناس ئالىم دوكتور ماھىن موللاقتىڭ بىيىل مارتتىن باشلاپ بېرىلىۋاتقان ماقالىسىنى ئوقۇپ، ئىنتايىن تەسىرلەندىم. مۇئەللىپ مەزكۇر ماقالىسىدا خەلقىمىزنىڭ ئىجتىمائىي ھاياتىدىكى مۇئامىلەلەرنى دادىل ئوتتۇرىغا قىرغان. ھەقىقەتەنمۇ جاپاكەش ئۇيغۇر خەلقىنىڭ تارىخى كۆپلىگەن پاجىھلىك ۋە شۇنىڭ بىلەن بىللە قەھرىمانلىق سەھىپىلەر بىلەن تولغان. ئەينە شۇنداق چىغىر يوللارنى بېسىپ ئۆتكەن خەلقىمىزنىڭ ھازىرقى ئىجتىمائىي ھاياتىدىكى بەزى ئۇق سانلارنى - يەنى ئىتتىپاقسىزلىق، مەھەللىۋانلىق، خائىنلىق، مەرىپەتسىزلىك كەبىي ئىللەتلەرنى ئېتىراپ قىلىدىغان ۋە ئۇلارغا خاتىمە بېرىدىغان ۋاقىت كەلدى. ئەگەر بىز يەنىلا غەپلەت ئۇيغۇرسىدا قېلىپ، «بىز قەدىمىي مەدەنىيەتلىك خەلىق» دەپ قۇرۇق ماختىنىپ تۇرۇۋەرسەك، باشقا خەلىقلەرنىڭ مەدەنىيەت دەرىجىسىدىن يە - نە خېلىلا ئارقىدا قېلىشىمىز مۇمكىن. ئەندى ھازىرقى دەۋىر تەلۋىگە جاۋاب بېرىش ئۈچۈن پەقەت بىرلا يول بار، ئۇ بولسۇمۇ مۇمكىن قەدەر بالىلىرىمىزنى، نەۋرىلىرىمىزنى ئوقۇتۇشىمىز، ئالىي بىلىملىك مۇتەخەسسسلەردىن بولۇپ يېتىشتىشىگە قول - مەزىدىن كەلگەن بارلىق ئىشلارنى قىلىشىمىز كېرەك. ئەكىس ھالدا ئەبگاللىقتىن قۇ - تۇلالمايمىز.

ئابدۇتېرىم غەنىيېۋ، پىرەجوۋى.



يېقىندا پانفولۇ ناھىيەسى ئالتوي يېزىسىنىڭ ئە. قاستىيېۋ نامىدىكى ئوتتۇرا مەكتەپنى بۇنىڭدىن 20 ۋىل ئاۋال تاماملىغان سابىق ئوقۇغۇچىلارنىڭ ئۇچرىشى بولۇپ ئوتتۇرا مەكتەپنىڭ ئالاھىدە زىننەتلەنگەن مەكتەپ ھويلىسىغا ئېرىش - يېقىندىن كەلگەن مېھمانلار ۋە سابىق ئۇستازلار ئىشغىلىدى. مەراسىمنى مەكتەپ مۇدىرى ق. ئۇمبايېۋا ئېچىپ ئۇچرىشىغا كەلگەن بارلىق مېھمانلارنى، ئاتا - ئانىلارنى، مەزكۇر مەكتەپنى بۇنىڭدىن ئىلگىرىمە ۋىل بۇرۇن تۇتۇپ كەتكەن سابىق ئوقۇغۇچىلارنى سەمىي تەبرىكلەدى. ئاندىن سابىق ئوقۇغۇچىلار مۇھەببەت سۆيىپىۋا، ئادىلەم ئالىم قىزى، ئاتا - ئانىلار ۋە كىلىلىرى ۋە باشقىلار سۆزگە چىقىپ ئوقۇغۇچىلارنى، ئۇلارغا بىلىم بېرىپ كېلىۋاتقان ئۇستازلارغا ئىشلىرىدا يەنىمۇ چوڭ ئۇتۇقلارنى قولغا كەلتۈرۈشكە ئۈمىدلىرىنى بىلدۈردى. مەراسىم ئاخىرىدا مەكتەپ ئوقۇغۇچىلىرى تەرىپىدىن تەييارلانغان سەھنە ئو - يۇنلىرى ھەم كونسېرت كورستىلىدى. قىسقىسى، مەزكۇر ئۇچرىشى مەزمۇنلۇق ئوتتۇرىسى. سۈرەتتە: ئۇچرىشىمىز كورۇنۇش. سەيەخەمت روزاخونوۋ چۈشەرگەن سۈرەت.

## قىسقا خەۋەرلەر

ناستانا، قازاقىستان خەلىق ئارا ۋالىيۇ - تا فوندىنىڭ كۆپىتىلىرى بويىچە 385 مىللىون ئا ق ش دوللىرىغا تەڭ قەرزىنى مۇددىتىدىن ئىلگىرى تولىگەن. بۇ ھەقتە خەلىق ئارا ۋالىيۇتا فوندى ئۆز مەتبۇئات خە - ۋىرىدە بىلدۈردى. بۇ، جۈملىدىن، قازاقىستاننىڭ ئېكسپورت تۈۋرۈلىرى باھالىرىنىڭ ئو - سۇشى مۇناسىۋىتى بىلەن مۇمكىن بولدى، دېيىلىدۇ مەتبۇئات ئۇچۇن بېرلگەن خە - ۋەردە. ن. نازاربايېۋنىڭ بىلدۈرۈشىگە قارى - غاندا، قازاقىستان - خەلىق ئارا ۋالىيۇتا فوندى - نىڭ كۆپىتىلىرىنى مۇددىتىدىن ئىلگىرى قايىتۇرغان م د م ۋە شەرقىي ياۋروپادىكى بىردىن - بىر دولەتتۇر.

ئالمۇتا. ئالاكول ناھىيەسىنىڭ قاينار يې - زىسى تەتراپىدا دۇمباتىلىنىڭ كاردىن جە - قىشىدىن دېلتاپلان يەرگە غۇلغان. 32 ياشلىق ئۇچۇچ ھالاك بولغان. دېلتاپلان يېزا ئىگىلىكى ئېتىزلىرىغا زەھەرلىك خىم - كاتلارنى چېچىش ئۇچۇن سەپەرۋەر قىلىن - غان ۋە ئۇ «ئاگروئاۋىياسىيۇس» شىركىتى - گە تەملىق ئېدى.

تاشكەنت. ئۆزبېكىستاننىڭ تاشقى ئىش - لار مىنىستىرلىكىدە ئاۋغانىستان ئەخبارات ئاگېنتلىقىنىڭ ئۆزبېكىستان ھەرىسى سا - مولىيولىرى تەرىپىدىن كونا ئاۋغانىستاننىڭ 1966 يىلى بوشۇنغا خىلاپلىق قىلىدىغانى تىوغرىلىق خەۋىرىنى قەتئىي رەت قىلى - ۋى. «بىز مۇنداق خەۋەرلەرنى خەلىق ئارا جامائەتچىلىك كېرىنى ئالداش سۈپىتىدە قارايمىز». - دەپ بىلدۈردى ئۆزبېكىستان تاشقى ئىشلار مىنىستىرلىكىدە.

ناستانا. ل. ن. كۆملىۋ نامىدىكى يېۋە - رازىيە ئۇنىۋېرسىتېتىنىڭ شەرىقشۇناسلىق فاكولتېتى، ئۆزىنىڭ بىر ئىللىقىنى نىشان - لىدى. بۇنىڭدىن بىر ۋىل ئىلگىرى بۇ فاكول - تېتىدا 166 ستۇدېنت قوبۇل قىلىنغان ئېدى. ئۇلار ئالتە ۋىل ئوقۇيدۇ. ئاخىرقى كۇرستا ستۇدېنتلارنىڭ جەت ئەلدە ستۇدېنتلار - دىن ئوقۇشى كۆزدە تۇتۇلغان. ئۇلار ئەرەب - ئەللىرىنىڭ خىتايىنىڭ، ياپونىيەنىڭ ۋە ئىران - نىڭ تارىخىنى، مەدەنىيىتىنى، تۈرى - تا - دەتلىرىنى ۋە دىنلىرىنى، جەت تىللارنى ئۆگىنىدۇ. دەرس قازاق ۋە ئىنگلىز تىللىرى - دا ئۆزگۈزۈلىدۇ. بۇ يەردە بېجىن، توكيو ئو - ئۇنىۋېرسىتېتلىرىنى يۇتەرگەن تەجرىبىلىك ئوقۇتقۇچىلار دەرس بېرىدۇ. ياش فاكولتېت ئىراننىڭ، خىتايىنىڭ، ھىند - دىستاننىڭ ئەلچىخانىلىرى ۋە شۇنداقلا بە - زى مەدەنىيەت مەركەزلىرى بىلەن ھەمكار - لىشىدۇ.

نىيۇ - يورك. ئا ق ش پىرېزىدېنتى لاۋا - زىمىغا ئۇمۇكتار، تېخاس شتاتىنىڭ كۇ - پېرنتورى جورج بۇش ( سابىق ئا ق ش پىرېزىدېنتىنىڭ ئوغلى )، پىرنىسپ جە - ھەتتىن قۇراللارنىڭ يېڭى تۈرلىرىنى كەشىپ قىلىش يولى بىلەن ئامېرىكىنىڭ ھەرىسى ئۇستۇنلىقىنى تەمىنلەش زورۇ - رىيىتى توغرىلىق بىلدۈردى. ئۇ بۇگۈنكى قۇراللىق كۇچلەر «ئەخبارات تېخنىلوگىيە - لىرى ئەسرىدە جەك قىلىش ئۇچۇن ئەمەس، بەلكى سانائەتلىشكەن ئەسردە ھەرىسى ئو - پېراتسىيەلەرنى ئەمەلگە ئاشۇرۇش ئۇچۇن» تەييارلانغانلىقىنى تەكىتلىگەن.

پرىۋىسېل. خەلىق ئارا ۋالىيۇتا فوندى - نىڭ ئىش باشقۇرغۇچى دېرىكتورى خورسىت كېلىر ئاسىيە ئەللىرى تەرىپ - ىدىن ئۆز ۋالىيۇتا فوندىنى ( ئا ق ش ) قۇ - رۇش ئىدىيەسىنى قوللاپ قۇۋەتلىدى. كېلىرنىڭ بىلدۈرۈشىچە، ئازىيە ۋالىيۇتا فوندى خەلىق ئارا ۋالىيۇتا فوندىنى تىلۋە - لىشى مۇمكىن ۋە ئۇنىڭ تەسىس قىلىنىشى چوڭ بىر مۇئامىلە بولماسلىقى كېرەك. كېلىر - نىڭ مەۋقەسى خەلىق ئارا ۋالىيۇتا فوندىنىڭ ئىلگىرىكى باشلىنىش مەۋقەسىگە تامامەن قارىمۇ - قارشى كېلىدۇ.

## ھورمەتلىك گېزىتخان!



ئەگەر سىز: - دۇنيادا، م د م ئەللىرىدە، جۇمھۇرىيىتىمىزدە ۋە ئۆزىڭىز ياشاۋاتقان شەھەر ياكى يېزىدا يۈز بېرىۋاتقان يېڭىلىقلاردىن تۇراقلىق خەۋەردار بولۇپ تۇرۇش نىيىتىدە بولسىڭىز: - مىللىي مەدەنىيىتىمىز بىلەن تارىخىمىزنىڭ، ئەدەبىيە - تىمىز بىلەن سەنئىتىمىزنىڭ، تىلىمىز بىلەن ئۆرپى - ئادەت ۋە ئەنئەنىلىرىمىزنىڭ تېخىمۇ تەرەققىي ئېتىشىنى خالىسىڭىز: - ئۈمۈمەن، مىللىتىمىز تەغدىرىگە بېپەرۋا بولغىڭىز كەلسە، «يېڭى ھايات» ۋە «ئۇيغۇر ئاۋازى» گېزىتلىرىغا يەنە ئالتە ئايغا يېزىلىشى ئۈنۈمك.

«ئۇيغۇر ئاۋازى» موشۇ ۋىلنىڭ ئىككىنچى يېرىمىدىن تارتىپ ھەر ھەپتىدە چىقىشقا باشلايدۇ.

يادىڭىزدا بولسۇن: «يېڭى ھايات» نىڭ 6 ئايغا يېزىلىش باھاسى 219 تەگگە 66 تىيىن. ئىندىكىسى - 65359. «ئۇيغۇر ئاۋازىنىڭ» ئالتە ئايغا يېزىلىش باھاسى قىسمەن ئەرزەنلىتىلدى ۋە ئەندى ئۇ يېزىدىكىلەر ئۇچۇن 513 تەگگە 30 تىيىننى، ئالمۇتا شەھىرىدىكىلەر ئۇچۇن 486 تەگگە 66 تىيىننى تەشكىل قىلىدۇ. ئىندىكىسى - 65357. ئالمۇتا شەھىرىدىكىلەر «يېڭى ھايات» ۋە «ئۇيغۇر ئاۋازى» گېزىتلىرىغا «ئۇيغۇر ئاۋازى» گېزىتى تەھرىراتىمۇ (ئىپەك يولى كۈچىسى، 50 - ئوي، 8 - قەۋەت، 817 بولمە) يېزىلالايدۇ.

پ/س 406467897 TOO  
"Висла" РНН600400099802  
МФО 190501719.  
көп 719 АРФ ОАӨ  
Банк "Центр Кредит"

# ئۇيغۇر خانىم - قىزلىرىغا بېغىشلاندى

21 - ماي - يەكشەنبە كۈنى، ئالمۇتادا، كازاكوڭنىڭ تەن - تەربىيە مەيدانىدا «نازۇ - كۆم» فوندىنىڭ ئۇيۇشتۇرۇشى بىلەن خانىم - قىزلارغا بېغىشلانغان بايرەملىك شوۋ - پروگرامما بولۇپ ئۆتتى.

تەنتەننى «نازۇ كۆم» فوندىنىڭ پىرىزدېنتى تى دىلبىرىم سامساقوۋا تەرىپى سۆز بىلەن ئاچتى. ئۇ ئۆز سۆزىدە بەلگۈلۈك سۆزلەر - كە بولا مەزكۇر بايرەمنىڭ ئىككى قېتىم ئوت - مەي قالىغىنىغا قارىماي، بۈگۈن مەزكۇر تەن - تەربىيە مەيدانىغا كەلگەن كۈيلىگەن تاماشى - بىنلارغا ئۆزىنىڭ مىننەتدارلىقىنى ئىزھار قىلىپ، ئانىلارنى، خانىم - قىزلارنى باھار بايرىمى بىلەن تەبىرىكلدى. ئالمۇتا شەھىرى ئەۋجۇزۇ ناھىيەسى ھاكىمىنىڭ ئورۇنباسارى، «ئوتان» پارتىيەسىنىڭ ئالمۇتا شەھىرى، ئە - ۋېزۇ ناھىيەسى بويىچە شوپىسىنىڭ رەئىسى ئۆمۈتخان مولداياپىيۇۋىغىلغانلارنى باھار بايرىمى بىلەن تەبىرىكلەپ، بېيلىقى مەدەنىيەت - نى قوللاپ - قۇۋەتلەش ۋىلىدا مەزكۇر چا - رە - تەدبىرىنى ئۇيۇشتۇرۇۋاتقان دىلبىرىم سامساقوۋاغا «ئوتان» پارتىيەسىنىڭ پەخرىي گراموتىسىنى تاپشۇردى.

ئاندىن سەھنىگە كۆتىرىلگەن موتۇر ئانا پاتىمەم ھاجىم كېلەچەك ئەۋلادىمىزغا مەدە - دەنىيىتىمىزنى، ئەدەبىياتىمىزنى، سەنئىتىمىز - نى ئەڭ ئەۋزىلى، تىلىمىزنى ساقلاپ قېلىشقا كۆپ كۈچ چىقىرىش لازىملىقىنى ئېيتىپ، بارلىق مېھمانلارغا ئۆزىنىڭ دۇئاسىنى بەر - دى.

سەھنىگە تاماشىبىنلار تاقەتسىزلىك بىلەن كۆتكەن يەر - ئانا تەكلىپ قىلىندى. يەر - ئانىنىڭ رولىنى ئۇيغۇر تېئاترىنىڭ ئاتاقلىق ئارتىستى تۇردىبۇۋى ئابلىزۇۋا ئۇقۇرى كەس - پىي ماھارەت بىلەن ئورۇنلاپ چىقتى. ئالدى بىلەن يەر - ئانىنىڭ ئالدىدىن

رەمى بىلەن تەبىرىكلەپ، بېيلىقى مەدەنىيەت - نى قوللاپ - قۇۋەتلەش ۋىلىدا مەزكۇر چا - رە - تەدبىرىنى ئۇيۇشتۇرۇۋاتقان دىلبىرىم سامساقوۋاغا «ئوتان» پارتىيەسىنىڭ پەخرىي گراموتىسىنى تاپشۇردى.

ئاندىن سەھنىگە كۆتىرىلگەن موتۇر ئانا پاتىمەم ھاجىم كېلەچەك ئەۋلادىمىزغا مەدە - دەنىيىتىمىزنى، ئەدەبىياتىمىزنى، سەنئىتىمىز - نى ئەڭ ئەۋزىلى، تىلىمىزنى ساقلاپ قېلىشقا كۆپ كۈچ چىقىرىش لازىملىقىنى ئېيتىپ، بارلىق مېھمانلارغا ئۆزىنىڭ دۇئاسىنى بەر - دى.

سەھنىگە تاماشىبىنلار تاقەتسىزلىك بىلەن كۆتكەن يەر - ئانا تەكلىپ قىلىندى. يەر - ئانىنىڭ رولىنى ئۇيغۇر تېئاترىنىڭ ئاتاقلىق ئارتىستى تۇردىبۇۋى ئابلىزۇۋا ئۇقۇرى كەس - پىي ماھارەت بىلەن ئورۇنلاپ چىقتى. ئالدى بىلەن يەر - ئانىنىڭ ئالدىدىن



زىنىڭ يېنىدىكى خانىم - قىزلار كېڭىشىنىڭ رەئىسى ئەختەم ئەخمەتوۋا، ئۆزبېكىستاندىن كەلگەن كومپوزىتور شاھىدەم شەيخەرمانوۋا - لار ئانىلارغا ئۆزلىرىنىڭ ئىزكۇ - تىلەكلىرىنى بىلدۈردى. ئاندىن نوۋەت ئۇيغۇر تېئاترىنىڭ سەنئەتكارلىرىغا بېرىلدى. كۆرەنەكلىك ئارتىستلار - نۇرۇۋى مەمتوۋا، مارات مەمتياقپىيۇ، پەرھات داۋۇتوۋ، ئورالم ۋارسوۋ، «سادا» ئان سامبىلى، «ياشلىق» تويى ۋە «رۇخسارە» ئان سامبىلىنىڭ ئەزالىرى ئۆزلىرىنىڭ شوخ ناخشىلىرى، ئەۋرىشىم ئۇسسۇللىرى بىلەن باھار بايرىمىنى تېخىمۇ جانلاندۇردى. شۇنداقلا ئۆز - بەكىستاندىن كەلگەن مېھمان سالامەت شە - رىيچانۇۋا، قازاقىستاننىڭ خىزمەت كورسەت كەن ئارتىستى سۇلۇشاش نۇرماغامبېتوۋا، ياش ناخشىچى تاھىر ئىبراھىموف، خەلىق تالا - تىلىرى ئاخموللا مەسرۇۋ، سېيىتجان زابىتوۋ - لارمۇ تاماشىبىنلارنىڭ كەيپىياتىنى تېخىمۇ كۆتىرىپ، ئۇ كۈنى بايرەمنى ھەقىقەتەنمۇ با - ھار بايرىمىغا ئايلاندۇردى.

قازاقىستان خەلىق ئارتىستى زىنەت ئەكبەرۇۋا، ئالمۇتا شەھەرلىك ئۇيغۇر مەدەنىيەت مەركىزى



بەختشات سوپىيېۋ، سۈرەتلەردە: بايرەملىك شوۋ - پروگراممىدىن كۆرۈنۈشلەر. رۇستەم يۈسۈپوۋ ۋە پەرھات ھەمراپىۋىنىڭ سۈرەتلىرى.

## پىكىرلەر، تەكلىپلەر ۋە مۇلاھىزىلەر

### ئۇيغۇرلاردا بالا تەربىيەش ئاساسى ۋە مىللەت ساپاسى

تۇ. بۇنى ئاڭلىغان ياك قاقاخلاپ كۆلۈپ: - مۇھتەرەم خان! مەن ئەشۇ ئون مىڭ چېرىكىنىمۇ تارقىتىۋېتەي دە - ۋاتىمەن. چۈنكى، ئۇيغۇرلارنى چېرىكىسىلا باشقۇرغىلى بولىدۇ، - دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. خان ھەيران بولۇپ: - قېنى ئانداقتا، جەمئىيەتنى قانداق باشقۇرسەن، ئاشكە - رىنى بايانا! - دەيدۇ. ياك زىكىشىن: - مەن ئۇيغۇر - لارغا سورىغان نەرسىلەرنى بېرىمەن. خان: - ھەممىنى بېرىۋەتسەڭ، بىر كۈنى ئۇلار ھوقۇقىمۇ بەر دەپ سورى - مامدۇ؟ ياك - مەن ئۇيغۇرلارغا مائارىپتىن بولك خالىغى - شنى بېرىمەن. دىن ئەركىنلىكىنى بېرىمەن. كۈنىگە بەش قېتىم ئەمەس، ۋىگىرەم بەش قېتىم ناماز ئۆتسەڭمۇ مەيلى. مەسچىتلارنى كۆپ سالغان دوتەي - ئاماللارنى مۇكاپاتلايمەن. مەسچىتنى ئاز سالغانلارنى جازالايەن. مائارىپنى يوق مىللەت كۆتىرىپ قويغان قازاننىڭ ئاس - تىدىكى كۆڭۈزغا ئوخشايدۇ. بېيىش بېغى موشۇكەن دەپ، خۇراپەتچىلىكتە ياشاۋېرىدۇ. ساددە خەلىقنى باش - قۇرماق ئاسان، ئۇلارنى قوي ئوخشاش خالىغان تەرەپكە ھايداپ كەتكىلى بولىدۇ... - دەپ جاۋاب بېرىپتۇ. شىنجاڭنى ياك سورىغان ۋىللىرى مەسچىتلەر سانى 4 مىڭغا يەتكەن. خالايت! بىز ياكى دورىمىلى. كۆپرەك مائارىپقا كۆڭۈل بۆلۈپ، بالىلىرىمىزنى مەكتەپلەرگە جە - لىپ قىلايلى،» دەپ تەكلىپ بەردى. بۇنىڭ بىلەن مەن ئەخمەت ئەپەندىنى مۇسۇلمان دىنىدىن يالتايغان ئېكەن، دېمەكچى ئەمەس، ئۇنداق پە - كىردىن ئۇراق. ئۇ ئادەمنى تونىغان، بىلگەنلەرنىڭ ئېي - تىپ بېرىشچە، ئەخمەتجان قاسىمى ناھايىتى بىلىم - لىك، ئىلىم - پەندىن ساۋاتلىق، شۇنداقلا ھەقىقىي تەق - ۋادار ئىنسان بولغان. دىن بىلەن مائارىپنى قاتار ئېلىپ مېڭىشنىڭ تەشەببۇسكارى ئېدىكەن. مائارىپسىز ئىلگ - ىرى بېشىم مۇمكىن ئەمەسلىكىنى توغرا چۈشەنگەن. ھە، قۇرئان كەرىمدىكى قىرغى پەرىزىنىڭ بىرى: «ئوقى، بىلىم ئال...»، دېگەن پەرىزى ئايپاق غوجا، ئەخمەتخان غوجا، مەزەمخان قاتارلىق مۇناپىق چالا موللار بۇر - لاب، خەلقىمىزنى غەپلەتتە قالدۇرغانلىغىنى بىلىمىز. ئەپسۇسكى، بىز رەھبىرىمىز ئەخمەت ئەپەندىنىڭ ۋۇقۇرىدىكى دانا پىكرىنى ئىناۋەتسىز قالدۇرۇپ، ئۆز - ىمىز بىلگەن «سەنەمكە» ئۇسسۇل ئويناپ كېلىۋاتىمىز. قىسقىسى، ئەختەم ئۆمەر ئىجتىمائىي ھاياتىمىزدىكى ئىنتايىن مۇھىم مەسىلىنى كۆتەرگەن، بۇ مەسىلە ئۈستىدە ھەممىمىز مۇقۇم ئويلىنىپ ئىش تۇتۇشىمىز لازىم، دەپ ئويلايمەن.

لىق ساپالىق بولسۇن دېگەن سوز. بۇ پىكىرگە قوشۇلماي مۇمكىن ئەمەس. ئانما بالىنىڭ بىلىملىك، ئاڭلىق، سەۋىيەلىك ئوسۇشى ئۈچۈن يالغۇز ئانىلىك بىلىملىك بولۇشى مېنىڭچە كەملىق قىلىدۇ. راست، ئۇيغۇرلاردا، «ئاتىسى ساراڭنىڭ بىرىسى، ئانىسى ساراڭنىڭ ھەممىسى ساراڭ»، دېگەن كەب بار. شۇ چاغ - دا ساراڭ ئانا كىمنىڭ ئۇرۇغى؟ ھەرگىز ئۇنىڭ ئانىسى - نىڭ ئەمەستۇ؟! «ئوغرىنىڭ بالىسى - ئوغرى!» - دەپ - ىدۇ ئىندۇسلار. ئوغرى بالىنى ئوستۇرگەن ئوغرى ئۇ - رۇقلارنى يەرگە تەرگەن، ئۇلارنى ئەينە شۇ دەرىجىگە يە - كۈزۈپ قويغان ئاتىمۇ جاۋاپكەرغۇ؟ ھەر قانداق ئانا ئالى بىلىملىك، ھەتتا ئالىمە بولۇپ، ئاتا ھاراقكەش، ناركومان، قىمارۋاز، ھورۇن، ھارامئاتاق، ئوغرى بولسا، ھەر قانداق ساپالىق ئانا بالىسىمۇ، ساپالىق بالا تۇغۇپ، سۈپەتلىك ئوستۇرلەيدۇ، دېمەك، ساپالىق مىللەت ۋۇجۇتقا كەلمەيدۇ. بۈگۈنكى كۈندە بالا - جاق - قىنىڭ قوسىغىنى تويۇرۇپ ئاچتىن ئولتەرمەس ئۇ - جۇن، دۈمبىلىرىگە مىشكالىرىنى ئارتىۋېلىپ، كۆچمۇ - كوجا، بازارلاردا سەرگەردان بولۇپ ئۆرگەن ئانىلاردىن قانداقمۇ سۈپەتلىك بالىلار، ساپالىق مىللەت بېتىلىپ چىقار!؟ شۇنىڭ ئۈچۈن بالا تەربىيەسىگە پەقەت ئانىلا ئەمەس، بەلكى ئاتا ھەم، ھۆكۈمەت تەڭ كۈچ چىقىرىپ، لازىملىق شارائىت يارىتىشى لازىم. ئانما بىز ئاتا - ئانى - لار ئۆزىمىز ساۋاتلىق بولساق، بالىلىرىمىزغا كۆڭۈلدىكى - ىدەك بىلىم بېرەلەيمىز. بۇ - قوشۇمچە دەلىل نىسپەتتى تەلەپ قىلمايدىغان ھەقىقەت.

ئەختەم ئۆمەر: «بىز ئىشەك مىنىسەكمۇ، ئانېرۇيلىنىدا ئۇچساقمۇ سۈپىتىمىزدە ئۆزگىرىش بولمىدى. كىمىم ئۆز - گەرگەن بىلەن كىمىمنىڭ ئىچىدىكى ئادەم ئۆزگەرمىدى. تەكلىمىگەن ئاشساقمۇ، ئامېرىكىدا ياشساقمۇ، بەيتۇل ھەرمەدە ياشساقمۇ ۋە ياكى قاۋاقخاندا ياشساقمۇ يە - نلا ھېلىقى ئۇيغۇرلارنىڭ دەل ئۆزى بىز...» - دەپ تەكلىپ بەردى. مەن بۇ پىكىرگە قوشۇلمايمەن. مەن، «ھېلى - قى» دەپ ياقىتىرىغاندەك، ئۇچىچى «سورۇلۇق» پە - تەك ئەمەس. مېنىڭ ئۆزگە خەلىقلەر ئوخشاش ئۆزىمگە چۈشۈلۈك نامىم ھەم ھورمىتىم بار! كەب «... ھېلىقى ئۆي - خۇرنىڭ دەل ئۆزىدە» ئەمەس. مېنىڭ پىكىرىمچە، ئەجدات

«يېڭى ھاياتنىڭ» بېيلىقى 4 - ساندا كۆرەنەكلىك يازغۇچى - ۋۇرنالىست ئەختەم ئۆمەرنىڭ «ئۇيغۇرلاردا قانا تەربىيىسى ۋە ئانىلارنىڭ ساپاسى» سەرلەۋەتلىك ماقالىسىنى ئوقۇپ، كۆزۈمگە ئەرىگىز ياش ئالدىم. مې - نىڭ كۆزۈمگە ياش ئالغۇزغان ئەختەم ئۆمەرنىڭ جاما - ئەت ئالدىغا كۆتىرىپ چىققان ناھايىتى مۇھىم مەسىلە - سى. ئۇنى ئىككى ئېغىز سوز بىلەن ئېيتقاندا، بىز باشقا خەلىقلەردىن ھەممىلا جەھەتتىن نېمىشكە كېيىن قال - مىزۇق. روناق تاپمىدۇق؟ بۇنىڭ ئاساسى تۈگىنى نېم - ىدە؟ مۇئەللىپنىڭ موشۇ سوزلارغا بەرگەن ئەتراپلىق جا - ۋابلىرى مېنىڭ كۆڭلۈمنى بۇزۇۋەتتى.

كۆپلىگەن ۋىرىك ئالىملارنىڭ تەتقىقاتلىرىغا قارىغاندا، 3 - 6 مىڭ ئەندى ئىنكلىز ئالىمى جېمىس چېرچارد - نىڭ «قېدىمىي مۇقىمەتسى» ناملىق كىتابىدىكى قە - كتلارغا قارىغاندا، بىز ئۇيغۇرلارنىڭ 15 - 20 مىڭ ۋىل - ئىلگىرى تارىخ سەھىيىسىدىن مۇناسىپ ئورۇن ئالغان ۋە دۇنيا خەلىقلىرىنىڭ تارىخىغا، مەدەنىيىتىگە ئوچمەس تۆھپىلەر قوشقان. ئەينە شۇ ئۇزاق ۋىللار ئىلگىرى ئۆي - غۇر دولەتلىرىنى قۇرۇپ باشقۇرغان دانىشمەن پادىشا - لار ۋە بۇنىڭدىن ئىككى مىڭ ئىككى يۈز ۋىل ئىلگىرى: - «مەن ئۇيغۇرلارنىڭ خاقانى، تورت ئەتراپ مېنىڭ ئاغزىمغا قارىسۇن!» - دەپ ھۆكۈم چىقارغان ئوغۇز - خاندەك ئوغلانلار تۇغۇلغان مىللەتتىمىزنىڭ ساپاسى نېمىشكە تۆۋەنلەپ كەتتى؟

ئەگەر ئانىنى يەر - زىمىن دەپ پەرەز قىلساق، ئۇ چاغ - دا بىز ئۇرۇق. ئەشۇ ئۇرۇقنىڭ ياخشى ئوسۇپ، ياخشى ھوسۇل بېرىشى ئۈچۈن ئىككى مۇھىم شارائىت بولۇشى لازىم: ئۇرۇق پۇچەك ئەمەس - ساغلام، يەر تاشلىق ھەم قاتتىق ئەمەس - يۇمشاق بولۇشى كېرەك. ئەندى ئۇرۇق چىققاندىن كېيىن سۇغارمىساڭ، قىسقىسى، كۈتمىسەڭ ياخشى ھوسۇل بەرمەيدۇ. بىز ئىنسانلارمۇ ئەشۇ ئۇرۇق مىسالى. ئۇنداقتا، شۇ يەرگە ئۇرۇقنى تەركەن كىم؟ ئاتام ئەمەسمۇ؟ شۇنداق ئېكەن، مېنىڭ جەمئىيەت ۋە ئانا ۋە - تەن ئۈچۈن مىسقالدەك بولسۇمۇ پايدا كەلتۈرگەندەك ئىن - سان بولۇپ ئوسۇپ، يېتىلىپ چىقىشىغا ئانام بىلەن تەڭ ئاتاممۇ جاۋاپكەر. بىز ئۇيغۇرلاردا، «ئاتىغا قاراپ بالا ئوسىدۇ»، دېگەن كەب بار. ئەگەر مەن ھاراقكەش، نەشخۇر، قىمارۋاز، ئوغرى بولسام، بالىلىرىمىز ئىنئېنېر، مۇئەللىم، دوختۇر ۋە ھاكازىلار يېتىلىپ چىقىشى ناتايىن. قىزلار - كېلەچەكتىكى ئانىلار! ئەينە شۇ ئانىلاردىن مىللەت تۇغۇلىدۇ، ئانىلار بىلىملىك، ئاڭ - سە - ۋىيەسى ئۇقۇرى بولسا، مىللەت ھەم خە -





پائالىيەت باشلاشقا ئالدىرىدۇق.

شۇنى ئۇچۇرلار ئارقىلىق، كەچىرىش بىزنىڭ بۇ ئۇيغۇر شۇناسلىق تەتقىقات ئورنىمىز نامىمۇ تەشكىلات ئەمەس، بەلكى ھۆكۈمەت ئىدارىسى قارىمىغا...

بۇ يەردە ئالاھىدە كۆرسىتىپ ئۆتۈشكە تېگىشلىك بىر نىسبەتەن شۇكى، تەش...

# بىر مەھلە

خۇر ياشلىرى تەتقىقاتى، ئۇيغۇر مائارىپى تەتقىقاتى ۋە ئۇمۇت قۇرۇلۇشى تەتقىقاتى...

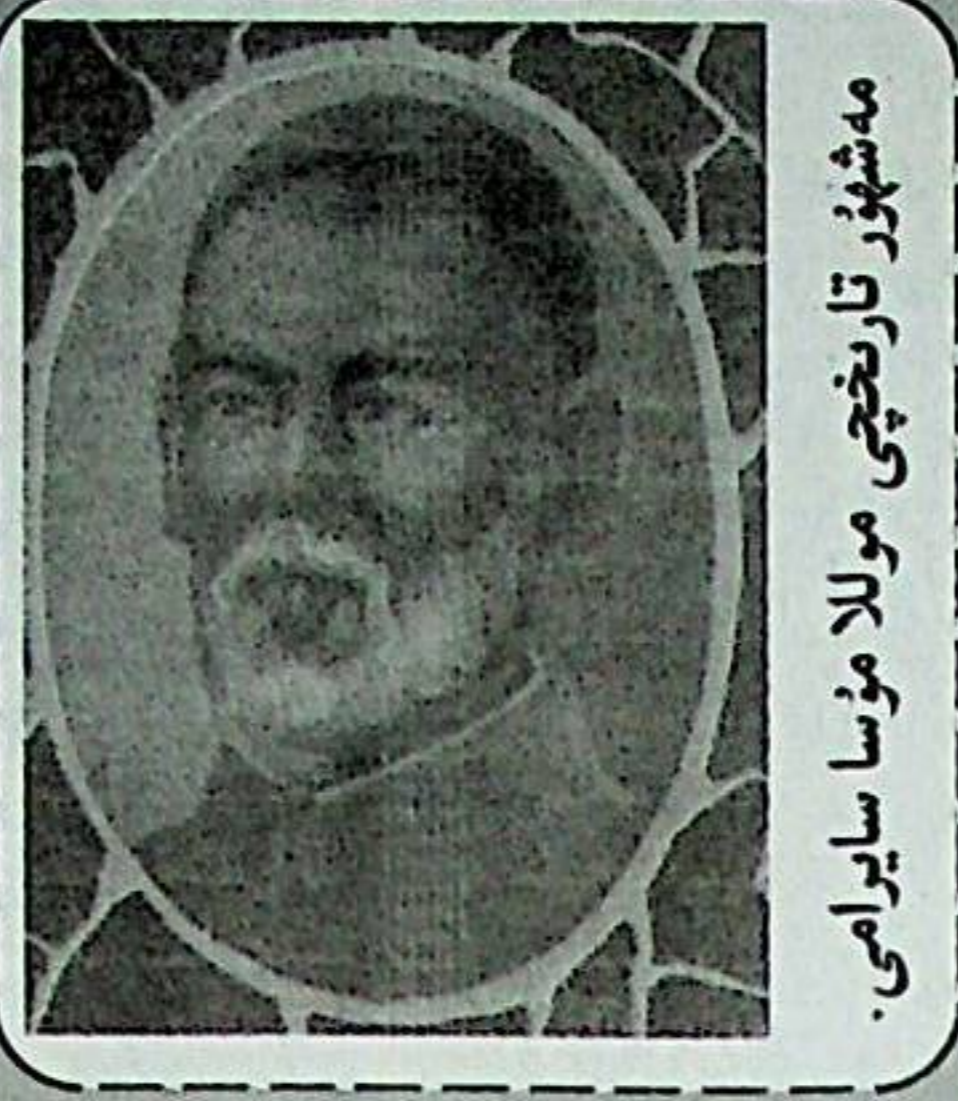
تەشۋىق قىلىش ۋە ياردەم سوراشنى خەت يېزىش ۋە تەشۋىق ۋارەقىسى تارقىتىپ...

دەسلەپكى چاغلاردا، قېرىنداشلىرىمىز بەلكىم «بۇلار راست پائالىيەت قىلالامدۇ ياكى قىلالمايدۇ...

بۇ خىل پائالىيەتلەرنى تەشكىللىك، پىلانلىق ۋە ۋەزىپىلىك ئېلىپ بېرىش ئۈچۈن...



ئاتا قىلىم مۇسسا سايرامى، ئابدۇقادىر داموللام.



مەشھۇر تارىخچى موللا مۇسسا سايرامى.



ئاتا قىلىم مۇسسا سايرامى، شائىر ئابدۇخالىق ئۇيغۇر.

تەپىلەردە ئوقۇۋاتقان دوكتور - ئاسپىرانتلارنى ئىلىم سۆزلەشكە تەكلىپ قىلىپ...

بىز بۇ يەردە، بىزگە پۇل بەرسە ياخشى، بەرمىسە يامان دېمەكچىمۇ ئەمەس...

بىلىشىمىزچە، بىرلەشكەن مىللەتلەر تەشكىلاتىنىڭ مائارىپ - پەن - مەدەنىيەت...

## نەرسىنىڭ

ۋىللىرى بولۇپ ئوتتى. ۋاھالەنكى، نېمە ئۈچۈن «خەلىق ئىسارا مەھمۇد قەشقەرىي ۋىلى»، «خەلىق ئىسارا مۇسسا سايرامى ۋىلى» دېگەنلەر بولمايدۇ؟...

بىز مۇشۇنداق ياخشى نىيەت ۋە دۇرۇس ئوي بىلەن 1994 - ۋىلى 29 - دېكابىردا...

ناشاقان «ئاتا قىلىم تارىخشۇناس ئالىم موللا مۇسسا سايرامى تۇغۇلغانلىغىغا 160 - ۋىللىغىنى خاتىرىلەش ئىلمىي مۇھاكىمە ۋىغىنى» نى داغ...

ھەسرەت! ۋۇقىرىق قىلار خۇسۇسى ئىشۇ ياكى ئورتاق ئىشۇ؟ ھەممە ئۇيغۇر بىلىدۇ...

ئادەمنى ئويلىنىدىغان يېرى شۇكى، تارىخىي فاكىتلاردىن قارىغاندا، ئۇيغۇرلار ئەسلىدە مۇنداق بىر - بىرىنى سۆيەيدىغان ۋە ئورتاق ئىشقا...

ئاتقان «ئۇيغۇر ئون ئىككى مۇقامى»، «تۈركىي تىللار دىۋانى»، «قۇ - تاغى بىلىك»، «قېدىمكى ئۇيغۇر يېزىقىدىكى مائارىپى سىمى» قاتارلىق ۋىرەم مەدەنىيەت...

ئىنسان ئۈچۈن نېمىنىڭ شەرەپ ئەپكەنلىكىنى تونۇپ يېتىشىمۇ بىر خىل مەرىپەتتۇر...

ئىنساندا نومۇس نېڭى بولۇش بىر خىل يۈكسەك پەزىلەتتۇر. بۇگۈندىكى مۇشۇ مەدەنىي دۇنيادا، ئۆزىنى ئويلاش، ئۆزى ئۇچۇنلا ياشاش...

دوكتور ماھىن موللا، ئۇيغۇر شۇناس ئالىم، قاھىرە. (داۋامى بار).





بىزنىڭ ئۇيغۇر قىزلىرى پەقەت كۆزەللىك ئۈچۈن يارالغان. ئۇنىڭغا، ئولمىغان، يۈزلەكەن ئىسپات - دەللىلەرنى كەلتۈرۈشكە ھەر قايسىمىز قاندىر ...  
يېقىندا، ئالمۇتا شەھىرىدە ئۇيغۇرلارغا ئۇيغۇر قىزلىرىنىڭ «مەلىكە - 2000» 2 - خەلقئارا كۆزەللىك كۈتكۈرسى يەنە بىر قېتىم ھەممىمىزنىڭ بېشىنى كۆككە يەتكۈزدى.  
ئوچۇغىنى ئېيتىش كېرەككى، ھېچ كىم مۇنداق مۇۋاپىقەتتىكى كۈتمىگەن ئىدى. «ياخشى بولسا، ئوتكەن ۋىلقىدەك بولار»،

سولەت بېشىلىغان رەڭمۇ - رەك يورۇقنىڭ تەسىرىدىن ھاياجانلىنىپ، خۇددى ئۆرپى-غىب تۇرغاندەك بىلىنگەن سەھنىگە كۆكۈل رىشتىلىرىنى ۋېسىز باغلاۋالغىنى ئېنىق.  
ھەر قانداق چارە - تەدبىرنىڭ بولۇپمۇ، شوئۇ - پروگراممىنىڭ مەزمۇنلۇق ۋە قىزىق ئوتۇشى ئەڭ ئالدى بىلەن ئۇنى ئېلىپ ماڭ تۇچىلارغا باغلىق. «مەلىكە - 2000» كۈن - كۈرسىمۇ قىرغىزستان تېلېۋىدېنىيىسىنىڭ يورۇق يۇلتۇزى ناسول مولداخمېتوۋانىڭ ماھارىتىگە، ئۇنىڭ ۋۇقۇرى كەسپى دەرىجە سىگە ماس كەلدى. ئۇنىڭغا ھەمرا بولغان ئال -

مىنى ھامىيلارنىڭ ياردىمىمىز ئوتكۈزۈش ئەسلا مۇمكىن ئەمەس. كەچ داۋامىدا ئۇلار - نىڭ نامى بىر نەچچە قېتىم ئاتالدى. ئەندى سەھنىدىكى ھېلىقى ئېكراندا ھامىيلارنىڭ ۋىدېئو رولىكىمۇ بىر نەچچە قېتىم تەكرار - لاندى. ئۇ ۋىدېئو رولىكلارغا كەچنىڭ سىسپ - نارىيىسى بويىچە مەخسۇس ۋاقىت شۇنداق بولۇنغانىكى، ئۇلار ئارىلىقتىكى قىسقا ئۇزۇ - لۇشنى ناھايىتى ئۇتۇقلۇق تولۇقتۇرۇپ تۇردى. «مەلىكە - 2000» كۆزەللىك كۈتكۈر - سىغا ماددىي ۋە مەنئىي ياردەم بەرگەن «دېكلور» كوسمېتىكا شىركىتى، «كونىكا»،

دەرىجىدە بىلىشى سىنىلىدى. يوشۇرۇشنىڭ كېرىكى يوقى، ھازىرقى زامانئىي قىزىلار مىللىي ئۇرىپى - ئادەت ۋە ئەنئەنىلەرگە قارىغاندا، چەت ئەل تىللىرىنى ئۆگىنىشى، كومپيۇتېرنى ئۆزلەشتۈرۈشنى ئەۋزەل كۆرىدۇ. بۇ بىكىرىمىز نوۋەتتىكى كۈتكۈرس داۋامىدا ئېنىق بايقالدى. كۈتكۈرساتلار ئۆزلىرىنىڭ قاتار نومبىرى بويىچە نوۋەت بىلەن سەھنىگە چىقىپ، مىللىي تارىخىمىزدىن، ئەدەب - ياتىمىز بىلەن سەنئىتىمىزدىن، ئۇرىپى - ئادەت ۋە ئەنئەنىلىرىمىزدىن تۈزۈلگەن ئاد - دىي سونالارغا جاۋاب بەردى. بىر قارمات - قما، ھەتتا بىرىنچى سىنىپ ئوقۇغۇچىلىرى دۇدۇقلىماي جاۋاب بېرىدىغان سونالار - كىم بەزى بىر كۈتكۈرساتلار ھەتتا ئانا تىلىنى تۈزۈشكە بىلىمىدىغان ھالەتكە چۈ - شۈپ قالىدى.

# ئالمۇتا «مەلىكە - 2000» كۈتكۈرسى بولۇپ ئوتتى



راست، بارلىق كۈتكۈرساتلار ئۇنداق «كې - كەچلەر» ئەمەس. چاراكلاپ تۇرۇپ، ئېنىق ۋە توغرا جاۋاب بەرگەنلەر كۆپ بولدى. بول - لۇپمۇ، كۈتكۈرسات شەھىدە ئەھمىيەتلىك ئىش - نىڭ «توتۇق ساقلاش دېگىنىمىز نېمە؟» دې - گەن سونالغا بەرگەن جاۋابى دىققەتكە سا - زۇۋەردۇر. ئەندى كۆزەل سائۇتۇۋانىڭ ئى - لىمىنىڭ بەش پەرزىنى قىسقىچە ئىزاھلار بې - لىمەن ئېيتىپ بېرىشۇ ھەممىنى قايىل قىل - دى. شۇنى تەكىتلەش كېرەككى، ئاددىي سونالارغا جاۋاب بېرەلمىگەن قىزلارغا قارى - غاندا، توغرا جاۋاب بەرگەنلەر كۆپ بولدى. شۇنداق قىلىپ، ئون ئۈچ ئادەمدىن تە - كىپ تاپقان ئۇيۇر ئۆز قارارلىرىنى چىقار - دى. بارلىق كۈتكۈرساتلار ئىچىدە كۆزەل سائۇتۇۋا «مەلىكە - 2000» ئاتالدى. ئۈچ - مىڭغا يېقىن تاماشىبىن ئورۇنلىرىدىن تۇ - رۇپ، مەلىكە ھورمەت بىلدۈردى. ئات - دىن كۈتكۈرس غالىپلىرىغا سوغىلار تاپشۇ - رۇلدى.

ئۇرايىم بارا توتۇ. سۈرەتلەردە 1. سەھنىدە كۈتكۈرس قاتناشقۇچىلىرى. 2. كۈتكۈرساتلار - نىڭ بىر تويى خاتىرە ئۈچۈن سۈرەتكە چۈشتى. پەيزۇللا ئەخەتوۋ چۈشەرگەن سۈرەتلەر.

رەك بىلەن بەلنىڭ ھەجىمى ئىناۋەتكە ئېلىن - مايدۇ. پەقەت كۈتكۈرساتلارنىڭ ئانا تىل - نى، مىللىي مەدەنىيەت بىلەن تارىخىنى، ئۇرىپى - ئادەت ۋە ئەنئەنىلىرىنى قانچىلىك

«كىفىت» شىركەتلىرى، «ئېل نۇر» تۈر - تىك شىركىتى، «ئىنتېللىسپۇرس» باس - مىخانىسى، «ئوتازس - ل ك» خەلقئارا كۈل - لەر شىركىتى ۋە «سېكتۇرۇم» كومپانىيەسى،

مۇتا تېراتر ۋە كىنو ئىنستىتۇتىنىڭ ستۇدېن - تى دىلشات ئامانبايېۋمۇ كەسپى سەھنىدە دەسلەپكى قېتىم «ئېلىپ بارغۇچى» رولغا سازاۋەر بولغىنىغا قارىماي، ئۆزىگە ئۆكلەن - گەن جاۋابكەرلىك ۋەزىپە ھوددىسىدىن شەرەپلىك چىقتى.

مانا، تاماشىبىنلار تاقەتسىزلىك بىلەن كۆت - كەن پەيتىمۇ كەلدى. سەھنىگە بىر - بىرلەپ كۈتكۈرس قاتناشقۇچىلىرى چىقىشقا باشلى - دى. بۇ يەردە شۇ نەرسىنى ئالاھىدە تەكىت - لەش كېرەككى، كۈتكۈرسى ئۇيۇشتۇرغۇچى - لار سەھنىنىڭ ئەڭ كۆرۈنەرلىك بېرىگە مەخ - سۇس چوڭ ھەجىملىك ئېكران ئورناتقان. ئەينە شۇ ئېكراندا ئوتتۇز كۈتكۈرساتنى ۋ - ىدېو تونۇشتۇرۇش پروگراممىسى ناھايىتى ئۇتۇقلۇق بولغان. ئالتىننىڭ كۆزەل مەنزىر - سىدە چۈشۈرۈلگەن بۇ سىۋېتتلاردا ھەر بىر كۈتكۈرسات ئۆزى توغرىلىق قىسقىچە مە - لۇمات بېرىپ تۇردى.

بال باشلاندى. بىز شۇنىڭغا ئىشىنىمىزكى، كۈتكۈرساتلارنىڭ ھەر بىر قەدىمىنى ھور - مەتلىك ۋە ئىناۋەتلىك ئۇيۇر ئەزالىرى توغ - را باھالايدىغان بولىدۇ. ئەلۋەتتە، بۈگۈن مۇنداق شوئۇ - پروگرام -

دەپ ئوچۇق ئېيتقانلارمۇ بولدى. بىراق، پە - قەت بۇ كۆزەللىك كۈتكۈرسىنى ئۇيۇشتۇر - غۇچىلارغا - «ئۇيغۇر ئويى» جەمئىيەتلىك قوندى، «لەززەت» شىركىتى، مېھنەت سەھىرىدىن ئەھمەتوۋ ۋە ئۇلارغا ھەمدەم بول - غان مەھكىمىلەر بىلەن ئايرىم شەخسلەرلا - ئۇتۇققا، يەنە كېلىپ، چوڭ ئۇتۇققا چوقۇم ئىشەندى. بارلىق ئۇيۇشتۇرۇش ئىشل - رىنى ئۆز ھوددىلىرىگە ئالغان پرود - يۇسېرلىق مەركىزىنىڭ رەھبىرى، كوم - پوزىتور ۋە پرودېسېر ئادىلجان جان - باقىيېۋ ۋە ئۇنىڭ «بىر يەكەن قىل، بىر ياقىدىن باش چىقىرىپ» ئىشلە - كە ئادەتلەنگەن ئەزىز مەسئۇم، دىلمۇرات باھاروۋ، خالىمۇرات ھېيتەمەتوۋ ۋە رەھىم ھەمرايېۋلاردىن ئىبارەت ئىناق كوماندىسى بۇ كۈنلەردە ھەتتا ئۇيغۇر ئۇتۇپ قالىدى. ھازىر ئۇلار ئۆزلىرى قولغا ئالغان ئىشنىڭ نەتىجىسىگە خوشال.

... جۇمھۇرىيەت سارىيىنىڭ زالىغا لىق تول - غان تاماشىبىنلار ھېچ تەكرارلانماست كۆزەل - لىك دۇنياسىغا غەرىق بولۇپ، مەپتۇنكار ئۇيغۇر قىزلىرىنىڭ شەھلا كۆزلىرى بىلەن قە - ياقەت قاشلىرىغا، تۆم قارا چاچلىرىغا تېخىمۇ



كۈنكى ھىساپ بويىچە ئالمۇتا ئاتىغى چىققان كرىمى كوماندىسى ئۆزلىرىنىڭ تەن - تەرىپى شىققۇزلىرىنىڭ كۆكلىدىن چىقالىدى. ئامما ئۇرۇمچى كوماندىسى ئو - يۇنىڭ بىرىنچى كۇنلا ئۆزلىرىنىڭ دەسلەپكى ئورۇن - لارنىڭ بىرىنى ئېگىلەيدىغانلىغىنى كورسەتتى. كوماندا ئەزىزلىرىنىڭ چىرايلىق ئويۇنلىرى رەقىبلىرىنى چۈچۈ - سە، فۇتبول ئىشققۇزلىرىنى تا مۇسابىقە پۈتكىچە ستاد - سونغا كېلىشكە مەجبۇر قىلدى. ئەتىسى بولسا، ئويۇن تو - ۋەندىكىچە ھىساپ بىلەن ئاياقلاشتى: «دوستلۇق» - چې - لەك (2: 1)، «ئوتان» - «ئارزۇ» (0: 2)، ئۇرۇمچى - «گرېمى» (2: 5). كۈتۈلمىگەن يەردىن ئۇرۇمچى كو - ماندىسى مەغلۇبىيەتكە ئۇچرىدى.

ئەڭ قىزىق ئويۇن ئۈچىنچى كۈنى بولۇش كېرەك ئې - دى. بۇ كۈنى «سۇلتان» - «دوستلۇق» 0: 2، «يا - رى» - «چېلەك» 0: 3، ئۇرۇمچى - «ئوتان» 0: 3 ھ - ساۋى بىلەن ئاياقلاشتى. قىزىنى ئەڭ كۈچلۈك كوماندىلار ئۇرۇمچى بىلەن «ئوتاننىڭ» ئويۇنلىرى ئېدى. نېمىشكىدۇ، ئۇ كۈنى «ئو -

لىدى. ئاندىن سوزگە چىققان ئالمۇتا شەھىرى، ئەۋبۇزۇ ناھىيەلىك ھاكىمىنىڭ بىرىنچى ئورۇنباسارى باراش چې - نىڭىزىيېۋ مۇنداق خەلقئارا دەرىجىدىكى چوڭ ئىش - نى ئۇيۇشتۇرۇۋاتقان يارمەھەمەت ئىسكەندەرۋوۋقا ئۆز - مىننەتدارلىغىنى ئىزاھ قىلدى. شۇنداقلا قازاقىستاننىڭ خىزمەت كورسەتكەن تېرىپىرى تىمۇر سېكىزىيېۋ، ش ئۇ ئارلىق مېھمان مىزات مۇھەمەت، سۇدىيە ئالىك - ساندىر پېرېمېنتلار سوزگە چىقىپ، كوماندىلارغا ئۆزلىرى - نىڭ تىلەكلىرىنى بىلدۈردى.

شۇنداق قىلىپ، دەسلەپكى كۈنى مەيداندا مۇسابىقە - غا چۈشكەن «ئوتان» - «گرېمى» (0: 4)، «يارى» - «سۇلتان» (0: 2)، ئۇرۇمچى - ئارزۇ (1: 4) كومان - دىلىرى ئۇقۇرىدىكى كورسەتكۈچ بىلەن ئويۇننىڭ بىر - ىنچى كۈنىنى ئېچىپ بەردى. كورۇپ تۇرۇمىزكى، بۇ -

«Йени хаят» (Новая жизнь) индекс 65359, республиканская общест-венно-политическая газета, регистрационное свидетельство №603 -- Г. Выдано Министерством культуры, информации и общественного со-гласия Республики Казахстан 17 марта 1999 г.

تېلېفون: 33 - 84 - 59

كېزىتنى تەسىس قىلغۇچى - جاۋابكەرلىكى چەكلەنگەن «ئۇسال» شىركىتى. تراۋى 1238 زاكار 9698

ئالمۇتا، 480044 نىسەك يولى كوچىسى 50 بېنا، 8 - قەۋەت، 813 - خانە

باش مۇھەررىر ي. نازاماتوۋ. يېڭى ھايات

كېزىتمىز سەھىپىلىرىدە بېسىلغان ماقالىلار مۇئەللىپلىرىنىڭ مەۋقەسى تەھرىراتىمىزنىڭ مەۋقەسى بولۇپ ھېساپلانمايدۇ. تەھرىراتىمىز ماتېرىياللار قايتۇرۇلمايدۇ ۋە جاۋاب بېرىلمەيدۇ.